

Рецензия

на наглядно дидактическое пособие для дошкольных образовательных учреждений «Заниматика», разработанное Сидоровой Натальей Владимировной, воспитателем и Николаенко Мариной Федоровной учителем-логопедом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения МБДОУ д/с № 1 «Колокольчик»

Представленное на рецензию наглядно дидактическое пособие «Заниматика, предназначенное для детей от 4 до 7 лет. Основная цель: повышение уровня познавательной активности детей дошкольного возраста с помощью дидактических игр математического содержания.

Разработчики данного пособия обращают внимание на всестороннее развитие детей, а так же возможность использования в разных образовательных областях «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Актуальность данной разработки, заключается в том что, пособие является универсальным материалом для развития внимания, любознательности, наблюдательности и логического мышления.

Наглядно дидактическое пособие «Заниматика, эстетически оформлено, заминировано, безопасно в использовании обладает рядом преимуществ: удобно в использовании, переносное, не занимает много места, его можно использовать во время совместной деятельности педагога и ребёнка, непосредственно образовательной деятельности и самостоятельной деятельности детей. При изготовлении соблюдены гигиенические требования.

Данное пособие имеет практическую ценность, так как помогает развивать и формировать элементарные математические представления, способствует оптимизации интеллектуальных процессов, улучшению речевых навыков, отвечает основным принципам доступности и наглядности, а так же формирует положительный эмоциональный настрой, за счёт красочного оформления.

Наглядно дидактическое пособие «Заниматика, рекомендовано для использования педагогам ДОУ в целях организации групповых и индивидуальных игровых образовательных ситуаций.

23.12.2021 г.

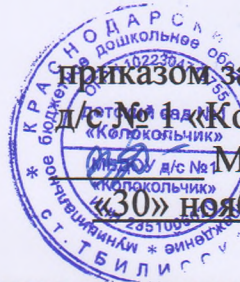
Директор МКУ «МЦ СДПО»

Методист МКУ «МЦ СДПО»



С.П. Фисунова

М.Н. Болонина



УТВЕРЖДЕНА
 приказом заведующего МБДОУ
 д/с № 1 «Колокольчик»
 М.С. Ступацкая
 «30» ноября 2021 г. № 2

Принята на заседании педагогического
 совета от 30.11.2021 г. протокол № 2

Дидактическое пособие «Заниматика»

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

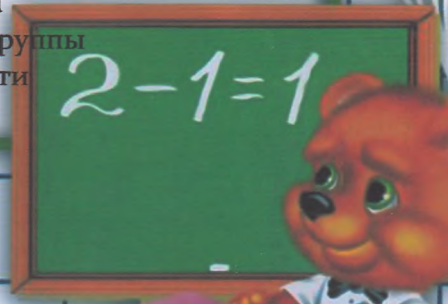
$3 + 2 = 5$

$3 + 2 = 5$

$5 - 2 = 3$

Shapes: triangle, square, circle, rectangle, oval, semi-circle.

Подготовили: Сидорова Наталья Владимировна
 Воспитатель подготовительной группы комбинированной направленности
 Николаенко Марина Федоровна
 Учитель-логопед подготовительной группы
 комбинированной направленности



Содержание

1.	Актуальность.	2
2.	Пояснительная записка	2
3.	Дидактическое пособие «Заниматика»	3
4.	Методическая часть. Дидактические игры и упражнения, рекомендуемые при использовании пособия.	9
4.1	Картотека дидактических игр по ФЭМП.	9
4.1.1	Раздел «Количество и счет» «Один-много» «Посчитай» «Живые числа» «Угадай, пропущенное число» «Отсчитай, сколько покажу» «Сосчитай» «Соседи числа» «Состав числа» «Реши задачу» «Хватит ли?» «Посчитай птичек» «Прогулка в сад» «Посчитай» «Угадай, пропущенное число» «Назови «соседей» числа»	9
4.1.2	Раздел «Геометрические фигуры» Дни недели «Назови скорей» «Живая неделя» «Геометрические фигуры» «Весёлые геометрические фигуры» «Счет геометрических фигур» «Угадай, где стоит» Грибочки «Разложи по порядку» «Сравни по высоте» «Радуга» «Сравни, что шире (уже)?»	15
5.	Ожидаемый результат.	21
6.	Заключение.	21
7.	Используемая литература	21

1. Актуальность

Современные дети живут и развиваются в эпоху информатизации и компьютеризации. В условиях быстро меняющейся жизни от человека требуется не только владение знаниями, но и в первую очередь умение добывать эти знания самому и оперировать ими, мыслить самостоятельно и творчески. По утверждению ряда исследователей, дети, лишённые совместной игровой деятельности со сверстниками, вырастают с низким уровнем самооценки, притязания и самоуважения. Поэтому перед педагогом стоит задача организовать работу с детьми так, чтобы детские взаимоотношения в процессе проведения дидактических игр складывались положительно. Одним из средств воспитания и обучения дошкольников является совместная деятельность в игре, где дети активно общаются, взаимодействуют в процессе распределения обязанностей, выполнения самих игровых действий, обсуждения результатов. В различных видах дидактических игр содержатся истоки раннего выявления способностей, нравственных качеств личности. Таким образом, выявлена проблема поиска оптимальных условий для успешного обучения и воспитания дошкольников посредством дидактической игры.

2. Пояснительная записка

Наглядно дидактическое пособие «Заниматика» предназначено для детей дошкольного возраста 4-7 лет. Ознакомления ребенка в осваивание счёта; для формирования понятия единичности и множественности; для осваивания величины, формы; ориентировки в пространстве; временные представления; сравнение числа «больше - меньше»; порядковый, прямой и обратный счет, решение математических задач, согласование числительного с существительным, относительно лексических тем. Обучение происходит с неременной опорой на наглядное пособие. Чтобы ребенок лучше запомнил изучаемую информацию и усвоил ее, требуется привлечь его внимание. Именно наглядность позволяет привлечь внимание ребенка, обеспечивает сосредоточенность, что в свою очередь позволяет ему легче усваивать материал и лучше его запоминать. Благодаря яркости образов ребенок создает аналогии, которые понятны конкретно для него. Оно привлекает детей своей яркостью и разнообразием, интересными играми. Игровая деятельность во время образовательной работы способствует мотивации детей к познанию, закреплению учебного материала, является способом формирования практических навыков и умений дошкольников. Включение этих игр в занятие внесет разнообразие и снижает утомляемость детей. Если же дидактические материалы применяются в работе во время досуга детей, то в таком случае важно правильно организовать детей, объяснить правила игры, руководить процессом. Это необходимо для того, чтобы деятельность была целенаправленной и принесла образовательные результаты.

Представленное дидактическое пособие предназначено для детей дошкольного возраста и может использоваться педагогами. Помогает решать следующие педагогические задачи по данным областям:

«Познавательное развитие»

Совершенствовать представление о свойствах и отношениях объектов окружающего мира. Развитие мыслительной деятельности, зрительного и слухового внимания, памяти и восприятия. Формирование элементарных математических и пространственных представлений. Обогащение сенсорного опыта. Формирование пространственных и временных представлений и ориентировки на вертикальной поверхности.

«Речевое развитие»

Развитие связной речи обогащение и активизация словаря и грамматического строя речи. Расширение и уточнение лексико-грамматических категорий, Формирование навыка ответа на вопросы полным предложением. Обогащение и активизация словаря.

Основные достоинства:

Заключается в актуальности материала, которое помогает развить и сформировать элементарные математические представления и навыки у детей дошкольного возраста через дидактические игры и упражнения. Предложенное нами пособие является авторским.

Основа пособие «Заниматика» изготовлена на яркой основе из ЛДСП средней толщины и прозрачных пластиковых кармашков, безопасный способ крепления позволяет быстро перемещать его и закреплять в доступных для ребёнка местах. Данное пособие может использоваться в НОД, совместной деятельности с учителем-логопедом на подгрупповых и индивидуальных занятиях. Играя с пособием, ребёнок может стоять и свободно двигаться, что является естественной потребностью в дошкольном возрасте. К тому же занятия с «Заниматикой» стимулируют познавательную активность ребёнка, вызывая у него положительный эмоциональный отклик, позволяют фиксировать его внимание на происходящем и доставляют радость от совместной работы с педагогом и детьми.

3. Дидактическое пособие «Заниматика»

Цель: повышение уровня познавательной активности детей дошкольного возраста с помощью дидактических игр математического содержания через пособие «Заниматика».

Задачи:

1. Формировать умение узнавать и называть геометрические фигуры;
2. Упражнять в сравнении предметов по величине;
3. Формировать представления о понятиях: один, много;
4. Развивать умение выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на дидактическом пособии;
5. Определять последовательности дней недели;
6. Упражнять в умении считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке;

7. Формировать умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее число, опираясь на наглядность;
8. Упражнять в умение в порядковом и количественном счёте;
9. Развивать умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составление пар, уравнивать их двумя способами;
10. Формировать умение соотносить цифру с количеством предметов;
11. Формировать умение определять состав чисел первого десятка на основе предметных действий;
12. Формирование представлений о сложении и вычитании чисел в пределах 10 (с использованием наглядной опоры)
13. Решение простых задач на сложение и вычитание с использованием наглядного материала
14. Воспитывать положительные черты характера – аккуратность, терпение, коллективные качества, сотрудничество.



	3 - 2	4 + 4		4 + 1
	7 - 3	6 + 2		5 - 4
	5 - 2	2 + 5		9 - 5
	8 - 4	5 + 3		7 + 1
	10 - 1	9 + 1		3 - 1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

	+		=	5
	>			
	<			

3 + 2		=	
--------------	--	---	--

7 - 3	3 - 2	1 + 2	4 + 1
6 - 3	5 - 2	4 + 4	5 - 4
8 - 4	10 - 1	8 + 2	9 - 5
2 - 1	5 + 3	6 + 2	7 + 1
9 + 1	2 + 5	3 - 1	







4. Методическая часть.

Дидактические игры и упражнения, рекомендуемые при использовании пособия.

4.1 Карточка дидактических игр по ФЭМП.

4.1.1 Раздел «Количество и счет»

«Один-много»

Для детей среднего возраста

Цель: упражнять детей в раскладывании указанного количества предметов (1 и много) на 2 деревьях разных по высоте

Содержание.

«Посмотрите, какой красивый цветок! – говорит педагог, показывая цветок. – Я помещу его на высокое дерево, чтобы всем было хорошо видно!

Сколько цветов на высоком дереве? У меня ещё есть цветы, я помещу их на низком дереве. Сколько цветов на высоком дереве? Где 1 цветок? Сколько цветов на низком дереве? Где много цветов?» Воспитатель по очереди вызывает к пособию 2 детей, одному из них предлагает поместить на высоком дереве 1 цветок, а другому – на низком дереве много цветов. Выясняет, сколько цветов на высоком и низком дереве, где один и где их много.

«Посчитай»

Для детей среднего возраста

Цель: развивать умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составление пар, уравнивать их двумя способами

Содержание.

Воспитатель выставляет на наборном полотне в один ряд 2 группы предметов. Задаёт вопросы: поровну ли предметов? Как проверить? Ребёнок размещает картинки в 2 ряда, одну под другой. Выясняет, что предметов поровну. Воспитатель добавляет ещё один предмет и спрашивает: «Сколько стало предметов? Как получилось? Сколько было? Сколько добавили? Сколько стало? Каких предметов получилось больше? Сколько их? Каких меньше? Сколько их? Какое число больше или? Какое меньше? Как сделать, чтобы предметов стало поровну? Убирает 1 предмет и спрашивает: «Сколько их стало? Как получилось число ...». Снова добавляет по 1 предмету в каждом ряду и предлагает всем детям сосчитать.

«Живые числа»

Для детей старшего возраста

Цель: упражнять в умении считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке

Материал. грибочки от 1 до 10.

Содержание.

Ребёнок получает грибочки. По сигналу водящего: «Числа! Встаньте по порядку!»-выстраивает цепочку чисел, при этом называет их. (Один, два, три и т. д.) Дети меняются. И игра продолжается.

Вариант игры. грибочки ставят в обратном порядке от 10 до 1, пересчитываются по порядку.

«Угадай, пропущенное число»

Для детей старшего возраста

Цель: определить место числа в натуральном ряду, назвать пропущенное число.

Материал. 10 грибочков с изображением на них предметов от 1 до 10

Содержание.

Воспитатель расставляет на пособии карточки в последовательности натурального ряда. Предлагает детям посмотреть, как они стоят, не пропущено ли какое-нибудь число. Затем ребята закрывают глаза, а воспитатель убирает один грибочек. После того как дети отгадают, какое число пропущено, показывает спрятанный грибок и ставит его на место. Тому, кто первый назовет пропущенное число, получает флажок.

«Отсчитай, сколько покажу»

Для детей старшего возраста

Цель: формировать умение соотносить цифру с количеством предметов

Содержание.

Детям выдаются карточки, и предлагается собрать нужное количество грибов.

«Сосчитай»

Для детей старшего возраста

Цель: упражнять в умение в порядковом и количественном счёте.

Содержание.

Располагают предметы в указанном порядке и одновременно определяют пространственные отношения между ними: впереди, после, за, между: «Расставьте игрушки так, чтобы первой была божья коровка, второй -цветок, третьим -- жёлудь. Поставьте божью коровку между вторым и третьим номерами...» Задают вопросы: «Какая по счёту божья коровка? А цветок? Сколько всего? Кто стоит перед жёлудем? Которой по счёту цветок?»

«Соседи числа»

Для детей старшего возраста

Цель: формировать умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, опираясь на наглядность

Содержание.

Воспитатель:

-Дети, возьмите математические наборы и выложите цепочку из цифр в порядке возрастания от 1 до 10

Воспитатель проверяет правильность выполнения задания и просит одного из желающих выложить числовой ряд на доске.

Воспитатель:

-Ребята, давайте попробуем назвать «соседей» числа «4».

Это те числа, которые стоят в числовом ряду до и после заданного. В нашем примере это числа «3» и «5». Число «3»- предыдущее, а число «5» -последующее.

Рассматривают ещё несколько примеров

«Состав числа»

Для детей старшего возраста

Цель: формировать умение определять состав чисел первого десятка на основе предметных действий.

Содержание.

Попросите ребенка положить на полоску 1 божью коровку и спросите, что нужно сделать, чтобы божьих коровок стало 2.

Старший дошкольник обычно знает ответ, более младшему ребенку можно подсказать. Из каких чисел можно сложить число 2?

Если ребенок сразу не сообразит, задайте наводящий вопрос.

Когда ребенок станет отвечать уверенно, переходите к изучению числа 3. Его состав можно представить в трёх вариантах.

Можно выложить 3 божьи коровки по одной, к двум прибавить одну или к одной — две. Раскладывать предметы можно по-разному.

Если вы представляете число 3 состоящим из трёх единиц, то божьих коровок можно положить на разном расстоянии друг от друга Представляя это же число как состоящие из пары предметов и одного, два положите вместе, а один — на некотором расстоянии.

Аналогичные задания проводите и с цифрами. Покажите, например, число 9 и точно так же, как в предыдущем случае, предложите найти несколько вариантов его состава. Объясните ребенку, что чем больше число — тем больше возможностей его составить.

Дидактическая игра «Реши задачу»

Для детей старшего возраста

Цель: Решение простых задач на сложение и вычитание с использованием наглядного материала

Решение задачи.

Про божьих коровок мы сегодня будем решать задачу. Какие части есть в задаче?

Дети: Условие, вопрос.

Воспитатель прикрепляет на доску соответствующие слова.

Воспитатель: когда мы запомнили условие и выяснили вопрос, что нужно сделать?

Дети: надо решить задачу

Воспитатель: когда задача решена, что надо сделать?

Дети: дать ответ на вопрос задачи.

Воспитатель: Послушайте задачу.

На дереве сидело 6 божьих коровок. 4 улетело. Сколько осталось?

Воспитатель: что известно в задаче?

Ответы детей.

Воспитатель: это условие. Повтори условие.

Воспитатель: что надо узнать в задаче?

Ответы детей.

Воспитатель: это вопрос. Повтори вопрос.

Воспитатель: проиллюстрируем задачу. Возьмите столько божьих коровок, сколько сидело на ветке. Сколько взяли? Почему?

Ответы детей.

Воспитатель: что потом произошло? Как показать, что 4 божьи коровки улетели?

Дети: надо убрать 4.

Воспитатель: сколько осталось?

Ответы детей.

Цель: формировать у детей представления равенства на основе сопоставления двух групп предметов, активизировать в речи слова: «столько – сколько, поровну», «одинаково», поровну».

Содержание.

Воспитатель говорит: «Посмотрите, к нам в гости пришли зайчата, какие они красивые, пушистые. Давайте их угостим морковками. Я поставлю зайчат на полочку. Поставлю одного зайчонка, еще одного, еще одного и еще одного. Сколько всего зайчат? (много) Давайте зайчат мы угостим морковками. Каждому зайчику дадим по морковке. Сколько морковок? (много). Их больше или меньше, чем зайчат? Сколько зайчат? (много). Поровну ли зайчат и морковок? Правильно, их поровну. Как еще можно сказать? (одинаково, столько же). Зайчатам очень понравилось с вами играть».

«Хватит ли?»

Для детей среднего возраста

Цель: учить детей видеть равенство и неравенство групп предметов разного размера, подвести к понятию, что число не зависит от размера.

Содержание.

Воспитатель предлагает угостить зверей. Предварительно выясняет: «Хватит ли зайчикам морковок, белочкам орехов? Как узнать? Как проверить? Дети считают

игрушки, сравнивают их число, затем угощают зверят, прикладывая мелкие картинки к крупным. Выявив равенство, неравенство числа игрушек, они добавляют недостающий предмет или убирают лишний.

«Посчитай птичек»

Для детей старшего возраста

Цель: показать образование чисел 6 и 7, научить детей вести счет в пределах 7.

Содержание.

Педагог выставляет на наборном полотне в один ряд 2 группы картинок (снегирей и синичек) на некотором расстоянии одну от другой и спрашивает: «Как называют этих птиц? Поровну ли их? Как проверить?» Ребенок размещает картинки в 2 ряда, одну под другой. Выясняет, что птиц поровну, по 5. В. добавляет синичку и спрашивает: «Сколько стало синичек? Как получилось 6 синичек? Сколько было? Сколько добавили? Сколько стало? Каких птиц получилось больше? Сколько их? Каких меньше? Сколько их? Какое число больше: 6 или 5? Какое меньше? Как сделать, чтобы птиц стало поровну по 6. (Подчеркивает, если одну птицу убрать, то тоже станет поровну по 5). Убирает 1 синицу и спрашивает: «Сколько их стало? Как получилось число 5». Снова добавляет по 1 птичке в каждом ряду и предлагает всем детям сосчитать птиц. Аналогичным образом знакомит с числом 7.

«Прогулка в сад»

Для детей старшего возраста

Цель: познакомить детей с образованием числа 8 и считать до 8.

Материал. Наборное полотно, цветные изображения 8 больших, 8 маленьких яблочек картинки, на которых нарисовано 6 и 5, 4 и 4 предмета.

Содержание.

На наборном полотне в один ряд на некотором расстоянии друг от друга размещаются цветные изображения 6 больших яблочек, 7 маленьких яблочек. В. задает вопросы: «Что можно сказать о величине яблочек? Каких яблочек больше (меньше)? Как проверить?» Один ребенок считает большие. Другой маленькие яблоки. Что нужно сделать, чтобы сразу стало видно, каких яблочек больше, каких меньше? Затем вызывает ребенка и предлагает ему найти поместить маленькие яблоки под большими, точно одно под другим, и объяснить, какое число больше, какое меньше. В. уточняет ответы детей: правильно, теперь хорошо видно, что 7 больше, чем 6. Где 7 яблочек, 1 лишнее. Маленьких яблочек больше (показывает 1 лишнее яблоко), а там, где 6, 1 яблока не хватает. Значит 6 меньше 7, а 7 больше 6.

Демонстрируют оба способа установления равенства, количество яблочек доводят до 7. В. подчеркивает, что яблоки разного размера, но стало их поровну. - По 7. Далее педагог показывает детям способ образования числа 8, используя те же приемы, что и при образовании числа 6 и 7.

«Посчитай»

Для детей старшего возраста

Цель: показать образование чисел.

Содержание.

Воспитатель выставляет на наборном полотне в один ряд 2 группы предметов. Задает вопросы: «Поровну ли предметов? Как проверить?» Ребенок размещает картинки в 2 ряда, одну под другой. Выясняет, что предметов поровну. Воспитатель добавляет еще один предмет и спрашивает: «Сколько стало предметов? Как получилось ...? Сколько было? Сколько добавили? Сколько стало? Каких предметов получилось больше? Сколько их? Каких меньше? Сколько их? Какое число больше ... или ...? Какое меньше? Как сделать, чтобы предметов стало поровну? Убирает 1 предмет и спрашивает: «Сколько их стало? Как получилось число ...». Снова добавляет по 1 предмету в каждом ряду и предлагает всем детям сосчитать.

«Угадай, пропущенное число»

Для детей старшего возраста

Цель: определить место числа в натуральном ряду, назвать пропущенное число.

Материал. Наборное полотно, 10 карточек с изображением на них предметов от 1 до 10 (на каждой карточке другие предметы), флажки.

Содержание.

Воспитатель расставляет на наборном полотне карточки в последовательности натурального ряда. Предлагает детям посмотреть, как они стоят, не пропущено ли какое-нибудь число. Затем ребята закрывают глаза, а воспитатель убирает одну карточку. После того как дети отгадают, какое число пропущено, показывает спрятанную карточку и ставит ее на место.

«Назови «соседей» числа»

Для детей старшего возраста

Цель: учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10

Материалы: Карточки с изображением кругов (от 1 до 10), наборы из 10 карточек с кругами (от 1 до 10).

Содержание.

У каждого ребенка карточка с изображением кругов (от 1 до 10) и набор из 10 карточек с кругами (от 1 до 10).

Воспитатель объясняет детям: «У каждого числа есть два соседа-числа: младшее меньше на один, оно стоит впереди и называется предыдущим числом; старшее больше на один, оно стоит впереди и называется последующим числом. Рассмотрите свои карточки и определите соседей своего числа».

Дети находят предыдущее и последующие числа к изображенному на карточке числу кругов и закрывают пустые квадраты карточкой с определенным количеством кругов.

После выполнения задания дети объясняют: какое число предыдущее и последующее к обозначенному числу на карточке и почему эти числа стали соседями.

4.1.2 Раздел «Геометрические фигуры»

Дни недели «Назови скорей»

Для детей старшего возраста

Цель: формирование знаний о днях недели

Содержание.

Дети строятся у доски воспитатель бросает мяч кому-либо из детей и говорит: «Какой день недели перед четвергом? Назовите мне день недели и покажи на пособии вагончик, который обозначает этот день недели. Ребенок, поймавший мяч, отвечает «Среда». И показывает на пособии вагончик зелёного цвета

«Какой день недели был вчера?» (Назови дни недели после вторника. Назови день недели между средой и пятницей) Дети называют дни недели и показывают на пособии вагончик (каждый вагончик имеет свой цвет, который обозначает день недели)

«Живая неделя»

Для детей старшего возраста

Цель: закрепить порядковый счёт, название дней недели, геометрические фигуры

Материал: карточки с цифрами от 1 до 7

Содержание.

7 детей строятся у доски и пересчитываются по порядку

1-й ребенок делает шаг вперед и говорит:

«Я – первый день недели – понедельник, показывает цифру 1. Я самый главный паровоз у меня в паровозе едет геометрическая фигура трапеция»

Воспитатель: - Какой день недели следующий?

2-й ребенок делает шаг вперед и говорит:

«Я - второй день недели – вторник, показывает цифру 2. Я второй вагон у меня в вагоне едет геометрическая фигура круг».

Воспитатель: - Какой день недели следующий?

«Я - третий день недели – среда, показывает цифру 3. Я третий вагон у меня в вагоне едет геометрическая фигура треугольник»

Воспитатель: - Какой день недели следующий?

«Я - четвёртый день недели – четверг, показывает цифру 4. Я четвёртый вагон у меня в вагоне едет геометрическая фигура многоугольник»

Воспитатель: - Какой день недели следующий?

«Я - пятый день недели – пятница, показывает цифру 5. Я пятый вагон у меня в вагоне едет геометрическая фигура овал»

Воспитатель: - Какой день недели следующий?

«Я - шестой день недели – суббота, показывает цифру 6. Я шестой вагон у меня в вагоне едет геометрическая фигура прямоугольник»

Воспитатель: - Какой день недели следующий?

«Я - седьмой день недели – воскресенье, показывает цифру 7. Я седьмой вагон у меня в вагоне едет геометрическая фигура квадрат»

Воспитатель задаёт вопрос дням недели: «Сделайте шаг вперёд те дети, у которых дни недели выходной?»

«Геометрические фигуры»

Для детей старшего возраста

Цель: развивать представление детей о геометрических фигурах. Закреплять умение детей выделять особые признаки фигур с помощью осязательно-двигательного и зрительного анализа (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность). Развивать зрительное и слуховое восприятие, образное мышление.

Содержание.

Воспитатель предлагает желающим детям исполнить роли геометрических фигур. Рассказать на что похожа геометрическая фигура и вставить в соответствующее отверстие в вагончике.

У каждого ребёнка своя геометрическая фигура (квадрат, трапеция, круг, треугольник, многоугольник, овал, прямоугольник)

1-й ребёнок: Я – Квадрат, у меня четыре стороны и четыре угла.

Я похож на... (ребёнок называет предметы, которые по форме похожи на квадрат)

Воспитатель: - Обведи геометрическую фигуру пальчиками (ребёнок обследует и говорит есть углы у фигуры или нет, стороны)

вставляет фигуру в соответствующее отверстие в вагончике.

2 ой ребенок: Я круг, по форме похож на квадрат, но у меня нет углов.

Я похож на... (ребёнок называет предметы, которые по форме похожи на круг)

Воспитатель: Дети, а давайте проверим есть ли углы у круга или нет (воспитатель ставит круг рядом с квадратом, накладывает круг на квадрат, дети сравнивают)

Обведем геометрическую фигуру пальчиками.

Дети делают выводы: у квадрата 4 угла, а у круга их нет, круг круглый, и он катится по столу, а квадрат стоит

Ребёнок вставляет круг в соответствующее отверстие в вагончике и т.д

Игра продолжается с каждой геометрической фигурой

Так же можно задать вопросы:

- Чем похожи эти фигуры?

- Чем отличаются от других фигур?

Сравнить: овал – прямоугольник, треугольник – многоугольником, трапеция - треугольник и т.д

«Весёлые геометрические фигуры»

Для детей среднего возраста

Цель: упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры. Развивать память, речь, внимание, воображение. Обследовать их зрительным путем.

Содержание.

На вагончиках геометрические фигуры, назови их.
Убрать одну фигуру: Какой фигуры не стало? Какого они цвета?

«Геометрические фигуры»

Для детей старшего возраста

Цель: закрепить знания о геометрических фигурах

Содержание.

Угадать геометрическую фигуру, загаданную в загадках, предложить найти её в пособии.

Загадки о геометрических фигурах.

Нет углов у меня
И похож на блюдце я,
На тарелку и на крышку,
На кольцо, на колесо.
Кто же я такой, друзья?
Назовите вы меня! **Круг**
На фигуру посмотри
И в альбоме начерти
Три угла. Три стороны
Меж собой соедини.
Получился не угольник,
А красивый... **Треугольник**
Он давно знакомый мой,
Каждый угол в нем прямой,
Все четыре стороны
Одинаковой длины.
Вам его представить рад.
А зовут его... **Квадрат**
Вы подумайте, скажите ...
Только помнить вы должны:
Стороны фигуры этой
Противоположные равны. **Прямоугольник**
Шесть тупых углов внутри
На фигуре рассмотри
И представь, что из квадрата
Получили его брата.
Слишком много здесь углов,
Ты назвать его готов? **Многоугольник**

С высоты кружок упал.
Он теперь не круг – овал!
Он овальный, как жучок,
Он похож на кабачок,
На глаза и на картошку,
А еще похож на ложку,
На орех и на яйцо,
На овальное лицо! **Овал**
Если влезть с пилой повыше,
Отпилить у дома крышу,
То хозяев мы обидим,
Но трапецию увидим!
А потом мы все починим
И из шкафа юбку вынем.
Мы увидим: юбка тоже
На трапецию похожа! **Трапеция**

«Угадай, где стоит»

Для детей среднего возраста.

Цель: совершенствовать навыки у детей пространственными представлениями.

Содержание. Перед детьми — дидактическое пособие на нём расположенные предметы, посмотрите на пособие и скажите:

- Что находится вверху? (солнышко)
- Что находится внизу? (вагончики)
- Что находится рядом с радугой? (дерево)

С какой стороны находится маленький грибок? (с левой стороны)

С какой стороны находится большой грибок? (с правой стороны)

Грибочки «Разложи по порядку»

Для детей среднего возраста

Цель: упражнять детей в сравнении предметов по величине: от маленького – большого; от большого – маленького. Развивать логическое мышление.

Перемешать грибочки и разложить по порядку от самого маленького до самого большого и наоборот.

Содержание.

Воспитатель обращает внимание детей на то, что предметы надо брать правой рукой и раскладывать по порядку слева направо.

Ребёнок раскладывает по размеру грибочки, от маленького до большого и от большого до маленького (рассказывает о размере грибочков «этот самый маленький, этот-побольше, а этот самый большой. Этот самый большой, этот - поменьше, а этот самый маленький» (показывает каждый из них))

«Сравни по высоте»

Для детей среднего возраста

Цель: упражнять в сравнении предметов по высоте. Развивать глазомер.

Материал. 2 дерева разной высоты.

Содержание.

Воспитатель: предлагает детям посмотреть на пособие и задаёт вопросы:

- Сколько всего деревьев?
- Что можно сказать об их размере?
- Покажите самое высокое дерево.
- Покажите низкое дерево
- Как деревья можно сравнить, какими приёмами? (приемами наложения, дети выполняют практическое действие и обозначают результат словами «Дерево с цветами выше, чем дерево на, котором божьи коровки, а дерево, на котором божьи коровки ниже, чем дерево с цветами».

В подготовительной группе величина определяется на глаз.

«Радуга»

Для детей старшего возраста

Цель: закреплять знание семи основных цветов радуги, развивать коммуникативные способности дошкольников 5-6 лет.

Содержание.

Выбирается водящий.

Водящий раздаёт детям по одной дуге, участников 7 человек. Все дуги имеют разные цвета, соответствующие основным 7-ми цветам радуги.

Водящий (использует считалку, приведённую ниже).

Дождик льёт,

А, из-за туч,

Солнышко нам светит!

Значит, будет радуга,

Радуга на небе!

Здравствуй, радуга - дуга,

Что ты детям принесла?

Считалка

По лугу гуляли

Цветы собирали:

Красный красивый,

Оранжевый тоже,

Жёлтый на солнышко в небе похожий,

В зелёной траве

Цветок голубой,

Синий тебе,

Фиолетовый мой! (Л. В. Коваль)

Водящий спрашивает определённый цвет «Чей цвет?» Игрок, цвет дуги которого соответствует, отвечает: «Мой» (игрок называет цвет своей дуги и показывает, а затем показывает этот цвет дуги на пособии на, котором изображена радуга)

«Сравни, что шире (уже)?»

Для детей среднего возраста

Цель:сравнивать 2 предмета по величине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер.

Содержание.

Воспитатель: предлагает детям посмотреть на пособие, где находится речка и ручеёк и задаёт вопросы:

- Что можно сказать об их размере?
- Что шире речка или ручеёк?
- Что уже речка или ручеёк?
- Как их можно сравнить, какими приёмами? (приемами наложения, дети выполняют практическое действие и обозначают результат словами «Речка шире, чем ручеёк, ручеёк уже, чем речка»)

5. Ожидаемый результат.

Сформируются элементарные математические представления, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, размере, количестве, числе и пространстве.

Развиваются операции мышления: анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, обобщение, классификация;

развитие связной речи; обогащение и активизация словаря детей

Развивается способность к воображению;

Проявляют интерес к занятиям.

6. Заключение.

Дидактическое пособие представляет собой многоплановое, сложное педагогическое явление: оно является и игровым методом обучения детей, и формой обучения, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством познавательного и речевого развития ребенка.

Играя с развивающим пособием «Заниматика», у детей вырабатываются навыки быстрого произвольного переключения внимания, повышается уровень наглядно-действенного мышления и зрительного восприятия, развивается зрительно-моторная координация.

Педагоги и психологи подчёркивают, что необходимо добиваться того, чтобы дидактическая игра была не только формой усвоения отдельных знаний и умений, но и способствовала бы общему развитию ребёнка, служила формированию его способностей. Благодаря этому пособию, каждый ребёнок самостоятельно, в зависимости от индивидуальности и интересов, может придумывать множество вариантов математических игр и задач и находить их решение.

7. Используемая литература

1. И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений», Москва 2016 г.
2. Черникова Е. Ф. Учим ребенка считать. Пособие для родителей. М.: «ДОМ XXI век», 2007. 185 с.
3. 24. Новикова В.П. Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст. М.: Мозаика - Синтез, 2000. 104 с.
4. Овчинникова Е. О совершенствовании элементарных математических представлений // Дошкольное воспитание, 2005. № 8. с. 42-54.
5. Позднякова В. Игровые комплексы для занятий по формированию элементарных математических представлений // Дошкольное воспитание, 1996. № 1. 21; №2. с. 20.
6. Самарцева С. ТРИЗ и математика. // Дошкольное воспитание, 1996. №10.
7. Стожарова М.Ю. Математика - учимся играя/ М.Ю. Стожарова. Ростов/ Д: Феникс, 2008. 203 с.
8. Тарунтаева Т.В. развитие элементарных математических представлений у дошкольников. М., 1980.
9. Глушкова Г.Игра или упражнение? //«Дошкольное воспитание» №12 2008,10с

РЕЦЕНЗИЯ

на «Кейс дидактических пособий для развития межполушарного взаимодействия у детей дошкольного возраста», разработанный Николаенко Мариной Федоровной, учителем-логопедом, Сидоровой Натальей Владимировной, воспитателем муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения д/с № 1 «Колокольчик» муниципального образования Тбилисский район

«Кейс дидактических пособий для развития межполушарного взаимодействия у детей дошкольного возраста», разработанный педагогами группы комбинированной направленности, предназначено, для детей среднего и старшего дошкольного возраста.

Актуальность дидактического пособия заключается в том, что процесс обучения детей с тяжёлыми нарушениями речи требует длительного времени и сил, как у педагогов работающих в группе, так и у детей. Постепенно у них утрачивается интерес к занятиям, теряется мотивация говорить «красиво и правильно». Для того чтобы образовательная деятельность для детей с нарушениями речи стала интересной и неустойчивой, педагоги группы создали это пособие, где подобран различный речевой материал. Межполушарное взаимодействие - это особый механизм объединения левого и правого полушария в единую интегрированную целостно работающую систему, формирующейся под влиянием как генетических, так средовых факторов. Чем лучше будут развиты межполушарные связи, тем выше у ребёнка будет интеллектуальное развитие, память, внимание, речь, мышление и восприятие пространственных представлений.

Авторы аргументируют свою точку зрения тем, что дошкольный возраст наиболее благоприятен для закладывания основ грамотной, чёткой, красивой речи, что является важным условием умственного развития ребёнка и успешного обучения в школе. Успешность обучения детей во многом зависит от своевременного развития межполушарных связей, а сензитивный период для развития приходится на дошкольный возраст, когда кора больших полушарий головного мозга еще не окончательно сформирована.

Кейс дидактических пособий - это специальные игровые комплексы, направленные на развитие межполушарного взаимодействия у детей дошкольного возраста, которые обеспечивают необходимый энергетический тонус нервной системы и способствуют развитию нервно-психических функций, психических процессов. Кроме того, нейропсихологические игры

применяют для исправления дезинтеграции в работе правого и левого полушарий мозга (межполушарного взаимодействия).

Работа по данному Кейсу способствует развитию фонематического слуха, закреплению знаний о звуке и букве, совершенствованию слоговой структуры слова, коррекции лексико-грамматического строя речи. Всё это является в свою очередь своевременной профилактикой дисграфии и дислексии.

Практическая значимость пособия заключается в том, что представленные речевые и игровые упражнения помогают воспитанникам развить мышцы артикуляционного аппарата, слуховое и зрительное внимание, память, фонематическое восприятие, расширить словарный запас детей.

Кейс можно использовать на подгрупповых и индивидуальных занятиях, а также для закрепления пройденного материала. Все материалы пособия несут в себе познавательную и развивающую функции. Структура и содержание пособия соответствует программе, по которой работает группа («Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3-7 лет». Н.В.Нищева), то есть доступно для детей данной категории детей.


«Кейс дидактических пособий для развития межполушарного взаимодействия у детей дошкольного возраста», разработанный Николаенко Мариной Федоровной, учителем-логопедом, Сидоровой Натальей Владимировной, воспитателем обеспечивает теоретическую и практическую основы образовательного процесса, может служить дидактическим пособием как для учителей-логопедов, так и для воспитателей групп комбинированной направленности.

15.03.2023 г.

Кандидат педагогических наук,
доцент кафедры профессиональной педагогики,
психологии и физической культуры
филиала ФГБОУ ВО «Кубанский государственный
университет» в г. Славянске-на-Кубани

Р.А. Лахин





УТВЕРЖДЕН
приказом заведующего
МБДОУ д/с № 1 «Колокольчик»
М. С. Ступацкая
2023 г. № 17

Принят на заседании
педагогического совета
от 31.01.2023 г. протокол № 1

**«Кейс дидактических пособий для
развития межполушарного
взаимодействия у детей
дошкольного возраста»**

Подготовил:
учитель-логопед
Николаенко М.Ф.

воспитатель
Сидорова Н.В.



Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Кинезиологические упражнения.....	5
2.2. Растяжки.....	5
2.2.1 «Снеговик».....	5
2.2.2 «Дерево».....	5
2.2.3 «Тряпичная кукла и солдат».....	5
2.2.4 «Сорви яблоко».....	5
3. Упражнения и игры на развитие межполушарного взаимодействия.....	6
4. Дыхательные упражнения.....	11
5. Глазодвигательные упражнения.....	12
6. Упражнения на релаксацию.....	12
7. Дидактические пособия и игры.....	14
7.1. «Проведи линию».....	14
7.2. «Слоговые дорожки».....	14
7.3. «Непокорные лучики».....	15
7.4. «Змейки».....	15
7.5. «Схема для развития межполушарного взаимодействия».....	15
7.6. «Схема для развития межполушарного взаимодействия для автоматизации звуков».....	16
7.7. «Веселые клавиши».....	16
7.8. «Формируем межполушарные связи по лексическим темам».....	17
7.9. Логопедическая игра «Нейропарочки».....	17
8. Методические рекомендации по обучению детей зеркальному рисованию.....	17
9. Методические рекомендации по использованию кинезиологических упражнений с детьми дошкольного возраста.....	18
10. Методические рекомендации по использованию игр на развитие общей моторики.....	19
11. Заключение.....	20
12. Список литературы.....	21

Пояснительная записка

«Развитие межполушарного взаимодействия является основой развития интеллекта и творческого самовыражения»



Сиротюк Л. А.,
доктор психологических наук

На данный момент одной из самых животрепещущих тем для специалистов является нейро-подход в работе логопеда.

Все мы знаем, что за последние годы значительно увеличилось число детей с ограниченными возможностями здоровья, особенно детей с тяжелым нарушением речи. Дети с нарушениями речевого и психического развития требуют особого внимания, так как очень часто испытывают серьезные проблемы личностного развития, самореализации и адаптации в современном мире.

Развитие мозга – это не только занятия по прокачке креативности, критического и ассоциативного мышления, это еще и упражнения на синхронизацию работы полушарий мозга.

Межполушарное взаимодействие — особый механизм объединения левого полушария и правого полушария в единую интегративную, целостно работающую систему, формирующийся под влиянием как генетических, так и средовых факторов. Межполушарное взаимодействие необходимо для координации работы мозга и передачи информации из одного полушария в другое. Чем лучше будут развиты межполушарные связи, тем выше у ребёнка будет интеллектуальное развитие, память, внимание, речь, воображение, мышление и восприятие.

За что отвечает правое полушарие:

- + обработка невербальной информации, эмоциональность;**
- + музыкальные и художественные способности;**
- + ориентация в пространстве;**
- + способность понимать метафоры (смысл пословиц, поговорок, шуток и др);**

- ✦ обработка большого количества информации одновременно, интуиция; - воображение;
- ✦ отвечает за левую половину тела.

За что отвечает левое полушарие:

- ✦ логика, память;
- ✦ абстрактное, аналитическое мышление;
- ✦ обработка вербальной информации;
- ✦ анализ информации, делает вывод;
- ✦ отвечает за правую половину тела.

Только взаимосвязанная работа двух полушарий мозга (левое и правое) обеспечивает нормальную работу всех психических процессов (мышление, память, внимание и т.д.).

Что бывает если межполушарное взаимодействие не сформировано: происходит неправильная обработка информации и у ребенка возникают сложности в обучении (проблемы в письме, устной речи, запоминании, счете как в письменном, так и в устном, а так же в целом восприятии учебной информации)

Признаки несформированности межполушарного взаимодействия:

- ✦ зеркальное написание букв и цифр;
- ✦ псевдолеворукость;
- ✦ логопедические отклонения;
- ✦ неловкость движений;
- ✦ агрессия;
- ✦ плохая память;
- ✦ отсутствие познавательной мотивации;
- ✦ инфантильность.

Упражнения для развития межполушарного взаимодействия

Выполнять упражнения лучше каждый день, хотя бы по 5-10 минут. Эти упражнения являются "гимнастикой для мозга". И будут полезны детям и взрослым даже если с сформированностью межполушарных взаимодействий все в порядке.

Кинезиологические упражнения.

Растяжки

1. «Снеговик»

Представьте, что каждый из вас только что слепленный снеговик. Тело твердое, как замерзший снег. Пришла весна, пригрело солнце, и снеговик начал таять. Сначала “тает” и повисает голова, затем опускаются плечи, расслабляются руки и т. д. В конце упражнения ребенок мягко падает на пол и изображает лужицу воды. Необходимо расслабиться. Пригрело солнышко, вода в лужице стала испаряться и превратилась в легкое облачко. Дует ветер и гонит облачко по небу.

2. «Дерево»

Исходное положение – сидя на корточках. Спрятать голову в колени, обхватить их руками. Представьте, что вы - семечко, которое постепенно прорастает и превращается в дерево. Медленно поднимитесь на ноги, затем распрямите туловище, вытяните руки вверх. Затем напрягите тело и вытянитесь. Подул ветер – вы раскачиваетесь, как дерево.

3. «Тряпичная кукла и солдат»

Исходное положение – стоя. Полностью выпрямитесь и вытянитесь в струнку как солдат. Застыньте в этой позе, как будто вы одеревенели, и не двигайтесь. Теперь наклонитесь вперед и расставьте руки, чтобы они болтались как тряпки. Станьте такими же мягкими и подвижными, как тряпичная кукла. Слегка согните колени и почувствуйте, как ваши кости становятся мягкими, а суставы очень подвижными. Теперь снова покажите солдата, вытянутого в струнку и абсолютно прямого и негнущегося, как будто вырезанного из дерева. Дети попеременно бывают то солдатом, то куклой, до тех пор, пока вы не почувствуете, что они уже вполне расслабились.

4. «Сорви яблоки»

Исходное положение – стоя. Представьте себе, что перед каждым из вас растет яблоня с чудесными большими яблоками. Яблоки висят прямо над головой, но без труда достать их не удастся. Посмотрите на

яблоню, видите, вверху справа висит большое яблоко. Потянитесь правой рукой как можно выше, поднимитесь на цыпочки и сделайте резкий вдох. Теперь срывайте яблоко. Нагнитесь и положите яблоко в небольшую корзину, стоящую на земле. Теперь медленно выдохните.

Выпрямитесь и посмотрите налево вверх. Там висят два чудесных яблока. Сначала дотянитесь туда правой рукой, поднимитесь на цыпочки, вдохните и сорвите одно яблоко. Затем поднимите как можно выше левую руку и сорвите другое яблоко, которое там висит. Теперь наклонитесь вперед, положите оба яблока в стоящую перед тобой корзину и выдохните. Теперь вы знаете, что вас нужно делать. Используйте обе руки попеременно, чтобы собирать висящие слева и справа от вас прекрасные большие яблоки и складывайте их в корзину.

Упражнения и игры на развитие межполушарного взаимодействия

1. Постучите по столу расслабленной кистью правой, а затем левой руки.

2. Домик. Соедините концевые фаланги выпрямленных пальцев рук. Пальцами правой руки с усилием нажмите на пальцы левой, затем наоборот. Отработайте эти движения для каждой пары пальцев отдельно.

3. Раскатывайте на доске небольшой комочек пластилина по очереди пальцами правой руки, затем левой.

4. Вращайте карандаш сначала между пальцами правой руки, затем левой (между большим и указательным; указательным и средним; средним и безымянным; безымянным и мизинцем; затем в обратную сторону).

5. Вытяните руки перед собой, сгибайте кисти вверх и вниз. Затем вращайте обеими кистями по и против часовой стрелки (сначала однонаправленно, затем разнонаправленно), сводите и разводите пальцы обеих рук. Попробуйте с движениями рук одновременно широко открывать и закрывать рот.

6. Следите глазами по контуру воображаемой фигуры (круг, треугольник, квадрат) или цифры.

7. Упражнение в парах: встаньте напротив друг друга, коснитесь ладонями ладоней партнера. Совершайте движения, аналогичные велосипеду.

8. Клад. В комнате прячется игрушка или конфета. Найдите ее, ориентируясь на команды ведущего, например: «Сделай два шага вперед, один направо и т.д.».

9. Совместные движения глаз и языка. Выдвинутым изо рта языком и глазами делайте совместные движения из стороны в сторону, вращая их по кругу, по траектории лежащей восьмерки. Сначала отрабатываются однонаправленные движения, затем – разнонаправленные.

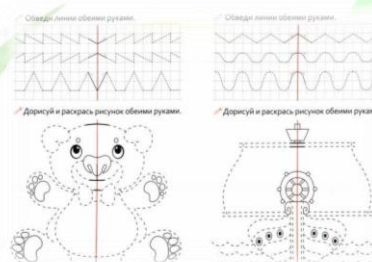
10. Хлопните несколько раз в ладони, чтобы пальцы обеих рук соприкасались. Затем выполните хлопки кулаками, ориентированными тыльной поверхностью сначала вверх, а потом вниз.

11. Закройте глаза. Попробуйте опознать небольшой предмет, который дадут вам в руку. Другой рукой нарисуйте его на бумаге (пропишите в воздухе).

12. Упражнения в парах: встаньте лицом друг к другу. Один из партнеров выполняет движения руками или ногами, другой должен их зеркально отобразить.



13. Зеркальное рисование. Положите на стол чистый лист бумаги. Возьмите в обе руки по карандашу или фломастеру. Начните рисовать одновременно обеими руками зеркально – симметричные рисунки, буквы. При выполнении этого упражнения почувствуйте, как расслабляются глаза и руки. Когда деятельность обеих полушарий синхронизируется, заметно увеличится эффективность работы всего мозга.



14. Положите на стол 10-15 карандашей. Необходимо собрать одной рукой в кулак все карандаши, беря их по одному. Затем по одному выложить их на стол.

15. Колечко. Поочередно и как можно быстрее перебирать пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем плавно и поочередно, последовательно указательный, средний и т. д. Проба выполняется в прямом (от указательного к мизинцу) и в обратном (от мизинца к указательному) порядке. Вначале методика выполняется каждой рукой отдельно, затем вместе.

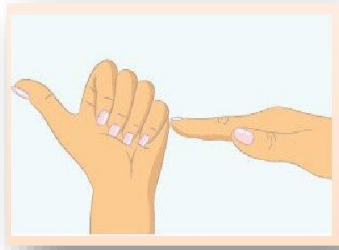


16. Ухо – нос. Левой рукой возьмитесь за кончик носа, а правой рукой – за противоположное ухо. Одновременно отпустите ухо и нос, хлопните в ладони, поменяйте положение рук «с точностью до наоборот».



17. Поза Наполеона. Обхватываем себя руками, меняя то правую, то левую руки в верхнем и нижнем положении.

18. Лезгинка. Левую руку сложите в кулак, большой палец отставьте в сторону, кулак разверните пальцами к себе. Правой рукой прямой ладонью в горизонтальном положении прикоснитесь к мизинцу левой. После этого одновременно смените положение правой и левой рук. Повторите 6—8 раз. Добивайтесь высокой скорости смены положений.



19. Перекрестные шаги.

Координируем движения ребенка так, чтобы в такт движения руки одновременно двигалась противоположная нога. Ладонь правой руки при ходьбе касается левого колена, ладонь левой руки – правого. Локоть правой руки при ходьбе касается левого колена, локоть левой руки – правого. Завожу правую ногу при ходьбе влево, а правая и левая рука поворачиваются вправо, левую ногу при движении заводим вправо, а обе руки поворачиваются налево – и другие модификации перекрестного шага.



20. «Час другой руки» Выберите определённый промежуток времени (10-20 минут) и договоритесь, что пока не зазвонит будильник, всё нужно делать левой рукой (правой рукой в случае, если ребенок левша). Попробуйте и сами все действия выполнять неведущей рукой.

21. Живот-макушка

Выполните следующие движения:

Поглаживание живота правой рукой по часовой стрелке.

Постукивание левой ладошкой по макушке.

Объедините оба движения.

После того как вы привыкли к этим движениям, можете менять руки. Такие упражнения хорошо развивают координацию.



22. Описываем круги. Это упражнение можно выполнять как сидя, так и стоя, но лучше начать с выполнения стоя.

Обопритесь на левую ногу и начните правой ногой чертить круги на полу по часовой стрелке.

Правой рукой описываете круговые движения параллельно полу, но уже против часовой стрелки.

Постарайтесь уловить движения и выполнять оба упражнения одновременно.

Это заставит работать одновременно оба полушария мозга.

Освоив это упражнение, поменяйте руки и ноги.

23. «Скорая помощь».

Снимает эмоциональное напряжение. Улучшает работоспособность.

Верхняя буква строчки проговаривается вслух, одновременно выполняется движение руками. Эти движения показывает нижняя строчка: Л – левая рука поднимается в левую сторону, П – правая рука поднимается в правую сторону, В – обе руки поднять вверх.

Получается, что надо одновременно делать несколько дел: видеть сразу 2 строки, произносить букву и двигать руками. Трудно может быть в первый раз, а потом даже дети справляются. Лучше делать стоя.

Удобно, если эти буквы располагаются не на столе, а на стене. Так удобнее смотреть и делать. Можно сделать несколько вариантов табличек и периодически их менять.

АБВГД

ЕЖЗИК

ЛМНОП

ЛППВЛ

ВЛПВЛ

ЛПЛЛП

24. «Ладонь, кулак, ребро».

Три положения руки на плоскости стола. По команде «ладонь» кладем ладонь на стол. Команда «ребро» — ставим ладонь на стол на ребро, как заборчик. Команда «кулак» - сжимаем ладонь в кулак и ставим на стол. Меняем по очереди.

Выполняем сначала одной рукой, затем второй, а после – двумя вместе. Удобно сначала сделать медленно, а затем ускорять. Делаем сидя за столом.

25. . Рисуем знак бесконечности

Это упражнение носит еще название Ленивые восьмерки. А все потому, что мы рисуем цифру 8, которая лежит на боку. Сгибаем руку в локте и выставляем ее вперед, большой палец должен быть на уровне глаз. Чем медленнее движения, тем выше мышечная концентрация. Голову держим прямо и расслабленно. Движение большого пальца начинается от центра зрительного поля и идет сначала вверх по краю поля видения, а дальше против часовой стрелки вниз и обратно в центр. Затем аналогично по часовой стрелке — вправо и вверх, и обратно в центр. Делаем как минимум три раза каждой рукой, плавными и непрерывными движениями.



Дыхательные упражнения

Цель: активизация работы стволовых отделов мозга, ритмирование правого полушария, энергетизация мозга.

1-ый вариант. Вдох, пауза, выдох, пауза. При выполнении дыхательных упражнений более эффективно дополнительно использовать образное представление (визуализация), т. е. подключать правое полушарие. Например, возможен образ желтого или оранжевого теплого шарика, расположенного в животе, соответственно надувающегося и сдувающегося в ритме дыхания. При вдохе губы вытягиваются трубочкой и с шумом «пьют» воздух.

2-ой вариант. Дыхание только через левую, а потом только через правую ноздрю (при этом для закрытия правой ноздри используют большой палец правой руки, остальные пальцы смотрят вверх, а для закрытия левой ноздри применяют мизинец правой руки). Дыхание медленное, глубокое. Дыхание только через левую ноздрю активизирует работу правого полушария головного мозга, способствует успокоению и релаксации. Дыхание только через правую ноздрю активизирует работу

левого полушария головного мозга, способствует решению рациональных задач.

3-ий вариант. Глубоко вдохнуть. Пауза. На выдохе произносить звуки: пф-пф-пф-пф-пф. Пауза. Вдох. Пауза. На выдохе: р-р-р-р. Пауза. Вдох. Пауза. На выдохе: з-з-з-з. Пауза. Вдох. Пауза. На выдохе: ж-ж-ж-ж. Пауза. Вдох. Пауза. На выдохе: мо-ме-мэ-му.

Глазодвигательные упражнения

Цель: развитие межполушарного взаимодействия (мозолистого тела), формирование вектора сканирования пространства.

1-ый вариант. Голова фиксирована. Глаза смотрят прямо перед собой. Необходимо отрабатывать движения глаз по четырем основным (вверх, вниз, направо, налево) и четырем вспомогательным направлениям (по диагоналям); сведение глаз к центру. Каждое из движений делается сначала на расстоянии вытянутой руки, затем на расстоянии локтя и, наконец, около переносицы. Движения совершаются в медленном темпе (от 3 до 7 секунд) с фиксацией в крайних положениях; причем удержание должно быть равным по длительности предшествующему движению. При отработке глазодвигательных упражнений для привлечения внимания ребенка рекомендуется использовать какие-либо яркие предметы, маленькие игрушки и т. д. Тем областям в поле зрения ребенка, где происходит "соскальзывание" взгляда, следует уделить дополнительное внимание, "прорисовывая" их несколько раз, пока удержание не станет устойчивым.

2-ой вариант. Голова фиксирована. Глаза смотрят прямо перед собой. Отрабатывать движения глаз по четырем основным (вверх, вниз, направо, налево) и четырем вспомогательным направлениям (по диагоналям); сведение глаз к центру. Движения глаз необходимо совмещать с дыханием. На фазе глубокого вдоха необходимо сделать движения глазами, затем удержать глаза в крайнем латеральном положении на фазе задержки дыхания. Возврат в исходное положение сопровождается пассивным выдохом. Упражнения можно выполнять с легко прикушенным языком или плотно сжатыми челюстями.

Упражнения на релаксацию

1. «Дирижер»

Встаньте, потянитесь и приготовьтесь слушать музыку, которую я сейчас включу. Сейчас мы будем не просто слушать музыку – каждый из вас представит себя дирижером, который руководит большим оркестром (включается музыка)

Представьте себе энергию, которая течет сквозь тело дирижера, когда он слышит все инструменты и ведет их к чудесной общей гармонии. Если хотите, можете слушать с закрытыми глазами. Обратите внимание

на то, как вы сами при этом наполняетесь жизненной силой. Вслушайтесь в музыку и начинайте в такт ей двигать руками, как будто вы управляете оркестром. Двигайте теперь еще и локтями и всей рукой целиком... Пусть в то время как вы дирижируете, музыка течет через все твое тело. Дирижируйте всем своим телом и реагируй на слышимые вами звуки каждый раз по - новому. Вы можете гордиться тем, что у вас такой хороший оркестр! Сейчас музыка кончится. Откройте глаза и устройте себе самому и своему оркестру бурные аплодисменты за столь превосходный концерт.

2. «Путешествие на облаке»

Сядьте удобнее и закройте глаза. Два - три раза глубоко вдохните и выдохните... Я хочу пригласить вас в путешествие на облаке. Прыгните на белое пушистое облако, похожее на мягкую гору из пухлых подушек. Почувствуй, как ваши ноги, спина, попка удобно расположились на этой большой облачной подушке. Теперь начинается путешествие. Облако медленно поднимается в синее небо. Чувствуете, как ветер овеивает ваши лица? Здесь, высоко в небе, все спокойно и тихо. Пусть облако перенесет вас сейчас в такое место, где вы будете счастливы. Постарайтесь мысленно увидеть это место как можно более точно. Здесь вы чувствуете себя совершенно спокойно и счастливо. Здесь может произойти что - нибудь чудесное и волшебное... Теперь вы снова на своем облаке, и оно везет вас назад, на ваше место в классе. Слезьте с облака и поблагодарите его за то, что оно так хорошо вас покатило. Теперь понаблюдайте, как оно медленно растает в воздухе. Потянитесь, выпрямитесь и снова будьте бодрыми, свежими и внимательными.

3. Релаксация «Ковер-самолет»

Исходное положение - лежа на спине, глаза закрыть, при этом играет спокойная музыка.

Мы ложимся на волшебный ковер-самолет. Он плавно и медленно поднимается, несет нас по небу, тихонечко покачивает. Ветерок нежно обдувает усталые тела, все отдыхают... Далеко внизу проплывают дома, поля, леса, реки и озера... Постепенно ковер-самолет начинает снижение и приземляется в нашей группе (пауза)... Потягиваемся, делаем глубокий вдох и выдох, открываем глаза, медленно и аккуратно садимся.

Так же в «**Кейс дидактических пособий для развития межполушарного взаимодействия**» входят следующие дидактические разработки:

- ✓ «Проведи линию» (приложение №1);
- ✓ «Слоговые дорожки» (приложение №2);
- ✓ «Непокорные лучики» (приложение №3);
- ✓ «Змейки» (приложение №4);
- ✓ «Схемы для развития межполушарного взаимодействия» (приложение №5);

- ✓ «Схемы для развития межполушарного взаимодействия для автоматизации звуков» (приложение №6);
- ✓ «Веселые клавиши» (приложение №7)
- ✓ «Формируем межполушарные связи по лексическим темам» (приложение №8).

Дидактические пособия и игры направлены на развитие межполушарного взаимодействия путем выполнения разных движений левой и правой рукой одновременно.

Цель дидактических пособий: развитие межполушарного взаимодействия, способствующее активизации мыслительной деятельности.

Задачи пособия:

- развитие межполушарной специализации;
- синхронизация работы полушарий;
- развитие мелкой моторики рук;
- развитие познавательных процессов;
- развитие звукопроизношения;
- развитие связной речи.

«Проведи линию»

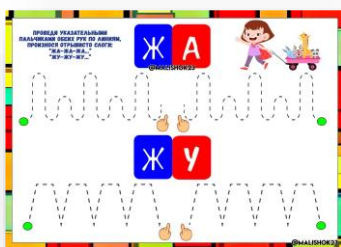
Работа с использованием этого пособия ведется на подгрупповых и индивидуальных занятиях. Проводить линии рекомендуется как правой, левой рукой, так и обеими руками одновременно. При постановке звука, ребенок одновременно произносит изолированно звук сочетая с движения пальцев. Дорожки просты и очень эффективны для развития межполушарного взаимодействия. Они развивают тело, повышают стрессоустойчивость организма, синхронизируют работу полушарий, улучшают зрительно-моторную координацию, формируют пространственную ориентировку, совершенствуют регулирующую и координирующую роль нервной системы. (приложение №1)



«Слоговые дорожки»

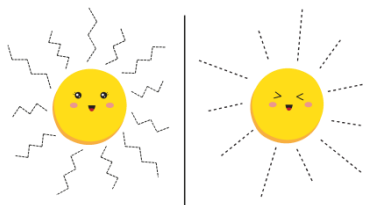
Работа с использованием этого пособия ведется на подгрупповых и индивидуальных занятиях. Проводить линии рекомендуется как правой, левой рукой, так и обеими руками одновременно. При

автоматизации звука, ребенок одновременно произносит слог сочетая с движения пальцев. (приложение №2)



«Непокорные лучики»

Рисование лучиков двумя руками является отличной зарядкой для мозга, так как в работе участвуют оба полушария одновременно. С помощью рисования таким способом можно познакомить ребенка с симметрией, оно развивает мелкую моторику, пространственное мышление, воображение и повышает способность ребенка к самоконтролю, концентрации. Регулярное использование таких заданий в практике, повышает у детей работоспособность, активизацию познавательных процессов. При помощи таких тренировок, ребенок повысит уровень распределения внимания и будет более успешно учиться. Если левое и правое полушария будут одновременно работать, то обучение будет легким и эффективным. (приложение №3)



«Змейки»

Работа с использованием этого пособия ведется на подгрупповых и индивидуальных занятиях. Проводить линии рекомендуется как правой, левой рукой, так и обеими руками одновременно. При автоматизации звука, ребенок одновременно произносит названия картинки (во мн. числе) сочетая с движения пальцев. Так же можно использовать камешки Марблс, выкладывая одновременно двумя руками на одинаковые картинки. (приложение №4)

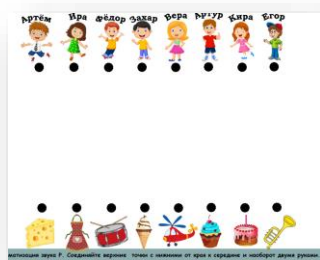
«Схемы для развития межполушарного взаимодействия»

Данное пособие - «Схемы для развития межполушарного взаимодействия» используется для индивидуальной работы, в

образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с ОВЗ. В данное пособие входит:

1-вариант: альбом с предметными картинками, расположенные в хаотичном порядке. Для развития математических способностей это картинки с изображением геометрических фигур, геометрических тел, цифр. Задача ребенка одновременно показывать одинаковые картинки левой и правой рукой и называть изображение.

2-вариант: Пары картинок(в верхней части листа и в нижней), которые надо соединить двумя руками верхние точки с нижними от края к середине или наоборот. И произнести получившееся предложение. (приложение №4)



«Схемы для развития межполушарного взаимодействия для автоматизации звуков»

Данное пособие - «Схемы для развития межполушарного взаимодействия автоматизации звуков» используется для индивидуальной работы, в образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с ОВЗ. В данное пособие входит альбом с предметными картинками, расположенные в хаотичном порядке. Для автоматизации, дифференциации и развития связной речи картинки с изображением предметов, букв животных. Задача ребенка одновременно показывать(или обвести) одинаковые картинки левой и правой рукой и называть изображение. (приложение №5)



«Веселые клавиши»

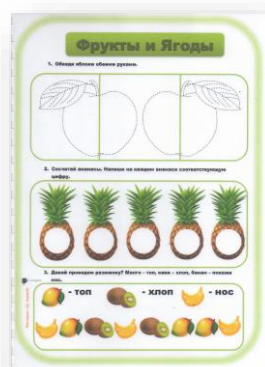
Данное пособие -«Веселые клавиши» направлено на автоматизацию звуков в словосочетании, предложении в комплексе с работой двух рук.

Используется для индивидуальной работы, в образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с ОВЗ.



«Формируем межполушарные связи по лексическим темам»

В тетраде представлены упражнения на развитие межполушарного взаимодействия



Логопедическая игра «Нейропарочки»

автоматизация звука С

Методические рекомендации по обучению детей зеркальному рисованию

Одним из приемов, который может помочь детям развивать право и левополушарные функции более гармонично, является зеркальное рисование (дорисуй половину предмета, рисуй двумя руками одновременно).

Помимо развития моторики обеих рук, оно отлаживает естественные функции мозга, позволяя каждому полушарию реализовывать собственный способ восприятия и переработки информации.

Принципы обучения:

1. От простого к сложному,

2. Поочередное рисование правой и левой рукой, а затем сразу двумя руками,

3. Ребенку не должно быть слишком просто.

Для зеркального рисования, рисования двумя руками одновременно, дорисуй вторую часть нами были разработаны и подобраны картинки по лексическим темам.

Чтобы попробовать зеркальное рисование, дайте ребенку два одинаковых по форме и цвету мягких карандаша и попросите обеими руками одновременно нарисовать два круга. Потом два квадрата, потом два треугольника. Можно попросить нарисовать цветочек – кружочек в серединке и несколько кружочков-лепестков вокруг. То есть, сначала фигуры у вас получатся одинаковые, ребенок привыкнет к одновременному действию обеими руками. Потом можно добавить детали, которые на одном рисунке окажутся с правой, а на другом – с левой стороны. Например, это может схематический кувшинчик с ручкой справа или слева.

Так же можно предложить ребенку выложить контур рисунка природным материалом (шишки, камешки, каштаны, семечки), крупами, камешками марблс. Вместо фломастера и карандаша можно использовать различные скользящие предметы: камни, крышки, ламинированные картинки.

Для задания дорисуй вторую половину даем картинку: для правши – левую, для левши – правую. Фиксируем лист с половиной рисунка. В каждой руке по фломастеру. Ведущая рука рисует недостающую часть предмета, а «подчинённая» обводит нарисованную половинку.

Методические рекомендации по использованию кинезиологических упражнений с детьми дошкольного возраста

Образовательная кинезиология (кинестетика) – это система повышения возможностей детей, независимо от возраста, путём использования возможностей, заключённых в теле.

Цель образовательной кинезиологии – повышение работоспособности, улучшение вербальной памяти, концентрации, объёма и переключаемости внимания, созданию положительного эмоционального фона, повышение жизненных сил организма.

Задачи образовательной кинезиологии:

- Оптимизация деятельности мозга.
- Гармоничное развитие двухполушарного мышления.
- Развитие интеллектуальных и творческих способностей.

- Развитие способностей к обучению и усвоению информации.
- Восстановление работоспособности и продуктивности.
- Снятие стресса, нервного напряжения, усталости.
- Условия успешного выполнения кинезиологических упражнений.

1. Основным условием является точное выполнение движений и приёмов, педагог обязан сначала сам освоить все упражнения, а затем уже обучать детей.

2. Работа проводится как левой и правой рук поочередно, так и согласованная работа обеих рук одновременно.

3. Занятия должны проводиться в спокойной, доброжелательной обстановке. Занятия, проходящие в ситуации стресса, не имеют интегрированного воздействия.

4. Если упражнения используются во время проведения развивающих занятий, то необходимо учитывать следующее: выполнение стандартных учебных действий может прерываться кинезиологическим комплексом, тогда как творческую деятельность прерывать нецелесообразно;

когда предстоит интенсивная умственная нагрузка, требующая раскрытия интеллектуального потенциала и элементов творчества, рекомендуется применять комплекс перед началом работы.

5. Продолжительность занятий зависит от возраста и может составлять от 5-10 до 20-35 минут в день.

6. Заниматься необходимо ежедневно.

Сначала детей настраивают на предстоящую работу.

Для этого подходят так называемые упражнения-растяжки. Это несколько заданий, направленных на максимальное напряжение, а затем расслабление определенных мышц.

После того как дети настроятся на выполнение заданий взрослого, им предлагается несколько дыхательных упражнений, способствующих развитию чувства ритма и самоконтроля.

Далее подключаются упражнения, сочетающие движение с отслеживанием глазами. Они стимулируют взаимодействие полушарий, снимают мышечные зажимы.

В конце занятия выполняются задания на релаксацию, чтобы снять мышечное напряжение и расслабить детей.

Кроме этого нами были разработаны и подобраны игры, в которых участвуют одновременно обе руки ребенка.

Методические рекомендации по использованию игр на развитие общей моторики

Данные игры и упражнения направлены на формирование одновременных и реципрокных сенсомоторных взаимодействий,

ощущения границ своего тела и его положения в пространстве. Можно выполнять движения пересекающие среднюю линию тела. Это так называемые «перекрестные танцы» или «перекрестные шаги». Эти упражнения помогают использовать оба полушария гармонично и делать их «перекрестную» работу лучше.

Можно использовать нейроскакалку. Она развивает способность концентрироваться на нескольких действиях одновременно разнонаправленной работе ног, осуществляя их в общем ритме. Мозг быстрее насыщается кислородом, улучшается концентрация, повышается скорость мыслительных процессов и общий тонус организма.

Балансир и любые задания на равновесие так же наращивают нейронные связи, происходит интеграция между двумя полушариями, развивается координация и равновесие, укрепляются все мышцы тела, развивается внимание, память, саморегуляция.

Заключение

При использовании в работе с детьми дошкольного возраста «Кейса дидактических пособий для развития межполушарного взаимодействия» хотелось бы отметить, что у детей наблюдается положительная динамика в формировании навыков звукопроизношения. Как отмечем мы и наши специалисты и педагоги, к концу года у ребят с недостаточной динамикой в звукопроизношении появилась положительная динамика. Положительная динамика наблюдается в формировании навыков грамматического строя речи, связной речи, фонематического восприятия, а также в словаре. В формировании элементарных математических представлений также наблюдается положительная динамика. Ребята лучше запоминают геометрические формы, цифры, ориентируются на плоскости. Дети стали более усидчивыми, сосредоточенными, внимательными, действия рук стали более согласованными. Дети, работая с данным пособием, проявляют большую заинтересованность, на занятиях становятся более внимательными и сконцентрированными, а значит они лучше усвоят предлагаемый им речевой материал.

Так же хочется отметить, что самый благоприятный период для развития межполушарного взаимодействия – это возраст до 10 лет, когда кора больших полушарий еще окончательно не сформирована. Успешность обучения детей во многом зависит от своевременного развития межполушарного взаимодействия и подбора индивидуальных

методик коррекционного воздействия, что приводят к стабильной динамике улучшения качества устной, а в дальнейшем и письменной речи детей, познавательных способностей.

Дети с большим удовольствием занимаются с нашим Кейсом дидактических упражнений и игр, так как они необычны, интересны, удобны в применении, а это является немаловажным фактором для роста мотивации в коррекции речи.

Список литературы

Крупенчук О.И. Движение и речь. Кинезиология в коррекции детской речи. М Литера, 2019

Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь.СПб.,1996.

Шанина Г.Е. Упражнения специального кинезиологического комплекса для восстановления межполушарного взаимодействия у детей и подростков: Учебное пособие. М.,1999.

Сиротюк А.Л. «Кинезиологические упражнения» М. 2013 г.

Сиротюк А.Л. «Коррекция и развитие интеллекта у дошкольников» М. 2015 г.



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТБИЛИССКИЙ РАЙОН

П Р И К А З

от 19.11.2020 г.

№ 452

ст-ца Тбилисская

**Об итогах муниципального этапа
краевого профессионального конкурса
«Воспитатель года Кубани - 2021»**

В соответствии с приказом управления образованием администрации муниципального образования Тбилисский район от 7 сентября 2020 года № 339 «О проведении муниципального этапа краевого профессионального конкурса «Воспитатель года Кубани - 2021» с 16 по 19 ноября 2020 года проведен муниципальный этап краевого профессионального конкурса «Воспитатель года Кубани - 2021» (далее - Конкурс). Конкурс проводился в целях повышения престижа труда воспитателей дошкольных образовательных организаций муниципального образования Тбилисский район, развития движения творчески работающих педагогов. В Конкурсе приняли участие 14 педагогов дошкольных образовательных организаций муниципального образования Тбилисский район.

На основании протокола решения жюри конкурса, п р и к а з ы в а ю:

1. Считать победителем муниципального этапа краевого профессионального конкурса «Воспитатель года Кубани - 2021» Бондаренко Ирину Васильевну, музыкального руководителя МБДОУ «Д/с № 8 «Солнышко».

2. Считать призерами муниципального этапа краевого профессионального конкурса «Воспитатель года Кубани - 2021» Сидорову Наталью Владимировну, воспитателя МБДОУ д/с № 1 «Колокольчик» и Елфимову Наталью Валентиновну, воспитателя МБДОУ д/с № 4 «Колосок».

3. Считать лауреатами муниципального этапа краевого профессионального конкурса «Воспитатель года Кубани - 2021» Стоян Ирину Алексеевну, воспитателя МБДОУ д/с № 14 «Ласточка», Подручную Наталью

Владимировну, воспитателя МБДОУ ЦРР - д/с № 15 «Светлячок» и Карапетян Зинаиду Сергеевну, воспитателя МАДОУ ЦРР - д/с № 16 «Петушок».

4. Объявить благодарность участникам муниципального этапа краевого профессионального конкурса «Воспитатель года Кубани - 2021»: Л.Н. Дунаевой (МБДОУ ЦРР - д/с № 3»), Я.Н. Павловой (МБДОУ ЦРР - д/с № 5 «Ромашка»), О.В. Шевердиной (МБДОУ д/с № 7 «Теремок»), С.А. Мановой (МБДОУ д/с № 9 «Улыбка»), Е.А. Кудактиной (МБДОУ д/с № 10 «Ивушка»), Я.А. Насыкиной (МБДОУ ЦРР - д/с № 11 «Родничок»), Г.И. Гаврилиной (МБДОУ д/с № 12 «Наше счастье»), О.В. Чуб (МБДОУ д/с № 18 «Счастливое детство»).

5. Объявить благодарность за эффективную работу по подготовке педагогов к Конкурсу руководителям дошкольных образовательных организаций: М.С. Ступацкой (МБДОУ д/с № 1 «Колокольчик»), Н.Г. Крыниной (МБДОУ «ЦРР - д/с № 3»), С.В. Учкуровой (МБДОУ д/с № 4 «Колосок»), И.А. Михеляйнен (МБДОУ ЦРР - д/с № 5 «Ромашка»), О.В. Мясичевой (МБДОУ д/с № 7 «Теремок»), С.А. Сауриной (МБДОУ «Д/с № 8 «Солнышко»), Л.А. Хурдаковой (МБДОУ д/с № 9 «Улыбка»), Л.В. Диникиной (МБДОУ д/с № 10 «Ивушка»), А.М. Коваленко (МБДОУ ЦРР - д/с № 11 «Родничок»), Н.А. Жилиной (МБДОУ д/с № 12 «Наше счастье»), О.П. Смирновой (МБДОУ д/с № 14 «Ласточка»), Т.П. Петренко (МБДОУ ЦРР - д/с № 15 «Светлячок»), Т.И. Яценко (МАДОУ ЦРР - д/с № 16 «Петушок»), О.И. Горбачевой (МБДОУ д/с № 18 «Счастливое детство»).

6. Объявить благодарность за подготовку и проведение конкурсных мероприятий заведующему МБДОУ д/с № 14 «Ласточка» О. П. Смирновой и старшему воспитателю МБДОУ д/с № 14 «Ласточка» В.М. Копа.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на директора муниципального казенного учреждения «Методический центр в системе дополнительного педагогического образования» С.П. Фисунову.

8. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Начальник управления образованием



Н.Е. Плавко



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН**

ПРИКА

«07» 10 _____ 2021 г.

№ 870

ст. Кавказская

**Об итогах проведения межсетевого конкурса на лучшую авторскую
интерактивную компьютерную игру для дошкольников**

На основании приказа управления образования от 04.03.2021 № 181 «О проведении межсетевого конкурса на лучшую авторскую интерактивную компьютерную игру для дошкольников» и решения жюри, приказываю:

1. Утвердить итоги межсетевого конкурса на лучшую авторскую интерактивную компьютерную игру для дошкольников (Приложение).

2. Руководителю муниципального казенного учреждения «Организационно – методический центр» (Риккер):

2.1 Обеспечить подготовку грамот для награждения.

2.2 Направить грамоты в методические службы Кореновского, Тбилисского, Тихорецкого районов по электронной почте.

3. Контроль за выполнением приказа возложить на Риккер Е.В., руководителя муниципального казенного учреждения «Организационно – методический центр».

Начальник управления образования



С.Г. Демченко

СПИСОК

участников межсетевого конкурса на лучшую авторскую интерактивную компьютерную игру для дошкольников

№	ДОУ	ФИО участника	Должность	Тема	Статус
1. Номинация «Я и мое здоровье»					
1.	№12 Кавказский р-н	Донсова Ольга Владимировна	Инструктор по ФК	«Угадай вид спорта»	Победитель
2.	№22 Кавказский р-н	Головач Елена Сергеевна	Воспитатель	«Путешествие к радуге здоровья!»	Призер
3.	№32 Кавказский р-н	Железнякова Светлана Сергеевна	Инструктор по ФК	«Путешествие в страну здоровья»	Лауреат
2. Номинация «Волшебный мир искусства»					
1.	№2 Кавказский район	Гончарова Светлана Владимировна	Музыкальный руководитель	«Музыкальный магазин»	Победитель
2.	№4 Кавказский р-н	Кузнецова Анна Николаевна	Воспитатель	«Цветовые превращения»	Призер
3.	№31 Кавказский р-н	Сурнева Оксана Владимировна	Воспитатель	«Угадай мелодию»	Лауреат
3. Номинация «Я познаю мир»					
1.	№1 Тбилисский р-н	Сиротина Кристина Михайловна	Инструктор по ФК	«Мир насекомых»	Призер
2.	№1 Тбилисский р-н	Сидорова Наталья Владимировна	Воспитатель	«Я – маленький гражданин России»	Лауреат
3.	№8 Кавказский р-н	Окорокова Эллада Валериевна	Воспитатель	«Веселый огород»	Призер
4.	№17 Кавказский р-н	Лысенко Анжела Юрьевна	Воспитатель	«Цветы на полянке»	Лауреат
5.	№28 Кавказский р-н	Никулина Оксана Владимировна	Воспитатель	«Кто в море живет»	Победитель
4. Номинация «Нет - опасностям вокруг!»					
1.	№17 Кавказский р-н	Путилова Марина Владимировна	Воспитатель	«Правила дорожные детям знать положено»	Призер
2.	№18 Кавказский р-н	Кириченко Юлия Игоревна	Воспитатель	«Что такое хорошо, что такое плохо»	Победитель
3.	№19 Кавказский р-н	Брянцева Кристина Николаевна	Старший воспитатель	«Наши верные друзья на улицах города»	Лауреат
5. Номинация «С математикой мы дружим»					
1.	№20 Кавказский р-н	Мищенко Наталья Юрьевна	Воспитатель	«С математикой мы дружим»	Победитель

	№27 Кавказский р-н	Айвазян Лусине Амлетовна	Воспитатель	«Сосчитай животных»	Лауреат
3.	№34 Кавказский р-н	Гаршина Александра Александровна	Воспитатель	«Занимательная математика»	Призер

6. Номинация «Весело играем – речь мы развиваем»

1.	№1 Кореновский р-н	Полякова Екатерина Владимировна	Учитель- логопед	«Необычный букет»	Лауреат
2.	№4 Кавказский р-н	Говорова Ольга Петровна	Учитель- логопед	«Расскажи о лете»	Призер
3.	№5 Кавказский р-н	Кошелева Надежда Евгеньевна	Учитель- логопед	«Путешествие с Лунтиком»	Лауреат
4.	№8 Тихорецкий р-н	Кобцева Людмила Геннадьевна	Учитель- логопед	«Строим дом»	Победитель
5.	№23 Кавказский р-н	Кочканян Алла Самвеловна	Учитель- логопед	«Поиграем со звуком Л»	Лауреат



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТБИЛИССКИЙ РАЙОН

П Р И К А З

от 08.11.2021 г.

№ 580

ст-ца Тбилисская

**Об итогах муниципального конкурса
«Мультимедиа урок в современной школе»
среди педагогов дошкольных образовательных организаций
муниципального образования Тбилисский район**

Согласно приказа управления образованием администрации муниципального образования Тбилисский район от 30 августа 2021 года № 418 «О проведении муниципального конкурса «Мультимедиа урок в современной школе» среди педагогов дошкольных образовательных организаций муниципального образования Тбилисский район» проведён муниципальный конкурс «Мультимедиа урок в современной школе» (далее - Конкурс). Конкурс проводился в целях продвижения педагогических инноваций, роста профессионального мастерства учителей, обновления содержания образования, поддержки и применения информационно-коммуникационных технологий при организации образовательного процесса.

На основании вышеизложенного, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить список победителей муниципального конкурса «Мультимедиа урок в современной школе» среди педагогов дошкольных образовательных организаций муниципального образования Тбилисский район (приложение).
2. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на директора муниципального казённого учреждения «Методический центр в системе дополнительного педагогического образования» С.П. Фисунову.
3. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Исполняющий обязанности
начальник управления образованием



С.В. Романюк

ПРИЛОЖЕНИЕ

УТВЕРЖДЁН

приказом управления образованием
администрации муниципального
образования Тбилисский район
от 08.11.2021 № 580

СПИСОК победителей муниципального конкурса «Мультимедиа урок в современной школе» среди педагогов дошкольных образовательных организаций муниципального образования Тбилисский район

№ п/п	Ф.И. О. участника	Наименование образовательного учреждения	Должность	Место
1	Майорова Светлана Леонидовна	МБДОУ д/с № 1 «Колокольчик»	учитель-логопед	1
2	Колесникова Анна Сергеевна	МБДОУ ЦРР – д/с № 5 «Ромашка»	воспитатель	1
3	Полторацкая Анастасия Федоровна	МБДОУ д/с № 9 «Улыбка»	воспитатель	1
4	Журбенко Елена Александровна	МБДОУ д/с № 10 «Ивушка»	воспитатель	1
5	Коноплинова Елена Петровна	МБДОУ ЦРР – д/с № 11 «Родничок»	воспитатель	1
6	Коровина Ольга Алексеевна	МБДОУ д/с № 12 «Наше счастье»	воспитатель	1
7	Копя Вера Михайловна	МБДОУ д/с № 14 «Ласточка»	старший воспитатель	1
8	Захарченко Ольга Владимировна	МБДОУ д/с № 14 «Ласточка»	воспитатель	1
9	Ефименко Наталья Анатольевна	МБДОУ д/с № 14 «Ласточка»	воспитатель	1
10	Чуб Ольга Владимировна	МБДОУ д/с № 18 «Счастливое детство»	воспитатель	1
11	Гринченко Галина Васильевна	МБДОУ д/с № 18 «Счастливое детство»	воспитатель	1
12	Сидорова Наталья Владимировна	МБДОУ д/с № 1 «Колокольчик»	воспитатель	2
13	Климова Татьяна Юрьевна	МБДОУ «ЦРР – д/с № 3»	воспитатель	2

14	Ефименко Наталья Валерьевна	МБДОУ д/с № 9 «Улыбка»	воспитатель	2
15	Жилина Наталья Аюбовна	МБДОУ д/с № 12 «Наше счастье»	старший воспитатель	2
16	Ватулина Юлия Сергеевна	МАДОУ ЦРР – д/с № 16 «Петушок»	педагог-психолог	2
17	Дорогобед Ольга Викторовна	МАДОУ ЦРР – д/с № 16 «Петушок»	музыкальный руководитель	2
18	Зайцева Людмила Алексеевна	МБДОУ д/с № 18 «Счастливое детство»	воспитатель	2
19	Елфимова Наталья Валентиновна	МБДОУ д/с № 4 «Колосок»	воспитатель	3
20	Курбатова Юлия Александровна	МБДОУ ЦРР – д/с № 5 «Ромашка»	старший воспитатель	3
21	Ульянова Снежана Александровна	МБДОУ д/с № 7 «Теремок»	воспитатель	3
22	Галушкина Юлия Андреевна	МБДОУ д/с № 10 «Ивушка»	воспитатель	3

Директор МКУ «МЦ СДПО»



С.П. Фисунова

ВСЕРОССИЙСКИЙ
ФЕСТИВАЛЬ НАУКИ

НАУКА



21
Год
науки
и технологий



МИНИСТЕРСТВО
НАУКИ
И ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ



МИНИСТЕРСТВО
ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ



МОСКОВСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ
М. В. ЛОМОНОСОВА



РОССИЙСКАЯ
АКАДЕМИЯ
НАУК



АРМАВИРСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АРМАВИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ДИПЛОМ

I СТЕПЕНИ

награждается

Здесенко Наталья Анатольевна

и

Сидорова Наталья Владимировна

**за победу во Всероссийском конкурсе
проектов, методических разработок,
социально-значимых роликов «Олимп
Успеха: Созидание. Профессия. Наука»**

В номинации: «Олимп успеха: педагог в цифровом завтра»

По направлению «Проекты»

**на тему: «Лайфхаки для развития современного
дошкольника: занимаемся дома»**

Проректор
по научно-исследовательской
и инновационной деятельности



Ю.П. Ветров

26 ноября 2021 г.
г. Армавир



Министерство просвещения РФ
федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение
высшего образования

«Армавирский государственный
педагогический университет»

352901, г. Армавир Краснодарского края

ул. Р. Люксембург, 159

Телефон: (86137) 3-35-60, Факс: (86137) 3-34-20

e-mail: rektoragpu@mail.ru

ОКПО 02079129 ОКОНХ 92110

ИНН/КПП 2302022685/230201001

№ _____

На № _____

По месту предъявления

Справка

Настоящей справкой подтверждается участие Сидоровой Натальи Владимировны, воспитателя МДОБУ детский сад № 1 «Колокольчик» ст. Тбилисской, во Всероссийском конкурсе проектов и социально значимых видеороликов «Олимп Успеха: Созидание. Профессия. Наука» на Фестивале НАУКА 0+ с конкурсной работой, занявшей 1 место (Диплом Лауреата 1 степени).

26.11.2021 г.

Заведующий кафедрой теории истории
педагогике и образовательной практики



Терсакова А.А.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

183103146197

Документ о квалификации

Лицензия на осуществление образовательной
деятельности УР №Л035-01265-18/00256588 от
27.02.2020 г., выдана Министерством образования и
науки Удмуртской Республики

Регистрационный номер

Д5-2306-3664

Город
Ижевск

Дата выдачи
6 июня 2023 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Сидорова Наталья Владимировна

в период с 22.05.2023г. по 06.06.2023г.

прошел(а) повышение квалификации в

ООО «Многопрофильный учебный центр»

по дополнительной профессиональной программе

«Особенности внедрения федеральной образовательной программы дошкольного образования в дошкольных образовательных организациях»

в объеме

72 учебных часа(ов)



Директор

Секретарь

Д.Р. Ибрагимова

В.Ф. Жентичка