

Многофункциональное дидактическое пособие «Удивительный карман», предназначено для дошкольников среднего и старшего возраста. Целью данного пособия является формирование творческой активности детей; развитие связной речи, постановка сказок, игр-драматизаций, игр импровизаций, расширение кругозора; пространственного развитие ориентирования. Данное пособие можно использовать (или его элементы) как на индивидуальных, так и на подгрупповых и фронтальных занятиях. В пособии представлены дидактические игры, логопедические сказки. Пособие дает детям возможность проявлять самостоятельность, инициативу, стимулирует детскую активность, вызывает интерес у детей и их родителей. Это пособие могут использовать учителя-логопеды, воспитатели, педагогипсихологи.

Многофункциональное дидактическое пособие «Удивительный карман»

Детство – это совсем не маленькая страна, это огромная планета, где каждый ребёнок имеет свои таланты. Важно бережно и уважительно относиться к детскому творчеству, в каком бы виде оно не проявлялось.

Самым любимым видом развлечения является театральное представление. Оно переносит малыша в красочный, волшебный мир сказки, где гармонично сочетается реальное и вымышленное. Дети верят персонажам, и любят подражать тем героям, которые им больше всего понравились.

Театральное искусство оказывает огромное воздействие на детей с задержкой речевого развития, на эмоциональный мир ребёнка, развивает его память, внимание, совершенствует речь и пластику движений, способствует раскрытию творческих способностей.

Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей дошкольного возраста имеет нравственную направленность (дружба, доброта, честность, смелость и т.д.) благодаря сказке ребёнок познаёт мир не только умом, но и сердцем. И не только познаёт, но и выражает собственное отношение к добру и злу.

Театрализованная деятельность позволяет ребёнку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость.

Воспитательные возможности театрализованной деятельности широки:

- Участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром во всём его многообразии через образы, краски, звуки;
- Участвуя в ней, дети умственно развиваются: думают, анализируют, делают выводы и обобщения;

- Участвуя в ней, дети активизируют свой словарный запас, у них совершенствуется звуковая культура речи и её интонационный строй, улучшается диалогическая речь, её грамматический строй.
- Участвуя в ней, у воспитанников происходит взаимосвязь зрительного, слухового и моторного анализаторов. Таким образом, театрализованная деятельность помогает всесторонне развивать ребёнка.

Именно поэтому в своей работе с детьми я широко использую разнообразные игры на автоматизацию звуков, упражнения по лексическим темам, логопедические сказки на развитие диалогической и монологической речи; игры – драматизации, пальчиковый театр.

Я решила объединить несколько видов таких игр в Многофункциональное дидактическое пособие «Удивительный карман», а так же учла интересы, как девочек, так и мальчиков.

Цели:

□ Развитие связной речи;					
□ Формирование целостной картины мира, расширение кругозора;					
□ Развитие всех видов восприятия: зрительные, слуховые, тактильно-					
двигательные;					
□ Развитие пространственного ориентирования, способствовать пониманию					
понятий "вверху", "внизу", "справа", "слева";					
□ Систематизировать виды театров в соответствии с ФГОС в проведении					
театральной деятельности.					

Пособие может использоваться как на индивидуальных, так и на подгрупповых и фронтальных занятиях.



Пособие представляет собой панно с пришитым карманом, посередине кармана пришита пуговица. Многофункциональное дидактическое пособие

«Удивительный карман» может крепиться к ширме. Герои разных сказок и видов театра, одеваются на руку и пальцы, а также прикрепляются разные карточки, фигурки, используется цикл заданий для работы с ним.

Развитие речи дошкольников.

В данной области работа с многофункциональным дидактическим пособием помогает развивать связную речь, словарный запас, фонематический слух, память, внимание и воображение детей. Опираясь на пособие, можно рассказывать логопедические сказки, составлять рассказы, придумывать новые (особенно Рассказывая сказку младшему сказки. детям среднему дошкольному возрасту), необходима наглядность. Так ребенку легче запомнить сюжет, а герои предстают в более ярком свете. Игры-драматизации с пальчиками - атрибуты ребенок надевает на пальцы, варежковый - на руки. Он «играет» за персонажа, изображение которого находится на руке. По ходу разворачивания сюжета действует одним или несколькими пальцами, рукой проговаривая текст. Можно изображать действия, находясь за «Удивительным карманом» или свободно передвигаясь по комнате.





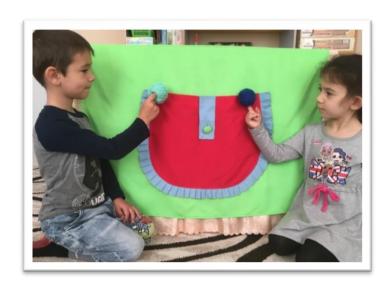












Постановка сказки «Колобок»









Примеры дидактических игр для пособия:

«Сочини свою сказку».

Ребенок подбирает сам сочиняет рассказ или историю, сказку.

«Ответь на вопрос?»

Работа с предлогами (в, на, из, за, над, под, перед, между и др.).

«О чем можно так сказать?»

Учитель – логопед говорит слова, а дети отыскивают на «Удивительном кармане» (картинки) то, к чему они могут относиться. Например: о чем можно сказать растет, ползает, шелестит, распускается.

«Что это может делать?»

Здесь, наоборот, учитель - логопед называет объект, а дети действие.

«Расскажи о себе».

Ребенок выбирает любою картинку на «Удивительном кармане», рассказывает об объекте, а остальные дети отгадывают.

«Отгадай загадку».

Дети отгадывают загадки и одновременно находят картинку на «Удивительном кармане».

«Что и где?».

Учитель - логопед показывает карточку, а ребенок говорит что это, и где оно расположено на «Удивительном кармане».

Логопедические сказки

«Мышонок Шиш»

Однажды Мышонок Шиш рано утром встал и на цыпочках к окошку подбежал.

- Эй, Мышонок, как дела? Чем так недоволен, может быть, простудой болен?
- Эх! с грустью Шиш вздыхает, от досады головой качает. За окном мороз, метель метёт... Ветер дует, снег идёт. А у Жабы Жанны сегодня День Рождения, пригласила Жанна в гости на угощение. Ох, дорожку замело, по сугробам идти тяжело. Пойти к Жабе Жанне? Или нет? Может, вы дадите мне совет?
- Пи! Пи-пи-пи! Помогите, помогите! Если вам не трудно, подскажите! Какую одежду следует надеть, чтобы в такую стужу не простудиться и не заболеть? Мышонок медленно собирается, очень долго одевается.
- Ай-ай-ай! покачала головой мама Мышь. Крошка-сын, поторопись! Опоздаешь ведь, малыш! И вправду подумал Мышонок:
- Некрасиво заставлять себя очень долго ждать. Жаба Жанна будет за меня переживать, потом на меня сердится. Опаздывать, ясное дело, не годиться!

- Пи! громко запищал Мышонок. Пи-пи-пи! Одеться, мама, помоги! Строго отвечает мама Мышь:
- Сам! Ты большой уже, мышонок Шиш!

Мышонок изо всех сил старается, но быстро не выходит, не получается. Может, Мышонку помощь мы предложим и чуть-чуть ему поможем?

- Буду очень рад! Шифоньер и шкаф смелее открывайте, только тёплую одежду выбирайте...

Шкаф с одеждой мышонка.

- Пи! Пи-пи-пи! Благодарю! В гости к Жабе поспешу. Хотите, и вас с собой возьму?

А Жаба Жанна живёт глубоко под землёй вместе со старшей сестрой. Старшая сестра — Шарлотта. Шарлотта — Лягушка. Сейчас Шарлотты нет дома: она ушла в соседнее болото к подружке.

Шарлотта и Жанна очень любят наряжаться, одним словом, модно одеваться. Сами шьют, вяжут, штопают, вышивают. Наряды перед зеркалом часами примеряют.

Жаба Жанна и лягушка Шарлота. Целый день Жаба Жанна дома провела. В жёлтой пижаме ходила с утра. У зеркала и вертелась, и кружилась. Сама с собой разговорилась:

- Жи-жа! Пиджак, бриджи, жакет, а может надеть жилет? Манжетки, фуражка, жабо. Ах, как выбрать одежду совсем нелегко. Ещё же бижутерия: жемчуг, серёжки и ожерелье. Можно надеть и босоножки, чтоб не озябли ножки. Жи-жа! Ужасно разболелась голова!

Бедняжка, увидев нас, испугалась, осторожно к ширме прижалась. Жаба Жанна за ширмой. - Жи-жа! — от страха дрожащим голосом произнесла. Жуткая беда! Мышонка в гости жду, а что надеть решить я не могу. Жи-жа, пожалейте меня! В просьбе не откажите, будьте добры, помогите! Выберите, по-жа-жа-луйста, наряд быстрей, Мышонок скоро будет у дверей... Жаба к зеркалу бежит, на отражение глядит. На себя любуется, от радости жмурится.

- Жи-жа! За помощь «большое спасибо» скажу. Открою вам секрет: добрей, вас в мире, нет! Только к вечеру Мышонок к норке Жабы добрался, за опоздание

вежливо извинялся. Мышонок Шиш в гостях.

У Жабы Жанны сегодня День Рождения, ещё с вечера приготовила Жанна для друзей угощение. Гостей приветливо встречает, к столу любезно приглашает. Гости с аппетитом кушают, весёлую музыку слушают. Неожиданно стук в дверь.

- Ква-ква! Открой, сестра! Это я пришла. Жаба Жанна дверь открывает, Лягушку Шарлотту крепко обнимает.



«Хорошие друзья»

Ясное Солнышко светило высоко в небе. Птичка Щебетушка пела песенку своим маленьким птенцам, а медвежонок Мишка отправился в лес по сладкую землянику. — Пи-пи-пи, — послышалось рядом. Под кустом сидел маленький Мышонок и жалобно плакал. — Что случилось? — спросил медвежонок Мишка. — Мою норку затопило водой. Где же я теперь буду жить? Я хочу спать в свой кроватке и на своей подушечке, хочу кушать вкусные пирожки, — ещё сильнее заплакал Мышонок.

- Ква, ква, ква, это лягушка Квакушка прыгает, чтобы помочь.
- Я услышала ваш разговор и хочу вам помочь.
- Неужели мне может кто-то помочь? продолжал плакать Мышонок.
- Мы построим тебе домик из сухих шишек, решил Мишка.
- Домик? Но ведь мышата живут в норках, а не в домиках, все ещё плакал Мышонок.

— Необходимо построить домик на высоком месте под кустиком, — подсказала птичка Щебетушка. — Там будет тепло и уютно. Под кустом шиповника Мишка подготовил место для домика. Лягушка принесла сухих шишек. А птичка Щебетушка — пушистые птичьи перышки. Все вместе они построили небольшой, но уютный домик для мышонка. Мышонок залез в домик, улыбнулся и прошептал:

- Спасибо тебе Мишка, и тебе Квакушка, и тебе Щебетушка, за помощь. Если бы не вы, пришлось бы мне жить в холоде и голоде. Вы хорошие друзья.
- А друзья, пропела птичка Щебетушка, всегда должны приходить на помощь в тяжелую минуту. И добавила: Верный друг нужен каждому. Самому беды не одолеть. Солнышко, которое вверху все слышало и видело, широко улыбнулось хорошим друзьям.



«Как Лиса крапиву в огороде вывела»

(Сказка для автоматизации звука [Р])

Дай, думает Лиса, когда Волк будет проходить мимо, приглашу его в гости! Вышла она утром в огород, смотрит, а мимо Волк бежит. Она и говорит ему: «Волчок – серый бочок, заходи ко мне в гости, мы с тобой чайку попьем». Стал Волк в огород заходить и видит, что у Лисы в огороде крапивы видимоневидимо. И спрашивает он у лисы: «Лисонька, а зачем тебе столько крапивы в огороде? Зачем она тебе?». Лиса была хитрой и говорит Волку: « крапива

обладает волшебным свойством. Кто крапиву сорвет, перестанет бояться и станет самым храбрым зверем в лесу».

Тут Волк и говорит Лисе: «Можно я сорву, попробую?» А Лиса ему говорит: «Сорви, только немного. А я пока пойду, чай поставлю.» И ушла Лиса домой. Волк тем временем сорвал одну веточку крапивы и думает: «Нет, надо больше сорвать, чтобы быть самым храбрым зверем из всех».

Так веточка за веточкой, Волк всю крапиву и выдергал у Лисы в огороде. А Лиса в это время смотрела в окно, как Волк крапиву рвал. Волк, сорвав последнюю веточку, подумал, что Лиса ругаться будет и убежал прочь.

Вышла Лиса в огород и обрадовалась, что у нее в огороде больше нет крапивы!!!



Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Работа с пособием по лексическим темам помогает дошкольникам расширить знания о животных, птицах, растениях, насекомых. Знать их особенности, среду обитания, питание, врагов и т. д. Анализировать объекты природы, выделять их существенные признаки, учиться фиксировать эти признаки и объединять объекты в группы.









Примеры дидактических игр:

«Когда это бывает?»

Задачи:

- -расширить представление о сезонных изменениях в природе;
- -учить наблюдать изменения в природе;
- -называть предметы каждого времени года.

Ход игры:

- 1 этап: на панно прикреплены модули одного из времен года. Детям предлагается отгадать, какое из времен года изображено.
- 2 этап: на панно прикреплены модули определенного времени года, но допущены одна или две ошибки. Детям предлагается найти эти ошибки.
- 3 этап: по описанию учителя-логопеда (ребенка) назвать время года и приклеить к панно соответствующие модули.







<u>«Выше - ниже»</u>

Задачи:

- -учить сравнивать предметы по величине с помощью условной мерки и путем наложения;
- -учить на глаз определять величину предметов.

Ход предметов:

На панно прикреплены различные модули (овощи, фрукты, деревья, кустарники, герои сказок). Детям предлагается сравнить их по величине.

«Сколько?»

Задачи:

- -учить количественному и порядковому счету в пределах 10;
- -развивать мелкую моторику рук;

- -учить правильно, пользоваться порядковыми и количественными числительными;
- -формировать умение правильно отвечать на вопросы: сколько
- -учить сравнивать;
- -формировать умение получать равенство из неравенства.

Ход игры:

На панно прикрепляются цифры, герои потешек. Детям предлагаются различные задания по задачам игры.







«Где это?»

Цель: закрепление и расширение пространственных представлений: слева, справа, вверху, внизу, впереди, вперед, за, между, рядом.

Ход игры:

1 этап: детям предлагается определить нахождение одного из прикрепленых цифр относительно себя: слева, справа, вверху, внизу, рядом и т.д.

2 этап: детям предлагается самим задать вопрос по нахождению одной из цифр, прикрепленного к панно.



Игры и задания на автоматизацию различных звуков.

<u>Игра «Назови предмет»</u>

Ребенку необходимо назвать картинку на панно. Какой первый слог в этом слове, второй? Не забывай правильно произносить звук Р. Например: Груша — первый слог гру.

Словарь: груша, грабли, ведро, доктор, воробей, грач.



Упражнение «Мой, моя, моё, мои»

Назови только те картинки, про которые можно сказать мой (моя, моё, мои). (Составь словосочетания по образцу. Образец: моя груша...)



Упражнение «Фотограф»

С помощью волшебного фотоаппарата «сфотографируй» (запомни) как можно больше картинок. Закрой глаза и назови эти картинки.



<u>Упражнение «Угадай»</u>

Учитель-логопед называет слово-действие, а ты подбери к нему подходящие слово – предмет и проговори оба слова вместе. Образец: Поёт...(воробей).



Упражнение «Эхо»

Послушай слова. (Взрослый называет любые 2-5 картинок). Запомни их и повтори в том же порядке вместе с игрушкой, выделяя определённый звук.





РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ

Пособие дает детям возможность проявлять самостоятельность, инициативу, стимулирует детскую активность, вызывает интерес у детей и их родителей. Используя многофункциональное дидактическое пособие «Удивительный карман» учитель-логопед создает спокойную радостную атмосферу в группе. Вместе с детьми радуется их успеху, гордится их выдумкам, стимулирует у детей потребность к созданию новых необыкновенных чудесных творений.

Библиографический список:

- 1.Интернет ресурсы: социальная сеть работников образования http://nsportal.ru.
- 2. Татаринцева А.Ю. Куклотерапия в работе психолога, педагога и логопеда. СПб.: Речь, 2007.
- 3. Лебедев Ю.А. и др. Сказка как источник творчества детей /Пособие для педагогов дошкольных учреждений/. М.: ВЛАДОС, 2001.
- 4. Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду.- М.: ТЦ Сфера, 2006.