

## ПРИКАЗ

2 октября 2025 года

№ 153

### О подготовке и проведении тематического контроля

В соответствии с планом работы СП МАДОУ «ДС №18 г. Челябинска» на 2025-2026 учебный год, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить план тематического контроля по теме: «Создание научно-методических и материально-технических условий для обеспечения процесса реализации проекта «Развитие творческого потенциала детей дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности»» (Приложение 1)
2. Старшему воспитателю А.А. Плоховой провести тематический контроль с 05.10 - 14.10.2025 года.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя заведующего по УВР Щукину Н.В.

Заведующий



Е.А. Дятлова

С приказом ознакомлены:



Н.В. Щукина



А.А. Плохова

### **План проведения тематического контроля**

**Тема:** «Создание научно- методических и материально-технических условий для обеспечения процесса реализации проекта «Развитие творческого потенциала детей дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности»»

**Цель:** Оценка уровня создания научно-методических и материально-технических условий, обеспечивающих эффективную реализацию проекта по развитию творческого потенциала детей дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности.

**Сроки проверки:** с 5.10 - 14.10.2025 года.

**Возрастные группы:** все возрастные группы.

**Ответственные за проведение контроля:**

Зам зав по УВР - Щукина Н.В..

Старший воспитатель - Плохова А.А.

**Предмет контроля:**

- оценка профессиональных знаний и умений педагогов
- изучение РППС

**Вопросы, подлежащие проверке:**

- Оценка профессиональных знаний и умений педагогов в области театрализованной деятельности и их способность к созданию условий для развития творческого потенциала детей.

**Задача:** выяснить, насколько хорошо воспитатели владеют знаниями и навыками в области театрализованной деятельности, и способны ли они создавать в группах условия, способствующие развитию творческих способностей детей.

- Оценка оформления и наполненности группового пространства с точки зрения обеспечения возможностей для театрализованной деятельности (наличие театральных уголков, реквизита, костюмов, масок, декораций и т.д.).

**Задача:** оценить, насколько грамотно оформлены и насыщены групповые помещения, чтобы максимально способствовать театрализованной деятельности. Особое внимание уделялось наличию и разнообразию театральных уголков, реквизита, костюмов, масок и декораций.

Справка по результатам тематического контроля  
в СП МАДОУ «ДС № 18 г. Челябинска»

«Создание научно- методических и материально-технических условий для обеспечения процесса реализации проекта «Развитие творческого потенциала детей дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности»»

**Дата проведения:** 05.10 - 14.10.2025 г.

**Участники:** Воспитатели всех возрастных групп

**Цель:** Оценка уровня создания научно-методических и материально-технических условий, обеспечивающих эффективную реализацию проекта по развитию творческого потенциала детей дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности.

**Ход контроля:**

На основании приказа № 153 от 02.10.2025 в МАДОУ «ДС № 18 г. Челябинска» был проведен тематический контроль в период с 05.10 - 14.10.2025 г.

**На контроль были взяты следующие вопросы:**

- Оценка профессиональных знаний и умений педагогов в области театрализованной деятельности и их способность к созданию условий для развития творческого потенциала детей.

**Задача:** Выяснить, насколько хорошо воспитатели владеют знаниями и навыками в области театрализованной деятельности, и способны ли они создавать в группах условия, способствующие развитию творческих способностей детей.

- Оценка оформления и наполненности группового пространства с точки зрения обеспечения возможностей для театрализованной деятельности (наличие театральных уголков, реквизита, костюмов, масок, декораций и т.д.).

**Задача:** Оценить, насколько грамотно оформлены и насыщены групповые помещения, чтобы максимально способствовать театрализованной деятельности. Особое внимание уделялось наличию и разнообразию театральных уголков, реквизита, костюмов, масок и декораций.

**Общие выводы:**

**Положительные моменты:**

- Педагоги уделяют значительное внимание театрализованной деятельности.

- Театрализованная деятельность эффективно используется для развития речи, творческих способностей детей, художественно-эстетического воспитания.
- Постановки соответствуют возрасту детей, включают музыку, песни и танцы.
- Воспитатели активно работают с родителями над созданием костюмов и декораций.
- Воспитатели умело руководят игровой деятельностью, выступая в роли «играющих партнеров».
- Используются разнообразные словесные игры, игры с пальчиками, игры-драматизации.
- В группах созданы театрализованные центры с разнообразными видами театра и атрибутов.

### **Проблемы:**

- Недостаточно развита звуковая культура речи у многих детей старшего возраста.
- Невысок уровень связной речи при пересказе сказок.
- Трудности в работе с младшими дошкольниками из-за плохо развитой речи и застенчивости.
- Затруднения в оформлении пространственной среды для театрализованной деятельности (особенно в средних и старших группах).
- Недостаточное методическое обеспечение (нехватка литературы и пособий).
- Не все педагоги младших групп в полной мере используют возможности театрализованной деятельности для речевого развития.
- Отсутствие атрибутов для ряжения в некоторых младших группах.

### **Рекомендации:**

#### **1. Повышение уровня речевого развития:**

- Уделить особое внимание развитию звуковой культуры речи у детей старшего возраста (логопедические игры, упражнения на артикуляцию).

- Использовать разнообразные методы и приемы для развития связной речи при пересказе (опорные схемы, наводящие вопросы, драматизация).
- Проводить больше игр и упражнений, направленных на развитие словарного запаса и грамматического строя речи.

## **2. Работа с педагогами:**

- Провести консультации и семинары для воспитателей по вопросам организации театрализованной деятельности, особенностям работы с детьми разного возраста.
- Обратит особое внимание на цели, задачи, содержание и принципы руководства театрализованными играми детей.
- Стимулировать использование театрализованной деятельности для речевого развития и обеспечения общего развития.
- Поощрять обмен опытом между педагогами, проведение открытых показов и мастер-классов.

## **3. Оптимизация предметно-развивающей среды:**

- Пополнить методическое обеспечение (приобрести литературу, пособия, дидактические материалы).
- Восполнить отсутствие атрибутов для ряжения в младших группах.
- Помочь воспитателям в оформлении театральных центров, создании декораций и костюмов.

## **4. Развитие творческих способностей детей:**

- Использовать разнообразные виды театра (пальчиковый, настольный, кукольный, театр теней и др.).
- Вовлекать детей в процесс создания декораций и костюмов.
- Поощрять творческую инициативу и самостоятельность детей в театрализованной деятельности.
- Организовывать показы театрализованных представлений для других групп и родителей.

## **Индивидуальный подход:**

- Учитывать индивидуальные особенности и возможности каждого ребенка.

- Оказывать поддержку застенчивым и стеснительным детям, создавать комфортную атмосферу для их самовыражения.
- Дифференцировать задания и упражнения в зависимости от уровня речевого развития.

### **Сотрудничество с родителями.**

- Активное привлечение родителей к подготовке костюмов, декораций, атрибутов, организации представлений
- Информирование родителей о положительном влиянии театрализованной деятельности на развитие речи и творческих способностей детей, размещение информации в родительских уголках, в чате в группе
- Проведение совместных театрализованных представлений детьми, родителями и педагогами.

В целом, результаты работы по театрализованной деятельности можно оценить как хорошие. Однако, необходимо продолжать работу по устранению выявленных проблем и совершенствованию организации театрализованной деятельности в детском саду.

Старший воспитатель  
дата: 14.10.2025



А.А. Плохова