World cafe (Мировое кафе) как технология решения проблемы за чашкой чая

ВВЕДЕНИЕ

- «World cafe» это необычный и на первый взгляд простой способ обсуждения любой проблемы, позволяющий максимально использовать креативность участников. Цель «мирового кафе» создание возможности для контакта не столько профессионального, сколько, в первую очередь, личного.
- «World cafe» один из простых, но чрезвычайно эффективных инструментов менеджмента знаний, применяемый для творческого проведения совещаний, заседаний и конференций. В наибольшей степени эта технология распространена в англоязычных странах (Австралии, США, Великобритании), но также используется в Германии и Швейцарии.
- Основателями данной технологии считают Хуаниту Браун и Дэвида Исаакса, в доме которых в Калифорнии в 1995 году собралась небольшая группа лидеров из бизнеса и науки. Никто из них не планировал создать социальную инновацию, которая быстро распространится по миру в следующие десятилетия. Утром они расположились большим кругом во дворе дома, но их планы нарушил дождь. Переместившись в дом, участники спонтанно разделились на две группы, которые расположились за столами. Время от времени группы прерывались, чтобы поменяться столами и обменяться идеями. Общение оказалось гораздо плодотворнее, чем они могли себе представить. Есть и другая версия проведения World cafe, по которой в 50х начале 60х гг в США в одном из кафе собрались промышленники. В то время в кафе использовались бумажные скатерти, и промышленникам предложили записывать на них все идеи, которые будут возникать в ходе неформальной беседы за чашкой кофе и сигарой. Результаты обсуждения оказались впечатляющими, а сами участники не только нашли общий язык, но и объединились для дальнейшего взаимодействия.
- Область применения. Идеальны для применения метода «world cafe» ситуации, когда предстоит решение комплексной проблемы, требующей разностороннего подхода; нужно принять нестандартное решение; важно, чтобы «все поговорили со всеми» и выработали общее видение проблемы; существует несколько точек зрения на один и тот же вопрос, и необходимо их упорядочить.
- Основные принципы «world cafe»:
 - объемная и актуальная для всех участников тема обсуждения;
 - максимально непринужденная и творческая обстановка для работы приближенная к ситуации в кафе;
 - фокусирование на главном важно не погрязнуть в мелочах и не «заболтать» проблему;
 - уважение к каждому участнику «мирового кафе», возможность проявить себя даже «тихоне»;
 - принцип соединение разных мнений и точек зрения;
 - наглядность и результативность: перед завершением «world cafe» все участники в общем круге обсуждают достижения «коллективного интеллекта».
- Правила проведения. Обычное количество участников не менее 12-15 человек. Рассаживаются, как это и бывает в обычных кафе, по трое-четверо за столик. При этом один человек становится «хозяином» за столом, остальные его «гости». Для решения проблемы в малой группе есть бумажные скатерти (листы ватмана) и куча фломастеров, все идеи фиксируются в любой форме запись, рисунок, диаграмма. Через небольшой отрезок времени «гости» отправляются к следующему столику, они выступают «посланцами новых идей». «Хозяин» остается на месте и вводит новых пришедших к нему «гостей» в курс дела: презентует основные соображения, рассмотренные до этого. Работа продолжается с учетом всего, что подготовили предыдущие «гости». К концу круга дискуссий (кругов может быть несколько) все «посетители» кафе ознакомятся с идеями и предложениями друг друга, каждый выскажет свое мнение и выслушает коллег. После переходов между столиками все собираются для общего обсуждения темы. На этом этапе возможна

провокация, необычный поворот разговора - с тем, чтобы углубить его и сделать более плодотворным. В конце работы устраивается «выставка бумажных скатертей» (презентация) - результаты всех участников вывешивают для всеобщего ознакомления и обсуждения; возможны и другие варианты, например, все материалы собираются вместе, и издается Книга, газета и т.д.

Использована информация: http://korolikhin.com/uslugi/world-cafe/

ИГРА

- Сейчас вы все станете посетителями нашего необычного кафе. Но для начала нам нужно разделиться на команды. Чтобы определить участников каждой команды, мы воспользуемся «Волшебным мешочком» (достают браслеты разного цвета).
- Просим всех гостей надеть браслеты и занять место за тем столиком, на котором стоит кубик такого же цвета. Команды определены.
- Теперь мы попросим из гостей вашей команды выбрать того, кто будет «хозяином» стола. (обсуждение, выбор) «Хозяин» стола не покидает свой стол. Он гостеприимно встречает следующих гостей, которые придут за его стол.
- «Гости» кафе всей командой выполняют то задание, которое дано их столу. Все вместе обсуждают, советуются и решают задачу на необычной скатерти-ватмане. «Гости» могут пользовать всем тем, что находиться на столе. По сигналу колокольчика вся команда должна встать и перейти за тот стол, где стоит кубик такого же цвета, как ваши браслеты. «Гости» могут продолжить работу и поддержать идею, которую уже предложила предыдущая команда, а могут придумать что-то новое, свое, но не забывать о задании стола.
- «Хозяин» стола напоминает новым «гостям» о задании, рассказывает о том, что делала команда, которая его покинула, помогает и поддерживает новые идеи своих гостей.
- Итак, сегодня в нашем кафе мы продолжим учиться различать звуки «С» и «З», находить их в словах, обозначать знаком (символом), находить их место в словах.
 - 1 столик. Разделить все картинки на 2 группы.
 - **2 столик.** Собрать картинки предметов из 2-х половинок и обозначить звук, который слышится в слове значком.
 - 3 столик. Найти в каждом слове место звука и обозначить его.
- Желаем вам хорошего настроения, приятного чаепития в дружной компании. Наше кафе открыто (сигнал колокольчика).

- Все «гости» вернулись за свои столики. У каждой команды есть время до следующего сигнала колокольчика, обсудить, рассмотреть, проверить все ли в порядке, а у «хозяина» стола, подвести итог, чтобы показать и рассказать, что делали за его столом «гости» (презентация совместных работ).

ИТОГ

- Мы не первые в нашем детском саду, кто применил эту технологию в работе с детьми.
- Если технология используется в работе с детьми, продумывается система «помощи» (опор), состав и возможности детей, вариант организационного момента.
- Преимущество в минимальной роле педагога в деятельности детей, провокация их к самостоятельной деятельности, ситуация комфортного проживания и условий решения проблемы.
- В рамках реализации ФГОС ДО способствует формированию у ребенка таких целевых ориентиров:
 - «достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения

- речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности»
- «способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками ...»
- «способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства ...»
- «овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении ...»
- Данная технология может использоваться как нестандартная форма взаимодействия в работе с воспитателями и родителями (с целью обучения приемам логопедической работы).