

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
детский сад №26 «Василек» станицы Советской муниципального  
образования Новокубанский район

Отчет по проекту:

«Арт-терапия, как метод психологической коррекции  
при помощи искусства и творчества».

Станица Советская

2019

## **Отчет по проекту «Арт-терапия, как метод психологической коррекции при помощи искусства и творчества»**

**Автор проекта:** Лесоулова М.С.

**Продолжительность проекта:** краткосрочный (ноябрь)

**Вид проекта:** творческий.

**Участники проекта:** дети младшего дошкольного возраста, родители.

**Тема проекта:** «Арт-терапия, как метод психологической коррекции при помощи искусства и творчества»

Я выбрала эту тему, потому что вижу немного неправильное отношение родителей к воспитанию своих детей. В современном обществе родители хотят дать детям больше знаний. Но чрезмерное интеллектуальное развитие связано с большой нагрузкой на ребенка и является одной из причин ухудшения состояния физического и психического здоровья детей. В результате, современные дети умеют читать, писать, считать, но реже восхищаются и удивляются, сопереживают. Большинство дошкольников не умеют общаться со сверстниками и взрослыми.

Поэтому я и решила развивать эмоциональную сферу детей с помощью нового эффективного метода арт-терапии. Арт-терапия – прекрасный способ безболезненно для других выразить свои эмоции и чувства.

**Для реализации проекта я поставила цель:** формирование у детей младшего дошкольного возраста основ здоровьесбережения через использование специально организованных форм обучения воспитанников и реализацию инновационных здоровьесберегающих технологий изотерапии.

**Задачи проекта заключаются в следующем:**

### **Воспитательная задача.**

Воспитывать доброжелательное отношение между детьми.

### **Развивающая задача.**

Развивать творческие способности дошкольников.

Развивать у ребенка потребность в саморазвитии.

Развивать все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление) речь.

Повысить (понижить) самооценку, развить самоуважение, способствовать решению психических проблем (страхи, тревожность, агрессивность, гиперреактивность);

## **Образовательная задача.**

Учить детей использовать социально приемлемый выход агрессивности и других негативных чувств через рисование.

Мной был составлен план работы над проектом, в план вошли следующие этапы.

### **1. Организационный этап.**

Я начала свою работу со сбора материала, необходимого для реализации проекта. Изучила и проанализировала литературу по исследуемой проблеме.

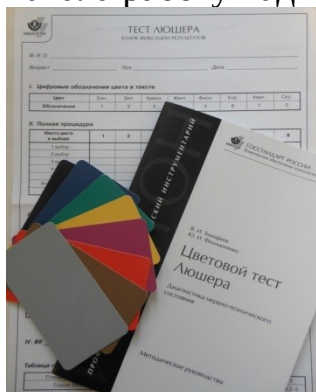
Подготовила игры, упражнения, тренинги как с родителями, так и с детьми. Также подготовила предметно-развивающую среду в группе и проинформировала родителей о проекте.

### **2. В основной части я провела следующие мероприятия.**

Работа с детьми.

Провела тестирование детей «Волшебная тучка» (расшифровка по тесту Люшера), где выявила внутреннее состояние детей, уровень их тревожности и стресса.

Не все дети показали положительный эмоциональный фон, поэтому я не зря начала работу над проектом.



Свою работу начала постепенно с дидактической игры «Цветная водичка», настроила детей на позитивный лад. Также эта игра способствует развитию воображению, фантазии.



Следующее упражнение называлось «Каракули», где дети чувствовали себя художниками.

Цель этого упражнения: развитие сенсорно-перцептивной сферы, развитие воображения, фантазии, работа с синдромом «не умею рисовать», сплочение группы, спонтанное самовыражение, снятие эмоционального напряжения.



С каждой нашей встречи задания усложнялись.

Упражнение «Волшебные краски» (кляксография).

Цель: создать благоприятные условия для развития произвольности.

Выяснить, сочетания, каких цветов при рассматривании вызывает ощущение радости, а какие грусти. Формировать эмоциональное восприятие к цвету, поиску ассоциативных связей между цветом и настроением.



Следующее задание «Рисунок по кругу».

Цель: сплочение группы, развитие креативности, повышение самооценки.



Упражнение «Цветок».

Цель: развивать воображение, мелкую моторику рук, снимать эмоциональное напряжение.



«Парное рисование».

Цель: развитие саморегуляции, произвольности поведения, умения работать по правилам, развитие способности конструктивного взаимодействия.



Все задания были новыми и интересными для детей, они с нетерпением ждали нашей встречи, я замечала с каждым разом изменения в их поведении. Они стали более открытыми, жизнерадостными.

В работе с родителями, я использовала тренинг «Место изотерапии в практике родителей», цель нашей встречи помочь родителям использовать изотерапию как решение психологических проблем и процесса раскрытия творческого потенциала.



3. Заключительный этап.

Я создала картотеку упражнений по арт-терапии для педагогов и родителей.



Выпустила очередную информационную газету «Волшебная кисточка», где собрала материал по арт-терапии и много интересной информации для детей и родителей.



**Результаты работы:** наблюдается положительная динамика в эмоционально – личностном, коммуникативном развитии детей, стойкий терапевтический и развивающий эффект. Используя приемы изотерапии с детьми младшего дошкольного возраста, я убедилась в том, что они оказывали успокаивающее, расслабляющее действие на психическое и эмоциональное состояние детей. У детей был преодолён коммуникативный барьер, стали налаживаться доброжелательные отношения со сверстниками, «сглаживаются» эмоционально-волевые акценты детского поведения, повысилась произвольность, способность к саморегуляции и уверенность детей в себе. На мой взгляд, дети приобрели ценный позитивный опыт.

**Вывод:** арт-терапия является здоровьесберегающей инновационной технологией. Использование арт-терапии в практике педагога-психолога дошкольного образовательного учреждения обосновано присущими ему функциями: воспитательной, развивающей, коррекционной, психотерапевтической, диагностической. Арт-терапия имеет широкие возможности в развивающей и коррекционной работе с детьми.