Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение детский сад №26 «Василек» станицы Советской муниципального образования Новокубанский район

Отчет по проекту «Терапевтические сказки»

Отчет по проекту «Терапевтические сказки»

Автор проекта: Лесоулова М.С.

Продолжительность проекта: краткосрочный (16.12.19-31.01.20)

Вид проекта: информационно-практико-ориентипрованный.

Участники проекта: дети старшей группы, родители.

Тема проекта: «Терапевтические сказки»

Я взяла эту тему потому, что сказка для ребенка - это «соединительный мост» между сознательным миром и уровнем бессознательного, эмоционального и телесного опыта. То, что проиграно, прожито, или понятно в сказке, ребенок может непосредственно сделать частью своего опыта так же, как если бы это было прожито в жизни. Это позволяет ребенку усвоить правильные моральные нормы и ценности, различать добро и зло. Сказкотерапия - это процесс образования связи между сказочными событиями и поведением в реальной жизни, процесс переноса сказочных смыслов в реальность. Этот метод позволяет решать ряд проблем, возникающих у детей дошкольного возраста. В частности, посредством сказкотерапии можно работать с агрессивными чувствами, тревожными переживаниями, а также с различного рода психосоматическими заболеваниями. Кроме того, процесс сказкотерапии позволяет ребенку полноценно устанавливать здоровые межличностные взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

Для реализации проекта я поставила цель: помочь ребенку преодолеть тревожность и страхи, исправить негативные черты характера, раскрыть способности и внутренний мир.

Задачи проекта заключаются в следующем.

Преодоление внутренних противоречий.

Формирование эмоционального опыта.

Получение образа поведения в различных ситуациях.

Мной был составлен план работы над проектом, который состоял из 3 этапов.

1.Организационный этап.

Я начала свою работу со сбора материала, необходимого для реализации проекта. Изучила и проанализировала литературу по исследуемой проблеме.

Подготовила презентации, беседы и консультации, как с родителями, так и с детьми. Подобрала сказки и истории. Также подготовила предметноразвивающую среду в группе и проинформировала родителей о проекте.

2.В основной части я провела следующие мероприятия.

Работа с детьми.

Я провела опрос «Твоя любимая сказка», и выяснила интерес детей к сказочным персонажем и событиям в сказочных историях.

Поиграли в сюжетно-ролевую игру «Играем в сказку». Дети учились принимать на себя роль сказочного героя по своим внутренним ощущениям.





После игры я сделала определённый вывод, предпочтения детей к героям сказок, проанализировала поступки, характер ребенка и выбранного им героя.

Дети пробовали сочинять сказки самостоятельно, также рассказывали истории из личного опыта.

Мы просматривали терапевтические мультфильмы, учились видеть их смысл, обсуждали поступки героев, делали определенные выводы.

Так же мы читали терапевтические произведения, примеряли на себя образы героев, давали оценку действиям.



Дети рисовали сказку, тем самым передавали в рисунках свои впечатления о любимых сказках, где я могла проследить предпочтения детей к определенному герою или событию.



В конце проекта мы инсценировали сказку «Два жадных медвежонка». Обсудили инсценировку и сделали определенные выводы.



Работа с родителями.

С родителями были проведены следующие мероприятия:

- -консультация «Сказкотерапия или сказочное лечение души», сказка как средство оптимизации психоэмоциональной сферы дошкольника»
- -беседа «Роль сказки в нравственном воспитании»

Выпустила информационно-психологическую газету «Сказка-ложь да в ней намек...». Где родители могли познакомиться с историей, особенностями сказкотерапии, с видами «лечебных» сказок и т. д.



Также родители приняли участие в изготовлении книг своими руками «Моя первая сказка, моя первая книга».



В заключении я создала картотеку терапевтических сказок для детей старшей группы.



По окончанию проекта, мы увидели, что дети стали более активно вступать в контакт и непринужденно вести беседу. Стали вдумываться в прочитанные произведения, комментировать их. Научились видеть плохие и хорошие поступки, сравнивать себя с героями произведений и делать выводы о своем поведении в разных ситуациях.

Родители, в свою очередь, помимо вышесказанных изменений, отметили, что у дошкольников возрос интерес к чтению.

Таким образом, подводя итог, можно отметить следующее — эмоциональное развитие ребенка предполагает не только наличие у ребенка природной эмоциональности, но и поддержку со стороны взрослого, соответствующую условиям его субъектной позиции, а также благоприятную основу. Так, воздействуя на чувства ребенка, можно общую динамику его поведения привести в соответствие с личностным смыслом, интересами, ценностными установками. Под влиянием эмоций качественно по-иному проявляются и внимание, и мышление, и речь, усиливается конкуренция мотивов, совершенствуется механизм «эмоциональной коррекции поведения».