

Краснодарский край Успенский район с. Марьино
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №12
с. Марьино муниципального образования Успенский район

УТВЕРЖДЕНО
решением педсовета
от 31 августа 2021 года
протокол № 1
Председатель педсовета
_____ Е.В.Шундеева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

Уровень образования (класс 5-9) **основное общее образование (5-9классы)**

Учителя: Геревенко А.Ю., Линник А.П.

Программа разработана на основе

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования». Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010г., № 1897, (с изменениями и дополнениями от 29.12.2014г., 31.12.2015г.)

- **ПРИМЕРНОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ по русскому языку, ОДОБРЕННОЙ** решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15)

1. Планируемые результаты освоения программы.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1. Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об

основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

2. Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

3. Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

4. Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

6. Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

7. Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для

окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

8. Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов; устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбрать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотрным, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, одно- коренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно- популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного). Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на *-з (-с)*; **ы** — **и** после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми,

чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); *ѣ* — *о* после шипящих в корне слова; **ы** — **и** после **ц**.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных. Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; *о* — *е* (*ё*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; суффиксов *-чик-* — *-щик-*, *-ек-*

-ик- (*-чик-*); корней с чередованием *а* // *о*: *-лаг-* — *-лож-*;

-раст- — *-ращ-* — *-рос-*; *-гар-* — *-гор-*, *-зар-* — *-зор-*; *-клан-* —

-клон-, *-скак-* — *-скоч-*; употребления/неупотребления *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания *не* с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием *е // и*; использования *ь* после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** **-ева-**, **-ыва-** **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках из-ученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные),

наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме имени- тельного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке

тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему. Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и

художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видовременную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня *-кас-* — *-кос-* с чередованием *а* // *о*, гласных в приставках *пре-* и *при-*.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания **н** и **ни** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзачного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий* — *висячий*, *горящий* — *горячий*). Правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий. Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; *н* и *ни* в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом

-ви- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени; написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие

Характеризовать деепричастия как особую группу слов.

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи. Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов *из* — *с*, *в* — *на* в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов. Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом *и*.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог- описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально- смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно- учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство — меньшинство*, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с не- проверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложно-сочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений. Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова. Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка Лингвистика как наука о языке

Основные разделы лингвистики

Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения- миниатюры)

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое

Текст

Текст и его основные признаки Тема и главная мысль текста Микротема текста Ключевые слова

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности

Композиционная структура текста Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова

Повествование как тип речи Рассказ

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания про- читанного или прослушанного текста Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы)

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики

Звук как единица языка Смыслоразличительная роль звука Система гласных звуков

Система согласных звуков

Изменение звуков в речевом потоке Элементы фонетической транскрипции

Слог Ударение Свойства русского ударения Соотношение звуков и букв

Фонетический анализ слова

Способы обозначения [й'], мягкости согласных Основные выразительные средства фонетики Прописные и строчные буквы

Интонация, её функции Основные элементы интонации

Орфография

Орфография как раздел лингвистики

Понятие «орфограмма» Буквенные и небуквенные орфограммы

Правописание разделительных **ъ** и **ь**

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря)

Слова однозначные и многозначные Прямое и переносное значения слова Тематические группы слов Обозначение родовых и видовых понятий

Синонимы Антонимы Омонимы Паронимы

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка

Лексический анализ слов (в рамках изученного)

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики

Морфема как минимальная значимая единица языка Основа слова Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание) Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование

гласных с нулём звука) Морфемный анализ слов

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного)

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного)

Правописание *ѣ* — *о* после шипящих в корне слова Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на *-з* (*-с*)

Правописание *ы* — *и* после приставок Правописание *ы* — *и* после *ц* **Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики Грамматическое значение слова

Части речи как лексико-грамматические разряды слов Система частей речи в русском языке Самостоятельные и служебные части речи

Имя существительное

Имя существительное как часть речи
Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного
Роль имени существительного в речи

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые

Род, число, падеж имени существительного
Имена существительные общего рода

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа

Типы склонения имён существительных
Разносклоняемые имена существительные
Несклоняемые имена существительные

Морфологический анализ имён существительных

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных

Правописание собственных имён существительных
Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих

Правописание безударных окончаний имён существительных
Правописание **о** — **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных

Правописание суффиксов **-чик-** — **-щик-**; **-ек-** — **-ик-** (**-чик-**) имён существительных

Правописание корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** — **-лож-**;

-раст- — **-ращ-** — **-рос-**; **-гар-** — **-гор-**, **-зар-** — **-зор-**;

-клан- — **-клон-**, **-скак-** — **-скоч-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи
Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного
Роль имени прилагательного в речи
Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции

Склонение имён прилагательных
Морфологический анализ имён прилагательных

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного)

Правописание безударных окончаний имён прилагательных Правописание *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имён прилагательных

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий

Слитное и раздельное написание *не* с именами прилагательными

Глагол

Глагол как часть речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные

Инфинитив и его грамматические свойства Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола

Спряжение глагола

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)

Правописание корней с чередованием *е* // *и*: *-бер-* — *-бир-*,

-блест- — *-блист-*, *-дер-* — *-дир-*, *-жег-* — *-жиг-*, *-мер-* —

-мир-, *-пер-* — *-пир-*, *-стел-* — *-стил-*, *-тер-* — *-тир-* Использование *ь* как показателя грамматической формы в

инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих

Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах, суффиксов *-ова-* —

-ева-, *-ыва-* — *-ива-*.

Правописание безударных личных окончаний глагола Правописание гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола

Слитное и раздельное написание *не* с глаголами

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса

Словосочетание и его признаки Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные) Средства связи слов в словосочетании

Синтаксический анализ словосочетания

Предложение и его признаки Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений

Главные члены предложения (грамматическая основа) Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным

Тире между подлежащим и сказуемым

Предложения распространённые и нераспространённые Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство Определение и типичные средства его выражения Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки)

Простое осложнённое предложение Однородные члены предложения, их роль в речи Особенности интонации предложений с однородными членами Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**) Предложения с обобщающим словом при однородных членах

Предложения с обращением, особенности интонации Обращение и средства его выражения

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**)

Предложения простые и сложные Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение)

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**

Предложения с прямой речью

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью Диалог

Пунктуационное оформление диалога на письме Пунктуация как раздел лингвистики

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения

Понятие о литературном языке

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями

Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)

Информационная переработка текста План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста

Описание как тип речи Описание внешности человека Описание помещения Описание природы

Описание местности Описание действий

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль Заявление Расписка Научный стиль Словарная статья Научное сообщение

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы)

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы)

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика

Лексический анализ слов Фразеологизмы Их признаки и значение

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления

Эпитеты, метафоры, олицетворения Лексические словари

Словообразование. Культура речи. Орфография Формообразующие и словообразующие морфемы Производящая основа

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)

Морфемный и словообразовательный анализ слов Правописание сложных и сложносокращённых слов Нормы правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием

a // o, гласных в приставках **пре-** и **при-**

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного)

Нормы словоизменения имён существительных

Нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные

Степени сравнения качественных имён прилагательных Словообразование имён прилагательных Морфологический анализ имён прилагательных Правописание **и** и **ни** в именах прилагательных Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных Правописание сложных имён прилагательных

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного)

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного Синтаксические функции имён числительных

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные

Словообразование имён числительных

Склонение количественных и порядковых имён числительных

Правильное образование форм имён числительных

Правильное употребление собирательных имён числительных

Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи

Морфологический анализ имён числительных

Нормы правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, отдельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения Синтаксические функции местоимений

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные

Склонение местоимений Словообразование местоимений

Роль местоимений в речи Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте

Морфологический анализ местоимений

Нормы правописания местоимений: правописание место- имений с **не** и **ни**; слитное, отдельное и дефисное написание местоимений

Глагол

Переходные и непереходные глаголы Разноспрягаемые глаголы

Безличные глаголы Использование личных глаголов в безличном значении

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного)

Нормы словоизменения глаголов

Видовременная соотнесённость глагольных форм в тексте Морфологический анализ глаголов

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление Взаимосвязь языка, культуры и истории народа

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации

Текст

Текст как речевое произведение Основные признаки текста (обобщение)

Структура текста Абзац

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второ- степенная информация текста

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение) Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение)

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи Структурные особенности текста-рассуждения

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы

Публицистический стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью)

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля

Официально-деловой стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности Инструкция

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи

Морфология как раздел науки о языке (обобщение)

Причастие

Причастия как особая группа слов Признаки глагола и имени прилагательного в причастии

Причастия настоящего и прошедшего времени Действительные и страдательные причастия Полные и краткие формы страдательных причастий Склонение причастий

Причастие в составе словосочетаний Причастный оборот Морфологический анализ причастий

Употребление причастия в речи Созвучные причастия и име- на прилагательные (*висящий — висячий, горящий — горя- чий*)

Употребление причастий с суффиксом *-ся* Согласование причастий в словосочетаниях типа *прич + суц*

Ударение в некоторых формах причастий

Правописание падежных окончаний причастий Правописание гласных в суффиксах причастий Правописание *н* и *ни* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных Правописание окончаний причастий Слитное и раздельное на- писание *не* с причастиями

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов Признаки глагола и наречия в деепричастии Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи

Деепричастия совершенного и несовершенного вида Деепричастие в составе словосочетаний Деепричастный оборот

Морфологический анализ деепричастий Постановка ударения в деепричастиях

Правописание гласных в суффиксах деепричастий Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом

Наречие

Общее грамматическое значение наречий

Разряды наречий по значению Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий

Словообразование наречий Синтаксические свойства наречий Морфологический анализ наречий

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий Нормы образования степеней сравнения наречий

Роль наречий в тексте

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **ни** в наречиях на **-о** (**-е**); правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния Роль слов категории состояния в речи

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи Отличие самостоятельных частей речи от служебных

Предлог

Предлог как служебная часть речи Грамматические функции предлогов

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные
Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные

Морфологический анализ предлогов

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами
Правильное использование предлогов *из — с, в — на*
Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез*

Правописание производных предлогов

Союз

Союз как служебная часть речи
Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения
Разряды союзов по строению: простые и составные
Правописание составных союзов
Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные
Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы

Морфологический анализ союзов

Роль союзов в тексте
Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями
Использование союзов как средства связи предложений и частей текста

Правописание союзов

Знаки препинания в сложных союзных предложениях
Знаки препинания в предложениях с союзом *и*, связывающим однородные члены и части сложного предложения

Частица

Частица как служебная часть речи

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола
Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской
Интонационные особенности предложений с частицами

Морфологический анализ частиц

Смысловые различия частиц *не* и *ни* Использование частиц *не* и *ни* в письменной речи Различение приставки *не-* и частицы *не* Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи (обобщение) Правописание частиц *бы, ли, же* с другими словами Дефисное написание частиц *-то, -таки, -ка*

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные

Морфологический анализ междометий Звукоподражательные слова

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии

Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении

Омонимия слов разных частей речи Грамматическая омонимия Использование грамматических омонимов в речи

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением

Диалог

Текст

Текст и его основные признаки

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение)

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика)

Научный стиль Сфера употребления, функции, языковые особенности

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему) Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса Пунктуация Функции знаков препинания

Словосочетание

Основные признаки словосочетания

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание

Синтаксический анализ словосочетаний

Грамматическая синонимия словосочетаний Нормы построения словосочетаний

Предложение

Предложение Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные) Их интонационные и смысловые особенности

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания)

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные)

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные)

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые)

Предложения полные и неполные

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*

Нормы построения простого предложения, использования инверсии

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения Способы выражения подлежащего

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения

Тире между подлежащим и сказуемым

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды

Определение как второстепенный член предложения Определения согласованные и несогласованные

Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи. **Простое осложнённое предложение** *Предложения с однородными членами*

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом *и*.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и при- даточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом *чтобы*, союзными словами *какой, который*. Типичные грамматические ошибки при построении сложно- подчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

3. Тематическое планирование.

5 класс

№	№ урока	Тема учебного занятия	Содержание	Требования к уровню подготовки учащихся	Кол-во часов	Основные направления воспитательной деятельности
1	1	Вводный урок	Формирование у учащихся умений получения и реализации новых знаний: работа с учебником, фронтальная беседа, комплексное повторение, проектирование выполнения домашнего задания.	Личностные УУД. Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Познавательные. Овладеть приёмами работы с учебной книгой и словарём, с аудиоприложением к учебнику.	1	1-8
Глава 1. Наш родной язык						
О языке и речи -2Ч						1-8
2	1	1. Родной язык	Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения.	Личностные УУД. Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Познавательные. Овладеть приёмами работы с учебной книгой и словарём, с	1	

				аудиоприложением к учебнику. Коммуникативные. Слушать и понимать других; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами. Регулятивные УУД: высказывать предположения на основе наблюдений и сравнивать с выводами в учебнике; осуществлять познавательную и личностную рефлексию Пр.: Расширять представления о русском языке, развивать эстетические вкусы		
3	2	2. Язык и речь	Умение общаться – важная часть культуры человека.	Иметь представление о ситуациях и условиях общения, коммуникативных целях говорящего.	1	
Система языка – 8Ч						1-8
4	1	3. Звуки и буквы		Личностные результаты: развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Познавательные. Распознавать изученные самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте. Коммуникативные. Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами. Регулятивные УУД: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и	1	
5	2	4. Состав слова			1	
6	3	5. Имя существительное			1	
7	4	6. Имя прилагательное			1	
8	5	7. Местоимение			1	
9	6	8. Глагол			1	
10	7	9. Предложение			1	
11	8	Контрольный диктант №1			1	

				личностную рефлексию Уметь объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях		
			Правописание – 6Ч.			1-8
12	1	<i>Анализ диктанта</i> 10. Орфограммы и орфографические правила	Орфография как система правил правописания слов и их форм. Орфограмма и орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в корнях слов.	Личностные результаты: развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; Познавательные. Распознавать изученные самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте. Коммуникативные. Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами. Регулятивные УУД: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию Уметь объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях Различать части речи, соотносить звук и букву, знать правописание гласных и согласных в корне слов, падежные и личные окончания частей речи.	1	
13	2	11. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова			1	
14	3	12. Проверяемые и непроверяемые глухие и звонкие гласные в корне слова			1	
15	4	13. Двойные согласные в корне слова			1	
16	5	14. Непроизносимые согласные			1	
17	6	Контрольный диктант № 2 по повторению изученного в начальной школе			1	
			Текст – 1Ч.			1-8
18	1	<i>Анализ диктанта.</i> 15. Признаки текста	Текст как продукт речевой деятельности. Понятие текста.	Коммуникативные. Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.	1	

				Регулятивные УУД: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию		
			Язык и культура. Культура речи – 1Ч.			1-8
19	1	16. Культура речи	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение, письмо.	Иметь представление об основных видах речевой деятельности. Воспринимать зрительно или на слух основную информацию текста. Пользоваться различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным).	1	
			Глава 2. На каком языке мы говорим			
			О языке и речи – 3Ч.			1-8
20	1	1. Общенародный русский язык	Формы функционирования современного русского языка: литературный язык; территориальные диалекты, жаргон. Русский язык — язык русской художественной литературы. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты	Личностные. Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Пр.: Иметь представление об основных разделах лингвистики, о уровнях системы современного русского языка, об основных единицах каждого уровня. Коммуникативные. Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами. Регулятивные УУД: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию	1	
21	2	2. Русский литературный язык			1	
22	3	3. Система русского литературного языка				
			Система языка-8ч.			1-8
23	1	4. Звуковой состав слов и транскрипция	Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка.	Л.: выразительно читать прозаически и поэтические тексты	1	
24	2	5. Слог и ударение	Смыслоразличительная функция	М/п.: вычитывать разные виды	1	

25	3	6. Согласные звуки: звонкие, глухие, сонорные	звуков. Система гласных звуков русского языка; гласные ударные и безударные.	<p>текстовой информации, преобразовывать её (в таблицу, схему) М/к.: работать в парах, группах Пр.: Овладеть основными понятиями фонетики. Осознавать (понимать) смысловозначительную функцию звука. Понимать устройство речевого аппарата, способы образования звуков русского языка. Распознавать гласные и согласные; Анализировать и характеризовать устно и с помощью элементов транскрипции; отдельные звуки речи. Производить фонетический анализ слова. Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового состава. Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую. Определять место ударного слога. Предм.: Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова. М/пр.: Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, энциклопедиях</p>	1	
26	4	7. Согласные звуки: твёрдые и мягкие	Система согласных звуков русского языка. Согласные звонкие и глухие, мягкие и твёрдые. Парные и непарные согласные по звонкости-глухости, по мягкости-твёрдости. Сонорные согласные. Шипящие согласные.		1	
27	5	8. Гласные звуки: ударные и безударные	Элементы фонетической транскрипции.		1	
28	6	9. Буквы русского алфавита	Слог. Ударение, его смысловозначительная роль.		1	
29	7	10. Обозначение звука [j]	Особенности ударения в русском языке (силовое и количественное, подвижное, разноместное). Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила литературного произношения и ударения. Трудные случаи ударения в словах и в формах слов. Допустимые варианты произношения и ударения. Состав русского алфавита, названия букв. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j]. Прописные и строчные буквы		1	
30	8	11. Фонетический разбор слова				
			Правописание-4ч.			1-8
31	1	12. Гласные а, у и ы после шипящих и ц	Правописание гласных после шипящих и ц . Употребление прописной и строчной буквы	М/п.: разрабатывать алгоритмы учебных действий. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем М/к.: слушать и слышать других, приходить к общему решению. Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и	1	
32	2	13. Правописание букв ь и ъ			1	
33	3	14. Употребление прописных и строчных букв			1	
34	4	Контрольный диктант № 3 по теме « Фонетика.			1	

		Графика. Орфография»		морфологический анализ при выборе правильного написания слова; Пр.: Знать особенности образования гласных и согласных звуков, различия между ударными и безударными звуками, твердыми и мягкими согласными, звонкими и глухими согласными. Знать алгоритм выполнения фонетического разбора. М/р.: осуществлять самопроверку		
			Текст-3ч.			1-8
35	1	Анализ диктанта. 15. Тема, основная мысль текста	Тема, основная мысль текста.	Пр.: Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста; Пр.: Определять последовательность работы над подробным изложением в соответствии с планом. Пр.: Уметь выделять в тексте главную и второстепенную информацию, сокращать текст, выбирая основную идею. М/р.: осуществлять самопроверку	1	
36	2	Р.р. Обучение изложению			1	
37	3	Р.Р. Изложение-повествование			1	
			Язык и культура речи-1ч.			1-8
38	1	<i>Анализ изложения.</i> 15. Нормы русского литературного языка	Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические. Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический), его роль в овладении нормами современного русского литературного языка	Предметные: Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека, уважительно относиться к родному языку. Коммуникативные: Овладеть основными правилами литературного произношения и ударения в рамках	1	

				изучаемого словарного состава. Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка		
			Глава 3. Как язык служит для общения			
			О языке и речи-1ч.			1-8
39	1	1. Разговорная и книжная речь	Речь и речевое общение. Речевая ситуация.	Пр.: Иметь представление о ситуациях и условиях общения, коммуникативных целях говорящего. Иметь представление о нормах речевого поведения в типичных ситуациях общения, выбирать языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, ситуации общения	1	
			Система языка-12ч.			1-8
40	1	2. Морфемы – значимые части слова	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразование и изменение форм слов. Основа слова.	Л.: осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. М/п.: осуществлять информационную переработку текста (схема, таблица) М/к.: Формулировать собственное мнение Пр.: Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе словообразовательного разбора Анализировать словообразовательную структуру слова, различать изученные способы словообразования Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в	1	
41	2	3. Образование форм слов	Окончание как формообразующая морфема.		1	
42	3	4. Основа слова	Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень.		1	
43	4	5. Корень слова и однокоренные слова	Однокоренные слова. Чередование звуков в морфемах.		1	
44	5	6. Суффиксы	Словообразование как раздел лингвистики. Словообразовательная пара. Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный способы).		1	
45	6	7. Приставки	Сжатый, выборочный, развёрнутый пересказ прочитанного,		1	
46	7	8. Варианты морфем			1	
47	8	9. Образование слов с помощью приставок			1	
48	9	10. Образование слов с помощью суффиксов			1	
49	10	11. Образование слов способом сложения			1	
50	11	12. Морфемный			1	

		разбор слова	прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.	практике правописания. М/р.: осуществлять самопроверку письменных текстов Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с речевой ситуацией.	1	
51	12	Р.Р. Устный сжатый пересказ прочитанного в соответствии с условиями общения.				
			Правописание-10ч.			1-8
52	1	13. Корни с чередованием букв а и о	Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание гласных и согласных в приставках.	Пр.: Освоить содержание изученных орфографических и алгоритмы их использования. Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания. М/р.: осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. М/к.: Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова, приходиться к общему решению в совместной деятельности М/п.: Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем	1	
53	2	13.1. Корень -гар- //-гор, -зар- //-зор-			1	
54	3	13.2. Корень -лаг- //-лож			1	
55	4	13.3. Корень рос-//-раст-//-раиц-			1	
56	5	13.4. Корень -скак-//-скок			1	
57	6	14. Беглые гласные			1	
58	7	15.1. Безударные гласные в приставках			1	
59	8	15.2. Буква а и о в приставках раз-// рас- и роз-// рос-			1	
60	9	15.3. Правописание приставок на -з-//-с			1	
61	10	Контрольный диктант №4 по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография»			1	
			Текст-3ч.			1-8
62	1	<i>Анализ диктанта</i> 16. Строение текста	Микротема текста. План текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Средства связи предложений и частей текста. Письмо. Подробное, сжатое и выборочное изложение прочитанного	Пр.: Выделять микротемы текста, делить его на абзацы. Делить текст на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка); озаглавливать текст. М/к.: анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы,	1	
63	2	17. План текста			1	
64	3	Р.р. Контрольное изложение прослушанного текста.			1	

			или прослушанного текста.	последовательности изложения, точно и ясно выражать свою мысль и оценивать чужую. М/п.: Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана. Излагать в письменной форме содержание прослушанного текста (сжато) в форме ученического изложения.		
			Язык и культура-1ч.			
65	1	<i>Анализ изложения</i> 18. Речевой этикет	Русский речевой этикет.	Пр.: Иметь представление об особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений; М/к.: уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике.	1	
			Глава 4. В чём заключается богатство языка			
			О языке и речи-2ч.			1-8
66	1	1. Разновидности языка	Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили; язык художественной литературы.	Пр. Различать образцы разговорной речи и языка художественной литературы. Иметь общее представление о функциональных разновидностях русского языка, различать тексты разных функциональных стилей литературного языка. М/к.: строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражать мысли точно и ясно и оценивать чужие	1	
67	2	2. Стили литературного языка (общее понятие)			1	
			Система языка-10ч.			1-8
68	1	3. Слово – основная единица лексикологии	Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значения слова.	Л.: Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций	1	
69	2	4. Способы	Однозначные и многозначные слова;	М/п.: Пользоваться разными видами	1	

		толкования слова	<p>прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Основные виды тропов (метафора, олицетворение, эпитет). Тематические группы слов. Толковые словари русского языка. Лексические омонимы, их отличия от многозначных слов. Синонимы. Смысловые и стилистические различия синонимов. Антонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.</p>	<p>словарей, преобразовывать информацию из одной формы в другую. М/к.: Строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, точно и ясно выражать свои мысли и оценивать чужие. Пр./я: овладеть основными понятиями лексикологии, различать лексическое и грамматическое значение слова, прямое и переносное, однозначные и многозначные слова, опознавать омонимы, синонимы, антонимы. Пр./к: Наблюдать за ролью разных групп лексики в художественной речи, использовать их в собственной речи.</p>		
70	3	5. Однозначные и многозначные слова			1	
71	4	6. Однозначное и переносное значение слова			1	
72	5	7. Тематические группы слов			1	
73	6	8. Омонимы			1	
74	7	9. Синонимы			1	
75	8	10. Антонимы			1	
76	9	11. Фразеологизмы			1	
77	10	12. Словари русского языка	1			
			Правописание-2ч.			1-8
78	1	13. Буквы <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих в корне	<p>Правописание гласных в корнях слов. Правописание гласных в приставках.</p>	1		
79	2	14. Буквы <i>и</i> и <i>ы</i> в корне после приставок		1		
			Текст-3ч.			1-8
80	1	15. Типы речи	<p>Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение, их основные особенности</p>	1		
81	2	Р.р. Обучение сочинению		1		
82	3	<i>Р.р. Сочинение № 1 (рассказ)</i>		1		
			<p>Пр.: Создавать собственные тексты (рассказ; описание предмета, состояния; рассуждение) с учётом требований к построению связного текста (связность, соответствие теме и основной мысли). Осуществлять редактирование текста, в</p>			

				котором нарушена последовательность частей Уметь выстраивать композиционную схему, определять смысловые части, работать с планом		
			Язык и культура речи-1ч			1-8
83	1	<i>Анализ сочинения</i> 16. Лексическое богатство русского языка и культуры речи			1	
			Глава 5. Как в языке выражаются отношения людей			
			О языке и речи-1ч			1-8
84	1	1. Диалогическая и монологическая речь	Основные нормы русского литературного языка: лексические. Нормативные словари современного русского языка (толковый), его роль в овладении нормами современного русского литературного языка	Л.: Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры. М/п.: Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка	1	
			Система языка-11ч.			1-8
85	1	2. Словосочетание и предложение	Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание как единица синтаксиса. Основные признаки словосочетания. Предложение как минимальное речевое высказывание. Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Их интонационные и смысловые особенности. Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные.	Л.: Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, М/п.: Вычитывать все виды информации, преобразовывать информацию в таблицу. схему, алгоритм. М/к.: работать в группе, паре, договариваться о совместной деятельности, оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Пр.: Отличать словосочетание от предложения, подчинительную связь от сочинительной, находить грамматическую основу, распознавать главные и второстепенные члены предложения, определять виды второстепенных членов и способы	1	
86	2	3. Синтаксический разбор словосочетаний			1	
87	3	4. Виды предложений			1	
88	4	5. Распространённые и нераспространённые предложения			1	
89	5	6. Главные члены предложения			1	
90	6	7. Второстепенные члены предложения			1	
91	7	8. Предложения с однородными			1	

		членами	Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Предложения распространённые и нераспространённые. Предложения с однородными членами.	выражения, распознавать в предложении смысловые отрезки – однородные члены, обращения, вводные слова, отличать простое предложение от сложного, разграничивать разные виды сложных предложений (ССП, СПП, БСП), составлять схемы и моделировать их предложения по схемам, производить синтаксический разбор простого и сложного предложения, выявлять функции знаков препинания и их роль в письменной речи, пунктуационно правильно оформлять предложения в соответствии с нормами и правилами письма. Пр./к.: создавать монологические высказывания на лингвистическую тему, создавать вторичный текст (писать подробное изложение текста – повествования) М/р.: осуществлять самопроверку письменных текстов		
92	8	9. Предложения с обращениями и вводными словами			1	
93	9	10. Синтаксический разбор сложного предложения			1	
94	10	11. Сложное предложение			1	
95	11	12. Способы передачи чужой речи			1	
			Правописание-6ч.			1-8
96	1	13. Тире между подлежащим и сказуемым	Средства связи однородных членов предложения. Обращение, его функции. Интонация предложений с обращением. Вводные конструкции (слова, словосочетания) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым). Знаки препинания в предложениях с однородными членами, со словами, грамматически не связанными с членами предложения (обращением, вводными словами). Правила	Л.: Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, М/п.: Вычитывать все виды информации, преобразовывать информацию в таблицу. схему, алгоритм. М/к.: работать в группе, паре, договариваться о совместной деятельности, оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Пр.: Отличать словосочетание от предложения, подчинительную связь от сочинительной, находить грамматическую основу, распознавать главные и второстепенные члены предложения, определять виды второстепенных членов и способы выражения, распознавать в предложении	1	
97	2	14. Знаки препинания в предложениях с однородными членами			1	
98	3	15. Знаки препинания в предложениях с обращениями и вводными словами			1	
99	4	16. Знаки препинания в сложном предложении			1	
100	5	17. Знаки препинания в предложениях с прямой речью			1	

10 1	6	Контрольный диктант № 5 по теме «Синтаксис. Пунктуация»	пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Оформление диалога на письме	смысловые отрезки – однородные члены, обращения, вводные слова, отличать простое предложение от сложного, разграничивать разные виды сложных предложений (ССП, СПП, БСП), составлять схемы и моделировать их предложения по схемам, производить синтаксический разбор простого и сложного предложения, выявлять функции знаков препинания и их роль в письменной речи, пунктуационно правильно оформлять предложения в соответствии с нормами и правилами письма. Пр./к.: создавать монологические высказывания на лингвистическую тему, создавать вторичный текст (писать подробное изложение текста – повествования) М/р.: осуществлять самопроверку письменных текстов	1	
			Текст-2ч.			1-8
10 2	1	<i>Анализ диктанта</i> 18. Повествование: рассказ Обучение сочинению-повествованию	Повествование, его основные особенности.	Пр.: Создавать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста; М/п.: разрабатывать алгоритмы учебных действий. М./к.: Работать в группах, задавать вопросы, оформлять свои мысли в устной и письменной форме Пр.: Создавать собственные тексты (рассказ; описание предмета, состояния; рассуждение) с учётом требований к построению связного текста (связность, соответствие теме и основной мысли).	1	
10 3	2	Р.р. Сочинение № 2 (повествование)			1	
			Язык и культура. Культура речи-1ч.			1-8
10 4	1	<i>Анализ сочинения</i> 19. Формы общения и речевой этикет	Речь диалогическая и монологическая. Виды монолога: повествование, описание, рассуждение. Диалоги (этикетный, диалог-расспрос).	Пр. Сравнивать образцы диалогической и монологической речи. Иметь представление о различных видах монолога (повествование, описание,	1	

				рассуждение) и диалога. Иметь представление о нормах речевого поведения в типичных ситуациях общения, выбирать языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, ситуации общения М/к.: уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике.		
			Глава 6. Чем различаются устная и письменная речь			
			О языке и речи-1ч.			1-8
10 5	1	1. Речь устная и письменная			1	
			Система языка-11ч.			1-8
10 6	1	2. Часть речи	Грамматика как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики.	М/п.: пользоваться разными видами чтения и аудирования, вычитывать все виды информации из разных источников (текста, схем, таблиц, рисунков) преобразовывать информацию (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова, разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, делать выводы, сравнивать, строить рассуждения. М/к.: формирование навыков работы в группе (договариваться о совместной деятельности и приходить к общему решению, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять контроль) оформлять свои мысли в устной и письменной форме, высказывать свою точку зрения, слушать других, выступать с сообщениями перед коллективом сверстников Пр. анализировать значение имён существительных, выявлять способы образования имён существительных, распознавать собственными имена и нарицательные, одушевлённые и	1	
10 7	2	3. Имя существительное как часть речи	Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.		1	
10 8	3	4. Разряды имён существительных по значению	Имя существительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.		1	
10 9	5	5. Одушевлённые и неодушевлённые существительные	Одушевлённые и неодушевлённые, нарицательные и собственные имена существительные. Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонений имён существительных.		1	
11 0	6	6. Род имён существительных	Склоняемые, несклоняемые и		1	
11 1	7	7. Род несклоняемых существительных	разносклоняемы имена существительные		1	
11 2	8	8. Склонение имён существительных			1	
11 3	9	9. Число – непостоянный признак имён существительных			1	
11 4	10	10. Падеж – непостоянный признак имён существительных			1	

11 5	11	11. Морфологический разбор имени существительного		<p>неодушевлённые, существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводить соответствующие примеры; имена существительные разных типов склонения.</p> <p>Определять род, число, падеж, тип склонения имен существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Правильно употреблять в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста</p> <p>Производить морфологический разбор Пр./к.: создавать устные монологические высказывания на лингвистическую тему, осуществлять информационную переработку текста, редактировать собственный текст М/р.: осуществлять самопроверку письменных текстов</p>	1	
			Правописание-8ч.			1-8
11 6	1	12. Прописная и строчная буква в именах собственных	Употребление строчной и прописной букв. Правописание суффиксов в именах существительных	Пр.: правильно писать безударные падежные окончания имён существительных. Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. М/п.: разрабатывать алгоритмы учебных действий. М/к.: слушать и слышать других, приходиться к общему решению. Формировать орфографическую зоркость. М/п.: Использовать о словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем.	1	
11 7	2	13. Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	Правописание окончаний в именах существительных. Употребление Ь Правописание гласных после шипящих и ц в именах существительных.		1	
11 8	3	14. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных	Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием слов. Слитное и раздельное написание не и ни со словами разных частей речи.		1	
11 9	4	15. Гласные в суффиксах имён			1	

		существительных -ек- и -ик-		Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Знать морфологические признаки имен существительных, опознавать существительные в тексте. Безошибочно писать имена существительные, правильно употреблять их в речи		
12 0	5	16. Правописание гласных о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных			1	
12 1	6	17. Правописание суффиксов чик- и -щик- в именах существительных			1	
12 2	7	18. Слитное и раздельное написание не с существительными			1	
12 3	8	Контрольный диктант № 6 по теме «Имя существительное. Орфография»			1	
			Текст-2ч.			1-8
12 4	1	<i>Анализ диктанта</i> 19. Типы речи: рассуждение Обучение сочинению-рассуждению	Рассуждение, его основные особенности	Пр.: Создавать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста; М/п.: разрабатывать алгоритмы учебных действий. М./к.: Работать в группах, задавать вопросы, оформлять свои мысли в устной и письменной форме Пр.: Создавать собственные тексты (рассказ; описание предмета, состояния; рассуждение) с учётом требований к построению связного текста (связность, соответствие теме и основной мысли).	1	
12 5	2	Р.р. Сочинение № 3 (рассуждение)			1	
			Язык и культура. Культура речи-1ч.			1-8
12 6	1	<i>Анализ сочинения</i> 20. Что такое грамматические нормы?	Основные нормы русского литературного языка: грамматические.	Пр.: Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в	1	

				устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры. М./к.: Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного		
			Глава 7. Что такое современный язык			
			О языке и речи-1ч.			1-8
12 7	1	1. Современный русский литературный язык	Отражение в языке культуры и истории народа.	Осознавать связь русского языка с культурой и историей России	1	
			Система языка-7ч.			1-8
12 8	1	2. Имя прилагательное как часть речи	Имя прилагательное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Род, число и падеж имён прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки.	Пр.: Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определять его синтаксическую роль. Определять род, число, падеж имен прилагательных; определять синтаксическую роль прилагательных. Правильно употреблять имена прилагательные с существительными. М./к.: Использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов. Наблюдать за особенностями использования имен прилагательных в изучаемых текстах.	1	
12 9	2	3. Разряды имён прилагательных по значению			1	
13 0	3	4. Полная и краткая форма качественных прилагательных			1	
13 1	4	5. Формы степеней сравнения качественных прилагательных			1	
13 2	5	6. Склонение качественных и относительных прилагательных			1	
13 3	6	7. Склонение притяжательных прилагательных			1	

13 4	7	8. Морфологический разбор имени прилагательного			1	
			Правописание-5ч.			1-8
13 5	1	9. Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.	Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными. Правописание гласных после шипящих и ц в именах прилагательных. Буквы н и nn в отымённых прилагательных. Правописание суффиксов в именах прилагательных	Освоить содержание изученных орфографических и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем. Объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях.	1	
13 6	2	10. Правописание гласных о и е после шипящих и ц в именах прилагательных			1	
13 7	3	11. Буквы н и nn в отымённых прилагательных			1	
13 8	4	12. Правописание суффиксов -ск//к- в именах прилагательных			1	
13 9	5	Контрольный диктант № 7 по теме «Имя прилагательно. Орфография».			1	
			Текст-3ч.			1-8
14 0	1	<i>Анализ диктанта</i> 13. Типы речи: описание предмета	Описание, его основные особенности	Пр.: Создавать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста; М/п.: разрабатывать алгоритмы учебных действий. М./к.: Работать в группах, задавать вопросы, оформлять свои мысли в устной и письменной форме Пр.: Понимать замысел художника и уметь создавать текст описания. Алгоритм работы над сочинением-описанием по картине. Последовательно излагать мысли, соблюдать абзацы, видеть речевые и грамматические	1	
14 1	2	Р.р. Обучение сочинению-описанию			1	
14 2	3	Р.Р. Сочинение № 4 (описание предмета)			1	

				ошибки.		
			Язык и культура. Культура речи-1ч.			1-8
14 3	1	Анализ сочинения 14. Употребление имён прилагательных в речи			1	
			Глава 8. Как язык объединяет народы			
			Система языка-12ч.			1-8
14 4	1	2. Глагол как часть речи	Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Переходные и непереходные глаголы. Безличные глаголы Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы.	Пр.: Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию. Определять тип спряжения глаголов, соотносить личные формы глагола с инфинитивом. Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам. Проводить морфологический анализ имени существительного, имени прилагательного, глагола. М/к.: Использовать в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдать видо-временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте. Правильно употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах.	1	
14 5	2	3. Инфинитив 4. Виды глагола			1	
14 6	3	5. Переходные и непереходные глаголы 14. Безличные глаголы			1	
14 7	4	6. Возвратные и невозвратные глаголы			1	
14 8	5	7. Определение типа спряжения глагола			1	
14 9	6	8. Изменение глаголов по наклонению			1	
15 0	7	9. Изменение глаголов по временам в изъявительном наклонении			1	
15 1	8	10. Изменение глаголов по лицам и числам			1	
15 2	9	11. Изменение глаголов по родам и числам в форме прошедшего времени			1	
15 3	10	12. Образование и изменение форм условного			1	

		наклонения				
15 4	11	13. Образование и изменение форм повелительного наклонения			1	
15 5	12	15. Морфологический разбор глагола			1	
			Правописание-5ч.			1-8
15 6	1	16. Слитное и раздельное написание не с глаголами	Слитное и раздельное написание не с глаголами. Правописание гласных в корнях слов. Употребление Ь .	Формировать орфографическую грамотность. Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Опирайтесь на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем	1	
15 7	2	17. Правописание гласных е и и в корнях с чередованием	Правописание суффиксов в глаголах. Правописание окончаний глаголов.		1	
15 8	3	18. Правописание суффиксов -ова- (-ева-) и -ива- (-ыва-) в глаголах			1	
15 9	4	19. Буква ь после шипящих в глаголах			1	
16 0	5	Контрольный диктант № 8 по теме: «Глагол. Орфография»			1	
			Текст-1ч.			
16 1	1	<i>Анализ диктанта</i> 20. Типы речи: описание состояния	Функционально-смысловые типы речи: описание состояния, их основные особенности	Пр.: Создавать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста; М/п.: разрабатывать алгоритмы учебных действий. М./к.: Работать в группах, задавать вопросы, оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	1	
			Язык и культура. Культура речи-1ч.			1-8
16 2	1	21. Употребление глаголов в речи	Функционально-смысловые типы речи: описание состояния, их основные особенности	Пр.: Создавать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста; М/п.: разрабатывать алгоритмы учебных действий.	1	

				М./к.: Работать в группах, задавать вопросы, оформлять свои мысли в устной и письменной форме.		
			Повторение-1ч.			1-8
16 3	1	Комплексное повторение			1	
8 контрольных диктантов		4 сочинения		2 изложения		

6 класс

№	№ урока	Тема учебного занятия	Требования к уровню подготовки учащихся	Кол-во часов	Основные направления воспитательной деятельности
1	1	Вводный урок		1	1-8
		Глава 1. Что значит «современный литературный язык»?			
		О языке и речи-1ч			1-8
2	1	1. Разновидности русского языка.		1	
		Система языка. Повторение изученного в 5 классе-4ч.			1-8
3	1	2. имя существительное	Владеть различными видами диалога (этикетным, диалогом-расспросом, диалогом — побуждением к действию). Знать сильные и слабые фонетические позиции гласных и согласных звуков, слогораздел.	1	
4	2	3. Имя прилагательное		1	
5-6	3-4	4. Глагол		2	
		Правописание. Повторение изученного в 5 классе-4ч.			1-8
7	1	5. Правописание падежных окончаний имён существительных	Владеть различными видами диалога (этикетным, диалогом-расспросом, диалогом — побуждением к действию). Знать особенности диалогической и монологической речи. Сочетать разные виды диалога в своей речи в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Сравнить образцы диалогической речи. Характеризовать	1	
8	2	6. Правописание окончаний прилагательных		1	
9	3	7. Правописание личных окончаний глаголов		1	
10	4	8. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с существительными, прилагательными, глаголами		1	

			коммуникативные цели и мотивы говорящего. Уметь различать и сравнивать стили речи, знать их основные особенности.		
		Текст-3ч.			1-8
11	1	9. Основные признаки текста	Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.	1	
12	2	Р.р. Подготовка к сочинению-описанию по картине с использованием текста К. Паустовского. стр. 46		1	
13	3	<i>Р.р. Сочинение-описание по картине с использованием текста К. Паустовского.</i>		1	
		Язык и культура. Культура речи-1ч			
14	1	10. Литературный язык и просторечие	Осознавать важность соблюдения языковых норм для культурного человека на основе освоения национальных ценностей, традиций, культуры, готовности к самообразованию и самовоспитанию.	1	
		Повторение и контроль-3ч			1-8
15	1	Комплексное повторение материала главы 1 «Что значит «современный литературный язык»?»	Самоконтроль и самопроверка знаний, полученных в предыдущих классах и по изученным модулям. Уметь показать приобретённые знания по темам и предметным разделам в разных формах контроля (диктант с грамматическим заданием). Самоконтроль и самопроверка знаний.	1	
16	2	<i>Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5 классе».</i>		1	
17	3	Анализ контрольного диктанта по теме «Повторение изученного в 5 классе».		1	
		Глава 2. Что значит работать над своей речью?			
		О языке и речи-1ч			1-8
18	1	1. Ситуация речевого общения	Знать особенности диалогической и монологической речи. Сочетать разные виды диалога в своей речи в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.	1	
		Система языка. Фонетика и графика-6ч.			1-8
19	1	2. Повторение изученного в 5 классе	Знать сильные и слабые фонетические позиции гласных и согласных звуков, слогораздел. Уметь делить слово на слоги,	1	
20	2	3. Фонетические позиции и позиционные чередования звуков		1	

21	3	4.1. Сильные и слабые фонетические позиции гласных звуков	различать звуки по звонкости и глухости, мягкости и твёрдости, правильно ставить в словах ударения. Знать фонетические позиции чередования звуков.	1	
22	4	4.2. Сильные и слабые фонетические позиции согласных по глухости-звонкости		1	
23	5	4.3. Сильные и слабые фонетические позиции согласных по твёрдости и мягкости		1	
24	6	5. Слогораздел: открытые и закрытые слоги		1	
		Правописание-11ч.			1-8
25	1	6. Правописание согласных	Вырабатывать орфографическую и пунктуационную зоркость и грамотность. Осознавать себя как культурную личность, стремящуюся совершенствовать особенности своей письменной речи через знание законов и правил русской орфографии и пунктуации. Уметь показать приобретённые знания по темам и предметным разделам в разных формах контроля (диктант с грамматическим заданием). Самоконтроль и самопроверка знаний.	1	
26	2	7. Правописание безударных гласных		1	
27	3	8. Гласные а и о в корнях с чередованием, зависящие от суффикса		1	
28	4	9. Гласные е и и в корнях с чередованием		1	
29	5	10.1. Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием а//о: -клан-//-клон-, -твар-//-твор-		1	
30	6	10.2. Правописание гласных в корнях с чередованием а//о -плав-//-плов-		1	
31	7	10.3. Правописание гласных в корнях с чередованием а//о -равн-//-ровн-		1	
32	8	10.4. Правописание гласных в корнях с чередованием а//о -мак-//-мок-//-моч-		1	
33	9	11. Основные правила переноса		1	
34	10	Контрольная работа (диктант) по теме «Правописание гласных и согласных в корнях».		1	
35	11	Анализ контрольной работы		1	
		Текст-5ч			1-8
36	1	12. План текста: вопросный, назывной, тезисный	Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности	1	
37-38	2-3	Р.р. Обучение изложению по тексту упр. 114.		2	
39	4	Р.р. Написание изложения по тексту упр. 114.		1	
40	5	Анализ изложения		1	

			использования лексических и грамматических средств связи. Выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста		
		Язык и культура. Культура речи-1ч			1-8
41	1	13. Современные варианты орфоэпических норм	Осознавать важность соблюдения языковых норм для культурного человека на основе освоения национальных ценностей, традиций, культуры, готовности к самообразованию и самовоспитанию литературного языка.	1	
		Повторение и контроль-3ч			1-8
42	1	Комплексное повторение материала главы 2. «Что значит работать над своей речью»?	Самоконтроль и самопроверка знаний, полученных в предыдущих классах и по изученным модулям. Осознание результатов деятельности в приобретении знаний и умений по предмету.	1	
43	2	Контрольная работа (тест) по главе 2 «Что значит работать над своей речью»?		1	
44	3	Анализ контрольной работы		1	
		Глава 3. Что такое сферы общения?			
		О языке и речи-1ч			1-8
45	1	1. Сферы общения.	Знать особенности диалогической и монологической речи. Сочетать разные виды диалога в своей речи в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.	1	
		Система языка. Морфемика и словообразование-15ч			1-8
46	1	2. Корневые и служебные морфемы	Различать корневые и служебные морфемы, формообразующие и словообразовательные морфемы. Знать способы словообразования и уметь их различать. Уметь показать приобретённые знания по темам и предметным разделам в разных	1	
47	2	3.1. Виды служебных морфем: формообразующие морфемы (окончания)		1	
48	3	3.2. Виды служебных морфем: формообразующие морфемы (формообразующие суффиксы)		1	
49	4	4.1. Виды служебных морфем:		1	

		словообразовательные морфемы (приставки, суффиксы и постфиксы)	формах контроля (тест, диктант, диктант с грамматическим заданием, контрольная работа и др.)		
50	5	4.2. Виды служебных морфем: словообразовательные морфемы (нулевые словообразовательные морфемы)		1	
51	6	5.1. Основы производных и непроизводных слов (производная и производящая основы)		1	
52	7	5.2. Основы производных и непроизводных слов (производные и непроизводные слова)		1	
53	8	6.1. Морфологические способы словообразования (суффиксальный способ)		1	
54	9	6.2. Морфологические способы словообразования (нулевая суффиксация)		1	
55	10	6.3. Морфологические способы словообразования (приставочный способ)		1	
56	11	6.4. Морфологические способы словообразования (приставочно-суффиксальный способ)		1	
57	12	7.1. Способы образования сложных и сложносокращённых слов (сложение)		1	
58	13	7.2. Способы образования сложных и сложносокращённых слов (сложение с суффиксацией)		1	
59	14	7.3. Способы образования сложных и сложносокращённых слов (аббревиация)		1	
60	15	8. Морфемный и словообразовательный разбор слова		1	
		Правописание-9ч			1-8
61-62	1-2	9. Правописание приставок (повторение) (безударные гласные в приставках; гласные буквы и и ы после приставок на согласные; приставки на -з//с)		2	
63-64	3	10. Правописание приставок при-, пре-	1		
			Уметь показать приобретённые знания по		

65-66	4-5	11. Правописание сложных существительных с соединительными гласными (безударные соединительные гласные между корнями; слитное и раздельное написание существительных с соединительными гласными)	темам и предметным разделам в разных формах контроля (тест, диктант, диктант с грамматическим заданием, контрольная работа и др.)	2	
67	6	12. Правописание сложных существительных без соединительных гласных		1	
68	7	13. Правописание сложных имён прилагательных		1	
69	8	<i>Контрольная работа (диктант) с грамматическим заданием по теме «Словообразование».</i>		1	
70	9	Анализ контрольной работы		1	
		Текст-3ч			1-8
71	1	14. План текста: простой и сложный	Выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать Делить текст на смысловые части, различать темы и подтемы текста, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (сложного), аннотации. Владеть устным пересказом авторского текста и уметь составлять устный рассказ по заданной теме.	1	
72	2	Р.р. Подготовка к изложению по аудиотексту		1	
73	3	<i>Р.р. Изложение по аудиотексту.</i>		1	
		Язык и культура. Культура речи-1ч			1-8
74	1	15. Ударение в сложных словах	Овладеть нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка.	1	
		Повторение и контроль-3ч			
75	1	Комплексное повторение материала главы 3	Самоконтроль и самопроверка знаний, полученных в предыдущих классах и по изученным модулям. Осознание	1	
76	2	<i>Контрольная работа (тест) по главе №</i>		1	

		3 «Что такое сферы общения?»	результатов деятельности в приобретении знаний и умений по предмету		
77	3	Анализ контрольной работы	Уметь показать приобретённые знания по темам и предметным разделам в разных формах контроля (тест, диктант, диктант с грамматическим заданием, контрольная работа и др.)	1	
		Глава 4. Сколько стилей в современном русском языке?			
		О языке и речи-1ч			1-8
78	1	1. Стили литературного языка	Знать особенности диалогической и монологической речи. Сочетать разные виды диалога в своей речи в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.	1	
		Система языка. Лексика и фразеология-7ч			1-8
79	1	2. Слово – основная единица лексикологии (повторение)	Характеризовать лексику ограниченного употребления: диалектизмы, жаргонизмы, слова с эмоциональной окраской.	1	
80	2	3. Паронимы		1	
81	3	4. Стилистическая окраска лексики литературного языка		1	
82	4	5. Лексика ограниченного употребления: диалектизмы		1	
83	5	6. Лексика ограниченного употребления: жаргонизмы		1	
84	6	7. Слова с эмоциональной окраской		1	
85	7	8. Стилистическая окраска фразеологизмов		1	
		Правописание-8ч			
86	1	9. Употребление прописных и строчных букв (повторение)	Вырабатывать орфографическую и пунктуационную зоркость и грамотность.	1	
87	2	10.1. Правописание суффиксов прилагательных буквы -н- и -ни- в суффиксах отымённых прилагательных)	Осознавать себя как культурную личность, стремящуюся совершенствовать особенности своей письменной речи через знание законов и правил русской орфографии и пунктуации.	1	
88	3	10.2. Правописание суффиксов прилагательных (суффиксы – ск-//-к- в отымённых прилагательных)		1	
89	4-5	10.3. Правописание суффиксов прилагательных (суффиксы		Уметь показать приобретённые знания по темам и предметным разделам в разных	2

		прилагательных <i>-ев-//-ов-//-ёв-</i> и <i>-ив-, -лив-, -чив-</i>	формах контроля (тест, диктант, диктант с грамматическим заданием, контрольная работа и др.)		
90	6	11. Знаки препинания в предложениях с однородными членами (повторение)		1	
91	7	<i>Контрольная работа по теме «Правописание суффиксов прилагательных» (диктант).</i>		1	
92	8	Анализ контрольной работы по теме «Правописание суффиксов прилагательных» (диктант).		1	
		Текст-1ч			1-8
93	1	12. Средства связи предложений и частей текста	Выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать Делить текст на смысловые части, различать темы и подтемы текста, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (сложного), аннотации. Владеть устным пересказом авторского текста и уметь составлять устный рассказ по заданной теме.	1	
		Язык и культура. Культура речи-1ч			1-8
94	1	13. Нормативные словари современного русского языка	Овладеть нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка.	1	
		Повторение и контроль-3ч			1-8
95	1	Комплексное повторение главы 4	Самоконтроль и самопроверка знаний, полученных в предыдущих классах и по изученным модулям. Осознание результатов деятельности в приобретении знаний и умений по предмету	2	
96	2	<i>Контрольная работа (тест) по главе № 4 «Сколько стилей в современном литературном языке»?</i>		1	
97	3	Анализ контрольной работы		1	
			Уметь показать приобретённые знания по темам и предметным разделам в разных формах контроля (тест, диктант, диктант с грамматическим заданием, контрольная		

			работа и др.)		
		Глава 5. Трудно ли освоить язык науки?			
		О языке и речи-1ч			1-8
98	1	1. Научный стиль	Знать особенности диалогической и монологической речи. Сочетать разные виды диалога в своей речи в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.	1	
		Система языка. Морфология. Причастие-11ч			1-8
99	1	2. Части речи (повторение)	Знать морфологические признаки и особенности форм глагола: причастий и деепричастий.	1	
100	2	3. Глагол как часть речи (повторение)		1	
101	3	4. Причастие – особая форма глагола с признаками прилагательного		1	
102	4	5. Признаки прилагательного у причастия		1	
103	5	6. Суффиксы причастий		1	
104	6	7. Образование действительных причастий настоящего времени		1	
105	7	8. Образование действительных причастий прошедшего времени		1	
106	8	9. Образование страдательных причастий настоящего времени		1	
107	9	10. Образование страдательных причастий прошедшего времени		1	
108	10	11. Краткие страдательные причастия		1	
109	11	12. Морфологический разбор причастий			
		Правописание-8ч.			1-8
110	1	13. Гласные в суффиксах причастий настоящего времени	Вырабатывать орфографическую и пунктуационную зоркость и грамотность. Осознавать себя как культурную личность, стремящуюся совершенствовать особенности своей письменной речи через знание законов и правил русской орфографии и пунктуации.	1	
111	2	14. Буквы <i>н</i> и <i>ни</i> в страдательных причастиях прошедшего времени		1	
112	3	15. Буквы <i>н</i> и <i>ни</i> в полных формах отглагольных прилагательных		1	
113	4	16. Буквы <i>н</i> и <i>ни</i> в кратких формах прилагательных и причастий		1	
114	5	17. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями		1	
115	6	18. Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами.		1	
116	7	Контрольная работа по теме		1	

		«Правописание причастий» (диктант)			
117	8	Анализ контрольной работы по теме «Правописание причастий»» (диктант)		1	
		Текст-4ч			1-8
118	1	19. Типы речи в научном стиле литературного языка	Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста	1	
119	2	Р.р. Подготовка к мини-сочинению. Слово в разных стилях речи.		1	
120	3	Р.р. Мини-сочинение. Слово в разных стилях речи.		1	
121	4	Анализ сочинения		1	
		Язык и культура. Культура речи-2ч			1-8
122	1	20. Употребление причастий в литературном языке	Овладеть нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка.	1	
123	2	21. Употребление причастного оборота		1	
		Повторение и контроль-2ч			1-8
124	1	Комплексное повторение материала главы 5	Самоконтроль и самопроверка знаний, полученных в предыдущих классах и по изученным модулям. Осознание результатов деятельности в приобретении знаний и умений по предмету Уметь показать приобретённые знания по темам и предметным разделам в разных формах контроля (тест, диктант, диктант с грамматическим заданием, контрольная работа и др.)	1	
125	2	Контрольная работа (тест) по главе № 5 «Трудно ли освоить язык науки»		1	
		Глава 6. В чём особенности официальных документов?			

		О языке и речи-2ч			1-8
126	1	1. Официально-деловой стиль	Знать особенности диалогической и монологической речи. Сочетать разные виды диалога в своей речи в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.		
127	2	Анализ контрольной работы		1	
		Система языка. Деепричастие-4ч			1-8
128	1	2. Деепричастие как форма глагола	Знать морфологические признаки и особенности форм глагола: причастий и деепричастий.	1	
129	2	3. Образование деепричастий		1	
130	3	4. Деепричастный оборот		1	
131	4	5. Морфологический разбор деепричастия		1	
		Правописание-4ч			1-8
132	1	6. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями	Уметь показать приобретённые знания по темам и предметным разделам в разных формах контроля (тест, диктант, диктант с грамматическим заданием, контрольная работа и др.)	1	
133	2	7. Знаки препинания в предложениях с деепричастиями		1	
134	3	Контрольная (диктант) работа		1	
135	4	Анализ диктанта		1	
		Текст-4ч			1-8
136	1	8. Деловые бумаги: заявление	Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста	1	
137	2	9. Типы речи: официально-деловое и художественное описание		1	
138	3	Обучение сочинению-описанию		1	
139	4	Р.р. Сочинение-описание по картине		1	
		Язык и культура. Культура речи-1ч.			1-8
140	1	10. Употребление деепричастий в литературном языке		1	
		Повторение и контроль-3ч			1-8
141	1	Комплексное повторение материала главы 6	Самоконтроль и самопроверка знаний, полученных в предыдущих классах и по	1	

142	2	Контрольная работа (тест)	изученным модулям. Осознание результатов деятельности в приобретении знаний и умений по предмету Уметь показать приобретённые знания по темам и предметным разделам в разных формах контроля (тест, диктант, диктант с грамматическим заданием, контрольная работа и др.)	1	
143	3	Анализ контрольной работы		1	
		Глава 7. В чём особенности публицистической речи?			
		О языке и речи-1ч.			1-8
144	1	1. Публицистический и газетно-информационный стиль	Знать особенности диалогической и монологической речи. Сочетать разные виды диалога в своей речи в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.	1	
		Система языка. Имя числительное-16ч.			1-8
145	1	2. Имя числительное как часть речи	Знать морфологические признаки числительных и местоимений. Владеть умением различать эти части речи в тексте, проводить	1	
146	2	3. Простые, сложные и составные числительные		1	
147	3	4. Количественные числительные		1	
148	4	5.1. Склонение числительного <i>один</i>		1	
149	5	5.2. Склонение числительных <i>2, 3, 4</i>		1	
150	6	5.3. Склонение числительных <i>5-10, 11-19, 20 и 30</i>		1	
146\	7	5.4. Склонение числительных <i>40, 90, 100</i>		1	
151	8	6.1. Склонение сложных числительных <i>50, 60, 70, 80</i>		1	
152	9	6.2. Склонение сложных названий сотен		1	
153	10	7. Склонение составных количественных числительных		1	
154	11	8.1. Склонение дробных чисел		1	
155	12	8.2. Склонение числительных <i>полтора, полтораства</i>		1	
156	13	9.1. Склонение числительных <i>двое, трое, ... десятеро</i>		1	
157	14	9.2. Склонение числительных <i>оба, обе</i>		1	
158	15	10. Порядковые числительные	1		
159	16	11. Морфологический разбор	1		

		числительного			
		Правописание-4ч.			1-8
160	1	12. Правописание мягкого знака в именах числительных	Уметь показать приобретённые знания по темам и предметным разделам в разных формах контроля (тест, диктант, диктант с грамматическим заданием, контрольная работа и др.)	1	
161	2	13. Слитное и раздельное написание числительных		1	
162	3	Контрольная работа (диктант)		1	
163	4	Анализ контрольной работы		1	
		Текст-1ч			1-8
164	1	14. Соединение в тексте разных типов речи	Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста	1	
		Язык и культура. Культура речи-1ч			1-8
165	1	15. Употребление числительных в литературном языке		1	
		Повторение и контроль-3ч			1-8
166	1	Комплексное повторение материала главы 7	Самоконтроль и самопроверка знаний, полученных в предыдущих классах и по изученным модулям. Осознание результатов деятельности в приобретении знаний и умений по предмету Уметь показать приобретённые знания по темам и предметным разделам в разных формах контроля (тест, диктант, диктант с грамматическим заданием, контрольная работа и др.)	1	
167	2	Контрольная работа (тест) и её анализ		1	
168	3	Анализ контрольной работы		1	
		Глава 8. Есть ли правила у беседы?			
		О языке речи-1ч			1-8

169	1	1. Обиходная разговорная речь	Знать особенности диалогической и монологической речи. Сочетать разные виды диалога в своей речи в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.	1	
		Система языка. Местоимение-11ч			1-8
170	1	2. Знаменательные и местоименные части речи		1	
171	2	3. Особенности местоимения как части речи		1	
172	3	4. Личные местоимения		1	
173	4	5. Возвратные местоимения		1	
174	5	6. Притяжательные местоимения		1	
175	6	7. Определительные местоимения		1	
176	7	8. Указательные местоимения		1	
177	8	9. Вопросительные местоимения		1	
178	9	10.1. Неопределённые местоимения		1	
179	10	10.2. Отрицательные местоимения		1	
180	11	11. Морфологический разбор местоимения		1	
		Правописание-3ч			1-8
181	1	12. Правописание местоимений с предлогами		1	
182	2	13.1. Слитное и раздельное написание местоимений с <i>не</i> и <i>ни</i>		1	
183	3	13.2. Правописание местоимений с <i>-то, -либо,нибудь, кое-</i>		1	
		Текст-4ч			1-8
184	1	14. Устный рассказ	Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и	1	
187	2	Р.р. Подготовка к контрольному изложению		1	
188	3	Р.р. Контрольное изложение		1	
189	4	Анализ изложения		1	

			целого текста		
		Язык и культура. Культура речи-1ч			1-8
190	1	15. Употребление местоимений в литературном языке	Овладеть нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского 20.05литературного языка.	1	
		Повторение и контроль-7ч			1-8
191	1	Комплексное повторение материала главы 8	Уметь показать приобретённые знания по темам и предметным разделам в разных формах контроля (тест, диктант, диктант с грамматическим заданием, контрольная работа и др.) Самоконтроль и самопроверка знаний, полученных в предыдущих классах и по изученным модулям. Осознание результатов деятельности в приобретении знаний и умений по предмету Уметь показать приобретённые знания по темам и предметным разделам в разных формах контроля (тест, диктант, диктант с грамматическим заданием, контрольная работа и др.)	1	
192	2	Контрольная работа (диктант)		1	
193	3	Комплексное повторение и систематизация изученного в 6 классе		1	
194	4	Анализ диктанта		1	
195	5	Контрольная итоговая работа (тестирование)		1	
196	6	Анализ итоговой контрольной работы		1	
197	7	Комплексное повторение и систематизация изученного в 6 классе		1	
ИТОГО: 197 ч					

7 класс

№ п/п	№ урок	Тема урока	Часы	Планируемые результаты			Основные направления воспитательной деятельности
				предметные	личностные	метапредметные	
				Глава 1. Что такое языковые семьи?			
				О языке и речи -1ч			1-8

1	1	§1. Русский язык – один из индоевропейских языков	1	Имеют элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка	Регулятивные – определяют цель учебной деятельности, осуществляют поиск средства её достижения. Познавательные – передают содержание в сжатом (развернутом) виде. Коммуникативные – оформляют мысли в устной и письменной речи с учетом речевых ситуаций.	
				Система языка-5ч			1-8
2	1	§3 Виды морфем. (повторение)	1	Имеют элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка	Регулятивные – определяют цель учебной деятельности, осуществляют поиск средства её достижения. Познавательные – передают содержание в сжатом (развернутом) виде. Коммуникативные – оформляют мысли в устной и письменной речи с учетом речевых ситуаций.	
3	2	§4. Способы словообразования (повторение) § 5. Сращение как способ словообразования	1				
4	3	§6. Переход слов из одной части речи в другую	1				

5	4	§ 7. Именные части речи	1	Имеют представление об отечественных лингвистах	Выражают положительное отношение к процессу познания; оценивают общечеловеческие и российские ценности, в том числе человеколюбие, уважение к труду, культуре	Регулятивные: в диалоге с учителем определяют степень успешности выполнения своей работы ; Познавательные: самостоятельно предполагают, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи Коммуникативные: при необходимости отстаивают свою точку зрения,	
6	5	§ 8. Глагол и его формы	1	Знают глагол и его формы умеют находить в тексте. Называют морфологические и синтаксические признаки	Понимают особенности формирования русского литературного языка	Регулятивные: осуществляют познавательную и личностную рефлексию. Познавательные: анализируют учебный текст, преобразуют его в схему. Коммуникативные: договариваются о совместной деятельности	
Правописание -4ч							1-8

7	1	§ 9 Правописание окончаний прилагательных и причастий	1	Осваивают правила написания окончаний прилагательных и причастий и алгоритмы их использования	Осознают важность знания орфографических правил	Познавательные Используют справочники по правописанию для решения орфографических проблем Коммуникативные: Соблюдают основные орфографические нормы в письменной речи.	
8	2	§ 10. Правописание суффиксов существительных	1	Осваивают правила написания суффиксов существительных.			
9-10	3-4	Контрольная работа № 1 по теме: «Повторение пройденного в 5-6 классах». Входной диктант и его анализ	2				
				Текст -1ч			1-8
11	1	§ 11. Беседа и спор	1	Спор как один из основных жанров разговорного языка, его особенности. Текстовый форум.	Осознают возможности русского языка для самовыражения	Коммуникативные: Ведут спор со сверстниками в соответствии с целью и ситуацией общения, Участвуют в обсуждении (текстовый форум) с использованием возможностей Интернета.	
				Язык и культура. Культура речи.-1ч			1-8

12	1	§ 12. Правила эффективного общения	1	Приёмы эффективного слушания в ситуации диалога	Осознают необходимость речевого самосовершенствования, значение родного языка в процессе получения школьного образования	Коммуникативные: Владеют разными видами диалога. Владеть приёмами эффективного слушания в ситуации диалога, адекватно используют речь для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей.	
				Повторение-1ч			1-8
13	1	Комплексное повторение главы 1.	1	Комбинированный урок	Регулятивные: определяют цель и задачи учебной деятельности с помощью учителя, осуществляют личностную рефлексию	Познавательные: самостоятельно определяют, какая информация нужна для решения учебной задачи, сравнивают, группируют, делают вывод. Коммуникативные: строят речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.	
				Глава 2. Какие языки – предки были у русского языка?			
				О языке и речи -1ч.			1-8

14	1	§ 1. Происхождение русского языка	1	Русский язык как один из индоевропейских языков. Выдающиеся отечественные лингвисты	Понимают особенности формирования русского литературного языка	Регулятивные: в диалоге с учителем определяют степень успешности своей деятельности на уроке Познавательные: находят нужную информацию, сравнивают, группируют, делают вывод.	
				Система языка-4ч			1-8
15	1	§ 3. Группы слов в лексике языка. Однозначные и многозначные слова	1	Умеют находить и определять роль в тексте лексических синонимов, антонимов, омонимов	Осознают роль слова с точки зрения его принадлежности к активному и пассивному запасу,	Регулятивные: владеют разными видами чтения, дают оценку своим действиям.	
16	2	§ 4. Лексика исконная и заимствованная	1	Лексика исконная и заимствованная		Коммуникативные: Умеют назвать факты в доказательство того, что русский язык прошёл длинный путь развития	

17	3	§ 5. Старославянизмы и устаревшая лексика	1	Старославянизмы Архаизмы, историзмы	Осознают мотивы учебной деятельности	Познавательные: Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей устаревших слов и использовать её в различных видах деятельности.	
18	4	§ 7. Неологизмы	1	неологизмы	Осознают важность использования наречий в речи	Познавательные: Наблюдают за использованием неологизмов в языке художественной литературы, знают примеры неологизмов.	
				Правописание – 8ч			1-8
19	1	§ 8. Правописание корней с чередованием оро/ра, ере/ре, оло(ело) /ла(ле)	1	Знают правила написания НЕ с наречием. Умеют находить и объяснять орфограммы в словах	Осознают себя как культурную личность, стремящуюся совершенствовать особенности своей письменной речи через знание законов и правил русской орфографии	Регулятивные: дают оценку своим действиям. Коммуникативные: работают в паре. вырабатывают навык письма с аудиопрослушиванием.	

20	2	§ 9. Двойные согласные	1	Знают правила правописания Н и НН в наречиях	Осознают важность самовоспитания для личности грамотной, ответственной за изменения в языке, за чистоту русской речи.	Регулятивные: дают оценку своим действиям. Коммуникативные: работают в паре. вырабатывают навык письма с аудиопрослушиванием	
21	4	§ 10. Гласные после шипящих и Ц	1	Правила написания гласных после шипящих и ц	Осознают себя как культурную личность, через знание законов и правил русской орфографии	Познавательные: преобразуют информацию из одной формы в другую Коммуникативные: вырабатывают умение проводить самоконтроль, работать в паре, в группе	
22	5	§ 11. Правописание Н в разных частях речи	1				
23	6	§ 11. Правописание Н в разных частях речи	1	НЕ и НИ с разными частями речи	Осознают важность самовоспитания для личности грамотной, ответственной за чистоту русской речи.	Регулятивные: обнаруживают и формулируют учебную задачу совместно с учителем Познавательные: выполняют универсальные логические действия	

23	7	Правописание НН в разных частях речи	1	НЕ и НИ с разными частями речи	Осознают важность самовоспитания для личности грамотной, ответственной за чистоту русской речи.	Регулятивные: обнаруживают и формулируют учебную задачу совместно с учителем Познавательные: выполняют универсальные логические действия	
24	8	§12. Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи	1	Правила слитного, раздельного, и дефисного написания	Осознают себя как культурную личность, через знание законов и правил русской орфографии	Регулятивные: в диалоге с учителем определяют степень успешности своей деятельности на уроке	
				Текст-1ч			1-8
25	1	§ 13 Конспект	1	Знают правила написания конспекта	Осознают важность самовоспитания для личности грамотной, ответственной за чистоту русской речи.	Регулятивные: дают оценку своим действиям. Коммуникативные: работают в паре.	
				Язык и культура. Культура речи-1ч			1-8

26	1	§ 14 Выразительные средства языка	1	Пословицы и поговорки русского народа, народов России, мира.	Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, проявляют уважение к истории, культурным и историческим памятникам, традициям страны.	Коммуникативные: доводят свою позицию до других, владеют приёмами монологической речи	
				Повторение- 1ч			1-8
27	1	Повторение материала главы 2					
				Глава 3. Какие языки – родственники есть у русского языка.			
				О языке и речи-1ч			1-8
28	1	§1. Русский язык в кругу других славянских языков	1	Имеют представление о генеалогическом древе языков. Знают славянскую ветвь индоевропейских языков	Осознают роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка	Познавательные: Создают и редактируют собственные письменные тексты в разных стилях и жанрах. Коммуникативные: отстаивают свою точку зрения	
				Система языка-5ч			1-8

29	1	§ 2. Наречие как часть речи	1	Наречие как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции.	Осознают себя как личность способную к творчеству, к умению передавать прочитанное, услышанное, сказанное другим носителям языка	Регулятивные: перерабатывать тексты работают по плану, сверяют свои действия с целью, задачами, исправляют ошибки с помощью учителя. Познавательные: работают над своим авторским стилем тематического письменного и устного изложения Коммуникативные: при необходимости отстаивают свою точку зрения, подтверждают примерами.	
30	2	§3 Словообразование наречий	1	Знают способы образования наречий.	Осознавать важность соблюдения языковых норм для культурного человека	Коммуникативные: Вырабатывать умение проводить самоконтроль, работать в паре, в группе	
31	3	§4. Разряды наречий § 6 Морфологический разбор наречий	1	Распознают наречия разных разрядов; приводят соответствующие примеры.	Осознание результатов деятельности в приобретении знаний и умений	Коммуникативные: Самоконтроль и самопроверка знаний,	

32	4	§5. Степени сравнения наречий	1	Степени сравнения наречий, их образование.	по предмету	Коммуникативные: Правильно образуют и употребляют в речи наречия сравнительной степени.	
33	5	§ 7. Слова категории состояния как часть речи	1	Различать слова категории состояния и наречия.			
				Правописание-13ч			1-8
34	1	§8. Буква Ъ после шипящих на конце наречий	1	Правила правописания Ъ после шипящих на конце наречий	Личностные: Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека.	Регулятивные: высказывают предположения на основе наблюдений; самостоятельно делают выводы; осуществляют познавательную и личностную рефлексию Познавательные: используют энциклопедию и Интернет для получения новой информации	

35	2	§8 (2). Буквы О и Е после шипящих на конце наречий	1	Правила правописания О и Е после шипящих на конце наречий	Осознавать себя как культурную личность, стремящуюся совершенствовать особенности своей письменной речи через знание законов и правил русской орфографии и пунктуации.	Регулятивные: осуществляют познавательную и личностную рефлексию. Коммуникативные: работают в парах, группах, договариваются о совместной деятельности, отстаивают свою точку зрения	
36	3	§9. Буквы А и О на конце наречий	1	Правописание гласных А и О на конце наречий		Коммуникативные: проводят самоконтроль, работают в паре, в группе.	
37	4	§10. Правописание Н в наречиях	1	Правила правописания Н и НН в наречиях	Осознают важность учения и познания	Регулятивные: осуществляют самоконтроль Коммуникативные: работают в парах, группах, договариваются о совместной деятельности, отстаивают свою точку зрения	
38	5	Правописание НН в наречиях	1	Правила правописания Н и НН в наречиях	Осознают важность учения и познания	Регулятивные: осуществляют самоконтроль Коммуникативные: работают в парах, группах, договариваются о совместной деятельности, отстаивают свою точку зрения	

39	6	§11. Правописание НЕ с наречиями	1	Орфографические правила, связанные с правописанием наречий	Осознают важность учения и познания		
40	7	§ 12. НЕ и НИ в отрицательных наречиях	1	Написание НЕ и НИ в отрицательных наречиях	Осознают красоту, богатство и выразительность русского литературного языка.	Регулятивные: высказывают предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; Коммуникативные. Работают в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга	
41	8	§ 13 Дефис в наречиях	1	Правила написания дефиса в наречиях	Осознают важность орфографической грамотности для культурного человека		
42	9	Правила написания дефиса в наречиях	1				

43	10	§ 14. Слитное написание наречий	1	Правила слитного и раздельного написания наречий	Осознают важность орфографической грамотности для культурного человека	Регулятивные: в диалоге с учителем определяют цель и задачи учебной деятельности. Познавательные: самостоятельно работают с текстами учебника и отбирают необходимую информацию для решения предметной задачи Коммуникативные: работают в группах, строят монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами	
44	11	§ 14. Раздельное написание наречий	1				
45	12	Контрольная работа № 2 по теме: «Правописание наречий».	1				
46	13	Контрольный диктант с грамматическим заданием и его анализ	1				
					Текст-3ч		1-8

47	1	§15. Использование наречий в текстах разных типов	.1	Способы развития темы в тексте. Виды связи предложений в тексте.	Осознают красоту, богатство и выразительность русского литературного языка.	Коммуникативные: Правильно использовать в речи самостоятельные части речи. Создавать и редактировать собственные письменные тексты по воображению и реальным событиям в разных стилях и жанрах.	
48	2	РР. § 16. Подготовка к Изложению по тексту Изложение авторского текста после прочтения или аудиотекста Работать над своим авторским стилем тематического письменного и устного изложения. Коммуникативные: Владеть умением пересказа, умением создавать планы к текстам, перерабатывать тексты. Уметь строить текст-описание предмета, картины, события и др. Личностные: Осознавать себя как личность способную к творчеству, к умению передавать прочитанное, услышанное, сказанное другим носителям языка.					
49	3	РР. § 16. Отзыв Написание Изложения по тексту Изложение авторского текста после прочтения или аудиотекста Работать над своим авторским стилем тематического письменного и устного изложения. Коммуникативные: Владеть умением пересказа, умением создавать планы к текстам, перерабатывать тексты. Уметь строить текст-описание предмета, картины, события и др. Личностные: Осознавать себя как личность способную к творчеству, к умению передавать прочитанное, услышанное, сказанное другим носителям языка.					
Культура речи – 1ч							1-8

50	1	§16. Употребление наречий в речи	1	Употребление наречий в живом общении и на письме.	Овладеть основными нормами русского литературного языка при употреблении наречий	Коммуникативные: соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевые высказывания.	
Повторение-3ч							1-8
51	1	Комплексное повторение главы 3 Повторение и обобщение по модулю 3 Самоконтроль и самопроверка знаний, полученных в предыдущих классах и по изученному модулю. Осознание результатов деятельности в приобретении знаний и умений по предмету.					
52	2	Контрольная работа № 3 по теме «Комплексное повторение главы 3» (тест)					
53	3	Анализ контрольной работы № 3 Уметь объяснять орфограммы в наречиях и других словах, знаки препинания в предложениях					
Глава 4 Как изменяются языки?							
О языке и речи-1ч							1-8
54	1	§ 1. Изучение письменных памятников	1		Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, проявляют уважение к истории, культурным и историческим памятникам, традициям страны.	Регулятивные: формулируют учебную проблему совместно с учителем Коммуникативные: организуют учебное взаимодействие к паре, группе	

		Система языка-14ч			1-8		
55	1	<p>§5 Морфология. Служебные части речи</p> <p>§2. Предлог – служебная часть речи</p>	1	<p>Владеют умением различать эту часть речи в тексте. Проводят морфологический анализ союза.</p>	<p>Осознают важность учения и познания</p>	<p>Познавательные: вычитывают разные виды текстовой информации, преобразовывают её в схему. Коммуникативные: договариваются о совместной деятельности, работают в паре</p>	
56	2	<p>§3. Группы предлогов по структуре</p>	1	<p>Различают предлог, союз, частицу. Знают морфологические признаки частицы</p>	<p>Осознают важность учения и познания</p>	<p>Регулятивные: определяют степень успешности выполнения своей работы и работы класса, исходя из имеющихся критериев Познавательные: извлекают информацию из разных источников, преобразовывают её в таблицу Коммуникативные: слушают и слышат друг друга</p>	

57	3	§4. Морфологический разбор предложения	1	Распознавать частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению.	Осознают важность учения и познания	Регулятивные: определяют степень успешности выполнения своей работы и работы класса, исходя из имеющихся критериев Познавательные: извлекают информацию из разных источников, преобразовывают её в таблицу	
58	4	§5. Союз – служебная часть речи	1	Определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки.	Осознают важность использования орфографического словаря для формирования орфографической зоркости	Регулятивные: определяют опознавательные признаки орфограмм, выстраивают алгоритм выбора написания. Коммуникативные: в совместной работе комментируют выбор написания слов с орфограммой, прислушиваются к мнению одноклассников	

59	5	§5. Простые составные союзы	1	Владеют умением различать эту часть речи в тексте. Производят морфологический анализ частицы	Имеют эстетические потребности, ценности и чувства	Регулятивные: в диалоге с учителем определяют степень успешности выполнения своей работы и работы класса; понимают причину своего неуспеха. Познавательные: ориентируются в системе знаний и осознают необходимость нового знания	
----	---	-----------------------------	---	---	--	--	--

60	6	§ 6 Разряды союзов	1	<p>Определяют грамматические особенности междометий. Распознают междометия разных семантических разрядов. Различают грамматические омонимы</p>	<p>Имеют эстетические потребности, ценности и чувства</p>	<p>Регулятивные: в диалоге с учителем определяют степень успешности выполнения своей работы и работы класса; понимают причину своего неуспеха. Познавательные: наблюдают за использованием междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и языке художественной литературы.</p>	
61	7	§6 Сочинительные и подчинительные союзы	1	<p>Знают основные правила переноса слов, правописание служебных частей речи (производные предлоги, частицы, союзы) Умеют применять правила при звуковом письме под диктовку</p>			

62	8	§ 7. Морфологический разбор союза	1	Знают правила написания предлогов . Умеют находить и объяснять орфограммы в словах	Осознают себя гражданином России и ценной частью многоликого изменяющегося мира	Регулятивные: работая по плану, сверяют свои действия с целью, исправляют ошибки с помощью учителя. Познавательные: отбирают для решения проблему необходимую информацию	
63	9	§ 8. Частица – служебная часть речи	1	Знают правила написания союзов, Умеют находить и объяснять орфограммы в словах	Занимаются самовоспитанием как личности грамотной, ответственной за изменения в языке, за чистоту русской речи	Регулятивные: вырабатывают навык письма с аудиопрослушиванием осуществляют самопроверку текстов	
64	10	§ 8 Значения частиц	1	Знают правила написания союзов, Умеют находить и объяснять орфограммы в словах	Осознают себя как культурную личность, стремящуюся совершенствовать свою письменную речь	Коммуникативные: умеют строить речевое взаимодействие, владея основными нормами русского литературного языка,.	

65	11	§ 9 Морфологический разбор частицы	1	Знают правила написания союзов, Умеют находить и объяснять орфограммы в словах	Осознают важность личного смысла учения	Регулятивные: в диалоге с учителем определяют степень успешности выполнения своей работы и работы класс Коммуникативные: договариваются о совместной деятельности, слушают и слышат друг друга, работают в паре, группе	
66	12	§ 10. Междометия – особый разряд слов	1	Знают правила написания междометий. Умеют находить и объяснять орфограммы в словах	Занимаются самовоспитанием как личности грамотной, ответственной за изменения в языке, за чистоту русской речи	Регулятивные: в диалоге с учителем определяют степень успешности выполнения своей работы и работы класс Коммуникативные: договариваются о совместной деятельности, слушают и слышат друг друга, работают в паре, группе	

67	13	Контрольная работа № 4 по теме: «Правописание служебных частей речи»	1				
68	14	Анализ контрольной работы № 4	1	Знают основные правила переноса слов, правописание служебных частей речи (производные предлоги, частицы). Умеют применять правила при звуковом письме под диктовку.			
				Правописание -8ч			1-8
69	1	§11. Правописание предлогов	1	Знать основные правила письма под диктовку, правила при написании тестов разного типа, вырабатывать навык письма с аудиопрослушиванием. Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов	Заниматься самовоспитанием как личности грамотной, ответственной за изменения в языке, за чистоту русской речи. Осознавать себя как культурную личность, стремящуюся совершенствоваться в особенности своей письменной речи через знание законов и правил русской орфографии и пунктуации.	Вырабатывать орфографическую и пунктуационную зоркость и грамотность.	
70	2	§12. Правописание союза ТАКЖЕ,	2				
71	3	Правописание союза ТОЖЕ	1				
72	4	§13. Правописание частицы НЕ	1				
73	5	Правописание частицы НИ	1			Регулятивные: в диалоге с учителем определяют степень успешности выполнения своей работы и работы класс	

74	6	§ 14. Раздельное и дефисное написание частиц	.1			Регулятивные: в диалоге с учителем определяют степень успешности выполнения своей работы и работы класс		
75	7	§ 15. Правописание междометий				Регулятивные: в диалоге с учителем определяют степень успешности выполнения своей работы и работы класс		
76	8	Контрольная работа № 5 (диктант) и её анализ						
		Текст -3ч						1-8
77	1	§16. Служебные части речи как средство связи предложений в тексте	1	. Умеют правильно использовать в речи самостоятельные и служебные части речи.	Осознают важность вдумчивого и бережного отношения к слову	Коммуникативные: Создавать и редактировать собственные письменные тексты по воображению и реальным событиям в разных стилях и жанрах.		

78	2	§ 17. Р.р. Статья. Обучение сочинению по цитатному плану	1	Умеют создавать тексты разных стилей, типов и жанров.	Осознают себя как личность, способную к творчеству, к умению передавать прочитанное, услышанное, сказанное другим носителям языка	Регулятивные: работая по плану, сверяют свои действия с целью и при необходимости исправляют ошибки с помощью учителя.	
79	3	§ 17. Р.р. Статья. Написание сочинения по цитатному плану	1				
				Язык и культура. Культура речи.-1ч			1-8
80	1	§18. Стилистическая роль служебных частей речи.	1	Овладевают основными нормами русского литературного языка при употреблении изученных частей речи;	Осознают важность соблюдения языковых норм для культурного человека.	Коммуникативные: анализируют и оценивают соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи;	
				Повторение -3ч			1-8
81	1	Комплексное повторение материала главы 4.	1		Осознание результатов деятельности в приобретении знаний и умений по предмету	Самоконтроль и самопроверка знаний, полученных при изучении модуля 2..	
82	2	Контрольная работа № 6 (диктант или тест) и её анализ	1	Умеют выполнять задания по пройденному материалу 2-ой главы.			
83	3	Анализ контрольной работы № 6	1				
				Глава 5. Как появился русский литературный язык?			
				О языке и речи -1ч			1-8

84	1	§1 Роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка.	1	Умеют назвать факты в доказательство того, что русский язык прошёл длинный путь развития.	Понимают особенности формирования русского литературного языка.	Регулятивные: работая по плану, сверяют свои действия с целью и при необходимости исправляют ошибки с помощью учителя.	
				Система языка – 5ч			1-8
85	1	§2. Синтаксис: словосочетание Словосочетание как единица синтаксиса	1	Знают теоретические сведения синтаксиса словосочетания и простого предложения. Овладевают основными понятиями синтаксиса.	Осознают роль синтаксиса в формировании и выражении мысли,	Регулятивные: обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем осуществляют проверку Познавательные: осуществляют информационную переработку текста, разрабатывают алгоритмы учебных действий	

86	2	§3. Грамматическое значение словосочетаний	1	Знают виды подчинительной связи в словосочетании; Группируют и моделируют словосочетания по заданным признакам.	Объясняют положительные и отрицательные оценки поступков с позиции общечеловеческих и национальных гражданских ценностей	Регулятивные: работая по собственному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. Познавательные: преобразуют текстовую информацию в схему, таблицу, классифицируют и обобщают	
87	3	§4. Виды подчинительной связи в словосочетании	1	Знают виды подчинительной связи в словосочетании; Группируют и моделируют словосочетания по заданным признакам	Объясняют положительные и отрицательные оценки поступков с позиции общечеловеческих и национальных гражданских ценностей	Регулятивные: работая по собственному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. Коммуникативные: слушают и слышат других, приходят к общему решению в совместной деятельности	

88	4	§5. Схема словосочетания	1	Умеют осуществлять выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.	Осознают роль синтаксиса в формировании и выражении мысли,	Регулятивные: определяют цель и задачи учебной деятельности Познавательные: осуществляют информационную переработку текста, разрабатывают алгоритмы учебных действий	
89	5	§ 6. Нечленимые словосочетания	1	Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные.	Осуществляют поиск своей позиции в многообразии общественных и мировоззренческих позиций	Регулятивные: работая по собственному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. Коммуникативные: слушают и слышат других, приходят к общему решению в совместной деятельности	
				Правописание -3ч			1-8
90	1	§ 7. Употребление прописных и строчных букв.	1	Знают правила правописания	Осознают мотивы учебной деятельности	Регулятивные: осуществляют самопроверку и	
91	2	§ 8. (1)Глаголы с суффиксами –ова- //-ева-, -ыва-//-ива-. -ва	1	Знают правила правописания	Заниматься самовоспитанием как личности грамотной,	взаимопроверку Вырабатывают умение проводить	

92	3	§ 8 (2) Суффиксы причастий	1	Знают правила правописания	ответственной за изменения в языке, за чистоту русской речи.	самоконтроль, работать в паре, в группе.		
				Текст -1ч			1-8	
93	1	§ 9. Деловые бумаги: расписка	1	Умеют составлять деловые бумаги		Коммуникативные: приходят к общему решению в совместной деятельности		
				Язык и культура. Культура речи-1ч			1-8	
94	1	§ 10. Синтаксические нормы: употребление словосочетаний	1	Синтаксические нормы и обороты речи.	Осознавать важность соблюдения языковых норм для культурного человека			
				Повторение – 1ч			1-8	
95	1	Повторение главы 5.						
				Глава 6. Как связаны история народа и история языка?				
				О языке и речи-1ч			1-8	
96	1	§ 1. Исторические изменения в лексике русского языка	1	Уметь определять историзмы и архаизмы в речи, знать примеры неологизмов	Осознавать важность соблюдения языковых норм для культурного человека			
				Система языка-11ч			1-8	

97	1	§2. Предложение - основная единица синтаксиса	1	Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.	Осознают роль синтаксиса в формировании и выражении мысли,	Познавательные: сравнивают однокоренные слова с вариантами морфем, классифицируют, обобщают. Коммуникативные: корректируют интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания	
98	2	§ 3. Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске	1	Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.	Осознают роль синтаксиса в формировании и выражении мысли,	Познавательные: сопоставляют морфемную структуру слова и способ его образования, делают обобщение	
99	3	§ 5. Простое двусоставное предложение	1	Распознают главные и второстепенные члены предложения. Определяют способы выражения подлежащего	Осознают роль синтаксиса в формировании и выражении мысли,	Познавательные: осуществляют информационную переработку текста в схему, разрабатывают алгоритмы учебных действий	

100	4	§ 6. Подлежащее двусоставного предложения.	1	Определяют способы выражения подлежащего,	. Осознают роль синтаксиса в формировании и выражении мысли,	Регулятивные: осуществляют самопроверку письменных текстов Познавательные: осуществляют информационную переработку текста в схему, разрабатывают алгоритмы учебных действий	
101	5	§ 7. Типы сказуемого простого двусоставного предложения.	1	Определяют виды сказуемого и способы его выражения;	Осознают роль синтаксиса в формировании и выражении мысли,	Коммуникативные: слушают и слышат друга друга, осуществляют самоконтроль в паре, группе	
102	6	§ 8. Простое глагольное сказуемое	1	Различают виды сказуемых, знают особенности их образования	Осознают роль синтаксиса в формировании и выражении мысли,	Познавательные: осуществляют информационную переработку текста в схему, разрабатывают алгоритмы учебных действий	
103	7	§ 9. Составное глагольное сказуемое	1				
104	8	§ 10 (1). Составное именное сказуемое	1	Правильно согласовывают глагол-сказуемое с	Осознают роль синтаксиса в формировании и	Коммуникативные: договариваются	

105	9	§ 10 (2). Выражение именной части составного сказуемого	1	подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращённым словом;	выражении мысли	о совместной деятельности, используют в речи синонимические варианты выражения подлежащего и сказуемого.	
106-	10	Контрольная работа № 7 по теме «Синтаксис простого предложения» (диктант)	1	Знают правописание фразеологизмов, умеют делать синтаксический разбор предложений. Знают правила пунктуации и умеют применять эти правила при звуковом письме под диктовку.			
107	11	Анализ контрольной работы № 7 по теме «Синтаксис простого предложения» (диктант)	1	Знают правописание фразеологизмов, умеют делать синтаксический разбор предложений. Знают правила пунктуации и умеют применять эти правила при звуковом письме под диктовку.			
				Правописание -4ч			1-8
108	1	§11. Знаки пунктуации	1	Знают правила пунктуации, умеют использовать их при письме	Понимают важность соблюдения пунктуационных норм в письменной речи	Регулятивные: составляют план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера Познавательные: осуществляют информационную переработку текста в схему,	

109	2	§12. Тире между подлежащим и сказуемым § 13. Отсутствие тире между подлежащим и сказуемым	1	Осваивают содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования.	Осознавать себя как культурную личность, стремящуюся совершенствовать особенности своей письменной речи через знание законов и правил русской пунктуации.	Познавательные: осуществляют информационную переработку текста (схема, алгоритм), используют справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем, делают вывод	
110	3	Контрольная работа № 8 по теме «Тире между подлежащим и сказуемым» (диктант)					
111	4	Анализ контрольной работы № 8 по теме «Тире между подлежащим и сказуемым» (диктант)					
		Текст-3ч					1-8
112	1	§16 Цитирование в тексте.	1	Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка.			
113	2	РР. Р.р. Подготовка к Изложению по аудиотексту	1	Знают последовательность работы над изложением по аудиотексту в соответствии с планом и вопросным рядом по тексту. Умеют выделять в тексте главную и второстепенную информацию, сокращают текст до мини-изложения, где хорошо читается основная идея.			
114	3	РР. Р.р. Написание изложения по аудиотексту	1				
		Культура речи-3ч					1-8

115	1	§15 Выбор формы сказуемого в предложении	1	Правильно согласовывают глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием	Осознают важность использования в речи синонимических вариантов выражения подлежащего и сказуемого	Познавательные: самостоятельно отбирают для решения предметных учебных задач необходимые словари, справочники, электронные диски. Коммуникативные: читают текст, составляют план	
116	2	Контрольная работа № 9	1				
117	3	Анализ контрольной работы № 9 §1. Историческая лингвистика	1	Умеют воспринимать текст на слух, безошибочно его воспроизводить, выполнять дополнительные задания по главе 3	Принимают и осваивают социальные роли обучающихся, приобретают мотивы учебной деятельности и понимают личностный смысл учения	Познавательные: ориентируются в системе своих знаний и осознают необходимость нового знания. Коммуникативные: грамотно оформляют свою письменную речь	
				Глава 7. Как лингвисты изучают историю языка?			
				Система языка-3ч			1-8
118	1	§2. Нераспространённые и распространённые предложения	1	Разграничивать и сопоставлять предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные		Коммуникативные: Вырабатывают умение проводить самоконтроль, работать в паре, в группе	

119	2	§3. Дополнение. §4. Определение	1	<p>Определяют виды второстепенных членов предложения и способы их выражения.</p> <p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.</p>	<p>Принимают и осваивают социальные роли обучающихся, приобретают мотивы учебной деятельности и понимают личностный смысл учения</p>	<p>Регулятивные: проводят самоконтроль</p> <p>Познавательные: самостоятельно предполагают, какая информация необходима для решения предметной учебной задачи</p> <p>Коммуникативные: работают в паре, в группе.</p>	
120	3	§5. Приложение. §6. Обстоятельство.	1	<p>Определяют виды второстепенных членов предложения и способы их выражения.</p>	<p>Осознают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций;</p> <p>расширять свой лексикон;</p>	<p>Познавательные: пользуются разными видами словарей, извлекают нужную информацию</p> <p>Коммуникативные: обсуждают в группе, паре.</p>	
Правописание -5ч							1-8

121	1	§7. Дефисное и раздельное написание приложений	1	Знают основные правила письма под диктовку, правила при написании тестов разного типа, вырабатывают навык письма с аудиопрослушиванием.	Осознают себя как культурную личность, стремящуюся совершенствовать особенности своей письменной речи через знание законов и правил русской орфографии и пунктуации.	Регулятивные: обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем Познавательные: выполняют универсальные логические действия: анализ (выделение признаков) Коммуникативные: читают вслух и про себя тексты учебников и при этом выделяют все виды текстовой информации	
122	2	Контрольная работа № 10 по теме «Тире в неполном предложении» (диктант)	1				
123	3	Анализ контрольной работы № 10 . §8. Способы связи предложений в тексте	1	Знают правила постановки тире в неполном предложении, умеют делать синтаксический разбор предложений. Знают правила пунктуации и умеют применять эти правила при звуковом письме под диктовку.			
124	4	Р.р. Сочинение -экспромт по картине Фёдора Васильева «Мокрый луг»	1	Умеют писать сочинение по воображению как расшифровку языка картины по заданному плану.			
125	5	Р.р. Анализ Сочинения - экспромта по картине Фёдора Васильева «Мокрый луг»	1				
Культура речи -1ч							1-8

126	1	§9. Синтаксические нормы управления и согласования Повторение. Комплексное повторение главы 4	1	Овладеют основными синтаксическими нормами русского литературного языка; соблюдают их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной	Осознают важность соблюдения языковых норм для культурного человека, готовности к самообразованию и самовоспитанию	Познавательные: используют нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка. Коммуникативные: Анализируют и оценивают соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи; корректируют собственную речь	
		Правописание -3ч					1-8
127	1	Контрольная работа № 11 по теме «Комплексное повторение главы 4» (диктант)					
128	2	Анализ контрольной работы № 11					
129	3	Итоговая контрольная работа № 12 (тест)	1	Умеют выполнять задания по пройденному материалу за курс 7 класса, работать с авторским текстом.			
ВСЕГО:129ЧАСОВ							

8 класс

<i>№ п/п</i>	<i>№ уро ка</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Часы</i>	<i>Основные виды деятельности обучающихся</i>	Основные направления воспитательной деятельности
		1 четверть			
		Гл. 1 Русский язык в современном мире			
		О языке и речи-1ч.			1-8
1	1	Русский язык в современном мире	1	Работа с учебником, составление опорных схем, попутное повторение орфографии и пунктуации	
		Система языка-7ч			1-8
2	1	Морфемный состав слова и способы словообразования	1	Работа с учебником, беседа, морфемный и словообразовательный разбор	
3.	2	Группы слов по происхождению и употреблению.	1	Работа с учебником, составление опорных схем, попутное повторение орфографии и пунктуации	
4	3	Группы фразеологизмов по происхождению и употреблению	1	Работа с учебником, выборочный диктант, попутное повторение орфографии и пунктуации	
5.	4	Система частей речи в русском языке	1	Морфологический разбор, выполнение упражнений	
6.	5	Стартовая (диагностическая) работа (диктант с грамматическим заданием)	1	Урок контроля уровня усвоения учебного материала в 5-7 кл.	
7.	6	Виды словосочетаний и предложений	1	Составление опорной схемы, тренировочные упражнения, синтаксический разбор словосочетаний	

8.	7	Интонация и порядок слов в предложении	1	Тренировочные упражнения, работа с текстом, тестовые задания	
		Правописание -7ч			1-8
9	1	Правописание служебных слов (предлогов)	1	Орфографический диктант, тренировочные упражнения	
10	2	Правописание служебных слов (союзов)	1	Орфографический диктант, тренировочные упражнения	
11	3	Правописание служебных слов (частиц)	1	Орфографический диктант, тренировочные упражнения	
12	4	Правописание неопределенных и отрицательных местоимений и наречий	1	Морфологические нормы, тренировочные упражнения, попутное повторение орфографии и пунктуации	
13	5	Правописание НЕ и НИ с различными частями речи	1	Орфографические нормы, тренировочные упражнения, попутное повторение орфографии и пунктуации	
14	6	Контрольный диктант	1	Урок контроля. Отражение в письменной форме результатов своей деятельности	
15	7	Анализ контрольного диктанта	1	Анализ ошибок диктанта	
		Текст -3ч			1-8
16	1	Р/Р. Текст в устной и письменной речи	1	Работа с текстом	
17	2	Р/Р. Контрольное изложение	1	Урок контроля. Отражение в письменной форме результатов своей деятельности	
18	3	Р.р. анализ контрольного изложения	1	Урок анализа. Объяснение ошибок	
		Язык и культура. Культура речи-1ч			1-8
19	1	Р.Р. Выразительные средства лексики и фразеологии	1	Работа с текстами	
		Повторение – 2ч			1-8

20	1	Комплексное повторение главы 1.	1	Работа с тестами	
21	2	Подготовка к итоговой аттестации по главе 1	1	Работа с тестами	
		Гл. 2			
		Межкультурная коммуникация.			
		О языке и речи -1ч			1-8
22.	1	Р.Р. Диалог культур	1	Работа с текстами	
		Система языка- 7ч			1-8
23.	1	Простые двусоставные и односоставные предложения	1	Работа с учебником, аналитическая беседа, выполнение упражнений	
24.	2	Определенно-личные предложения	1	Работа с учебником, объяснительный диктант	
25.	3	Неопределенно-личные предложения	1	Работа с учебником, попутное повторение орфографии	
26.	4	Обобщенно-личные предложения	1	Работа с учебником, объяснительный диктант	
27.	5	Безличные предложения	1	Работа с учебником, работа с текстом	
28.	6	Назывные предложения	1	Работа с учебником, попутное повторение орфографии	
29	7	Неполные предложения	1	Работа с учебником, объяснительный диктант, попутное повторение орфографии и пунктуации	
		Правописание-7ч			1-8
30.	1	Гласные и согласные в корне слова	1	Работа с учебником, объяснительный диктант, тестовые задания	
31.	2	Правописание приставок	1	Орфографический диктант, выполнение упражнений учебника	
32	3	Правописание Н и НН в различных	1	Тренировочные упражнения, выборочно-	

		частях речи		распределительный диктант, тестовые задания	
33	4	Слитно-раздельно-дефисное написание слов различных частей речи	1	Тестовые задания	
34	5	Дефисное написание слов различных частей речи	1	Тренировочные упражнения, попутное повторение орфографии и пунктуации	
35	6	Контрольный диктант по тексту администрации за 2-ю четверть	1	Урок контроля. Отражение в письменной форме результатов своей деятельности	
36	7	Анализ контрольного диктанта	1	Анализ ошибок диктанта	
		Текст -2ч			1-8
37	1	Р.Р. Односоставные предложения в текстах разных функциональных разновидностях языка	1	Работа с учебником, тренировочные упражнения, выборочно-распределительный диктант	
38	2	Интервью	1	Работа с учебником, упражнения, попутное повторение орфографии и пунктуации	
		Культура речи -4ч			1-8
39	1	Синонимия односоставных и двусоставных предложений	1	Работа с учебником, объяснительный диктант	
40	2	Р/Р. Контрольное сочинение	1	Урок контроля. Отражение в письменной форме результатов своей деятельности	
41	3	Анализ контрольного сочинения		Анализ сочинения	
42.	4	Говорим без ошибок	1	Работа с учебником, попутное повторение орфографии	
		Повторение -2ч			1-8
43	1	Комплексное повторение главы 2.	1	Работа с тестами	
44	2	Подготовка к итоговой аттестации по	1	Работа с тестами	

		главе 2			
		Гл. 3. Роль русского языка в Российской Федерации			
		О языке и речи -1ч			1-8
45.	1	Национальный государственный и межнациональный язык	1	Работа с учебником, беседа	
		Система языка-11ч			1-8
46.	1	Осложненное простое предложение	1	Работа с учебником, тренировочные упражнения, попутное повторение орфографии и пунктуации	
47	2	Вводные конструкции	1	Морфемный и словообразовательный разборы, Объяснительный диктант, попутное повторение орфографии и пунктуации	
48	3	Знаки препинания при вводных конструкциях	1	Тренировочные упражнения, попутное повторение орфографии и пунктуации	
49	4	Обращения	1	Тренировочные упражнения, попутное повторение орфографии и пунктуации	
50	5	Знаки препинания при обращении	1	Тренировочные упражнения, попутное повторение орфографии и пунктуации	
51	6	Однородные члены предложения	1	Выборочный диктант, тренировочные упражнения, попутное повторение орфографии и пунктуации	
52.	7	Однородные определения	1	Орфографический диктант, тренировочные упражнения, попутное повторение орфографии и пунктуации	
53	8	Неоднородные определения	1		

54	9	Союзы при однородных членах .	1	Объяснительный диктант, попутное повторение орфографии и пунктуации	
55	10	Союзы при однородных членах и знаки препинания при них	1	Работа с тестами	
56	11	Обобщающие слова при однородных членах	1	Тренировочные упражнения, попутное повторение орфографии и пунктуации	
		Правописание -9ч			1-8
57	1	Знаки препинания при обобщающих словах.	1	Тренировочные упражнения, попутное повторение орфографии и пунктуации	
58.	2	<i>Р/Р. Контрольное изложение</i>	1	Урок контроля. Отражение в письменной форме результатов своей деятельности	
59	3	<i>Анализ контрольного изложения</i>	1	Анализ изложения	
60.	4	Правописание. Тире в неполном предложении	1	Работа с учебником, попутное повторение орфографии	
61	5	Знаки препинания при обращении	1	Тренировочные упражнения, беседа, графический диктант	
62	6	Знаки препинания при вводных конструкциях	1	Работа с заданиями учебника, попутное повторение орфографии	
63	7	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	Работа с учебником, составление опорных схем, попутное повторение орфографии и пунктуации, графический диктант	
64	8	<i>Контрольный диктант</i>	1	Урок контроля. Отражение в письменной форме результатов своей деятельности	
65	9	Анализ контрольного диктанта	1	Составление опорной схемы, тренировочные упражнения, попутное повторение орфографии и пунктуации	
		Текст-4ч			1-8

66	1	Р.Р. Средства связи в текстах разных функциональных разновидностей языка	1	Работа с заданиями учебника, попутное повторение орфографии	
67	2	<i>Р.р. Контрольное сочинение</i>	1	Урок контроля. Отражение в письменной форме результатов своей деятельности	
68	3	<i>Р.р. Анализ контрольного сочинения</i>	1	Анализ сочинения	
69	4	Официально-деловой стиль: доверенность	1	Составление опорной схемы, тренировочные упражнения, попутное повторение орфографии и пунктуации	
		Язык и культура. Культура речи-3ч			1-8
70	1	Р.Р. Употребление обращений в речи	1	Работа с заданиями учебника, попутное повторение орфографии	
71	2	Употребление вводных конструкций в речи	1	Составление опорной схемы, тренировочные упражнения, попутное повторение орфографии и пунктуации	
72	3	Говорим без ошибок	1	Тренировочные орфоэпические упражнения, попутное повторение орфографии и пунктуации	
		Повторение – 2ч			1-8
73	1	Комплексное повторение главы 3.	1	Работа с тестами	
74	2	Подготовка к итоговой аттестации по главе 3	1	Работа с тестами	
		Гл. 4. Русский язык- мировой язык			
		О языке и речи			1-8
75.	1	Русский язык в мире	1	Работа с заданиями учебника	
		Система языка-6ч			1-8

76.	1	Предложения с обособленными членами	1	Составление опорной схемы, тренировочные упражнения, попутное повторение орфографии и пунктуации	
77	2	Обособленные определения	1	Работа с заданиями учебника, синтаксический анализ предложений	
78	3	Обособленные приложения	1	Выборочный диктант, тренировочные упражнения	
79	4	Обособленные обстоятельства	1	Работа с учебником, составление опорных схем, синтаксический анализ предложений	
80	5	Ограничительно-выделительные обороты (обособленные дополнения)	1	Работа с учебником, попутное повторение орфографии и пунктуации	
81	6	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения	1	Составление опорной схемы, тренировочные упражнения, синтаксический анализ предложений	
		Правописание- 12ч			1-8
82	1	Предложения с обособленными определениями	1	Выборочный диктант, тренировочные упражнения, попутное повторение орфографии и пунктуации	
83	2	Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями	1	Работа с тестами	
84	3	Предложения с обособленными приложениями	1	Работа с заданиями учебника, попутное повторение орфографии	
85	4	Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями	1	Работа с тестами	
86	5	<i>Р/Р. Контрольное изложение</i>	1	Урок контроля. Отражение в письменной форме результатов своей деятельности	
87	6	<i>Р/Р. Анализ контрольного изложения</i>	1		

88	7	Предложения с обособленными обстоятельствами	1	Работа с учебником, составление опорных схем, попутное повторение орфографии и пунктуации	
89	8	Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами.	1	Работа с тестами	
90	9	Предложения с уточняющими, присоединительными, поясняющими членами предложения	1	Орфографические нормы, тренировочные упражнения, попутное повторение орфографии и пунктуации	
91	10	Знаки препинания при уточняющих, присоединительных, поясняющих членах предложения.	1	Работа с тестами	
92	11	Итоговый контрольный диктант по тексту администрации	1	Урок контроля. Отражение в письменной форме результатов своей деятельности	
93	12	Анализ контрольного диктанта, комплексный анализ текста	1	Словарный диктант, работа с заданиями учебника	
		Текст – 1ч			1-8
94	1	Р.Р. Научный стиль: реферат, доклад	1	Тренировочные упражнения, попутное повторение орфографии и пунктуации	
		Язык и культура. Культура речи- 3ч			1-8
95.	1	Р/Р. Этичность речевого общения	1	Орфоэпические нормы, тренировочные упражнения, попутное повторение орфографии и пунктуации	
96	2	Р.Р. Синтаксические нормы: употребление обособленных членов предложения	1	Синтаксический разбор предложений, тренировочные упражнения, попутное повторение орфографии и пунктуации	
97	3	Говорим без ошибок	1	Работа с текстами	
		Повторение -5ч			1-8
98	1	Повторение изученного в 8 классе	1	Тренировочные упражнения	

99	2	Обобщение по теме : «Повторение изученного в 8 классе»	1	Орфоэпические нормы, тренировочные упражнения, попутное повторение орфографии и пунктуации	
100	3	Тестирование по теме: «Повторение изученного в 8 классе»	1	Синтаксический разбор предложений, тренировочные упражнения, попутное повторение орфографии и пунктуации	
101.	4	Комплексное повторение главы 4.	1	Работа с тестами	
102.	5	Подготовка к итоговой аттестации по главе 4	1	Работа с тестами	
ВСЕГО: 102 часа					

9 класс

№	№ урока	Модуль, Разделы	Тема урока	Элементы содержания	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне УД)	Основные направления воспитательной деятельности
1	1	Глава1.Взаимосвязь языка и культуры. О языке и речи.	1. Отражение в языке истории и культуры народа	Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Развитие русистики. Выдающиеся отечественные лингвисты	Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Иметь представление об отечественных лингвистах	
2	1	Система языка. Обобщение изученного в 5-8 классах.	2 Фонетический и орфографический разбор слова	Фонетика как раздел лингвистики. Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение (повторение). Закрепление навыков фонетического и графического разборов, формирование умения работы с текстами	Овладевать основными понятиями фонетики. Осознавать (понимать) звукопись как одно из выразительных средств русского языка. Проводить фонетический анализ слова; элементарный анализ ритмической организации поэтической речи (общее количество слогов в строке, количество ударных и безударных слогов).	1-8
3	2		3 Морфемный и словообразовательный разбор слова	Повторение и обобщение изученного в 5–8 классах. Основные выразительные средства морфемики и словообразования	Владеть основными понятиями морфемики и словообразования. Определять и характеризовать морфемный состав слова; уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; анализировать словообразовательную структуру слова; оценивать основные выразительные средства морфемики и	

					словообразования. Использовать морфемный, словообразовательный словари. Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов	
4	3		4 Лексический разбор слова	Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Лексический анализ слова.	<p>Владеть основными понятиями лексикологии.</p> <p>Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширять свой лексикон; отличать слова от других единиц языка; находить основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков); знать общие принципы классификации словарного состава русского языка.</p> <p>Толковать лексическое значение слов различными способами.</p>	
5	4		5. Р.Р. Сжатое изложение по аудиозаписи	Лингвистические словари, филолог. Стили речи. Формирование умения сокращать текст на основе стилистического и типологического анализа, превращая изобразительную речь в информативную	Развивать мыслительно-речевую деятельность учащихся, умения анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, логически верно излагать свои мысли; продолжать работу по раскрытию творческих способностей; по развитию критического, образного мышления; создавать условия для развития коммуникативных навыков. Написать сжатое изложение, указывая сведения о научной деятельности и о Толковом	

					словаре русского языка С. Ожегова	
6	5		6. Р.Р. Анализ сжатого изложения по аудиозаписи			
7						
8	6		7 Морфологический разбор слова	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи	Владеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Устно и письменно анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки слов всех частей речи, определять их синтаксическую функцию. Наблюдать за использованием слов разных частей речи в языке художественной литературы	
9	1	Синтаксис.	8. Словосочетание и предложение(повторение)	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Виды связи	Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам. Анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи. Закрепление навыков пунктуации простого	1-8

				слов в словосочетании	предложения	
10	2		9. Сложное предложение	Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения	Закрепить навык различения сложных и простых предложений; рассказать о классификации сложных предложений и средствах связи между их частями	
11	3		10. Чужая речь в тексте.	Прописные и строчные буквы. Нейтральный и инверсионный порядок слов. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание	Знать правила обособления чужой речи в тексте. Уметь выявлять условия обособления; правильно обособлять интонационно и на письме. Знать способы передачи чужой речи, правила постановки знаков препинания в предложении с прямой речью. Уметь находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки препинания, конструировать предложения.	
12	4		11. Прямая и косвенная речь	Косвенный вопрос. Прямая, косвенная и несобственно-прямая речь. Способы оформления чужой речи	Правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью. Моделировать предложения с прямой и косвенной речью и использовать их в высказываниях; заменять прямую речь косвенной, использовать различные способы цитирования в речевой практике.	
13	5		12. Способы	Способы передачи	Анализировать и характеризовать	

			передачи чужой речи	чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью Написание изложения	синтаксические конструкции с прямой и косвенной речью Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения	
14	6		13. Р.Р. Изложение			
15	1	Правописание	14 Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	Употребление знаков препинания в предложениях с прямой речью.	. Знать способы передачи чужой речи, правила постановки знаков препинания в предложении с прямой речью.	1-8
16	2		15. Знаки препинания при диалоге			
17	3		16. Цитирование .	Употребление знаков препинания при диалоге	Знать правила оформления диалога в тексте	
18	4		17. знаки препинания при цитировании.	Употребление знаков препинания при цитировании Орфографические и пунктуационные правила на уровне основной школы	Знать правила оформления чужой речи в тексте. Уметь находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки препинания, конструировать предложения. Уметь применять знания по морфологии, синтаксису в практике правописания. Осуществлять	

					самоконтроль и самоанализ	
19	5		18.Контрольная работа по теме «Система языка. Обобщение изученного в 5-8 классах»			
20	6		19 Анализ.контрольной работы по теме «Система языка. Обобщение изученного в 5-8 классах»			
21	1	Текст.	20.Эссе.	Основные жанры публицистического стиля: эссе, его особенности	Сопоставлять и сравнивать тексты с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.	1-8
22	1	Язык и культура. Культура речи.	21. Особенности языка художественной литературы.	Язык художественной литературы. Звукопись. Аллитерация. Ассонанс. Звуковой символизм. Фоносемантика.	Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи. Выявлять особенности языка художественной литературы. Понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им. Откликаться на форму текста: оценивать не только его содержание, но и форму, а в целом — мастерство исполнения.	1-8

23	2		22 Урок-практикум: говорим без ошибок	Язык художественной литературы. Звукопись. Аллитерация. Ассонанс. Звуковой символизм. Фоносемантика.	Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи. Выявлять особенности языка художественной литературы. Понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им. Откликаться на форму оценивать не только его содержание, но и форму, а в целом — мастерство исполнения. текста	
24	1	Повторение	23. Подготовка к итоговой аттестации .	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи, его особенности; сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи	Умение воспроизводить текст на слух, производить композиционно-содержательный анализ текста, определять выразительные средства и конструкции для передачи темы, основной мысли, сохранять структуру текста при воспроизведении, делать краткие записи в виде перечня ключевых слов, фиксировать основные факты	1-8
25	2		24. Формы общения в информационную			
26	3		25.Р.Р Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. Упр.143			

27	1	Глава 2. Развитие языка и информационная культура. О языке и речи.	26 эпоху.Р.Р.Анализ сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. Упр.143	Нормы информационной культуры, этики и права. Межкультурная коммуникация	Понимать важность толерантного отношения к взаимодействию культур в поликультурном мире. Осознавать важную роль русского языка в межкультурной коммуникации внутри страны и за её пределами.	1-8
28	1	Система языка. Синтаксис. Сложносочиненные предложения	27. Основные виды сложных предложений	Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) предложения.	Дать общее представление об основных видах сложных предложений и способах связи между ними; закрепить умение отличать простое предложение от сложного, различать ССП, СПП, БСП. Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями.	1-8
29	2		28. Закрепление по теме: Основные виды сложных предложений		Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочинённые, сложноподчинённые), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения.	
30	3		29 Общая характеристика сложносочинённых предложений	Сложносочинённое предложение, его строение. Средства связи частей сложносочинённого предложения.	Группировать сложные предложения по заданным признакам.	
31	4		30. Сложносочинённые предложения с соединительными союзами	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых	Понимать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, определять средства их	
32	5		31. Закрепление по теме:			

			Сложносочинённые предложения с соединительными союзами	предложений. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.	выражения, составлять схемы сложносочинённых предложений. Моделировать сложносочинённые предложения по заданным схемам, заменять сложносочинённые предложения синонимическими сложноподчинёнными и употреблять их в речи. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочинённых предложений, смысловые отношения между частями сложносочинённых предложений.	
33	6		32. Сложносочинённые предложения с противительными союзами			
34	7		33. Закрепление по теме: Сложносочинённые предложения с противительными союзами			
35	8		34. Сложносочинённые предложения с разделительными союзами			
36	9		35. Закрепление по теме: Сложносочинённые предложения с разделительными союзами 01.12			
37	10		36. Сложносочинённые предложения с разными союзами			

38	11		37. Закрепление по теме:			
39	12		Сложносочинённые предложения с разными союзами			
40	1	Правописание	38 Знаки препинания в предложениях с однородными членами и в сложносочинённых предложениях.	<p>Употребление знаков препинания в предложениях с однородными членами и в сложносочинённых предложениях..</p> <p>Формирование умения сокращать текст на основе стилистического и типологического анализа, превращая изобразительную речь в информативную</p>	<p>Оценивать правильность построения сложносочинённых предложений, исправлять нарушения синтаксических норм построения сложносочинённых предложений.</p> <p>Наблюдать за особенностями использования сложносочинённых предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте.</p> <p>Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения</p>	1-8
41	2		39. Закрепление по теме: Знаки препинания в предложениях с однородными членами и в сложносочинённых			

			предложениях.			
42	3		40 Р.Р. Сжатое изложение по аудиозаписи			
43	4		41. Р.Р. Анализ сжатого изложения по аудиозаписи			
44	5		42. Отсутствие знака препинания в сложносочинённом предложении.	Одиночные союзы. Общий второстепенный член предложения. Вводное слово.	Закрепление навыков пунктуации сложносочиненного предложения	
45	6		43. Закрепление по теме: Отсутствие знака препинания в сложносочинённом предложении.	Одиночные союзы. Общий второстепенный член предложения. Вводное слово.	Закрепление навыков пунктуации сложносочиненного предложения	
46	1	Текст	44. Информационная обработка текста	Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром.	Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.	1-8
47	2		45. Очерк Р.р. Очерк на тему «Социальные сети: за и против»	Основные жанры публицистического стиля: очерк, его особенности.	Критически относиться к рекламной информации; находить способы проверки противоречивой информации. Определять достоверную информацию в	

				Социальная сеть. Реклама	случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации. Оценивать чужие и собственные тексты с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (вики). Участвовать в форумах в социальных образовательных сетях	
48	3		46. Сетевой этикет: правила общения в Сети.			
49	4		47 Урок-практикум: Учимся говорить без ошибок 48.Контрольная работа по теме «Сложносочиненные предложения»			
50	1	Язык и культура. Культура речи	49. Анализ контрольной работы.	Русский речевой этикет (повторение). Нормы информационной культуры, этики и права	Осознавать ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность. Соблюдать нормы информационной культуры, этики и права	1-8
51	1	Повторение	50. Подготовка к итоговой		Отвечают на контрольные вопросы и	1-8

			аттестации		выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе.	
52	2		51 Тест. Подготовка к итоговой аттестации	Орфография как система правил правописания слов и их форм. Правописание морфем.	Закрепить пройденный материал по ССП	
53	3		52. Р.Р.Подготовка к сочинению-рассуждению на лингвистическую тему. Упр.115	Основные нормы русского литературного языка. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром.	Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирайтесь на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.	
54	4		53. Р.Р.Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. Упр.115	Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром.	Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций	
55	1	Глава 3. Язык как орудие	54. Современное состояние языка и его речевого	Роль речевой культуры, коммуникативных	Освоить правила коллективного обсуждения, дискуссии в соответствии с нормами русского языка, следовать	1-8

		культуры. О языке и речи.	употребления	умений в жизни человека. Морально-этические и психологические принципы общения	морально-этическим и психологическим принципам общения	
56	1	Система языка Сложноподчинённые предложения	55. Строение сложноподчинённых предложений	Смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения	Знать грамматические признаки СПП, его строение. Уметь интонационно оформлять СПП с разными типами смысловых отношений между частями, выявлять эти отношения, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы предложений и конструировать предложения по схеме. Определять (находить) главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Понимать смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями. Разграничивать союзы и союзные слова. Распознавать и разграничивать виды сложноподчинённых предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки,	1-8
57	2		56..Типы сложноподчинённых предложений			
58	3		57. СПП с придаточными определительными	Придаточные условия		
59	4		58. Закрепление по теме: СПП с придаточными Определительными			
60	5		59. СПП с придаточными изъяснительными	Придаточные изъяснительные		
61	6		60. Закрепление по теме: СПП с придаточными изъяснительными			

62	7		61. СПП с обстоятельственными придаточными образа действия.	Придаточные образа действия, меры, степени	следствия, цели). Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения разных видов, использовать синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений.	
63	8		62. СПП с обстоятельственными придаточными меры, степени		Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения.	
64	9		63. СПП с обстоятельственными придаточными места	Придаточные места	Оценивать правильность построения сложноподчинённых предложений разных видов, исправлять нарушения построения сложноподчинённых предложений.	
65	10		64. СПП с обстоятельственными придаточными времени	Придаточные времени	Наблюдать за особенностями использования сложноподчинённых предложений в текстах разных стилей и жанров.	
66	11		65. СПП с обстоятельственными придаточными цели	Придаточные цели	Определять смысловые отношения между частями БСП разных видов (со зн-м перечисления; причины, дополнения; времени, условия, следствия, сравнения; противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражать их с помощью	
67	12		66. СПП с обстоятельственными придаточными причины .	Придаточные причины и следствия		
68	13		67. СПП с обстоятельственными придаточными следствия			

69	14		68 СПП с обстоятельственными придаточными обстоятельственными придаточными условия	Придаточные условия	интонации. Знать грамматические признаки СПП, его строение, средства связи частей, опознавать СПП в тексте, правильно ставить знаки препинания. Знать средства связи частей в СПП, уметь различать подчинительные союзы и союзные слова, использовать их при конструировании СПП, правильно ставить знаки препинания. Умение опознавать указательные слова в главной части СПП, выяснять характер отношений между указательными словами в главном предложении и последующими в придаточном, определять их синтаксическую функцию в главном предложении и роль в СПП, отличать СПП с указательными словами от СПП с двойными союзами. Умение определять вид придаточного в СПП, выделять главную и придаточную части, определять средства связи, конструировать СПП, пользоваться синтаксическими синонимами, умение находить СПП в художественных текстах	
70	15		69 Закрепление по теме. СПП с обстоятельственными придаточными обстоятельственными придаточными условия, следствия.			
71	16		70.СПП с обстоятельственными придаточными уступки	Виды ПП, отличительными особенностями СПП с придаточными уступки		
72	17		71.СПП с сравнительными обстоятельственными придаточными	Придаточные сравнительные	Объяснять постановку знаков препинания, находить в тексте СПП, производить пунктуационный разбор	
73	18		72.СПП с несколькими придаточными	Несколько придаточных	Определяют структуру СПП. Повторяют роль подчинительных союзов в предложении. Составляют несколько сложных предложений из двух простых.	

					Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном.	
74	19		73. Закрепление по теме. СПП с несколькими придаточными			
75	1	Правописание	74.. Знаки препинания в СПП из двух частей	Способы связи придаточных в СПП из двух частей	Распознавать СПП с двумя частями. Правильно ставить знаки препинания в указанных типах предложений	1-8
76	2		75. Закрепление по теме. Знаки препинания в СПП из двух частей			
77	3		76..Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными			
78	4		77 Закрепление по теме.Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными	Отличительные признаки союзов и союзные слов СПП	Умение производить структурно-семантический анализ СПП с несколькими придаточными, конструировать предложения, интонационно и пунктуационно оформлять, наблюдать за использованием сложных предложений с несколькими придаточными в текстах разных стилей и типов.	
79	5		78-79	Коммуникативные	Развивать мыслительно-речевую	

			Р.Р.Подготовка к сочинению-рассуждению на тему «Что есть красота?».	цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром.	деятельность учащихся; продолжать работу по раскрытию творческих способностей; по развитию критического, образного мышления; создавать условия для развития коммуникативных навыков.	
80	6		79 Р.р. Написание сочинения-рассуждения на тему «Что есть красота?».	Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром.	Развивать мыслительно-речевую деятельность учащихся; продолжать работу по раскрытию творческих способностей; по развитию критического, образного мышления; создавать условия для развития коммуникативных навыков.	
81	7		80. Рассуждение в текстах научного стиля	Основные жанры научного стиля: статья, рецензия, их особенности.	Сопоставлять и сравнивать тексты с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.	
82	1	Текст. (13 ч.)+3	81. Научный стиль: рецензия	Основные жанры научного стиля: статья, рецензия, их особенности.	Сопоставлять и сравнивать тексты с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.	1-8
83	1	Язык и культура. Культура речи	82 Качества речи и правила речевого поведения. Урок-практикум: говорим без	Орфография как система правил правописания слов и их форм. Правописание	Знать русский литературный язык и его нормы, основные лингвистические словари.	1-8

			ошибок.	морфем.		
84	2		83. Подготовка к итоговой аттестации. 84. Р.Р.Подготовка к сочинению-рассуждению на лингвистическую тему.			
85	1	Повторение	86. Р.Р.Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. Упр.167	Закрепление знаний: грамматические признаки СПП, его строение, средства связи частей, опознавать СПП в тексте, правильно ставить знаки препинания Тема, основная мысль, стиль текста	Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования Применять полученные знания в собственной речи	
86	2		87.Контрольный диктант с грамматическим заданием.	Орфография как система правил правописания слов и их форм. Правописание морфем.	Уметь применять знания по морфологии, синтаксису в практике правописания	
87	1	Глава 4. Пути развития	88. Причины языковых изменений	Языковые изменения в публичной речи, звучащей в СМИ	Приводить примеры, которые доказывают, что внутренние заимствования меняют лексическую	1-8

		системы литературного языка. О языке и речи			систему языка.	
88	1	Система языка. Бессоюзные сложные предложения	89.Общая характеристика бессоюзных предложений	Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения,	Моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений.	1-8
89	2		90. Смысловые отношения в БСП с равноправными частями	интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.	Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений, смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов.	
90	3		91. Смысловые отношения в БСП с неравноправными частями	Основные признаки БСП.	Наблюдать за особенностями употребления бессоюзных сложных предложений в текстах разных стилей и жанров.	
91	4		92. Сложные предложения с различными видами связи	Отличительные особенности БСП с неравноправными частями Отличительные особенности СП с различными видами связи	Правильно ставить знаки препинания Анализировать трудные случаи языковых явлений	

92	5		93. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.			
93	1	Правописание	94. Тире в бессоюзном сложном предложении.	Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Основные принципы русской пунктуации.	Уметь соблюдать нормы постановки запятой, точки с запятой, двоеточия и тире в БСП.	1-8
94	2		95. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.			
95	3		96. Закрепление по теме. Тире и двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	Правила постановки тире и двоеточия в БСП	Закрепить умение различать БСП с двоеточием; работать над правильной интонацией, совершенствовать пунктуационные навыки в простом и сложном предложениях	
96	1	Текст	97. Биография и автобиография	Деловые документы. (автобиография, биография) Написать свою автобиографию	Уметь составлять свою автобиографию. Знать виды деловых документов: заявление, автобиография, уметь составлять данного рода деловые бумаги.	1-8

97	1	Язык и культура. Культура речи	98. Выразительные средства современного русского языка	Литературная норма Правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.	Владеть основными выразительными средствами современного русского языка. Соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Осознавать русский язык как одну из основных культурно значимых ценностей российского народа. Осознавать эстетическую ценность русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры. Систематизация знаний по теме. Структура односоставных предложений и их роль в текстах художественных произведений	1-8
99	1	Повторение (1 ч.)	99. Подготовка к итоговой аттестации.	Орфография (повторение). Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Основные принципы русской пунктуации.	Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования.	1-8
100	1	Итоговая контрольная работа. (2 ч.)	100. Итоговая контрольная работа.	Орфография как система правил правописания слов и их форм. Правописание морфем. Орфографические и пунктуационные правила на уровне	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Знать орфограммы и пунктограммы за курс изучения русского языка в 9 классе. Осуществлять самоконтроль и самоанализ	

				основной школы		
101	2		101. Анализ контрольной работы.			
102	1	Обобщающее повторение изученного в 9 классе(2 ч.).	102. Повторение: основные виды сложных предложений: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.	Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.	Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями.	1-8
ВСЕГО : 102 ЧАСА						

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического объединения учителей гуманитарного цикла МБОУСОШ № 12

от 28.08. 2021 года № 1

_____ Палатова О.К.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

_____ Ноздрина Т.И.

30.08. 2021 года