| Планирование совместной образовательной деятельности с 06.03- 10.03. 2023 г 3 подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с OB3 «Непоседы» | | | | | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|--|--|--|--|
| | | | ролевая игра «Путешествие» (| ая игра «Путешествие» (капитан, матрос, летчик, пилот) | | | | | |
| зак Зан раб <i>Уч</i> ; Уч вза <i>Ко</i> "Уу | | | Познакомить детей с водным, воздушным транспортом, с профессиями людей, связанных с этим транспортом. закрепить в речи обобщающее понятие «транспорт», Закреплять знания детей о понятии «профессии людей», строитель, продавец, врач, об инструментах, необходимых для работы. Учить создавать игровую обстановку, используя реальные предметы и их заместители. Учить детей разнообразным игровым действиям, отражающим труд людей, развивать умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками. Коррекция и развитие восприятия на основе узнавания, различения через дидактические игры "Четвертый лишний", "Узнай по описанию". Коррекция развитие мышления через выполнение логических заданий на основе практической деятельности (на соотнесение количества предметов и числа) | | | | | | |
| РППС (из внесение в материал | нового | | ленный бросовый материал (му "Семья"; "Виды спорта" Демог | | т.д.); Рассматривание иллюстраций фессии людей»; "Транспорт". | й «Профессии | | | |
| | | | Организаци | я видов деятельности | | | | | |
| | Предметно- манипулятивн ая деятельность | | Режиссерская игра | Образная игра | Образно-ролевая игра | Игры с правилами | | | |
| Игровая деятельность - ведущая | Рома - продолжать наделять предметы смыслом. | | привлекать к режиссерской игре по замыслу взрослого (совместно со взрослым) — Рома, Анфиса На игровом поле разыграть сюжет «Семья отправляется в путешествие на самолете», проигрывая диалог между пилотом, стюардессой, пассажирами На игровом поле разыграть сказку «Гусилебеди» Совместная игра с ребенком. Стремиться, что бы ребенок разыгрывал сказку до конца, действовал соответственно сюжету сказки, не деформировал его в соответствии с его эмоциональными | Принимая на себя роль летчика, пилота, стюардессы в сюжетной игре дополнять свой образ внешними атрибутами, удерживать манеру разговора, жесты, пантомимику и др Тимур, Дима, Толя, Лиза, Оля, Леха учить удерживать образ героя, имитировать его повадки, внешние отличия и др., учить вести ролевой диалог героев, как в сказке. Помочь детям доиграть в драматизацию сказки удерживая общую для всех задачу. | Учить соединять действия детей в выбранных образах между собой. Стюардесса - взрослый, пилот, пассажиры - дети - Создание ситуации (семья отправляется отдыхать на море) - использовать игровые упражнения (на ориентировку в пространстве) - Выделять для ребенка называния себя именем игрового персонажа Развертывание сюжета с ролевым диалогом Драматизация сказки «Гусилебеди» - учить удерживать образ героев, имитировать его повадки, внешние отличия и | Бродилки - формировать умение действовать по определенно му правилу в игре (Тимур, Дима, Толя, Лиза, Оля, Леха) | | | |

| переживаниями | Соблюдение элементарных | др., учить вести ролевой диалог | |
|-------------------------------|---------------------------|---------------------------------|--|
| Тимур, Дима, Толя, Лиза, | правил поведения в | героев, как в сказке. Помочь | |
| Оля, Леха. | организуемых подвижных | детям доиграть в драматизацию | |
| | (образных) играх. | сказки удерживая общую для | |
| | Одновременное действие | всех задачу. (Тимур, Дима, | |
| | всех участников. Главное- | Толя, Лиза, Оля, Леха). | |
| | подчинение простому | | |
| | общему правилу. Типы игр | | |
| | «Хитрая лиса», «Гуси- | | |
| | лебеди". | | |
| | | | |
| Продмети заместители/действия | • | . | |

Предметы заместители/действия

Документы - различные формы бумаги, картона; различные коробочки – посуда, торт; хлеб-кубик; печенье-крупная мозаика; брусочки – герои сказки на режиссерском поле.

Обогащение игры

Рассматривание иллюстраций «В самолете», «На корабле»; Презентация «Профессии, связанные с транспортом». Совместная деятельность. Ткани различных цветов и размеров для образной игры; маски животных, ушки.

| | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|--------------------|--------------------------|----------------------|-------------------------|----------------|--------------------------|
| Познава гельно- | Формирование | Наблюдение за | Развитие | Наблюдение за | Формирование |
| сследов | представлений о себе и | осадками | конструктивных | погодой | представлений о себе и |
| гельска | мире людей | (коррекция и | навыков | за сосульками | природном мире и |
| ICIBCKA | АООП ЗПР 4 этап | развитие восприятия | АООП ЗПР 4 этап | (коррекция и | развитие речи |
| | «Профессии людей» | на основе | "Пассажирский | развитие | АООП ЗПР 4 этап |
| | Познакомить детей с | определения свойств | самолет'' | восприятия на | «Путешествие на |
| | различными видами | снега зрительно и на | Учить строить самолет в | основе | корабле, самолете» |
| | транспорта. Продолжать | ощупь) | определенной | сопоставления | Закрепить знания детей о |
| | расширять и закреплять | снег -какой снег? | последовательности, | свойств в | воздушном, наземном и |
| | знания детей о разных | (пушистый, белый, | совершенствовать | различные дни | водном транспорте, с |
| | профессиях людей (| тает на ладошке) | умение анализировать | недели) | профессиями людей, |
| | работающих на | | сопоставлять свою | Есть ли ветер? | связанных с этим |
| | транспорте) их трудовые | | постройку с образцом. | (закрепить | транспортом. учить |
| | | | Закреплять правильное | понятие погоды | различать водный, |
| | действия и результате, о | | название строительных | - ветреная, | воздушный, транспорт; |
| | значении их труда для | | деталей. Коррекция | безветренная) | закрепить в речи |
| | общества. Учить | | пространственных | | обобщающее понятие |
| | пересказывать небольшой | | ориентировок. | | «транспорт», |
| | рассказ. Воспитывать | | АООП ЗПР З этап | | Коррекция и развитие |
| | уважение к людям труда. | | " Самолет" | | восприятия на основе |
| | Коррекция и развитие | | Учить строить самолет в | | узнавания, различения, |
| | восприятия на основе | | определенной | | сравнения. |

| I | | T | T | <u> </u> | 100474 | |
|-----------|-------------------------------|----------------------|-------------------------|-------------------|--------------------------|----|
| | узнавания, различения, | | последовательности. | | АООП РДА 4 период | |
| | сравнения. | | Учить название | | «Путешествие на | |
| | АООП ЗПР 3 период | | строительных деталей. | | корабле» | |
| | «Путешествие» | | Коррекция | | Продолжать знакомить | |
| | Познакомить детей с | | пространственных | | детей с водным | |
| | воздушным транспортом, с | | ориентировок. | | транспортом, с | |
| | профессиями людей, | | АООПРДА 4 этап | | профессиями людей, | |
| | связанных с этим | | " Самолет" | | связанных с этим | |
| | транспортом. | | Учить строить самолет в | | транспортом. закрепить в | |
| | АООП РДА 4 период | | определенной | | речи обобщающее | |
| | «Путешествие» | | последовательности, | | понятие «транспорт», | |
| | Расширять знания и | | совершенствовать | | Коррекция и развитие | |
| | представления о | | умение анализировать | | восприятия на основе | |
| | профессиях. Учить | | сопоставлять свою | | узнавания, различения, | |
| | употреблять в речи слова, | | постройку с образцом. | | сравнения. | |
| | соответствующие | | Закреплять правильное | | АООП ЗПР 3 период | |
| | | | название строительных | | «Путешествие» | |
| | определенным | | деталей. Коррекция | | Формировать | |
| | профессиям, называть | | пространственных | | представления о | |
| | действия, производимые | | ориентировок. | | транспорте. | |
| | людьми этих профессий. | | Магия науки | | Парциальная | |
| | | | Опыт № 6. «Чудесные | | Программа | |
| | | | спички». | | «Веселый рюкзачок» | |
| | | | | | Тема 4. Пора в путь- | |
| | | | | | дорогу | |
| Продуктив | <i>Изо студия</i> (рисование, | Изо студия | Индивидуальное | Художественная | | |
| ная | лепка, аппликация): | Художественная | взаимодействие - | деятельность | (рисование, лепка, | |
| | Индивидуальное | деятельность | формировать умение | Рисование | аппликация): | |
| | взаимодействие | Аппликация | вырезывать предметы по | АООП ЗПР | Мастерская | |
| | Рома, Анфиса | <i>АООП ЗПР п. и</i> | контуру, | 4 n и АООП РДА | | |
| | Путешествие по клеточкам - | АООП РДА 4n. | коррекция мелкой | Рисование | бросового | |
| | коррекция мелкой моторики | "Корабль" | моторики. (Тимур, | "Самолеты ло | етят материала. | |
| | через графомоторные | Учить детей | Дима, Толя, Лиза, Оля, | сквозь облака» | | |
| | упражнения. (Тимур, Дима, | создавать образную | Леха) | Учить детей | | |
| | Толя, Лиза, Оля, Леха) | картину, применяя | | изображать | | |
| | | полученные ранее | | самолеты, летящи | e | |
| | | навыки: срезание | | сквозь облака, | | |
| | | углов у | | используя разный | | |
| | | прямоугольников, | | нажим на каранда | | |
| | | вырезывание других | | Развивать образно | | |
| | | частей корабля и | | восприятие, образ | | |
| | l | | l . | | | —— |

| | | | | | | | |
|------------------|---|---------------------|----------------------|--|--|--|--|
| | | деталей | представления. | | | | |
| | | разнообразной | Вызывать | | | | |
| | | формы (круглой, | положительное | | | | |
| | | прямоугольной и | эмоциональное | | | | |
| | | др.). Упражнять в | отношение к | | | | |
| | | вырезывании | созданным рисункам. | | | | |
| | | одинаковых частей | Коррекция мелкой | | | | |
| | | из бумаги, | моторки рук. | | | | |
| | | сложенной | АООП ЗПР З | | | | |
| | | гармошкой. | период | | | | |
| | | Закреплять умение | Рисование | | | | |
| | | красиво располагать | "Самолет» | | | | |
| | | изображения на | Учить детей | | | | |
| | | листе. Развивать | изображать самолет, | | | | |
| | | воображение. | используя разный | | | | |
| | | Коррекция мелкой | нажим на карандаш. | | | | |
| | | моторки рук. | Развивать образное | | | | |
| | | АООП ЗПР З | восприятие, образные | | | | |
| | | период | представления. | | | | |
| | | ''Лодки плывут по | | | | | |
| | | реке" Учить детей | | | | | |
| | | создавать | | | | | |
| | | изображение из | | | | | |
| | | готовых предметов, | | | | | |
| | | Закреплять умение | | | | | |
| | | составлять красивую | | | | | |
| | | композицию, | | | | | |
| | | аккуратно | | | | | |
| | | наклеивать | | | | | |
| | | изображения. | | | | | |
| Утренний круг | пн: Беседа "Как провели выходные дни". | | | | | | |
| (выбор темы от | вт: "Транспорт, виды транспорта | | | | | | |
| желания детей, | ср: Время выбора | | | | | | |
| возможна замена) | чт: Весна, сезонные изменени | | | | | | |
| | пт: Профессии людей, работающих на транспорте | | | | | | |

| Коммуника тивная | Пальчиковая гимнастика –коррекция развития памяти через запоминание стихотворных текстов Пальчиковая гимнастика «Самолет» Я построю самолет (ручки разводятся в разные стороны, пошире);Шлем надену, и в полет (складываем ладони «лодочкой» над головой, изображая шлем);Сквозь волнистые туманы полечу в другие страны (выполняем то самое асинхронное движение пальцами, играя на воображаемой дудке);Над морями и лесами, над горами и морями («стряхиваем» с пальчиков воду);Облечу весь шар земной (показываем руками окружность, как если бы вы обхватывали мяч). Чтение сказки «Кораблик» Продолжать учить внимательно слушать сказку, отвечать на вопросы по содержанию. Развивать произвольное внимание, воображение, речь. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. | | | | ссории Чтени | ися совсем" е любимых сказо | ок по выбо | ужные ребята, не ору детей. Туры перед сном. | |
|---|---|-----------------------|---------------------------|---|--|--|--|--|---------------------|
| Музыкальная | Разучивание песни "Вежливые слова" | Музыка с у темы воспи | четом игровой танников | флег | тчивание шмоба "Все исит от нас их" | игров | зыкас учетом овой темы питанников Повторение песни "Вежливые слова". | | ние песни "Вежливые |
| Физическая | Физическая активность в спортивном зале. Утренний флэшмоб. Плавание Пройди между предметами упражнять в ходьбе, развивать глазомер (Рома, Лиза, Леха) Бег в заданном направлении - упражнять в ме правой и левой упражнять в ориентировке в пространстве - Дима, Толя, Литимур, Анфиса, Оля, Толя, Дима. | | етании г гь ур, | Физическая ку Пройди по узко дорожке - упра ходьбе, развива координацию д (Тимур, Дима, Лиза, Оля, Леха Анфиса) | ой жнять в ать вижения Толя, | Физическая культура на прогулке Бег с препятствиями - упражнять в ориентировке в пространстве - Тимур, Дима, Толя, Лиза, Оля, Леха. | | | |
| «ОТКРЫТОЕ ПРОСТРАНСТВО » "Времявыбора Индивидуальная работа с детьми по ИОП | желтые браслеты- Тимур, Дима, Толя, Лиза, Оля, Леха.— развивать способность действовать по собственному замыслу. белые браслеты - Лиза Наблюдение для портфолио за деятельностью Леха, Тимур, Толя. В течение трех дней с заполнением листа наблюдений Рома - Активизировать речевые возможности Звуковая имитация" делай как я" Назови кто это? что это? "Кто как кричит", На игровом поле разыгрывая сюжет, побуждать к называнию простых глаголов, существительных. | | | | | | | | |

Графо-моторные навыки

обводка по контуру, трафарету, раскрашивание, по точкам.

Тимур - Расширять словесно-образные связи, формировать значения слов и понятий. Развивать операции сравнения, исключения обобщения. Учить анализировать проблемные ситуации и делать простейшие словесные выводы. Словеснологические упражнения:

«Наведи порядок», «Четвертый лишний», «Что за чем, что перед чем?» .

Продолжать формировать и совершенствовать навыки графической деятельности, ориентировку по клеткам. упр. Обводка, штриховка, соедини по точкам, прописи, графический диктант. Лепка цифр, букв, выкладывание из различного материала цифры, буквы , фигуры.

Дима, Толя - Совершенствовать слуховое внимание, восприятие, память. Формировать умение придумывать слова с заданным звуком. «Что звучало», разрезные картинки, разучивание стихов. «Повтори», «Отхлопай слово», «Паровозик», «Узнай по голосу» «Скажи как я» «Назови, одним словом», «Пересказ по серии картин»,

Лиза - Расширение словарного запаса. «Подбирай, называй, запоминай», отгадывание и составление загадок по опорным карточкам Составление рассказов по серии картинок. Продолжать формировать и совершенствовать навыки графической деятельности, ориентировку по клеткам.

упр. Обводка, штриховка, соедини по точкам, прописи, графический диктант. Лепка цифр, букв, выкладывание из различного материала цифры, буквы, фигуры.

Дима - Развивать умение оперировать образами, соотносить части и целое, осуществляя анализ и синтез воспринимаемых объектов. «Разрезные картинки», «Классификация».

«Чем похожи, чем отличаются?» Продолжать формировать и совершенствовать навыки графической деятельности, ориентировку по клеткам.

упр. Обводка, штриховка, соедини по точкам, прописи, графический диктант. Лепка цифр, букв, выкладывание из различного материала цифры, буквы, фигуры.

Тимур - Развивать произвольный контроль над своими действиями. Учить действовать по правилу. Продолжать учить доводить начатое дело до конца. Формировать умение договариваться, уступать.

Выполнение различных поручений. Использование символических алгоритмов действий и правил. Поощрение и стимулирование стремления к достижению результата.

Оля - Формирование временных представлений (сутки, утро, день, вечер, ночь);

«Подбери картинки». Развивать умение оперировать образами, соотносить части и целое, осуществляя анализ и синтез воспринимаемых объектов. «Разрезные картинки»

Леха - Продолжить работу по формированию правильной артикуляции и автоматизация в различных фонетических условиях [m][m][n'][p'] Совершенствовать произношение звонких согласных [6, r, д, 3].

| | Отрабатывать умение осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию с парными глухими (з-с, Игры | |
|----------------|--|------|
| | «Стаканчик», «Звуковое домино», «Звуковые колпачки», «Кубики-столбики» и т.п. | ì |
| | Продолжать обучать точному выполнению двигательной программы. Тренажеры-линейки. | ii |
| | Игры с песком и мелкими игрушками. Рисование на песке. Дорисуй .«Выложи по схеме». | i |
| | Оля, Толя - Развитие мышления: «Соедини картинки справа с картинками слева по количеству» | in . |
| | «Когда это бывает?», «Бывает или не бывает?», «4й лишний». | ÎI. |
| | «Картинные аналогии», «Сюжетные картинки". «Последовательные картинки». | ì |
| | Пима Формурования времения и продетов домуй (судум удро дому вомов мому). | Ì |
| | Дима - Формирование временных представлений (сутки, утро, день, вечер, ночь); «Подбери картинки». Развивать умение оперировать образами, соотносить части и целое, осуществляя анализ и синтез | ì |
| | «подоери картинки». г азвивать умение оперировать образами, соотносить части и целое, осуществляя анализ и синтез воспринимаемых объектов. «Разрезные картинки» | ÎI. |
| W | | 1 |
| Индивидуальная | - формировать слуховое внимание и восприятие детей в процессе произношения звуков, слогов, слов; | |
| работа с | - закреплять умение выделять согласный звук из ряда звуков; | |
| детьми по | Игра «Слушай внимательно» | |
| рекомендации | Упр. «Внимание на картинку» | |
| специалистов | Игра с мячом «Один-много» - образование мн.ч. сущ. | |
| | Игра «Большой-маленький» - образование имен сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. | |
| | Игра «Посчитай-ка» (все дети) | |
| | Признаки и свойства предметов: опознавание предметов по деталям и словесному описанию. Выявление с помощью тактильно-осязательного обследования. | |
| | Д/и "Описательные загадки, узнай на ощупь, дорисуй. Считай не ошибись. Сделай поровну. | |
| | - закреплять навыки счета и отсчитывания предметов до заданного количества, обозначенного цифрой (счет на слух, на | |
| | ощупь); Д/и "Хлопни, топни", "Сложи предмет из частей". | |
| | | |
| | "Зашумленные картинки" - развитие зрительно-пространственного восприятия (все дети) | |
| Региональный | В рамках проекта формирования поликультурной личности «Я живу в Сибири» продолжать формировать у детей | ii |
| компонент | представления о стране, родном крае, городе. | i |
| Работа с | Обогащение предметно пространственной среды бросовым материалом. Ознакомление родителей с характеристиками для | i |
| родителями | прохождения ТПМПК | i, |

График индивидуальной работы с детьми 3 подготовительной к школе группы компенсирующей направленности для детей с ОВЗ

| трафик индивидуальной рассоты е детьми э подготовительной к школе труппы компенсирующей напре | | | | | | |
|---|-----------|---------------------------------|--|--|--|--|
| Ф.И. ребенка Первая половина дня (ИОМ) | | Вторая половина дня | | | | |
| | | (по рекомендациям специалистов) | | | | |
| 1.Белогурова Лиза | пон. 7.15 | cp. 16.15 | | | | |
| 2. Беляков Дима | вт. 7.45 | cp.16.45 | | | | |
| 3. Буданов Толя | cp. 7.45 | пт. 16.15 | | | | |
| 4. Власова Оля | пон. 7.45 | чт.15.45 | | | | |
| 5. Жуков Роман | вт. 7.30 | чт.16.00 | | | | |
| 6. Зайцев Алексей | cp. 7.30 | пт. 16.30 | | | | |
| 7. Лещева Анфиса | чт. 7.30 | пон.15.45 | | | | |
| 8. Сайдашев Тимур | cp. 7.45 | вт.16.45 | | | | |