

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 18 г. ЧЕЛЯБИНСКА»  
454030, г. Челябинск, ул. Скульптора Головницкого, 18  
тел.: (351) 724-30-54, 724-30-53  
ИНН 7448156613 КПП 744801001**

---

Принято на заседании  
педагогического совета № 1  
31.08.2022 г.  
протокол № 1 от 31.08.2022.

Утверждена:  
Заведующий МАДОУ «ДС № 18 г. Челябинска»  
М.А. Леверенц  
Приказ № 131 от 31.08.2022.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ  
вторая младшая группа № 17  
(3-4 года)**

**срок реализации программы 1 год**

Разработчики:  
Грецкова Светлана Викторовна  
Валова Анастасия Анатольевна

**г. Челябинск,  
2022 г.**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1</b>	<b>Целевой раздел.....</b>	<b>3</b>
1.1	Пояснительная записка.....	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.1.3	Характеристика развития детей данного дошкольного возраста.....	5
1.4	Планируемые результаты освоения Программы.....	7
<b>2</b>	<b>Содержательный раздел.....</b>	<b>13</b>
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.....	13
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	16
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	35
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы.....	38
2.5	Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников.....	39
<b>3</b>	<b>Организационный раздел.....</b>	<b>40</b>
3.1	Материально-техническое обеспечение программы.....	40
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	42
3.3	Режим дня для детей 3-4 лет.....	44
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	45
3.5	Особенности развивающей предметно-пространственной среды.....	47
<b>4</b>	<b>Рабочая программа воспитания</b>	<b>50</b>
4.1	Целевой раздел Программы.....	50
4.1.1	Пояснительная записка.....	50
4.1.2	Цели и задачи воспитания.....	50
4.1.3	Методологические основы и принципы построения программы воспитания	51
4.1.4	Планируемые результаты освоения программы воспитания.....	51
<b>4.2.</b>	<b>Содержательный раздел Программы.....</b>	<b>56</b>
4.2.1	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.....	56
4.2.2	Особенности реализации воспитательного процесса.....	59
4.2.3	Особенности взаимодействия педагога коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания.....	60
<b>4.3.</b>	<b>Организационный раздел.....</b>	<b>63</b>
4.3.1	Материально-техническое обеспечение Программы.....	63
4.3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания....	63
4.3.3	Режим дня.....	64
4.3.4	Взаимодействие взрослого с детьми. События МАДОУ.....	66
4.3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	68
4.3.6	Кадровое обеспечение.....	69
	Приложение 1 Перспективное планирование	71
	Приложение 2 Календарно-тематический план воспитательной работы для воспитанников второй младшей группы (3-4лет)	151

# **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1 Пояснительная записка**

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. № 273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Представленная рабочая программа для детей второй младшей группы обеспечивает преемственность с примерной основной образовательной программой дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей 2 младшей группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», Устава Учреждения и других нормативно-правовых актов.
- Основная образовательная программа МАДОУ «Детский сад №18 г. Челябинска».

Представленная рабочая программа для детей второй младшей группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

### **1.1.1 Цели и задачи реализации Программы**

*Целью рабочей программы* является создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).»

В части, формируемой участниками образовательных отношений, программа направлена на развитие детей в нескольких образовательных областях и видах деятельности.

#### **Модуль «Наш дом – Южный Урал»**

Данный модуль реализуется в контексте программы «Наш дом – Южный Урал» (Е.С. Бабунова).

Цель данной программы: создание условий для обучения и воспитания детей на идеях педагогики народов Южного Урала.

Задачи Программы:

- способствовать обогащению первичных представлений о природе, культуре, истории народов Южного Урала;
- формировать эмоционально-положительное отношение к представителям культур Южного Урала;
- развивать умение творчески и самостоятельно применять поликультурные знания в разных видах детской жизнедеятельности.

#### **Модуль «Добро пожаловать в экологию»**

Цель: формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Задачи:

- дать детям элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и её значении в жизни живых существ;
- раскрывать взаимосвязи растений и животных со средой обитания;
- прослеживать роль среды обитания в процессе онтогенеза - роста и развития отдельных видов растений и высших животных;
- раскрыть взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать.
- показать разные формы взаимодействия человека с природой.

#### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

См. Основную образовательную программу дошкольного образования МАДОУ «ДС №18 г. Челябинска». (стр.8)

#### **1.1.3.Характеристика возрастных особенностей воспитанников**

**3 до 4 лет**

##### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности:

- он проявляет интерес к другому человеку,
- испытывает доверие к нему,
- стремится к общению и взаимодействию с взрослыми и сверстниками.

У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте с взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра рядом*. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно

удерживают воображаемую ситуацию. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

**В игровой деятельности** появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения с взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную с взрослым познавательную деятельность.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и, ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью течение 5 минут.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и

классического искусства, к литературе (художественное слово: стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

*Моторика* выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

#### **1.4 Планируемые результаты**

«Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья)».

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач: формирования Программы, анализа профессиональной деятельности, взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

#### **Оценка индивидуального развития детей**

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей».

#### **Планируемые результаты по образовательным областям**

##### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Развитие игровой деятельности:*



- отражает в играх разнообразные сюжеты;
- использует разнообразные игровые действия;
- активно осваивает способы ролевого поведения;
- охотно вступает в ролевой диалог с педагогом и со сверстником»
- в дидактических играх действует в соответствии с игровой задачей

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

- проявляет себя дружелюбным партнёром в совместной деятельности с взрослым и сверстником;
- активно вступает в общение по поводу игрушек и игровых действий;
- имеет представления о действиях и поступках взрослых;

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

- имеет представления о членах семье, их отношениях
- отвечает на вопросы о своей семье, радостных семейных событиях;

*Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

- выполняет элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*

- знает назначение светофора;
- различает пешеходный переход «Зебра»

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:*

- проявляет интерес к правилам безопасного поведения;
- соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными

*Развитие трудовой деятельности:*

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)

- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов;

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;
- помогает в ответ на просьбу.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:*

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);
- знает и называет инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи;
- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Сенсорное развитие:*

- различает цвета спектра – красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, фиолетовый, белый, чёрный
- узнаёт, обследует осязательно-двигательным способом и называет некоторые фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест);
- с помощью взрослого сравнивает два предмета по 1-2 признакам, выделяет сходства и различия.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
- изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;
- умеет устанавливать простейшие связи между предметам и явлениями, делать простейшие обобщения .

*Формирование элементарных математических представлений:*

- различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство–неравенство групп предметов;
- сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте)
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года;

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения.
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками;

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;
- использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога;
- знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

- пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета;
- способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей;

*Развитие литературной речи:*

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить.
- способен импровизировать на основе литературных произведений

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров
- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### *Приобщение к изобразительному искусству:*

- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;
- эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю.

Васнецов;

#### *Приобщение к музыкальному искусству:*

- узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует ;

–различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.)

#### *Приобщение к словесному искусству:*

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

–может импровизировать на основе литературных произведений.

#### *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):*

–– проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества

–– умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их.

–-умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части

–-умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму

#### *Развитие конструктивной деятельности:*

–пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла

–выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими;

#### *Развитие музыкально-художественной деятельности:*

–слушает музыкальное произведение до конца;

–различает звуки по высоте (в пределах октавы);

–замечает изменения в звучании (тихо-громко)

–поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);

–допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;

–сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;

–умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);

–выполняют движения, передающие характер изображаемых животных;

#### *Развитие детского творчества:*

– самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);

– создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения;

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:*

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год);

*Воспитание культурно-гигиенических навыков:*

- замечает не порядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых;
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур;

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни;

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):*

– энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

- проявляет ловкость в челночном беге;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога

– сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):*

– умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;

– может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;

– может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м;

– умеет бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить;

– умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м;

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

– принимает участие в совместных играх и физических упражнениях ;

– проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;

– проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;

– проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);

– проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх

## **Планируемые результаты освоения содержания**

## модуля «Наш дом – Южный Урал»

- проявляет интерес к устному народному творчеству.
- имеет представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
- знаком с некоторыми фольклорными образами уральских произведений. -способен к исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности.

### Планируемые результаты освоения содержания

#### модуля «Добро пожаловать в экологию»

- ребенок усваивает элементарные представления о свойствах воды, участвует в проведении опытов и игр с водой, снегом, льдом, повторяют их самостоятельно в домашних условиях, задает вопросы о воде;
- ребенок усваивает элементарные представления о свойствах песка, земли, проявляет познавательный интерес к практическим опытам с почвой, камнями;
- у ребенка сформировано обобщенное представление о временах года, участвует в наблюдениях за сезонными изменениями природы, замечает красоту природы в разное время года, охотно слушает короткие музыкальные и литературные произведения на тему природы, рассматривает произведения художников (живопись, графику, фотоиллюстрации в книгах);
- у ребенка развивается познавательный интерес – рассматривает растения, охотно участвует в коллективных наблюдениях, делает зарисовки в календаре, слушает рассказы педагога;
- у ребенка формируется понятие, что животные – это живые существа со своими потребностями, что о них нужно постоянно заботиться; участвует в создании и поддержании необходимых условий жизни, проявляет чуткость и заботу о животных, развивается познавательный интерес к животным: наблюдения, вопросы, сообщения;
- ребенок имеет представление о лесе и его обитателях, знает и соблюдает правила поведения в лесу;
- ребенок проявляет интерес к рассказам о жизни водоема, участвует в установлении связей между обитателями водно-прибрежной зоны;

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- речевое развитие;
- физическое развитие.

Стандарт определяет основное содержание образовательных областей:

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, музыкальной, конструктивно-модельной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта работы в следующих видах деятельности детей, двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами, становление целенаправленности саморегуляции в двигательной сфере, становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, развитие детей осуществляется в следующих направлениях.

**Модуль «Наш дом – Южный Урал».** Содержание регионального компонента направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

**Модуль «Добро пожаловать в экологию»** направлен формирование осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам. Осознанно-правильное отношение детей к природе строится на ее чувственном восприятии, эмоциональном отношении к ней, знании особенностей жизни живых существ, приспособительных зависимостей живых организмов от факторов внешней среды. Эти знания помогают детям понять конкретные ситуации в поведении животных, состоянии растений. Осознанный характер отношения проявляется в том, что дети могут сами

объяснить ситуацию, выполнить трудовые действия, направленные на сохранение и улучшение жизни растений и животных.

**Перечень программ, технологий и пособий, используемых в работе**

№ п/п	Автор книги, название, место, год издания, число страниц
1	О.С Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет ТЦ Сфера,2016.-192с.
2	Л.В. Матвеева Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в первой младшей, второй младшей и средних группах.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019.-304с.
3	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.-96с.
4	В.П. Новикова Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-104с.
5	Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности: Вторая младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014-144с.
6	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.-152с.
7	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-80с.
8	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-64с.
9	И.А. Пономарева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-64с.
10	Хрестоматия. Младшая группа детского сада.-М.: РОСМЭН,2015.-176с.
11	М.П. Костюченко Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Младшая группа.- Волгоград: Учитель,2018.-197с.
12	Н.Е Веракса, А.Н. Веракса Играем в сказку «Три поросенка»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ»,2007
13	Н.Е Веракса, А.Н. Веракса Играем в сказку «Репка»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ»,2007.
14	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Вторая младшая группа-Волгоград: Учитель,2014.-262с.

**Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений**  
*Модуль «Наш дом – Южный Урал»*

№ п/п	Автор книги, название, место, год издания, число страниц
1	Бажов П.П. Малахитовая шкатулка.-Ростов-на-Дону: издательский дом «Проф-Пресс», 2019.-144 с.
2	Жизнь и труд людей на Урале: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом –Южный Урал: - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.- 100 с.
3	Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики./Ред.-сост.Е.С.Бабунова.- 2-е изд.- Челябинск: Взгляд, 2013.-239 с.
4	Наш дом - Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного

	образования. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014- 255 с.
5	Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом –Южный Урал: - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.- 100 с.
6	Южный Урал: шаг за шагом- Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016.-192 с.

### ***Модуль «Добро пожаловать в экологию»***

№ п/п	Автор книги, название, место, год издания, число страниц
1	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста-СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-512 с.
2	Николаева С.Н. Программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-112 с.
3	Николаева С.Н. Программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-104 с.
4	Николаева С.Н. Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома –М.: Мозаика-Синтез, 2013.-120 с.
5	Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах.-М.: ТЦ Сфера, 2013.96 с.

## **2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Стандарт определяет в п. 2.7.: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- в раннем возрасте (1,6 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование; лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.»

При определении структуры образовательного процесса наша образовательная организация опирается на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».



### Структура образовательного процесса:

- образовательная деятельность (занятия);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми педагоги опираются на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец образовательной деятельности (занятия: каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграции.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательная-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем непрерывной непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности, которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПин.

### **Модель образовательного процесса ПРОПИСЫВАЕТСЯ НА НЕДЕЛЮ**

**Тема:**

**Программное содержание:**

**Рекомендации родителям:**

**Итоговое мероприятие:**

Дата, день недели:

\_\_\_\_\_.

<b>Вид деятельности.</b>	<b>Содержание работы.</b>	<b>Индивидуальная работа</b>
<b>Утро</b>	Прием: Утренняя гимнастика: Режимные моменты:	
<b>Образовательная деятельность</b>		
<b>Совместная деятельность</b>		
<b>Организация РППС для самостоятельной деятельности</b>		

<b>Прогулка</b>	Наблюдение: Труд: П/и:	
<b>Вечер</b>	Организация РППС для самостоятельной деятельности	
	Совместная деятельность	
	Р/м:	
<b>Прогулка</b>	Наблюдение: П/и:	

Проектирование образовательного процесса педагогический коллектив выстраивает на основе сочетания комплексно-тематической модели.

#### **Комплексно-тематическая модель**

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнем, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

#### **Календарь тематических недель**

Сроки	Тема недели
1-неделя сентября 01.09.-02.09.	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
2-я неделя сентября 05.09-09.09.	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
3-я неделя сентября 12.09-16.09.	«Урожай»
4-я неделя сентября 19.09-23.09.	«Краски осени»
5-я неделя сентября	«Животный мир» (домашние и дикие животные)

26.09-30.09.	
1-я неделя октября 03.10-07.10.	«Животный мир» (животные Севера, животные жарких стран)
2-я неделя октября 10.10-14.10.	«Я – человек»
3-я неделя октября 17.10-21.10.	«Народная культура и традиции»
4-я неделя октября 24.10-28.10.	«Наш быт»
1-я неделя ноября 31.10-03.11.	«Дружба», «День народного единства» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
2-я неделя ноября 07.11-11.11.	«Транспорт. Безопасность на дороге»
3-я неделя ноября 14.11-18.11.	«Кто как готовится к зиме»
4-я неделя ноября 21.11-25.11.	«Моя семья», «День Матери»
1-неделя декабря 28.11-02.12.	«Здравствуй, зимушка-зима»
2-я неделя декабря 05.12-09.12.	«Город мастеров»
3-я неделя декабря 12.12-16.12.	«Мастерская Деда Мороза»
4-я неделя декабря 19.12-23.12.	«Новогодний калейдоскоп»
5-я неделя декабря 26.12-30.12.	«Новогодний калейдоскоп»
1-я неделя января 02.01-08.01.	Каникулы
2-я неделя января 09.01-13.01.	«В гостях у сказки» (русские народные сказки)
3-я неделя января 16.01-20.01	«В гостях у сказки» (сказки зарубежных писателей)
4-я неделя января 23.01-27.01.	«Здоровей-ка»
1-я неделя февраля 30.01-03.02.	«Азбука безопасности»
2-я неделя февраля 06.02-10.02.	«Этикет»
3-я неделя февраля 13.02-17.02.	«Наши защитники»
4-я неделя февраля 20.02.-24.02.	«Быть здоровыми хотим»
1-я неделя марта 27.02-03.03.	«Женский день»
2-я неделя марта 06.03-10.03.	«Миром правит доброта»
3-я неделя марта 13.03-17.03.	«Маленькие исследователи»
4-я неделя марта 20.03-24.03.	«Весна шагает по планете»
5-я неделя марта 27.03-31.03.	«День смеха», «Цирк», «Театр» - тема определяется в соответствии с возрастом детей

1-я неделя апреля 03.04-07.04.	«Волшебница вода»
2-я неделя апреля 10.04.-14.04.	«Приведем в порядок планету», «Космос»- <i>тема определяется в соответствии с возрастом детей</i>
3-я неделя апреля 17.04-21.04.	«Встречаем птиц»
4-я неделя апреля 24.04-28.04.	«Праздник весны и труда»
1-я неделя мая 04.05-05.05.	«День Победы»
2-я неделя мая 11.05-12.05.	«Мир природы» (животные, птицы)
3-я неделя мая 15.05-19.05.	«Мир природы» (насекомые, рыбы)
4-я неделя мая 22.05-26.05.	«Вот какие мы стали большие», «До свидания, детский сад. Здравствуй, школа» - <i>тема определяется в соответствии с возрастом детей</i>

**Тематическое планирование  
модуль «Наш дом - Южный Урал»**

Сроки	Тема
сентябрь	-Моя семья -Наша группа
октябрь	-Дом, в котором я живу -Экскурсия по детскому саду
ноябрь	-Потешки о семье -Конструирование «Наш детский сад»
декабрь	-Праздники в семье -Традиции нашей группы
январь	-Давайте, поиграем (развлечение) -Кто работает в детском саду
февраль	- Уложим куклу спать (колыбельные песни) - Я живу в Челябинске
март	-Прогулка по Челябинску (цирк) -Прогулка по Челябинску (зоопарк)
апрель	-Природа Южного Урала -Птицы Южного Урала
май	- Достопримечательности нашего города -Чем я люблю заниматься в детском саду

**Тематическое планирование  
модуль «Добро пожаловать в экологию»  
3-4 лет**

Месяц	Тема
сентябрь	Знакомство с жителями экостудии Эколятами
	Экскурсия в экостудию (животные)
	Экскурсия в экостудию (растения)
	Собираем урожай с Эколятами
октябрь	Путешествие в деревню
	Вместе с Шалуном отправляемся в осенний лес
	В гости к Елочке

	Наблюдение за аквариумными рыбками
ноябрь	Наблюдение за аквариумными рыбками
	Наблюдаем за природой с Умницей
	Наблюдение за комнатными растениями
	Как звери готовятся к зиме
декабрь	Встречаем Зиму с Шалуном
	Елочка и ее подружки
	Поможем птицам зимой
	Подарки «жителям Экостудии»
январь	Кто прилетел на кормушку?
	Помогаем вместе с Шалуном деревьям
	К нам в гости пришел Айболит
февраль	Знакомство с сухопутной черепахой
	Уход за комнатными растениями
	Знакомство с водными черепахами
	Опытно-экспериментальная деятельность
март	Посадка репчатого лука
	Тихоня приглашает полюбоваться цветами
	Знакомство с хомячком
	Встречаем весну с Умницей
апрель	Такая разная вода
	Посадка гороха
	Знакомство с жителем экостдии-попугаем
	Опытно-экспериментальная деятельность
май	Наблюдаем за цветами вместе с Тихоней
	Какие бывают насекомые
	Экскурсия на огород
	Посадка овощных культур в огороде

### **Формы, способы, методы и средства реализации программы**

Реализация рабочей программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в ООП, программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных условий, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (непосредственно – образовательная деятельность), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

### **Формы организации педагогической работы по образовательной области: «Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная	Образовательная
---	-----------------	-----------------

образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах	деятельность детей	деятельность в семье
<p>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательная исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Дидактические игры Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Коллекционирование: – визуальное; манипулятивное; – индивидуальные, коллективные; – эмоциональные, познавательные, социальные Экспериментирование и исследования – практическое; Ситуационная задача Занятия Наблюдения Чтение художественной литературы</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Хороводные игры, пальчиковые игры Речевые дидактические игры Наблюдения Слушание, Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; Помощь взрослым; Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Индивидуальная работа</p>	<p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, Мимические, логоритмические, Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения Самообслужив</p>	<p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра-импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Коллекционирование, Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Просмотр видео, Беседа, Консультативные встречи, Прогулки, Домашнее экспериментирование, Презентации,</p>

Беседы Просмотр видеофильмов Объяснение Рассматривание иллюстраций	Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Рассматривание иллюстраций Праздники и развлечения	ание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.	-	-	-

**Формы организации педагогической работы  
по образовательной области:  
«Познавательное развитие»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Беседы Дидактические игры Занятия Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), Игровые упражнения Игры - экспериментирование Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры	Беседы Виртуальные путешествия Встреча с интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Индивидуальная работа Конкурсы Личный пример Наблюдение Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Напоминание Образовательные ситуации Обсуждение	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Дидактические игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Наблюдения Праздники и развлечения Рассматривание Решение проблемных С.-р. игры Самообслуживание	Беседа Дидактические игры Домашнее экспериментирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Коллекционирование Личный пример Наблюдения Настольно-печатные игры Обследование предметов Объяснение Прогулки продуктивная и игровая деятельность детей Просмотр видео



<p>имитационного характера; Игры с предметами и сюжетными игрушками Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; Коллекционирование: Мастерские Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Наблюдения Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; Обследование предметов и игрушек Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Объяснение Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; Поисково-творческие задания Проблемные ситуации Проектная деятельность Проектная деятельность, Конструирование; Просмотр видеофильмов Рассматривание иллюстраций Рассматривание чертежей и схем, иллюстраций и т.д. Ситуативные разговоры Создание ситуаций</p>	<p>Помощь взрослым; Похвала Рассказы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Решение проблемных ситуаций Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Экспериментирование</p>	<p>Сбор материала для ситуаций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Фактическая беседа, Чтение Экспериментирование с материалами</p>	<p>Рассматривание произведений искусства Ситуативное обучение Совместное творчество Упражнения Чтение Экскурсии, путешествия <b>Сопровождение семьи:</b> Анкетирование Беседы Выставка работ Информационные листы Консультации Мастер-классы Опросы Открытые просмотры</p>
---	--	--	--

<p>педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;</p> <p>Упражнения по развитию мелкой моторики рук</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Экспериментирование и исследования</p>			
--	--	--	--

**Формы организации педагогической работы  
по образовательной области:  
«Речевое развитие»**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Фактическая беседа, Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Коммуникативные тренинги</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические</p>	<p>Экспериментирование и исследование</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Дежурство</p> <p>Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со</p>	<p>Речевые игры</p> <p>Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение</p> <p>Личный пример коммуникативных кодов</p> <p>Совместное творчество</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Прогулки, путешествия</p> <p>Посещение театров, музеев, выставок</p> <p>Рассказы</p> <p>Домашнее экспериментирование</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p>

<p>Чтение          Слушание,          воспроизведение,          имитирование          Тренинги (действия          по речевому          образцу взрослого)          Разучивание          скороговорок,          чистоговорок          Индивидуальная          работа          Освоение формул          речевого этикета          Наблюдение за          объектами живой          природы,          предметным миром          Ситуативные          беседы          Рассказ          Дидактические,          настольно-          печатные игры          Выставка в          книжном уголке</p>	<p>игры          Настольно-          печатные игры          Продуктивная          деятельность          Разучивание          стихотворений          Речевые задания и          упражнения          Моделирование и          обыгрывание          проблемных          ситуаций          Работа по          -обучению          пересказу с опорой          на вопросы          воспитателя          -обучению          составлению          описательного          рассказа об          игрушке с опорой          на речевые схемы          -обучению          пересказу по серии          сюжетных          картинок          -обучению          пересказу по          картине          -обучению          пересказу          литературного          произведения          (коллективное          рассказывание)          Тематические          досуги          Праздники и          развлечения          Рассказывание по          иллюстрациям          Заучивание          Чтение          художественной и          познавательной          литературы</p>	<p>сверстниками)</p>	
---	---	----------------------	--

**Формы организации педагогической работы  
 по образовательной области:  
 «Художественно-эстетическое развитие»  
 раздел «Художественное творчество»**

<b>Режимные</b>	<b>Совместная</b>	<b>Самостоятельная</b>	<b>Образовательная</b>
-----------------	-------------------	------------------------	------------------------

моменты	деятельность с педагогом	деятельность детей	деятельность в семье
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Фактическая беседа, Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Ситуативные беседы</p> <p>Рассказ</p>	<p>Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Имитативные упражнения, Коммуникативные тренинги</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</p> <p>-обучению составлению описательного рассказа об</p>	<p>Экспериментирование и исследование</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Дежурство</p> <p>Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)</p>	<p>Речевые игры</p> <p>Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение</p> <p>Личный пример коммуникативных кодов</p> <p>Совместное творчество</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Презентации проектов</p> <p>Прогулки, путешествия</p> <p>Посещение театров, музеев, выставок</p> <p>Рассказы</p> <p>Домашнее экспериментирование</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p>

<p>Дидактические, настольно-печатные игры Выставка в книжном уголке</p>	<p>игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Беседа Объяснения Творческие задания</p>		
---	--	--	--

**Формы организации педагогической работы  
по образовательной области:  
«Художественно-эстетическое развитие»  
раздел «Музыка»**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях</p>	<p>Игры-импровизации: - игра-сказка; - игра-балет; - игра-опера; - игра-карнавал; - игра-фантазия; Двигательно-игровые импровизации(показ пластики образов « Мальвина»),</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов</p>	<p>Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании (анкетирование, интервьюирование, наблюдение)  атические музыкальные лектор Темии; Создание мини-библиотеки по</p>

<p>(ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- в компьютерных играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>«Буратино», показ в пластике характеров образов (Весёлый Буратино», «Сердитая Мальвина);</p> <p>Вокально-речевые импровизации:</p> <p>Интонационные этюды(разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перевоплощение в персонажей;</li> <li>-исполнение роли за всех персонажей в настольном театре;</li> </ul> <p>Игровые ситуации(войти в изображаемую ситуацию и вообразить кукол-марионеток в цирке);</p> <p>Музыкально - игровые композиции:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры – приветствия;</li> <li>- игры речевые;</li> <li>- игры с палочками</li> <li>- игры со звучащими жестами</li> <li>- игры-уподобления</li> <li>- игры-настроения</li> <li>- игры-образы</li> </ul> <p>Инструментальное музицирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- танцевальные миниатюры</li> </ul> <p>Компьютерные музыкально-игровые программы</p>	<p>для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др.</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор».</p> <p>Создание системы</p>	<p>вопросам музыкально-эстетического воспитания детей;</p> <p>Игровые практикумы для родителей;</p> <p>Педагогические конференции с приглашением специалистов;</p> <p>Клубы по интересам</p> <p>Организация семейных досугов;</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей,</p>
--	--	--	---

		театров для театрализованной деятельности: - театр на пружинках; - плоскостной театр; - театр масок; - театр из клубков; - театр из природного материала; - театр из бросового материала; - театр оригами; - театр вязаной игрушки; - театр кукол из старых газет; - театр на ложках; - театр из спичечных коробков; - театр «Смешарики»	Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов
--	--	--	--

**Формы организации педагогической работы  
по образовательной области:  
«Физическое развитие»**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность с семьей</b>
<b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения  <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная	Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной активности (творчества) - комплекс с предметами -сюжетный комплекс -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения)	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игровое упражнение Игра Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Совместные занятия Мастер-класс

<p>работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий -корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Занятия по физическому воспитанию на улице</p>	<p>Игры с элементами спортивных упражнений</p>		
---	--	--	--

**Формы организации педагогической работы  
модуль «Наш дом – Южный Урал»**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- показ,</li> <li>- объяснение,</li> <li>- обучение,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- напоминание,</li> <li>- использование потешек, пестушек, поговорок в ходе режимных моментов,</li> <li>- беседа,</li> <li>- рассказ,</li> <li>- чтение,</li> <li>- дидактические, настольно-печатные игры,</li> <li>- досуги,</li> <li>- игры-драматизации,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>обучение,</li> <li>- напоминание,</li> <li>- беседы,</li> <li>-рассказывание потешек,</li> <li>-разыгрывание игровых ситуаций,</li> <li>- упражнение,</li> <li>- объяснение, наблюдение,</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- детское экспериментирование,</li> <li>- совместный труд в природе,</li> <li>- чтение книг и рассматривание иллю-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ,</li> <li>- потешки,</li> <li>-рассматривание иллюстраций,</li> <li>- создание условий для сюжетно-ролевых игр народной тематики,</li> <li>- продуктивная деятельность,</li> <li>- совместный труд детей в природе,</li> <li>- творческие задания,</li> <li>- подготовка декораций, атрибутов, элементов костюмов для организации игр-драматизаций по народным сказкам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-личный пример,</li> <li>- показ,</li> <li>- напоминание,</li> <li>- объяснение,</li> <li>- совместный труд детей и взрослых, конкурсы,</li> <li>-творческие задания,</li> <li>- выставки народного творчества (хобби родителей),</li> <li>- беседы о предметах народной культуры в интерьере родного дома,</li> <li>- просмотр фотографий о семейных прогулках на природу,</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование народной музыки:</li> <li>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>страций познавательного характера о природе, искусстве, традициях, быте коренных народов региона,</li> <li>- тематические досуги и праздники,</li> <li>- просмотр презентаций,</li> <li>- продуктивная изобразительная, музыкально-художественная, литературная деятельность,</li> <li>- экскурсии,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- заучивание пословиц, загадок, сказок народов региона,</li> <li>- драматизация сказок и рассказов народов региона,</li> <li>- рассматривание картин х художников Юж. Урала,</li> <li>- слушание музыкальных произведений Юж. Урала</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- прослушивание народных песен, музыкальных произведений,</li> <li>- заучивание народных песен,</li> <li>- совместное изготовление с родителями предметов прикладного искусства,</li> <li>- экскурсии по городу, ближайшему при-родному окружению,</li> <li>- рисование по результатам прогулок и экскурсий</li> </ul>
---	---	--	---

**Формы организации педагогической работы  
модуль «Добро пожаловать в экологию»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседы</li> <li>Викторины, сочинение загадок;</li> <li>Виртуальные путешествия</li> <li>Дидактические игры</li> <li>Занятия</li> <li>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседы</li> <li>Виртуальные путешествия</li> <li>Встреча с интересными людьми</li> <li>Дидактические игры</li> <li>Занимательные показы</li> <li>Индивидуальная работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</li> <li>Дидактические игры</li> <li>Наблюдение за объектами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа</li> <li>Дидактические игры</li> <li>Домашнее экспериментирование</li> <li>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Коллекциониров</li> </ul>

<p>Познавательная-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), Игровые упражнения Игры - экспериментирование Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; Игры с предметами и сюжетными игрушками Изготовление предметов для игр, познавательной-исследовательской деятельности; Создание макетов, коллекций и их оформление, Коллекционирование: Мастерские Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Наблюдения Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; Объяснение Оформление выставок тематических выставок (по временам года, и др.), выставок детского творчества, уголков природы; Поисково-творческие задания Проблемные ситуации Проектная деятельность Проектная деятельность, Конструирование; Просмотр презентаций Рассматривание иллюстраций Рассматривание схем, иллюстраций и т.д.</p>	<p>Конкурсы Личный пример Наблюдение Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Напоминание Образовательные ситуации Обсуждение Обучение Объяснение Опыты Помощь взрослым; Похвала Рассказы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Решение проблемных ситуаций Проекты Экскурсии Экспериментирование</p>	<p>живой природы, предметным миром Наблюдения Праздники и развлечения Рассматривание Решение проблемных С.-р. игры Самообслуживание Сбор материала для ситуаций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Чтение Экспериментирование с материалами</p>	<p>ание Консультативные встречи, Личный пример Наблюдения Настольно-печатные игры Обследование предметов Объяснение Презентации, Прогулки продуктивная и игровая деятельность детей Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Ситуативное обучение Совместное творчество Упражнения Чтение Экскурсии, путешествия <b>Сопровождение семьи:</b> Анкетирование Беседы Встречи по заявкам Выставка работ Интерактивное взаимодействие через сайт Информационные листы Консультации Мастер-классы Опросы Открытые просмотры Совместные занятия Совместные игры</p>
--	--	---	--

Ситуативные разговоры Ситуационная задача Чтение художественной литературы Экскурсии Экспериментирование и исследования			
---	--	--	--

### 2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОУ основана на организации педагогом различных видов детской деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые

проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Культурные практики – это виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка. Эти виды деятельности и поведения ребёнок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию.

Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности; представляют собой организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста и нуждаются в особом педагогическом сопровождении.

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, чаще всего организуются во второй половине дня. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит, преимущественно, подгрупповой характер.

#### **Формы организации культурных практик:**

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная игра), направленная на обогащение, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта - Дети получают новый опыт через обсуждение события или ситуации, значимой для них, вырабатывают новые решения. Ситуации планируются воспитателем заранее, либо возникают в ответ на события, происходящие в группе, и способствуют разрешению возникающих проблем. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: мастерская «Лепбук», мастерская книгопечатания, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Детско-взрослое проектирование – воспитатель создает условия, в которых дети самостоятельно или совместно со взрослым открывают новый практический опыт, добывают его экспериментальным, поисковым путём, анализируют его и преобразовывают.

Детское экспериментирование и исследовательская деятельность ребёнок открывает свойства объектов, устанавливает причинно-следственные связи появления и изменения свойств объектов, выявляет скрытые свойства, определяет закономерности.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и другого), способов интеллектуальной деятельности – умения сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и прочее. К ним относятся: развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Виды детской деятельности					
Коммуникативная деятельность	Игровая деятельность	Художественно – творческая деятельность	Познавательная – исследовательская деятельность	Трудовая деятельность	Двигательная деятельность
Культурные практики					
ситуации общения (накопления положительного социально-эмоционального опыта); беседы, разговоры; - чтение (слушание); -обсуждение (рассуждение) -рассказывание (пересказывание) -декламация; -разучивание загадок; -речевые тренинги -сочинение	индивидуальные игры (сюжетно-ролевая, режиссерская игра, драматизация; строительно-конструктивные игры с правилами; совместные игры детей, детская студия; театрализованные игры; -досуг здоровья и подвижных игр; -подвижные игры; игры-этюды; дидактические игры (развивающие, музыкальные)	-творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги художественный труд по интересам); -музыкальная гостиная; чтение худ.литературы; -пение; музыкально-ритмич. движения; -игра на музыкальных	-сенсорный и интеллектуальный тренинг (дидактические, развивающие игры и упражнения); опыты, эксперименты; -наблюдения, в том числе и на прогулке; - исследование; - моделирование коллекционирование-проектирование	индивидуальные трудовые поручения; дежурства, коллективные трудовые поручения; самообслуживание; -совместный труд со взрослыми и детьми; -наблюдение за трудом взрослых; -воспроизведение конкретных	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, двигательные паузы; - пробежки, спортивные игры

		инструментов		трудовых действий	
--	--	--------------	--	-------------------	--

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений

### 3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения; снимать страх «я не справлюсь». Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.

### 2.5 Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников

В соответствии с ФГОС дошкольного образования социальная среда дошкольного образовательного учреждения должна создавать условия для участия родителей в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

*Формы работы с родителями по реализации программы*

№ п/п	Форма взаимодействия	Задачи	Темы
1	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения	Беседа на тему «Адаптация ребенка в детском саду»
2	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами обучения и воспитания детей	Тема «Детский сад-наша вторая семья»
3	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам речевого развития детей в условиях семьи	Консультация для родителей на тему «Одежда для прогулок осенью», «Значение режима дня в жизни дошкольника».
4	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам развития детей, расширение педагогического кругозора родителей	«Организация учебного процесса на 2022-2023г» «Подводим итоги года»
5	Мастер-классы	Овладение практическими навыками совместной партнерской деятельности взрослого и ребенка	Пластилинография «Цветы небывалой красоты»
6	Проектная деятельность	Вовлечение родителей в совместную деятельность	Проект «Огород на подоконнике»
7	Выставки детских работ	Сформировать общие интересы у детей и родителей	Выставки: «Мой друг светофор», «Осенние деревья», «Новогодний калейдоскоп»
8	Анкетирование	Создать систему изучения, анализа информации о семье и ребенке в ДОУ.	Анкета для родителей по вопросам удовлетворенности образовательным процессом в ДОУ

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В группе созданы материально-технические условия, позволяющие достичь поставленные цели и выполнить следующие задачи, в т.ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной



образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

-обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

-обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

-эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В группе имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

В группе созданы условия для всех видов детской деятельности: игровой, учебной, трудовой, самостоятельной.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья педагог учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

#### **Оборудование основных помещений в соответствии с основными направлениями развития воспитанников**

Внутреннее обеспечение	
Группа	уголок сюжетно-ролевых игр, музыкально-театральный уголок, ИЗО-уголок, спортивный уголок, уголок «Школьника» (для подготовительных к школе групп), уголок книг, уголок безопасности, уголок настольно-печатных книг, уголок природы и опытно-экспериментальной деятельности, региональный уголок, математический уголок (уголок сенсорного развития), речевой уголок. Развивающие пособия, настольно-печатные, дидактические игры, детская художественная литература
Раздевалка в группе	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметов продуктивной деятельности детей, информационные стенды для родителей
Экостудия (модуль «Добро пожаловать в экологию»)	Материалы для опытно-экспериментальной деятельности, доска маркерная; схемы по уходу за растениями и животными, картотеки экологической направленности. Аквариумы, цветы, птицы и животные.
Методический кабинет	Учебно-методический комплекс, компьютер, ноутбук, интерактивная доска, цветной принтер, ламинатор, 2 черно-

	белых принтера, дидактический материал
Холлы	Выставка детского творчества «Чудо – дерево»; тренировочный перекресток для занятий по ПДДТ; оборудование для занятий по ПДДТ: велосипеды, самокаты, машины, светофор, дорожные знаки, маркерно-магнитная доска, игровое пособие «Дорога»; музей; карта мира; экспозиция «С миру по сувениру»; настенные шахматные доски (3 шт), магнитные шахматы и шашки; театральный уголок «Сказкин дом»; интерактивные панели, со съёмным игровым материалом: «Геоконт», «Танграм», магнитный конструктор, магнитная игра «Одень куклу на прогулку», «Уголок первоклассника», настенная игра «Морской бой»
Региональный уголок «Серебряное копытце» (холл 3 этажа)	Магнитная карта области, магнитные карточки с изображением животных, растений, птиц Южного Урала, дидактические игры по региональному компоненту, коллекция камней, картотеки, макеты, промыслы Южного Урала, детская художественная литература
Внешнее обеспечение	
Спортивная площадка	Оборудование для спортивных игр (волейбол, баскетбол, футбол), малые формы
Участок группы	Веранды, малые формы, магитно-меловые доски, баскетбольные кольца песочницы, спортивное оборудование, выносной материал
Огород	Грядки, оборудование для трудовой деятельности
Территория для ПДД	Разметка на асфальте, велосипеды, самокаты
Экологическая тропа	Лекарственные растения, описание лекарственных растений
Метеоплощадка	Барометр, термометр, флюгер, дождемер, ветряной рукав, солнечные часы, календарь погоды, кормушка

### **3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Образовательный процесс в группе обеспечен методическими материалами и средствами обучения и воспитания по всем образовательным областям и направлениям деятельности.

#### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

1. Белая К.Ю., Формирование основ безопасности у дошкольников. -М.: Мозаика- синтез, 2013.-64 с.
2. Шипицина Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: (социально- коммуникативное развитие и социальное воспитание).

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Вареник Е.Н., Кудрявцева С.Г. Сергиенко Н.Н., Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет: Планирование и конспекты. -М.: ТЦ Сфера, 2008. -208 с.
2. Кострыкина Л.Ю., Рыкова О.Г., Корнилова Т.Г., Малыши, физкульт – привет! Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012.-145 с.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Галянт И.Г. Музыкальное развитие детей 2-8 лет. Методическое пособие для специалистов ДОО.-М., «Просвещение», 2015
2. Лыкова И.А., Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки». – М.: Карапуз-дидактика, 2007. (изобразительное творчество).

3. Костина Э.П. Камертон: Программа муз. образования детей раннего и дошкольного возраста / Э.П. Костина.- М.:Просвещение, 2004.-223 с.
4. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007(художественный труд).
5. Серебрякова Л.Г. 40 сценариев занятий с детьми с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- 1.Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.- М.: Мозаика – Синтез, 2012.-80 с.
- 2.Веракса Н.Е., Галимов О.Р.Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве. для занятий с детьми 4-7 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2021.-88 с.
3. Нищева Н.В., Познавательно- исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры. – СПб.: Детство – Пресс, 2013.-240 с
5. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Система работы во второй младшей группе детского сада.- М.: Мозаика- Синтез, 2015.-64 с.
8. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.: Мозаика- Синтез, 2021.-80 с.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

1. Гербова В. В., «Развитие речи в детском саду 2-7 лет». Мозаика-Синтез, 2006г.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

##### **Модуль «Добро пожаловать в экологию»**

1. Беседы по картинкам. Уроки экологии –М.:«ТЦ Сфера»
2. Барков А.С. Барсучья кладовая.- М: Издательство АСТ, 2018.-52 с.
3. Бианки В. Мышонок Пик и другие сказки – Москва: АСТ, 2019.-94 с
4. Воронкевич О.А., Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста-СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-512 с.
- 5.Кондратьева Н.Н., Программа экологического образования детей «МЫ». Азбука экологии.-Санкт-Петербург, 1996.-104 с.
7. Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду: Учебно-методическое пособие. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2012.- 144 с.
- 8.Мазильникова Н.Н., Терехина С.В. Эколого-валеологическое воспитание дошкольников. Организация прогулок в летний период .- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.-96 с.
9. Немцова Н.Л. Познавательные сказки для малышей/Н. Немцова.- М.: Издательство АСТ, 2019.-174 с.
10. Николаева С.Н., Программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-112 с.
12. Николаева С.Н., Комарова И.А. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников / С.Н. Новикова, И.А. Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2014.-128 с.
14. Пришвин М., Бианки В., Паустовский К., Сладков Н. Рассказы о природе и животных.- М.: Издательство АСТ, 2021.-188 с.
7. Пришвин М. Рассказы о природе.- М.: Издательство АСТ, 2021.-172 с.
- 16.Экскурсии в образовательной деятельности в ДОО/под ред. Л.М. Маневцовой.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.-96 с.

## Модуль «Наш дом – Южный Урал»

1. Наш дом - Южный Урал: Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики./Ред.-сост.Е.С.Бабунова.-2-е изд.- Челябинск: Взгляд, 2013.-239 с.
2. Наш дом - Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014- 255 с.
3. Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом –Южный Урал: - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.- 100 с.
4. «Челябинск в картинках»: набор дидактического материала для детского сада и начальной школы.-Челябинск, 2016.
5. Южный Урал: шаг за шагом- Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016.-192 с.

### 3.3 Режим дня

Организация жизни детей опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна, бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

Режим дня установлен дошкольным образовательным учреждением с учетом:

- действующих СанПиН (Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях) и нормативов;

- требований ФГОС ДО;
- времени пребывания детей в группе (12 часов);
- рекомендаций ПООП ДО;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.);

- сезонных особенностей.

Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению Программы организуется в режиме дня в двух основных моделях – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Режим пребывания детей в ДОО предполагает не только определение временных рамок того или иного режимного момента (приём пищи, прогулка, организация ОД и т.д.), но и алгоритма их чередования (сон, бодрствование, отдых, образовательная нагрузка и т.д.) в соответствии с психофизиологическими особенностями и возможностями развития детей дошкольного возраста.

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

В дни каникул и в летний период регламентированная образовательная деятельность не проводится. Проводятся мероприятия по художественно-эстетическому развитию, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие. Увеличивается продолжительность прогулок.

#### *Режим дня*

**на 2022-2023 учебный год  
вторая младшая группа № 17**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр детей, игры.	07.00-07.40
Утренняя гимнастика	07.40-07.50
Подготовка к завтраку	07.50-08.00

Завтрак	08.00-08.30
Подготовка к образовательной деятельности, игры	08.30-08.40
Образовательная деятельность в соответствии с регламентом, совместная деятельность, индивидуальная работа	08.40-09.25
II завтрак	09.25-09.35
Совместная деятельность в Экостудии (понедельник)	09.35-09.50
Подготовка к прогулке	09.50-10.10
Прогулка	10.10-11.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.00-11.30
Обед	11.30-11.50
Подготовка ко сну	11.50-12.00
Дневной сон	12.00-14.50
Пробуждение и гигиенические процедуры после сна	14.50-15.00
Игры, совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	15.00-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.10
Подготовка к прогулке	16.10-16.30
Прогулка, уход детей домой	16.30-19.00

Реализация модуля «Наш дом-Южный Урал» проводится в форме совместной деятельности 2 раза в месяц.

Реализация модуля «Добро пожаловать в экологию» проводится в форме совместной деятельности 1 раз в неделю в Экостудии в каждой возрастной группе.

### 3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий – неотъемлемая часть в деятельности ДОО. Это позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, приобщить детей к праздничной культуре русского народа, способствует развитию желания принимать участие в праздниках, формированию творческого потенциала каждого ребенка, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в семье, детском саду, городе, стране.

Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности образовательного процесса, создаёт условия для формирования личности каждого ребёнка.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

дата	название мероприятия	ответственный
сентябрь-ноябрь	➤ фотовыставка «Как я провел лето»	педагоги всех возрастных групп
	➤ фотовыставка «Мой чудесный урожай»	педагоги всех возрастных групп
	➤ выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии»	педагоги всех возрастных групп, руководитель ИЗО студии
	➤ ярмарка	педагоги всех возрастных групп

		групп, руководитель ИЗО студии, муз. руководители
	➤ выставка «Хобби моей мамы»	педагоги всех возрастных групп, руководитель ИЗО студии
	➤ развлечение «День матери»	педагоги всех возрастных групп, муз. руководители
	➤ спортивное развлечение «День здоровья»	педагоги всех возрастных групп, инструкторы по физической культуре
декабрь-февраль	➤ новогодние праздники	педагоги всех возрастных групп, инструкторы по физической культуре, муз. руководители, руководитель ИЗО студии
март-май	➤ 8 Марта	педагоги всех возрастных групп, руководитель ИЗО студии, муз. руководители
	➤ День открытых дверей	педагоги всех возрастных групп, узкие специалисты
июнь-август	➤ День защиты детей	педагоги всех возрастных групп, муз. руководители
	➤ День рождение детского сада	педагоги всех возрастных групп, муз. руководители
	➤ Летние развлечения	педагоги всех возрастных групп, муз. руководители

**Мероприятия по реализации  
модуля «Добро пожаловать в экологию»**

<b>дата</b>	<b>название мероприятия</b>	<b>ответственный</b>
в течение года	➤ Волонтерство «Спешите делать добро»	педагоги всех возрастных групп
сентябрь-ноябрь	➤ Праздник урожая	педагоги всех возрастных групп, муз. руководители
	➤ Акции по сбору макулатуры "Сдай макулатуру - спаси дерево"	педагоги всех возрастных групп
	➤ День синички (12.11.)	педагоги всех возрастных групп, муз. руководители
	➤ Всемирный день домашних животных (30.11.)	педагоги всех возрастных групп, муз. руководители
	➤ День полярного медведя (27.02.)	педагоги всех возрастных групп
	➤ Проект «Огород на подоконнике»	педагоги всех возрастных групп
март-май	➤ Выставка рисунков ко Дню Земли (20.03.)	педагоги всех возрастных групп
	➤ День эколят	педагоги всех возрастных групп
	➤ Акции по сбору макулатуры "Сдай макулатуру - спаси дерево"	педагоги всех возрастных групп
	➤ Международный день тигра (29.07.)	педагоги всех возрастных групп, муз. руководители

**Мероприятия по реализации  
модуля «Наш дом – Южный Урал»**

<b>дата</b>	<b>название мероприятия</b>	<b>ответственный</b>
сентябрь-ноябрь	➤ Выставка рисунков «Мой любимый город»	педагоги всех возрастных групп
	➤ Фотовыставка «Красоты Южного Урала»	педагоги всех возрастных групп
	➤ День Рождение П.П. Бажова	педагоги всех возрастных групп
	➤ Выставка «Каслинское литье»	педагоги всех возрастных групп
март-май	➤ Виртуальная экскурсия по Южному Уралу	педагоги всех возрастных групп
	➤ Выставка «Промыслы Южного Урала»	педагоги всех возрастных групп

**3.5 Особенности развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда-часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей; в случае организации инклюзивного образования - необходимые условия.

В соответствии с ФГОС ДО и основной образовательной программой ДОО развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья всех воспитанников, в том числе и для детей с ОВЗ.

В групповом помещении оборудованы следующие уголки:

<b>№ п/п</b>	<b>Название уголка</b>
1	уголки сюжетно-ролевых игр

2	книжный уголок
3	уголок безопасности
4	уголок дидактических игр
5	уголок природы и опытно-экспериментальной деятельности
6	математический уголок (уголок сенсорного развития)
7	уголок уединения
8	спортивный уголок
9	музыкально-театральный уголок
10	уголок художественного творчества
11	уголок конструирования
12	уголок ПДД
13	речевой уголок
14	Региональный уголок

### Содержание развивающей предметно-пространственной среды в группе

Название уголка	Виды материалов и оборудования
<b>3-4 года</b>	
<b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
Уголок ПДД, уголок безопасности	Настольные игры, атрибуты и наглядно-дидактические пособия по дорожной безопасности. Игровой дидактический и демонстрационный материал.
Уголок сюжетно-ролевых игр	Атрибуты для игр «Дом», «Магазин», «Парикмахерская», «Поликлиника», «Ферма» и т.д. Набор медицинских принадлежностей, набор муляжей овощей и фруктов, продуктов питания для магазина и дома, кассы, набор фигурок различных животных и их детенышей, модели транспорта разных видов, цветов и размеров, набор «Строитель»; куклы разного размера, комплекты кукольных постельных принадлежностей. Наборы игрушек предметов труда и быта: мебель и посуда, коляски, телефоны, сумочки и т.д. Набор солдатиков (среднего размера). Набор мебели для кукол среднего размера, набор для прачечной
Патриотический уголок, региональный уголок	Альбомы: «Я и моя семья», «Детский сад» и т.д. Альбомы: район, город. Макеты группы, детского сада, участка, улиц района, города. Демонстрационный материал: животные, птицы и т.д. Южного Урала. Материалы фонотеки с записями пения птиц, голосов представителей животного мира Южного Урала, картотеки, дидактические игры
<b>ОО «Познавательное развитие»</b>	
Уголок конструирования	Крупные модули; конструкторы разного размера; фигурки для обыгрывания построек; образцы построек; крупные объемные геометрические фигуры; напольный конструктор; настольный конструктор; игрушки бытовой тематики; машины, конструктор Лего (средний, крупный).
Уголок природы и опытно-экспериментальной деятельности.	Приборы и оборудование для опытно-экспериментальной деятельности детей. Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания — черпачки, сачки. Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации, емкости



	<p>разного размера, предметы-орудия — совочки, лопатки. Наборы картинок для группировки, по 3-4 в каждой группе (реалистические изображения): животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки. Наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, наборы парных картинок типа "лото" (из 2-3 частей), той же тематики. Серии из 2-3 картинок для установления последовательности действий и событий. Коллекции. Дидактические игры, макеты.</p>
Математический уголок	<p>Счетный материал для формирования групп однородных предметов, для различия количества «один-много», для сравнения двух равных(неравных) групп, предметы контрастных и одинаковых размеров (для сравнения по заданному признаку: длине, ширине, высоте, величине в целом, матрешка многоместная. Разрезные картинки из 4-6 частей, дидактические игры. Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета. Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы). Матрешки (из 5-7 элементов). Набор объемных и плоских геометрических фигур. Сортировочный ящик с прорезями разной формы.</p>
<b>ОО «Речевое развитие»</b>	
Речевой, книжный уголки	<p>Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития: дидактические игры, карточки по лексическим темам, сюжетные картины по темам, плакаты, картины, разрезные сюжетные картинки, Иллюстрированные книги со сказками, рассказами, стихотворениями отечественных и зарубежных писателей, книжки-малышки, книжки-игрушки. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.</p>
<b>ОО «Художественно - эстетическое развитие»</b>	
Уголок художественного творчества	<p>Материалы для детского творчества: альбомы для рисования, гуашь, кисти для рисования №3, №6, кисти и баночки для клея, набор карандашей и мелков, набор фломастеров, набор пластилина, непроливайки, печатки, трафареты, салфетки, стеки, дощечки для работы, цветная бумага, цветной картон, раскраски. Тематическая подборка иллюстраций по темам недели. Материалы по нетрадиционной технике (тычки, свечи, зубные щетки и т.п.). Схемы последовательности рисования, лепки, аппликация, конструирования. Репродукции картин, скульптуры малых форм, изображения архитектурных сооружений. Иллюстрации художников (Е. Рачев, В. Сутеев, Е.Лебедев) к произведениям детской литературы.</p>
Музыкально-театральный уголок	<p>Костюмы, маски, театрально-игровые атрибуты для разыгрывания сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Колобок», «Теремок» и т.д. Маленькая ширма для настольного театра. Атрибуты для ряженья: элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее). Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей. Для создания</p>

	музыкального фона в процессе театрально-игровой деятельности: аудиозаписи музыкальных произведений, записи звукошумовых эффектов. Различные виды театра: кукольный театр; теневой театр; театр на пружинках; плоскостной театр; театр масок ит.д. Портреты композиторов.
<b>ОО «Физическое развитие»</b>	
Спортивный уголок	Коврики, дорожки массажные, со следочками. Мячи большие и малые, массажеры для рук, для ног, кольцеброс, обручи, гантели пластмассовые, платочки, флажки, ленты, набор разноцветных кеглей. Обручи разного размера. Ленты цветные (короткие). Палки гимнастические разной длины, маски, атрибуты для подвижных игр

#### 4. Рабочая программа воспитания

##### 4.1. Целевой раздел Программы:

##### 4.1.1 Пояснительная записка

См. Основную образовательную программу дошкольного образования МАДОУ «ДС № 18 г. Челябинска».

##### 4.1.2. Цели и задачи воспитания

**Общая цель воспитания** – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Основной целью программы воспитания является** – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -ФЗ от 31.07.2020).

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

**Задачи воспитания** формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 стр.8)

##### *Задачи по реализации модуля «Наш дом-Южный Урал»*

1. Приобщать детей к устному народному творчеству.

2. Дать детям представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. Познакомить с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. Способствовать исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности.
5. Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

#### ***Задачи по реализации модуля «Добро пожаловать в экологию»***

1. Формировать обобщенное представление о временах года;
2. Формировать понятие, что животные – это живые существа со своими потребностями, что о них нужно постоянно заботиться; участвовать в создании и поддержании необходимых условий жизни;
3. Стимулировать желание детей проявлять заботу о животных.

**4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания**  
**Принципы и подходы к формированию Программы определены в Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования»** (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21), а также в основной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ «ДС №18 г. Челябинска»

#### **4.1.4 . Планируемые результаты освоения программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

#### **Планируемые результаты освоения программы**

**Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками (Ценность здоровья)**

##### **3 – 4 года:**

показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;  
самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;  
самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

##### **Любознательный, активный**

##### **3 – 4 года**

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;

интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;

проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;

задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;

самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

### **Эмоционально отзывчивый**

#### **3 – 4 года**

- Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;
- передаёт образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

### **Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками**

#### **3 -4 года**

- Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;
- обращается к воспитателю по имени и отчеству;
- умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

### **Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения**

#### **3 – 4 года**

- Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
- подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;
- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» и т.п. (в семье, в группе);
- умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
- адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

### **Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту**

#### **3 – 4 года**

- Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- проявляет интерес к обследованию предметов;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

### **Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе**

### **3 – 4 года**

- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;
- перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

### **Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции**

#### **3 -4 года**

- Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;
- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;
- в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие» (Ценность здоровья)**

#### **3 – 4 года**

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества; Ценность труда)**

#### **3–4 года**

**Развитие игровой деятельности:**

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;

- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

**Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:**

- умеет общаться спокойно, без крика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- делится с товарищем игрушками.

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:**

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
- знает название города, в котором живёт.

**Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:** соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

**Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:** соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

**Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:** имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

**Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:**

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

**Развитие трудовой деятельности:**

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;
- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

**Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:**

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

**Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:**

- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знает, кем работают близкие люди.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» (Ценность знания)**

**3 – 4 года**

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;

–способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»** (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества)

**3 – 4 года**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

–использует речь для инициирования общения с взрослыми и сверстниками;

–способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;

–активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

**Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:**

–способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;

–способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;

–в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

–с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;

–способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

–способен импровизировать на основе литературных произведений.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** (Ценности культуры и красоты; Ценности труда)

**3 – 4 года**

**Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:**

–проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

–умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;

–умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;

–умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

–самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);

–создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

–эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;

–эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

–слушает музыкальное произведение до конца;

–различает звуки по высоте (в пределах октавы);

–замечает изменения в звучании (тихо-громко);

–поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);

–допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;

- сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;
  - умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);
  - выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;
  - различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).
- Приобщение к музыкальному искусству:
- узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

### **Планируемые результаты освоения содержания модуля «Наш дом – Южный Урал»:**

#### **3 - 4 года:**

1. знаком с устным поэтическим творчеством.
2. имеет представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. знаком с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. исполняет колыбельные песни, пестушки, потешки в самостоятельной игровой деятельности.
5. рассказывает об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передает свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).
6. имеет первичное представление о себе, членах семьи, степени родства и значимости в семье всех ее членов, о взаимоотношениях в семье, о семейном досуге, традициях и праздниках семьи, домашних животных.

#### **Планируемые результаты по освоения модуля «Добро пожаловать в экологию»**

- ребенок усваивает элементарные представления о свойствах воды, участвует в проведении опытов и игр с водой, снегом, льдом,
- ребенок усваивает элементарные представления о свойствах песка, земли, проявляет познавательный интерес к практическим опытам с почвой, камнями,
- у ребенка сформировано обобщенное представление о временах года, участвует в наблюдениях за сезонными изменениями природы, замечает красоту природы в разное время года, охотно слушает короткие музыкальные и литературные произведения на тему природы, рассматривает произведения художников (живопись, графику, фотоиллюстрации в книгах);
- у ребенка развивается познавательный интерес – рассматривает растения, охотно участвует в коллективных наблюдениях. Развивается понимание того, что растения – это живые существа.
- у ребенка формируется понятие, что животные – это живые существа со своими потребностями, что о них нужно постоянно заботиться; участвует в создании и поддержании необходимых условий жизни, проявляет чуткость и заботу о животных, развивается познавательный интерес к животным: наблюдения, вопросы.
- ребенок имеет элементарные представление о лесе и его обитателях, знает и соблюдает правила поведения в лесу;
- ребенок проявляет интерес к рассказам о жизни водоема
- ребенок проявляет интерес к природоохранной деятельности человека, участвует вместе со взрослыми и самостоятельно в доступных природоохранных мероприятиях.

## **4.2. Содержательный раздел Программы**

### **4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности,



учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- присвоение ребёнком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- формирование у ребёнка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;
- создание условий для начальной информационной социализации детей;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;
- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребёнка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Ценности лежащие в основе: семья, дружба, человек и сотрудничество, труд (см. ПРПВ ДО стр. 12, 14-15).

**«Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.»

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;
- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- становление основ экологического сознания.

Ценности лежащие в основе: Родина, природа и знания (см. ПРПВ ДО стр. 11-12, 13).

**«Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.»

- владение речью как средством общения и культуры;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

**«Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Ценности лежащие в основе: **культура и красота, культура поведения** (см. ПРПВ ДО стр. 15-16).

**«Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Ценности лежащие в основе: **здоровье** (см. ПРПВ ДО стр. 13-14).

#### **Модуль «Наш дом- Южный Урал»**

Содержание регионального компонента направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

**Модуль «Добро пожаловать в экологию»** предполагает:

- формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве;

- формирование знаний о природе, её многообразии, целостности живого организма, его потребностях, отличительных особенностях, чертах приспособления к окружающей среде, образе жизни;
- формирование понятия о взаимосвязях и взаимозависимости всех компонентов природы; животных друг с другом, растений и животных, живой и неживой природы, человека и природы;
- создание условий для практических навыков и умений по уходу за растениями и животными своего ближайшего окружения;
- развитие художественных способностей, эстетических чувств; умения замечать прекрасное, любоваться и восторгаться объектами природы, оберегать и по возможности преумножать красоту и богатства родной природы.

**Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности**

(См. стр. 45 ООП МАДОУ «ДС № 18 г. Челябинска»)

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.**

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно. (см. стр. 61 ООП МАДОУ «ДС № 18 г. Челябинска»)

**4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса**

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 18 г. Челябинска» расположен в микрорайоне Парковый, который находится на северо-западе города Челябинска. Микрорайон Парковый – современный комплекс, который расположен в окружении лесного массива. В микрорайоне оборудованы просторные дворы, в которых есть все элементы комфортной среды: спортивные детские площадки с мягким покрытием, элементы ландшафтного дизайна. Здания МАДОУ «ДС № 18 г. Челябинска» находятся по адресам: ул. Скульптора Головницкого, 18 (основное здание). Рядом с МАДОУ расположены МАОУ «ОЦ № 5 г. Челябинска» и МАОУ «ОЦ № 2 г. Челябинска».

**Региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО:**

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 18 г. Челябинска» расположен в Курчатовском районе города Челябинска.

Город расположен в центре материка Евразия, на восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн Оби), среди водоемов: озера Смолино, Первое, Синеглазово и Шершневское водохранилище. Челябинск — седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации, административный центр Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением. Челябинск – многонациональный город. Большая часть граждан из них русские, второй по численности национальной группой являются татары. Далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне, нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чуваша, цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный факт учитывается при формировании у дошкольников основ межэтнического взаимодействия.

Челябинск — официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск - крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, лёгкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствуют воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду).

Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных

предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность. История ВОВ увековечена памятниками: мемориал «Память» («Скорбящие матери»), «Подвиг» (у здания гимназии №1), памятник танкистам-добровольцам Челябинска, «Вечный огонь» (сквер между ул. Кирова и Цвиллинга), памятник летчикам ВОВ «Самолет» (территория п. Шагол), памятник танка ИС-3 (Комсомольская площадь), памятник «Сестричка» (пересечение Пр. Победы и ул. Кыштымская), памятник и мемориальная доска в честь 96-й танковой бригады (территория школы №2), памятник труженикам тыла «Катюша» (сквер ДК им. Колющенко), памятник труженикам тыла (парк Победы), памятник спортсменам-спартаковцам, павшим в 1941-1945 (вблизи ледовой арены «Ледовая молния»), памятник «Воин-освободитель», памятник выпускникам училища, павшим в боях ВОВ «Советский Икар» (территория училища ЧВВАКУШ), памятник защитникам отечества (сквер Победы на ЧМЗ). В пешей доступности расположен памятник защитнику отечества от благодарных потомков возле МАОУ «ОЦ №2 г. Челябинска», что позволяет педагогическому коллективу более полно реализовать гражданско-патриотический компонент образования и воспитания дошкольников, организуя ежегодные акции памяти

**- воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т. д.**

В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды ДОУ. Решая задачи организации эффективной воспитательной среды, мы реализуем инновационные подходы, создаем условия для активизации участия детей в социально значимых акциях и проектах: акция «Месячник безопасности», акция «Заметная семья», акция «Мир добра и толерантности», акция «За здоровый образ жизни», акция «Бессмертный полк», акция «Дети улиц», акция «Спасибо врачам», профилактическая акция «Безопасное окно».

#### **4.2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению

поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение нужно придать форме и способу подачи информации, а так же её содержанию.

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями)

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов)

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами.

В образовательном процессе группы активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция – форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- **уголок для родителей** (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

- **разнообразные выставки** (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

- **информационные листки** (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

- **родительская газета** (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

- **папки–передвижки** (формируются по тематическому принципу) и другие.

Современной формой взаимодействия с семьей является сайт МАДОУ. Разнообразные рубрики сайта <http://ds-parkoviy.ucoz.ru/> позволяют знакомить родителей с нормативно –правовыми документами учреждения, локальными актами, особенностями осуществления образовательного процесса, с достижениями и наградами педагогов и воспитанников. На сайте работает новостная лента, обновляется фотогалерея. У родителей также есть возможность пообщаться на форуме, задать вопрос администрации. Востребованной является страница в Контакте.

#### **План мероприятий по взаимодействию педагога с семьями воспитанников**

№	Мероприятия	Сроки	Ответственные исполнители	Результат
1	Формирование банка данных о семьях воспитанников	сентябрь	воспитатели групп	банк данных
3	Анкетирование и опросы родителей Выявление потребности в дополнительных образовательных услугах	сентябрь	воспитатели групп	банк данных
4	Родительские собрания согласно утвержденному графику «Организация учебного процесса на 2022-2023 учебный год», «Итоги года»	2 раза в год	воспитатели групп	протоколы собраний
5	Дни открытых дверей «Детский сад-наша вторая семья» Мастер – класс Пластилинография «Цветы небывалой красоты»	в течение года	педагоги	компетентность родителей в вопросах образования
6	Совместные проекты по темам недели: -оформление групп к праздникам; -оформление тематических выставок Тема: «Наш друг-	в течение года	воспитатели групп	оформление стендов для родителей; выставка поделок, игр, рисунков

	«Осенние деревья», «Новогодний калейдоскоп»			
7	Консультации для родителей «Плохое поведение ребенка после детского сада» «Как правильно хвалить ребенка»	в течение года	воспитатели групп, узкие специалисты	компетентность родителей в вопросах образования
8	Проектная деятельность «Огород на подоконнике»			
9	Сайт МАДОУ	в течение года	ответственный за работу сайта	компетентность родителей в вопросах образования

Примерный перечень пособий См. Основную образовательную программу дошкольного образования МАДОУ «ДС №18 г. Челябинска»

### 4.3. Организационный раздел

#### 4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

См. Основную образовательную программу дошкольного образования МАДОУ «ДС №18 г. Челябинска»

#### 4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания

Воспитательный процесс во второй младшей группе № 17 обеспечен методическими материалами и средствами воспитания..

*Перечень методических материалов и средств воспитания*

Образовательные области	Методические материалы и средства воспитания
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры</li> <li>– различные виды театра</li> <li>– игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр</li> <li>– стенд «Наши достижения»</li> <li>– игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр</li> <li>– игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</li> <li>– игровые модули</li> <li>– выставка продуктов детской деятельности</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– материалы и оборудование для экспериментирования</li> <li>– детская научная литература</li> <li>– картотеки опытов</li> <li>– строительные материалы и конструкторы</li> <li>– алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>стенды «Мои спортивные увлечения</li> <li>различный спортивный инвентарь</li> <li>– иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый</li> </ul>

	<p>образ жизни, занятия физкультурой и спортом</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры о здоровом образе жизни</li> <li>– схемы упражнений</li> <li>– атрибуты для подвижных игр</li> </ul>
Речевое	<ul style="list-style-type: none"> <li>– детская библиотека</li> <li>– аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора</li> <li>– картотеки пальчиковых, словесных игр</li> <li>– алгоритмы составления рассказа</li> <li>– мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов</li> </ul>
Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>– алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности</li> <li>– различные виды театра</li> <li>– музыкально-дидактические игры</li> <li>– детские музыкальные инструменты</li> <li>– иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы</li> <li>– выставки декоративно-прикладного творчества</li> <li>– выставка продуктов детской деятельности</li> </ul>

Для решения Организацией воспитательных задач использованы следующие методические пособия (методические пособия перечислены в соответствии с приоритетными направлениями воспитания, обозначенными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года) (СМ ООП МАДОУ «ДС № 18 г. Челябинска»).

#### 4.3.3. Режим дня

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

#### *Циклограмма воспитательной работы с детьми*

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности	Воспитательная деятельность в семье
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми		
Утро	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание	Воспитание нравственно-волевых качеств. Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание	Воспитание интереса к различным видам деятельности. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Воспитание эстетических чувств через



	безопасного поведения (в быту, природе, на улице).	культуры общения.	мирового искусства.	знакомство с художественной литературой, произведениями искусства.
Завтрак	Воспитание положительного настроения на прием пищи. Воспитание вежливости. Побуждение к самостоятельному у выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания. Воспитание культуры поведения.	Воспитание культуры пользования столовыми приборами.	Воспитание гуманных чувств. Воспитание культуры поведения в общественных местах. Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду.
Образовательная деятельность	Воспитание активного интереса к различным видам деятельности. Воспитание инициативность, ответственность, самостоятельность Формирование умения работать в паре, группе, команде. Формирование творческого мышления.	Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении. Воспитание любознательности и, наблюдательности и, пытливости.	Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности	Воспитание осознания ценности здорового образа жизни. Воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.
Прогулка	Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру. Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности. Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания. Воспитание положительных нравственно-волевых качеств. Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.	Воспитание позитивного настроения на занятие физической культурой. Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.	Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.
Обед	Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.	Воспитание желания заботиться о сверстниках.	Воспитание культуры приема пищи.	
Сончас	Воспитание положительного	Формирование навыков личной	Воспитание привычки к	

	отношения ко сну.	гигиены.	опрятности и чистоте.	
Полдник	Воспитание привычки следить за своим внешним видом.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.	
Вечер	Воспитание любви и интереса к книге. Воспитание эмоционального отношения к литературным героям. Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты. Воспитание дружеских взаимоотношений в игре. Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.	Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры. Воспитание бережного отношения к окружающему миру. Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.	Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства. Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней. Сенсорное воспитание. Воспитание самостоятельности и в различных видах деятельности.	
Ужин	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.	
Прогулка	Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр. Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание наблюдательности и интереса к окружающему миру Воспитание ценностного отношения к природе.	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.	

#### 4.3.4. Взаимодействие взрослого с детьми. События МАДОУ

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности (см. ПРПВ ДО стр. 18-19).

Воспитательные события в Организации пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы Организации.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников самостоятельно определяется ДОО в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства причастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

### **Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий.**

События ДОО и 2 младшей группы №17

	Мероприятия	Сроки	Участники
<b>Календарные праздники</b>	День матери	ноябрь	воспитанники всех возрастных групп

	Новый год	декабрь	воспитанники всех возрастных групп
	8 марта	март	воспитанники всех возрастных групп
	День защиты детей	июнь	воспитанники всех возрастных групп
<b>Фольклорные праздники</b>	Масленица		воспитанники всех возрастных групп
<b>Традиционные мероприятия</b>	Праздник урожая	сентябрь	воспитанники всех возрастных групп
	Фотовыставки «Как я провел лето», «Мой чудесный урожай»	сентябрь	воспитанники всех возрастных групп
	Выставки «Осенний вернисаж», «Хобби моей мамочки»	сентябрь-ноябрь	воспитанники всех возрастных групп, родительская общественность
	Осенний праздник	октябрь	воспитанники всех возрастных групп
	развлечение «День матери»	ноябрь	воспитанники всех возрастных групп
	День рождения детского сада	март, июнь	воспитанники всех возрастных групп
<b>Спортивные праздники</b>	спортивное развлечение «День здоровья»	ноябрь	воспитанники всех возрастных групп
<b>Акции</b>	Профилактическая акция «Внимание-дети!»	август - сентябрь	воспитанники всех возрастных групп, родительская общественность
	Профилактической акции «Неделя безопасности дорожного движения»	сентябрь-октябрь	воспитанники всех возрастных групп, родительская общественность
	Всемирный День правовой помощи детям	ноябрь	воспитанники всех возрастных групп
	За здоровый образ жизни	январь	воспитанники всех возрастных групп

#### 4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

##### *Перечень элементов РППС*

*для решения воспитательных задач по направлениям воспитания детей*

<b>Образовательная область</b>	<b>Пространство (помещение) образовательной организации</b>	<b>Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом</b>
--------------------------------	---	---

Физическое развитие	Групповые помещения	Физкультурный уголок
	Физкультурный зал	
	Территория ДОУ	Спортивная площадка Экологическая тропа
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	Уголок дежурства Уголок уединения Уголок ПДД Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДОУ	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры
Познавательное развитие	Групповые помещения	Коллекции Уголок природы и опытно-экспериментальной деятельности Уголок конструирования Огород на подоконнике Экостудия
	Территория ДОУ	Огород Метеоплощадка Искусственный водоем Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Уголок детского творчества Выставки Музыкально-театральный уголок Сюжетно-ролевые игры
	Музыкальный зал	Мини-музей музыкальных инструментов
	Изостудия	Выставки Мини-музей народных промыслов
	Территория ДОУ	Искусственный водоем Клумбы

#### 4.3.6. Кадровое обеспечение

Эффективность реализации Программы воспитания обеспечивается при наличии в ДОО профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

#### Перечень функциональных обязанностей педагогов по организации воспитательной работы:

Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды</li> <li>– Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы</li> <li>– Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера</li> <li>– Определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации</li> <li>– Проектирование и реализация воспитательных программ</li> </ul>
-------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)</li> <li>– Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка)</li> <li>– Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации</li> <li>– Развитие у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у детей культуры здорового и безопасного образа жизни</li> <li>– Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде</li> <li>– Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка</li> </ul>
--	--

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

**2.4 Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие**  
**Вторая младшая группа №17, 2022-2023 учебный год**

№ п/п	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1	2	3	4
<b>Сентябрь</b>			
<b>1-я неделя: «Здравствуй, детский сад»</b>			
<p><b>1</b></p> <p><b>2</b></p> <p><b>3</b></p>	<p><b>Познавательное развитие»: ознакомление с предметным окружением</b>                      Развивать умение ориентироваться в пространстве детского сада. Учить называть и обследовать предметы, находящиеся в групповом помещении, музыкальном зале, делать простейшие обобщения                      Закреплять умения выделять цвет, форму, величину деталей настольного и напольного строительного материала. Знакомить с элементарными образцами построек (домики, башенки и др.)</p> <p><b>Речевое развитие</b>                      Знакомить детей с образцами основных форм речевого этикета в ситуациях обращения к взрослым, (Здравствуйте, Проходите, пожалуйста, До свидания, Приходите к нам еще). Учить различать формы обращения к взрослому и сверстнику(здравствуй-здравствуйте) обращать свою речь к собеседнику, совершенствовать умение внятно произносить гласные и некоторые согласные звуки. Развивать правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>                      ближайшем социальном окружение (музыкальный зал, физкультурный зал и др.), профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медицинская сестра).</p>	<p>- художественное слово;                      - песенка-приветствие;                      - хороводные игры ;                      - игры-касалочки;                      - пальчиковые игры;                      -игры с мячом                      - беседа «Назови ласково!»;                      - игра «Волшебный мешочек»;;                      - игра «Банка»;                      - наблюдения за предметами ближайшего окружения, сравнение их по размерам, форме (высокие низкие дома, деревья; прямоугольные окна, круглые мячи и т.д.), за осенними изменениями в природе (похолодало, пожелтели листья);                      - дидактические игры с предметами на ознакомление с осязаемыми свойствами предметов                      -ситуативный разговор «Уголок строителя в нашей группе»</p>	<p>-платочки, погремушки, ленточки для самостоятельной игры детей;                      -бумага, карандаши, шаблоны; шумовые инструменты для самостоятельного музицирования;                      -образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;                      -иллюстрации о лете, книжки-картинки А. Л. Барто;                      -предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят.</p>

	<p>Уточнить знания правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку)..Формировать элементарные правила культуры общения со взрослыми и сверстниками.</p> <p><b>4 Художественно-эстетическое развитие</b> Создать условия для самостоятельного экспериментирования с красками и закрепления навыка формообразующего движения (раскраски с изображением предметов округлых форм. Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение рисовать круглый предмет, учить замыкать линию в кольцо и раскрашивать повторять очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками, правильно держать кисть и закрашивать по направлению кисти. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука».Познакомить с деталями ЛЕГО путём практического экспериментирования с ним, развивать представления о цвете, форме, величине</p> <p><b>5 Физическое развитие</b> Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям, физические качества, умение согласовывать свои действия с движениями других, умение самостоятельно осуществлять гигиенические процедуры, навыки культуры поведения за столом</p>	<p>- игровая ситуация с дидактической куклой с целью закрепления последовательности одевания и раздевания; трудовые поручения по подготовке материалов для игр, рисования, лепки и т.д ситуативные разговоры о правилах умывания;</p> <p>- игровые проблемные ситуации с целью формирования элементарных навыков закаливания «Полоскание рта прохладной водой после приема пищи»;</p> <p>- ситуативный разговор «Гости к нам пришли</p> <p>- игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом «Как ходить без шнурков», «Нужно ли застегивать сандали?» и др.;</p> <p>- художественное слово о воде, умывании;</p> <p>- ситуативные разговоры с целью называния цветов одежды детей, сравнения по размерам, согласования существительных с числительными один и много.</p> <p>-упражнения имитационно-подражательного характера с элементами дифференциации звуков («Как мышки - как мишки» и др.);</p> <p>- рассматривание разных мячей, обследование мячей с целью тактильного ощущения и восприятия формы.</p> <p>- подвижные игры и упражнения с мячами (прокатывание, бросание и т.д.)</p> <p>- чтение и заучивание стихотворения</p>	<p>-стимульный материал (дидактические задания на дорисовки дорожек, травки и т.д., использовать насадки на карандаши и т.д.)</p>
--	--	--	---



		<p>«Мой веселый, звонкий мяч»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование «Мой веселый, звонкий мяч»</li> <li>- бескорыстное экспериментирование «Построй, что хочешь»</li> <li>- для слушания - «Солнышко» муз. М.Раухвегера, сл.А. Барто, «Дождик» муз.Н.Любарского;</li> <li>- для пения - «Солнышко-ведрышко» муз. В.Карасевой, сл. народные</li> <li>- словесные игры «Познай себя» , «Полезно – вредно», «Как быть здоровым»</li> <li>-ситуативный разговор о необходимости вести здоровый образ жизни «Режим дня»</li> <li>-подвижные игры «Чье звено скорее соберется?»,</li> <li>-игры с метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч»</li> </ul>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- побеседовать с малышом о правилах поведения в детском саду</li> <li>- повторить названия предметов ближайшего окружения, поговорить о их свойствах;</li> <li>- привлечь ребенка к выполнению простейших трудовых поручений;</li> <li>- почитать с ребенком цикл стихов «Игрушки»А. Барто; Н.Пикулевой</li> <li>- предложить родителям картотеку игр для семейных прогулок.</li> <li>- показывать и называть реальные предметы ближайшего окружения ребёнка, пополняя активный запас детей новыми словами;</li> <li>- комментировать свои действия во время выполнения домашней работы и поощрять детей помогать взрослым и повторять их действия и речевые комментарии;</li> <li>- создать альбом «Я дома», «Я в детском саду» для формирования портфолио ребенка</li> </ul>			
<p><b>2-я неделя: «Мой дом»</b></p>			

<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b> Закреплять умение детей ориентироваться в ближайшем окружении (узнавать свой дом, свою квартиру). Формировать представления о семье, о членах семьи о их отношениях , о семейных праздниках Учить понимать и различать различные эмоциональные состояния людей (радость, веселье, гнев) и учитывать их в общении со взрослыми и сверстниками. упражнять в освоении простейших способов общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками Развивать интерес к труду взрослых в семье. Знакомить с хозяйственно-бытовым трудом взрослых в семье, с назначением предметов по уборке дома(мыло, швабра, пылесос)</p>	<p>- ситуативный разговор «Мама, папа, я- семья» - рассматривание семейных фотографий. - ситуативный разговор «Где живёт одежда» - рассказывание сказки «Репка» - для слушания - «На бабушкином дворе», муз. и сл. О.Девочкиной; - для пения - «Баю», М. Раухвегера, «Ладушки», русская народная песня; - для движения под музыку - «Мы умеем», «Прятки» муз. Т.Ломовой. - рисование красками «Нарисуем мы дорожки для любимой нашей кошки». <i>(Нарисуем мы дорожки для любимой нашей кошки, чтобы кошечка гуляла, никаких забот не знала)</i> -беседа по рисунку (что нарисовал, для кого дорожка... ). Обыгрывание готового рисунка. -сочинение сказки про кошечку, которая гуляла по цветным дорожкам (узким и широким, основного цвета... ) .-лепка «Игрушки для кукол» (игрушки круглой формы: мячи разной величины, погремушки: шарик крепится на трубочку от сока, воздушные шары) -рисование «Красивый полосатый коврик»; -конструирование «Домик для котенка</p>	<p>- платочки, погремушки, ленточки, бубны для самостоятельной игры детей; - машины «скорой помощи», пожарной и милиции; - алгоритм одевания-раздевания; - красочную книгу «Теремок», персонажей настольного театра «Теремок»; - набор чайной посуды, набор кухонной посуды, утюг, гладильная доска; - альбомы семейных фотографий; - кубики, разрезные картинки с изображением посуды, игрушек; - строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания построек. - фланелеграф; - раскраски «Мебель», «Дома» и т.д.</p>
<p><b>2 Познавательное развитие</b> Совершенствовать ориентировку в ближайшем окружении (узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи и персонала группы). Учить различать цвета спектра, называя 2-4 слова, обозначающих цвет Формировать интерес к занятиям детей и взрослых в детском саду и семье</p>		
<p><b>3 Художественно-эстетическое развитие</b> Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение рисовать круглый предмет, учить замыкать линию в кольцо и раскрашивать повторять очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками, правильно держать кисть и закрашивать по направлению кисти. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука». Учить лепить предметы круглой формы разной величины: большие и маленькие, развивать кругообразные движения руки. Координировать и синхронизировать движение обеих рук. Учить аккуратно пользоваться пластилином (глиной), класть его и вылепленные предметы на дощечку</p> <p><b>Речевое развитие</b> Учить отвечать на вопросы воспитателя о месте жительства, об устройстве жилища. Учить называть по внешнему виду одежду, различать сходные между собой предметы одежды.</p>		

5	<p>Развивать понимание речи окружающих. Формирование умений выполнять элементарные действия по односложной инструкции взрослого при обыгрывании сказки с помощью настольного театра.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног</p>		
---	--	--	--

**Образовательная деятельность в семье**

- побеседовать с детьми на тему «Где живёт одежда»;
- закреплять навыки последовательности одевания и раздевания
- подобрать семейные фотографии для фотовернисажа
- во время прогулок по городу, обратить внимание на его достопримечательности;
- предложить малышу навести порядок в комнате;

### 3-я неделя: «Урожай»

1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».</p>	<p>- ситуативный разговор «Овощи и фрукты»</p> <p>- целевая прогулка на огород.</p> <p>- дидактическая игра «Угадай на вкус».</p> <p>- рассказывание русской народной сказки «Репка»</p> <p>- лепка «Яблоки»</p> <p>- конструирование «Домики для овощей»</p> <p>- для слушания - «На бабушкином дворе», муз. и сл. О. Девочкиной;</p> <p>- для пения - «Баю», М. Раухвегера, «Ладушки», русская народная песня.</p> <p>- рисование «Яблоки».</p> <p>- аппликация «Компот из яблок» (приклеивание готовых круглых форм (яблоки) на силуэт «банки»)</p>	<p>- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин»;</p> <p>- материал для рисования, лепки, рассматривания иллюстраций, работы с трафаретами на тему «Овощи и фрукты»;</p> <p>- муляжи овощей и фруктов;</p> <p>- трафареты овощей и фруктов;</p> <p>- иллюстрации, книги с изображением овощей, фруктов, сбор урожая.</p>
2	<p><b>Познавательное развитие</b> Учить узнавать овощи и фрукты по цвету, величине, вкусу, называть их, различать по внешнему виду. - Формировать представление о труде взрослых на огороде, сборе урожая. Закреплять представления детей об овощах. Формировать представление о характерных признаках некоторых овощей, их цвете - знакомство с формами овощей и фруктов. Учить сооружать постройки по образцу, соотносить размеры построек с размерами овощей (помидор, огурец).</p>		
3	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Использовать приемы привлечения внимания детей к рассмотрению и обследованию муляжей фруктов. Знакомить детей с напольным строительным материалом. Формировать умение раскатывать комочек</p>		

<p>4</p> <p>5</p>	<p>пластилина круговыми движениями. Учить правильно держать в руке кисть; рисовать небольшие по размеру круги; располагать круги равномерно, не выходить за границы контура; формировать интерес к рисованию. Знакомить с предметами круглой формы. Учить приемам наклеивания: намазывать клеем обратную сторону формы, набирать его на кисть немного, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью.</p> <p><b>4 Речевое развитие</b> Развивать понимание речи взрослых. Создавать условия для восприятия театрализованного представления (настольный театр «Репка»).</p> <p><b>5 Физическое развитие</b> Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.</p>		
-------------------	---	--	--

**Образовательная деятельность в семье**

- поговорить с ребенком об овощах и фруктах;
- познакомить с работой в саду, огороде;
- изготовить поделки из овощей и фруктов;
- проговаривать правила взаимодействия с растениями и животными;
- посетить городскую или районную выставку цветов и плодов;
- принять участие в выставке «Наш урожай».
- предложить посетить выставку плодов и цветов.
- принять участие в выставке «Плоды осени» в группе.
- при консервировании продумать варианты участия детей (мытьё фруктов, складывание в банку...)

**4-я неделя: «Краски осени»**

<p>1</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Учить подбирать одежду в соответствии с погодой. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять</p>	<p>- ситуативный разговор «Листопад, листопад, листья падают, кружат» - ситуативный разговор «Как одеваются дети осенью» - дидактическая игра «Оденем</p>	<p>- книги и иллюстрации по теме «Осень»; - атрибуты для игры «Оденем куклу на прогулку»; - модель последовательности</p>
----------	---	---	---

<p>умение пожалеть, посочувствовать). Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p><b>2 Познавательное развитие</b> Упражнять в формировании листьев по величине, цвету, форме и их обозначении в речи. Познакомить детей с предметами осенней одежды и обуви, их назначением и цветом. Закреплять знание признаков осени. Уточнение представлений об овощах и фруктах, о сборе урожая.</p> <p><b>3 Художественно-эстетическое развитие</b> Формировать навыки рисования палочек, не выходя за пределы ограничительной линии, закрепление названий цветов. Учить наклеивать готовые листья на бумагу, пользоваться салфеткой - Учить изображать дождь цветными карандашами (фломастерами). Учить рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий – вертикальных или слегка наклонных. Закрепить знание цветов..</p> <p><b>4 Речевое развитие</b> - Формировать навыки понимания небольшого рассказа взрослого по сюжетной картине. - Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). - Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p><b>5 Физическое развитие</b> - Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. - Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.)</p>	<p>куклу на прогулку). - рассматривание картины «Осень»</p> <p>- для слушания - «Осенью» муз.С. Майкапара; - для пения - «Дождик» р.н. мелодия, обр. В.Фере. -рисование «Дождик – дождичек цветной дарит радость нам с тобой...».</p> <p>- аппликация «Падают листья»</p>	<p>одевания (осенняя одежда); - шаблоны для самостоятельного рисования (раскрашивание) листьев, деревьев, дождика; - осенние листья, палочки для игр «С листочками» (муз.А.Гречанинова), «С палочками» («дождик капает»).</p>
---	---	---

**Образовательная деятельность в семье**

- наблюдение за осенними листьями (цвет, форма, как падают, кружатся);
- поучаствовать в конкурсе «Осенний калейдоскоп »;
- чтение и рассматривание книг об осени;
- закреплять с детьми порядок одевания;
- понаблюдать за трудом взрослых на огороде, привлечь к совместной деятельности.
- посмотреть мультфильм или прочитать сказку Сутеева «Под грибом»
- совместно с детьми понаблюдать за осенними явлениями природы(листопад, дождь, ветер)

**Октябрь****1-я неделя: «Животный мир»**

<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b> Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).</p>	<p>- дидактические игры «Чьи детки»; «Кто как кричит», «Составь целое из частей», «Парные картинки»; - чтение стихотворения В.Берестов «Курица с цыплятами»; - рассматривание иллюстраций с изображением домашних птиц;</p>	<p>коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых; иллюстрации с изображением животных; книги с иллюстрациями;</p>
<p><b>2 Познавательное развитие</b> Учить детей создавать постройки по показу воспитателя, закреплять знание объемных форм, совершенствовать умение разбирать постройки самостоятельно.</p>	<p>- рассматривание иллюстраций с изображением домашних птиц; - игровые ситуации с использованием игрушек, изображающих животных; - создание постройки из строительного материала «Домик для зайчат»;</p>	<p>материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой; материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации</p>
<p><b>3 Художественно-эстетическое развитие</b> Учить передавать в рисунке образ цыплят. Закреплять умение определять основную форму частей предмета, их относительную величину и передавать ее в рисунке, а также изображать некоторые детали. Закреплять знания цветов. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию.. Воспитывать желание рисовать Учить лепить знакомые предметы, состоящие из нескольких частей, делить комок глины (пластилина) на нужное число частей. При лепке туловища и головы пользоваться приемом скатывания глины (пластилина) кругообразными движениями</p>	<p>- рассматривание альбома «Домашние животные и их детеныши»; - рисование животных с использованием трафаретов; - дидактическая игра «Кто поет?»; - игра-импровизация в театре «Куручка Ряба»; - рассказывание р.н. сказок «Три медведя», «Кот, петух, лиса»; - ситуативный разговор «Животные готовятся к зиме»; - чтение сказок «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница</p>	<p>материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой; материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук, строительный материал; шапочки-ушки разных домашних животных. модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; набор игрушек (домашние и дикие животные);</p>

<p>между ладонями, при лепке хвостика и крылышек использовать природный материал (перышки). Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик, крылышки). Закреплять умение прочно соединять части. Воспитывать желание трудиться.</p> <p><b>4 Речевое развитие</b> Расширять представления детей о домашних животных, учить употреблять названия животных и их детенышей в единственном и во множественном числе, в родительном падеже множественного числа, существительные с обобщающим значением.</p> <p><b>5 Физическое развитие</b> Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер</p>	<p>мышка», обр. Ю. Ванага, Й. Чапека «Приключения песика и кошечки» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа: «Можно ли трогать животных, насекомых?» (правила поведения при встрече с насекомым);</li> <li>- ситуативный разговор: «Как умываются животные»;</li> <li>- рассматривание картин «Кошка с котятами», «Собака со щенками» и другие из серии «Домашние животные»;</li> <li>- этюды «Угадай, кто это» (передать повадки домашних животных);</li> <li>- беседа о повадках домашних животных; заучивание потешки «Как у нашего кота»;</li> <li>- ситуативный разговор: «Каких животных и птиц ты видел, когда шел в детский сад»;</li> <li>- прослушивание и пение песни А. Филиппенко «Цыплята»;</li> <li>- выполнение пальчиковой гимнастики;</li> <li>- чтение сказок (А. Н. Толстой «Волк и козлята», М. Боголюбский «Кот, петух и лиса», Е. Благинина «Два жадных медвежонка»).</li> <li>- прослушивание песенки «Вышла курочка гулять...».</li> <li>- рассматривание альбома «Домашние птицы».</li> <li>- дид. игра «Куриное семейство»</li> <li>- чтение стихотворения В. Берестова «Курица с цыплятами». Привлечь детей к прослушиванию и пению песни А. Филиппенко «Цыплята».</li> <li>- лепка «Птичка»</li> <li>- рассматривание иллюстраций (Е. Чарушин), картинок с изображением птиц</li> </ul>	
--	---	--

<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассмотреть иллюстрации с изображением животных;</li> <li>- рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных;</li> <li>- понаблюдать за животными, экскурсия в городской зоопарк, формирование элементарных представлений о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых;</li> <li>- понаблюдать за птицами;</li> <li>- понаблюдать за домашним питомцем, привлечь к уходу (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);</li> <li>- рассмотреть с детьми теплые вещи, связанные из шерсти животных (носки, варежки, шарфики), отметить особенности таких вещей (мягкие, теплые, пушистые).</li> </ul>		
<p><b>2-я неделя: «Я - человек»</b></p>		
<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b> Развивать представления о себе как о человеке: я – мальчик (девочка), хожу в детский сад, в группе мои друзья. Формировать представление детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. Развивать интерес к сверстнику, желание взаимодействовать с ним.</p> <p><b>2 Познавательное развитие</b> Закреплять названия предметов одежды, удобный порядок надевания вещей. Закреплять названия деталей конструктора: кирпичик, кубик.</p> <p><b>3 Художественно-эстетическое развитие</b> Упражнять детей методом пальчиковой живописи изображать прямые и волнистые, длинные и короткие линии, круги. Развивать умение работать с гуашью, совершенствовать эстетический вкус, развивать чувство ритма, цвета. Продолжать учить складывать образы из трех – четырех частей; формировать у детей умение располагать предмет в</p>	<p>- ситуативный разговор: рассматривание семейных фотографий, в ходе которого педагог расспрашивает детей о членах семьи, о событиях, отражённых на фотографии; -----</p> <p>- рассматривание картинок, отображающих добрые поступки детей, используя приёмы, побуждающие детей выражать отношение к ним. В случае затруднения детей - давать образец своего отношения, используя технику «Я-сообщений»;</p> <p>- проблемно-игровые ситуации «Что случилось с куклой Машей?» с целью обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за большой куклой необходимо подобрать;</p> <p>- трудовые поручения «Поможем няне, (уберем игрушки, наведем порядок в игровых уголках);</p> <p>- ситуативные разговоры о том, что о чистоте своего жилища человек должен заботиться;</p>	<p>фотографии людей разного возраста и пола для рассматривания; фигурки, куклы девочки и мальчика; схемы, иллюстрации «Как правильно чистить зубы»;</p> <p>атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Парикмахерская»;</p> <p>дидактические игры «Угадай, кто это?», «Составь фигуру», «Умный язычок», «Составь портрет», «Моё настроение», «Я собираюсь на прогулку»;</p> <p>одежду для уголка ряженья для девочек и мальчиков;</p> <p>иллюстрации «Мужчины и женщины», фотоальбомы, газета на тему «Все мы такие разные»;</p> <p>готовые фигурки людей с ярко выраженной мимикой для создания коллажа, клей, ножницы, ватман;</p> <p>дидактические игры на развитие мелкой моторики, мозаика,</p>



середине листа; продолжать учить раскладывать формы на листе бумаги и наклеивать их в определенной последовательности ориентируясь на образец. учить аккуратно набирать клей на кисточку, снимать лишний клей о край розетки; развивать внимание.

#### 4 **Речевое развитие**

Формировать и развивать средства общения: отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения; воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его.

#### 5 **Физическое развитие**

Формировать представления о назначении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека (ушки - слышать и т.д.).

- экспериментирование «Разные ножки бегут по дорожке»: дети экспериментируют, оставляя на влажном песке разные отпечатки ног;

- Аппликация «Мы милашки – куклы неваляшки».

-Рисование «Матрешки - крошки».

- развивающие ситуации: «Одеваем куклу на прогулку»;

- рисование руками «Солнышко», дорисовка рисунков из отпечатков руки;

развивающие ситуации: «Куклу Катю купаем», «Что тебе нужно для умывания?»;

рассматривание схем-моделей «Мое настроение»;

- ситуативные беседы: «Мы разные», «А ты кто такой?», «Когда бывает грустно и весело»;

рассматривание альбомов «Моя семья», игровое упражнение "Покажи как";

музыкально-ритмическая игра «Как тебя зовут»;

- подвижные игры: «Узнай по голосу», «Мы веселые ребята»;

- физкультурные минутки: «Физкультурники»;

-беседа «Зачем человеку руки и ноги»,

- загадки с целью развития умение самостоятельно обследовать предмет и определять его свойства с опорой на какой-либо орган чувств (обоняние, осязание, слух, вкус) и проговаривание слов, обозначающих свойства;

- беседы по теме «Дети» с использованием приёмов обучения детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни и

разрезные картинки с орудиями труда няни (ведро, таз, швабра и т.д.; серия « Рассказы по картинкам» (наглядно-дидактические пособия): « Инструменты домашнего мастера»; дидактическая игра «Кто поет?», настольные куклы для игры-импровизации в театре «Игра с куклами»; фотоальбомы с фотографиями «Мой дом», «Моя семья»;

развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания ;  
 -игры- имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек-персонажей пальчикового и кукольного театра: «Приготовим чай для кукол», «У куклы день рождения»;  
 - проблемно-игровые ситуации«Поможем куклам помириться» для освоения опыта проявления сочувствия и помощи ;  
 организацию сюжетно-ролевой игры «Семья»;  
 проблемно-игровые ситуации «Что случилось с куклой Машей?»;  
 - проблемное-игровое обучение приёмам сравнения предметов по разным признакам или их группировки: выбору для куклы из общего набора посуды только маленьких чашек, блюдец, ложечек, тарелочек;  
 дидактическую игру: «Выбрать по желанию куклы только яблочки определённого (размера, формы, цвета);  
 -дидактическая игра: «Карлики и великаны» с целью формирования умения определять размер предмета в сравнении с образцом и по представлению, упорядочивать предметы по размеру.

**Образовательная деятельность в семье**

- совместное рассматривание картин и иллюстраций, фотографий (как я рос, моя семья, родители в детстве, старшие дети в детском саду);
- побеседовать с детьми о труде взрослых в семье;
- прочитать произведения С.Маршак «Великан», «Тело человека», «Руки», «Мои руки», «Ноги», В. Катаев «Цветик - семицветик»; Л.Толстой «Старый дед и внучек», Е. Пермяк «Как Маша стала большой»;

**3-я неделя «Народная культура и традиции»**

<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b>          Развивать и обогащать потребности и желания детей в познании творчества народной культуры: восприятия</p>	<p>– -развивающие ситуации: рассматривание альбомов народного творчества (дымковская и богородская игрушка, матрёшка);</p>	<p>для сюжетных игр в фольклорной избе «Дом» - внести колыбельку (люльку);иллюстрации разных</p>
---	--	--

<p>природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства; чтения художественной литературы; слушания музыкальных произведений.</p>	<p>– -игровая ситуация «В гости к нам пришли матрёшки». Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов. Учить детей составлять небольшие рассказы;</p>	<p>матрёшек; - детские музыкальные инструменты;</p>
<p><b>2 Познавательное развитие</b> Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; делать простейшие обобщения. Знакомить с материалами, их свойствами. Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомить с народными промыслами.</p>	<p>– - рассматривание иллюстраций к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Бычок – черный бочок, белые копытца» «Наш козел»;</p>	<p>- иллюстраций к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Бычок – черный бочок, белые копытца» «Наш козел»;</p>
<p><b>3 Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование «Тарелочка» Учить располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине – большие и маленькие; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева большие круги, а между ними маленькие. Упражнять в умении аккуратно пользоваться красками. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность. Лепка «Я пеку калачи, я пеку баранки». Учить детей лепить угощение для кукол из соленого теста. Показать разнообразие форм мучных изделий: печенье (круг или диск), пряник (полусфера), колобок (шар), пирожок (овоид), бублик (кольцо). Совершенствовать у детей технические приемы лепки. Развивать чувство формы, пропорций, согласованность в работе обеих рук.</p>	<p>– -игры-прибаутки «Котя- котенька –коток» – -народные игры с танцевальными движениями; – «Пальчик-мальчик»; игры-драматизации «Умоем куклу»; – - дидактическое упражнение «Обведи по контуру» – Аппликация по готовым формам; – составление узора на полосе – на развитие восприятия; – - пальчиковые игры на соответствие текста и движений рук «Пальчик-мальчик»;</p>	<p>- книги русских народных сказок, иллюстрации по сказкам; - иллюстрации с изображением старинной одежды; - иллюстрации о труде в поле, огороде, в избе, хлеву; - выставку: «Русская изба»; - сарафаны, платочки; - иллюстраций к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Бычок – черный бочок, белые копытца» «Наш козел»;</p>
<p><b>4 Речевое развитие</b> Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. Использовать приёмы обучения детей внимательно слушать и эмоционально воспринимать сказку. выразительно передавать её содержание, используя жесты, мимику.</p>	<p>– -сооружение построек из кубиков «Печь», «Изба», «Колодец»; – - игры-ряжения с целью знакомства с народной одеждой – - игры с народными деревянными, тряпичными, глиняными игрушками;</p>	<p>- кубики (сложи картинку по русской народной сказке); - народные игрушки, предметы обихода (посуда деревянная, печка, горшки); - готовые формы для разукрашивания предметов быта, обводки по контуру, аппликации;</p>
<p><b>5 Физическое развитие</b> Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать начальные представления о здоровом образе жизни, развивать умение ходить и бегать свободно, не</p>	<p>– - прослушивание и подпевание народных песен; – - дидактическая игра «Одень Машеньке сарафан»;</p>	<p>- народные инструменты ложки, бубен, свистульки; - иллюстрации к сказкам</p>

<p>шаркая ногами, продолжать формировать разнообразные виды движений, поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– -разучивание потешки «А тари, тари, тари»;</li> <li>– -сооружение постройки из кубиков «Печь», «Изба», «Колодец». Цель: учить располагать кирпичики, пластины вертикально, ставить их плотно друг к другу. Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали;</li> <li>– -игры со строительным материалом «Расставим мебель» Цель: продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединяя их по сюжету.; - дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных).</li> </ul>	<p>«Маша и медведь», «Теремок», «Заюшкина избушка» и др.</p>
--	--	--

**Образовательная деятельность в семье**

- посетить выставки народных промыслов: народного декоративно-прикладного искусства;
- домашнее чтение русских народных сказок, потешек, прибауток с обсуждением характера героев, их поступков, отношениях друг с другом;
- для домашнего чтения – пословицы, поговорки, потешки Т; И; Тарабарина, Н;В; Елкина; русские народные сказки «Гуси-лебеди», «Лиса и журавль», Хитрая лиса»; о народных приметах, праздниках, народной кухне;
- побеседовать «Какую одежду носили бабушки наших бабушек»;
- сделать подборку фотографии бабушек и мам в красивой одежде;

<p>- поиграть с детьми в русские народные игры с бросанием и ловлей: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет»; с подлезанием и лазаньем: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики»; с прыжками: «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку»; с бегом: «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках»; на ориентировку в пространстве: «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит».</p>		
<p><b>4-я неделя «Наш быт»</b></p>		
<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b> Расширять представление детей о предметах ближайшего окружения, их назначении. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни.</p> <p><b>2 Познавательное развитие</b> Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов быта; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко), знакомство с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.</p> <p><b>3 Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование «Украсим полотенце». Учить составлять простой узор по мотивам дымковской росписи, используя линии, точки, круги, колечки. Приобщать к декоративной деятельности, познакомить с понятием силуэт. Закреплять умение правильно держать кисточку, пользоваться красками. Воспитывать самостоятельность. Аппликация «Пирамидка» Учить детей создавать образ пирамидки из трех частей, располагать части в порядке, уменьшающейся величины; закрепить раскладывать формы на листе бумаги и наклеивать их в определенной последовательности; упражнять в умении намазывать формы клеем, важно обратить внимание на намазывание всей поверхности формы. Закрепить знание о цвете.</p> <p><b>4 Речевое развитие</b> Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о</p>	<p>- дидактические игры «Угадай по описанию», «Отыщи и назови», «Что где стоит», «Поможем кукле Кате убрать в квартире»;</p> <p>- чтение стихов А.Л.Барто из цикла «Игрушки»;</p> <p>- чтение сказки С.Маршака «Кошкин дом», Чуковского «Доктор Айболит», «Спичка - невеличка» Е. Хоринская;</p> <p>- обыгрывание потешки «Варись, варись кашка»;</p> <p>- постройка «Колыбелька для куклы»;</p> <p>- чтение стихотворения «Решили маме мы помочь»;</p> <p>- дидактическая игра «Мамины помощники». Цель: уточнить представления детей об источниках опасности в доме и предметах правильного пользования;</p> <p>- сюжетно-ролевые игры на бытовые темы: «Дочки-матери», «Собираемся в детский сад», «Игра-путешествие», «Наш детский сад», «Семья», «Шоферы», «Больница», «Постираем одежду для куклы», «На прогулку с куклой Катей», «Укладывание куклы спать» (с использованием колыбельных);</p> <p>- рассматривание картинок, книжек на тему «Посуда»;</p> <p>- совместные игры с использованием предметов посуды и игрушек;</p> <p>- дидактические игры «Найди такой же по - цвету»; «Шарфики и шапочки», «Цветное</p>	<p>– иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;</p> <p>– бубны, погремушки для выполнения действий под музыку;</p> <p>– дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»;</p> <p>– силуэты дымковской игрушки в уголке по изобразительной деятельности;</p> <p>– иллюстрации, где дети умываются, одеваются, расчёсываются, играют, рисуют, кушают и т.д.;</p> <p>– иллюстрации с изображением предметов быта;</p> <p>– мелкие игрушки;</p> <p>– строительный материал;</p> <p>– атрибуты для с/р игры «Больница» (внести в группу игрушку – мишку, игрушку – кошечку, муляжи режущих и колющих средств, лекарства, бинт).</p>

том, что на ней изображено. Использовать приёмы обучения детей внимательно слушать и эмоционально воспринимать сказку. выразительно передавать её содержание, используя жесты, мимику.

#### **5 Физическое развитие**

Дать представления о вредной и полезной пище, о том, что утрення гимнастика, игры физические упражнения вызывает хорошее настроение, с помощью сна восстанавливаются силы. Формировать умение сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении. Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные виды движений.

чаепитие у Маши и Даши», «Куклы – растрепки и цветные бантики», «Всему свое место»;

- дидактическая игра «Чем я с другом поделюсь» (закрепление понятия «личные вещи»);
- коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм: потешки «Ладушки, ладушки», «Умница, Катенька», «Водичка - водичка, умой мое личико щипочкой»);
- подвижные игры «»

**Образовательная деятельность в семье**

- отгадывание загадок о предметах быта;
- обыгрывание ситуации «Кукла собирается на прогулку», «Кукла ложится спать», «Мишка кушает» и др.;
- рассматривание с детьми орудий труда и электроприборов (веник, пылесос, совок, ведро, кастрюля, и т.д.),
- ситуативный разговор о действиях с ними;
- придумывание предложений о том, что делает мама (папа);
- прогулка по городу
- рассказ о профессии дворника, о том, что чистая улица результат его труда.

**Ноябрь****1-я неделя «Дружба»**

<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b> Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Воспитывать желание проявлять заботу о родных и близких. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>	<p>-утро радостных встреч «Я и мои друзья»; -знакомство со стихотворением «Мышка» - сопровождать чтение показом картинок; -работа с трафаретами, «Волшебные полоски»; «Нарисуй другу машину»; -аппликация «Составь красивый цветок для друга», «Засели улицу»;</p>	<p>– Серия картинок «Как дети спасали птиц»; – дидактические игры «Найди друга», шнуровка, «Мозаика»; – сюжетные картинки «Один дома»;</p>
<p><b>2 Познавательное развитие</b> Формировать представление о семье и своем месте в ней. Побуждать называть членов семьи, род их занятий. Закреплять понятия высоты, цвета. Учить: рассказывать, как будут строить; строить по образцу.</p>	<p>-лепка «Много вкусных конфет для друзей»; -развивающие игровые ситуации: «Не забывай о друге», «Как я ехал в автобусе»; -беседа «Где можно гулять и где нельзя играть»; «Твой лучший друг»;</p>	<p>– атрибуты для игр «В гостях», «Гараж»; – схемы-модели для составления описательных рассказов об игрушках, об одежде мальчиков и девочек (по моделям);</p>
<p><b>3 Художественно-эстетическое развитие</b> Лепка «Мышка» (по русской народной сказке «Репка») Формировать умения детей лепить мышку на основе конусообразной или яйцевидной формы (по выбору педагога). Показать способы создания выразительного образа: заострение мордочки, использование дополнительных материалов (для ушек – семечки, для хвоста – веревочки, для глаз – бусенки или бисер). Развивать чувство формы и мелкую моторику. Воспитывать интерес к отображению представлений о сказочных героях пластическими средствами. Рисование «Угостим мышку сыром»</p>	<p>-игра-беседа «Кто мы? Какие мы?» (помогать осознать себя, расширять ориентацию в схеме собственного тела, формировать умение сравнивать, обобщать, развивать доброжелательное отношение друг к другу; -дидактические игры «Дети на прогулке», «Сложи узор» (для девочек – украшения, цветы и т. п., для мальчиков – элементы видов транспорта и т.п.), «Одень Таню (Ваню)» (с плоскостными куклами), «Подбери подарок Тане (Ване)», игры с</p>	<p>– фотографии детей, семьи, семейные альбомы; – фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; – наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; – картинки и фотографии, изображающие разные</p>

<p>4 Формировать умения рисовать предметы полукруглой формы. Учить правильно держать карандаш. Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции.</p> <p><b>Речевое развитие</b> Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. Учить отвечать на простые вопросы.</p> <p>5 <b>Физическое развитие</b> Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать формированию у детей положительных эмоций от совместных игр и упражнений со сверстниками .</p>	<p>одним, двумя обручами (подарки девочкам и мальчикам); -развивающие ситуации: рассматривание серии картинок «Как дети спасали птиц»; - трудовое поручение «Наведём порядок вместе» - беседа: «Приезжайте в гости к нам»; «В гости к Айболиту»; «Поездка на автобусе»</p> <p>-подвижные игры «Птички и птенчики», «По ровненькой дорожке»,</p>	<p>эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации; – наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.); – аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых; – игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застежками, головоломки, наборы для игр, включающих решение проблемных ситуаций); – игрушки со светозвуковым эффектом; – «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; – книги, открытки, альбомы, аудио- и видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью людей.</p>
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b> -чтение рассказа Д. Мамина-Сибиряка «Сказка для храброго зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост», стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо», беседа по прочитанному;</p>		



<p>-прогулка по осеннему парку          -поиграть с детьми в игры: с бегом. «Птички и птенчики», с прыжками. «По ровненькой дорожке», С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята»;          -просмотр мультфильмов про дружбу («Грибок – теремок», «Котенок по имени Гав» и др.)</p>	<b>2-я неделя «Транспорт»</b>	
<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b>          Расширять знания детей о знакомом транспорте, который можно увидеть в городе. Развивать умение различать транспортные средства на картинках, называть их (машина, самолет, кораблик).</p> <p><b>2 Познавательное развитие</b>          Учить выделять существенные признаки, строение и назначение частей, дифференцировать и группировать виды транспорта</p> <p><b>3 Художественно-эстетическое развитие</b>          Рисование «Машина, пароход и самолет»          Закреплять умение дорисовывать на изображенных предметах недостающие детали округлой формы. Развивать умение ритмично наносить мазки. Учить правильно держать кисть. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.          Лепка «Железная дорога для паровозика из Ромашково»          Продолжать знакомить со свойствами пластилина. Развивать умение лепить не сложные предметы, состоящие из нескольких частей. Закреплять умение раскатывать комочки прямыми движениями, создавая «рельсы» и «шпалы».          Выравнивать по длине, лишнее отрезать стеклой. Воспитывать отзывчивость и стремление помогать.</p> <p><b>4 Речевое развитие</b>          Формировать у детей представление о транспорте (автобусе, маршрутном такси, грузовых машинах и легковых автомобилях); познакомить детей с троллейбусом; дать знания о правилах поведения в транспорте. Закреплять умение называть составные части машины: руль, колеса.</p>	<p>- подвижные игры: «Ловкий шофер», «Трамвай», «Машины и пешеходы», «Поезд»          физкультурные минутки: «Самокат», «Поезд». Учить имитировать транспортные средства, двигаться в определенном направлении</p> <p>- строительная, сюжетная игра: «Гараж»</p> <p>- развивающие ситуации: рассматривание альбомов о транспорте</p> <p>- игры с постройками, игрушками «Гараж для машины», «Мы водители», «Водитель автобуса», «Полетим на самолете», «Капитан корабля»</p> <p>- потешки: «Сбил, сколотил - вот колесо».</p> <p>- посещение выставки в детском саду: «Правила дорожные детям знать положено»</p> <p>- дидактические игры «Угадай-ка, чем повезешь?», «Красный и зеленый», «Встань там, где скажу», «Разрешено - запрещено», «Игра в поезд», «Правильно - неправильно», «Собери светофор», «Поезд», «Покажи транспорт, который назову», «Собери машину», «Собери знак».</p> <p>- слушание: «Дождик радуга» муз. Г.Свиридовой</p> <p>- пение: «Человек идет» муз. М. Лазарева,</p> <p>- развлечение: хороводы – пляски «По улице мостовой» рус. нар. в обр. Т.Ломовой</p>	<p>игрушки и игровое оборудование: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые (разных размеров и цветов), куклы, велосипеды, коляски, конструктор деревянный;          пирамидка «Светофор» из конструктора;          шапочки или нагрудные знаки на картоне;          знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети», «Перекресток с «зеброй» (из ткани или другого материала), рули, маски с изображением овощей, сумка с билетами, шапочка машиниста.          напольный макет дороги с пешеходным переходом;          Режиссерская игра «Путешествие Колобка» (сказочные герои, игровое поле, знаки (3), светофор с яркими разными цветами). Макеты настольные - перекресток и улица города, на столе к ним - маленькие машины и люди, 3 дорожных знака и светофор.          Наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением</p>

<p>Развивать восприятие красного и зеленого цветов</p> <p><b>5 Физическое развитие</b></p> <p>Совершенствовать умение детей следить за своим внешним видом</p>	<p>-целевая прогулка по теме «Знакомство с улицей». Цели: уточнить у детей представление об улице, дороге; дать знания детям с том, что улица делится на 2 части: проезжую часть (дорогу) и тротуар, где ходят люди; закреплять знания о грузовых и легковых автомобилях; уточнить знания детей о светофоре и значении его цветов</p> <p>– -физкультурные минутки: «Самокат», «Поезд». Учить имитировать транспортные средства, двигаться в определенном направлении</p> <p>-ситуативная беседа «Почему не нужно кушать в транспорте?»</p> <p>-наблюдение за транспортом (машины, автобусы), подъезжающим к детскому саду (формировать правила здоровьесберегающего поведения),</p> <p>- проблемная ситуация «По дороге едут машины», «К остановке подъехал автобус», «Грузовая машина перевозит грузы»</p> <p>– -подвижные игры: «Поезд», «Трамвай», «Цветные автомобили, «Ловкий шофер», «Трамвай», «Машины и пешеходы», «Поезд»</p>	<p>общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины. Картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар. Картинки с изображением ситуаций: катание на санках зимой, катание детей на велосипедах, игра детей в мяч на дороге. Картинки с изображением трехцветного светофора. Картинки со знаком «Пешеходный переход». Картина с изображением движения поезда по дороге и через туннель. Картинки 10 x 15 с изображением всех частей машин (грузовых и легковых). Лабиринты на развитие ориентировки в пространстве и наблюдательности. Лабиринт «Дорога» 30 x 30 и машинки разного цвета. Лабиринт «Домики», домики разного цвета. Перфокарты с изображением различных ситуаций на дороге и знаками.</p> <p>Атрибуты к сюжетно-ролевым играм по ПДД: «Шофер» (руль и маски); «Поезд» (шапочка для машиниста, сумочка с билетами); «Птицы и автомобиль» (маски птиц и машина, нарисованная на картоне); «Зайчики перебегают» (маски для зайчат); «Автомобиль»; «Свето-форик» (шапочки красного,</p>
--	--	--

		зеленого и желтого цветов). Атрибуты для инспектора ГИБДД. Дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <p>- прогулки по городу в ходе которых, родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила поведения в транспорте, на улице, - чтение художественной литературы с целью закрепления с детьми правил дорожного движения А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина») - учить ребенка правильно переходить дорогу (родители должны проговаривать свои действия), рассказывать об опасностях, которые могут возникнуть на дороге.</p>		
<p><b>3-я неделя: «Здоровей-ка»</b></p>		
<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b> Побуждать к выполнению несложных трудовых поручений; постепенно приучать с помощью взрослого поддерживать порядок на участке; развивать умение замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослого.</p> <p><b>2 Познавательное развитие</b> Знакомить детей с цветом, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый), совершенствовать умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя (вверху - внизу, впереди - сзади, справа - слева); различать правую и левую руки формировать умения ориентироваться в контрастных частях суток (день - ночь, утро - вечер).</p> <p><b>3 Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование «Апельсины и мандарины для больной куклы» Продолжать учить рисовать и закрашивать округлые формы</p>	<p>Физкультминутка «Улыбнись» для формирования положительного эмоционального настроения; - концерт для кукол «Мы любим петь и танцевать» для развития эмоциональной отзывчивости на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами; - игры с красками для снятия психологического барьера (мое настроение, сегодняшний день); - формирование представлений о том, что следует одеваться по погоде (в дождь - надевать резиновые сапоги и т.д.); сюжетно-ролевая игра «На прием к доктору», «У врача» для уточнения назначения предметов игрового оборудования и способов действия с ними; для воспитания осознания необходимости сообщать о самочувствии</p>	<p>оборудование для развёртывания сюжетно-ролевой игры «У врача», «Больница» (ширма, кушетка...); наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Как накрыть на стол»; картинки для рассматривания по сюжету произведений Э.Мошковской «Уши», К.Чуковского «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазная»; предметы личной гигиены для дидактической куклы (расчёска, полотенце, носовой платок и др.); образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; бумага различной плотности, цвета и размера,</p>

<p>большого и маленького размера с помощью кисточки, развитие умения подбирать цвет и получать его путем смешивания желтой и красной красок; Развивать умения правильно держать кисть, добиваться свободного движения руки во время рисования Воспитывать у детей бережное отношение к животным. лепить из комочков удлиненные формы – морковки, по желанию вылепить зайчика</p>	<p>взрослым, необходимости лечения; Лепка «Угостим зайку морковкой» - беседа по прочитанному стихотворению А. Барто «Девочка чумазая»: расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о здоровье; - дидактические игры «Кукла Маша собирается на прогулку», «Составь фигуру человека (мальчика или девочку); - рассматривание иллюстраций человека (формирование гендерной принадлежности); - сюжетная игра «Кукла Маша заболела»; - ситуативная беседа во время проведения утренней гимнастики в сочетании с воздушными ваннами для закрепления знания о пользе физических упражнений; - дидактическая игра «Поделюсь – не поделюсь» для закрепления знаний о предметах личной гигиены; - беседа «О пользе сна» (дать представление о том, что сон полезен для здоровья, с его помощью восстанавливаются силы) игра на гармонизацию отношений «Назови меня ласково» для укрепления психологического комфорта в группе. - игры-упражнения, способствующие развитию ориентировки в пространстве, координации, ловкости; - игровые упражнения для развития силы ног</p>	<p>предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят.</p>
<p><b>4 Речевое развитие</b> Расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о здоровье ;Совершенствовать умения детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; Формировать потребности делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями;Уточнить названий и назначения предметов одежды, обуви, головных уборов.Способствовать сопровождению речью игровых и бытовых действий.</p>	<p>взрослым, необходимости лечения; Лепка «Угостим зайку морковкой» - беседа по прочитанному стихотворению А. Барто «Девочка чумазая»: расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о здоровье; - дидактические игры «Кукла Маша собирается на прогулку», «Составь фигуру человека (мальчика или девочку); - рассматривание иллюстраций человека (формирование гендерной принадлежности); - сюжетная игра «Кукла Маша заболела»; - ситуативная беседа во время проведения утренней гимнастики в сочетании с воздушными ваннами для закрепления знания о пользе физических упражнений; - дидактическая игра «Поделюсь – не поделюсь» для закрепления знаний о предметах личной гигиены; - беседа «О пользе сна» (дать представление о том, что сон полезен для здоровья, с его помощью восстанавливаются силы) игра на гармонизацию отношений «Назови меня ласково» для укрепления психологического комфорта в группе. - игры-упражнения, способствующие развитию ориентировки в пространстве, координации, ловкости; - игровые упражнения для развития силы ног</p>	<p>предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят.</p>
<p><b>5 Физическое развитие</b> Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Совершенствовать элементарные навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие умений различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), развитие знаний об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p>	<p>взрослым, необходимости лечения; Лепка «Угостим зайку морковкой» - беседа по прочитанному стихотворению А. Барто «Девочка чумазая»: расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о здоровье; - дидактические игры «Кукла Маша собирается на прогулку», «Составь фигуру человека (мальчика или девочку); - рассматривание иллюстраций человека (формирование гендерной принадлежности); - сюжетная игра «Кукла Маша заболела»; - ситуативная беседа во время проведения утренней гимнастики в сочетании с воздушными ваннами для закрепления знания о пользе физических упражнений; - дидактическая игра «Поделюсь – не поделюсь» для закрепления знаний о предметах личной гигиены; - беседа «О пользе сна» (дать представление о том, что сон полезен для здоровья, с его помощью восстанавливаются силы) игра на гармонизацию отношений «Назови меня ласково» для укрепления психологического комфорта в группе. - игры-упражнения, способствующие развитию ориентировки в пространстве, координации, ловкости; - игровые упражнения для развития силы ног</p>	<p>предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят.</p>

		и рук; - подвижные игры «Кот и мыши», «Затейники» и др. для развития физических качеств;	
<b>Образовательная деятельность в семье</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умения пользоваться мылом, правильно вытирать руки, чистить зубы по утрам и после еды;</li> <li>- проведение с детьми в домашних условиях закаливающих процедур и утренней гимнастики, регулярных прогулок на свежем воздухе с целью совершенствования привычки к здоровьесберегающему поведению;</li> <li>- изготовление странички в групповую кулинарную книгу «Любимое блюдо моего ребенка или нашей семьи»</li> <li>- привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений;</li> <li>- почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления;</li> <li>- прочитайте стихотворение К.И. Чуковского «Мойдодыр» (посмотреть мультфильм) и побеседовать о значении гигиенических навыков для здоровья;</li> </ul>			
<b>4-я неделя «Кто как готовится к зиме»</b>			
<b>1 Социально-коммуникативное развитие</b>	Объяснять важность выполнения игровых правил в дидактических играх. Создавать условия для разыгрывания по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Поощрять умения имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Содействовать становлению умения общаться спокойно, без крика. Формировать умения здороваться, прощаться, благодарить за помощь.	- игровые проблемные ситуации с целью обучения пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком), «Научим Машу вытирать руки»;	Иллюстрации по теме: «Зайцы на снегу», Медведь в берлоге», «Белки на дереве» и др.;
<b>2 Познавательное развитие</b>	Развивать умения сравнивать предметы по величине, соотносить их. Упражнять в развитии умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя (вверху - внизу, впереди – сзади, справа – слева); различать правую и левую руки. Побуждать детей устанавливать причинные связи: наступила осень, солнце	- поощрение попыток детей рассказывать о событиях из личного опыта (рассказы об увиденном в зоопарке); - рассматривание иллюстраций, уточнение слов, обозначающих названия птиц, животных и их детенышей; - рассматривание сюжетных иллюстраций «Медведь в берлоге», «Белки на дереве» и др.;	- репродукции произведений художников – анималистов (И. Ефимов, В. Ватагин и др.) - наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Магазин теплых вещей»; - игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.); - настольно-печатные игры: лото, разрезные картинки, кубики, мозаика, пазлы по теме; - дидактические игры по теме; - атрибуты животных для уголка

<p>греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опали листья, трава завяла – люди надевают теплую одежду, птицы и звери готовятся к зиме. Рассказать об особенностях состояния конкретных животных в разные сезоны («Медведи, ежики впадают в спячку, птицы собираются в стаи и улетают»).</p>	<p>геометрических фигур на фланелеграфе</p>	<p>сюжетно-ролевых игр;</p>
<p><b>3 Художественно-эстетическое развитие</b> Формировать представление о том, как животные готовятся к зиме; формировать умение изображать дерево, штамповать гриб. Упражнять детей в правильных приемах работы с пластилином, в соответствии со своим замыслом (скатывание, раскатывание, сплющивание, прищипывание и др.) Развивать воображение и интерес к составлению коллективной композиции по сюжету шуточного стихотворения. Развивать чувство форму, мелкую моторику.</p>	<p>- чтение и проговаривание песенок, потешек «Сидит белка на тележке...», «Зайка, попляши...», «Сорока-ворона...», «Сидит, сидит зайка...», «Ой ты, зайка-пострел», поощрение попыток договаривать знакомые рифмы;</p> <p>- обучение соотношению по величине 3 предметов (дидактические игры «Строим башню», «Разные бочонки», «Три мишки»); «Музыка»</p>	<p>– трафареты, обводки (домашние и дикие животные, листья);</p> <p>- фланелеграф, геометрические фигуры для выкладывания узоров.</p>
<p><b>4 Речевое развитие</b> Учить рассматривать картинки о животных, развивать умение различать и называть существенные признаки и части тела, обсуждение картины. Упражнять в развитии понимания обобщающего слова (дикие животные); стимулирования употребления в речи имен существительных в форме единственного и множественного числа (медведь – медведи, заяц – зайцы). Расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о диких животных.</p>	<p>- для слушания: «Зайка» рус. нар. мелодия, «Лошадка» муз. Е.Тиличевой;</p> <p>- для пения: «Где ты, зайка?» муз. Е.Тиличевой;</p> <p>- музыкально-ритмические движения: «Кошечка», муз. В. Витлина, Сл. Н. Найденовой.</p> <p>- рассматривание куклы в теплой одежде, обратить внимание, что на улице холодно, поэтому нужно тепло одеваться;</p> <p>- дидактические игры «Одеваем куклу на прогулку» и «Кукла пришла с прогулки», закрепление навыков одевания/раздевания;</p> <p>- рассматривание картин и иллюстраций по теме, учить детей на картинках и в игрушках узнавать животных, птиц и называть их;</p> <p>дидактические игры «Собираемся на прогулку», «Каждой вещи свое место»: учить самостоятельно доставать из шкафа вещи для одевания в определённой</p>	

последовательности;

- рассматривание картинок о животных «У кого какая, шубка»;
- стимулирование детей к воспроизведению звукоподражания (лает собака, воет волк, мычит корова и т.д.);
- обогащение словарного запаса существительными, глаголами, прилагательными (названия животных, их действия, величина);
- упражнения в воспроизведении слов, несложных фраз (потешки, прибаутки о животных);
- чтение потешек, прибауток, коротких стихов о животных, приучение слушать чтение без наглядного сопровождения;
- упражнения для формирования элементарных способов защиты от холода (теплая одежда, обувь, головные уборы, варежки);
- наблюдение за трудом взрослого (уборка в игровой комнате), привлечение к выполнению простейших поручений;

Рисование «Как белочка к зиме грибы сушила» (по сказке Л. Куликова «Белочка – умелочка»)

Лепка сюжетная (коллективная композиция) «Лесной магазин» (по сюжету стихотворения В. Шипуновой «Лесной магазин »;

- мини-спектакль по сказке «Заюшкина избушка»;
- дидактические игры «Составь

<p><b>5 Физическое развитие</b></p> <p>Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные виды движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Продолжать формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить своё место при построениях. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности</p>	<p>изображение животного» (разрезные картинки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения «Ходим как медведи, прыгаем как зайчики»;</li> <li>- ситуативные разговоры во время проведения утренней гимнастики для закрепления знания о пользе физических упражнений;</li> <li>- дидактическая игра «Поделюсь – не поделюсь» для закрепления знаний о предметах личной гигиены;</li> <li>- дидактическая игра для формирования навыков словоизменения «Назови ласково» (лиса – лисичка, заяц – заяка, зайка, зайнышка, зайчик).</li> </ul> <p>- подвижные игры «Птички летают», игры превращения «Я белочка», «Я ежик» и др.;</p> <p>- игровые ситуации на формирование элементарных навыков здоровьесберегающего поведения в повседневной жизни («Мишка поел снега и заболел»);</p> <p>-- ситуативные разговоры о важности гигиенических процедур;</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понаблюдать за способом перенесения зимних условий насекомыми (обследовать деревья с трещинами дощатый забор, сложенные доски) и др.;</li> <li>- посетить с детьми зоопарк, побеседовать об увиденных животных;</li> <li>- поиграть в дидактические игры на активизацию словарного запаса (употреблять в речи названий животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа);</li> <li>- привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений дома;</li> <li>- почитать с ребенком дома русские народные сказки о животных, помочь ребенку понять смысл сказки.</li> </ul>		
<p><b>Декабрь</b></p>		



### 1-я неделя «Здравствуй, Зимушка-Зима!»

<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b>          Формировать первичные представления о труде взрослых и положительное отношение к труду.          Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.          Формировать знания детей о профессиях взрослых, профессиональных принадлежностях, формы одежды по профессиям, её функциям.</p>	<p>-рассказывание стихотворения «Маша варежку надела» в процессе одевания на прогулку.          - проведение пальчиковой разминки: «Чтобы ручки не замерзли». «Любим мы зимой играть!»          - проведение физкультминутки: «Любим зиму мы встречать!» «Ой, летят снежинки» « Снеговик».</p>	<p>Картотеку опытов (снег тает в тепле, в тёплой руке, комнате, замёрзшая вода).          - картины: «Зима», «Катаемся на санках».          - фланелеграф: «Лесные звери».          - картинки: «Как домашние животные и дикие звери зимуют».</p>
<p><b>2 Познавательное развитие</b>          Расширять представления детей о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду).          Учить замечать красоту зимней природы.          Дать представления об особенностях снега, его свойствах (холодный, белый, пушистый, от тепла тает). Провести наглядный эксперимент с таянием снега. Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей.</p>	<p>- заучивание потешки: «Зайка, попляши!»;          - проведение игровых ситуаций с целью закрепления навыков детей с порядком одевания на прогулку.          - беседа «Как звери к зиме готовятся?» Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей.</p>	<p>- дидактические игры: «Курочка и цыплята», «Какой мяч больше», «Оденем кукол».          - картинки с изображением взрослых людей: «Что делают люди зимой».          - набор картинок с изображением различных игрушек; картинки, изображающих как дети сами одеваются; картинки с изображением положительных действий и поступков детей по отношению друг к другу (вместе играют, вместе катаются на санках, вместе убирают снег и т.д.).</p>
<p><b>3 Художественно-эстетическое развитие</b>          Показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги (зимнего холодного танцующего ветра).          Познакомить с техникой рисования «по мокрому»:          раскрепостить руку, свободно вести кисть по ворсу в разных направлениях. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков синего цвета.          Развивать чувство цвета и композиции.          Учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника.          Побуждать к дополнению аппликативного образа</p>	<p>- беседа «Морозные деньки» Формировать представление о временах года: зима; связях между временами года и погодой; называть основные приметы зимнего периода          - беседа: «Здравствуй, зимушка – зима!».          Расширять представления детей о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду). Учить замечать красоту зимней природы.          - простейшее экспериментирование «О свойствах снега». Дать представления об особенностях снега, его свойствах (холодный,</p>	<p>- игры: «Кто что делает?» (птицы летают, звери бегают), «У каждой ветки свои детки» (с еловыми и сосновыми шишками).          - иллюстрации о зиме «Снег идёт», «Следы на снегу», «Ёлка», «Огоньки на ёлке», «Зимнее дерево», «Птицы зимой»;          - скульптуры малых форм:</p>

<p>декоративными элементами (штрихами, пятнышками, мазками), нарисованными красками или фломастером (по выбору).</p> <p>Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к природе и отображению своих впечатлений в изодетельности</p>	<p>белый, пушистый, от тепла тает). Провести наглядный эксперимент с таянием снега.</p> <p>Рисование (декоративное) «Вьюга-завируха»</p> <p>Аппликация (с элементами декоративного рисования) «Снежинки-сестрички»</p> <p>- чтение стихотворения В. Берестова: «Снегопад». Учить детей читать наизусть небольшие стихи. Продолжать учить детей</p>	<p>дополнить изображение фигурками животных в движении «Мишка идёт», «Зайка прыгает»;</p> <p>- иллюстрации «Зимние виды спорта».</p>
<p><b>4 Речевое развитие</b></p> <p>Учить детей читать наизусть небольшие стихи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными.</p> <p>Способствовать развитию диалогической речи, слушать и понимать вопрос. Обсуждение прочитанной сказки. Совершенствовать умения детей внятно произносить в словах гласные (а, о, у, и, э).</p>	<p>согласовывать прилагательные с существительными.</p> <p>- чтение русской народной сказки: «Снегурочка». Способствовать развитию диалогической речи, слушать и понимать вопрос. Обсуждение прочитанной сказки.</p> <p>- дидактические игры с целью развития звуковой культуры речи. Совершенствовать умения детей внятно произносить в словах гласные (а, о, у, и, э).</p> <p>- дидактические игры с целью развития звуковой культуры речи: внятно произносить некоторые согласные звуки (п-б-т-д-к-г, ф-в, т-с-з).</p> <p>- для пения: «Дед Мороз», А. Филиппенко, «Снег-снежок», Е. Макшанцевой сб. «В мире музыки», Л. Ф. Смолиной,</p> <p>- для музыкально-ритмических действий: «Веселые зайчики» К. Черни. Танцевальные движения - любая русская плясовая мелодия</p> <p>- игру «Игра с колокольчиками»</p> <p>- для игры на детских музыкальных инструментах: «Дирижер»</p> <p>- для танцевально-игрового творчества: «Ледяное царство» И. Галянт</p>	

<p><b>5 Физическое развитие</b> Продолжать формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b> - найти и вырезать из журналов картинки с изображением людей в зимней одежде. - выучить с ребенком стихотворение В.Берестова «Снегопад». - совершить с ребенком прогулку по парку, рассмотреть снежинки на варежке, заснеженные деревья. - изготовить совместно с ребенком кормушку из подручного материала.</p>		
<p><b>2-я неделя «Город мастеров»</b></p>		
<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b> Формировать первичные представления о труде взрослых и положительное отношение к труду. Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия. Формировать знания детей о профессиях взрослых, профессиональных принадлежностях, формы одежды по профессиям, её функциям.</p> <p><b>2 Познавательное развитие</b> знакомство с детьми с материалами, из которых изготавливаются дымковские и богородские игрушки (глина, дерево), их свойствами (прочность, твердость, легкость). Развивать у детей умение самостоятельно обследовать предмет и определять его свойства с опорой на какой либо орган чувств (обоняние, осязание, слух, вкус).</p> <p><b>3 Художественно-эстетическое развитие</b> Вызвать у детей интерес к декоративно-прикладному искусству. Формировать умение рисовать узоры из прямых и волнистых линий. Совершенствовать технику рисования</p>	<p>- проведение музыкального развлечения «Собирайся, народ, в хоровод. Кто работы не боится, тот и пляшет, и поёт»; - проведение игр «Помогай-ка», «Где живут игрушки». Задачи: Формировать положительное отношение к труду через выполнение элементарных поручений, готовить материалы к занятиям, убирать игрушки на место; - рассматривание изделий декоративно – прикладного творчества (дымковская игрушка, городецкая роспись) в уголке художественно-творческой деятельности; - проведение импровизации с персонажами пальчикового театра, с куклами – варежками. Изображать игровые действия, сопровождать</p>	<p>Заводные игрушки, изделия декоративно – прикладного творчества на «полочке красоты». иллюстративный материал по декоративно – прикладному искусству; коллекцию уральских минералов, изделий из камня (подсвечников, шкатулок, ювелирных украшений)</p>

<p>кистью. Показать варианты использования ватной палочки для изображения декоративных элементов (горошки, цветочки...). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность. Формировать умение лепить игрушки, состоящие из частей одной формы – шара, но разного размера; показать способ деления бруска пластилина на две неравные части с помощью стеки. Закреплять приемы скатывания пластилина между ладонями или на доске для получения шара; развивать чувство формы и пропорций, мелкую моторику рук; формировать умение украшать поделку.</p>	<p>их речью, вступать в игровой диалог с другими детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- для восприятия музыки: «Пастухи играют на рожке», музыка К. Сорокина</li> <li>- для пения: «Пастушок», Н.Преображенского</li> <li>- для музыкально-ритмических движений: «Сапожки» русско-народная мелодия (р.н.м.) в обр.Т.Ломовой</li> <li>- игра«Ходит Ваня», р.н.п. в обр.Н.Метлова</li> <li>- игра на детских –музыкальных инструментах: «Флейта-дирижер»</li> <li>- развлечение: театр на фланелеграфе «Лисичка со скалочкой»</li> </ul>
<p><b>4 Речевое развитие</b> Расширять знания детей об окружающем, активизировать словарный запас детей. Подсказывать детям образцы общения со взрослыми. Развивать диалогическую форму речи. Осваивать способ словообразования, структуру простого распространенного предложения.</p>	<p>- игровая ситуации с целью формирования представлений об основных алгоритмах выполнения культурно-гигиенических процедур.</p>
<p><b>5 Физическое развитие</b> Развивать координацию рук, умение отламывать кусочки теста от большого куска, лепить шарики, раскатывая между ладонями круговыми движениями. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p>	<p>- проблемная ситуация с целью дать знания детям об элементарных правилах безопасного обращения с предметами в умывальной комнате, за столом, во время одевания и раздевания.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическая игры: «Мы моем расчески». Задачи: осознание своих возможностей и стремление их проявлять, значение личной гигиены;</li> <li>- игровая ситуация с целью создания условий для развития навыков самостоятельного ухода за собой, своим телом;</li> <li>- дидактическая игра«Что для девочки, а что для мальчика» Задача: закрепить название</li> </ul>

одежды с учетом половой принадлежности  
- дидактическая игра «Помоги Катюше»  
(разобрать перепутанные варежки) Задачи:  
воспитывать стремление к самостоятельности  
во время одевания/раздевания-

- дидактическая игра «Башмачок»,  
«Шапочка» с целью создания условий для  
закрепления навыков самостоятельного  
одевания.

- подвижные игры «Подбрось - поймай»,  
«Найди свое место», «Пройди не упади»,  
«Найди себе пару», «Попади в цель»,  
«Подпрыгни выше», «Цветные автомобили»,  
«Мыши и кот», «Кто дальше бросит  
(снежок)», «Найди и промолчи».

Рисование «Украсим матрешку».

Лепка «Веселая неваляшка»

- для восприятия музыки: «Пастухи играют  
на рожке», музыка К. Сорокина

- для пения: «Пастушок», Н.Преображенского

- для музыкально-ритмических движений:  
«Сапожки» русско-народная мелодия (р.н.м.)  
в обр.Т.Ломовой

- игра«Ходит Ваня», р.н.п. в обр.Н.Метлова

- игра на детских –музыкальных  
инструментах: «Флейта-дирижер»

- развлечение: театр на фланелеграфе  
«Лисичка со скалочкой»

- проведение игровой ситуации с целью  
формирования представлений об основных  
алгоритмах выполнения культурно-

гигиенических процедур.

- проведение игровых ситуаций с целью дать знания детям об элементарных правилах безопасного обращения с предметами в умывальной комнате, за столом, во время одевания и раздевания.

- проведение дидактической игры: «Мы моем расчески». Задачи: осознание своих возможностей и стремление их проявлять, значение личной гигиены;

- проведение игровой ситуации с целью создания условий для развития навыков самостоятельного ухода за собой, своим телом;

- проведение дидактической игры «Что для девочки, а что для мальчика» Задача: закрепить название одежды с учетом половой принадлежности

- проведение дидактической игры «Помоги Катюше» (разобрать перепутанные варежки) Задачи: воспитывать стремление к самостоятельности во время одевания/раздевания-

- проведение дидактических игр «Башмачок», «Шапочка» с целью создания условий для закрепления навыков самостоятельного одевания.

- подвижные игры «Подбрось - поймай», «Найди свое место», «Пройди не упав», «Найди себе пару», «Попади в цель», «Подпрыгни выше», «Цветные автомобили», «Мыши и кот», «Кто дальше бросит (снежок)», «Найди и промолчи».

<p><b>Образовательная деятельность в семье</b>  - изготовить елочную игрушку для участия в конкурсе.  - рассмотреть с детьми узоры на посуде, обратить внимание на сочетание цвета, на элементы украшения, их расположение.  - познакомить детей с семейными традициями, обычаями (дни рождения, празднование Нового года, поздравление бабушек и дедушек и т.д.)</p>		
<p><b>3-я неделя «Новогодний калейдоскоп»</b></p>		
<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b>  Закрепить навыки безопасного поведения: уходить из детского сада, театра, дворца только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль.</p> <p><b>2 Познавательное развитие</b>  Учить обследовать и сравнивать предметы, находить парные.</p> <p><b>3 Художественно-эстетическое развитие</b>  Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток).  Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками (3-5 цветов).  Формировать способы зрительного обследования предметов. Развивать наглядно – образное мышление и воображение.  Формировать умения детей составлять аппликативное изображение елочки из готовых форм (треугольников), с частичным наложением элементов друг на друга.  Показать приемы украшения елки цветными «игрушками и гирляндами» (примакивание и тычок). Создать условия для экспериментирования с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штампики).</p>	<p>- отгадывание загадок о елке, зиме;  - проведение дидактической игры «Волшебная шкатулка» (рассматривание ёлочных игрушек);  продолжать знакомить детей с предметным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначение);  - проведение сюжетно-ролевой игры «Готовимся к приему гостей»;  - проведение пальчиковой гимнастики «Согревалка».  - проведение игры «Кружатся снежинки» (дети, под музыку бегут по кругу, кружатся вокруг себя, конец музыки – садятся на корточки).  - проведение игры с палочками «Кошка».  - проведение дидактической игры «Расскажи о погоде по моделям», «Кто знает, кто скажет когда это бывает?»  проведение игры «Дедушка Мороз вручает подарки»;  создание условий в мастерской «Умелые</p>	<p>Раскраски на новогоднюю тему; дидактические игры «Собери елку», «Третий лишний», «Найди самую высокую елочку»; фотографии елок «Фоторепортаж от елочки»; диски с песнями, музыкой, мультфильмами про елку; в театральный уголок - маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года; в книжный уголок книги «Новогодний калейдоскоп», открытки на новогоднюю тематику; картинки, иллюстрации, фотографии, плакаты, календари, открытки; пособие «Новогодняя песенка»; коврограф: составление елочки из треугольников, снеговиков из кругов; в уголок художественного творчества трафареты, связанными с новогодней тематикой;</p>

<p>Развивать чувство формы, цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность и инициативность.</p> <p><b>4 Речевое развитие</b></p> <p>Развивать диалогическую форму речи. Составлять из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств. Составлять предложения с однородными членами. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</p>	<p>ручки» для самостоятельного выполнения подарков</p> <p>- игровые приемы с целью знакомства с предметами народного искусства в ближайшем окружении;</p> <p>- игра – упражнение «Богородские игрушки».</p> <p>- чтение и пересказ рассказа: Л. Воронкова «Таня выбирает елку». Чтение и заучивание стихотворений: «Елочка» М. Ивенсен, А. Чепурнов «Вьюга по полю не скачет ...», К. Чуковский «Елка», Е. Трутнева «Вырастала елка в лесу на горе».</p> <p>- заучивание наизусть стихотворения Е. Ильиной «Наша елка» (в сокр.).</p> <p>- беседа «Кто к нам придет на новогодний праздник?» Развивать диалогическую форму речи. Составлять из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств. Составлять предложения с однородными членами.</p> <p>- беседа о предстоящем празднике. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль близким.</p>	<p>выкладывание елки из геометрической мозаики; в уголок творчества мозаику «Собери картинку»;</p> <p>картинки: «Мальчики и девочки на празднике ёлки»;</p> <p>дидактическую игру «Дедушка Мороз вручает подарки», «Лыжник», «Хоккеист», «Фигурист» (разрезные картинки зимних видов спорта); макет «Новогодний хоровод» искусственную елку с игрушками.</p>
<p><b>5 Физическое развитие</b></p> <p>Формирование потребности в ежедневной двигательной</p>		



<p>деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p>	<p>-физкультминутка «Зайка беленький»;</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b>  прогуляться с детьми по территории детского сада и обратить внимание на оформление участков к новому году.  - подготовить украшение для группы к празднику.  - понаблюдать вместе с ребенком за одеждой прохожих: закреплять представления о зимнем гардеробе.  - рассмотреть дома елку, новогодние украшения (назови цвет, форму, из каких частей состоит, сосчитай и т.д.)  - выучить стихотворение: А. Барто «Тихо, тихо снег идет»  - подготовить новогодний костюм для ребенка;  - рассказать о Дед Морозе, Снегурочке.  - посетить ледовый городок, рассмотреть ледяные скульптуры.  - прочесть детям русско-народную сказку «Снегурочка»;  - совершить экскурсию в магазин ёлочных украшений: познакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира.  - пополнить домашнюю фонотеку праздничными новогодними песнями и музыкальными произведениями.</p>		
<p><b>4-я неделя: «Новогодний калейдоскоп»</b></p>		
<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b>  Развивать добрые чувства детей друг к другу, желание взаимодействовать со сверстниками. Учить ребенка отвечать на вопросы, связанные с жизнью и практическим опытом.</p> <p><b>2 Познавательное развитие</b>  Учить описывать предметы, узнавать их по запаху. Подбирать определения вкусовых ощущений и запахов: кисло-сладкий, сладкий, резкий, горький и т.д. Способствовать освоению геометрических фигур (круг) как эталонов форм. Обогащать чувственный опыт детей.</p> <p><b>3 Художественно-эстетическое развитие</b>  Создание у детей праздничного настроения, формирование желания изобразить любимый сказочный образ. Рисунок от пятна - превращение круглого розового пятна в лицо Деда</p>	<p>-игровая ситуация «Возле елочки зеленой дети водят хоровод».</p> <p>- украшение маленькой ёлочки игрушками: по желанию детей и в меру их возможностей позволять участвовать в труде взрослых</p> <p>-дидактическая игра «Что ты делал?», «Во что играли?», «Что ты ел?». Учить ребенка отвечать на вопросы, связанные с жизнью и практическим опытом;</p> <p>- рассказывание потешек и стихов: «Елочка-красавица», «Бантик», «Бусы»,  - рассматривание игрушек, сделанных руками</p>	<p>Дидактические игры «Найди самую высокую елку», «Сделаем бусы на елку», «Разложи снежинки в ряд», «Собери льдинку», «Украшаем елочку»;</p> <p>- цветные льдинки для украшения участка;</p> <p>-маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года;</p> <p>- книжки, открытки по тематике «Новый год»;</p> <p>- иллюстрации по теме «Празднование Нового Года, «Зимние забавы»;</p>

<p>Мороза. Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе бумаги (Тонкой кистью круглый как шарик красный нос, круглые глаза угольки и нарядную шапочку, а широкой кистью – разметавшиеся в стороны пряди волос на голове и бороду в крупных завитках). Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок (раскатывание округлых форм, соединение деталей, нанесение отпечатков) Воспитывать у детей творческое начало, самостоятельность. Развивать чувство формы пропорции, согласованность в работе обеих рук.</p> <p>Развивать умение украшать работу, используя стеки, палочки, печати – штампы. Поддерживать стремление к созданию выразительных образов с помощью дополнительных изобразительных материалов (бусины, пуговицы, конфетти).</p>	<p>детьми</p> <p>проговаривание потешек и стихов: «Шарики», «Шишка»;</p> <p>- ситуативная беседа о предстоящем празднике</p> <p>Рисование портрет «Деда Мороза».</p> <p>Лепка «Праздничные снеговик и зима».</p> <p>- прогулка с детьми по территории детского сада и обратить внимание на оформление участков к новому году.</p> <p>- подготовка украшений для группы к празднику.</p> <p>- понаблюдать вместе с ребенком за одеждой прохожих: закреплять представления о зимнем гардеробе.</p> <p>- рассмотреть дома елку, новогодние украшения (назови цвет, форму, из каких частей состоит, сосчитай и т.д.)</p> <p>- выучить стихотворение: А. Барто «Тихо, тихо снег идет»</p> <p>- подготовить новогодний костюм для ребенка;</p> <p>- рассказать о Дедушке Морозе, Снегурочке.</p> <p>- посетить ледовый городок, рассмотреть ледяные скульптуры.</p> <p>- прочитать детям русско-народную сказку «Снегурочка»;</p> <p>- совершить экскурсию в магазин ёлочных украшений: познакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира.</p>	<p>- мультфильмы, диафильмы на тему «Новый год» (диапроектор, экран)</p> <p>- пособие «Новогодний хоровод» (показать движение по картинке к разучиваемым танцам и хороводам);</p> <p>- набор геометрических фигур: составить елочки, снеговиков;</p> <p>- разрезные картинки «Собери елочку», «Снеговик», «Зайчик».</p> <p>- игры со шнуровками;</p> <p>- сюжетно-ролевою игру «Собираемся в гости, на карнавал», внести карнавальные костюмы.</p> <p>- дидактическую игру «Подбери шубку снегурочке»: поощрять самостоятельность, поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости.</p> <p>- иллюстраций книги Н. Поляковой «Заколдованная девочка»;</p> <p>- игру на развитие дыхания «Чья снежинка дальше улетит»;</p> <p>- картотеку «Загадки» на новогоднюю тематику;</p>
<p><b>4 Речевое развитие</b></p> <p>Обогащать представления о ближайшем непосредственном окружении, обогащать сенсорный опыт, активизировать речь. Обогащать словарь глаголами, побуждать детей соотносить словесные обозначения действий с действиями игрушек. Побуждать активно, использовать названия предметов и игрушек.</p>		
<p><b>5 Физическое развитие</b></p>		

### Образовательная деятельность в семье

- прогуляться по снежному городку на главной площади города, понаблюдать с ребенком за украшением городских елок, снежными постройками
- участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов)
- рассмотреть предметные и сюжетные картинки с ребенком на тему . Слушать и понимать несложные рассказы по ним. -Повторять рассказы по вопросам взрослого.
- поиграть в знакомые пальчиковые игры, повторять пестушки.
- рассмотреть фотографии, иллюстрации о зимних забавах.
- прослушать новогодние песенки .
- выучить стихотворения по желанию о празднике «Новый год»
- подготовить костюмы к празднику;
- поиграть в игры – забавы с народными игрушками;
- сделать погремушки из нанизанных на проволоку пуговиц – пластмассовых, металлических, косточек, колокольчиков.
- поиграть с детьми в дидактическую игру «Волшебный мешочек» (закрепить понятия большой маленький, один много).

## Январь

### 3-я неделя: «В гостях у сказки»

<p><b>1</b> <b>Социально-коммуникативное развитие</b> Расширить представление о народных сказках, устном народном творчестве. Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста. Использовать фольклора при организации всех видов детской деятельности.</p> <p><b>2</b> Знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения.</p> <p><b>3</b> Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки</p>	<p>- чтение Л. Толстой «Три медведя».</p> <p>- ситуативные разговоры о правилах поведения за столом (пережевывать пищу с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, не крошить хлеб);</p> <p>- ситуативные разговоры о пользе продуктов;</p> <p>- конструирование по сказке «Три медведя»</p> <p>- лепка «Теремок».</p> <p>-конструирование «Сказочные</p>	<p>- рассматривание иллюстраций книг А.С. Пушкина;</p> <p>- игрушки – заместители для сюжетно-ролевой игры «Дом»;</p> <p>- дидактические игры «Отгадай, чего не стало», «Что сначала, что потом», «Угадай сказку» и т.д.;</p> <p>- наборы строительного материала для постройки домика для животных;</p> <p>- иллюстрации для слушания музыкальной сказки «Теремок» С.Маршака;</p> <p>- сундучок «Мойдодыра», в котором находятся предметы личной гигиены;</p> <p>- игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.);</p>
---	--	---

<p>(светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>5 Формировать умения сравнивать предметы по основным свойствам (цвет, форма, размер).</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Учить детей лепить фигурки героев сказки по выбору, закреплять приемы лепки: раскатывание прямой, по кругу, отщипывание от целого куска.</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого, узнавать и называть знакомых персонажей на картинках и их действия.</p> <p>Обогащать читательского опыта за счет разных малых форм фольклора, простых народных и авторских сказок о животных, детях, игрушках повседневной бытовой деятельности.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.</p> <p>Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.</p> <p>Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p>	<p>ворота».</p> <p>- рассматривание иллюстраций книг А.С. Пушкина;</p> <p>- подвижная игра «Где мой домик?»;</p> <p>- индивидуальная работа по развитию основных движений, физических качеств;</p>	<p>- настольно-печатные игры: лото, разрезные картинки, кубики, мозаика, пазлы по теме;</p> <p>- разместить для знакомства в театральном уголке кукол бибабо;</p> <p>- пополнить уголок ряженья;</p> <p>- внести элементы костюмов к новым сказкам;</p> <p>- атрибуты животных для уголка сюжетно-ролевых игр;</p> <p>- фланелеграф, геометрические фигуры для выкладывания узоров;</p> <p>- иллюстрации и книги по теме: «Лиса и заяц», «Лиса Патрикеевна», «Снегурушка и лиса», Л. Толстой «Три медведя», «Кот, петух и лиса», «Волк и козлята», «Лиса и заяц», «У страха глаза велики», «Бычок – черный бочок, белые копытца», «Коза – дёреза», «Два жадных медвежонка», «Упрямые козы», «У солнышка в гостях», «Лиса – нянька»»Лесной мишка и проказница мышка» и др.</p>
--	--	---

**Образовательная деятельность в семье:**

- посетить с ребенком представление любого детского театра;
- экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения, зимние забавы для детей;
- чтение литературных произведений, в которых сказочные персонажи трудятся: «Мальчик- с – пальчик», «Крошечка-Хаврошечка» и др.;
- поиграть в пальчиковую игру «Сказка про зайку»;
- посмотреть старые мультипликационные сказки, послушать и обсудить с ребенком аудиосказки;
- рассмотреть и обсудить с детьми иллюстрации к сказкам;
- сделать вместе с ребенком пальчиковый театр из бросового материала (бумажных пакетов, рукавиц, пустых пузырьков из-под шампуня, лоскутков ткани, и т.д.);
- нарисовать с ребенком полубившихся героев;
- совместно с ребенком подобрать материал к выставке «Моя любимая сказка».

**4-я неделя: «Этикет»**

<p><b>1</b></p> <p><b>2</b></p> <p><b>3</b></p> <p><b>4</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Развивать игровую деятельность детей; Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); Создать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия; Создать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим; Формировать доброжелательное отношение друг к другу.</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними</p>	<p>- игра «Покажи, пожалуйста!»</p> <p>- игровое упражнение «Красиво накрытый стол для чая и обеда»</p> <p>- игра «Покажи, пожалуйста!»</p>	<p>- оборудование для развёртывания сюжетно-ролевой игры «У врача», «Больница» (ширма, кушетка...);</p> <p>- наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Как накрыть на стол»;</p> <p>- картинки для рассматривания по сюжету произведений Э.Мошковой «Уши», К.Чуковского «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая»;</p> <p>- предметы личной гигиены для дидактической куклы (расчёска, полотенце, носовой платок и др.);</p> <p>- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;</p> <p>- бумага различной плотности, цвета и размера,</p> <p>- предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят.</p>
---	--	---	--

<p>5</p>	<p>различать пространственные направления от себя (вверху - внизу, впереди – сзади, справа – слева); различать правую и левую руки;          Формировать умение группировать предметы (чайная, столовая, кухонная посуда), воспитывать навыки сервировки стола.</p> <p><b>Речевое развитие</b>          Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого;          Формировать навык говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе);          Приобщать к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>          Развивать продуктивную деятельность детей;          Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания;          Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью;          Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства.</p> <p><b>Физическое развитие</b>          Развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость, координация);          Формировать у воспитанников потребность в двигательной активности детей и физическом</p>	<p>- чтение произведения С.Прокофьева «Сказка о невоспитанном мышонке»          Показывать образцы общения со взрослыми, вошедшими в групповое помещение («Проходите, пожалуйста»...). Учить детей здороваться и прощаться, благодарить за помощь, вежливо обращаться с просьбой;</p> <p>- рисование «Вкусные конфеты на палочке для мишки»</p> <p>- ситуативная беседа во время проведения утренней гимнастики в сочетании с воздушными ваннами для закрепления знания о пользе физических упражнений;          - дидактическая игра «Поделюсь – не поделюсь» для закрепления знаний о предметах личной гигиены;          - беседа «О пользе сна» (дать</p>	
----------	--	--	--

<p>совершенствовании; Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях; Формировать у детей положительные эмоции, активности в самостоятельной двигательной деятельности.</p>	<p>представление о том, что сон полезен для здоровья, с его помощью восстанавливаются силы); - игра на гармонизацию отношений «Назови меня ласково» для укрепления психологического комфорта в группе.</p>
---	--

**Образовательная деятельность в семье:** - закрепление умения пользоваться мылом, правильно вытирать руки, чистить зубы по утрам и после еды; проведение с детьми в домашних условиях закаливающих процедур и утренней гимнастики, регулярных прогулок на свежем воздухе с целью совершенствования привычки к здоровьесберегающему поведению; изготовление странички в групповую кулинарную книгу «Любимое блюдо моего ребенка или нашей семьи»; привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений; почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно, называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления; прочитав стихотворение К.И. Чуковского «Мойдодыр» (посмотреть мультфильм) и побеседовать о значении гигиенических навыков для здоровья;

## Февраль

### 1-я неделя: «Моя семья»

<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b> Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи. Создать игровые, проблемные ситуации, способствующих расширению знаний о семье. Создать условия для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных представлений. Формировать умения говорить о себе в первом лице. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>	<p>- игровые ситуации, способствующие формированию умения ориентироваться в контрастных частях суток (день – ночь, утро – вечер); В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.</p>	<p>- оборудование для развёртывания сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери», «Детский сад» (кукла – девочка, кукла – мальчик, одежда для кукол, постельные принадлежности, мебель и др.); - атрибуты для сюжетной игры «Вот как я стираю, маме помогаю»; - дидактические игры «Собери картинку» (с изображением предметов быта, животных и их детенышей); - картинки с иллюстрациями для рассматривания по сюжету произведений «Волк и семеро козлят», «Три медведя», стихи А. Барто:</p>
<p><b>2 Познавательное развитие</b> Формировать у детей представление о семье;</p>		

<p><b>3 Речевое развитие</b></p> <p><b>4 Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Учить правильно, называть членов своей семьи; Воспитывать добрые чувства по отношению к своим близким; Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.</p> <p>Формировать духовно – нравственные ценности; Развивать диалогическую речь; Активизировать прилагательные, глаголы. Развивать связную речь, познавательный интерес, логическое мышление; Вызывать у детей радость и гордость за то, что у них есть семья; Продолжать развивать у детей умение общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.); Формировать навык посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»); Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира,</p>	<p>- игра «Поможем маме помыть посуду» Расширение представлений о способах мытья посуды, навыки аккуратной работы.</p> <p>- беседа «Кто пришел?» - речевая ситуация «Кого ты любишь?»</p> <p>- конструирование: стол, стул, диван – мебель для кукол.</p> <p>- лепка «Вкусное угощение» - аппликация «Украсим тарелочку для мамы». - концерт для кукол «Мы вам споем и станцуем»</p> <p>- ситуативные разговоры о пользовании мылом, полотенцем, расческой; - игровая ситуация с целью</p>	<p>«Младший брат», «Две сестры глядят на брата», «Его семья», «Две бабушки», «У папы экзамен», «Мама уходит на работу»; - семейные фотографии детей для рассказывания; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - выставка коллекций «Игрушки нашей семьи»; - предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят.</p>
--	--	--	--



<p>произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда); Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ; Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д. Вызывать и поддерживать интерес к зарождающейся художественной деятельности и желание заниматься ею совместно со взрослыми.</p> <p><b>5 Физическое развитие</b> Содействовать оптимизации эмоциональных отношений между родителями и детьми. Формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения; поддерживать интерес к изучению себя, своих физических возможностей; воспитывать бережное отношение к своему здоровью; развивать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения; Обеспечить психолого-педагогическую поддержку родителям в повышении компетентности в вопросах охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия.</p>	<p>совершенствования культурно-гигиенических навыков «Научим Катю умываться»; - дидактическая игра «Кто умеет чисто мыться»; - игровые ситуации для закрепления навыков порядка одевания и раздевания.</p>
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b> - создать безопасные условия для жизнедеятельности ребенка дома;- приучать детей к способам безопасного поведения на улице (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора); - стимулировать желание включаться в совместную деятельность с разными членами семьи. Продумывать совместные</p>	

посещения театров, парков и т.д. в выходные дни;- беседовать с ребенком на темы: «Папа, мама, я - дружная семья», "Лучшая семья - моя", "Семья - здоровый образ жизни";

## 2-я неделя: «Азбука безопасности»

<p><b>1</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>          Расширять представления о правилах поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев, сообщать воспитателю о появлении незнакомца);          Уточнять знания правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку);          Формировать представления о правилах дорожного движения, видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная»), о проезжей части дороги, тротуаре, обочине.          Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.</p>	<p>- целевая прогулка по детскому саду (медицинский кабинет);          Развивать умение ориентироваться в помещении детского сада, чувство безопасности.          - игровая ситуация «Кукла Катя заболела »          Учить детей оказывать элементарную помощь больному.          - проведение игровых ситуаций с целью закрепления элементарных правил безопасности в детском саду;</p>	<p>- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Скорая помощь»;          - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Магазин» и др.;          - оборудование для элементарного экспериментирования с водой и песком;          - дидактическую куклу;          - музыкальные инструменты, ширму для организации «конcertов для друзей и любимых игрушек»;          - схемы, алгоритмы умывания, проведения закаливания;          - дидактические игры;          -напольный макет дороги;          - наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины, картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар</p>
<p><b>2</b></p>	<p>Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).          Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).          Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).          Развивать умение обращаться за помощью к</p>	<p>- рассматривание иллюстраций с изображением различных видов транспорта.          - использование игровых ситуации с дидактической куклой с целью закрепления последовательности одевания и</p>	

<p><b>3</b></p> <p><b>4</b></p> <p><b>5</b></p>	<p>взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Формировать целостную картину мира, расширять кругозор; Закреплять умения выделять цвет, форму, величину предметов, сравнить по величине; Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина); Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе; Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого); Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку); Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот); Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p> <p><b>Речевое развитие</b> Обогащать представления о ближайшем окружении; Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей; Уточнять названия и назначение предметов</p>	<p>раздевания; - игровые проблемные ситуации: «Как опасно ходить без шнурков», «Нужно ли застегивать сандалии?» и др.;</p> <p>- ситуативные разговоры о правилах поведения в транспорте; - использование потешек о воде, умывании</p> <p>- рисование «Пешеходный переход»</p> <p>-конструирование «Дорога для грузовых машин»</p>	
---	--	---	--

<p>одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта;</p> <p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков; Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;</p> <p>Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости;</p> <p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда);</p> <p>Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p> <p>Учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить</p>	<p>- физкультурные минутки: «Самокат», «Поезд». Учить имитировать транспортные средства, двигаться в определенном направлении;</p>	
---	--	--

<p>работать с аккуратно.</p> <p>Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.</p> <p>Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.</p> <p>Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Расширять представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.</p> <p>Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии;</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p>Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p>		
---	--	--

	<p>Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p>		
--	--	--	--

### Образовательная деятельность в семье

- прогулки, по городу в ходе которых, родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила поведения в транспорте, на улице,
- чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина»)
- беседа «Если подошёл незнакомец.....» (рассказывать об опасности общения с незнакомым человеком);

### 3-я неделя: «Наши Защитники»

<p><b>1</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>          Воспитывать уважение к защитникам Отечества.          Знакомить детей с военными профессиями ( моряк, летчик, танкист).          Формирование первичных гендерных представлений</p>	<p>- игровая ситуация «Солдаты моют руки чисто»;          - ситуативный разговор «Солдат всегда должен быть опрятным»;          - ситуативный разговор о самостоятельности одевания «Я - солдат»;          - ситуативный разговор «Солдатская каша».</p>	<p>- коллекции наборов солдатиков;          - иллюстрации с изображением солдат разных родов войск;          - книги с иллюстрациями на военную тему;          - флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок;          - игрушки – военная техника;          - бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша;          - модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук.</p>
<p><b>2</b></p>	<p>(воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>		
<p><b>3</b></p>	<p><b>Познавательное развитие</b>          Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.          Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).</p>	<p>- игровая ситуация «Идут солдаты на парад». Обыграть игрушки солдатиков «Играем с солдатиками»;</p>	<p>- дидактический материал для шнуровки «Обуй солдата».</p>

<p>4</p> <p>5</p>	<p>Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).</p> <p>Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.</p> <p>Учить определять пространственное расположение игрушки.</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.</p> <p>Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).</p> <p>Развивать диалогическую форму речи.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные</p>	<p>- развивающая игра «Скажи, где находится солдатик».</p> <p>- чтение стихотворения Э. Мошковской «Мчится поезд»;</p> <p>- аппликация с элементами рисования «Ручеек и кораблик» (подарок для пап и бабушек).</p> <p>- конструирование по теме «Солдаты на параде». Учить выстраивать солдатиков и военную технику в колонны и шеренги;</p> <p>- подвижная игра «Самолёт летит» (муз. Е. Тиличевой);</p>	
-------------------	---	---	--

<p>призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.</p> <p>Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Учить составлять композицию из нескольких элементов разной формы.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Продолжать развивать разнообразные виды движений.</p> <p>Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной активности.</p> <p>Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.</p>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение несложных действий с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии;</li> <li>- изготовление с ребёнком поделки танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации;</li> <li>- игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей;</li> <li>- прогулка по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города;</li> <li>- изготовление книжки-малышки на тему: «Солдаты»</li> <li>- рассматривание иллюстраций по военной тематике;</li> <li>- рассматривание солдатиков, военных машин;</li> <li>- обыгрывание ситуации: парад солдатиков.</li> </ul>		
<p><b>4-я неделя: «Маленькие исследователи»</b></p>		
<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Формировать у детей системы исследовательских действий адекватно предмету и обстановке.</p> <p>Развивать самосознание, рефлексию осуществленной</p>	<p>- игровое упражнение «Угощение для гостей».</p> <p>- игровые ситуации «Про мыло и полотенце», «Что</p>	<p>- изображения «Дети на прогулке в разных видах деятельности»;</p> <p>- дидактические игры «Я собираюсь на прогулку», «Я умываюсь», «Угадай кто это?»</p>



<p>деятельности и адекватной самооценке полученного результата (продукта), Формировать первоначальные знания о человеке как о социальном существе;</p> <p><b>2</b> Развивать коммуникативные способности младшего дошкольника, его социальной перцепции (понимать людей, проявлять эмпатию, социально-психологическую наблюдательность, социальное мышление, интонационную выразительность речи);</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.</p> <p><b>3</b> Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина).</p> <p><b>4</b> Развитие любознательности детей. обогащать его познавательные интересы (от «неясных знаний к ясным» и обратно к «неясным» для расширения кругозора и становления целостной картины мира, открываемой ребенком как системы систем — Н.Н. Поддьяков);</p> <p><b>Речевое развитие</b> Развивать связную, ситуативную и контекстную речь (<i>повествование, описание, доказательство, объяснение</i>);</p>	<p>случилось с детками?».</p> <p>- беседа «Снег, – какой он?»</p> <p>- чтение стихотворения В.М. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо».</p> <p>- конструирование по образцу «Построим собачке домик».</p> <p>- рисование «Что бывает круглым».</p> <p>- игровые упражнения, формирующие представления о «помощниках», которые</p>	<p>«Собери картинку», «Что лишнее?» «Моё настроение», «Собери фигуру мальчика и девочки»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Магазин полезных продуктов», «Дом»;</li> <li>- разрезные картинки;</li> <li>- оборудование для игр с песком;</li> <li>- картинки, книги, журналы для самостоятельного рассматривания</li> <li>- в уголке конструирования разместить трафареты, линейные и контурные схемы.</li> <li>- внести иллюстрации к сказкам.</li> <li>- трафареты с героями сказки.</li> </ul>
--	--	---

5	<p>Формировать представления об окружающем мире, привлекая его к обсуждению вопросов познавательного характера;</p> <p>Развивать желания и умения выслушать, не перебивая собеседника, высказываться по теме разговора не отрывочными сообщениями, а развернутыми высказываниями; предлагать помощь, благодарить за нее и т.д.;</p> <p>Развивать умения использовать обобщающие слова (фрукты, овощи, чайная и столовая посуда, одежда, обувь, игрушки и т.д.), уточнять значение отдельных видовых понятий (кружка, бокал, стакан; куртка, пальто);</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</p> <p>Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.</p> <p>Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p> <p>Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>Формировать умение передавать образ задуманного предмета, располагать рисунок по всему листу.</p> <p>Развивать образные представления, воображение, замысел.</p> <p>Учить правильно держать карандаш в руке, добиваться свободного движения руки с карандашом.</p> <p>Воспитывать самостоятельность. Вызывать радость от созданного изображения.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p> <p>Учить называть детали конструктора, их форму, цвет и величину</p> <p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>позволяют узнавать окружающий мир: голова, рот, уши, нос, шея, руки, ноги, животик, спинка</p> <p>-Дидактические упражнения «Как надо умываться?»</p>	
---	---	--	--

<p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- провести дома массаж ушной раковины, побуждать ребёнка отвечать на вопросы «Зачем человеку глазки, ушки?»;</li> <li>- подборку произведений художественной литературы по проблеме и возрасту ребенка</li> <li>- пропагандировать опыт родителей по изготовлению игрушек своими руками.</li> </ul>		
<p><b>Март</b></p>		
<p><b>1- неделя: «Женский день»</b></p>		
<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Формировать первичные ценности представлений о семье, семейных традициях.</p> <p>Учить детей называть свое имя и имена членов своей семьи.</p> <p>Формировать навыки рассматривания семейных фотографий</p> <p>Воспитывать чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них.</p> <p>Обогащать чувственный опыт детей.</p> <p>Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p>	<p>- ситуативный разговор «Моя семья»</p> <p>- рассматривание иллюстрации «Мамин праздник»</p>	<p>- игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «В гости собираемся»;</p> <p>- дидактические игры «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю)</p> <p>- иллюстрации с изображением</p>

<p>Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>2 Создать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.). Развить восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умение устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Формировать первичные представления о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.</p> <p>3 Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Расширять и активизировать словарный запас детей. Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.). Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).</p> <p>4 Учить детей доброжелательно общаться друг с другом</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Учить рисовать линии слева направо. Формировать умение</p>	<p>- стихотворения с движениями «Мы бельё стираем сами ...»</p> <p>- чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»;</p> <p>- рассматривание книжек-картинок;</p> <p>- использование игровых ситуаций «Кубики рассыпались», «Поможем нашей Тане найти потерянный мяч»</p> <p>- прослушивание песенных произведений «Кошка и котёнок»; «Ладушки-ладушки, мы в гостях у бабушки».</p> <p>- рисование «Украсим платочек для мамы»</p> <p>- аппликация «Букет для мамы»</p>	<p>взрослеющего организма человека девочка-девушка-женщина-бабушка, мальчика-юноша-мужчина.</p> <p>- фотографии и иллюстрации о посещении магазина, больницы, парикмахерской - способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни.</p> <p>- предметы для изготовления подарочной открытки для мамы</p> <p>- книги и иллюстрации о маме, семье, о празднике.</p>
---	---	---

<p>набирать краску на кисть, тщательно промывать кисть, рисовать другой краской.</p> <p>Формировать умение у детей, составлять изображение из деталей. Развивать внимание, усидчивость, мелкую моторику рук, эстетическое восприятие. Закреплять умение аккуратно пользоваться клеем.</p> <p>Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).</p> <p><b>5 Физическое развитие</b></p> <p>Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно.</p> <p>Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p>Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>	<p>- подвижные игры с бегом «Мыши и кот», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес»;</p> <p>- игры детей с мячами, кеглями;</p> <p>- индивидуальная работа по развитию основных движений;</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <p>- оформить альбом «По превращению режимных моментов в праздник (кормление, умывание, одевание, прогулка, отход ко сну)»;</p> <p>- создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, создать безопасные условия для деятельности; - провести совместное чаепитие «Каждый по своему маму поздравит»- давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми; - предложить родителям выучить с детьми имена всех членов семьи,</p> <p>- принести фотографии бабушек и мам;- рассматривание иллюстраций на тему семейного быта;- создать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр на основе прочитанных произведений («Дочки-матери», «Дом»).</p>		
<p><b>2 неделя: «Миром правит доброта»</b></p>		

<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b>          Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.          Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.          Формировать внимательное, заботливое отношение к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.          Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.          Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).          Учить обращать внимание детей на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).          Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.          Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.          Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.          Развивать коммуникативные умения и навыки: расширять контакты с другими людьми, сверстниками, проявлять речевую активность и инициативу вступать в речевое общение.</p>	<p>- проблемная ситуация «Как мама и папа встречают гостей».          - игровая ситуация «Кукла загрузила»;          - д\и «Расскажем Петрушке, как надо встречать гостей!»;          -игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания и взаимопомощи;          - беседа «Это я и мои друзья»</p>	<p>- коллекция наборов животных;          - книги «Заюшкина избушка», «Волк и козлята»;          - плоскостные игрушки для драматизации р.н. ск. «Теремок»;          - материалы и оборудование для рисования ;          -модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;          -дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»;          -иллюстрации к сказкам, художественным произведениям, изображающих добрых и злых героев;          -музыкально-дидактическую игру «Солнышко»;          -разрезные картинки, раскраски с героями сказок;          -мозаика «Солнышко»;</p>
<p><b>2 Познавательное развитие</b>          Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек</p>	<p>- игровая ситуация «Поселим зверушек в домики».</p>	

<p>создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).</p> <p>Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>3</b> Развивать диалогическую форму речи.</p> <p>Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).</p> <p>Помогать доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p>Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p> <p>Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</p> <p>Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p><b>4</b> Закреплять умение различать и называть основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины)</p> <p>Подводить детей к изображению предметов разной формы, Совершенствовать умение правильно держать кисть, набирать на неё краску, продолжать осваивать цветовую палитру: жёлтый, красный, зелёный, синий цвета.</p>	<p>- беседа на тему «Встречаем гостей.</p> <p>- конструирование по теме «Построим дом для Кати».</p> <p>- Рисование по теме «Морковка для зайчика»</p> <p>- Лепка по теме «Блины».</p> <p>-подвижные игры: «Беги ко мне»,</p>	
---	---	--

5	<p>Развивать умение раскатывать комочки глины прямыми и круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.</p>	<p>«Поезд», «С кочки на кочку», «Быстро возьми», «Скачем около пенечка», «Найди свое место», «Сильные руки», «Угадай, где кто кричит»,</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b> -чтение и рассматривание иллюстраций книги «Айболит» К.Чуковского; -чтение венгерской сказки «Два жадных медвежонка»; -изготовление с ребёнком подарков-сюрпризов для близких из бросового материала; -рисование «Цветы для мамы»; -игры-забавы «Сюрпризные моменты»; -обыгрывание ситуации: концерт для кукол;</p>			
<p><b>3 неделя: «Быть здоровыми хотим»</b></p>			
1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать</p>	<p>- проведение игровой ситуации: «Врачи - наши друзья» В совместной деятельности во время сюжетно-ролевой игры «Больница» (диалог: врач-больной).</p>	<p>- модель выполнения упражнений на утренней гимнастике; - схема последовательности мытья рук; - иллюстрациями «Чистые, грязные овощи», «У меня чистые ручки». - плакат «Мое тело»; - иллюстрации по потешкам о здоровье и</p>



<p>животных и др.).  Знакомить детей с правилами дорожного движения.  Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.  Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).  Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).  Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).  Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).  Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p> <p><b>2 Познавательное развитие</b></p> <p>Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.  Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).  Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.  Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань,</p>	<p>- игровая ситуация «Измерим мишке рост и вес»;</p> <p>- игровая ситуация «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке». Цель: познакомить с овощами, фруктами, их полезными свойствами, как они влияют на здоровье.</p> <p>- дидактическое упражнение: «Покажем Мишке, как правильно одеваться, чтобы не простудиться»;</p> <p>- игра: «Сказка про фрукты»;</p> <p>- дидактическая игра с куклой «Кукла заболела», «Лечение куклы»;</p> <p>- игровая ситуация: «Где тут прячется вода? Выходи водица – мы пришла умыться».</p> <p>- беседа «Как доктор лечит детей»;</p>	<p>здоровом образе жизни;</p> <p>- иллюстрации с изображением средств личной гигиены (мыло, расческа, платочек и т.д.)</p> <p>- схемы, изображающие правила личной гигиены детей;</p> <p>- памятки для родителей по соблюдению личной гигиены детей.</p>
--	---	--

<p>3</p> <p>4</p>	<p>глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).</p> <p><b>Речевое развитие</b> Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).</p>	<p>-рассматривание модели последовательности одевания на прогулку, раздевания;</p> <p>- ситуативные разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки); - чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко».</p> <p>- рисование гуашевыми красками «Угощение для мамы» (фрукты, овощи).</p> <p>- лепка из пластилина "Витаминная тарелка" (лепка овощей и фруктов).</p> <p>- аппликацию «Украсим сапожки для прогулки». Закреплять навыки здорового поведения, профилактики простудных заболеваний.</p> <p>- пение песен о здоровье, игры, танцы, речевки</p> <p>- подвижные игры «Не замочи ног»,</p>	
-------------------	--	--	--

5	<p>Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.</p> <p>Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>	<p>«Кошка и мыши», «Вот закапали сосульки», «Солнышко и дождик», «Ветерок и облака»;</p> <p>- развлечение «День здоровья»;</p> <p>- общеразвивающее упражнение: «Силачи»;</p> <p>- игровое упражнение на развитие скоростно-силовых качеств: «Подпрыгни и достань»;</p> <p>- беседа на освоение и запоминание правил поведения в подвижной игре.</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с элементарными правилами безопасности дома;</li> <li>- сделать книжку «Как я умываюсь», «Как я одеваюсь» Цель: закрепление последовательности этих процедур;</li> <li>- провести беседу «Опасные предметы»;</li> <li>- проводить игровые упражнения в домашних условиях: «Расскажем..., как складывать одежду перед сном», «Кто рукавчик не засучит, тот водичку не получит»;</li> <li>- оформить «книжки-малютки» о здоровье;</li> <li>- побеседовать о здоровом образе жизни в семье;</li> <li>- изготовить семейные газеты «Я и мое здоровье», участие в празднике «День здоровья».</li> </ul>			

**4 неделя: «Весна шагает по планете»**

<p><b>1</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>          Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.          Развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой весенней природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие.          Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>- беседы на освоение и запоминание правил здоровьесберегающего и безопасного поведения на улице («Расскажи, почему нельзя ходить по лужам?», «Какую одежду одевать весной?» и др.).          - игры-имитации, отражающие особенности объектов живой и неживой природы, выражая их голосом, движениями («кружатся листочки», прыгают воробьишки» и т.п.);          - опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле);          - наблюдения за посадками лукович и крупных семян;          - беседа: «Весна пришла».          - дидактическая игра «Найди такой</p>	<p>- предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева;          - иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам;          - сюжетная живопись по теме «Мир животных»;          - разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;          - наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра);          - книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», В.Берестов «Мишка, мишка, лежебока», «Большая кукла», Ю.Мориц «Ручеёк», Н.Павлова «Щепочка и камешек», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «Голуби», Д.Хармс «Весёлые чижи», «К.Чуковский «Мойдодыр», Е.Чарушин «Кошка», «Курочка», «Что за зверь», Л.Квитко «Кисонька», «В садочке», Н.Забилы «Ясочкин садик» и др.;          - книги и иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе</p>
<p><b>2</b></p>	<p>Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).          Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).          Формировать представления о сенсорных эталонах: геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании,</p>		

<p>3</p> <p>4</p>	<p>развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).</p> <p>Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.</p> <p>Расширение представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах).</p> <p>Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и птиц весной (пробуждение от спячки животных, появление птенцов у птиц весной).</p> <p>Способствовать освоению сенсорных эталонов, выделяя признаки объектов природы (цвет, форма, величина): (круглой формы - «как солнышко», зелёного цвета – «как листик», треугольной призмы – «как ёлочка»). Обогащать чувственный опыт детей.</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p>Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.</p> <p>Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.</p> <p>Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки),</p>	<p>же ...»</p> <p>- чтение стих. А. Плещеева «Весна».</p> <p>- рисование «Дождик»</p> <p>- аппликация «Скворечник»</p> <p>- музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее» муз. Т. Вилькорейской);</p> <p>- игры-экспериментирования с изобразительными материалами, связанные с умением подбирать цвета (красный, жёлтый, синий, зелёный, чёрный, белый) при раскрашивании изображённых предметов или явлений природы;</p> <p>- ситуативные беседы о пользе витаминов в весенний период, которые содержатся в свежих овощах и фруктах;</p>	<p>- настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;</p> <p>- наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (ветка дерева распускается в тепле, для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой песком, снегом;</p> <p>- материалы для дорисовки: «Тает сосулька», «Капает дождик», «Дует ветер»;</p> <p>- атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей;</p> <p>- наборы одежды для кукол;</p> <p>- алгоритмы трудовых действий;</p> <p>- наборы-конструкторы для строительства различных построек;</p> <p>- изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.;</p> <p>- дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p>
-------------------	--	---	---

5	<p>объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Учить передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).</p> <p>Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомиться с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p>Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).</p> <p>Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и</p>	<p>- подвижные игры «Дождик»; «Солнечные зайчики» и др.;</p> <p>- упражнения на развитие основных движений;</p> <p>- имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – птиц, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества;</p>	
---	--	--	--

<p>перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.</p> <p>Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.</p> <p>Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b> - организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения; использовать зеркальце для получения солнечных зайчиков, обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений.</p>		
<p><b>Апрель</b></p>		
<p><b>2 неделя: «Встречаем птиц»</b></p>		
<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Расширение представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов)</p> <p>Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).</p> <p>Приобщать детей к русскому фольклору. Учить говорить и действовать от имени персонажей.</p> <p>Обогащать представления детей о процессах умывания, обращаясь к художественным произведениям («Умываются</p>	<p>- разучивание и инсценирование потешки «Сорока-белобока».</p> <p>– беседы на тему «Мир вокруг нас»;</p> <p>– наблюдения за изменениями в живой природе весной («Что было, что стало?»);</p> <p>– наблюдение за трудовыми действиями взрослых, отражающих заботу о птицах. Поддерживать стремление малышей к участию в совместной трудовой деятельности.</p>	<p>- предметы народных промыслов и быта: вышитая, расписная, апплицированная одежда, расписная посуда, глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева, соломы, прялки</p> <p>- иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам;</p> <p>- сюжетная живопись по теме «Мир животных»;</p> <p>- разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета,</p>

<p>2</p> <p>3</p> <p>4</p>	<p>котят и цыплят, и утят...»), наблюдениям за птицами, животными);</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>Учить ставить кирпичики на короткую узкую грань, правильно называть детали строительного набора. Учить обыгрывать постройку («Птички прилетели, на ворота сели»).</p> <p>Развивать умения отгадывать описательные загадки о птицах ближайшего окружения по особенностям внешнего вида (живое, летает, есть крылья, клюв...).</p> <p>Развивать умения отгадывать описательные загадки о птицах ближайшего окружения по особенностям внешнего вида (живое, летает, есть крылья, клюв...).</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Приобщать детей к русскому фольклору. Учить говорить и действовать от имени персонажей.</p> <p>Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.</p> <p>Развивать диалогическую форму речи.</p> <p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Продолжать формировать навыки деления пластилина (глины) на части, отрывания пластилина (глины) маленькими кусочками от основного куска.</p> <p>Развивать умения детей украшать работу, используя стеки, палочки, печати-штампы.</p> <p>Учить выполнять усложнённую конструкцию «замкнутого пространства». Побуждать к украшению постройки.</p>	<p>-конструирование: «Воротики».</p> <p>-отгадывание загадок: «Найди, о ком расскажу».</p> <p>-рассматривание детских книг с образами птиц, сказочных и фольклорных персонажей в иллюстрации;</p> <p>-чтение стихов, художественной литературы (А.Майков «Ласточка примчалась», А. Плещеев «Весна», В. Бианки «Песенка весенних минут», Л.Толстой «Птица свила гнездо», С. Маршак «Март, апрель, май» и др.);</p> <p>- Лепка «Птичка в гнёздышке»</p> <p>-конструирование «Домики для птичек».</p> <p>- музыкально-дидактические игры: «Сорока - сорока» р.н.м. обр. Т. Попатенко, «Цыплята», муз. А. Филлипенко, сл.Т. Волгиной и др.;</p> <p>- музыкальное развлечение: «Птички прилетели».</p>	<p>размера;</p> <p>- наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игродраматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра);</p> <p>- книги для рассматривания и детского чтения (малые формы фольклора «Соловей-соловушка» (лат.), «Курица» (англ.), сказки: «Воробей и лиса» (болг.), произведения русской классической литературы: И.Суриков У Вари был чиж...», К.Ушинский «Уточки» и др.</p> <p>- иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе</p> <p>- настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;</p> <p>- атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей;</p> <p>- алгоритмы трудовых действий;</p> <p>-изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.;</p> <p>-дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p>
----------------------------	--	---	--



5	<p><b>Физическое развитие</b>  Продолжать развивать разнообразные виды движений.  Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.  Приучать действовать совместно.  Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.  Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.  Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.  Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.  Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.  Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>	<p>-игровые упражнения на развитие скоростно-силовых качеств: «Скачем около пенёчка», «Воробышки и автомобиль»;  -игровые упражнения и игры для развития быстроты («Птички в гнездышках»);  -несложные сюжетные подвижные игры «Птички летают», «Воробышки и автомобиль» и др.;  - подвижные игры: «Птички в гнездышках», «Воробышки и автомобиль», «Скачем около пенёчка» и др.;</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b> - организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на птиц ближайшего окружения; привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений.</p>			
<p><b>1 неделя: «Цирк»</b></p>			
1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>  Знакомить детей со зрелищными видами искусств (цирк, клоуны в цирке, атмосфера праздника, животные в цирке).  Учить замечать и различать весёлое и грустное настроение у сверстников. Осуществлять имитацию с отражением разных</p>	<p>- игровое занятие «У нас праздник, нам весело»  - игра-упражнение «Наши эмоции»  -чтение потешки «Зайнышка, попляши».</p>	<p>- материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино;</p>

2	<p>эмоций и соответствующих действий</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Учить группировать предметы по цвету. Развивать зрительное восприятие. Продолжать знакомить с цветами спектра</p>	<p>-игровое занятие «Разноцветные шарики»</p>	<p>игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений).</p>
3	<p><b>Речевое развитие</b> Учить словесно, выражать свое отношение к изображенному. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в цирк и увидим слона, зебру и тигра»).</p>	<p>- материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сенок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.</p>	<p>- материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сенок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.</p>
4	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Закреплять умение рисовать предметы округлой формы. Продолжать учить передавать изображаемый образ в движении. Продолжать учить составлять композицию определённого содержания из готовых фигур</p>	<p>- рисование «Кошка с воздушными шариками» - коллективное панно-аппликацию «Весёлые шары».</p>	<p>- игры в «Цирк»: (заводные игрушки: обезьянка, курочка, «заяц с барабаном», «Дюймовочка»; куклы-рукавички, маски); игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).</p>
5	<p><b>Физическое развитие</b> Закреплять выполнение упражнений на развитие основных движений. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p>	<p>-игры-забавы: Карусель», «Задний ход», «Бегом за мячом» и др.; -подвижные игры: «Мы - веселые ребята», «Весёлый воробей», «Ладушки-оладушки», «У медведя во бору» и др.; -упражнения на развитие основных</p>	<p>-игры-забавы: Карусель», «Задний ход», «Бегом за мячом» и др.; -подвижные игры: «Мы - веселые ребята», «Весёлый воробей», «Ладушки-оладушки», «У медведя во бору» и др.; -упражнения на развитие основных</p>

		движений.	
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b> организовать посещение цирка, кукольного театра с вовлечением детей в разговор после просмотра спектаклей и представлений; познакомить с профессиями зрелищных видов искусства; организовать беседы о правилах поведения в цирке и театре; почитать и обсудить художественной литературы по теме (К.Чуковский «Закаляка», «Солнышко-ведрышко»); создать фотоальбом «Смешные фотографии в кругу семьи»; порисовать животных, в том числе фантастических.</p>			
<p><b>3 неделя: «Приведём планету в порядок»</b></p>			
1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>          Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам          Учить аккуратно, обращаться с игрушками, книгами (не ломать, не рвать, не мять их).</p>	<p>- беседа-рассуждение «О чём грустит игрушка?»          -рассматривание иллюстраций «Ребёнок помогает маме»;</p>	<p>-наборы картинок, отражающие трудовые действия детей и взрослых;          -наборы игрушек, имитирующих орудия труда;</p>
2	<p><b>Познавательное развитие</b>          Знакомить с людьми, работающими в детском саду, трудовыми действиями взрослых          Учить выполнять действия группировки предметов по существенным признакам..</p>	<p>-игровая ситуация: «Наведём порядок в группе»</p>	<p>-фотографии родного города;          -модель трудового процесса;          -иллюстрированные книги (А.Барто «Игрушки», Е.Благина «Что взяла, клади на место...», С.Маршак, К.Чуковский «Федорино горе», «Мойдодыр», «Айболит», В.Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо» и др.);          - неоформленный и бросовый материал;          - игровое оборудование и атрибуты для сюжетно-отобразительных игр.</p>
3	<p><b>Речевое развитие</b>          Учить поддерживать беседу по результатам наблюдений          Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.          Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.          Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего</p>	<p>-лепка: «Наши любимые игрушки»          -конструирование из строительного материала «Детская площадка»          - развлечение «Я люблю свою планету».</p>	<p>-упражнения на развитие основных</p>



	<p><b>2 Познавательное развитие</b>  Формировать элементарные представления о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут, водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.).  Развивать способности устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.).  Знакомить с правилами поведения в природе</p> <p><b>3 Речевое развитие</b>  Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.  Учить отчетливо, произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.  Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p><b>4 Художественно-эстетическое развитие</b>  Учить применять приёмы сотворчества с использованием элементов дорисовывания  Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.  Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации</p>	<p>- беседы о разных состояниях воды, о свойствах воды, о значении воды в жизни человека, животных, растений.  -рассматривание иллюстраций, картин, побуждая детей к узнаванию, различению и называнию объектов и явлений природы;  -побуждение к рассказыванию о примерах из личного опыта, связанного с водой (купание домашних питомцев, помощь маме в мытье посуды, совместное купание в озере);  -рисование «Радуга-дуга» (приёмы сотворчества с использованием элементов дорисовывания)  -конструирование из строительного материала с использованием построек в игровой деятельности детей («Мосты через речку»);  -музыкальные произведения для</p>	<p>- сюжетную живопись по теме «Волшебная вода»;  - разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;  - наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра);  - книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», Ю.Мориц «Ручеёк», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «К.Чуковский «Мойдодыр», А.Барто «Девочка чумазая», Б. Житков «Как слон купался», К. Ушинский «Уточки», В. Бианки «Купание медвежат» и др.  - иллюстрации, отражающие свойства и значение воды, разное состояние воды;  - настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;  - наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (для комнатных растений нужна вода), с водой, песком, снегом;  - материалы для дорисовки: «Таает сосулька», «Капает дождик», «Появилась радуга»;  - атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей;  - наборы одежды для кукол;  - алгоритмы трудовых действий;  - наборы-конструкторы для строительства различных построек;</p>
--	--	---	---

<p>изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p>	<p>слушания «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик), «Ручеёк» муз. Э. Грига, «Дождик» Г. Косенко; для пения - попевка «Дождик» р.н.п., «Мы умеем чисто мыться» муз. М. Иорданского; -музыкально-дидактические игры («Колокольчики»); -приёмы понимания простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр); – игры на музыкальных инструментах (на металлофоне «Капельки звенят», «Дождик» муз. Н. Любарского (громко-тихо)). -игровые упражнения «Весёлые капельки»,; -сюжетные подвижные игры «Солнышко и дождик», «Капельки и солнце», «Ручеек», «Рыбки и лягушки» и др.; -игры и забавы: «Невод», «Дождик», «Весёлые брызги» и др.; -беседы на освоение и запоминание правил здоровьесберегающего поведения на улице («Что оденем в дождик?», «Можно ли ходить по лужам?» и др.).</p>	<p>- изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки); - дидактические пособия для развития мелкой моторики.</p>
<p><b>5 Физическое развитие</b> Проводить беседы на освоение и запоминание правил здоровьесберегающего поведения на улице.</p>	<p>-двигательные образные импровизации под музыку</p>	

<p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>	<p>(«Малыши и дождик» муз. О. Девочкиной, «Ручейки» муз. Т. Ломовой, «Кораблики» муз. Г. Вихаревой); -имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – начинается дождь, гром и др., способствующих развитию воображения и творчества;</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b> организовать прогулку к любому водоему, обращая внимание ребенка на разное состояние воды, на такое природное явление как «ледоход»; привлекать ребенка к наблюдению за птицами, животными, которые пьют из лужицы, обращать внимание на необходимость воды для всего живого; понаблюдать за солнечными бликами на воде; обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в период дождя, снега; почитать и обсудить произведения современной и зарубежной литературы, обогащая «читательский опыт» ребёнка по теме; привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений.</p>		
<p><b>Май</b></p>		
<p><b>1 неделя: «Праздник весны и труда»</b></p>		
<p><b>1 Социально-коммуникативное развитие</b> Формировать положительное отношение к труду взрослых. Формировать первичные ценностные представления о Празднике весны и труда, учить читать наизусть небольшие стихотворения. Расширять представления об элементарных правилах безопасного поведения на улицах города</p> <p><b>2 Познавательное развитие</b> Дать представления об особенностях труда людей в весенний</p>	<p>-заучивание стихотворения О. Высотской «Смотрите, весь город украшен» -дидактическая игра «Кому, что нужно для работы» -рассматривание иллюстрации: «Люди спешат на праздник»  -игровая ситуация: «Скажи, где находится флажок»</p>	<p>- модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; - флажки, ленточки, бубны, кегли; -цветные шары; -иллюстрации с изображением людей разных профессий (воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель); -листы - дорисовки (травка, листья, цветы, шары, флажки); -пластические материалы для</p>

<p>3</p> <p>4</p> <p>5</p>	<p>период расширять представления о простейших связях в природе. Учить детей понимать пространственное расположение предметов, находить предмет в групповой комнате, продолжать учить рассматривать флажки, шары, выделяя их цвет (красный, желтый, синий, зеленый) и форму</p> <p><b>Речевое развитие</b> Учить читать наизусть небольшие стихотворения. Побуждать к речевому взаимодействию с взрослыми;</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Упражнять в умении рисовать дерево Совершенствовать знакомые способы лепки: скатывание, раскатывание, сплющивание, поощрять инициативу детей. Учить детей выполнять несложные постройки из строительного материала, закреплять знания деталей строительного материала, учить украшать постройку</p> <p><b>Физическое развитие</b> Закреплять общеразвивающие упражнения с флажками. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p>	<p>-беседа: «Как мы трудимся весной»</p> <p>- беседа на тему «Кто работает в детском саду»</p> <p>-вовлечение детей в разговор во время рассматривания иллюстраций с изображением людей, знакомых для детей профессий, -составление рассказа по мнемотаблице «Весна».</p> <p>-рисование по теме: «Нарядились деревья в зеленый наряд».</p> <p>-лепка: «Ласковое солнышко»</p> <p>- конструирование «Построим дом с флагами»,</p> <p>-индивидуальная работа по развитию движений: упражнение с флажками: «У нас праздник».</p> <p>-подвижные игры: «Подбрось-поймай», «Ловишки», «Бегите к флажку», «Попади в круг», «Пройди, не упади», «Скорее в круг», «Пробеги и не сбей», «Карусель».</p>	<p>самостоятельной лепки; -иллюстрации с изображением Праздника весны и труда; -материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой; -бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша.</p>
----------------------------	---	---	--



--	--	--

**Образовательная деятельность в семье:** выполнить несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии; изготовить с ребёнком поделку флажка из цветной бумаги; организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей; прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение города; понаблюдать за весенними изменениями в природе; изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов»; рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий.

**2 неделя: «День победы»**

<b>1</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Формировать нравственные начала детей.	-чтение стихотворения А. Барто «На заставе». -игра: «Чем я с другом поделюсь»	-коллекция наборов солдатиков; -иллюстрации с изображением празднования Дня Победы;
----------	---	--	--

<p>2</p> <p>3</p> <p>4</p>	<p>Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p><b>2 Познавательное развитие</b>  Формировать представлений детей о людях военной профессии, видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника  Учить детей рассматривать фигурки солдатиков (определить особенности строения тела, внешнего вида, деталей одежды), Учить обыгрывать игрушки солдатиков, военных машин (построить на парад).</p> <p><b>3 Речевое развитие</b>  Приучать рассматривать иллюстрации в книгах вместе с детьми, отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.  Учить получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств.</p> <p><b>4 Художественно-эстетическое развитие</b>  Совершенствовать умение правильно смачивать лист бумаги при рисовании, аккуратно пользоваться тампоном в технике кляксография.  Формировать умение раскатывать столбики, скатывать и сплющивать шарики, украшать основу наклепом, печатками,</p>	<p>-игровая ситуация: «Военный парад»,</p> <p>-дидактическая игра «Сравни башни по цвету», закреплять знание основных цветов;</p> <p>-уточнение правильности произношения слов: салют, танк, самолет, корабль и др.;</p> <p>-рисование: «Праздничный салют» в технике кляксографии  -лепка: «Праздничное угощение».  -аппликация: «Разноцветные флажки».  -конструирование: «Построй такую же башню как на картинке»;</p>	<p>-книги с иллюстрациями на военную тему;  -флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок, альбом коллекции военной одежды;  -игрушки – военная техника;  -материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой;  -бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша;  модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;  дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»</p>
----------------------------	--	---	--

5	<p>развивать чувство формы, величины, глазомер и мелкую моторику. Учить детей создавать линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету, форме. Вызывать интерес детей к лепке праздничного угощения (печенья, пирожных), формировать умение раскатывать столбики, скатывать и сплющивать шарики, украшать основу наклепом, печатками, развивать чувство формы, величины, глазомер и мелкую моторику. Учить детей создавать линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету, форме. Развивать чувство формы, цвета и ритма, совершенствовать умение наклеивать готовые формы для создания аппликативного образа, способствовать воспитанию самостоятельности.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Закреплять навыки выполнения общеразвивающих упражнений с кубиками, с флажками. Учить детей правильно маршировать, координировать движения рук и ног.</p>	<p>-подвижные игры: «Подбрось-поймай», «Ловишки», «Бегите к флажку», «Попади в круг», «Пройди, не упади», «Скорее в круг», «Пробеги и не сбей», «Карусель».</p> <p>-упражнение «Мы шагаем дружно в ряд» игры детей с мячами, кеглями «Меткие солдаты»;</p>	
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b> просмотреть телепередачу «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии; выполнить несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии; изготовить с ребёнком поделки танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации; игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей; прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничные украшения города; изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов»; рассмотреть иллюстрации по военной тематике; рассмотреть солдатиков, военные машины; обыграть ситуацию: парад солдатиков.</p>			
<p><b>3 неделя: «Мир природы»</b></p>			
1	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Воспитывать интерес к наблюдению за растениями. Привлечь детей к посильной деятельности по уходу за растением,</p>	<p>-посетить городской зоопарк, -прочитать народные сказки в обр. Ю. Ванга: «Лиса и заяц»;</p>	<p>-коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых; -иллюстрации с изображением животных;</p>

<p>2</p> <p>3</p> <p>4</p>	<p>воспитывать желание ухаживать за растением, беречь его. Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.</p> <p><b>2 Познавательное развитие</b> Познакомить детей с растением – фикус, его отличительными особенностями: крупные листья, ярко – зеленого цвета, овальной формы. Уточнить знание детей о свойствах растения.</p> <p><b>3 Речевое развитие</b> Продолжать приучать детей внимательно слушать рассказы о животных, дать представление о жанре рассказа, учить детей понимать тему и содержание рассказа. Продолжать приучать детей внимательно слушать рассказы о животных, дать представление о жанре рассказа, учить детей понимать тему и содержание рассказа. Познакомить детей с книгами, с иллюстрациями Е. Чарушина. Упражнять детей в использовании сравнений, синонимов.</p> <p><b>4 Художественно-эстетическое развитие</b> Учить детей создавать монохромные композиции на цветном фоне, изображать цыплят и одуванчики способом «примакивания». Закреплять знание детьми овоидной формы, приемов скатывания такой формы из цветного теста (глины). Учить скатывать материал круговыми движениями ладоней, раскатывать между ладонями для получения формы, продолжать учить приему «прищипывания». Продолжать учить детей создавать композицию из кругов,</p>	<p>«Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»; - подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»;</p> <p>-наблюдение за комнатным растением</p> <p>-чтение рассказа Е. Чарушина «Про зайчат».</p> <p>- конструирование из строительного материала «Построим заборчик для домашних животных» -рисование «Цыплята и одуванчики». - лепка «Зайчики». -аппликация «Цыплята гуляют на полянке».</p> <p>-подвижные игры: «Пробеги змейкой», «Мышки в норках», «Лиса в курятнике». «Лошадки», «Котята и ребята». «У медведя во бору», «Перелет птиц», «Лягушки», «Лиса в курятнике»;</p>	<p>-книги с иллюстрациями; -атрибуты в уголок ряженья и спортивный уголок; -материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой; -материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; -модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук, строительный материал.</p>
----------------------------	---	---	---

5	<p>развивать чувство формы и цвета.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Учить выполнять общеразвивающие упражнения с кубиками, прыжки Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.</p>		
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b> рассмотреть иллюстраций с изображением явлений природы, животных; рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных; подготовить рассказ с ребенком о питомце; посетить городской зоопарк, формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; прочитайте народные сказки в обр. Ю. Ванана: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»; подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»; понаблюдать за птицами на прогулке; привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); изготовить маску для игры – драматизации, формировать позицию помощника.</p>			
<p><b>4 неделя: «Вот мы, какие стали большие»</b></p>			
	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Расширять представление детей об их роде и развитии, сообщить детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, обратить внимание на сравнение достижений детей в прошлом и настоящем времени.</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Учить детей различать резиновые, пластмассовые, деревянные игрушки. Познакомить с физическими свойствами резиновых мячей. Расширять представление детей об их роде и развитии, сообщить детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, обратить внимание на сравнение достижений детей в прошлом и настоящем времени, рассматривание</p>	<p>- экскурсия в среднюю группу</p> <p>- беседа с ребенком о членах его семьи;</p> <p>- опыт с предметами «Тонут – не тонут, плавают».</p> <p>- беседа: «Я расту!» (напольные весы, ростомер, панно с контурами ладоней взрослых и детей, зеркало).</p> <p>- чтение произведений М. Платова</p>	<p>-наборы мелких игрушек;</p> <p>-иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;</p> <p>-материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой;</p> <p>-бубны, погремушки для выполнения действия с флажками, ленточками под музыку марша;</p> <p>модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;</p> <p>-дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»;</p> <p>-фотовыставка «Мы стали такие большие» и</p>

<p>фотографий, показывающих рост и развитие детей группы.</p> <p><b>Речевое развитие</b> Учить получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Учить детей моделировать персонажей для пальчикового театра: раскатывать шар (для головы), дополнять деталями (оформление лица с помощью бусин, семян). Учить созданию лоскутного одеяла для игры из красивых фантиков на квадратной основе (2х2 штуки) и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Учить выполнять общеразвивающие упражнения с мячом</p>	<p>«Шнурки», В. Зайцева «Я одеться сам могу», В. Приходько «Вот когда я взрослым стану...», И. Муравейка «Я сама», С. Маршака «Усатый - полосатый» - лепка: «Вот какие у нас пальчики».</p> <p>- аппликация: «Лоскутное одеяло для игрового уголка».</p> <p>-общеразвивающие упражнения с мячом «Мы умеем делать зарядку». -подвижные игры «Беги ко мне», «Поезд», «С кочки на кочку», «Быстро возьми», «Скачем около пенечка», «Найди свое место», «Сильные руки», «Угадай, где кто кричит», «Догони мяч!», «Прокати мяч», «Брось мяч», «Мяч в кругу», «Поднимай ноги выше», «Перешагни через палку», «Пройди через ручеек»;</p>	<p>предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками.</p>
<p><b>Образовательная деятельность в семье:</b> оформить с детьми книжки - малышки, «Какие мы были, какими мы стали»; выполнить несложные действия с флажком, платочком, ленточками, мячом под музыку марша, плясовой мелодии; изготовить с ребёнком поделки из природного материала, обыграть игрушки; организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей.</p>		

Календарно-тематический план воспитательной работы для воспитанников второй младшей группы (3-4 года)				
Месяц	СЕНТЯБРЬ			
Тема недели	«Здравствуй, детский сад»	«Мой дом, мой город, моя страна, моя планета»	«Урожай»	«Краски осени»
Воспитательные задачи (Ценности)	<p>Воспитывать бережное отношение к ближайшему окружению (музыкальный зал, физкультурный зал, группа, прогулочный участок), формировать уважительное и доверительное отношение к сотрудникам детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, медицинская сестра, повар).</p>	<p>Развивать интерес к труду взрослых в семье. Знакомить с хозяйственно-бытовым трудом взрослых в семье, с назначением предметов по уборке дома (мыло, швабра, пылесос).</p>	<p>Ориентировать детей на проявление гостеприимства, доброе отношение к сверстникам.</p>	<p>Прививать любовь к природе, желание заботиться о ней. Формировать умение всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.</p>
	<p>Уточнить знания правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку). Формировать элементарные правила культуры общения с взрослыми и сверстниками.</p>	<p>Побуждать детей к проявлению заботы в отношении родных и близких. Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия.</p>	<p>Предоставить возможность детям помогать взрослым в сборе урожая и труде на огороде. Приобщать детей к полезному коллективному делу: сбору материала для поделок.</p>	

Традиционные события, праздники, мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание альбома «Я в детском саду» для формирования портфолио ребенка.</li> <li>- хороводные игры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Акция «Месячник безопасности»</li> <li>- Оформление фотоальбома «Мы гуляем по городу»;</li> <li>- Выставка «Я люблю свой край родной»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подготовка поделок из овощей и фруктов, выставка Даров осени;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за осенними изменениями в природе (птицы, деревья, трава ветер);</li> <li>- Сбор природного материала и изготовление из них поделки для выставки;</li> </ul>
Пополнение РППС (включая прогулочные участки)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Бумага, карандаши, шаблоны;</li> <li>- дидактическая кукла;</li> <li>- музыкальные инструменты, ширма для организации «концертов для друзей и любимых игрушек»;</li> <li>- схемы, алгоритмы умывания, проведения закаливания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации «Дом», «Мебель», «Транспорт» и др.;</li> <li>- плакаты, картинки по правилам безопасного поведения дома, в детском саду;</li> <li>- фотографии «Я дома!»;</li> <li>- подборки картин с изображением домов;</li> <li>- музыкально-дидактическая игра «Музыкальный домик»;</li> <li>- раскраски на тему «Дом», «Город», «Транспорт».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин фруктов», «Дом»;</li> <li>- фотоальбом «Мой любимый овощ или фрукт».</li> <li>- иллюстрации и книги об овощах;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уборочный инвентарь на участок;</li> <li>- выставка семейных фотографий «Я люблю осень»;</li> <li>- осенние листья;</li> <li>- картинки с изображением осенней одежды;</li> <li>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Прогулка в осеннем лесу»;</li> <li>- сюжетные картинки на тему «Осень».</li> </ul>
Месяц	<b>ОКТАБРЬ</b>			
Тема недели	<b>«Животный мир»</b>	<b>«Я-человек»</b>	<b>«Народная культура и традиции»</b>	<b>«Наш быт»</b>



<p>Воспитательные задачи (Ценности)</p>	<p>Демонстрировать детям примеры бережного и заботливого отношения к животным.</p>	<p>Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, представление детей о людях, об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</p>	<p>Мотивировать детей на самостоятельность, трудолюбие в выполнении творческих заданий. Развивать и обогащать потребности детей в познании творчества народной культуры: восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства; чтения художественной литературы; слушания музыкальных произведений.</p>	<p>Способствовать развитию аккуратности, бережного отношения к предметам, самостоятельности, трудолюбия.</p>
<p>Традиционные события, праздники, мероприятия</p>	<p>- Экскурсия в городской зоопарк - Наблюдение за питомцем, привлечение детей к уходу (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); - Выставка рисунков «Животный мир»</p>	<p>- Акция «День правовой помощи детям». - Совместное рассматривание и обсуждение картин и иллюстраций, фотографий (как я рос, моя семья, родители в детстве, старшие дети в детском саду);</p>	<p>- Конкурс художественного чтения «Читай –ка». - Посещение выставок народных промыслов: декоративно-прикладного искусства; - для домашнего чтения – пословицы, поговорки, потешки Т; И; Тарабарина, Н;В; Елкина; русские народные сказки «Гуси-лебеди», «Лиса и журавль», Хитрая лиса»; о народных приметах,</p>	<p>С/р игры на бытовые темы: «Дочки-матери», «Собираемся в детский сад», «Игра-путешествие», «Наш детский сад», «Семья», «Шоферы», «Больница», «Постираем одежду для куклы», «На прогулку с куклой Катей», «Укладывание куклы спать» (с использованием колыбельных); Просмотр мультфильмов</p>

			праздниках, народной кухне.	К. Чуковского «Мойдодыр», «Федорино горе»
РППС (включая прогулочные участки)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых;</li> <li>- шапочки-ушки разных домашних животных.</li> <li>- иллюстрации с изображением животных;</li> <li>- книги с иллюстрациями;</li> <li>- материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фотографии людей разного возраста и пола для рассматривания;</li> <li>-фигурки, куклы девочки и мальчика;</li> <li>-одежду для уголка ряженья для девочек и мальчиков;</li> <li>- готовые фигурки людей с ярко выраженной мимикой для создания коллажа, клей, ножницы, ватман;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Колыбелька (люлька) для сюжетных игр в фольклорной избе «Дом»;</li> <li>- иллюстрации разных матрёшек;</li> <li>- детские народные музыкальные инструменты (ложки, бубен, свистульки);</li> <li>-иллюстрации к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Бычок – черный бочок, белые копытца» «Наш козел»;</li> <li>-книги русских народных сказок, иллюстрации по сказкам;</li> <li>-иллюстрации с изображением старинной одежды;</li> <li>-иллюстрации о труде в поле, огороде, в избе, хлеву;</li> <li>- выставка «Русская изба»;</li> <li>- сарафаны, платочки;</li> <li>- народные игрушки, предметы обихода (посуда</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации, где дети умываются, одеваются, расчёсываются, играют, рисуют, кушают и т.д.;</li> <li>-иллюстрации с изображением предметов быта;</li> </ul>

			деревянная, печка, горшки); - готовые формы для разукрашивания предметов быта, обводки по контуру, аппликации;	
Месяц	<b>НОЯБРЬ</b>			
Тема недели	<b>«Дружба»</b>	<b>«Транспорт»</b>	<b>«Здоровей-ка».</b>	<b>«Кто как готовится к зиме»</b>
Воспитательные задачи (Ценности)	Формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками, воспитывать трудолюбие, взаимопомощь, доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Обсуждать с детьми как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.	Знакомить детей с правильным безопасным поведением в транспорте и на дороге. Развивать желание слушать рассказы воспитателя о безопасности на дороге, о понятных детям случаях из жизни.	Воспитывать уважение к людям, бережное отношение к своему здоровью. Формирование представлений о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.	Прививать заботливое отношение к представителям живой природы.
	Проводить беседы с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена и род их занятий. Формировать представление о семье и своем месте в ней.	Воспитывать отзывчивость и стремление помогать, воспитывать культуру социального поведения в общественном транспорте.	Совершенствовать у детей культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Формировать привычки следить за своим внешним	

			<p>видом; умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p>	
Традиционные события, праздники, мероприятия	Утро радостных встреч «Я и мои друзья»;	Акция «Заметная семья»	Акция «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам».	Акция «Защита»
	Акция «Мир добра и толерантности».	Прогулки по городу, в ходе которых родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правилах поведения в транспорте, на улице,	Изготовление кулинарной книги «Любимое блюдо моего ребенка или нашей семьи»	Посетить с детьми зоопарк, побеседовать об увиденных животных;

	<p>Выставка коллективных работ «В дружбе наша сила»</p>	<p>- чтение художественной литературы с целью закрепления с детьми правил дорожного движения А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина»)</p>	<p>- почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления.</p>	<p>- почитать с ребенком дома русские народные сказки о животных, помочь ребенку понять смысл сказки.</p>
	<p>- чтение рассказа Д. Мамина-Сибиряка «Сказка для храброго зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост», стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо», беседа по прочитанному.</p>	<p>-Выставка творческих работ «Азбука безопасности»</p>	<p>- наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Как накрыть на стол»;</p>	<p>Иллюстрации по теме: «Зайцы на снегу», «Медведь в берлоге», «Белки на дереве» и др.;</p>
РППС (включая прогулочные участки)	<p>Серия картинок «Как дети спасали птиц»;</p>	<p>Знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети», «Перекресток с «зеброй» (из ткани или другого материала), рули, маски с изображением овощей, сумка с билетами, шапочка машиниста.</p>	<p>- картинки для рассматривания по сюжету произведений Э.Мошковской «Уши», К.Чуковского «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая»;</p>	<p>-репродукции произведений художников – анималистов (И. Ефимов, В Ватагин и др.)</p>
	<p>- сюжетные картинки «Один дома»;</p>	<p>Напольный макет дороги с пешеходным переходом; Режиссерская игра «Путешествие Колобка» (сказочные герои, игровое поле, знаки (З), светофор с</p>	<p>- предметы личной гигиены для дидактической куклы (расчёска, полотенце, носовой платок и др.;</p>	<p>- наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Магазин теплых вещей»;</p>

	яркими разными цветами). Макеты настольные - перекресток и улица города, на столе к ним - маленькие машины и люди, 3 дорожных знака и светофор.		
- атрибуты для игр «В гостях», «Гараж»;	Наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины. Картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар.	- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;	- игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.);
- схемы-модели для составления описательных рассказов об игрушках, об одежде мальчиков и девочек (по моделям);			- атрибуты животных для уголка сюжетно-ролевых игр;
- фотографии детей, семьи, семейные альбомы;			- трафареты, обводки (домашние и дикие животные, листья);
- фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения;			- фланелеграф, геометрические фигуры для выкладывания узоров.

	- наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых;			
	- картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации;			
	- наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.);			
Месяц	<b>ДЕКАБРЬ</b>			
Тема недели	<b>«Здравствуй, Зимушка-Зима!»</b>	<b>«Город мастеров»</b>	<b>«Новогодний калейдоскоп»</b>	<b>«Новогодний калейдоскоп»</b>

Воспитательные задачи (Ценности)	Воспитывать бережное отношение к природе, способность замечать красоту зимней природы.	Прививать эстетические чувства к русской культуре, народному творчеству, народным промыслам.	Способствовать созданию радостного настроения и эмоционального отклика на праздничные мероприятия. Развивать наглядно – образное мышление и воображение (развивающая задача).	Создать у детей праздничное настроение. Предложить воспитанникам изобразить любимый сказочный образ. Способствовать возникновению добрых чувств детей друг к другу, желание позитивно взаимодействовать со сверстниками.
Традиционные события, праздники, мероприятия	Выучить с детьми стихотворение В. Берестова «Снегопад».	Конкурс «Заметная семья»	Прогуляться с детьми по территории детского сада и обратить внимание на оформление участков к новому году.	Организация мастерской «Умелые ручки»: создать условия для самостоятельного украшения коробок конфет.
	- совершить с детьми прогулку по парку, рассмотреть снежинки на варежке, заснеженные деревья.	Рассмотреть с детьми узоры на посуде, обратить внимание на сочетание цвета, на элементы украшения, их расположение.	- подготовить украшение для группы к празднику, Выставка семейных поделок «Новогодняя игрушка»	- проведение сюжетно-ролевой игры «Угощения для Дедушки Мороза» продолжать знакомить с различной деятельностью людей в обществе и дома;
	- изготовить совместно с детьми кормушку из подручного материала.	- познакомить детей с семейными традициями, обычаями (дни рождения, празднование Нового года, поздравление бабушек и дедушек – рисуем «Новогоднюю открытку»)	- Музыкальное развлечение « В гостях у новогодней елки»	- Совместное с детьми украшение маленькой ёлочки игрушками: по желанию детей и в меру их возможностей позволять участвовать в труде взрослых;



		- рекомендовать родителям воспитанников проведение с детьми прогулки по городу.	- Совместно с родителями нарядить дома елку. Рассмотреть новогодние украшения. Создать атмосферу праздника, сказочного чудесного настроения.	- совместно с родителями и детьми проведение фотовыставки «Наш Новогодний утренник»;
РППС (включая прогулочные участки)	Внести картотеку опытов (снег тает в тепле, в тёплой руке, комнате, замёрзшая вода).	Расположить под елочкой в группе заводные игрушки.	- Сделать подборку раскрасок в уголке ИЗО на новогоднюю тему;	Приготовить дидактические игры для совместной деятельности «Найди самую высокую елку», «Сделаем бусы на елку», «Разложи снежинки в ряд», «Собери льдинку», «Украшаем елочку»;
	- Расположить на мольберте картины: «Зима», «Катаемся на санках».	- Сделать мини-выставку на «Полочке красоты» изделий декоративно – прикладного творчества.	- Для самостоятельной деятельности воспитанников разместить на столах дидактические игры «Собери елку», «Третий лишний», «Найди самую высокую елочку»;	- Совместно с воспитанниками изготовить цветные льдинки для украшения участка;
	- Расположить на фланелеграфе иллюстрации «Лесные звери».	- Рядом с «полочкой красоты» расположить на мольберте иллюстративный материал по декоративно – прикладному искусству;	- Совместно с родителями воспитанников оформить альбом «Ёлочка – зелёная иголочка» с фотографии разнообразных видов елочек.	- изготовить маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года для предстоящего праздника;

	- Расположить в группе на магнитной доске (мольберте) картинки: «Как домашние животные и дикие звери зимуют».	- В группе на «Полочке красоты»разместить коллекцию уральских минералов, изделий из камня (подсвечников, шкатулок, ювелирных украшений)	- Сделать подборку и расположить на музыкальной полочке – диски с песнями, музыкой, мультфильмами про елку;	- В библиотечке разместить книжки, открытки по тематике «Новый год»;
	- На цветной ленте на прищепках развесить картинки с изображением взрослых людей: «Что делают люди зимой».		- внести в театральный уголок – маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года;	- Нарядить маленькую ёлочку вместе с ребятами иллюстрациями по теме «Празднование Нового Года, «Зимние забавы»;
	- Внести в группу и оставить на видном месте яркую коробку - набор картинок с изображением различных игрушек; картинки, изображающих как дети сами одеваются; картинки с изображением положительных действий и поступков детей по отношению друг к другу (вместе играют, вместе катаются на санках, вместе убирают снег и т.д.).		- расположить в книжный уголок книги «Новогодний калейдоскоп», открытки на новогоднюю тематику;	- Приготовить для совместного просмотра с дальнейшим обсуждением мультфильмы, диафильмы на тему «Новый год» (диапроектор, экран)
			- Приготовить для свободной деятельности детей картинки, иллюстрации, фотографии, плакаты, календари, открытки;	- Изготовить пособие «Новогодний хоровод» (показать движение по картинке к разучиваемым танцам и хороводам);

			- Разработать пособие «Новогодняя песенка»;	- Внести в группу набор геометрических фигур: составить елочки, снеговиков;
			- Разместить на стене коврограф: составление елочки из треугольников, снеговиков из кругов;	- разрезные картинки «Собери елочку», «Снеговик», «Зайчик».
			- в уголок художественного творчества приготовить трафареты, связанными с новогодней тематикой; выкладывание елки из геометрической мозаики;	- Оставить на видном месте в группе игры со шнуровками;
			- в уголок творчества внести мозаику «Собери картинку»;	- Предложить детям сюжетно-ролевую игру «Собираемся в гости, на карнавал», внося карнавальные костюмы.
			- Сделать с ребятами книжку-малышку из картинок: «Мальчики и девочки на празднике ёлки»;	- дидактическую игру «Подбери шубку снегурочке»: поощрять самостоятельность, поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости.

			- Изготовить совместно с родителями воспитанников дидактическую игру «Дедушка Мороз вручает подарки», «Лыжник», «Хоккеист», «Фигурист» (разрезные картинки зимних видов спорта);	- Составить подборку иллюстраций книги Н. Поляковой «Заколдованная девочка» и разместить в библиотечке (уголке книги);
			- Совместно с родителями и детьми создать макет «Новогодний хоровод» - каждая семья делает 1 элемент хоровода, а педагоги группы с ребятами объединяют все элементы в единый сюжет	- изготовить новую игру на развитие дыхания «Чья снежинка дальше улетит»; - разработать совместно с родителями детей картотеку «Загадки» на новогоднюю тематику
Месяц	<b>ЯНВАРЬ</b>			
Тема недели			<b>«В гостях у сказки».</b>	<b>«Этикет».</b>
Воспитательные задачи (Ценности)			Развивать партнерские отношения во время игры, аккуратность, эстетические чувства от прочитанных произведений. Повышать интерес детей к народным сказкам, устному народному творчеству.	Формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Прививать умение сервировать стол, навык

				культурного поведения за столом.
Традиционные события, праздники, мероприятия			<p>Посетить с ребенком представление любого детского театра;</p> <p>- экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения, зимние забавы для детей;</p> <p>- чтение литературных произведений, в которых сказочные персонажи трудятся: «Мальчик- с – пальчик», «Крошечка-Хаврошечка» и др.;</p>	<p>Привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений, игровое упражнение «Красиво накрытый стол для чая и обеда».</p> <p>- почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления;</p> <p>- прочитав стихотворение К.И. Чуковского «Мойдодыр» (посмотреть мультфильм) и побеседовать о значении гигиенических навыков для здоровья.</p>

			- Выставка макетов «В гостях у сказки».	
			Конкурс рисунка «Моя любимая сказка»	
РППС (включая прогулочные участки)			Внести иллюстрации книг А.С. Пушкина;  - игрушки – заместители для сюжетно-ролевой игры «Дом»;	Оборудование для развёртывания сюжетно-ролевой игры «У врача», «Больница» (ширма, кушетка...); - наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Как накрыть на стол»;
			- дидактические игры «Отгадай, чего не стало», «Что сначала, что потом», «Угадай сказку» и т.д.;  - наборы строительного материала для постройки домика для животных;  - иллюстрации для слушания музыкальной сказки «Теремок» С.Маршака; - сундучок «Мойдодыра», в котором находятся предметы личной гигиены;	- картинки для рассматривания по сюжету произведений Э.Мошковской «Уши», К.Чуковского «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая»; - предметы личной гигиены для дидактической куклы (расчёска, полотенце, носовой платок и др.;

			- игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.);	
			- настольно-печатные игры: лото, разрезные картинки, кубики, мозаика, пазлы по теме;	
			- внести элементы костюмов к новым сказкам; - фланелеграф, геометрические фигуры для выкладывания узоров;	
			- иллюстрации и книги по теме: «Лиса и заяц», «Лиса Патрикеевна», «Снегурушка и лиса», Л. Толстой «Три медведя», «Кот, петух и лиса», «Волк и козлята», «Лиса и заяц», «У страха глаза велики», «Бычок – черный бочок, белые копытца», «Коза – дереза», «Два жадных медвежонка», «Упрямые козы», «У солнышка в гостях», «Лиса – нянька»»Лесной мишка и проказница мышка» и др.	
Месяц	<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
Тема недели	<b>«Моя семья».</b>	<b>«Азбука безопасности»</b>	<b>«Защитники Отечества»</b>	<b>«Маленькие исследователи»</b>

<p>Воспитательные задачи (Ценности)</p>	<p>Способствовать воспитанию доброго отношения к родным и близким. Побуждать проявлять заботу и любовь к родным. Активизировать формирование у детей представление о семье.</p>	<p>Создавать условия для развития аккуратности, бережного отношения к предметам, к своей личной безопасности. Конкретизировать навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.</p>	<p>Мотивировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца. Создавать условия для ознакомления детей с военными профессиями ( моряк, летчик, танкист).</p>	<p>Вдохновлять детей на чуткое отношение к природе, проявление любознательности. Оказать содействие в ознакомлении детей с разными способами исследования разных объектов окружающей жизни.</p>
	<p>Способствовать воспитанию доброго отношения к родным и близким. Побуждать проявлять заботу и любовь к родным. Активизировать формирование у детей представление о семье.</p>	<p>Создавать условия для развития аккуратности, бережного отношения к предметам, к своей личной безопасности. Конкретизировать навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.</p>	<p>Мотивировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца. Создавать условия для ознакомления детей с военными профессиями ( моряк, летчик, танкист).</p>	<p>Вдохновлять детей на чуткое отношение к природе, проявление любознательности. Оказать содействие в ознакомлении детей с разными способами исследования разных объектов окружающей жизни.</p>
<p>Традиционные события, праздники, мероприятия</p>	<p>Беседы с ребенком на темы: «Папа, мама, я – дружная семья», «Лучшая семья – моя», «Семья – здоровый образ жизни»;</p>	<p>Прогулки по городу в ходе которых родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила поведения в транспорте, на улице,</p>	<p>Изготовление с ребёнком поделки танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации;</p>	<p>Провести дома массаж ушной раковины, побуждать ребёнка отвечать на вопросы «Зачем человеку глазки, ушки?», провести опыт «Снег, – какой он?»</p>



	- почитать с ребенком дома: «Волк и семеро козлят», «Три медведя», стихи А. Барто: «Младший брат», «Две сестры глядят на брата», «Его семья», «Две бабушки», «У папы экзамен», «Мама уходит на работу».	- чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина»)	- прогулка по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города;	- пропагандировать опыт родителей по изготовлению игрушек своими руками. Выставка детского изобразительного творчества «Весенний вернисаж»
	Альбом «Моя семья»	- изготовление брошюр «Если подошёл незнакомец...» (рассказывать об опасности общения с незнакомым человеком);	- изготовление книжки-малышки на тему: «Солдаты»	
			Конкурс творческих работ «Наши защитники»,	
			Выставка стенгазет «Великие защитники Отечества от Древней Руси до наших дней	
РППС (включая прогулочные участки)	-Оборудование для развёртывания сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери», «Детский сад» (кукла – девочка, кукла – мальчик, одежда для кукол, постельные принадлежности, мебель и др.);	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Скорая помощь»;	Коллекции наборов солдатиков;	Изображения «Дети на прогулке в разных видах деятельности»;

	- атрибуты для сюжетной игры «Вот как я стираю, маме помогаю»;	- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Магазин» и др.;	- иллюстрации с изображением солдат разных родов войск;	- дидактические игры «Я собираюсь на прогулку», «Я умываюсь», «Угадай кто это?» «Собери картинку», «Что лишнее?» «Моё настроение», «Собери фигуру мальчика и девочки»,
	- дидактические игры «Собери картинку» (с изображением предметов быта, животных и их детенышей);	- оборудование для элементарного экспериментирование с водой и песком;	- книги с иллюстрациями на военную тему;	- игрушки для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Магазин полезных продуктов», «Дом»;
	- картинки с иллюстрациями для рассматривания по сюжету произведений «Волк и семеро козлят», «Три медведя», стихи А. Барто: «Младший брат», «Две сестры глядят на брата», «Его семья», «Две бабушки», «У папы экзамен», «Мама уходит на работу»; - семейные фотографии детей для рассказывания; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;	- наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины, картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар	- флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок;  - игрушки – военная техника; - бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша;	- разрезные картинки;  - оборудование для игр с песком; - картинки, книги, журналы для самостоятельного рассматривания

	- выставка коллекций «Игрушки нашей семьи»;		- модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук.	
	- предметы и предметы-заменители для обследования по форме, цвету, материалу.		- дидактический материал для шнуровки «Обуй солдата».	- в уголке конструирования разместить трафареты, линейные и контурные схемы.
Месяц	<b>МАРТ</b>			
Тема недели	<b>«Женский день»</b>	<b>«Миром правит доброта»</b>	<b>«Быть здоровыми хотим».</b>	<b>«Весна шагает по планете»</b>
Воспитательные задачи (Ценности)	Закладывать основы бережного и заботливого отношения к своим близким и к другим людям. Побуждать детей создавать поделки, используя различные средства выразительности. Создавать условия, позволяющие детям активно проявлять свое отношение к близким, другим людям.	Воспитывать навыки организованного поведения в детском саду (жить дружно. делиться игрушками. Помогать друг другу). Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Создавать в группе положительный психологический климат для формирования доброжелательного и равноправного отношения между сверстниками. Формировать представления о положительных и отрицательных действиях. Развивать у детей заинтересованность в партнере (сверстнике или взрослом) по совместной деятельности.	Формировать представления о факторах влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулка, движение, гигиена). Расширять у детей диапазон деятельности по самообслуживанию, создавать условия для повышения его качества.	Упражнять детей в проявлении бережного отношения к природе. Вызывать эмоциональный отклик на различные объекты и явления природы при непосредственном общении с ними. Поддерживать созидательное отношение к окружающей природе и готовность совершать трудовые усилия (привлекать к уходу за растениями). Побуждать детей выражать свои эмоции и чувства к объектам и явлениям природы через высказывания,

				рассказы, рисунки, поделки. Проводить мини-праздники с природными материалами (шишками, водой, песком и др.).
Традиционные события, праздники, мероприятия	Составить вместе с ребёнком альбом «Моя мамочка и бабушка»	Чтение и рассматривание иллюстраций книги «Айболит» К.Чуковского;	Сделать книжку «Как я умываюсь», «Как я одеваюсь»	Конкурс на лучшую творческую работу «Радужный мир маленьких мечтателей», Выставка рисунков «Портреты весны».
	- организовать посиделки «Весна пришла – мамин праздник принесла»-	- чтение венгерской сказки «Два жадных медвежонка»;	- провести беседу «Опасные предметы», составить памятки;	Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;
	- предложить рассказать о традициях празднования Женского дня в семьях.	- изготовление с ребёнком подарков-сюрпризов для близких из бросового материала;	- проводить игровые упражнения в домашних условиях: «Расскажем..., как складывать одежду перед сном», «Кто рукавчик не засучит, тот водичку не получит»;	-наблюдать за поведением знакомых детям животных ближайшего окружения;
	- принять участие в оформлении выставки «Мамы всякие важны»	- выставка рисунков «Цветы для мамы»;		Развлечение «Солнечные зайчики»
	- разучивание стихотворений к празднику,			

	Музыкальный праздник «Подарок мамочке».			
РППС (включая прогулочные участки)	Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «В гости собираемся»;	Коллекция наборов животных;	Модель выполнения упражнений на утренней гимнастике;	Предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева;
	- дидактические игры «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю) - иллюстрации с изображением взрослеющего организма человека девочка-девушка-женщина-бабушка, мальчика-юноша-	- книги «Заюшкина избушка», «Волк и козлята»;  - плоскостные игрушки для драматизации р.н. ск. «Теремок»;	- схема последовательности мытья рук;  - иллюстрациями «Чистые, грязные овощи», «У меня чистые ручки».	Иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам;  Сюжетная живопись по теме «Мир животных»;

	<p>мужчина.</p> <p>- фотографии и иллюстрации о посещении магазина, больницы, парикмахерской – способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни.</p> <p>- предметы для изготовления подарочной открытки для мамы</p>	<p>- материалы и оборудование для рисования ;</p> <p>- модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;</p>	<p>- плакат «Мое тело»;</p> <p>- иллюстрации по потешкам о здоровье и здоровом образе жизни;</p>	<p>разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;</p> <p>наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра);</p>
--	--	--	--	---

	- книги и иллюстрации о маме, семье, о празднике.	- дидактический материал для шнуровки «Сапужок», «Ботиночек»; - иллюстрации к сказкам, художественным произведениям, изображающих добрых и злых героев; - музыкально-дидактическую игру «Солнышко»;	- иллюстрации с изображением средств личной гигиены (мыло, расческа, платочек и т.д.) - схемы, изображающие правила личной гигиены детей; - памятки для родителей по соблюдению личной гигиены детей.	Книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», В.Берестов «Мишка, мишка, лежебока», «Больная кукла», Ю.Мориц «Ручеёк», Н.Павлова «Щепочка и камешек», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «Голуби», Д.Хармс «Весёлые чижик», «К. Чуковский «Мойдодыр», Е.Чарушин «Кошка», «Курочка», «Что за зверь», Л.Квитко «Кисонька», «В садочке», Н.Забилы «Ясочкин садик» и др.;
Месяц	<b>АПРЕЛЬ</b>			
Тема недели	<b>«Встречаем птиц»</b>	<b>«Цирк»</b>	<b>«Приведём планету в порядок»</b>	<b>«Волшебница вода»</b>

<p>Воспитательные задачи (Ценности)</p>	<p>Проявлять бережное отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда). Демонстрировать заботливое отношение к птицам (повесить кормушку, покормить) Вызвать желание заботиться о птицах. Предложить детям обыграть различные ситуации, «встреча с птицей», способствовать освоению моделей поведения в различных ситуациях.</p>	<p>Развивать эмоционально-положительное отношение к цирку. Знакомить детей со зрелищными видами искусств (цирк, клоуны в цирке, атмосфера праздника, животные в цирке). Развивать эмоционально-чувственный опыт, эмпатию детей, через представление цирковых артистов, (людей и животных). Создать условия для творческого самовыражения. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах. Организовать беседы о правилах поведения в цирке и театре.</p>	<p>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам (любая вещь создана трудом многих людей. личностные и деловые качества человека труда). Мотивировать доброжелательное отношение детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состоянии других людей, добрые чувства к животным и растениям. Учить аккуратно, обращаться с игрушками, книгами (не ломать, не рвать, не мять их). Подводить детей к пониманию, что нужно помогать родным людям и дарить им свою любовь; Прививать заботливое отношение к природе.</p>	<p>Привлекать внимание к красоте воды в ее состоянии (твердый жидком и газообразном). Развивать чувство красоты и потребность заботы о природе. Усвоить доступные способы укрепления здоровья с использованием водных процедур и водного закаливания. Развивать умение детей переводить жизненный опыт в условный план игры. Демонстрировать экологическую культуру, прививать заботливое отношение к водным ресурсам. (выключать кран, не бросать мусор в водоёмы).</p>
---	--	--	--	--



Традиционные события, праздники, мероприятия	Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на птиц ближайшего окружения;	Организовать посещение цирка, кукольного театра с вовлечением детей в разговор после просмотра спектаклей и представлений;	Акция «Весенние каникулы», Акция «За здоровый образ жизни».	Праздник «День воды».
	Привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений.	Познакомить с профессиями зрелищных видов искусства;	Рассмотреть фотографии родного города с привлечением внимания детей на чистоту и красоту зданий, улиц;	почитать и обсудить произведения современной и зарубежной литературы, обогащая «читательский опыт» ребёнка по теме;
	Всемирный день птиц выставка творческих работ.	Организовать беседы о правилах поведения в цирке и театре;	Рассказать о домашней хозяйственной деятельности взрослых (ходят в магазин, убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.);	Изготовить пособие «Помощница вода» (лэпбук и др.)
		Почитать и обсудить художественной литературы по теме (К.Чуковский «Закаляка», «Солнышко-ведрышко»);	Почитать и обсудить художественные тексты: А.Барто; Е.Благинина и др.;	Выставки детского творчества «Волшебная капелька»
		Создать фотоальбом «Смешные фотографии в кругу семьи»;	Привлекать детей элементарной трудовой деятельности (уборка игрушек, мытьё игрушек и т.д.);	
		Рисование животных, в том числе фантастических, выставка работ.		

		Смотр – конкурс «Театральная кукла»		
РППС (включая прогулочные участки)	Предметы народных промыслов и быта: вышитая, расписная, апплицированная одежда, расписная посуда, глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева, соломы, прялки	Материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино; игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки);	Наборы картинок, отражающие трудовые действия детей и взрослых;	Иллюстрации и картинки различных источников воды и водоёмов на Земле, использование воды в быту.
	Иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам;	Материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сенок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и	Наборы игрушек, имитирующих орудия труда;	Сюжетная живопись по теме «Волшебная вода»;

		видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.		
	Сюжетная живопись по теме «Мир животных»;	Игры «Цирк»: (заводные игрушки: обезьянка, курочка, «заяц с барабаном», «Дюймовочка»; куклы-рукавички, маски); игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.)	Фотографии родного города;	Разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;
	Разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;		Модель трудового процесса;	Книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», Ю.Мориц «Ручеёк», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «К.Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумахая», Б. Житков «Как слон

				купался», К. Ушинский «Уточки», В. Бианки «Купание медвежат» и др.
	Наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра);		иллюстрированные книги (А.Барто «Игрушки», Е.Благина «Что взяла, клади на место...», С.Маршак, К.Чуковский «Федорино горе», «Мойдодыр», «Айболит», В.Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо» и др.);	Иллюстрации, отражающие свойства и значение воды, разное состояние воды;
	Книги для рассматривания и детского чтения (малые формы фольклора «Соловей-соловушка» (лат.), «Курица» (англ.), сказки: «Воробей и лиса» (болг.), произведения		Неоформленный и бросовый материал;	Наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (для комнатных растений нужна вода), с водой, песком, снегом;

	русской классической литературы: И.Суриков У Вари был чиж...», К.Ушинский «Уточки» и др.		Игровое оборудование и атрибуты для сюжетно-образительных игр.	Материалы для дорисовки: «Таает сосулька», «Капает дождик», «Появилась радуга».
Месяц	<b>МАЙ</b>			
Тема недели	<b>«Праздник весны и труда»</b>	<b>«День Победы»</b>	<b>«Мир природы»</b>	<b>«Вот мы какие стали большие»</b>
Воспитательные задачи (Ценности)	Воспитывать положительное отношение к труду взрослых. Дать представления об особенностях труда людей в весенний период расширять представления о простейших связях в природе. Привлекать к трудовым поручениям.	Вызывать уважение к защитникам Отечества. Формировать представлений детей о людях военной профессии, видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника.	Воспитывать бережное отношение к природе, правилам поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Познакомить детей с растением – фикус, его отличительными особенностями.	Воспитание чувства общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Расширять представление детей об их росте и развитии, сообщить детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, обратить внимание на сравнение достижений детей в прошлом и настоящем времени, рассматривание

				фотографий, показывающих рост и развитие детей группы.
		Учить детей рассматривать фигурки солдатиков (определить особенности строения тела, внешнего вида, деталей одежды).	Уточнить знание детей о свойствах растения, о насекомых.	
Традиционные события, праздники, мероприятия	Выполнить несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии;	Просмотреть телепередачу «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии;	Рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных, растений;	Оформить с детьми книжки –малышки «Какие мы были, какими мы стали»;
	- изготовить с ребёнком поделку флажка из цветной бумаги;	- выполнить несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии;	- подготовить рассказ с ребенком о питомце;	- организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей.
	- организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей;  - прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное	- изготовить с ребёнком поделки танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации;  -игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей;	- посетить городской зоопарк, формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; - Акция «Посади цветок»	

	<p>украшение города;</p> <p>-изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов»;</p> <p>-рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий.</p>	<p>-прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничные украшения города;</p> <p>-изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов».</p> <p>- Выставка творческих работ «День Победы»</p>	<p>-Конкурс поделок и рисунков «Пестрый мир насекомых»</p>	
РППС (включая прогулочные участки)	<p>Модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;</p> <p>-флажки, ленточки, бубны, кегли;</p>	<p>Коллекция наборов солдатиков;</p> <p>-иллюстрации с изображением празднования Дня Победы;</p>	<p>Коллекция наборов зверей, растений, насекомых;</p> <p>-иллюстрации с изображением животных, насекомых, растений;</p>	<p>Наборы мелких игрушек;</p> <p>- иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;</p>
	<p>- цветные шары;</p>	<p>- книги с иллюстрациями на военную тему;</p>	<p>-книги с иллюстрациями;</p>	<p>-материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой;</p>

	<p>- иллюстрации с изображением людей разных профессий (воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель);</p> <p>- листы – дорисовки (травка, листья, цветы, шары, флажки);</p> <p>- пластические материалы для самостоятельной лепки;</p>	<p>- флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок, альбом коллекции военной одежды;</p> <p>-игрушки – военная техника;</p>	<p>-атрибуты в уголок ряженья и спортивный уголок;</p> <p>- материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой;</p>	<p>-бубны, погремушки для выполнения действия с флажками, ленточками под музыку марша;</p> <p>-модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;</p> <p>-дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»;</p> <p>-фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками.</p>
	<p>- иллюстрации с изображением Праздника весны и труда;</p> <p>материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой; бубны,</p>	<p>-бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша;</p> <p>- модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;</p> <p>- дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек».</p>	<p>-материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации;</p>	



	погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша.			
--	---	--	--	--

