

Муниципальное образование Новокубанский район, с.Новосельское,
муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
основная общеобразовательная школа № 12 с.Новосельского им. К. А. Флеер
муниципального образования Новокубанский район

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от 31.08.2021 года протокол № 1

Председатель  С.А.Воронова



ПРОГРАММА

По внеурочной деятельности «Занимательная фразеология»

Уровень образования (класс): основное общее образование (5- 6 классы)

Количество часов: 68

Составитель:

Наталья Васильевна Роот,
учитель русского языка и литературы

1. Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности по русскому языку «Занимательная лексика и фразеология» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов основного общего образования, с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задач формирования у школьника умения учиться и в соответствии с целями и задачами основной образовательной программы общеобразовательного учреждения, примерной программы по внеурочной деятельности.

Свободное владение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности должно стать нормой для молодежи, оканчивающей средние учебные заведения. Такой уровень владения русским языком может быть достигнут лишь при комплексном использовании различных организационных форм учебной работы по русскому языку - различного типа уроков, факультативных занятий, внеклассной работы, индивидуальных самостоятельных занятий.

Основа овладения учащимися русским языком закладывается в начальной школе. Развитие пытливости, любознательности каждого ученика, воспитание любви к родному языку, интереса к познавательной деятельности являются важной и необходимой задачей, стоящей перед учителем. Решение этой задачи осуществляется не только на уроке, но и во внеурочной деятельности. Такая работа дает возможность, с одной стороны, закреплять знания и навыки, полученные учащимися на уроках, с другой — вовлечь обучающихся в системную исследовательскую, проектную деятельность, охватывающую большой объем предметного материала, ориентированную на формирование в первую очередь личностных результатов школьников - создание ситуации творческого саморазвития. Урок по понятным причинам не может вместить все то, что вызывает интерес у ученика, что необходимо для активной практики овладения русским языком. Именно внеурочная деятельность создает благоприятные условия для удовлетворения индивидуальных интересов учащихся и для формирования устойчивых умений коммуникации, интериоризации и интеракции учащихся в творческой и исследовательской деятельности. На практико-ориентированных занятиях учащиеся смогут выйти за рамки учебной

литературы, научатся самостоятельно подбирать и анализировать материал, пользоваться справочной литературой, вступать в коллективный диалог со сверстниками, аргументировать свою точку зрения юного исследователя, составлять творческую работу по выработанному самостоятельно или в коллективной проектной деятельности алгоритму. Еще одной из причин создания данной программы является возможность удержать интерес к предмету «Русский язык» у обучающихся, высокомотивированных к изучению русского языка, с высоким уровнем интеллекта, с целью стимулирования развития таких школьников, реализации их интеллектуальных и творческих способностей.

Словарная работа на уроках русского языка в средней школе является одной из составных частей многогранной и разнообразной по своим видам работы по развитию речи обучающихся. Направленная на расширение активного словаря детей и на формирование у них умения использовать в своей речевой практике доступные их возрасту и развитию лексические ресурсы родного языка, работа над словом должна быть той первоосновой, на которой строятся занятия по русскому языку.

Овладение словарным составом литературного языка является для обучающихся необходимым условием освоения ими языка, его грамматики и правописания. Вот почему работа над словом при обучении русскому языку заслуживает не меньшего к себе внимания, чем работа чисто грамматическая. В школьных программах по русскому языку для 5-6 классов придается большое значение лексической работе. Но в основном работа направлена не на сообщение теоретических основ, а на практические упражнения в связи с изучением грамматики и правописания. Восполнить этот недостаток возможно проведением внеклассной работы по русскому языку, которая должна побуждать узнавать нечто новое о русском языке, развивать и самостоятельность обучающихся, и творческие инициативы.

Организация внеурочной деятельности позволяет выявить индивидуальные особенности каждого ученика, проводить работу с максимальной заинтересованностью детей и добиваться творческого удовлетворения каждого ребенка. Предлагаемое пособие не является учебником: оно организует внеурочную деятельность обучающихся в игровой, доступной форме. Его можно использовать не только во внеклассной работе, но и как дополнительный материал при проведении уроков русского языка, при подготовке учащихся к олимпиаде по русскому языку.

2. Общая характеристика программы

Цели программы «Занимательная лексика и фразеология» - создание деятельностной ситуации для стартовой мотивации обучающихся к изучению дополнительного предметного материала по русскому языку в разделе «Лексика и фразеология»; формирование мотивации к исследованию лексического содержания слова, фразеологических единиц; проектирование индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изучении раздела «Лексика и фразеология»; формирование навыков анализа результатов исследовательской и творческой деятельности.

3. Ценностные ориентиры содержания учебного курса

Программа внеурочной деятельности реализуется в парадигме системно-деятельностного подхода, является неотъемлемой частью образовательного процесса и организуется в проектно-исследовательском направлении.

Задачи программы

Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку;
- углубление знаний, умений, навыков по лексике и фразеологии русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной исследовательской и проектной деятельности в познании родного языка;
- формирование устойчивой мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- совершенствование коммуникативной культуры учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Воспитывающие:

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- воспитание любви и уважения к родному языку, интереса к чтению литературы.

Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщать школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Принципы реализации программы внеурочной деятельности:

- непрерывность образования и воспитания личностных качеств школьника как механизма обеспечения полноты и цельности образовательного и воспитательного процесса;
- признание ученика субъектом собственного воспитания наравне с родителями и педагогами;
- принцип связи обучения и воспитания с жизнью;
- принцип коммуникативной активности учащихся в практической (творческой, исследовательской) деятельности;
- принцип учета возрастных особенностей учащихся;
- принцип сочетания коллективных, групповых и индивидуальных форм работы.

Программа ориентирована на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов школьников.

4. Учебно-тематический план
68 часов(2 раза в неделю)

Тема урока	Количество часов			Основные виды учебной деятельности
	всего	Ауд.	Внеауд.	
I. «ОТКРЫТИЕ»(5 часов)				
ОТКРЫТИЕ	5	2	3	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

				Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; искать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследовательской, проектной работы.
II.«Разнообразие словарей» (33часа)				
Имена вещей (4 часа)				
«Уточнение понятия о лексическом значении слов», «Знакомство с лингвистическими словарями русского языка», «Знакомство с особенностями словарной статьи». Обучение умению пользоваться различными словарями.	4	1	3	Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. Формирование навыков самостоятельной работы. Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования слов, определения и объяснения их лексического значения, производить само- и взаимопроверку и диагностику результатов изучения темы.
Лексическое значение(5 часов)				
«Знакомство с многозначными словами», «Знакомство со словами-омонимами», «Способы и причины образования нескольких значений слова». Проект: «Отличие многозначных слов и слов-омонимов» (на основе исследования худо-	5	2	3	Коммуникативные: формировать навыки самостоятельной работы с последующей самопроверкой. Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.

жественных, научно-популярных и публицистических текстов). Игра «Грамматический аукцион».				Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения выявляемые в ходе исследования и конструирования слов, определения и объяснения их лексического значения, производить само- и взаимопроверку и диагностику результатов изучения темы.
МНОГОЗНАЧНОСТЬ СЛОВ(4 ч)				
«Многозначность слова». Работа с толковыми словарями. Ролевая игра «Прямое и переносное значение слов». Игра «Кулинарный поединок. Многозначные слова».	5	2	3	Коммуникативные: формировать навыки самостоятельной работы с последующей самопроверкой. Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения выявляемые в ходе исследования и конструирования слов, определения и объяснения их лексического значения, производить само- и взаимопроверку и диагностику результатов изучения темы.
НЕОЛОГИЗМЫ (2 ч)				
«Исследование художественных произведений разных авторов.». Коллективный проект:составление презентации «Лингвистический портрет поэта (писателя), использовавшего в своем творчестве неологизмы». Защита презентаций.	2	1	1	Коммуникативные: формирование навыка работы в группе(включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). Регулятивные : применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять языковые явления,

				процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.
Этимология (2ч)				
Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова. <i>Групповой проект:</i> «Иллюстрируем этимологический словарь».	2	1	1	Коммуникативные: формировать навыки самостоятельной работы с последующей самопроверкой. Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования слов, определения и объяснения их лексического значения, производить само- и взаимопроверку и диагностику результатов изучения темы.
СИНОНИМИЯ (3ч)				
Слова-синонимы: правильное употребление в речи», «Лексические нормы синонимов». <i>Индивидуальный проект:</i> составление тематических словариков синонимов («Описание зимнего неба», «Воспоминания о летнем дожде», «В степи»). Устное иллюстрирование, лингвистическое рисование с использованием синонимов (словарей синонимов). <i>Коллективный проект:</i> «Какого слова не хватает?» (редактирование текстов школьных сочинений).	3	1	2	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования синонимов.

АНТОНИМЫ (4 ч)				
Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Понятие «антонимы». Групповая работа с пословицами и поговорками. Работа со словарем антонимов русского языка. <i>Индивидуальный проект:</i> составление тематических словариков антонимов («Как я выполнял домашнюю работу по...», «В походе», «Однажды утром»). Устное иллюстрирование, лингвистическое рисование с использованием антонимов (словарей антонимов). <i>Коллективный проект:</i> «Легко — сложно» (редактирование текстов школьных сочинений).	4	2	2	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования антонимов..
ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ (3 ч)				
«Особенности фразеологических сочетаний», «Фразеологический оборот», «Лексические нормы употребления фразеологизмов в речи». <i>Индивидуальный проект:</i> «Иллюстрирование фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова “Приключения Кроша”». <i>Коллективный проект:</i> «Составление ребусов с использованием фразеологизмов из книги Л. Кэрролла “Алиса в Стране чудес”». Игра «Инсценирование запомнившихся фразеологизмов».	3	1	2	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования фразеологических оборотов.

Словарь иностранных слов (2 ч)				
«Особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов», «Устойчивые обороты». <i>Индивидуальный проект:</i> «Исследовательская работа со словарем иностранных слов. Определение значения иностранных слов». <i>Коллективный проект:</i> «Найди замену заимствованному слову в словах исконно русских».	2	1	1	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования иностранных слов.
«Он весь свободы торжество» (2ч)				
Языковые особенности произведений А.С. Пушкина». Понятия «литературный язык», «живая народная речь». <i>Коллективный проект:</i> «Речь народа в произведениях А.С. Пушкина».	2	2	-	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования произведений А. С. Пушкина.
Крылатые фразы (2 ч)				
Понятия «крылатые выражения», «афоризмы». <i>Коллективный проект:</i> «Афоризмы и крылатые выражения в произведениях А.С. Пушкина (Н.В. Гоголя,	2	1	1	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.

Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других писателей» (по выбору учащихся)).				Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы и связи, отношения, выявляемые в ходе выполнения задания.
АРХАИЗМЫ (3 ч)				
Понятия «архаизмы», «историзмы». Тема «Лексические, грамматические нормы употребления историзмов, архаизмов в речи». Игра «Грамматический аукцион». Групповой проект: «Лингвистическое иллюстрирование архаизмов, историзмов».	3	1	2	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования архаизмов.
ПАРОНИМЫ(3 ч)				
Понятие «паронимы». Индивидуальный проект: «Виды паронимов и способы их образования». Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи. Игра «Грамматический аукцион». Подготовка и проведение игры «Брейн-ринг» по итогам изучения употребления паронимов.	3	2	1	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования паронимов.
Орфографический словарь(4ч)				

«Словарная статья орфографического словаря». Беседа о значении орфографического словаря. Коллективный проект: составление тематических словариков с использованием слов из орфографического словаря («Экскурсия в детство», «Незнайка на Луне», «Тайны капитана Немо»), Индивидуальный проект :«Устное (письменное) лингвистическое рисование с использованием слов орфографического словаря». Выставка рисунков по словарным словам	4	2	2	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе применения алгоритмов построения словосочетаний и предложений, выполнение творческой работы.
III. «Один среди многих...» (20ч)				
Научная этимология (2 ч)				
«Словарная статья этимологического словаря». Индивидуальные проекты(с использованием этимологического словаря): «Значение этимологического словаря», «История происхождения слов “копье”, “копейка” и “кольчуга”», «Родственники ли слова “лопух” и “лопата”?»	2	1	1	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознавать качество и

				уровень усвоения. Познавательные: самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера.
Многообразие имен (4 ч)				
Понятие «ономастика». <i>Индивидуальный проект:</i> «История происхождения традиционных кличек животных на Руси». <i>Коллективный проект:</i> «Способы и причины образования омонимов среди имен собственных». Работа с этимологическими словарями. Грамматическое иллюстрирование.	4	3	1	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения. Познавательные: самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера.
Древнерусские имена (5 ч)				
Работа с этимологическим словарем. Темы: «История образования древнерусских имен», «Особенность древнерусских имен», «История происхождения русских имен». <i>Индивидуальный проект:</i> «Первые русские имена». <i>Коллективный проект:</i> «Значение древнерусских имен» (на примере произведений А.С. Пушкина).	5	2	3	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения. Познавательные: самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера.
Отчество и фамилия (2 ч)				

Темы: «История появления отчеств и фамилий в русском языке», «Антропонимика». Коллективный проект: «Объяснение происхождения фамилий» (на примере стихотворения С. Михалкова).	2	1	1	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения. Познавательные: самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера.
Времена года (2 ч)				
«Названия месяцев». Индивидуальный проект: «Как назывались месяцы в Древней Руси?» Лингвистическое рисование. Конкурс иллюстраций с использованием лингвистического материала.	2	1	1	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения. Познавательные: самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера.
Вещи (2 ч)				
Коллективный проект: «Названия некоторых предметов одежды». Лингвистическое иллюстрирование. Игра «Лингвистический аукцион».	2	1	1	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные:

				выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения. Познавательные: самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера.
Растения (1ч)				
. Подготовка и проведение лингвистической игры «Что? Где? Когда?».	1	1	-	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения. Познавательные: самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера.
Птицы и звери (1 ч)				
Коллективный проект: «Названия некоторых животных».	1	1	-	Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения. Познавательные: самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового

				характера.
--	--	--	--	------------

5.Содержание программы «Занимательная лексика и фразеология»

В первой части курса «Открытие» происходит формирование Творческой лаборатории проектирования индивидуального маршрута саморазвития в соответствии с потребностями учащихся, с диагностикой проблемных зон в изучении учащимися разделов предмета «Русский язык» (лексика, фразеология); осуществляется совместное планирование маршрутов восполнения проблемных зон (первичное проектирование индивидуальных маршрутов реализации Программы саморазвития) с учетом необходимости углубления и расширения теоретических знаний и представлений о лексическом, фразеологическом составе русского языка. В ходе «Ярмарки идей» происходит выбор эффективных (наиболее интересных) форм решения задачи: Творческих мастерских юного исследователя художественного текста, Творческих лабораторий работы с этимологическим словарем.

Во второй части «Разнообразие словарей» дети подробно, в занимательной форме игры, Творческих лабораторий, Творческих мастерских знакомятся с синонимами, антонимами, паронимами, архаизмами и другими понятиями. Большое внимание уделяется изучению фразеологизмов, пословиц. Выполняются творческие работы по составленным в коллективной исследовательской, аналитической деятельности алгоритмам выполнения проектных, презентационных, творческих работ.

В третьей части «Один среди многих» особое внимание уделяется этимологии слова, фразеологической единицы, с которыми учащиеся встречаются в повседневной жизни и на уроках. Это завершающий этап работы Творческих лабораторий и мастерских, предполагающий презентацию и защиту творческих индивидуальных и коллективных проектов: сборников статей научно-популярного содержания, тематических словарей по теме «Лексика. Фразеология», выступлений на школьной научно- практической конференции в секции «Филология: исследование и поиск».

Дидактические принципы реализации программы:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;

- индивидуальный подход к учащимся.

I. «ОТКРЫТИЕ» (5 ч)

Тема 1. Открытие (1ч)

Формирование Творческой лаборатории проектирования индивидуального маршрута саморазвития в соответствии с потребностями учащихся, с диагностикой проблемных зон в изучении учащимися разделов предмета «Русский язык» (лексика, фразеология).

Тема 2. Стремление (1ч)

Совместное планирование маршрутов восполнения проблемных зон (первичное проектирование индивидуальных маршрутов реализации Программы саморазвития) с учетом необходимости углубления и расширения теоретических знаний и представлений о лексическом, фразеологическом составе русского языка.

Темы 3-5. Эврика! (3 ч)

В ходе проведения «Ярмарки идей» происходит выбор эффективных (наиболее интересных) форм решения задачи: Творческих мастерских юного исследователя художественного текста. Творческих лабораторий работы с этимологическим словарем. Составление плана исследовательской, аналитической работы, выбор необходимой научной, справочной литературы, определение круга проблем исследователя.

II. «РАЗНООБРАЗИЕ СЛОВАРЕЙ» (33 ч)

Тема 6. Имена вещей (4ч)

Работа Творческой мастерской (лаборатории) исследователя. Темы: «Уточнение понятия о лексическом значении слов», «Знакомство с лингвистическими словарями русского языка», «Знакомство с особенностями словарной статьи», «Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей». Обучение умению пользоваться различными словарями. Обогащение словарного запаса учащихся.

Тема 7. Лексическое значение слова (5 ч)

Работа Творческой мастерской (лаборатории) исследователя. Темы: «Знакомство с многозначными словами», «Знакомство со словами-омонимами», «Способы и причины образования нескольких значений слова». *Проект:* «Отличие многозначных слов и слов-омонимов» (на основе исследования художественных, научно-популярных и публицистических текстов). Игра «Грамматический аукцион».

Тема 8. Многозначность слова (4 ч)

Работа Творческой мастерской (лаборатории) исследователя. Тема

«Многозначность слова» (выделение отличительных признаков многозначности и омонимии). Работа с толковыми словарями. Ролевая игра «Прямое и переносное значение слов». Игра «Кулинарный поединок. Многозначные слова».

Тема 9. Неологизмы (2 ч)

Работа Творческой мастерской (лаборатории) исследователя. Тема «Исследование художественных произведений». *Коллективный проект:* составление презентации «Лингвистический портрет поэта (писателя), использовавшего в своем творчестве неологизмы». Защита презентаций.

Тема 10. Этимология (2ч)

Работа Творческой мастерской (лаборатории) исследователя. Тема «Строение словарной статьи этимологического словаря». Понятие «этимология». Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова. *Групповой проект:* «Иллюстрируем этимологический словарь».

Тема 11. Синонимия (3)

Работа Творческой мастерской (лаборатории) исследователя. Темы: «Изучение особенности синонимического ряда слов», «Слова-синонимы: правильное употребление в речи», «Лексические нормы синонимов». *Индивидуальный проект:* составление тематических словариков синонимов («Описание зимнего неба», «Воспоминания о летнем дожде», «В степи»). Устное иллюстрирование, лингвистическое рисование с использованием синонимов (словарей синонимов). *Коллективный проект:* «Какого слова не хватает?» (редактирование текстов школьных сочинений).

Тема 12. Антонимы (4 ч)

Работа Творческой мастерской (лаборатории) исследователя. Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Понятие «антонимы». Групповая работа с пословицами и поговорками. Работа со словарем антонимов русского языка. *Индивидуальный проект:* составление тематических словариков антонимов («Как я выполнял домашнюю работу по...», «В походе», «Однажды утром»). Устное иллюстрирование, лингвистическое рисование с использованием антонимов (словарей антонимов). *Коллективный проект:* «Легко — сложно» (редактирование текстов школьных сочинений).

Тема 13. Фразеологизмы(3 ч)

Работа Творческой мастерской (лаборатории) исследователя. Темы: «Особенности фразеологических сочетаний», «Фразеологический оборот», «Лексические нормы

употребления фразеологизмов в речи». *Индивидуальный проект*: «Иллюстрирование фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова “Приключения Кроша”». *Коллективный проект*: «Составление ребусов с использованием фразеологизмов из книги Л. Кэрролла “Алиса в Стране чудес”». Игра «Инсценирование запомнившихся фразеологизмов».

Тема 14. Словарь иностранных слов (2 ч)

Работа Творческой мастерской (лаборатории) исследователя. Темы: «Особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов», «Устойчивые обороты». *Индивидуальный проект*: «Исследовательская работа со словарем иностранных слов. Определение значения иностранных слов». *Коллективный проект*: «Найди замену заимствованному слову в словах исконно русских».

Тема 15. Крылатые фразы (2 ч)

Работа Творческой мастерской (лаборатории) исследователя. Тема «Языковые особенности произведений А.С. Пушкина». Понятия «литературный язык», «живая народная речь». *Коллективный проект*: «Народная речь в произведениях А.С. Пушкина».

Тема 16. Афоризмы (2 ч)

Работа Творческой мастерской (лаборатории) исследователя. Понятия «крылатые выражения», «афоризмы». *Коллективный проект*: «Афоризмы и крылатые выражения в произведениях А.С. Пушкина (Н.В. Гоголя, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других писателей) (по выбору учащихся)».

Тема 17. Архаизмы (3 ч)

Работа Творческой мастерской (лаборатории) исследователя. Понятия «архаизмы», «историзмы». Тема «Лексические, грамматические нормы употребления историзмов, архаизмов в речи». Игра «Грамматический аукцион». *Групповой проект*: «Лингвистическое иллюстрирование архаизмов, историзмов».

Тема 18. Паронимы (3 ч)

Работа Творческой мастерской (лаборатории) исследователя. Понятие «паронимы». *Индивидуальный проект*: «Виды паронимов и способы их образования». Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи. Игра «Грамматический аукцион». Подготовка и проведение игры «Что? Где? Когда?» по итогам изучения употребления паронимов.

Темы 19. Орфографический словарь (4 ч)

Работа Творческой мастерской (лаборатории) исследователя. Тема «Словарная

статья орфографического словаря». Беседа о значении орфографического словаря. *Коллективный проект*: составление тематических словариков с использованием слов из орфографического словаря («Экскурсия в детство», «Незнайка на Луне», «Тайны капитана Немо»), *Индивидуальный проект*: «Устное лингвистическое рисование с использованием слов орфографического словаря». Выставка рисунков по словарным словам.

III. «ОДИН СРЕДИ МНОГИХ...» (20 ч)

Тема 20. Научная этимология (3 ч)

Работа Творческой мастерской (лаборатории) исследователя. Тема «Словарная статья этимологического словаря». *Индивидуальные проекты* (с использованием этимологического словаря): «Значение этимологического словаря», «История происхождения слов “вол”, “волк” и “волынка”», «Родственники ли слова “запонка” и “запятая”?»

Тема 21. Многообразие имен (4 ч)

Работа Творческой мастерской (лаборатории) исследователя. Понятие «ономастика». *Индивидуальный проект*: «История происхождения традиционных кличек животных на Руси». *Коллективный проект*: «Способы и причины образования омонимов среди имен собственных». Работа с этимологическими словарями. Грамматическое иллюстрирование.

Тема 22. Древнерусские имена (5ч)

Работа Творческой мастерской (лаборатории) исследователя. Работа с этимологическим словарем. Темы: «История образования древнерусских имен», «Особенность древнерусских имен», «История происхождения русских имен». *Индивидуальный проект*: «Первые русские имена». *Коллективный проект*: «Значение древнерусских имен» (на примере произведений А.С. Пушкина).

Тема 23. Отчество и фамилия (2 ч)

Работа Творческой мастерской (лаборатории) исследователя. Темы: «История появления отчеств и фамилий в русском языке», «Антропонимика». *Коллективный проект*: «Объяснение происхождения фамилий» (на примере стихотворения С. Михалкова).

Тема 24. Времена года (2ч)

Работа Творческой мастерской (лаборатории) исследователя. Тема «Названия месяцев». *Индивидуальный проект*: «Как назывались месяцы в Древней Руси?»

Лингвистическое рисование. Конкурс иллюстраций с использованием лингвистического материала.

Тема 25. Вещи (2 ч)

Работа Творческой мастерской (лаборатории) исследователя. Коллективный проект: «Названия некоторых предметов одежды». Лингвистическое иллюстрирование. Игра «Лингвистический аукцион».

Тема 26. Растения (1ч)

Работа Творческой мастерской (лаборатории) исследователя. Подготовка и проведение лингвистической игры «Что? Где? Когда?».

Тема 27. Птицы и звери (1 ч)

Работа Творческой мастерской (лаборатории) исследователя. Коллективный проект: «Названия некоторых животных».

6..Предполагаемые результаты реализации программы

Личностные результаты:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных лексических, фразеологических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Главным результатом реализации рабочей программы внеурочной деятельности должно стать создание ситуации для творческой самореализации учащегося.

Метапредметные результаты

Регулятивные:

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
- способности извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему;

умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;

- умения сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей исследовательской, творческой деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий.

Коммуникативные:

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение разными видами монолога и диалога;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления;
- умения находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.

Рефлексивные:

- оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- проектировать, корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон выполняемой предметной, метапредметной, личностно ориентированной деятельности;
- применять само- и взаимодиагностику при перепроектировании индивидуальных маршрутов восполнения проблемных зон в предметной, метапредметной деятельности.

В процессе формирования метапредметных результатов создается особая деятельностьная среда, в которой изменяется позиция учителя и ученика.

Учитель:

- сопровождает реализацию индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в выполнении учебного, метапредметного, личностно ориентированного действия;
- создает условия для положительных эмоций, интереса, мотива учебной деятельности,

- помогает в постановке личностно значимой цели, достичь которую будет важно для самоактуализации и самореализации учащегося;
- создает условия для возможности формирования предметных и метапредметных результатов школьников.

Ученик:

- становится субъектом самостоятельной и коллективной проектной, исследовательской, творческой деятельности;
- реализует индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в учебной, метапредметной, личностно ориентированной деятельности, а также программ творческого саморазвития в перспективе профессионального самоопределения.

Формированию метапредметных результатов обучения (УУД) во внеурочной деятельности способствуют *педагогические технологии*, отвечающие современным требованиям, которые предъявляются также к качеству обучения.

Используемая литература:

1. Даль В. В. Толковый словарь живого великорусского языка. Т. 1-4. М.: Русский язык, 2010.
2. Жуков В. П. Школьный фразеологический словарь.
3. Сборники русских народных загадок, пословиц, поговорок.
4. Школьный словарь синонимов.
5. Школьный словарь антонимов.
6. Школьный толковый словарь.
7. Школьный этимологический словарик.