

Муниципальное образование Новокубанский район, п.Глубокий
Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 13 им. И.И.Зарецкого п.Глубокого
муниципального образования Новокубанский район

УТВЕРЖДЕНО

Решением педагогического совета
от 30 августа 2024 года протокол № 1

Председатель педагогического совета
Н.А. Барышникова



ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Тип программы: по конкретным видам внеурочной деятельности

Кружок «Литература через призму истории»

Срок реализации программы: 1 год

Возраст обучающихся: 12-13 лет

Составитель: Подымова Ксения Владимировна

п.Глубокий, 2024 г.

1. Пояснительная записка

Программа внеурочная деятельность «Литература через призму истории» предназначена для внеурочной деятельности, научно-познавательное направление в 7 классе общеобразовательной школы. Данная программа реализуется на основе начального курса истории и литературы.

Нормативные документы:

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования

Методические рекомендации по развитию дополнительного образования детей в ОО;

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996

Образовательная программа МОБУСОШ № 13 им. И.И.Зарецкого п. Глубокого

Цели:

1. Интегрировать и расширить знания по курсу 7 класса по истории и литературе
2. Стимулировать интерес к изучению истории и литературы
3. Расширить кругозор учащихся по изучаемым предметам
4. Активизировать познавательную активность через ролевые игры и выполнение мини-проектов

Задачи:

1. Сформировать навыки работы с историческими документами
2. Сформировать навыки работы в группе
3. Развивать навыки анализа литературного текста
4. Развивать умения различать литературный вымысел и историческую действительность

5. Научить выделять и аргументировать разные точки зрения на одну историческую личность

В основу представленного элективного курса заложена идея воспитания и развития гармонично развитой личности, способной глубоко и нестандартно мыслить, связывать воедино полученные знания, ориентироваться в историческом процессе и в истории литературы.

Место учебного предмета (курса) в учебном плане

Курс внеурочной деятельности «Литература через призму истории» предназначен для обеспечения школьного компонента учебного плана.

Курс рассчитан для 7 класса на 18 часов в год (по 1 часу в неделю во 2 полугодии).

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ
И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

1. Словарь языческой мифологии http://www.swarog.ru/b/bogatyri_1.php
2. Мифы народов мира <http://myths.kulichki.ru/enc/item/f00/s10/a001036.shtml>
3. Пётр и Феврония
http://nicbar.narod.ru/petr_fevronya.htm
4. Лихачёв о житии <http://ppf.asf.ru/drl/great10.html>
5. Загадки Февронии
http://www.pravda.ru/society/2005/8/26/80/19373_petrusfevrony.html

2. Планируемые результаты освоения учебного курса в 7 классе.

Личностные результаты:

- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, культуре, языку, вере;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях;
- осознания значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- умение планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменившейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, строить логическое рассуждение и делать выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, владение устной и письменной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования ИКТ.

Предметные результаты:

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX – XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение, понимать и формулировать тему, идею произведения, характеризовать его героев;
- определение элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, владение литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- понимание авторской позиции и своё отношение к ней;
- умение пересказывать прозаический текст, отвечать на вопросы, вести диалог;
- написание сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений.

Система оценки достижения планируемых результатов

Программа предусматривает выставки творческих работ, ведется портфолио обучающихся.

Никакие отметки в течение всего учебного года не выставляются, но в конце курса предусмотрена оценка: зачет или незачет. На занятиях поводится самооценка и самоанализ деятельности обучающихся. Домашние задания творческого характера предлагаются только для желающих обучающихся

3. Содержание учебного курса

Былины как один из первых исторических источников. (1 час)

1. Отражение в былинах быта Древней Руси. Быт высших и низших сословий. Жреческое сословие.

Древнерусская литература. Житие и отражение в нем биографии реально существующих лиц истории (4 часа)

1. Жанр жития в древнерусской литературе
2. Александр Невский. Подвиг смирения и брани.
3. Святой Сергей Радонежский. Реальная биография и житие
4. Святые Влюблённые – Пётр и Феврония Муромские. Подвиг любви. Черты повести и жития в произведении «Житие Петра и Февронии Муромских»

Иван Грозный как реальное историческое лицо и как литературный герой (3 часа)

1. Детство и юность Царя Ивана Грозного. Формирование качеств личности.
2. Зрелые годы царя. Тайна смерти Ивана Грозного.
3. Образ Ивана Грозного в «Песне про купца Калашникова» М. Ю. Лермонтова. Прав ли царь в своём решении казнить Калашникова?

Портрет Бориса Годунова глазами историка и поэта А. С. Пушкина (1 час)

1. Пресечение династии Рюриковичей и правомерность вступления на российский престол Бориса Годунова. Личность царя Бориса.

Два героя Полтавы: Пётр I и Карл XII (1 час)

1. Черты реальных исторических лиц в образах литературных героев. Что правда и где вымысел?

Пётр I – чудо или чудовище? (2 часа)

1. Положительное и отрицательное в исторической деятельности Петра и в его личности
2. Образ Петербурга в произведениях русских писателей (Пушкин «Медный всадник», Пушкин «Станционный смотритель», Пушкин «Евгений Онегин»)

Споры о независимости Украины в истории и литературе (1 час)

1. «Жизнь» Украины в российской истории. Воссоединение Украины с Россией.
2. Борьба за независимость Украины от польской шляхты в повести Н. В. Гоголя «Тарас Бульба»

Крепостное право в России в освещении литературы (1 час)

1. История крепостного права в России. Этапы закрепощения крестьян.

2. Ужасы крепостного права, отражённые в литературе. «Записки охотника» И. С. Тургенева. Стихотворения Н. А. Некрасова

Декабрьское восстание. Его предпосылки и последствия (1 час)

1. Предпосылки и последствия восстания декабристов. Ход восстания и причины его неудачи.

История жизни русских женщин-подвижниц (1 часа)

1. Биография М. Н. Волконской, Трубецкой, А. Муравьёвой, П. Анненковой и других жён декабристов.

4. Тематическое планирование курса 7 класс

Раздел	Общее количество часов
Введение в курс	1
Былины как один из первых исторических источников	1
Древнерусская литература. Житие и отражение в нем биографии реально существующих лиц истории	4
Иван Грозный как реальное историческое лицо и как литературный герой	3
Портрет Бориса Годунова глазами историка и поэта А. С. Пушкина	1
Два героя Полтавы: Пётр I и Карл XII	1
Пётр I – чудо или чудовище?	2
Споры о независимости Украины в истории и литературе	1
Крепостное право в России в освещении литературы	1
Восстание декабристов. Его предпосылки и последствия	1
История жизни русских женщин-подвижниц	1
Подведение итогов	1
Итого	18

Календарный план тематического планирования в 7 классе 18 ч

Раздел	№ занятия	Дата	Тема
Введение в дисциплину (1 час)	1		Введение в элективный курс. Связь истории и литературы
Былины как один из первых исторических источников (1 час)	2		Отражение в былинах быта Древней Руси. Быт высших и низших сословий. Жреческое сословие.
Древнерусская литература. Житие и отражение в нем биографии реально существующих	3		Жанр жития в древнерусской литературе
	4		Александр Невский. Подвиг смирения и брани.
	5		Святой Сергей Радонежский. Реальная биография и житие
	6		Святые Влюблённые – Пётр и Феврония Муромские. Подвиг любви. Черты повести и

лиц истории (4 часа)			жития в произведении «Житие Петра и Февронии Муромских»
Иван Грозный как реальное историческое лицо и как литературный герой (3 часа)	7		Детство и юность Царя Ивана Грозного. Формирование качеств личности.
	8		Зрелые годы царя. Тайна смерти Ивана Грозного.
	9		Образ Ивана Грозного в «Песне про купца Калашникова» М. Ю. Лермонтова. Прав ли царь в своём решении казнить Калашникова?
Портрет Бориса Годунова глазами историка и поэта А. С. Пушкина (1 час)	10		Пресечение династии Рюриковичей и правомерность вступления на российский престол Бориса Годунова. Личность царя Бориса.
Два героя Полтавы: Пётр I и Карл XII (1 час)	11		Пётр I и Карл XII. Черты реальных исторических лиц в образах литературных героев. Где правда и где вымысел?
Пётр I – чудо или чудовище? (2 часа)	12		Положительное и отрицательное в исторической деятельности Петра и в его личности
	13		Образ Петербурга в произведениях русских писателей (Пушкин «Медный всадник», Пушкин «Станционный смотритель», Пушкин «Евгений Онегин»)
Споры о независимости Украины в истории и литературе (1 час)	14		«Жизнь» Украины в российской истории. Воссоединение Украины с Россией. Борьба за независимость Украины от польской шляхты в повести Н. В. Гоголя «Тарас Бульба»
Крепостное право в России в освещении литературы (1 час)	15		История крепостного права в России. Этапы закрепощения крестьян. Крестьянские восстания 30-х годов 19 века и их освещение в литературе. (А. С. Пушкин «Дубровский»)
Декабрьское восстание. Его предпосылки и	16		Предпосылки и последствия восстания декабристов. Ход восстания и причины его неудачи.

последствия (1 час)			
История жизни русских женщин-подвижниц (1 час)	17		Биография М. Н. Волконской, Трубецкой, А. Муравьевой, П. Анненковой и других жён декабристов.
Итоговое занятие	18		Конференция «Лики истории в литературе»

Прошито, пронумеровано и скреплено печатью

Директор Дубадава
МОБУСОШ № 13 им. И.И. Зарецкого

(12) листов.

И.А. Барышникова

