

ПРИНЯТО
На педагогическом совете
МБДОУ д/с
№ 1 «Колокольчик»
Протокол от 31 августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНО
Приказом МБДОУ
д/с № 1 «Колокольчик»
М.С. Сугацкая
от 31 августа 2023 г. № 118

**Педагогическая диагностика
развития ребенка**

Педагогический мониторинг освоения детьми образовательной программы дошкольного образования

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по образовательной программе дошкольного образования (далее – ОП ДО), представляет собой важную составную часть данной деятельности, направленную на ее усовершенствование. В соответствии с ФГОС ДО (п. 4.3–4.5), целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение образовательной программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Оценивание качества образовательной деятельности направлено в первую очередь на оценивание созданных образовательной организацией условий, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и т. д.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации образовательной программы решает задачи:

- повышения качества реализации данной программы;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам ОП ДО;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ОУ в процессе оценки качества ОП ДО;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого ОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Система мониторинга оценки качества освоения детьми образовательной программы дошкольного образования разработана с целью оптимизации образовательного процесса в дошкольных группах. Педагогическая диагностика организуется на основе Положения о системе оценки индивидуального развития детей в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется в течение времени пребывания ребенка в дошкольных группах, исключая время, отведенное на сон. Оценка индивидуального развития воспитанников осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за активностью ребёнка в спонтанной и специально организованной деятельности, игровой деятельности, организованной образовательной деятельности, бесед, анализа продуктов детской деятельности, специальных диагностических ситуаций, организуемых воспитателями всех возрастных групп.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы дошкольного образования.

В качестве показателей оценки развития воспитанников используются индивидуальные карты развития, разработанные образовательной организацией в соответствии с ФГОС ДО. Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) проводится педагогами дошкольных групп и оценивается по следующим уровням показателей:

«обычно» (+) – означает, что данный показатель является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего;

«изредка» (+-) – означает, что данный показатель не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности и/или поведении время от времени;

«никогда» (-) – означает, что данный показатель не проявляется в деятельности и поведении ребенка.

В начале учебного года (в сентябре) проводится основная первичная диагностика: выявляются стартовые условия, определяются достижения ребенка к этому времени, а также проблемы развития, для решения которых требуется помощь воспитателя. На основе этой диагностики воспитателем в сотрудничестве с педагогами-специалистами определяются проблемы затрудняющие усвоение программы по образовательным областям, а также выделяются его достижения и индивидуальные проявления, требующие педагогической поддержки), определяющие задачи работы и проектируется образовательный маршрут ребенка на год.

В конце учебного года (в мае) проводится основная итоговая диагностика, по результатам которой оценивается степень решения сотрудниками детского сада поставленных задач и определяются перспективы дальнейшего проектирования педагогического процесса с учетом новых задач развития данного ребенка. Проводится мониторинг в конце года и с целью оценки (самооценки) своих действий – то есть педагогическая рефлексия, пополнения портфолио ребенка и выстраивания дальнейшего взаимодействия с родителями (особенно в летний период, выполнение работ, повторение и т.д).

Предлагаемые таблицы младшей группы (приложение 1), средней группы (приложение 2), старшей группы (приложение 3), подготовительной группы (приложение 4) содержат основные образовательные области, соответствующие ФГОС ДО: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Все это позволяет осуществить комплексный подход к достижениям развития ребенка.

Инструментарий педагогической диагностики

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используются для определения уровня сформированности у ребёнка того или иного критерия развития. В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребёнок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определённого параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Каждый

параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определённой точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы:

-наблюдение;

-проблемная (диагностическая) ситуация;

-беседа;

-анализ продуктов детской деятельности. Формы проведения педагогической диагностики:

-индивидуальная;

-подгрупповая;

-групповая.

Журнал наблюдения и оценки развития воспитанника

Ребенок _____ группа _____ пол _____

Воспитатели: _____

Уровни показателей:

- ✓ «обычно» (+) – означает, что данный показатель является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего;
- ✓ «изредка» (+-) – означает, что данный показатель не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности и/или поведении время от времени;
- ✓ «никогда» (-) – означает, что данный показатель не проявляется в деятельности и поведении ребенка.

Образовательные области						
Социально-коммуникативное развитие						
от 3 до 4 лет						
	сен	май	сен	май	сен	май
1. В сфере социальных отношений: Имеет представления о себе (имя, возраст), отличии детей друг от друга по внешности, предпочтениям, достижениям; членах семьи, заботливом отношении к ним правилах культуры поведения и общения. Понимание ярко выраженных эмоциональных состояний.						
2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма: Имеет представления о малой родине, красоте родной природы.						
3. В сфере трудового воспитания: Имеет представления о предметах, орудиях труда и их назначении, свойствах; о содержании хозяйственно-бытового труда взрослых, трудовых действиях.						
4. В области формирования основ безопасного поведения: Имеет представления о правилах поведения в природе, на детской площадке, при встрече с животными, обращении с бытовыми приборами и предметами.						
Итого по области социально-коммуникативного развития (сырой балл, обозначающий количество)						
Итого по области социально-коммуникативного развития (в %)						

Познавательное развитие						
от 3 лет до 4 лет						
	сен	май	сен	май	сен	май
Содержание подраздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»						
1. Действия с предметами Освоение осязательно-двигательных действий, сравнение двух предметов по одному признаку, поисковых исследовательских действий в совместной деятельности со взрослым и сверстниками.						
2. Представление о цвете Способность различать основные цвета и оттенки.						
Содержание подраздела «Математическое развитие»						
1.Количество и счет. Установление количественных отношений на основе поэлементного сравнения: столько сколько, столько же, больше, меньше, поровну, не поровну; уравнивание неравных групп предметов путем добавления						

одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы.						
2. Величина Сравнение двух предметов по одному из параметров: длине, ширине, высоте путем наложения и приложения: длиннее - короче, длинный-короткий, шире-уже, широкий- узкий, выше -ниже, высокий-низкий.						
3. Геометрические фигуры Имеет представления о геометрических фигурах, их свойствах на основе сравнения: шар-куб, круг-квадрат, квадрат – треугольник.						
4. Ориентировка в пространстве Ориентировка по частям тела от себя: вверху- внизу, впереди-сзади, справа-слева.						
5. Ориентировка во времени Имеет представление о частях суток день-ночь, утро-вечер.						
Содержание подраздела «Окружающий мир»						
1. Представление о себе, семье, людях Имеет представления о способах общения с людьми (членами семьи, сверстниками, взрослыми).						
2. Предметный мир Имеет представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, их назначении и использовании.						
3. Явления общественной жизни Имеет представления об общественных праздниках, событиях, трудовых действиях близких людей в быту.						
4. Моя Родина Имеет представления о месте проживания, некоторых значимых объектах.						
Содержание подраздела «Природа»						
1. Животные Имеет представления о диких и домашних животных ближайшего окружения. Умение группировать животных их по существенным признакам (птицы, звери, насекомые, рыбы).						
2. Растения Имеет представления о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках, овощных, плодовых, цветковых растениях ближайшего окружения.						
3. Явления природы Имеет представления об отдельных признаках смены времен года (осадки, изменения почвенного покрова); изменениях, происходящих в деятельности человека, жизни животных и растений.						
4. Неживая природа Имеет представления о свойствах песка глины, воды, камней.						
Итого по области познавательного развития (сырой балл, обозначающий количество)						
Итого по области познавательного развития (в %)						
Речевое развитие						
от 3 лет до 4 лет						
	сен	май	сен	май	сен	май
1. Формирование словаря: Достаточно владеет запасом слов, обозначающих людей, предметы, объекты природы, их части, качества, действия с ними в соответствии с назначением, развито понимание обобщающих слов.						
2. Звуковая культура речи: Развита звуковая и интонационная культура, фонематический слух, правильное дыхание, звукопроизношение, слуховое внимание, моторика речевого аппарата; воспроизведение ритма стихотворения.						
3. Грамматический строй речи: Умеет употреблять прилагательные и существительные в роде, падеже, употребляет существительные с предлогами, слова в разном роде, числе						

и падеже, составляет простые распространенные предложения, выстраивает сложные предложения, использует разные способы словообразования (в том числе приставочный), образует повелительную форму глагола.						
4. Связная речь: Умеет составлять рассказ из нескольких предложений, сформировано игровое общение со сверстниками, использует основных формы речевого этикета, умеет отвечать на вопросы и задавать их, рассказывает о своих чувствах, желаниях, впечатлениях.						
5. Подготовка детей к обучению грамоте: сформировано умение вслушиваться в звучание слова.						
6. Интерес к художественной литературе: Воспринимает жанры фольклора и художественной литературы, понимает содержание, композицию текста, развито умение произносить потешки и стихотворения, ролевые диалоги, знакомые строчки и рифмы.						
Итого по образовательной области речевого развития (сырой балл, обозначающий количество)						
Итого по образовательной области речевого развития (в %)						
Художественно-эстетическое развитие						
от 3 лет до 4 лет						
	сен	май	сен	май	сен	май
Содержание подраздела «Приобщение к искусству»						
Восприятие произведений искусства, отражение полученных впечатлений в продуктивных видах деятельности; ознакомление с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства.						
Содержание подразделов «Изобразительная деятельность» и «Конструктивная деятельность»						
1. Рисование Правильно держит карандаш, пользуется кистью и красками, наносит ритмично линии, штрихи, пятна, мазки, прямые линии, в разных направлениях, перекрещивает, создает композиции из предметов разной формы, повторяя изображение одного или разных предметов на всем листе.						
2. Лепка Имеет представления о свойствах материалов для лепки и способах лепки, соединяет 2– 3 части, прижимает, использует приемы сплющивание, сминание.						
3. Аппликация Умеет выкладывать последовательно готовые детали разной формы, величины, цвета, составляет изображение из геометрических форм и природных материалов, повторяя, чередуя их по форме и цвету.						
4. Народное декоративно-прикладное искусство Украшение дымковскими узорами силуэтов игрушек, вырезанных педагогом и разных предметов.						
5. Конструктивная деятельность Развито умение располагать детали вертикально, по кругу, плотно и на расстоянии, вносить изменения в постройки, объединяют их по сюжету, строить из песка, снега.						
Содержание подраздела «Музыкальная деятельность»						
1. Слушание музыки Понимание характера музыки, умения выделять части, различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо), различать звучание детских музыкальных инструментов.						
2. Пение Развитие певческих навыков, пение в едином темпе со всеми, четко						

произносятся слова, передавая характер музыки.						
3. Песенное творчество Сочинение веселых и грустных мелодий по образцу.						
4. Музыкально-ритмические движения Выполняют движения, передавая образ, в соответствии с трехчастной формой музыки и силой звучания, своевременно начиная и заканчивая движение, двигаться в парах.						
5. Игра на детских музыкальных инструментах Знает детские инструменты, их звучание, умеет подыгрывать на них, сравнивать звучание.						
Содержание подраздела «Театрализованная деятельность»						
Сформирован интерес к театрализованной игре и различным видам театра, использует их в самостоятельной игровой деятельности, умеет следить за развитием действий персонажа и сюжетом, передача песенных, танцевальных характеристик персонажей, использует атрибуты к игре.						
Содержание подраздела «Культурно-досуговая деятельность»						
Участие в культурно-досуговой деятельности по интересам, обеспечивающее эмоциональное благополучие и отдых, проявляет интерес к различным видам досуговой деятельности, участвует в развлечениях, праздниках.						
Итого по образовательной области художественно-эстетического развития (сырой балл, обозначающий количество)						
Итого по образовательной области художественно-эстетического развития (в %)						
Физическое развитие						
от 3 лет до 4 лет						
	сен	май	сен	май	сен	май
1. Основная гимнастика Основные движения: катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, упражнения в равновесии. Общеразвивающие упражнения, и музыкально-ритмические упражнения. Строевые упражнения.						
2. Подвижные игры (сюжетные и бессюжетные).						
3. Спортивные упражнения. Катание на санках, трехколесном велосипеде, плавание.						
4. Формирование основ здорового образа жизни Правила гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности.						
Итого по образовательной области физического развития (сырой балл, обозначающий количество)						
Итого по образовательной области физического развития (в %)						

Журнал наблюдения и оценки развития воспитанника

Ребенок _____ группа _____ пол _____

Воспитатели: _____

Уровни показателей:

- ✓ «обычно» (+) – означает, что данный показатель является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего;
- ✓ «изредка» (+-) – означает, что данный показатель не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности и/или поведении время от времени;
- ✓ «никогда» (-) – означает, что данный показатель не проявляется в деятельности и поведении ребенка.

Образовательные области						
Социально-коммуникативное развитие						
от 4 до 5 лет						
	сен	май	сен	май	сен	май
1. В сфере социальных отношений: Имеет представления о себе и своем развитии, структуре семьи, семейных ролях и отношениях, событиях; половых и гендерных различиях людей во внешнем виде, поведении, интересах; правилах культуры общения и поведения (в том числе в общественных местах); эмоциональных состояниях людей. Формирование положительной самооценки.						
2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма: Имеет представления о государственной символике Российской Федерации, государственных праздниках.						
3. В сфере трудового воспитания: Понимает содержание, структуру процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, трудовых действиях, материалах для создания продуктов труда и бережном отношении к ним; результатах труда, профессиях родителей.						
4. В области формирования основ безопасного поведения: Имеет представления об основных правилах безопасного поведения в быту, в природной среде, на улице, с людьми, животными.						
Итого по области социально-коммуникативного развития (сырой балл, обозначающий количество)						
Итого по области социально-коммуникативного развития (в %)						

Познавательное развитие						
от 4 лет до 5 лет						
	сен	май	сен	май	сен	май
Содержание подраздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»						
1. Действия с предметами Развитие обследовательских, действий, способность, сравнивать по 2–3 признакам.						
2. Представление о цвете Способность различать и называть большее количество цветов и оттенков.						
3. Представление о форме и величине Способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны, геометрические фигуры; освоение группировки, классификации, сериации по длине и ширине.						
Содержание подраздела «Математическое развитие»						
1. Количество и счет. Количественный и порядковый счет в пределах пяти с участием различных анализаторов, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков предметов.						

2. Величина Сравнение предметов по двум параметрам путем наложения и приложения; выстраивание сериационных рядов в возрастающем и убывающем порядке по размеру в пределах пяти и установления отношений между ними.						
3. Геометрические фигуры Имеет представления о шаре, кубе, круге, квадрате, треугольнике, о прямоугольнике, цилиндре, умение находить их в окружающей обстановке и в сложных по форме предметах.						
4. Ориентировка в пространстве Ориентировка от себя в движении: вперед-назад, вверх-вниз, налево-направо; словесная характеристика направлений.						
5. Ориентировка во времени Имеет представление о частях суток по порядку их следования, представления о временных отношениях «вчера-сегодня-завтра».						
Содержание подраздела «Окружающий мир»						
1. Представление о себе, семье, людях Имеет представления о способах общения и взаимодействия с людьми в разных сферах деятельности.						
2. Предметный мир Имеет представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, их назначении, свойствах различных материалов.						
3. Явления общественной жизни Имеет представления об общественных праздниках, событиях в городе, стране, трудовых действиях людей разных профессий, общественных учреждениях для детей, их назначении.						
4. Моя Родина Имеет представления о месте проживания, его названии, особенностях, достопримечательностях, памятниках.						
Содержание подраздела «Природа»						
1. Животные Имеет представления о различных классах животных ближайшего окружения, их потребностях, бережном отношении к ним. Умение сравнивать и группировать их по различным признакам (дикие и домашние; рыбы, птицы, млекопитающие, насекомые, земноводные, рептилии; перелетные и зимующие птицы).						
2. Растения и грибы Имеет представления о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках, кустарничках, овощных, плодовых, цветковых растениях ближайшего окружения; съедобных и несъедобных грибах.						
3. Явления природы Имеет представления о признаках смены времен года (изменения почвенного покрова, осадков, состояния водоемов); изменениях в жизни человека, животных и растений; некоторых атмосферных явлениях (гололед, град, ветер, радуга, гроза, закат, рассвет).						
4. Неживая природа Имеет представления о свойствах песка, глины воды, камней, природных материалов.						
Итого по области познавательного развития (сырой балл, обозначающий количество)						
Итого по области познавательного развития (в %)						
Речевое развитие						
от 4 лет до 5 лет						
	сен	май	сен	май	сен	май
1. Формирование словаря: Достаточно имеет запас слов, обозначающих людей, профессии, предметы, материалы, объекты природы, их части, качества, свойства, действия, родовые и видовые обобщения.						

2. Звуковая культура речи: Правильное произношение звуков, воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова, говорить внятно, выразительно, в нормальном темпе, регулировать интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи.						
3. Грамматический строй речи: Использование полных, распространенных простых предложений с однородными членами, сложноподчиненных предложений; употребление суффиксов и приставок при словообразовании; использование правильных окончаний в речевом высказывании.						
4. Связная речь: Умеет составлять описательные и повествовательные рассказы, пересказы, развитие речевого творчества, развитие умения задавать вопросы и развернуто отвечать, использование разных типов реплик, участие в коллективном разговоре.						
5. Подготовка детей к обучению грамоте: Понимает термины «слово», «звук», уметь осуществлять звуковой анализ слов, произносить слова, узнавать слова на заданный звук.						
6. Интерес к художественной литературе: Имеет представления об основных особенностях жанров литературных произведений; развиты способности воспринимать содержание и форму художественных произведений, сформированы исполнительские умения.						
Итого по образовательной области речевого развития (сырой балл, обозначающий количество)						
Итого по образовательной области речевого развития (в %)						
Художественно-эстетическое развитие						
от 4 лет до 5 лет						
	сен	май	сен	май	сен	май
Содержание подраздела «Приобщение к искусству»						
Сформирован интерес к искусству, имеет представления об объектах и явлениях природы в художественных образах, о жанрах и видах искусства, творческими профессиями, средствах выразительности, скульптуре, архитектуре, литературе, музыке, способах создания архитектурных сооружений, о разных видах театров, музеях, библиотеке.						
Содержание подразделов «Изобразительная деятельность» и «Конструктивная деятельность»						
1.Рисование Создает сюжетные композиции, передает расположения частей, смешивает цвета, закрашивает, в одном направлении; создает декоративные композиции.						
2. Лепка Лепка из различных материалов освоение приемов: прищипывание, оттягивание, сплющивание, вытягивание мелких деталей.						
3. Аппликация Расширение количества предметов и деталей, изображение предметов, растений и животных, освоение приемов вырезывания по прямой коротких, длинных полос, округлых форм, преобразовывать формы, разрезая их на части.						
4. Народное декоративно-прикладное искусство Украшение дымковскими, филимоновскими, городецкими узорами бумажных силуэтов, игрушек.						
5. Конструктивная деятельность Использует детали с учетом их конструктивных свойств, конструирует из бумаги, умеет анализировать образец постройки, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга; создает постройки разной конструктивной сложности, использует их в						

сюжетно-ролевой игре, измеряет постройки строит из крупного и мелкого материала, украшает.						
Содержание подраздела «Музыкальная деятельность»						
2. Слушание музыки Знает отечественных и зарубежных композиторов, знаком с историей создания оркестра, с музыкальными инструментами, определяет характер музыки, средства выразительности, различает звуки по высоте в пределах сексты, септимы.						
2. Пение Развиты умения петь протяжно и выразительно согласованно в пределах первой октавы, брать дыхание, смягчать концы фраз, четко произносить слова, выразительно, передавая характер музыки						
3. Песенное творчество Сочинение мелодий, колыбельных песен самостоятельно, ответы на музыкальные вопросы.						
4. Музыкально-ритмические движения Сформированы навыки ритмичного движения в соответствии с характером музыки, умения менять его в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки, двигаться в парах по кругу, выполняя перестроения, подскоки, основные движения.						
5. Игра на детских музыкальных инструментах Подыгрывание простейших мелодий на ударных инструментах.						
Содержание подраздела «Театрализованная деятельность»						
Развит интерес к театрализованной игре, сформированы способности передавать художественный образ разными способами, умения следить за развитием и взаимодействием персонажей, участвовать в игровых этюдах, использовать разные виды театра, выразительные средства для передачи образа, понимать эмоциональное состояние героя, развитие навыков режиссерской игры.						
Содержание подраздела «Культурно-досуговая деятельность»						
Сформированы ценности художественной культуры, эстетико-эмоциональному творчеству, вовлечение в процесс подготовки к развлечениям приобщение к праздничной культуре, развитие желания принимать участие в праздниках, спектаклях, музыкальных и литературных композициях, концертах.						
Итого по образовательной области художественно-эстетического развития (сырой балл, обозначающий количество)						
Итого по образовательной области художественно-эстетического развития (в %)						
Физическое развитие						
от 4 лет до 5 лет						
	сен	май	сен	май	сен	май
1. Основная гимнастика Основные движения: катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, прыжки со скакалкой, упражнения в равновесии. Общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика. Строевые упражнения.						
2. Подвижные игры (сюжетные и бессюжетные игры, внимание на соблюдение правил, проявление находчивости, целеустремленности). Игры-эстафеты.						
3. Спортивные упражнения. Катание на санках, лыжах, двухколесном велосипеде, самокате, плаванье.						
4. Формирование основ здорового образа жизни Правила безопасного поведения в двигательной деятельности.						
Итого по образовательной области физического развития (сырой балл, обозначающий количество)						
Итого по образовательной области физического развития (в %)						

Журнал наблюдения и оценки развития воспитанника

Ребенок _____ группа _____ пол _____

Воспитатели: _____

Уровни показателей:

- ✓ «обычно» (+) – означает, что данный показатель является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего;
- ✓ «изредка» (+-) – означает, что данный показатель не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности и/или поведении время от времени;
- ✓ «никогда» (-) – означает, что данный показатель не проявляется в деятельности и поведении ребенка.

Образовательные области						
Социально-коммуникативное развитие						
от 5 до 6 лет						
	сен	май	сен	май	сен	май
1. В сфере социальных отношений: Имеет представления о себе, своих правах, членах семьи, родственных отношениях, профессиях, семейных событиях и датах; о гендерных различиях в разных видах деятельности; правилах культуры общения и поведения во взаимодействии со сверстниками (умение договариваться, выражать отношение, предотвращать и преодолевать конфликтные ситуации), в общественных местах, на улице; об эмоциональных состояниях и чувствах людей.						
2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма: Имеет представления о России как многонациональной стране, традициях и особенностях людей разных национальностей малой родины, государственных праздниках.						
3. В сфере трудового воспитания: Имеет представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях в сфере производительного и обслуживающего труда, назначении денег.						
4. В области формирования основ безопасного поведения: Имеет представления о правилах безопасного поведения на улице, в общественных местах, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет.						
Итого по области социально-коммуникативного развития (сырой балл, обозначающий количество)						
Итого по области социально-коммуникативного развития (в %)						

Познавательное развитие						
от 5 лет до 6 лет						
	сен	май	сен	май	сен	май
Содержание подраздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»						
1. Действия с предметами Совершенствование приемов сравнения по 3–5 признакам, навыков упорядочивания, классификации, группировки.						
2. Исследовательская активность Совместная познавательная деятельность со взрослыми и сверстниками, планирование деятельности; умения задавать вопросы познавательного характера, проводить анализ, сопоставлять и обобщать информацию.						
3. Представление о цвете						

Способность различать все цвета спектра, их оттенки, и тоны.						
4. Представление о форме и величине Умеет различать геометрические фигуры и их части.						
5. Цифровые средства познания сформирован интерес к цифровым средствам познания окружающего мира и представлений об их использовании человеком.						
Содержание подраздела «Математическое развитие»						
1.Количество и счет. Счет количественный и порядковый в пределах десяти, цифры, понятие о целом и части в результате деления предметов на равные части, состав чисел из единиц в пределах пяти.						
2. Величина Сравнение и выстраивание предметов по возрастанию и убыванию их размера в пределах десяти; сравнение предметов по величине опосредованно с помощью условной мерки, развитие глазомера.						
3. Геометрические фигуры Имеет представление о четырехугольниках; умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.						
4. Ориентировка в пространстве Ориентируется в трехмерном пространстве от себя и другого человека, в двухмерном пространстве на листе бумаги, по схеме, плану комнаты.						
5. Ориентировка во времени Имеет представления об единицах измерения времени: сутки, неделя, месяц, год.						
Содержание подраздела «Окружающий мир»						
1. Представление о себе, семье, людях Расширение способов общения и взаимодействия с другими людьми, стремление к реализации известных действий в игровой и трудовой деятельности.						
2. Предметный мир Имеет представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, предметах искусства, их назначении, свойствах и материалах; технических и компьютерных средствах, их назначении и использовании человеком.						
3. Явления общественной жизни Имеет представления об общественных праздниках, событиях в городе; трудовых действиях людей разных профессий; назначении общественных учреждений.						
4. Моя Родина Имеет представления о месте проживания, его названии, особенностях, достопримечательностях, памятниках, столице государства, флаге, гербе, героях Отечества.						
Содержание подраздела «Природа»						
1. Животные Имеет представления о различных группах животных ближайшего окружения и среде их обитания (водная, наземно-воздушная, почвенная); особенностях внешнего вида и образа жизни, домашних и декоративных животных, их потребностях.						
2. Растения и грибы Имеет представления о хвойных и лиственных деревьях, кустарниках, кустарничках, овощных, плодовых, цветковых растениях ближайшего окружения, комнатных растениях и их потребностях; съедобных и несъедобных грибах.						
3. Явления природы Имеет представления о признаках смены времен года (изменения температуры воздуха, почвенного покрова, осадков, состояния водоемов); сельскохозяйственной и другой деятельности человека в разные сезоны года, особенностях жизни животных и растений в разные						

сезоны года; атмосферных явлениях (радуга, гроза, закат, рассвет, туман, роса, ветер, облачность и др.).						
4. Неживая природа Имеет представления о неживой природе, как среде обитания, свойствах песка, глины, воды, камней, минералов, воздуха, их использование человеком.						
Итого по области познавательного развития (сырой балл, обозначающий количество)						
Итого по области познавательного развития (в %)						
Речевое развитие						
от 5 лет до 6 лет						
	сен	май	сен	май	сен	май
1. Формирование словаря: Достаточно сформирован за счет представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей, профессиях, технике, трудовых действиях, состояниях людей, социально-нравственных категориях, обобщающих словах; использование синонимов и антонимов.						
2. Звуковая культура речи: Достаточно развита интонационная культура речи, фонематический слух, правильное произношение сонорных звуков, использование средств интонационной выразительности.						
3. Грамматический строй речи: Использование несклоняемых существительных, слов, имеющих только множественное или единственное число, существительных множественного числа в родительном падеже, согласование существительных с числительными.						
4. Связная речь: Умеет составлять рассказы, пересказывает, умеет использовать разные типы реплик, использует невербальных средства общения; строит игровые диалоги, сочиняет сюжетные рассказы, использует доказательную, выразительную речь, умеет замечать и исправлять ошибки.						
5. Подготовка детей к обучению грамоте: Понимает термин «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; проводит звуковой анализ слова, определяет твердость, мягкость согласных, составляет предложения по модели; определяет количество и последовательность слов в предложении.						
6. Интерес к художественной литературе: сформирован интерес к произведениям познавательного характера, имеет представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений; сформированы исполнительские умения, поддерживает инициативу в выборе произведений.						
Итого по образовательной области речевого развития (сырой балл, обозначающий количество)						
Итого по области речевого развития (в %)						
Художественно-эстетическое развитие						
от 5 лет до 6 лет						
	сен	май	сен	май	сен	май
Содержание подраздела «Приобщение к искусству»						
Сформирован интерес к музыке, живописи, народному искусству имеет представления о видах и жанрах искусства, средствах выразительности, творчестве композиторов, назначении архитектурных сооружений и особенностях их декора, устройстве театра, музея, цирка, библиотеки, профессиями с ними связанными.						
Содержание подразделов «Изобразительная деятельность» и «Конструктивная деятельность»						
1.Рисование						

<p>Предметное рисование. Передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей, отличает изображаемые предметы по форме, величине, пропорциям частей, передает движения фигур, овладел композиционными умениями.</p> <p>Сюжетное рисование. Создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни, располагая изображения по всему листу, соблюдая соотношение объектов относительно друг друга.</p> <p>Декоративное рисование. Имеет представления о различных видах народной росписи, умеет создавать изображения по ее мотивам, ритмично располагая узор.</p>						
<p>2. Лепка</p> <p>Использует различные материалы, умеет лепить с натуры, передавая характерные особенности; освоил способы, сглаживание поверхности, передает образ в движении, мелкие детали, рисунка, рельефа.</p> <p>Декоративная лепка. Лепка по типу народных игрушек с народными узорами.</p>						
<p>3. Аппликация</p> <p>Создает фигуры для изображения разных предметов или декоративных композиций из бумаги, симметричных изображений, в том числе обрыванием.</p>						
<p>4. Народное декоративно-прикладное искусство</p> <p>Создает узоры на разных поверхностях по мотивам народных росписей: полхов-майданской, городецкой.</p>						
<p>5. Прикладное творчество</p> <p>Умеет сгибать, складывает бумагу, работает по выкройке, изготавливает объемные фигуры, в том числе из природного материала.</p>						
<p>6. Конструктивная деятельность</p> <p>Выделяет основные части и характерные детали конструкций, анализирует результаты постройки, ищет поиск конструктивных решений, изменяет и комбинирует детали.</p>						
Содержание подраздела «Музыкальная деятельность»						
<p>3. Слушание музыки</p> <p>Имеет представления о жанрах музыкальных произведений, различает звуки по высоте в пределах квинты, ознакомлен со звучанием разных видов музыкальных инструментов, с творчеством композиторов.</p>						
<p>2. Пение</p> <p>Развиты певческие навыки, пение легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, отчетливо произнося слова, своевременно начиная и заканчивая песню, умеренно, громко и тихо, сольно.</p>						
<p>3. Песенное творчество</p> <p>Импровизирует мелодии на заданный текст; сочиняет мелодии различного характера.</p>						
<p>4. Музыкально-ритмические движения</p> <p>Развито чувство ритма, умеет передавать характер музыки в движении, ориентируется в пространстве, выполняет перестроения, меняет темп, выполняет танцевальные движения из плясок, хороводов, инсценирует песни, изображает персонажей сказок.</p>						
<p>5. Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Исполняет простые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и группами, соблюдая динамику и темп.</p>						
Содержание подраздела «Театрализованная деятельность»						
<p>Развит интерес к театру, ознакомлен с различными видами театрального искусства, имеет представления в области театральной терминологии, развиты навыки передачи образа различными способами; имеет представление о творческой деятельности, подбирает и изготавливает декорации, элементы костюмов и атрибутов.</p>						

Содержание подраздела «Культурно-досуговая деятельность»

Достаточно развиты творческие потребности, сформированы основы праздничной культуры, ознакомлен с историей возникновения праздников, традициями, обычаями народов России.						
Итого по образовательной области художественно-эстетического развития (сырой балл, обозначающий количество)						
Итого по образовательной области художественно-эстетического развития (в %)						
Физическое развитие						
от 5 лет до 6 лет						
	сен	май	сен	май	сен	май
1. Основанная гимнастика Основные движения: катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, прыжки со скакалкой, упражнения в равновесии. Общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика. Строевые упражнения.						
2. Подвижные игры Сюжетные и бессюжетные игры, внимание на соблюдение правил, проявление находчивости, целеустремленности. Игры-эстафеты.						
3. Спортивные игры Городки, элементы игры в бадминтон, баскетбол, футбол.						
4. Спортивные упражнения. Катание на санках, лыжах, двухколесном велосипеде, самокате, плавание.						
5. Формирование основ здорового образа жизни Факторы, влияющие на здоровье, виды спорта, спортивные достижения, правила безопасного поведения в двигательной деятельности.						
Итого по образовательной области физического развития (сырой балл, обозначающий количество)						
Итого по образовательной области физического развития (в %)						

Журнал наблюдения и оценки развития воспитанника

Ребенок _____ группа _____ пол _____

Воспитатели: _____

Уровни показателей:

- ✓ «обычно» (+) – означает, что данный показатель является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего;
- ✓ «изредка» (+-) – означает, что данный показатель не характерен для ребенка, но проявляется в его деятельности и/или поведении время от времени;
- ✓ «никогда» (-) – означает, что данный показатель не проявляется в деятельности и поведении ребенка.

Образовательные области						
Социально-коммуникативное развитие						
от 6 лет до 7 лет						
	сен	май	сен	май	сен	май
<p>1. В сфере социальных отношений: Имеет представления о себе (осознанное отношение к своему будущему, изменение позиции человека с возрастом); взаимоотношениях в семье, традициях, досуге, истории семьи, родственных связях; о гендерных различиях в поведении, социальных ролях; образовательной организации, школе и ее роли в жизни; правилах этикета, культуре общения, поведения в разных видах деятельности, в общественных местах, на улице. Сформировано умение находить причины и следствия возникновения эмоций, поступков, использует приемлемые способы их проявления, развитие саморегуляции поведения.</p>						
<p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма: Имеет представления о государственной символике, порядке ее использования, традициях и обычаях народов России; народных играх, игрушках, костюмах, творчестве известных людей в области науки, культуры, спорта, достопримечательностях родного края; волонтерской деятельности.</p>						
<p>3. В сфере трудового воспитания: Имеет представления о труде взрослых, современных профессиях; о производстве некоторых товаров и их разумном потреблении, созданных людьми культурных и материальных ценностях.</p>						
<p>4. В области формирования основ безопасного поведения: Имеет представления о правилах безопасного поведения в опасных ситуациях на улице, общественных местах, в природе, в транспорте, на дороге (правила дорожного движения), при общении с людьми, в сети Интернет, профессиях связанных с безопасностью людей; формирование представлений об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи.</p>						
Итого по области социально-коммуникативного развития (сырой балл, обозначающий количество)						
Итого по области социально-коммуникативного развития (в %)						

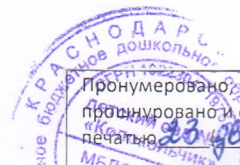
Познавательное развитие						
от 6 лет до 7 лет						
	сен	май	сен	май	сен	май
Содержание подраздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»						
<p>1. Действия с предметами Совершенствование приемов сравнения по 4–6 признакам, навыков</p>						

упорядочения классификации, группировки.						
2. Исследовательская активность Целеполагание, планирование, определение способов поиска информации, прогнозирование результатов деятельности, выделение проблемы, стремление к ее решению; становление связи между познавательным вопросом и поисковой проблемой; логика в рассуждениях.						
3. Представление о цвете Способность различать все цвета спектра и их оттенки, тоны, получать новые цвета.						
4. Представление о форме и величине Различает геометрические фигуры, понимает соотношение части и целого.						
5. Цифровые средства познания Проявляет интерес к цифровым средствам, как источнику для поиска информации.						
Содержание подраздела «Математическое развитие»						
1.Количество и счет. Счет в прямом и обратном порядке в пределах 10, счет групп, понимание отношений между целым и частями в результате разрезания предметов на равные части; состав числа из двух меньших чисел в пределах первого десятка, решение простых арифметических задач, знаки +, -, =.						
2. Величина Измерение предметов, жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.						
3. Геометрические фигуры Имеет представления о плоских и объемных геометрических фигурах, многоугольных фигурах, умение классифицировать фигуры по внешним признакам, видоизменять геометрические фигуры, устанавливать взаимосвязи между ними.						
4. Ориентировка в пространстве Ориентировка в двумерном пространстве на странице в клетку, по схеме, плану местности.						
5. Ориентировка во времени Имеет представления о календаре как системе измерения времени; о часах – приборе измерения времени; умение определять время с точностью до четверти часа; развитие чувства времени.						
Содержание подраздела «Окружающий мир»						
1. Представление о себе, семье, людях Использует разные способы коммуникации и взаимодействия с людьми, имеет представления о деятельности людей разных профессий.						
2. Предметный мир Имеет представления об игрушках, играх, предметах быта, орудиях труда, одежде, книгах, предметах искусства, технических и компьютерных средствах их назначении, использовании человеком, правилах безопасности их использования.						
3. Явления общественной жизни Имеет представления об общественных праздниках, событиях в городе и стране, трудовых действиях людей разных профессий, общественных учреждениях.						
4. Моя Родина Имеет представления о месте проживания, особенностях, достопримечательностях, инфраструктуре родного города, села, названиях улиц, столице, крупных городах; достижениях людей в области спорта, культуры, искусства, традициях народов нашей страны.						
Содержание подраздела «Природа»						
1. Животные Имеет представления о наиболее ярких представителях разных						

природных зон, их особенностях, приспособление к среде обитания, рост и развитие, забота о потомстве.						
2. Растения и грибы Имеет представления о деревьях, кустарниках, кустарничках, овощных, плодовых, злаковых, лекарственных, декоративных, цветковых растениях разных природных зон, комнатных растениях, различающиеся по строению и уходу, их особенностях, росте и развитии, съедобных и несъедобных грибах.						
3. Явления природы Имеет представления о признаках смены времен года по месяцам (изменения температуры воздуха, продолжительности дня, почвенного покрова, осадков, состояния водоемов, жизни живых существ); разнообразных атмосферных явлениях (радуга, гроза, закат, рассвет, туман, роса, разная сила ветра, виды облаков, полнолуние, кометы и др.).						
4. Неживая природа Имеет представления о неживой природе, как среде обитания живых существ, свойствах песка, глины, воды, воздуха камней, природных материалов, ископаемых; водных ресурсах планеты, небесных телах (солнце, луна, звезды). Имеет представления об использовании человеком живой и неживой природы, природоохранной деятельности, профессиях, связанных с природой, ее изучением, охраной, выращиванием и разведением животных и растений.						
Итого по области познавательного развития (сырой балл, обозначающий количество)						
Итого по области познавательного развития (в %)						
Речевое развитие						
от 6 лет до 7 лет						
	сен	май	сен	май	сен	май
1. Формирование словаря: Подбирает точные слова для выражения мысли; использует в речи средства языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворения.						
2. Звуковая культура речи: Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков речи; исправление имеющихся нарушений в звукопроизношении.						
3. Грамматический строй речи: Образовывает сложные слова посредством слияния основ, использует разные типы предложений, согласование существительных с другими частями речи, их образование с суффиксами, глаголов с приставками, сравнительной и превосходной степени прилагательных.						
4. Связная речь: Составляет разные рассказы, пересказывает, поддерживает диалог, выбирает этикетную форму в зависимости от ситуации общения, использует средства языковой выразительности, объяснительной, доказательной речи, рассуждений, развито умение осуществлять речевое планирование, замечать ошибки.						
5. Подготовка детей к обучению грамоте: Осуществляет звуковой анализ слова, сформировано умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, составлять предложения с заданным количеством слов; выделять ударение, определять количество и последовательность слов в предложении, чтение слогов.						
6. Интерес к художественной литературе: Сформировано отношение к книге как эстетическому объекту, развит интерес к познавательной и природоведческой литературе, жанрам, имеет представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы; развита образности речи и словесное						

творчества, поддерживает избирательные интересы.						
Итого по образовательной области речевого развития (сырой балл, обозначающий количество)						
Итого по области речевого развития (в %)						
Художественно-эстетическое развитие						
от 6 лет до 7 лет						
	сен	май	сен	май	сен	май
Содержание подраздела «Приобщение к искусству»						
Развито умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности, ознакомлен с историей, видами, и жанрами искусства, средствами выразительности; сформировано представление о скульптуре малых форм, многообразии народного и декоративно-прикладного профессионального искусства, промыслах России; специфике некоторых архитектурных сооружений, храмовой архитектуре, устройстве и работе театра, музея, библиотеки, выставочного зала, кинотеатра, профессиях.						
Содержание подразделов «Изобразительная деятельность» и «Конструктивная деятельность»						
1.Рисование Предметное рисование. Изображает предметы по памяти, с натуры, передает характерные особенности, пропорции, совершенствование техники изображения; развиты точности движений руки, владение карандашом при выполнении линейного рисунка; создает фон, получает новые цвета и оттенки. Сюжетное рисование. Реалистично размещает изображения на листе, строит композиции рисунка; передает движения и сюжет, использование разных материалов. Декоративное рисование. Создает композиции на бумаге из узоров по мотивам народных росписей, передавая цветовую гамму.						
2. Лепка Передает формы, движения, характерных особенностей и детали, соблюдая пропорции, лепит разными способами, умеет обрабатывать поверхность формы, использует налеч, углубленный рельеф, наносит узор. Декоративная лепка. Лепка по мотивам народных игрушек с народными узорами, украшает пластины народными узорами цветным пластилином.						
3. Аппликация Создает предметные и сюжетные изображения узоров и декоративных композиций из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы, вырезает симметричные предметы, несколько деталей, одновременно, создает объем.						
4. Народное декоративно-прикладное искусство Создает узоры на разных поверхностях и формах по мотивам народных росписей: гжельской, хохломской, жостовской, мезенской, украшает предметы, игрушки.						
5. Прикладное творчество Складывает бумагу разной формы и текстуры, работает по выкройке, шаблону, создает игрушки, сувениры, украшения, изделия из ткани, создает поделки из природного материала.						
6. Конструктивная деятельность Сооружает различные конструкций одного и того же объекта из различных конструкторов, в соответствии с их назначением, выбирая, комбинируя детали, планируя постройки; создает модели.						
Содержание подраздела «Музыкальная деятельность»						
4. Слушание музыки Развито восприятие и различение звуков по высоте в пределах квинты — терции; осознает понятия (темп, ритм); жанр (опера, концерт, симфонический концерт); знаком с творчеством отечественных и зарубежных композиторов, Государственным гимном Российской						

Федерации.						
2. Пение Достаточно развит певческий голос и вокально-слуховая координация, сформированы навыки выразительного исполнения, самостоятельного пения от «до» первой октавы, до «ре» второй октавы с музыкальным сопровождением и без.						
3. Песенное творчество Придумывает мелодии по мотивам народных песен, импровизирует на заданную тему, использует знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.						
4. Музыкально-ритмические движения Достаточно развиты способности выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, передает эмоционально-образное содержание, инсценирует песни, ознакомлен с национальными танцами и плясками народов РФ.						
5. Игра на детских музыкальных инструментах Исполняет мелодии на народных и других инструментах индивидуально и в ансамбле, использует инструменты в игровой и повседневной деятельности.						
Содержание подраздела «Театрализованная деятельность»						
Развит интерес к театру, умеет вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии, передает образ и эмоциональное состояние героя выразительными средствами; придумывает детали костюма; может действовать от имени разных персонажей, сочетает движения театральных игрушек с речью; проводит анализ сыгранных ролей, спектаклей.						
Содержание подраздела «Культурно-досуговая деятельность»						
Свободно проводит время с интересом и пользой, сформированы навыки культуры общения, знает об обычаях и традициях народов России, участвует в объединениях дополнительного образования.						
Итого по образовательной области художественно-эстетического развития (сырой балл, обозначающий количество)						
Итого по образовательной области художественно-эстетического развития (в %)						
Физическое развитие						
от 6 лет до 7 лет						
	сен	май	сен	май	сен	май
1. Основная гимнастика Основные движения: катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, прыжки со скакалкой, упражнения в равновесии. Общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика. Строевые упражнения.						
2. Подвижные игры Сюжетные и бессюжетные игры, с элементами соревнования, внимание на проявление нравственно-волевых качеств, сплоченности. Игры-эстафеты						
3. Спортивные игры Элементы хоккея, тенниса, баскетбола, футбола.						
4. Спортивные упражнения. Катание на санках, лыжах, двухколесном велосипеде, самокате, плаванье.						
5. Формирование основ здорового образа жизни Факторы, влияющие на здоровье, виды спорта, спортивные достижения, правила безопасного поведения в двигательной деятельности.						
Итого по образовательной области физического развития (сырой балл, обозначающий количество)						
Итого по образовательной области физического развития (в %)						



Пронумеровано
протитуловано и скреплено
печатью *до дварца тры*
Заведующий МБДОУ д/с № 1
«Колокольчик»
М.С.
М.С. Ступацкая
31» августа 2023г.