

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛАБИНСКИЙ РАЙОН
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Эколого-биологический центр» г. Лабинска муниципального
образования ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
от «26» марта 2021 г.
Протокол № 5



УТВЕРЖДАЮ:
директор МБУ ДО "ЭБЦ"
г. Лабинска
Н.Г.Герасимова
«26» марта 2021 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«В царстве пернатых»

(наименование программы)

Уровень программы: краткосрочный

(ознакомительный, базовый или углубленный)

Возрастная категория от 7 до 12 лет

Срок реализации программы (общее количество часов): 16 ч.

(количество лет, общее количество часов)

Составитель

Марынских Татьяна Сергеевна
педагог дополнительного образования

Содержание

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты».....	3-8
Раздел № 2 «Комплекс организационно -педагогических условий, включающих формы аттестации».....	9-17
Список использованной литературы.....	18
Приложение.....	19

Раздел 1

«Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа «В царстве пернатых» естественнонаучной направленности.

Актуальность программы обусловлена запросом в формировании интеллектуальной, высокоорганизованной, культурно развитой, творческой личности, способной организовать личностные способности.

Программа «В царстве пернатых» дает возможность познакомить индивидуально каждого ребенка с живыми объектами. Общение детей с птицами всегда вызывает их удивление, возбуждает любознательность, способствует развитию трудовых навыков, развивает положительные эмоции и чувства: улыбка, смех, сопереживание, ответственность за «братьев наших меньших», благотворно сказывается на становлении и развитии личности ребенка.

Новизна данной образовательной программы основана на использовании оригинальных игровых технологий и интегрированных занятий, что позволяет где происходит соединение естественнонаучных, литературных знаний (после изучения темы, учащиеся сочиняют стихи, загадки, сказки), художественного творчества.

Данная образовательная программа **педагогически целесообразна**, так как решает основную идею комплексного гармоничного развития детей. Применяемые на занятиях методы обучения и содержательный компонент программы в полной мере отвечает их возрастным особенностям детей. Индивидуальный подход позволяет даже в рамках групповой формы занятий раскрыть и развить творческие способности учащихся, раскрыть для них новый чудесный мир - мир птиц.

Программа **направлена на** формирование научного мировоззрения, освоение методов научного познания мира и развитие исследовательских способностей обучающихся в области естественных наук, развитие познавательной активности, самостоятельности и любознательности.

Отличительные особенности программы

Реализации программы осуществляется на базе МБУ ДО Эколого-биологического центра г. Лабинска в непосредственном контакте с природными объектами и даёт возможность учащимся приобрести определённые теоретические знания, практические умения и навыки.

Дополнительная образовательная программа «В царстве пернатых» модифицирована. Данная программа составлена на основе программы «Кружок орнитологов» сборник «Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Исследователи природы» Москва «Просвещение» 1983. Редактор сборника И.В. Костинская.

Адресат программы

Программа предназначена для учащихся 7 - 12 лет, любящих заниматься творческой деятельностью, проявляющих интерес к миру птиц. Группы могут быть как одновозрастные, так и разновозрастные. Количество обучающихся в группы. 10-12 человек

Сроки реализации образовательной программы: 16 часов

Формы и режим занятий: 1 раз в неделю, 2 часа

Формы организации деятельности детей на занятии: индивидуальная, групповая, работа по группам.

Формы проведения занятий:

Выставки, деловая игра, игра-путешествие, наблюдение, практические занятия, презентация, экскурсия.

Цель программы: формирование познавательного интереса учащегося к орнитологии.

Задачи:

1.Образовательные (предметные):

- приобретение знаний в области орнитологии;
- развитие познавательного интереса к орнитологии.

2.Личностные

- развитие потребности детей применять на практике навыки общения с птицами;
- развитие воображения, творческих способностей;
- развитие коммуникативных навыков;

3.Метапредметные:

- воспитание самостоятельности, воли, нравственных, эстетических позиций;
- воспитание понятия значимости и ценности всего живого на земле;
- воспитание чувства любви к Родине, малой родине;

Принципы, лежащие в основе программы:

- доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям); наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов).
- демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и учащего в социуме, реализация собственных творческих потребностей);

- научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы);
- «от простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы, обучающийся применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

Методы:

- наглядно-действенный (практический показ с объяснением);
- наглядный (демонстрация чего-либо);
- словесный (рассказ, инструктаж, беседа);
- практический (работа по заданию педагога и по замыслу);
- индивидуально-дифференцированный подход (учитывает возможности, способности учащегося);
- методы проектирования (от планирования до контроля);
- проблемный (метод проб и ошибок)

Приемы:

- наглядно-действенный (демонстрация практических пособий : частичный, полный);
- наглядный (демонстрация образа, шаблона, иллюстрации, фотографии);
- словесный (совет, пояснение, указание, объяснение);
- индивидуальная работа;
- работа в коллективе;

Краткосрочная программа «В царстве пернатых» рассчитана на 16 часов обучения и построена на принципе «от простого к сложному» что обеспечивает логичность и последовательность учебного материала.

Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными, психологическими особенностями и возможностями детей. Занятия состоят из теоретической и практической части (акция, беседа, встреча с интересными людьми, выставка, диспут, игра - путешествие, посиделки, поход, праздник, и т.д.).

Занятия с учащимися проводятся по следующей схеме:

1. Организация начала занятия, постановка образовательных, воспитательных, развивающих задач, сообщение темы и плана занятия.
2. Проверка имеющихся у детей знаний, умений, их готовность к изучению новой темы.
3. Ознакомление с новыми знаниями и умениями.
4. Мероприятия на освоение и закреплений знаний, умений, навыков по образцу, а также их применение в сходных ситуациях, использование упражнений творческого характера.

Подведение итогов занятия, формирование выводов.

Учебный план

№	Название темы	Всего часов	Количество часов		Формы контроля
			Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	2		Беседа
2.	Конкурс рисунков «Такие разные птицы»	2		2	Выставка
3.	Беседа: «Птицы, которым поставили памятники»	2	2		Беседа
4.	Квест - путешествие «Тайны птиц»	2		2	Игра
5.	«Загадки птиц» - коллективно творческие дела	2	2		Конкурс творческих работ
6.	Изготовление лэпбука «Птицы»	2		2	Творческая книжка
7.	Экспедиция в дендрарий «Птицы помощники»	2		2	Экскурсия
8.	Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?»- Птицы.	2	2		Игра
Итого:		16	8	8	

Содержание программы

1.Вводное занятие:

Теория:

Вводное занятие. Беседа о безопасности.

2.Конкурс рисунков: «Такие разные птицы»

Практика

Конкурс рисунков «Такие разные птицы». Создание выставочной экспозиции рисунков о птицах.

3. Беседа: «Птицы, которым поставили памятники»

Теория:

Познавательная беседа «Птицы, которым поставили памятники»

4.Квест - путешествие «Тайны птиц»

Практика:

Квест - путешествие в дендрарий «Тайны птиц».

5. «Загадки птиц»- коллективно – творческие дела.

Теория:

Русское народное творчество о птицах в загадках, пословицах, поговорках. Коллективная работа по созданию творческих произведений о птицах.

6.Изготовление лэпбука «Птицы»

Практика:

Изготовление лэпбука «Перелетные и Зимующие» птицы.

7.Экспедиция в дендрарий. «Птицы-помощники»

Практика:

Игровая программа: «Птицы–помощники»

8.Интеллектуальна игра «Что? Где? Когда?»- Птицы.

Теория:

Интеллектуальна игра «Что? Где? Когда?»: о значимости птиц.

Планируемые результаты и способы определения их результативности

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

1. Начальный контроль (определение уровня имеющихся знаний);
2. Текущий контроль (педагогическое наблюдение в течение всего периода обучения);
3. Итоговый контроль (завершение курса обучения по программе).

Для проведения педагогического мониторинга используются тесты, шкала оценивания результатов.

Для проведения детского мониторинга использует самооценка, накопление фотоматериалов, личных блокнотов творческих дел.

Формы проведения итогов реализации образовательной программы представлены в виде беседы, выставки и игры.

Раздел №2

«Комплекс организационно-педагогических условий, включающих формы аттестации»

Условия реализации программы

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы

Данная программа может быть реализована при взаимодействии следующих составляющих ее обеспечения:

1. Организационное обеспечение:

Кабинет, содержащий ученические столы;

Классная доска;

Выставочный комплект дидактического материала.

Общие требования к обстановке в кабинете:

- надлежащие санитарное состояние помещения: (освещенность, проветривание помещения.)

2. Кадровое обеспечение:

Педагог объединения, реализующий данную программу, должен обладать следующими личностными и профессиональными качествами:

умение вызывать интерес к себе и преподаваемому предмету, умение создавать комфортные условия для усвоения новой информации, и успешного развития личности воспитанников;

Умение увидеть и раскрыть творческие способности учащихся;

Постоянно совершенствование педагогического мастерства и повышения уровня квалификации по специальности.

3. Методическое обеспечение программы:

Дидактические материалы: таблицы, фотографии, памятки, мультимедийные материалы, видеозаписи, аудиозаписи. Презентации: «Птицы, которым поставили памятники», «Загадки птиц», «Тайны птиц», «Что? Где? Когда?», мультфильмы о птицах. Мультимедийные материалы.

Оборудование и материалы:

Мультимедийная установка.

Фотоаппарат.

Оборудование для проведения спортивных игр.

Комплекты для занятия художественным творчеством.

Блокноты для фиксации проводимых наблюдений.

Формы аттестации

Зачетная ведомость

вводного контроля

_____ группа, объединение _____

Дата _____

№ п/п	Ф.И. обучающегося	Формы и виды вводной аттестации			
		Участие в исследова- тельских и проектных работах	Участие в творческих конкурсах	Вводный контроль*	Итоговый результат
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					

*Указывается максимальное количество баллов/ количество полученных баллов.

Качество знаний всей группы по результатам вводного контроля (в %):

Высокий уровень – _____ человек (_____ %)

Средний уровень – _____ человек (_____ %)

Низкий уровень - _____ человек (_____ %)

Оценка результатов деятельности:

-Высокий уровень – (8-10 баллов)

-Средний уровень – (5-7 баллов)

-Низкий уровень – (1-4 баллов)

Зачетная ведомость

промежуточного контроля

_____ группа, объединение _____

Дата _____

№ п/п	Ф.И. обучающегося	Формы и виды промежуточной аттестации			
		Участие в исследова- тельских и проектных работах	Участие в творческих конкурсах	Промежуто- чный контроль*	Итоговый результат
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					

*Указывается максимальное количество баллов/ количество полученных баллов.

Качество знаний всей группы по результатам промежуточного контроля (в %):

Высокий уровень – _____ человек (_____%)

Средний уровень – _____ человек (_____%)

Низкий уровень - _____ человек (_____%)

Оценка результатов деятельности:

-Высокий уровень – (8-9 баллов)

-Средний уровень – (4-7 баллов)

-Низкий уровень – (1-3 баллов)

Зачетная ведомость

итогового контроля

_____ группа, объединение _____

Дата _____

№ п/п	Ф.И. обучающегося	Формы и виды итоговой аттестации			
		Участие в исследова- тельских и проектных работах	Участие в творческих конкурсах	Итоговый контроль*	Итоговый результат
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					

*Указывается максимальное количество баллов/ количество полученных баллов.

Качество знаний всей группы по результатам итогового контроля (в %):

Высокий уровень – _____ человек (_____%)

Средний уровень – _____ человека (_____%)

Низкий уровень - _____ человек (_____%)

Оценка результатов деятельности:

-Высокий уровень – (10-12 баллов)

-Средний уровень – (6-9 баллов)

-Низкий уровень – (1-5 баллов)

Оценочные материалы

1. Начальная аттестация

Беседа. «Вводное занятие»

Вопросы, используемые в индивидуальной беседе для определения у детей объёма сформированных знаний о птицах родного края:

Ф.И.О. _____				
	<i>Вопросы</i>	<i>Полный ответ (3 балла)</i>	<i>Частичный ответ (2 балла)</i>	<i>Возникли затруднения (1 балл)</i>
1	Кто такие птицы?			
2	Каких птиц называют домашними?			
3	Каких птиц называют зимующими?			
4	Каких птиц называют перелётными?			
5	Почему птицы улетаю в тёплые края?			
6	Зачем птице клюв?			
7	Как птицы строят гнёзда?			
8	Чем отличаются птицы друг от друга?			
9	Что птицам страшнее: холод или голод? Почему?			
1	Как человек должен заботиться о птицах?			
<i>Итого баллов:</i>				

-Высокий уровень – (8-10 баллов)

-Средний уровень – (5-7 баллов)

-Низкий уровень – (1-4 баллов)

2. Промежуточная аттестация

Выставка. Изготовление лэпбука «Птицы»

Оценка работ проводится по следующим критериям:

Ф.И.О. _____			
<i>Вопросы</i>	<i>Выполнено полностью (3 балла)</i>	<i>Выполнено частично (2 балла)</i>	<i>Возникли затруднения (1 балл)</i>
Эстетичность оформления творческой работы			
Оригинальность исполнения и передачи образа в работе			
Степень участия детей в создании работы			
<i>Итого баллов:</i>			

-Высокий уровень – (8-9 баллов)

-Средний уровень – (4-7 баллов)

-Низкий уровень – (1-3 баллов)

3. Итоговая аттестация

Игра. Интеллектуальная игра: «Что? Где? Когда?»- птицы

Ф.И.О. _____				
	<i>Вопросы</i>	<i>Полный ответ (3 балла)</i>	<i>Частичный ответ (2 балла)</i>	<i>Возникли затруднения (1 балл)</i>
1.	Основоположник Ислама пророк Мухаммед утверждал, что эти птицы видят ангелов и пением оповещают людей об их приближении. Назовите их.			
2.	Естествоиспытатель Альфред Брем называл этих распространившихся по всей планете птиц «гражданами мира». В 1956 г. исполком Моссовета вынес решение о завозе и разведении этих птиц к VI Всемирному фестивалю молодежи и студентов, а вот в Германии их часто называют «летающими крысами».			
3.	Хвост у этой небольшой буровато-серой птички огненно-рыжий, потому-то он и дал её такое «пожароопасное» название.			
4.	Эта очень подвижная птичка, даже отдыхая, ежеминутно помахивает своим длинным хвостиком. Эта её привычка и дала название птице.			
5.	Кого считают предком современных птиц?			
6.	Какая птица клювом может отвертывать гайки?			
7.	Какие птицы выводят птенцов			

	зимой?			
8.	Какие птицы повисают на деревьях зимой кверху ногами, вниз спиной?			
9.	Если в названии этой птицы убрать одну букву, то получится название великой русской реки.			
10.	У какой птицы хвост имеет форму музыкального инструмента?			
11.	Какая птица своей песней раньше других предвещает приход весны?			
12.	В «Загадочном ящике» находится аналог застежки – «молнии», нашедший применение при изготовлении одежды, обуви... автор застежки «молнии» - американец В. Джудсон – получил с 1893 по 1905 г. пять патентов на ее изобретение. Какой природный аналог «молнии» находится в «загадочном ящике»?			

Итого баллов:

-Высокий уровень – (10-12 баллов)

-Средний уровень – (6-9 баллов)

-Низкий уровень – (1-5 баллов)

Методическое обеспечение программы

№	Раздел программы	Формы занятий	Приемы и методы организации и учебно-воспитательного (образовательного процесса)	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
1	Вводное занятие	Теория		Инструкции. памятки		Тестирование
2	Конкурс рисунков «Такие разные птицы»	Практика	Наглядный практический, иллюстративный	Мультимедийные материалы	Мультимедийный проектор	Выставка
3	Беседа: «Птицы, которым поставили памятники»	Теория	Объяснительно иллюстративный	Мультимедийные материалы	Мультимедийный проектор	Беседа
4	Квест-путешествие «Тайны птиц»	Практика	Игровой	Инструкции	Технологические карты, задания	Игра
5	«Загадки птиц» - коллективно творческие дела	Теория	Наглядный практический, иллюстративный	Мультимедийные материалы	Мультимедийный проектор	Конкурс творческих работ
6	Изготовление лэпбука «Птицы»	Практика	Наглядный практический, иллюстративный	Мультимедийные материалы	Мультимедийный проектор	Творческая книжка
7	Экспедиция в дендрарий «Птицы помощники»	Практика	Игровой	Инструкции	Технологические карты, задания	Игра
8	Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?»- Птицы.	Теория	Наглядный практический, иллюстративный	Мультимедийные материалы	Мультимедийный проектор	Собеседования

Список использованной литературы для педагога

Основная литература

Закон РФ «Об образовании» и примерными требованиями к образовательным программам (Примерные требования к программам дополнительного образования детей. Приложение к письму Департамента молодёжной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844), внесены изменения в соответствии с приказом Минобрнауки России от 29.08.2013 № 1008

Дополнительная литература:

1. Анашкина Е.Н. «О чем поет кукушка? Наблюдаем за птицами», Ярославль: «Академия развития: Академия Холдинг», 2004.
2. Асташина Н.И. Экологическая орнитологическая тропа: Методическое пособие. – Н. Новгород: Деловая полиграфия, 2010.
3. Бака С.В., Киселева Н.Ю., Новикова Л.М. «Ключевые орнитологические территории Нижегородской области», Н.Новгород, экологический центр «Дронт», 2004.
4. Бакка С.В., Киселева Н.Ю. Массовые акции Союза охраны птиц России: педагогическая ценность, научная значимость, социальный эффект / Мир птиц. Информационный бюллетень Союза охраны птиц России
5. «Исследователям природы. Методические рекомендации», Горький, 1982.
6. Литвинова Л.С., Жиренко О.Е. Нравственно-экологическое воспитание школьников: Основные аспекты, сценарии мероприятий. 5 – 11 классы. – М. 5 за знания, 2005
7. Почитаева М.В. «На тропах природы. Методическое пособие для работы с детьми по изучению биоразнообразия и охране экосистем».- Йошкар - Ола: МарГТУ, 2004.
8. Константинов В.М., Бабенко В.Г., Кумченко В.С. «Биология: Животные: Учебник для учащихся 7 класса / Под ред. Проф. В.М. Константинова.- М.: Вентана–граф, 2010

Для учащихся:

1. Беме Р.Л., Динец В.Л., «Энциклопедия природы России. Птицы», изд. АБФ, М.,1998
2. Жизнь животных. Под ред. Зенкевича Л.А. том 4. М.: Просвещение, 1968
3. Касаткина В.А.«Птицы нашего края. Рассказы, сказки, стихи, народные приметы, загадки». Учебно-методическое пособие. Н. Новгород, 2004.

Приложение

Такие разные птицы.



Аист белый



Аист дальневосточный



Аист черный



Амурский кобчик



Бекас



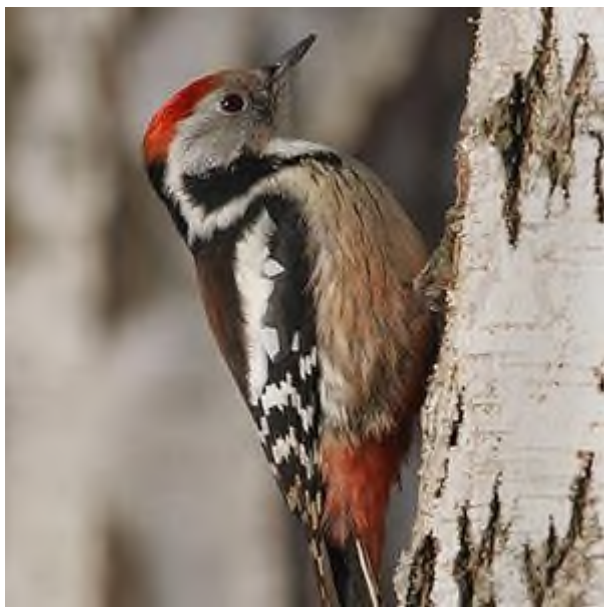
[Белая куропатка](#)



[Белая трясогузка](#)



[Беркут](#)



[Большой пестрый дятел](#)



[Варакушка](#)



[Ворон](#)



Вьюрок, или юрок



Вяхирь, или витютень



Галка обыкновенная



Горихвостка обыкновенная



Грач



Домовый воробей, или городской воробей



Дрозд-белобровик



Дрозд-рябинник



Жаворонок полевой



Желтая трясогузка



Жулан обыкновенный



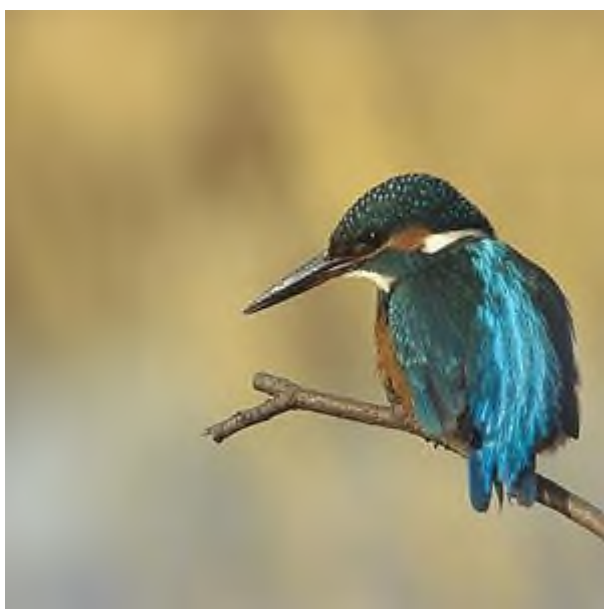
Зарянка, или малиновка



Зеленая пересмешка



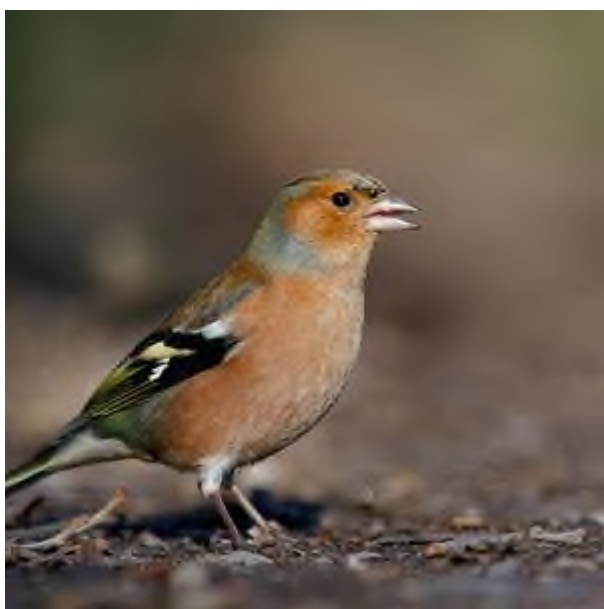
Зеленушка, или лесная канарейка



Зимородок обыкновенный, или
рыбалочка



Золотистая шурка, или пчелоедка



Зяблик



Иволга обыкновенная



Канюк, или обыкновенный сарыч, или мышелов (устар.)



Кобчик



Козодой обыкновенный



Коноплянка или реполов



Крапивник, или подкоренник



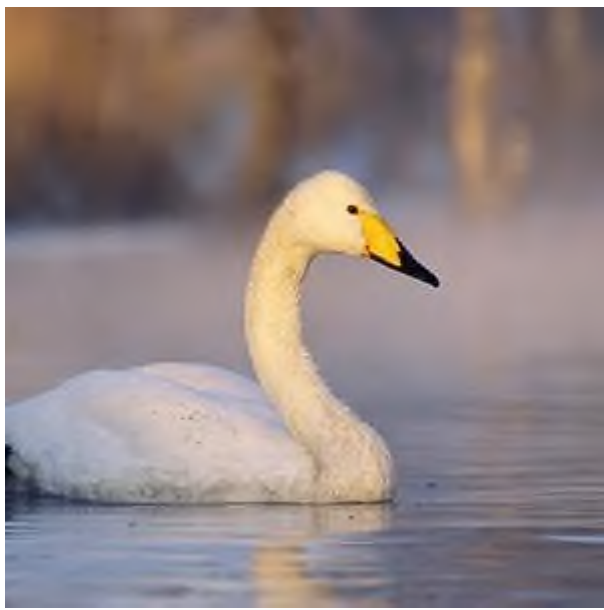
Кукушка



Лазоревка, синяя синица



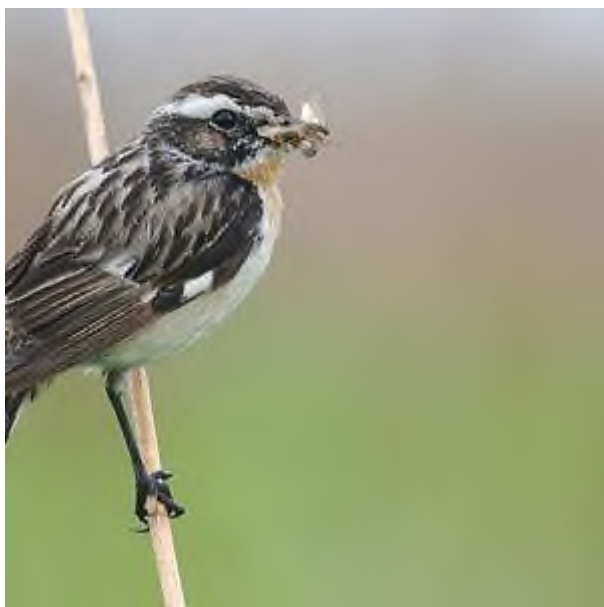
Ласточка



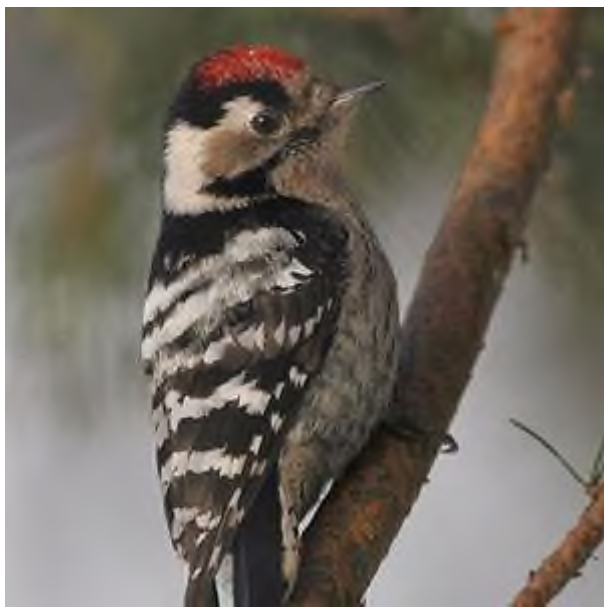
Лебедь-кликун



Лесной конек



Луговой чекан



Малый пестрый дятел



Московка, или малая синица



Мухоловка-пеструшка



Обыкновенная овсянка (желтоголовая или лимонная)



Орел степной



Орлан-белохвост, или сероватень



Певчий дрозд



Пеночка-теньковка (пеночка-кузнечик)



Перепел



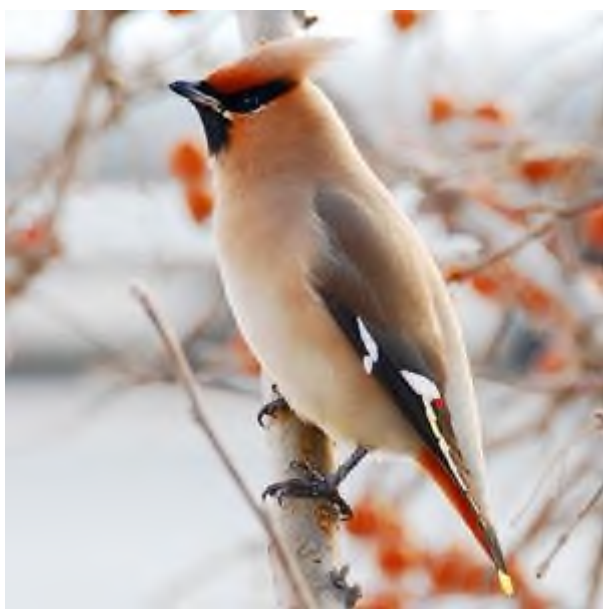
Поползень



Пустельга обыкновенная



Сапсан



Свиристель



Серая славка



Серый гусь



Сизый, или скалистый голубь



Синица большая



Скворец обыкновенный



Снегирь



Сойка



Соловей обыкновенный, или восточный соловей



Сорока



Стрепет



Тетерев



Удод



Филин



Хохлатая синица (гренадерка)



Цапля серая, или чапля



Чеглок



Черная крачка



Черный дрозд



Черный коршун



Черный стриж



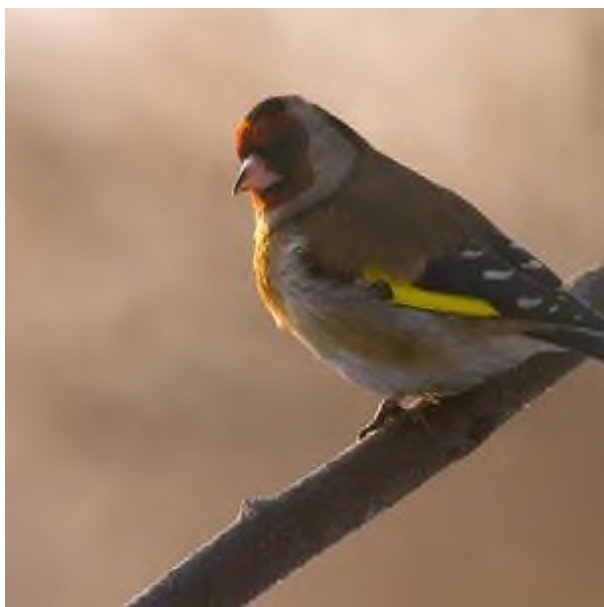
Чечевица обыкновенная



Чибис, или пигалица



Чиж



Щегол

Приложение 2. Изготовление лэпбука «Птицы»







Клапан кармана



Место для
приклеивания
клапана кармана





ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ

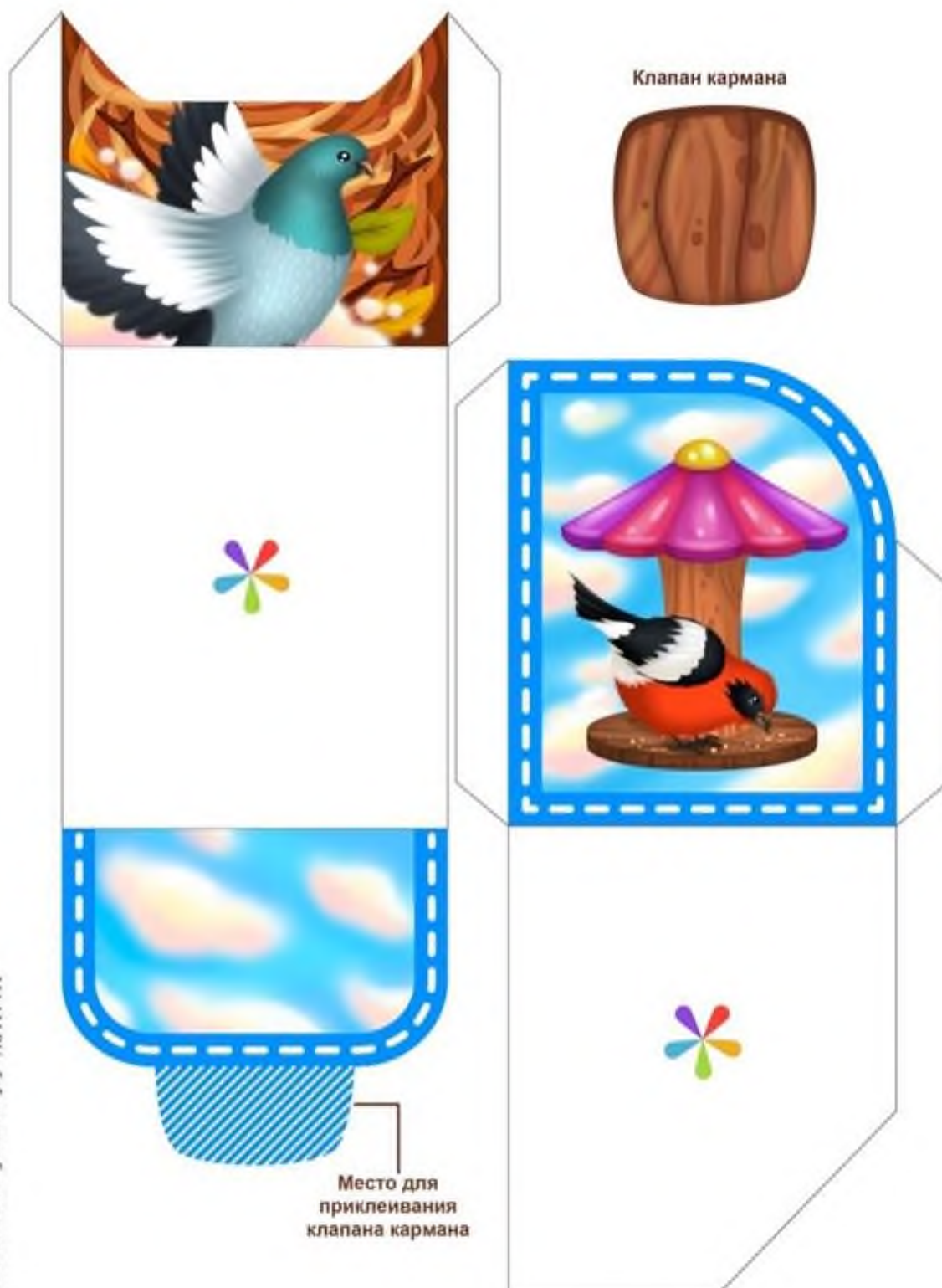
Вырезать и наклеить
на страницу фона



Клапан кармана



Место для
приклеивания
клапана кармана





Карман - квадрат

1. Вырежьте детали по контуру
2. Согните детали по линиям сгиба
3. Последний "лепесток" вложите внутрь



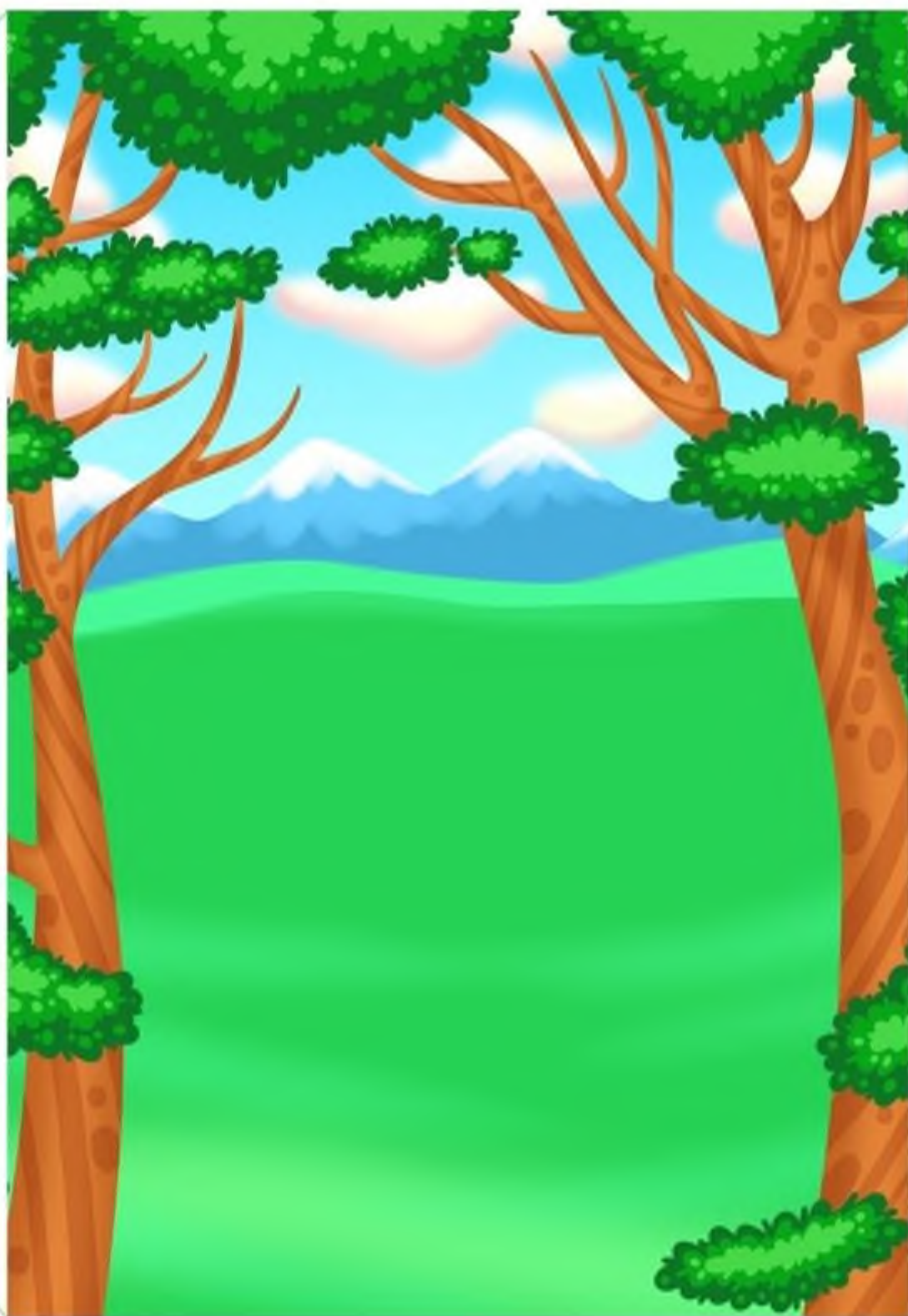




Карман на обратную сторону лэлбука для раскрасок или заданий











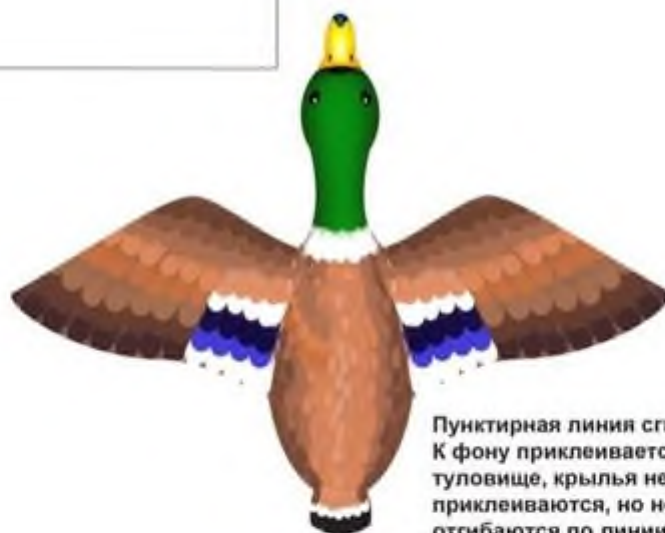
Клапан кармана

Место для
приклеивания
клапана кармана





ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ



Пунктирная линия сгиба.
К фону приклеивается
туловище, крылья не
приклеиваются, но немного
отгибаются по линии сгиба.

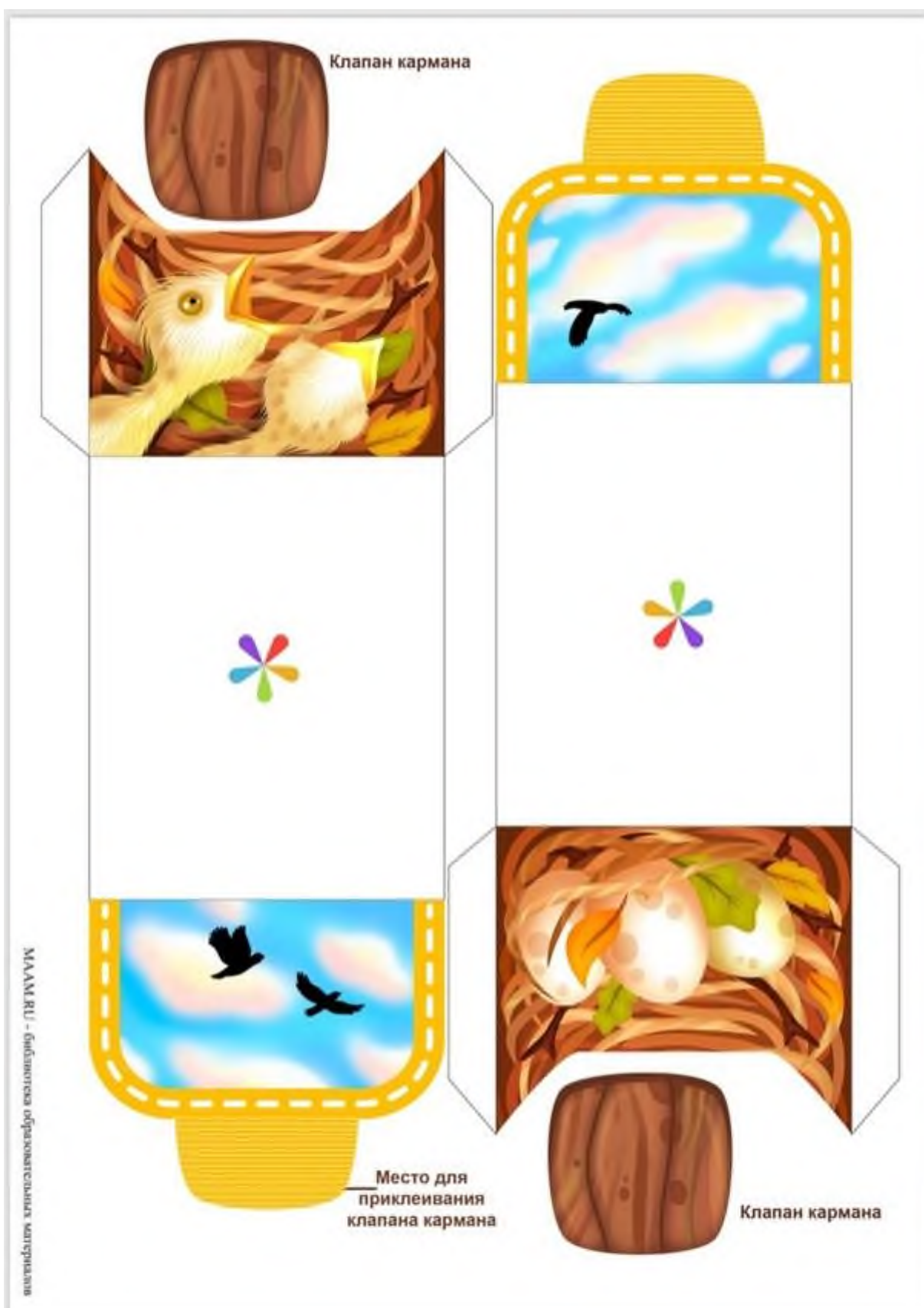




Схема склеивания
книжки

1 2 3 4
5

1 и 2, 3 и 4 страницы -
склеиваются между собой.

Деталь "А" приклеивается к
обратной стороне 5
страницы.

После склеивания положите
деталь под пресс до полного
высыхания.

Высохшую книжку 5
страницей приклеиваем к
фону.

МММ.RU - библиотека образовательных материалов

