

## Приложение 2

# Диагностическая карта соответствия основной образовательной программы ДОО обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе

**Диагностическая таблица 1. Соответствие структуры Программы Федеральной программе**

| Разделы Федеральной программы  | ПС (++) | ЧС (+-) | НС (--) |
|--|---------|---------|---------|
| 1  | 2       | 3       | 4       |
| <b>I. Общие положения</b>  |         |         |         |
| <b>II. Целевой раздел Федеральной программы</b>  |         |         |         |
| Пояснительная записка  |         |         |         |
| Планируемые результаты реализации Федеральной программы  |         |         |         |
| Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов  |         |         |         |
| <b>III. Содержательный раздел Федеральной программы</b>  |         |         |         |
| Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям  |         |         |         |
| Социально-коммуникативное развитие   |         |         |         |
| Познавательное развитие  |         |         |         |
| Речевое развитие   |         |         |         |
| Художественно-эстетическое развитие  |         |         |         |
| Физическое развитие  |         |         |         |
| Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы   |         |         |         |
| Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик   |         |         |         |
| Способы и направления поддержки детской инициативы   |         |         |         |
| Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся  |         |         |         |
| Направления и задачи коррекционно-развивающей работы   |         |         |         |
| Федеральная рабочая программа воспитания   |         |         |         |
| <b>IV. Организационный раздел Федеральной программы</b>  |         |         |         |
| Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы  |         |         |         |
| Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды   |         |         |         |
| Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания |         |         |         |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы        |  |  |  |
| Кадровые условия реализации Федеральной программы   |  |  |  |
| Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах   |  |  |  |
| Федеральный календарный план воспитательной работы  |  |  |  |
| <b>Итого по разделу</b> (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов) |  |  |  |
| <b>Итого по разделу (в %)</b>   |  |  |  |

## Диагностическая таблица 2. Соответствие цели и задач Программы Федеральной программе

| Цель Федеральной программы  | ПС (++) | ЧС (+) | НС (--) |
|---|---------|--------|---------|
| 1   | 2       | 3      | 4       |
| <p>1. Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.</p> <p><i>К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.</i></p> |         |        |         |
| Задачи Федеральной программы  |         |        |         |
| 2. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО  |         |        |         |
| 3. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей  |         |        |         |
| 4. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета  |         |        |         |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| возрастных и индивидуальных особенностей развития  |  |  |  |
| 5. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей   |  |  |  |
| 6. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия   |  |  |  |
| 7. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности                |  |  |  |
| 8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности |  |  |  |
| 9. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования   |  |  |  |
| <b>Итого по разделу</b> (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)  |  |  |  |
| <b>Итого по разделу (в %)</b>  |  |  |  |

### Диагностическая таблица 3. Соответствие планируемых результатов Программы Федеральной программе

| Планируемые результаты  | ПС (++) | ЧС (+) | НС (--) |
|---|---------|--------|---------|
| 1   | 2       | 3      | 4       |
| <b>к одному году</b>  |         |        |         |
| 1. Ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу; |         |        |         |
| 2. Ребёнок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;  |         |        |         |
| 3. Ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;  |         |        |         |
| 4. Ребенок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;   |         |        |         |
| 5. Ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);   |         |        |         |
| 6. Ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые   |         |        |         |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| несут смысловую нагрузку;  |  |  |  |
| 7. Ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;   |  |  |  |
| 8. Ребёнок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;  |  |  |  |
| 9. Ребёнок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;   |  |  |  |
| 10. Ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;   |  |  |  |
| 11. Ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное); |  |  |  |
| 12. Ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).   |  |  |  |
| <b>к трем годам</b>  |  |  |  |
| 1. У ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;   |  |  |  |
| 2. Ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);  |  |  |  |
| 3. Ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;   |  |  |  |
| 4. Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;   |  |  |  |
| 5. Ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;   |  |  |  |
| 6. Ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;  |  |  |  |
| 7. Ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;   |  |  |  |
| 8. Ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;  |  |  |  |
| 9. Ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;   |  |  |  |
| 10. Ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;   |  |  |  |
| 11. Ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;  |  |  |  |
| 12. Ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;   |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| 13. Ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);  |  |  |  |
| 14. Ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;                                  |  |  |  |
| 15. Ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;   |  |  |  |
| 16. Ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;   |  |  |  |
| 17. Ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования; может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;                                    |  |  |  |
| 18. Ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;   |  |  |  |
| 19. Ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»). |  |  |  |
| <b>к четырем годам</b>  |  |  |  |
| 1. Ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;   |  |  |  |
| 2. Ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;                 |  |  |  |
| 3. Ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;   |  |  |  |
| 4. Ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;  |  |  |  |
| 5. Ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;   |  |  |  |
| 6. Ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;   |  |  |  |
| 7. Ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;  |  |  |  |
| 8. Ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет   |  |  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;  |  |  |  |
| 9. Ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;  |  |  |  |
| 10. Ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;  |  |  |  |
| 11. Ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;   |  |  |  |
| 12. Ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;   |  |  |  |
| 13. Ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;   |  |  |  |
| 14. Ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;   |  |  |  |
| 15. Ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;   |  |  |  |
| 16. Ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;   |  |  |  |
| 17. Ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;   |  |  |  |
| 18. Ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;  |  |  |  |
| 19. Ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред; |  |  |  |
| 20. Ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и   |  |  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;   |  |  |  |
| 21. Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;   |  |  |  |
| 22. Ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;   |  |  |  |
| 23. Ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.   |  |  |  |
| <b>к пяти годам</b>  |  |  |  |
| 1. Ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;  |  |  |  |
| 2. Ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность; |  |  |  |
| 3. Ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;   |  |  |  |
| 4. Ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;   |  |  |  |
| 5. Ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;  |  |  |  |
| 6. Ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;  |  |  |  |
| 7. Ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;  |  |  |  |
| 8. Ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;  |  |  |  |
| 9. Ребёнок самостоятелен в самообслуживании;   |  |  |  |
| 10. Ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;  |  |  |  |
| 11. Ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со   |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| взрослыми или сверстниками;   |  |  |  |
| 12. Ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;  |  |  |  |
| 13. Ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;   |  |  |  |
| 14. Ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;   |  |  |  |
| 15. Ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;   |  |  |  |
| 16. Ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;  |  |  |  |
| 17. Ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;  |  |  |  |
| 18. Ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;  |  |  |  |
| 19. Ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;  |  |  |  |
| 20. Ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;   |  |  |  |
| 21. Ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их; |  |  |  |
| 22. Ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;                            |  |  |  |
| 23. Ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;  |  |  |  |
| 24. Ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;  |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| 25. Ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);  |  |  |  |
| 26. Ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;  |  |  |  |
| 27. Ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;  |  |  |  |
| 28. Ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.  |  |  |  |
| <b>к шести годам</b>  |  |  |  |
| 1. Ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;   |  |  |  |
| 2. Ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;  |  |  |  |
| 3. Ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;   |  |  |  |
| 4. Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;  |  |  |  |
| 5. Ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;  |  |  |  |
| 6. Ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО; |  |  |  |
| 7. Ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;   |  |  |  |
| 8. Ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно   |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;  |  |  |  |
| 9. Ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;  |  |  |  |
| 10. Ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;   |  |  |  |
| 11. Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; |  |  |  |
| 12. Ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;   |  |  |  |
| 13. Ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;                                       |  |  |  |
| 14. Ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;  |  |  |  |
| 15. Ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;  |  |  |  |
| 16. Ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;  |  |  |  |
| 17. Ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и  |  |  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;   |  |  |  |
| 18. Ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;   |  |  |  |
| 19. Ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;   |  |  |  |
| 20. Ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;                  |  |  |  |
| 21. Ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.   |  |  |  |
| <b>к концу дошкольного возраста</b>  |  |  |  |
| 1. У ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;   |  |  |  |
| 2. Ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;   |  |  |  |
| 3. Ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;   |  |  |  |
| 4. Ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;   |  |  |  |
| 5. Ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;  |  |  |  |
| 6. Ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;   |  |  |  |
| 7. Ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;   |  |  |  |
| 8. Ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;  |  |  |  |
| 9. Ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;   |  |  |  |
| 10. Ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;  |  |  |  |
| 11. Ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| 12. Ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;  |  |  |  |
| 13. Ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;  |  |  |  |
| 14. Ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;   |  |  |  |
| 15. У ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;  |  |  |  |
| 16. Ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);  |  |  |  |
| 17. Ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;   |  |  |  |
| 18. Ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;  |  |  |  |
| 19. Ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;   |  |  |  |
| 20. Ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;   |  |  |  |
| 21. Ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему; |  |  |  |
| 22. Ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;  |  |  |  |
| 23. Ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;  |  |  |  |
| 24. Ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;   |  |  |  |
| 25. Ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами,  |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;  |  |  |  |
| 26. Ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней; |  |  |  |
| 27. Ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;  |  |  |  |
| 28. Ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;  |  |  |  |
| 29. Ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;   |  |  |  |
| 30. Ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;  |  |  |  |
| 31. Ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;   |  |  |  |
| 32. Ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;  |  |  |  |
| 33. Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;   |  |  |  |
| 34. Ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.   |  |  |  |
| <b>Итого по разделу</b> (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)   |  |  |  |
| <b>Итого по разделу (в %)</b>   |  |  |  |

**Диагностическая таблица 4. Соответствие задач и содержания образовательной деятельности по образовательным областям и направлениям воспитания Программы Федеральной программе**

| Социально-коммуникативное развитие   | ПС (++) | ЧС (+) | НС (--) |
|--|---------|--------|---------|
| 1  | 2       | 3      | 4       |
| <b>от 2 месяцев до 1 года</b>  |         |        |         |
| 1. До 6 месяцев: осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребёнком, эмоционально-позитивное реагирование на него;   |         |        |         |
| 2. С 6 месяцев: организовать эмоционально-позитивную поддержку ребёнка в его действиях через вербальное обозначение совершаемых совместных действий с ребёнком; поддерживать потребность ребёнка в совместных действиях со взрослым;   |         |        |         |
| 3. С 9 месяцев: формировать положительное отношение к окружающим, доверие и желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми; поощрять интерес к предметам (игрушкам) и действиям с ними; способствовать проявлению самостоятельности и активности в общении, освоении пространства и предметно-манипулятивной деятельности. |         |        |         |
| <b>Итого по возрасту</b>   |         |        |         |
| <b>от 1 года до 2 лет</b>  |         |        |         |
| 1. Создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО;  |         |        |         |
| 2. Поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;   |         |        |         |
| 3. Формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;  |         |        |         |
| 4. Создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.   |         |        |         |
| <b>Итого по возрасту</b>   |         |        |         |
| <b>от 2 лет до 3 лет</b>   |         |        |         |
| 1. Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;   |         |        |         |
| 2. Развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;   |         |        |         |
| 3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;  |         |        |         |
| 4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;   |         |        |         |
| 5. Формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.   |         |        |         |
| <b>Итого по возрасту</b>   |         |        |         |

| <b>от 3 лет до 4 лет</b>  |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>1. В сфере социальных отношений:<br/>развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;<br/>поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;<br/>оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;<br/>приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p> |  |  |  |
| <p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:<br/>обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p>  |  |  |  |
| <p>3. В сфере трудового воспитания:<br/>развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;<br/>воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;<br/>приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p>   |  |  |  |
| <p>4. В области формирования основ безопасного поведения:<br/>развивать интерес к правилам безопасного поведения;<br/>обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>  |  |  |  |
| <b>Итого по возрасту</b>  |  |  |  |
| <b>от 4 лет до 5 лет</b>  |  |  |  |
| <p>1. В сфере социальных отношений:<br/>формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;<br/>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;<br/>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p>   |  |  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;<br/> воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;<br/> развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p>  |  |  |  |
| <p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:<br/> воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;<br/> воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;<br/> развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут;</p>  |  |  |  |
| <p>3. В сфере трудового воспитания:<br/> формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;<br/> воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;<br/> вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;<br/> развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p>  |  |  |  |
| <p>4. В области формирования основ безопасного поведения:<br/> обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;<br/> знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;<br/> формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;<br/> формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p> |  |  |  |
| <b>Итого по возрасту</b>   |  |  |  |
| <b>от 5 лет до 6 лет</b>   |  |  |  |
| <p>1. В сфере социальных отношений:<br/> обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;<br/> содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;<br/> поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и</p>  |  |  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>заинтересованности в общем результате совместной деятельности;<br/> обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;<br/> расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p>   |  |  |  |
| <p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:<br/> воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;<br/> знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;<br/> поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p>  |  |  |  |
| <p>3. В сфере трудового воспитания:<br/> формировать представления о профессиях и трудовых процессах;<br/> воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;<br/> развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;<br/> знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p>   |  |  |  |
| <p>4. В области формирования безопасного поведения:<br/> формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;<br/> формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;<br/> знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p> |  |  |  |
| <b>Итого по возрасту</b>   |  |  |  |
| <b>от 6 лет до 7 лет</b>   |  |  |  |
| <p>1. В сфере социальных отношений:<br/> поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;<br/> обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;<br/> развитие начал социально-значимой активности;<br/> обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и</p>   |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</p> <p>развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p>   |  |  |  |
| <p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</p> <p>расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <p>знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</p> <p>развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</p> |  |  |  |
| <p>3. В сфере трудового воспитания:</p> <p>развивать ценностное отношение к труду взрослых;</p> <p>формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</p> <p>формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</p> <p>развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;</p> <p>поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</p> <p>воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p>  |  |  |  |
| <p>4. В области формирования безопасного поведения:</p> <p>формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>   |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <b>Итого по возрасту</b>  |  |  |  |
| <b>задачи воспитания</b>  |  |  |  |
| 1. Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;  |  |  |  |
| 2. Воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; |  |  |  |
| 3. Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;   |  |  |  |
| 4. Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;   |  |  |  |
| 5. Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;                                   |  |  |  |
| 6. Создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;   |  |  |  |
| 7. Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  |  |  |  |
| 8. Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.   |  |  |  |
| <b>Итого по области социально-коммуникативного развития</b> (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)                                     |  |  |  |
| <b>Итого по области социально-коммуникативного развития (в %)</b>   |  |  |  |

| Познавательное развитие   | ПС (++) | ЧС (+-) | НС (--) |
|---|---------|---------|---------|
| 1   | 2       | 3       | 4       |
| <b>от 2 месяцев до 1 года</b>   |         |         |         |
| 1. Развивать интерес детей к окружающим предметам и действиям с ними;   |         |         |         |
| 2. Вовлекать ребенка в действия с предметами и игрушками, развивать способы действий с ними;                                    |         |         |         |
| 3. Развивать способности детей ориентироваться в знакомой обстановке, поддерживать эмоциональный контакт в общении со взрослым; |         |         |         |
| 4. Вызывать интерес к объектам живой и неживой природы в процессе взаимодействия с ними, узнавать их.                           |         |         |         |
| <b>Итого по возрасту</b>  |         |         |         |
| <b>от 1 года до 2 лет</b>   |         |         |         |
| 1. Поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в                                 |         |         |         |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;  |  |  |  |
| 2. Формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;   |  |  |  |
| 3. Формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;   |  |  |  |
| 4. Развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;  |  |  |  |
| 5. Развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.   |  |  |  |
| <b>Итого по возрасту</b>   |  |  |  |
| <b>от 2 лет до 3 лет</b>   |  |  |  |
| 1. Развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;  |  |  |  |
| 2. Развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;   |  |  |  |
| 3. Совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; |  |  |  |
| 4. Формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;   |  |  |  |
| 5. Развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;   |  |  |  |
| 6. Расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;  |  |  |  |
| 7. Организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;   |  |  |  |
| 8. Развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.  |  |  |  |
| <b>Итого по возрасту</b>   |  |  |  |
| <b>от 3 лет до 4 лет</b>   |  |  |  |
| 1. Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;  |  |  |  |
| 2. Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;   |  |  |  |
| 3. Обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;  |  |  |  |
| 4. Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном  |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;  |  |  |  |
| 5. Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.                               |  |  |  |
| <b>Итого по возрасту</b>  |  |  |  |
| <b>от 4 лет до 5 лет</b>  |  |  |  |
| 1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;   |  |  |  |
| 2. Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;   |  |  |  |
| 3. Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;   |  |  |  |
| 4. Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;   |  |  |  |
| 5. Развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;   |  |  |  |
| 6. Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;   |  |  |  |
| 7. Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. |  |  |  |
| <b>Итого по возрасту</b>  |  |  |  |
| <b>от 5 лет до 6 лет</b>  |  |  |  |
| 1. Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;   |  |  |  |
| 2. Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;   |  |  |  |
| 3. Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью   |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;   |  |  |  |
| 4. Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;  |  |  |  |
| 5. Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;   |  |  |  |
| 6. Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;   |  |  |  |
| 7. Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.   |  |  |  |
| <b>Итого по возрасту</b>  |  |  |  |
| <b>от 6 лет до 7 лет</b>  |  |  |  |
| 1. Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно- исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;  |  |  |  |
| 2. Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;  |  |  |  |
| 3. Обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;   |  |  |  |
| 4. Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;   |  |  |  |
| 5. Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;   |  |  |  |
| 6. Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;   |  |  |  |
| 7. Формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;   |  |  |  |
| 8. Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; |  |  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| 9. Расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой. |  |  |  |
| <b>Итого по возрасту</b>   |  |  |  |
| <b>задачи воспитания</b>   |  |  |  |
| 1. Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;  |  |  |  |
| 2. Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;  |  |  |  |
| 3. Воспитание уважения к людям — представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;  |  |  |  |
| 4. Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);   |  |  |  |
| 5. Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.   |  |  |  |
| <b>Итого по области познавательного развития</b> (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)   |  |  |  |
| <b>Итого по области познавательного развития (в %)</b>   |  |  |  |

| <b>Речевое развитие</b>  | <b>ПС (++)</b> | <b>ЧС (+)</b> | <b>НС (--)</b> |
|--|----------------|---------------|----------------|
| 1  | 2              | 3             | 4              |
| <b>от 2 месяцев до 1 года</b>  |                |               |                |
| 1. С 2 месяцев: формировать предпосылки для развития речи; активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализации; побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребёнка повторять фонемы, повторять за ребёнком фонемы, произносимые им; вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием;           |                |               |                |
| 2. С 6 месяцев: развивать способность понимания речи взрослого, находить взглядом, а затем и указательным жестом названную педагогом знакомую игрушку, предмет; развивать предпосылки активной речи (лепет, подражание простым слогам и звукосочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх; |                |               |                |
| 3. С 9 месяцев: развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, формировать умение различать близких; закреплять умение находить предмет по слову педагога, выполнять движения, действия; находить по слову педагога из 5-8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого   |                |               |                |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| предмета на картинках; развивать активную речь: произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действия.  |  |  |  |
| <b>Итого по возрасту</b>  |  |  |  |
| <b>от 1 года до 2 лет</b>   |  |  |  |
| <p>1. От 1 года до 1 года 6 месяцев:</p> <p>развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;</p> <p>развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;</p> <p>привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;</p> <p>реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;</p> <p>побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;</p> <p>рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках- картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;</p> |  |  |  |
| <p>2. От 1 года 6 месяцев до 2 лет:</p> <p>развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;</p> <p>развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;</p> <p>развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки);</p> <p>развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;</p>  |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;</p> <p>формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называя совершаемые персонажами действия;</p> <p>воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;</p> <p>побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.</p>   |  |  |  |
| <b>Итого по возрасту</b>  |  |  |  |
| <b>от 2 лет до 3 лет</b>  |  |  |  |
| <p>1. Формирование словаря:<br/>развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p>  |  |  |  |
| <p>2. Звуковая культура речи:<br/>упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p>  |  |  |  |
| <p>3. Грамматический строй речи:<br/>формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p>  |  |  |  |
| <p>4. Связная речь:<br/>продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p>   |  |  |  |
| <p>5. Интерес к художественной литературе:<br/>формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);<br/>побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;<br/>поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;<br/>развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;<br/>побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;<br/>развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонации художественного произведения.</p> |  |  |  |

| Итого по возрасту   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <b>от 3 лет до 4 лет</b>  |  |  |  |
| <p>1. Формирование словаря:<br/>обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;<br/>активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p>  |  |  |  |
| <p>2. Звуковая культура речи:<br/>продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p>   |  |  |  |
| <p>3. Грамматический строй речи:<br/>продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> |  |  |  |
| <p>4. Связная речь:<br/>продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p>  |  |  |  |
| <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте:<br/>формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p>  |  |  |  |
| <p>6. Интерес к художественной литературе:<br/>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);<br/>формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p>   |  |  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);<br/> формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;<br/> поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;<br/> поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>                            |  |  |  |
| <b>Итого по возрасту</b>   |  |  |  |
| <b>от 4 лет до 5 лет</b>   |  |  |  |
| <p>1. Развитие словаря:<br/> обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;<br/> активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p>   |  |  |  |
| <p>2. Звуковая культура речи:<br/> закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>  |  |  |  |
| <p>3. Грамматический строй речи:<br/> продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p> |  |  |  |
| <p>4. Связная речь:<br/> продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими,</p>  |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p>   |  |  |  |
| <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте:<br/>продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p>  |  |  |  |
| <p>6. Интерес к художественной литературе:<br/>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;<br/>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);<br/>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);<br/>воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p> |  |  |  |
| <p><b>Итого по возрасту</b></p>   |  |  |  |
| <p><b>от 5 лет до 6 лет</b></p>   |  |  |  |
| <p>1. Формирование словаря:<br/>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</p>  |  |  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p>  |  |  |  |
| <p>2. Звуковая культура речи:<br/>закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>  |  |  |  |
| <p>3. Грамматический строй речи:<br/>совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p>   |  |  |  |
| <p>4. Связная речь:<br/>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p> |  |  |  |
| <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте:<br/>формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное</p>   |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.   |  |  |  |
| <p>6. Интерес к художественной литературе:<br/> обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);<br/> развивать интерес к произведениям познавательного характера;<br/> формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);<br/> формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);<br/> формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;<br/> углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);<br/> совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);<br/> развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p> |  |  |  |
| <b>Итого по возрасту</b>  |  |  |  |
| <b>от 6 лет до 7 лет</b>  |  |  |  |
| <p>1. Формирование словаря:<br/> обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков.<br/> Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями.<br/> Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;<br/> активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p>  |  |  |  |
| <p>2. Звуковая культура речи:<br/> совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.<br/> Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим</p>   |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>звук в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>   |  |  |  |
| <p>3. Грамматический строй речи:<br/>закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>  |  |  |  |
| <p>4. Связная речь:<br/>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p>  |  |  |  |
| <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте:<br/>упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p>  |  |  |  |
| <p>6. Интерес к художественной литературе:<br/>формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);<br/>развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;<br/>формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);<br/>формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былица;<br/>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);<br/>поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</p> |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк). |  |  |  |
| <b>Итого по возрасту</b>  |  |  |  |
| <b>задачи воспитания</b>  |  |  |  |
| 1. Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  |  |  |  |
| 2. Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).   |  |  |  |
| <b>Итого по образовательной области речевого развития</b> (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)   |  |  |  |
| <b>Итого по образовательной области речевого развития (в %)</b>   |  |  |  |

| Художественно-эстетическое развитие  | ПС (++) | ЧС (+-) | НС (--) |
|--|---------|---------|---------|
| 1  | 2       | 3       | 4       |
| <b>от 2 месяцев до 1 года</b>  |         |         |         |
| 1. От 2-3 до 5-6 месяцев: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера; формировать навык сосредоточиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов;  |         |         |         |
| 2. От 5-6 до 9-10 месяцев: приобщать детей к слушанию вокальной и инструментальной музыки; формировать слуховое внимание, способность прислушиваться к музыке, слушать ее;   |         |         |         |
| 3. От 9-10 месяцев до 1 года: способствовать возникновению у детей чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки; поддерживать запоминания элементарных движений, связанных с музыкой.   |         |         |         |
| <b>Итого по возрасту</b>   |         |         |         |
| <b>от 1 года до 2 лет</b>  |         |         |         |
| 1. От 1 года до 1 года 6 месяцев:<br>формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;<br>создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;   |         |         |         |
| 2. От 1 года 6 месяцев до 2 лет:<br>развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;<br>обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;<br>поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность |         |         |         |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;<br/>развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;<br/>развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</p>   |  |  |  |
| <p><b>Итого по возрасту</b></p>   |  |  |  |
| <p><b>от 2 лет до 3 лет</b></p>   |  |  |  |
| <p>1. Приобщение к искусству:<br/>развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;<br/>развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);<br/>познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);<br/>поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);<br/>поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p> |  |  |  |
| <p>2. Изобразительная деятельность:<br/>воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;<br/>развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;<br/>научить правильно держать карандаш, кисть;<br/>развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);<br/>включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;<br/>познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;<br/>развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p>  |  |  |  |
| <p>3. Конструктивная деятельность:<br/>знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</p>   |  |  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;  |  |  |  |
| 4. Музыкальная деятельность:<br>воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;<br>приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;   |  |  |  |
| 5. Театрализованная деятельность:<br>пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);<br>побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);<br>способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;<br>развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;<br>способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;<br>создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). |  |  |  |
| 6. Культурно-досуговая деятельность:<br>создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;<br>привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;<br>развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;<br>формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.   |  |  |  |
| <b>Итого по возрасту</b>   |  |  |  |
| <b>от 3 лет до 4 лет</b>   |  |  |  |
| 1. Приобщение к искусству:<br>продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);<br>воспитывать интерес к искусству;<br>формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;<br>развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;<br>содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;  |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;<br/> знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);<br/> готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;<br/> приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p>  |  |  |  |
| <p>2. Изобразительная деятельность:<br/> формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;<br/> формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;<br/> развивать у детей эстетическое восприятие;<br/> формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;<br/> формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;<br/> находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);<br/> развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;<br/> отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;<br/> формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;<br/> вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);<br/> формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;<br/> знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;<br/> переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p> |  |  |  |
| <p>3. Конструктивная деятельность:<br/> совершенствовать у детей конструктивные умения;<br/> формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);<br/> сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление,</p>   |  |  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>прикладывание);<br/> формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p>   |  |  |  |
| <p>4. Музыкальная деятельность:<br/> развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;<br/> знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;<br/> формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;<br/> чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать;<br/> выражать свое настроение в движении под музыку;<br/> учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;<br/> поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p>   |  |  |  |
| <p>5. Театрализованная деятельность:<br/> воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;<br/> формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;<br/> формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);<br/> познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);<br/> знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;<br/> формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;<br/> вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;<br/> формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;<br/> развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;<br/> формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;<br/> формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p> |  |  |  |
| <p>6. Культурно-досуговая деятельность:<br/> способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;<br/> помогать детям организовывать свободное время с интересом;<br/> создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p>   |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;<br/>развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;<br/>формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;<br/>формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>   |  |  |  |
| <p><b>Итого по возрасту</b></p>   |  |  |  |
| <p><b>от 4 лет до 5 лет</b></p>   |  |  |  |
| <p>1. Приобщение к искусству:<br/>продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства;<br/>развивать воображение, художественный вкус;<br/>формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;<br/>развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;<br/>развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;<br/>познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;<br/>формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;<br/>формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;<br/>приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;<br/>воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p> |  |  |  |
| <p>2. Изобразительная деятельность:<br/>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;<br/>продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;<br/>развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;<br/>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;<br/>обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;<br/>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке,</p>  |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>         аппликации;<br/>         продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;<br/>         закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;<br/>         приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;<br/>         поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;<br/>         поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;<br/>         развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;<br/>         создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;<br/>         воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;       </p> |  |  |  |
| <p> <b>3. Конструктивная деятельность:</b><br/>         продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);<br/>         использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);<br/>         формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;<br/>         обучать конструированию из бумаги;<br/>         приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.       </p>   |  |  |  |
| <p> <b>4. Музыкальная деятельность:</b><br/>         продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;<br/>         обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;<br/>         воспитывать слушательскую культуру детей;<br/>         развивать музыкальность детей;<br/>         воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;<br/>         продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;<br/>         поддерживать у детей интерес к пению;<br/>         способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;<br/>         способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;       </p>  |  |  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;  |  |  |  |
| <p>5. Театрализованная деятельность:</p> <p>продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;</p> <p>формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</p> <p>учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</p> <p>познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</p> <p>развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</p> <p>побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p>  |  |  |  |
| <p>6. Культурно-досуговая деятельность:</p> <p>развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</p> <p>осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p> <p>приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</p> <p>формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</p> <p>развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;</p> <p>вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;</p> <p>формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p> |  |  |  |
| <b>Итого по возрасту</b>   |  |  |  |
| <b>от 5 лет до 6 лет</b>   |  |  |  |
| <p>1. Приобщение к искусству:</p> <p>продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</p>   |  |  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах;</p> <p>способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p> <p>формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>формировать бережное отношение к произведениям искусства;</p> <p>активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</p> <p>развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</p> <p>продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p> <p>продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <p>продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</p> <p>расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах;</p> <p>развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</p> <p>продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</p> <p>уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</p> <p>поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;</p> <p>организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</p> |  |  |  |
| <p>2. Изобразительная деятельность:</p> <p>продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;</p> <p>обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</p> <p>закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</p> <p>развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</p> <p>в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и</p>   |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>единичного, характерных признаков, обобщение;<br/> формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;<br/> совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;<br/> развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;<br/> поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;<br/> обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;<br/> инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);<br/> продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);<br/> развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);<br/> поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;<br/> поддерживать личностное творческое начало;<br/> формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий;<br/> работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;</p> |  |  |  |
| <p>3. Конструктивная деятельность:<br/> продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;<br/> поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</p>   |  |  |  |
| <p>4. Музыкальная деятельность:<br/> продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);<br/> развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;<br/> формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной</p>   |  |  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>музыкой;<br/> накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;<br/> продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;<br/> продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;<br/> развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;<br/> способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движения под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;<br/> развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</p>   |  |  |  |
| <p>5. Театрализованная деятельность:<br/> знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);<br/> знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);<br/> развивать интерес к сценическому искусству;<br/> создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;<br/> развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);<br/> создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p>   |  |  |  |
| <p>6. Культурно-досуговая деятельность:<br/> развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;<br/> создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;<br/> формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;<br/> знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;<br/> развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);<br/> формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);<br/> воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;</p> |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;<br>поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.   |  |  |  |
| <b>Итого по возрасту</b>  |  |  |  |
| <b>от 6 лет до 7 лет</b>  |  |  |  |
| <p>1. Приобщение к искусству:<br/>         продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус;<br/>         формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;<br/>         воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;<br/>         закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);<br/>         формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;<br/>         формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;<br/>         формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;<br/>         формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;<br/>         закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;<br/>         помогать детям различать народное и профессиональное искусство;<br/>         формировать у детей основы художественной культуры;<br/>         расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;<br/>         расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;<br/>         расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;<br/>         называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;<br/>         организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));</p> |  |  |  |
| <p>2. Изобразительная деятельность:<br/>         формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;<br/>         развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;<br/>         обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;<br/>         продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать</p>  |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>эстетические суждения;<br/> аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;<br/> показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;<br/> формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;<br/> воспитывать самостоятельность;<br/> активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;<br/> создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;<br/> поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;<br/> поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;<br/> продолжать учить детей рисовать с натуры;<br/> развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;<br/> совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;<br/> развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;<br/> продолжать развивать у детей коллективное творчество;<br/> воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;<br/> формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их;<br/> вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;<br/> организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;</p> |  |  |  |
| <p>3. Конструктивная деятельность:<br/> формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;<br/> закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии</p>   |  |  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>с общим замыслом, не мешая друг другу;<br/>         развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;<br/>         знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;<br/>         развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</p>  |  |  |  |
| <p>4. Музыкальная деятельность:<br/>         воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;<br/>         продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;<br/>         развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;<br/>         удовлетворение потребности в самовыражении;<br/>         развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;<br/>         продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;<br/>         формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;<br/>         совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;<br/>         способствовать дальнейшему формированию певческого голоса: развивать у детей навык движения под музыку;<br/>         обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;<br/>         знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;<br/>         формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</p> |  |  |  |
| <p>5. Театрализованная деятельность:<br/>         продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;<br/>         развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);<br/>         продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;<br/>         продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);</p>   |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</p> <p>поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</p> <p>поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</p>  |  |  |  |
| <p>6. Культурно-досуговая деятельность:</p> <p>продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</p> <p>развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</p> <p>расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</p> <p>воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</p> <p>формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</p> <p>поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p> |  |  |  |
| <b>Итого по возрасту</b>  |  |  |  |
| <b>задачи воспитания</b>  |  |  |  |
| 1. Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  |  |  |  |
| 2. Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;  |  |  |  |
| 3. Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;   |  |  |  |
| 4. Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;  |  |  |  |
| 5. Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;  |  |  |  |
| 6. Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).   |  |  |  |
| <b>Итого по образовательной области художественно-эстетического развития (сырой балл, обозначающий</b>  |  |  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)  |  |  |  |
| <b>Итого по образовательной области художественно-эстетического развития (в %)</b> |  |  |  |

| <b>Физическое развитие</b>   | <b>ПС (++)</b> | <b>ЧС (+)</b> | <b>НС (--)</b> |
|--|----------------|---------------|----------------|
| 1  | 2              | 3             | 4              |
| <b>от 2 месяцев до 1 года</b>  |                |               |                |
| 1. Обеспечивать охрану жизни и укрепление здоровья ребёнка, гигиенический уход, питание;   |                |               |                |
| 2. Организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности и двигательную деятельность детей, обучая основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) на основе положительного эмоционального общения и совместных действий педагога с ребёнком; |                |               |                |
| 3. Поддерживать положительную эмоциональную реакцию при выполнении движений, чувство удовлетворения и радости от совместных действий ребёнка с педагогом в играх-забавах.  |                |               |                |
| <b>Итого по возрасту</b>   |                |               |                |
| <b>от 1 года до 2 лет</b>  |                |               |                |
| 1. Создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;  |                |               |                |
| 2. Создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;  |                |               |                |
| 3. Поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;  |                |               |                |
| 4. Привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;  |                |               |                |
| 5. Укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.  |                |               |                |
| <b>Итого по возрасту</b>   |                |               |                |
| <b>от 2 лет до 3 лет</b>   |                |               |                |
| 1. Обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;   |                |               |                |
| 2. Развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;   |                |               |                |
| 3. Поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;   |                |               |                |
| 4. Формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;  |                |               |                |
| 5. Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.  |                |               |                |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <b>Итого по возрасту</b>   |  |  |  |
| <b>от 3 лет до 4 лет</b>   |  |  |  |
| 1. Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; |  |  |  |
| 2. Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;   |  |  |  |
| 3. Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;  |  |  |  |
| 4. Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;   |  |  |  |
| 5. Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.   |  |  |  |
| <b>Итого по возрасту</b>   |  |  |  |
| <b>от 4 лет до 5 лет</b>   |  |  |  |
| 1. Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;                                    |  |  |  |
| 2. Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;  |  |  |  |
| 3. Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;  |  |  |  |
| 4. Продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;   |  |  |  |
| 5. Укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;   |  |  |  |
| 6. Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.  |  |  |  |
| <b>Итого по возрасту</b>   |  |  |  |
| <b>от 5 лет до 6 лет</b>   |  |  |  |
| 1. Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать   |  |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;   |  |  |  |
| 2. Развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;  |  |  |  |
| 3. Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;   |  |  |  |
| 4. Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;  |  |  |  |
| 5. Укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;  |  |  |  |
| 6. Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;   |  |  |  |
| 7. Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.   |  |  |  |
| <b>Итого по возрасту</b>  |  |  |  |
| <b>от 6 лет до 7 лет</b>  |  |  |  |
| 1. Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;  |  |  |  |
| 2. Развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;   |  |  |  |
| 3. Поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;   |  |  |  |
| 4. Воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;   |  |  |  |
| 5. Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;   |  |  |  |
| 6. Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; |  |  |  |
| 7. Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к   |  |  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.   |  |  |  |
| <b>Итого по возрасту</b>   |  |  |  |
| <b>задачи воспитания</b>   |  |  |  |
| 1. Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;              |  |  |  |
| 2. Формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;                                      |  |  |  |
| 3. Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; |  |  |  |
| 4. Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;  |  |  |  |
| 5. Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;  |  |  |  |
| 6. Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.   |  |  |  |
| <b>Итого по образовательной области физического развития</b> (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)     |  |  |  |
| <b>Итого по образовательной области физического развития (в %)</b>   |  |  |  |

**Диагностическая таблица 5. Соответствие направленности программ коррекционно-развивающей работы, обозначенных в Программе с перечнем целевых групп Федеральной программы**

| Программы КРР для целевых групп детей дошкольного возраста  | ПС (++) | ЧС (+) | НС (--) |
|---|---------|--------|---------|
| 1   | 2       | 3      | 4       |
| <b>Нормотипичные дети</b> с нормативным кризисом развития ( <i>развивающие программы с различной направленностью</i> )  |         |        |         |
| Обучающиеся с особыми образовательными потребностями, в том числе:<br>- <b>дети с ОВЗ и (или) инвалидностью</b> , получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации ( <i>в рамках АОП ДО<sup>1</sup></i> )<br>- <b>дети с отклоняющимся развитием, в том числе с одаренностью</b> |         |        |         |

<sup>1</sup> Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с ОВЗ и (или) детьми-инвалидами осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной программой дошкольного образования

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| Обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе <i>часто болеющие дети</i> )  |  |  |  |
| Обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации, в том числе <i>дети билингвы и дети, испытывающие трудности в общении и освоении образовательной программы на государственном языке РФ</i> |  |  |  |
| <i>Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации</i> , признанные таковыми в нормативно установленном порядке  |  |  |  |
| <i>Обучающиеся «группы риска»</i> : проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний, тревожность и др.)  |  |  |  |
| <b>Итого по разделу</b> (сырой балл, обозначающий количество полных, частичных совпадений или не совпадений программных материалов)   |  |  |  |
| <b>Итого по разделу (в %)</b>   |  |  |  |

**Диагностическая таблица 6. Соответствие Программы обязательному минимуму содержания, заданному в  
Федеральной программе**

| Разделы образовательной программы   | ПС<br>(95-100 %) | ЧС<br>(50 - 94%) | НС<br>(0 - 49 %) | Примечания и рекомендации |
|---|------------------|------------------|------------------|---------------------------|
| 1   | 2                | 3                | 4                | 5                         |
| 1. Структура  |                  |                  |                  |                           |
| 2. Цель и задачи программы в целом  |                  |                  |                  |                           |
| 3. Планируемые результаты по возрастам  |                  |                  |                  |                           |
| 4. Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям и направлениям воспитания |                  |                  |                  |                           |
| 5. Направленность программ коррекционно-развивающей работы  |                  |                  |                  |                           |
| <b>Итого по программе (обязательная часть)</b>  |                  |                  |                  |                           |

**Вывод и рекомендации:** \_\_\_\_\_