

Приложение 1 к приказу №115 от 03 октября 2023 года

План проведения тематического контроля

Тема: «Организация работы по художественно - эстетическому развитию детей в ДОУ»

Цель: Оценить эффективность воспитательно - образовательной работы по художественно-эстетическому развитию детей в ДОУ.

Сроки проверки: с 03.10 по 13.10.2023 года.

Возрастные группы: все возрастные группы.

Ответственные за проведение контроля:

Зам зав по ОП - Щукина Н.В..

Старший воспитатель - Плохова А.А.

Предмет контроля:

- Оценка создания условий в группе
- Выявление уровня развития детей
- Оценка профессионального мастерства воспитателя
- Оценка планирования воспитательно - образовательной работы с детьми.
- Оценка взаимодействия с родителями по вопросу художественно-эстетического развития детей.

Основание для контроля: Выполнение задач годового плана на 2023 - 2024 учебный год.

Вопросы, подлежащие проверке:

Разделы плана	Содержание	Методика изучения
Создание условий в группе	- Умение создать в группе развивающую предметно – пространственную среду направленную на художественно - эстетическое развитие	- Посещение групп. - Анализ предметно-развивающей среды «Уголок рисования», «Уголок музыки», «Театральный уголок».
Выявление уровня развития детей	- Соответствие уровня художественно - эстетического развития детей программным целям и задачам.	- Анализ деятельности детей в ходе образовательной деятельности.
Оценка профессионального мастерства воспитателя	- Умение применять знание программных целей и задач в практической работе с детьми. - Владение методами и приемами, формами работы по художественно - эстетическому развитию. - Умение организовать работу по художественно - эстетическому развитию детей в игровой деятельности, режимных моментах.	- Анализ проведения образовательной деятельности воспитателем. - Анализ проведения совместной деятельности педагога с детьми.
Планирование работы	- Эффективность планирования по художественно -эстетическому развитию.	Проверка планов с точки зрения планирования: - образовательная деятельность; - индивидуальной работы с детьми;

		<ul style="list-style-type: none"> - совместной деятельности педагога с детьми по художественно - эстетическому развитию в процессе проведения режимных моментов, в игровой деятельности; - организация самостоятельной деятельности в уголках активности.
Работа с родителями	<ul style="list-style-type: none"> - Эффективность взаимодействия педагогов дошкольного учреждения с родителями по теме: «Художественно - эстетическое развитие детей» - Планирование работы; - Консультации для родителей по данному направлению. 	<ul style="list-style-type: none"> - Анализ наглядной информации для родителей в группе. - Анализ планирование работы с родителями. - Анкета для родителей по художественно-эстетическому развитию дошкольников.

Оценочный инструментарий:

1. Оценочный лист «Создание условий по художественно - эстетическому развитию в разных возрастных группах детского сада»
2. Оценочный лист «Уголков по художественно - эстетическому развитию»
3. Карта изучения профессионального мастерства воспитателя и изучение ЗУН детей вовремя образовательной деятельности с детьми.
4. Анализ планирования образовательной работы по художественно-эстетическому развитию.
5. Карта анализа наглядной информации для родителей.
6. Анкета для родителей по художественно-эстетическому развитию дошкольников.

Подведение итогов контроля:

Ознакомление педагогов с аналитической справкой по итогам тематического контроля на педагогическом совете.

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

«Создание условий по художественно – эстетическому развитию в разных возрастных группах детского сада»

Элементы предметно-развивающей среды	Возрастные группы					
	Группа раннего развития детей	1 мл. группа	2 мл. группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Наличие методической литературы по художественно- эстетическому воспитанию детей в изобразительной деятельности у воспитателей группы.						
Наличие в группе наглядного материала (картин, фото иллюстраций, диапозитивов, диафильмов и т.д.)						
Материал для занятий						
Занятия по рисованию						
1) Бумага для рисования 2) Цветные карандаши (по коробке на каждого ребёнка): Младшая группа - 6 цветов Средняя группа - 12 цветов Старший возраст - 12 18 или 24 цвета 3) Простые карандаши и ластик 4) Гуашь 5) Палитры для смешивания красок 6) Акварельные краски (старшая группа) 7) Уголь, сангина, пастель, восковые мелки, известковые мелки (со старшей группы) 8) Кисти беличьи (мягкие, круглые): Младшая группа № 12,10 Со средней группы добавляют № 8,6 Старший возраст - широкие кисти из щетины. 9) Банки для воды, подставки для кистей, тряпочки, салфетки.						
Занятия по лепке						
1) Пластилин 2) Глина 3) Доски или пластиковые салфетки для лепки 4) Стеки 5) Тряпочки, салфетки						
Занятия по аппликации						
1) Цветная бумага 2) Цветной картон 3) Гофрированная бумага 4) Бросовый материал – фольга, фантики от конфет ...						

5) Ножницы на каждого ребёнка (детские, с закруглёнными концами)						
6) Клей и кисти для клея						
7) Салфетки тканевые						
8) Салфетки пластиковые						
Настенные доски, стенды для анализа рисунков, для выставок детских работ.						
Правильно организованные рабочие места для занятий по изобразительности: освещение, комфортное расположение детей, удобная мебель (мольберты)						
Оформление изоуголка, создание условий для самостоятельной изобразительности.						
1) Расположение стола или мольберта в хорошо освещённом, доступном для детей месте.						
2) Бумага для рисования – разного формата и разной формы, тонированная						
3) Цветные карандаши – начиная с младшей группы						
4) Краски (гуашь во всех возрастных группах, акварель – начиная со старшей группы)						
5) Кисти (разные, по 2-3 шт. каждого вида)						
6) Пластилин (стеки, клеёнки или доски для лепки)						
7) Цветная бумага и картон						
8) Ножницы с закруглёнными концами (3-4 шт.)						
9) Клей (можно клеящий карандаш или клей во флаконе с узким носиком) и кисти для клея						
10) Место для сменных выставок из детских работ, изделий художественных промыслов, совместных работ детей и родителей.						
11) Альбомы-раскраски						
Оформление и хранение детских работ Педагогическая целесообразность и эстетичность оформления пособий, размещения игрушек						

Выводы: _____

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
 «Уголков по художественно – эстетическому развитию»

№	Элементы предметно-развивающей среды	Возрастные группы				
		Дата проведения.				
		Группа раннего развития детей	1 мл. группа	2 мл. группа	Средняя группа	Старшая группа
УГОЛОК МУЗЫКИ						
1	<p>Перечень материалов для детей от 1.5 до 4 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • куклы-неваляшки; • образные музыкальные «поющие» или «танцующие» игрушки (петушок, котик, заяка и т. п.); • игрушки-инструменты с фиксированным звуком — органчики, шарманки; • игрушки-инструменты со звуком неопределенной высоты: погремушки, колокольчики, бубен, барабан; • набор незвученных образных инструментов (гармошки, дудочки, балалайки и т. д.); • атрибуты к музыкальным подвижным играм; • флажки, султанчики, платочки, яркие ленточки с колечками, погремушки, осенние листочки, снежинки и т. п. для детского танцевального творчества (по сезонам); • магнитофон и набор аудиозаписей; • поющие и двигающиеся игрушки; • музыкальные картинки к песням, которые могут быть выполнены на кубе и в виде большого альбома или отдельные красочные иллюстрации. 					
2	<p>Перечень материалов для детей 4 - 5 лет</p> <p>В музыкальной зоне для самостоятельной деятельности детей 4-5 лет целесообразно иметь пособия для младшей группы (перечисленные выше, а также дополнительно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • металлофон (со второго полугодия) • шумовые, ударные инструменты для детского оркестра; • книжки-малютки «Мы поем» (в них яркие иллюстрации к знакомым песенкам) ; немая клавиатура с иллюстрациями к детским песенкам. • фланелеграф или магнитная доска; • музыкально-дидактические игры по совету музыкального руководителя; • атрибуты к подвижным музыкальным играм: 					

	<p>«Кошка и котята», «Курочка и петушок». «Зайцы и медведь», «Лётчики» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ленточки, цветные платочки, яркие султанчики и т. п. (атрибуты к танцевальным импровизациям по сезону); • музыкальные игрушки (звучащие и шумовые) для творческого музицирования: • магнитофон и набор аудиозаписей. 					
3	<p>Перечень материалов для детей 5-7 лет Дополнительно к материалам средней группы используется следующее:</p> <ul style="list-style-type: none"> • погремушки, бубны, барабаны, треугольники и др.; • музыкальные игрушки-инструменты с диатоническим и хроматическим звуком (металлофон, пианино, баян, аккордеон, флейта); • музыкальные игрушки самоделки (шумовой оркестр); • портреты композиторов; • музыкально-дидактические игры по совету музыкального руководителя. • атрибуты к подвижным играм («Хоровод в лесу», «Ворон», «Кот и мыши» и др.) • детские рисунки к песенкам и знакомым музыкальным произведениям; • атрибуты для детского танцевального творчества: элементы костюмов к знакомым народным танцам; • атрибуты к танцевальным импровизациям по сезону — листики, снежинки, цветы и т. д.); • магнитофон и набор аудиозаписей или дисков. 					
ТЕАТРАЛЬНЫЙ УГОЛОК						
1	<p>Перечень материалов для детей от 1.5 до 3 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски-шапочки, образные фартучки, нагрудные знаки-эмблемы. • Для игр воспитателя с детьми и сюрпризных моментов: «пальчиковый» театр (вязаный на всю длину пальчика ребенка), тростевые куклы, куклы (образы людей, животных), театр бибабо. • Для показа детям инсценировок по сказкам («Теремок», «Репка», «Курочка Ряба», «Заюшкина избушка», «Волк и семеро козлят»): театр картинок, настольный театр плоскостных игрушек. 					
2	<p>Перечень материалов для детей от 3 до 4 лет Дополнительно к материалам групп раннего возраста используется следующее</p>					

	<ul style="list-style-type: none"> • Фланелеграф • Различные виды театра: театр картинок («Три медведя», «Колобок», «Еж и медведь», «Заяц и гуси»), театр петрушек («Кто сказал мяу?», «Курочка Ряба»), теневой театр («Лиса и заяц»), театр игрушки и «пальчиковый» театр для обыгрывания произведений малых форм фольклора. • Костюмы, маски, театрально-игровые атрибуты для разыгрывания сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Колобок», «Теремок». • Маленькая ширма для настольного театра. • Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее). • Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей. 						
3	<p>Перечень материалов для детей от 4 до 5 лет Дополнительно к материалам младшей группы используется следующее</p> <ul style="list-style-type: none"> • Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски театральных персонажей. • Большая складная ширма, маленькая ширма для настольного театра. • Стойка-вешалка для костюмов. • Костюмы, маски, атрибуты для постановки двух-трех сказок. • Куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (плоскостной на фланелеграфе, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный). • Атрибуты для «Разноцветных сказок». 						
4	<p>Перечень материалов для детей от 5 до 7 лет Дополнительно к материалам средней группы используется следующее</p> <ul style="list-style-type: none"> • Театрально-игровое оборудование: большая и маленькая ширма, ограждения, простейшие декорации, изготовленные детьми. • Стойка-вешалка для костюмов. • Костюмы, маски, парики, атрибуты для постановки 4-5 сказок. • Разные виды кукольного театра: театр картинок, пальчиковый, перчаточный, театр петрушек, театр марионеток, теневой театр фигур и масок, тростевые куклы, куклы с живой рукой. • Карточки театральных игр, скороговорок, загадок, этюдов и упражнений. 						
УГОЛОК КОНСТРУИРОВАНИЯ							

1	<p>Перечень материалов для детей от 2 до 4 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Крупный напольный конструктор. • Набор кубиков, пластин, кирпичиков, цилиндров для сооружения построек на столах в контейнерах, ящиках. • Пазовый конструктор типа «Лего» (крупный или среднего размера). • Блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, наборы геометрических фигур разного цвета для плоскостного конструирования. • Игрушки небольшого размера для обыгрывания построек и организации сюжетной игры (куклы, фигурки животных, транспорт). • Бумага разной фактуры, плотности, толщины: ватман; картон; писчая; гофрированная. Она может быть как в виде прямоугольных и квадратных листов, так и в форме круга, корзинки, дерева. На эту плотную основу дети накладывают детали (яблоки, сливы, мячики и прочее). 						
2	<p>Перечень материалов для детей от 4 до 5 лет Дополнительно к материалам младшей группы используется следующее</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тематические конструкторы «Город», «Зоопарк», «Детская площадка» или подобные им. • Набор мелких игрушек, включающих в себя экзотических животных, изображение людей разных возрастов (прохожие, играющие дети, регулировщик движения). • Бросовый материал, мелкий (тарелки и стаканчики одноразовые, катушки, коробочки из-под чая, продуктов) и крупный (коробки из-под обуви, ящики из-под конфет и печенья). • Наборы для бумаготворчества: прямоугольники и квадраты разных цветов, детали для декорирования. • Всевозможный природный материал: каштаны, шишки, сухие листья, кора, ветки, ореховая скорлупа. • Бросовый материал: катушки, коробочки из-под соков, одноразовая посуда. • Пластилин для крепления деталей поделок, клей. • Простые схемы, рисунки поделок и построек, изображения зданий разного назначения (жилой дом, театр, детский сад, поликлиника). 						
3	<p>Перечень материалов для детей от 5 до</p>						

<p>7лет Дополнительно к материалам средней группы используется следующее</p> <ul style="list-style-type: none"> • Металлические с креплениями на гайках и винтах. Пластиковые с креплениями-скобами. Деревянные, в которых детали крепятся при помощи штифтов. • Мелкие конструкторы «Лего» тематической направленности, к примеру, «Домик для куклы (с мебелью)», «Кафе», «Больница», «Аэропорт», «Вокзал», «Замок», «Детский сад». • Кроме того, в уголке должны непременно быть в наличии схемы, рисунки и фото построек, городских и деревенских пейзажей, возможно даже поместить фотографии населённого пункта, где проживают дети. 						
--	--	--	--	--	--	--

**ПЛАНИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
(ИЗО)**

Направления воспитательно-образовательной работы.	Возрастные группы					
	Группа раннего развития детей	1 мл. группа	2 мл. группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Общие вопросы						
1) Эстетика оформления 2) Режим, сетка-занятий, сведения об индивидуальных особенностях детей.						
Планирование занятий по ИЗО						
1) Программное содержание: обучающая, воспитательная, развивающая задачи 2) Предварительная работа: наблюдения в природе, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций... 3) Материалы и оборудование						
Планирование работы по изодейтельности вне занятий						
1) Дидактические игры на освоение детьми цвета, формы, формирование чувства композиции 2) Работа в изоуголке (индивидуальная работа с детьми по программе) 3) Планирование наблюдений за окружающим миром: - наблюдения за живой природой - наблюдения за неживой природой - наблюдения за трудом взрослых 4) Планирование досугов с использованием изобразительной деятельности						
Взаимосвязь с другими направлениями образовательной работы: развитием речи, чтением художественной литературы, музыкальным воспитанием, музейной работой...						
Сотрудничество с родителями:						
1) индивидуальные беседы 2) консультации 3) наглядная информация 4) совместные мероприятия						

Выводы: _____

ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ ТЕМАТИЧЕСКОЙ ПРОВЕРКИ
по образовательной деятельности (Художественно - эстетическое развитие)

с 03.10 по 13.10.2023 года.

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА	МЕТОДИКА КОНТРОЛЯ	ДАТА КОНТРОЛЯ
Группа раннего возраста	Игры на приобщение к изобразительной деятельности.	04.10.2023г.
1 младшая группа	Лепка	04.10.2023г.
2 младшая группа	Музыка	04.10.2023г.
Средняя группа	Рисование	05.10.2023г.
Старшая группа	Музыка	05.10.2023г.
Подготовительная к школе группа	Аппликация	06.10.2023г.

Выявление уровня развития детей	Карта изучения профессионального мастерства воспитателя и изучение ЗУН детей во время образовательной деятельности с детьми.	04.10 -06.10.2023г.
Оценка профессионального мастерства воспитателя	Анализ проведения образовательной деятельности воспитателем. Анализ проведения совместной деятельности педагога с детьми.	04.10 - 10.10.2023г.
Оценка создания условий в группе	ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ «Создание условий по художественно – эстетическому развитию в разных возрастных группах детского сада» ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ «Уголков по художественно – эстетическому развитию»	11.10.2023г.
Планирование работы	Анализ планирования образовательной работы по (ИЗО)	12.10.- 13.10.2023 г.
Работа с родителями	Карта анализа наглядной информации для родителей. Анкета для родителей по художественно-эстетическому развитию дошкольников.	10.10.2023 г. 11.10. - 13.10.2023 г.

КАРТА
АНАЛИЗА НАГЛЯДНОЙ ИНФОРМАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Критерии анализа	Возрастные группы					
	Группа раннего развития детей	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1. Конкретность информации						
2. Доступность предлагаемого материала						
3. Краткость материала						
4. Эстетичное оформление наглядных материалов						
5. Педагогическая целесообразность предлагаемых материалов						
6. Форма подачи материала - папки-передвижки - стенды - ширмы - информационные письма-памятки для родителей						
7. Востребованность предлагаемого материала у родителей (по результатам анкетирования)						

Выводы и рекомендации: _____
