

РЕЦЕНЗИЯ

на программу кружка внеурочной деятельности «Читательская грамотность»,
составленной Власовой Еленой Николаевной,
учителем начальных классов муниципального общеобразовательного
бюджетного учреждения средней общеобразовательной
школы № 9 им. М. П. Бабыча ст. Советской
муниципального образования Новокубанский район

Программа кружка внеурочной деятельности «Читательская грамотность» разработана Е.Н. Власовой, учителем начальных классов, с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования МОБУСОШ № 9 им. М.П. Бабыча ст. Советской; тип программы – комплексная.

Программа кружка «Читательская грамотность» направлена на реализацию общеинтеллектуального направления по ФГОС НОО.

Данная программа предназначена для реализации курса внеурочной деятельности «Читательская грамотность» в начальных классах рассчитана на 17 часов, по 0,5 часа в неделю.

Цель программы «Читательская грамотность» формирование и развитие основ читательской компетенции, способствующей достижению результативности обучения по всем предметам образовательной программы; развитие способности обучающихся к осмыслению письменных текстов.

Задачи программы:

- формировать научное мировоззрение, нравственные качества личности, взгляды и убеждения.

- формировать умение читать тексты с использованием трёх этапов работы с текстом;

- совершенствовать культуру чтения, интерес и мотивацию к чтению книг;

- учить находить и извлекать информацию из различных текстов;

Структура программы и ее содержание отвечают требованиям ФГОС НОО.

В предполагаемых результатах реализации программы прописаны уровни воспитательных результатов внеурочной деятельности:

Первый уровень результатов – о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации, развитие интеллектуальной самостоятельности обучающихся, формирование навыков самоконтроля в процессе освоения способов деятельности;

Второй уровень результатов – ребенок начинает развитие в процессе чтения и осмысления текстов эстетических чувства, формирование духовно-нравственных основ личности;

Третий уровень результатов – вовлечение обучающихся в активные формы деятельности, связанные с чтением, активизировать потребность в чтении, в том числе досуговом; освоение базового понятийного аппарата, связанного с чтением как универсальным видом деятельности и инструментарий формирования видов целевого чтения

(просмотрового/поискового, ознакомительного, изучающего/углублённого) в работе с книгой и текстом как единицей информации; учить использовать навыки чтения для поиска, извлечения, понимания, интерпретации и рефлексивной оценки информации.

В содержании программы дано реферативное описание разделов, тем с указанием применяемых форм внеурочной деятельности и разбивкой на каждый год обучения; указано количество часов аудиторных занятий и внеаудиторных. При этом количество часов аудиторных не превышает 50% от общего количества занятий. Содержание рецензируемой программы полностью отвечает требованиям, которые предъявляются к программам внеурочной деятельности для обучающихся начальной школы.

В ходе реализации программы «Читательская грамотность», составленной Е.Н. Власовой, используются разнообразные формы и методы, обеспечивающие непосредственное участие детей в работе по данной программе, стимулирующие их интерес к коллективной творческой деятельности, обеспечивающие не только формирование основ читательской компетентности, но и заинтересуют обучающихся, разовьют интерес к чтению.

Программа является одной из ступеней по формированию культуры чтения и неотъемлемой частью всего воспитательно-образовательного процесса в школе. Основная идея программы заключается в мотивации к чтению и формировании у обучающихся умения осознанно читать тексты, выбирая стратегии чтения и работы с текстом, для достижения положительного результата учебной деятельности, удовлетворения личностных познавательных интересов, развития и обогащения эмоциональной сферы личности; использовать полученный опыт восприятия и понимания информации для формирования собственной позиции, оценочного мнения на основе прочитанных текстов. Создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран.

Данную программу «Читательская грамотность», составленную Е.Н. Власовой, можно рекомендовать к использованию в образовательном процессе на уровне начального общего образования в рамках реализации кружков внеурочной деятельности

Рецензент:

начальник отдела МБУ «Центр развития образования»
муниципального образования
Новокубанский район

С.М. Федина

«2» декабря 2024 года



Директор МБУ «Центр развития образования»

С.В. Давыденко

Муниципальное образование Новокубанский район, ст. Советская
муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 9 им.М.П.Бабыча станицы Советской
муниципального образования Новокубанский район

Приложение к ООП НОО

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от 31 августа 2023 года протокол № 1

Председатель  А.А. Блохнина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Тип программы: комплексная

кружок «Читательская грамотность»

Срок реализации программы: 4 года

Возраст обучающихся: 7 – 11 лет

Составитель: Е.Н. Власова

Программа разработана с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта основного начального образования. Программа кружка «Читательская грамотность» направлена для реализации общеинтеллектуального направления внеурочной деятельности.

1. Планируемые результаты освоения кружка внеурочной деятельности

В результате изучения курса обучающиеся к концу первого года обучения должны знать:

- название залов библиотеки;
- знать элементы книги: корешок, страницы, переплет, оглавление.
- что такое устное народное творчество.
- знать некоторых авторов книг и их название;
- знать наизусть 2-3 стихотворения;
- особенности русской народной сказки:
- знать детскую периодику.

Должны уметь:

- определять автора книги и ее название;
- соотносить иллюстрацию с текстом;
- читать по ролям.
- задавать и отвечать на вопросы по содержанию;
- пересказывать прочитанное;
- давать характеристику герою по его поступкам
- определять возможное содержание книги;
- рассказывать о полученной информации из журнала;
- сравнивать, обобщать, делать выводы.

К концу второго года обучения обучающиеся должны знать:

- иметь представления о справочной, периодической литературе;
- знать основные особенности журналов;
- знать жанры произведений: стихотворение, сказка, рассказ, миф.
- знать 2-3 произведения каждого жанра и автора;
- знать 2-3 стихотворения наизусть.
- прогнозировать содержание книги.

Должны уметь:

- различать справочную, периодическую и художественную литературу.
- осуществлять поиск тематических журналов;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр;

- выразительно пересказывать прочитанное;
- выразительно читать стихотворения наизусть;
- инсценировать прочитанное.
- составлять вопросы к викторине;
- уметь представлять журнал;
- пользоваться библиотечным фондом - находить произведения определённой тематики.

К концу третьего года обучения обучающиеся должны знать:

- знать фантастические особенности произведения;
- иметь представления о выразительных средствах языка;
- знать, что такое тема и идея произведения.
- знать выразительные средства языка;
- различать тему и идею произведения ;
- знать, что такое аннотация.
- знать правила работы с открытым библиотечным фондом.

Должны уметь:

- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему.
- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь закончить рассказ;
- уметь сравнивать персонажи,
- уметь задавать проблемные вопросы при обсуждении;
- уметь составлять аннотацию прочитанного произведения;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

К концу четвёртого года обучения обучающиеся должны знать:

- иметь представления о творчестве конкретного писателя, его биографии.;
- знать названия книг, представленных на выставке.
- знать литературные жанры повесть, роман;
- знать некоторые мифы, легенды, предания;
- знать названия некоторых произведений конкретного автора и главных героев.
- знать биографии авторов изучаемых произведений.

Должны уметь:

- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- уметь восстанавливать последовательность событий., кратко и подробно пересказывать.

- уметь работать над текстом с карандашом;
- составлять характеристику образа главного героя по его характеру, внешнему виду, поступкам;
- уметь составлять рассказ от лица героя;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- пользоваться аппаратом книги.
- уметь вести диалог при обсуждении проблемного вопроса;
- уметь соотносить фрагмент фильма и отрывок из художественного произведения.;
- выполнять сопоставительный анализ главных героев;
- уметь защищать творческие работы, принимать участие в обсуждении и оценивании работ по заданным критериям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- писать отзыв и аннотации о прочитанной книге;
- составлять сборники своих творческих работ, в т.ч. коллективные сборники;
- пользоваться самостоятельно алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой;
- уметь обобщать и делать выводы.

Личностными результатами изучения кружка «Читательская грамотность» являются

- эмоциональное восприятие поступков героев литературных произведений;
- первоначальные представления о нравственных понятиях, отраженных в литературных текстах;
- положительное отношение к чтению художественной литературы;
- основы для эмоционального переживания художественного текста;
- начальные представления о нравственных понятиях, отраженных в литературных текстах (родной дом, родители, малая Родина, ответственность за родных, свое дело; забота о других, смелость как преодоление страха, верность в дружбе);
- эстетические чувства при восприятии красоты родной природы, отраженной в художественных произведениях;
- понимание своих чувств на основе восприятия чувств героев литературных произведений.
- интерес к чтению как особому способу изображения действительности;
- мотивация к самовыражению в выразительном чтении, творческой и игровой деятельности;
- основы для эмоционального переживания и осознания основной мысли художественного текста;
- эмоционального отношения к поступкам героев литературных произведений доступных жанров и форм;
- любви к родному дому, малой Родине;
- представлений об оценке литературного героя произведения по его поступкам;
- интерес к содержанию художественных произведений;
- эмоциональное отношение к поступкам и характерам героев литературных произведений различных жанров и форм;
- интерес к собственному миру чувств на основе сопоставления «Я» с героями литературных произведений;

- умения выражать свои эмоции и чувства в выразительном чтении, творческой деятельности.
- интерес к содержанию художественных произведений;
- эмоциональное отношение к поступкам и характерам героев литературных произведений различных жанров и форм;
- интерес к собственному миру чувств на основе сопоставления «Я» с героями литературных произведений;
- умения выражать свои эмоции и чувства в выразительном чтении, творческой деятельности.
- устойчивое положительное отношение к литературному чтению;
- интерес к содержанию литературных произведений и различным видам художественной деятельности (декламация, инсценировка);
- осознание нравственного содержания отношений между людьми, смысла собственных поступков и поступков других людей;
- этические чувства совести, справедливости как регуляторы морального поведения;

Личностные результаты отражают сформированность, в том числе :

1.Гражданское воспитание: становление ценностного отношения к своей Родине — России;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- 2. Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности: уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

3.Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей: признание индивидуальности каждого человека;

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

4.Эстетическое воспитание: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

5.Физическое воспитание и формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

6. Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

7. Экологическое воспитание:

-бережное отношение к природе;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

8. Ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира;

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании .

Метапредметными результатами изучения кружка «Читательская грамотность» являются:

Регулятивные универсальные учебные действия

- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;
- принимать позиции слушателя и читателя доступных по жанру литературных произведений.
- понимать цель и смысл выполняемых заданий;
- принимать и понимать алгоритм выполнения заданий;
- осуществлять первоначальный контроль своих действий.
- менять позиции слушателя и читателя;
- участвовать в обсуждении плана выполнения заданий;
- соотносить внешнюю оценку и самооценку;
- выбирать книги для самостоятельного чтения.

Познавательные универсальные учебные действия

- читать тексты и понимать их фактическое содержание;
- выделять события, видеть их последовательность в произведении.
- выполнять логические действия (анализ, сравнение);
- различать малые фольклорные жанры: пословицы, загадки, скороговорки, считалки;
- сравнивать разные тексты (художественный и научно-популярный);
- отличать художественные книги от научно-популярных;
- определять автора книги и ее название;
- определять содержание книги по иллюстрациям;
- участвовать в организации выставки книг в библиотеке;
- создавать рисунки-иллюстрации к произведениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения, пользуясь списком книг «Читаем летом».

Коммуникативные универсальные учебные действия

- воспринимать мнение о прочитанном произведении сверстников, родителей;
- использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления;
- принимать участие в обсуждении прочитанного.
- проявлять интерес к общению и групповой работе;
- следить за действиями других участников в процессе коллективной творческой деятельности.

- участвовать в выразительном чтении по ролям, в инсценировках;
- реализовывать потребность в общении со сверстниками;
- проявлять интерес к общению и групповой работе;
- воспринимать мнение собеседников;
- следить за действиями других участников в процессе коллективной творческой деятельности;

2. Содержание кружка внеурочной деятельности.

1 класс (17 ч)

В программу 1 класса включены русские народные сказки, авторские сказки К.И. Чуковского, С.Прокофьевой, авторские сказки зарубежных писателей Г.Х. Андерсена, Ш. Перро.

Детский фольклор представлен потешками, считалками, загадками. Первоклассники знакомятся с творчеством отечественных поэтов А.Л.Барто, С.Я. Маршака, С.В. Михалкова, Э.Успенского.

Знакомство с рассказами представлено по двум темам. Это рассказы о детях Л.Н.Толстого и рассказы о природе М.Пришвина, Е.Чарушина, В. Бианки.

В завершении курса обучающиеся знакомятся с детскими журналами «Весёлые картинки», «Дисней».

2 класс (17ч)

Во втором классе обучающиеся знакомятся с произведениями разных жанров современных отечественных писателей (рассказы о «зверятах» Е. И. Чарушина, веселые рассказы о школьной жизни В.В. Голявкина из сборника «Карусель в голове», В. Ю. Драгунского из сборника «Денискины рассказы», рассказы о красоте природы, игровые стихотворения, стихотворения о животных Б.В. Заходера). В круг чтения второклассников входят произведения классиков зарубежной литературы: сказки датского «короля сказок» Х.К. Андерсена «Дюймовочка», «Стойкий оловянный солдатик», «Огниво», «Свинопас»; семейная сказка английского писателя А.А. Милна «Винни-Пух и все-все-все» в переводе Б.В. Заходера, отрывки из древнегреческих мифов «12 подвигов Геракла» в пересказе В. Смирновой.

3 класс (17 ч)

В третьем классе к изучению представлены те классические произведения мировой детской литературы, которые формируют основы читательской культуры младшего школьника. Поэтому в программу 3 класса включены стихотворения, рассказы, сказки, повести классиков отечественной и зарубежной детской литературы. Содержание литературного образования в третьем классе представлено шестью тематическими разделами, в которые входят произведения разных жанров.

В первый раздел «Все мы родом из детства...» включены рассказы о детстве И.М. Пивоваровой из сборника «Рассказы Люси Синицыной, ученицы 3 класса», рассказы о семье и близких людях С.Г. Георгиева «Дедушка» и А.Г. Алексина «Самый счастливый день».

Второй раздел «Думают ли звери?» посвящен литературе о природе и животных. Сюда вошли как стихотворения отечественных поэтов (Агнии Барто, Ирины Токмаковой, Саши Черного), так и рассказы современных писателей (В.П. Астафьев «Белогрудка», Г.А. Скребицкий. «Кот Иваныч», Ю.Д. Дмитриев «Таинственный ночной гость»).

Раздел «Вверх ногами» знакомит третьеклассников с игровой литературой, развивающей «чувство слова», нестандартное мышление и творческое воображение детей. Он представлен стихотворениями классиков современной детской поэзии Н. Матвеевой, И. Токмаковой, Б. Заходера, Ю. Мориц, О. Григорьева.

В четвертом разделе, озаглавленном «Школьные годы чудесные», представлены рассказы, повести и сказки, посвященные школьной тематике: «История Ивана Семенова, второклассника и второгодника» Л.И. Давыдычева, «Меховой интернат» Э.Н. Успенского.

Произведения, включенные в пятый раздел «Преданья старины глубокой», знакомят учащихся в художественной форме с историей отечества, начиная с периода Древней Руси. Сюда вошли отрывки из «Повести временных лет» («Сказание о князе Олеге») и знаменитой воинской повести 15 века «Сказание о Мамаевом побоище», третьеклассники также знакомятся с выдающейся детской исторической энциклопедией 19 века А.О. Ишимовой «История России в рассказах для детей».

Завершает программу для 3 класса раздел «Обыкновенное чудо», состоящий из произведений сказочного и фантастического характера, таких, как: сказки Н.К. Абрамцевой, сказочная повесть классика шведской детской литературы Астрид Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше», фантастическая повесть Кира Булычева «Путешествие Алисы», «Сказка о потерянном времени» Е.Шварца, сказки-несказки В.Бианки.

4 класс (17ч)

В программу для четвертого класса вошли в большинстве своем объемные произведения (повести, романы). Эти книги должны быть по возможности прочитаны детьми полностью. Только так можно формировать читательскую культуру и самостоятельность.

В первый раздел программы «Все мы родом из детства» включены произведения, поэтизирующие мир детства: повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Темы» и классика американской литературы Марка Твена «Приключения Тома Сойера», сказочные повести французского писателя и летчика А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Раздел «Моя малая Родина» знакомит учащихся с историей и богатствами Урала, а также с произведениями классиков «уральской» литературы Д.Н. Мамина-Сибиряка и П.П. Бажова.

В третьем разделе, озаглавленном «Мир удивительных путешествий и приключений», представлены увлекательные сказочные повести и романы, уже давно ставшие классикой мировой литературы: «Чудесное путешествие Нильса с гусями» шведской писательницы Сельмы

Лагерлеф, «Приключения Робинзона Крузо» английского писателя Даниеля Дефо, «Дети капитана Гранта» французского писателя Жюль Верна. Сюда же включена повесть отечественного писателя Яна Ларри «Необыкновенные приключения Карика и Вали».

Завершает программу для 4 класса раздел «Страна Фантазия» , состоящий из произведений мировой сказочной литературы, таких, как: «Щелкунчик и мышиный король» немецкого писателя Э. Гофмана, повести английских писателей «Приключения Алисы в Стране Чудес» Льюиса Кэрролла, «Хоббит, или Туда и обратно» Д.Р. Толкиена. В заключении четвероклассники знакомятся со знаменитой сказкой уральского писателя В.П. Крапивина «Дети синего фламинго».

3. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся

1 класс

№ урока	Наименование разделов, блоков, тем	Всего час.	Кол-во часов		Характеристика деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
			Аудитор- ные	Внеауди- торные		
1	День первого посещения. Вводное занятие	1		1	Беседа. Презентация детских книг	1.Гражданское воспитание. 2.Патриотическое воспитание.
2	Как живёшь Книжкин дом?	1		1	Просмотр мультфильма «Гришины книжки». Беседа о бережном отношении к книгам. Практикум	3.Духовно – нравственное воспитание.
3	Сказки дедушки Корнея. К.И. Чуковский	1	1		Выразительное чтение, слушание. Рассматривание иллюстраций	4.Эстетическое воспитание.
4	Стихи – друзья хорошие. А.Л.Барто	1		1	Выставка книг. Выразительное чтение. Слушание	5.Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.
5	Про всё на свете.	1		1	Беседа. Дидактические игры на	

	С.Я.Маршак				закрепление знаний алфавита	6.Трудовое воспитание.
6	Дядя Стёпа всем знаком. С.В. Михалков	1	1		Характеристика главного героя. Комбинированное чтение. Просмотр мультфильма	7.Экологическое воспитание. 8.Ценности научного познания.
7	Русские народные сказки	1	1		Краткий пересказ сказки. Инсценирование	
8	Сказки зарубежных писателей. Г.Х. Андерсен	1		1	Краткий пересказ сказки. Выставка книг. Словесное рисование. Викторина	
9	Сказки зарубежных писателей Ш. Перро	1	1		Краткий пересказ сказки. Выставка книг. Словесное рисование. Викторина	
10	Большие и маленькие. Е.И.Чарушин	1		1	Выставка книг писателя. Рассматривание иллюстраций. Сравнение сказки и рассказа. Комбинированное чтение	
11	Рассказы о детях Л.Толстой	1		1	Выставка книг. Выразительное чтение. Краткий пересказ. Характеристика героев	
12	Этажи леса. М.М. Пришвин	1	1		Выставка книг. Краткий пересказ отрывков. Выборочное чтение. Викторина	
13	Кто чем поёт? В.Бианки	1		1	Выставка книг. Определение примерного содержания по названию и иллюстрациям книги. Выборочное чтение. Викторина	

14	Разноцветная семейка. Э. Успенский	1		1	Просмотр мультфильма. Чтение по ролям. Иллюстрирование отрывка	
15	Страна Журналия «Весёлые картинки», « Дисней»	1		1	Знакомство с журналами. Выставка журналов. Краткий пересказ полученной информации. Разгадывание кроссвордов. Работа по содержанию	
16	Детский фольклор: потешки, считалки, загадки	1		1	Инсценирование. Чтение наизусть. Краткий пересказ	
17	Итоговое занятие – Как хорошо уметь читать!	1		1	Викторина по прочитанным книгам.	
	Итого	17	5	12		

2 класс

№ урока	Наименование разделов, блоков, тем	Всего час.	Кол-во часов		Характеристика деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
			Аудиторные	Внеаудиторные		
1	Страна Вообразия – стихи Б. В. Заходера	1		1	Выставка книг, рассказ о писателе. Литературная викторина. Работа над игровыми стихами. Творческие задания. Выразительное чтение стихов. Конкурс	1.Гражданское воспитание. 2.Патриотическое

					чтецов. Литературная игра.	воспитание.
2	Король сказок Г.Х.Андерсен	1	1		Выставка книг. Конкурс на лучшего рассказчика и на внимательного слушателя, конкурс детских иллюстраций. Литературные игры, тест. Рассказ о писателе.	3.Духовно – нравственное воспитание. 4.Эстетическое воспитание. 5.Физическое воспитание,
3	Сказки из Германии – сказки братьев Гримм	1	1		Выставка книг. Конкурс на лучшего рассказчика, конкурс «Угадай-ка!»	формирование культуры и здоровья эмоционального благополучия.
4	Волшебные сказки Ш.Перро	1		1	Выставка книг. Викторина «Знаешь ли ты?»	6.Трудовое воспитание.
5	Страна фантазеров – рассказы Н.Носова	1		1	Выставка книг. Игровые задания. Самостоятельное чтение и пересказ.	7.Экологическое воспитание. 8.Ценности научного познания.
6	Рассказы о животных – Б.С.Житков	1		1	Первичные обобщения о специфике рассказов и личности автора. Антиципация, слушание и самостоятельное чтение рассказов.	
7	Веселые истории из Простоквашино – сказки Э.Н.Успенского	1	1		Викторина «Кто эти герои?», выставка рисунков, инсценирование.	
8	Сказки – несказки В.В.	1		1	Выставка книг. Характеристика	

	Бианки				персонажей по их описанию и поведению. Первичные обобщения о специфике рассказов и личности автора. Творческое иллюстрирование.	
9	На все цвета радуги – рассказы и сказки Е. Пермяка.	1	1		Выставка книг. Характеристика персонажей по их описанию и поведению. Первичные обобщения о специфике рассказов и личности автора.	
10	Дрессированные животные – Л. Дуров «Мои звери».	1		1	Выставка книг. Характеристика персонажей по их описанию и поведению. Первичные обобщения о специфике рассказов и личности автора.	
11	М. Пришвин о птицах.	1		1	Творческий конкурс «Какие чудеса я видел в природе». Защита творческих проектов. Создание устных и изобразительных иллюстраций. Антиципация, слушание и самостоятельное чтение рассказов. Поиск красочных выразительных средств языка художественной прозы.	
12	Мифы древней Греции. Самый известный герой мифов	1	1		Путешествие в прошлое на машине времени. Выставка книг.	
13	Моя первая зоология по книгам Е. Чарушина.	1		1	Выставка книг. Подготовка иллюстрации обложки и аннотации. Характеристика персонажей по их описанию и поведению.	

					Первичные обобщения о специфике рассказов и личности автора. Творческое иллюстрирование.	
14	Семейная сказка А.А. Милна «Винни-Пух и все-все-все»	1	1		«Экспедиция» в сказочную страну. Сопоставление впечатлений о книге с образами из мультфильмов. Конкурс на лучшего рассказчика. Рассказ о писателе и истории создания книги.	
15	Хоровод журналов.	1		1	Выставка детских журналов. Принципы работы с журналами. Соревнования в парах, групповая работа.	
16	В.В. Голявкина сборник «Карусель в голове»	1		1	Выставка книг. Самостоятельное чтение и пересказ.	
17	Давайте знакомые книги откроем!	1		1	Литературная викторина, инсценирование.	
	Итого	17	6	11		

3 класс

№ урока	Наименование разделов, блоков, тем	Всего час.	Кол-во часов		Характеристика обучающихся деятельности	Основные направления воспитательной деятельности
			Аудитор- ные	Внеауди- торные		
1	Вводное занятие	1		1	Знакомство с заповедями читателя и с основными элементами книги.	1.Гражданское воспитание. 2.Патриотическое воспитание.
2	Странички дневника нашего детства. И.М. Пивоварова «Секретики», «Как меня учили музыке» из сборника «Рассказы Люси Синицыной, ученицы 3 класса»	1		1	Выставка книг. Обмен читательскими впечатлениями. Творческое задание «Увлекательное событие из моей жизни». Характеристика главной героини.	3.Духовно – нравственное воспитание. 4.Эстетическое воспитание. 5.Физическое воспитание,
3	Что такое счастье? А.Г. Алексин «Самый счастливый день».	1		1	Выставка книг писателя. Проблемные вопросы при обсуждении рассказа. Творческое задание. Читательский рейтинг.	формирование культуры и здоровья эмоционального благополучия. 6.Трудовое воспитание.
4	Думают ли звери? А. Барто, И. Токмакова, Н. Рубцов, С. Чёрный Стихи	1		1	Выставка книг о животных. Устное и графическое рисование. Конкурс чтецов. Творческое задание «С любовью о моем любимце». Награждение лучших авторов.	7.Экологическое воспитание. 8.Ценности научного

5	Наши соседи по планете. Ю.Д. Дмитриев «Соседи по планете». Энциклопедия. «Таинственный ночной гость»	1	1		Защита творческих проектов «Происхождение домашних животных». Выставка детских рисунков.	познания.
6	Веселые игры со словами. Н. Матвеева, Б. Заходер, В. Хотомская Стихи	1		1	Выставка книг веселых поэтов. Слушание и чтение стихотворений, беседа. Работа над выразительным чтением. Игровые и творческие задания.	
7	Хохотальная пуганица. Ю.П. Мориц Стихи	1	1		Выставка книг. Рассказ о писателе. Литературные игры, викторины. Выразительное чтение стихов, конкурс на лучшего чтеца. Создание графических иллюстраций.	
8	Трудно ли учиться в школе? Л.И. Давыдычев. «Жизнь Ивана Семенова»	1		1	Творческий конкурс: забавные истории из школьной жизни. Выставка книг, рассказ о писателе. Проблемные вопросы, кроссворд для знатоков книги.	
9	Поиграем в школу. Э.Н. Успенский. «Меховой интернат»	1	1		Викторина по произведениям Успенского. Литературная игра о персонажах повести «Меховой интернат». Выставка детских рисунков.	
10	Откуда мы родом? Мы –	1	1		Урок-путешествие во времени. Рассказ	

	славяне. А.О. Ишимова. «История России в рассказах для детей»				учителя о писательнице. Рассматривание исторической энциклопедии, чтение и обсуждение глав из нее.	
11	Кто наши предки? Великие русские князья. «Сказание о князе Олеге» из «Повести временных лет»	1		1	Рассказ учителя о древнерусской литературе, о летописи «Повести временных лет». Словарная работа. Сравнительная характеристика князя Олега из «Сказания...» и из «Песни о вещем Олеге» А.С. Пушкина.	
12	О чудесах дружбы. А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше»	1		1	Просмотр м/фильма. Конкурс для знатоков повести. Литературная игра «Веселые проказы Малыша и Карлсона».	
13	Детская фантастика. Кир Булычев. «Путешествие Алисы»	1	1		Космическая экспедиция в фантастический мир Булычева. Просмотр м/фильма. Выставка книг.	
14	Делу – время, а потехе час. Е.Шварц «Сказка о потерянном времени»	1		1	Игровые и занимательные задания. Обсуждение главной идеи сказки.	

15	Сказки-несказки В.Бианки о природе «Тайна ночного леса»	1			Выставка книг. Конкурс рисунков о природе по произведениям автора. Краткий пересказ	
16	Сказки Н.К. Абрамцевой	1		1	Выставка книг. Краткий пересказ	
17	Заключительное занятие	1		1	Заполнение анкеты «Каким читателем я стал?» Итоговая читательская конференция	
	Итого	17	5	12		

4 класс

№ урока	Наименование разделов, блоков, тем	Всего час.	Кол-во часов		Характеристика деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
			Аудиторные	Внеаудиторные		
1	Вводное занятие	1		1	Повторение заповедей читателя и основных элементов книги. Заполнение читательской анкеты.	
2	Подвиги моего детства. Н. Гарин-Михайловский «Детство Темы». Глава	1		1	Выставка книг. Рассказ учителя о творчестве писателя. Рассматривание фотографии автора и чтение статьи о нем. Комбинированное чтение главы «Старый	

	«Старый колодезь»				колодезь».	
3	Мечты моего детства. А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»	1		1	Рассказ учителя о судьбе писателя и об истории создания сказки. Литературный диктант для знатоков сказки. Работа над главными персонажами сказки. Литературная игра. Краткий пересказ истории встречи принца и Лиса.	
4	Приключения моего детства. М. Твен. «Приключения Тома Сойера»	1	1		Сообщения учащихся об американском писателе. Выставка его книг. Обмен читательскими впечатлениями. . Литературная викторина «Узнайте героев по портретным характеристикам».	
5	Сказки моего детства. Д. Барри. «Питер Пэн»	1	1		Выставка разных изданий сказки Д. Барри. Рассказ учителя об истории создания книги, о знакомстве Барри с семьей С. Дэвис. Просмотр эпизодов фильма «Волшебная страна» (2004 г.), снятого по материалам жизни Д. Барри. Литературная игра «Угадай героя из сказки Джеймса Барри».	
6	Суровая природа Урала. Д. Мамин-Сибиряк «Емеля-охотник»,	1		1	Знакомство с биографией и творчеством писателя. Выставка детских рассказов и сказок Мамина-Сибиряка. Литературная игра «В каком рассказе живут герои	

	«Зимовье на Студёной»,				Мамина-Сибиряка?».	
7	Уральские мастера. П. Бажов. Сказы о Хозяйке Медной горы	1		1	Литературная игра «Хорошо ли ты знаешь сказы Бажова?». Работа над особенностями жанра сказа. Характеристика Хозяйки Медной горы.	
8	Сказочное путешествие по Швеции. С. Лагерлеф. «Чудесное путешествие Нильса с гусями».	1	1		Выставка книг Лагерлеф. Литературный отзыв о сказке. Рассказ учителя об истории создания повести. Краткий пересказ наиболее запомнившегося эпизода	
9	Удивительный мир растений и насекомых. Я. Ларри «Приключения Карики и Вали»	1		1	Занятие-путешествие в страну биологических знаний. Выставка книг.	
10	Приключение длиною в жизнь. Д. Дефо. «Приключения Робинзона Крузо»	1		1	Просмотр фрагментов фильма «Робинзон Крузо» (1996 г). Выставка разных изданий книг Д. Дефо. Обсуждение названия книги. Рассказ учителя об истории создания книги. Знакомство с биографией писателя. Обмен читательскими впечатлениями.	
11	Отважные капитаны. Ж. Верн	1		1	Просмотр фрагментов фильма «Дети капитана Гранта» (СССР, 1986 г.)	

	«Дети капитана Гранта»				Выставка книг Ж.Верна, обмен читательскими впечатлениями. Знакомство с творчеством писателя. Рассказ учителя об истории создания книги.	
12	«Музыканты и вовсе не музыканты...» Самая романтическая сказка. Э. Гофман «Щелкунчик и мышинный король»	1	1		Обмен читательскими впечатлениями. Знакомство с биографией и творчеством писателя. Литературный диктант для знатоков сказки Гофмана. Выборочное чтение и пересказ ключевых глав сказки. Обсуждение проблемного вопроса: «Кто в сказке является «музыкантами»? Литературная викторина: «Кто из персонажей принадлежит волшебному, а кто – реальному миру?».	
13	Самая необычная сказка. Л. Кэрролл «Приключения Алисы в Стране Чудес»	1	1		Просмотр фрагментов российского мультфильма «Алиса в Стране Чудес» (1981г.). Обмен читательскими и зрительскими впечатлениями. Знакомство с биографией и творчеством писателя. Выставка разных изданий сказок Кэрролла. Литературная викторина «Превращения Алисы в Стране Чудес».	
14	Неведомое Средиземье...Самая героическая сказка. Д.	1	1		Выставка книг Д. Толкиена. Обмен читательскими впечатлениями. Рассказ учителя об истории создания и	

	Толкиен. «Хоббит, или Туда и обратно».				опубликования книги. Литературная викторина «Знаешь ли ты героев Толкиена?». Литературная игра «Кто из персонажей носит эти имена?»	
15	Сказка о дружбе и верности. В. Крапивин «Дети синего фламинго».	1		1	Выставка книг писателя. Составление аннотаций. Обмен читательскими впечатлениями. Знакомство с биографией и творчеством писателя. Литературный тест «Знаешь ли ты сказку Владислава Крапивина?». Групповая работа: характеристика сказочного острова Двид. Творческое задание: «Нарисуй карту острова Двид». Анализ образа жизни детей на острове Двид. Характеристика главного героя сказки. Обсуждение проблемных вопросов, связанных с осмыслением главных идей книги	
16	Отважные капитаны. Ж. Верн «Дети капитана Гранта»	1		1	Просмотр фрагментов фильма «Дети капитана Гранта» (СССР, 1986 г.) Выставка книг Ж.Верна, обмен читательскими впечатлениями. Знакомство с творчеством писателя. Рассказ учителя об истории создания книги.	
17	Заключительное занятие	1		1	Заполнение анкеты «Каким читателем я стал?» Итоговая читательская	

					Рассказ учителя об истории создания книги.	
17	Заключительное занятие	1		1	Заполнение анкеты «Каким читателем я стал?» Итоговая читательская конференция	
	Итого	17	6	11		
	Всего	68	22	46		

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического объединения
учителей начальных классов
от 29 августа 2023 года № 1

Руководитель МО

 А.В. Диденко

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ВР
МОБУСОШ № 9



К.А. Богомолова

30 августа 2023 года

23 (двадцать три)

дистов

Директор МОБУ СОШ № 9

им. М.П. Бабыча

А. А. Блохина





ИННОВАЦИОННЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ: ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ ВНЕДРЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ И ПУТИ РЕШЕНИЯ

**Сборник статей
по итогам
Международной научно-практической конференции
19 октября 2024 г.**

Стерлитамак, Российская Федерация
Агентство международных исследований
Agency of international research
2024

УДК 00(082) + 001.18 + 001.89
ББК 94.3 + 72.4: 72.5
И 665

**И 665 ИННОВАЦИОННЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ: ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ
ВНЕДРЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ И ПУТИ РЕШЕНИЯ: Сборник статей
по итогам Международной научно-практической конференции (Уфа,
19 октября 2024 г.). - Sterlitaamak: AMI, 2024. - 178 с.**

ISBN 978-5-907926-06-6

Сборник статей подготовлен на основе докладов Международной научно-практической конференции «ИННОВАЦИОННЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ: ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ ВНЕДРЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ И ПУТИ РЕШЕНИЯ», состоявшейся 19 октября 2024 г. в г. Уфа.

Научное издание предназначено для докторов и кандидатов наук различных специальностей, преподавателей вузов, докторантов, аспирантов, магистрантов, практикующих специалистов, студентов учебных заведений, а также всех, проявляющих интерес к рассматриваемой проблематике с целью использования в научной работе, педагогической и учебной деятельности.

Авторы статей несут полную ответственность за содержание статей, за соблюдение законов об интеллектуальной собственности и за сам факт их публикации. Редакция и издательство не несут ответственности перед авторами и / или третьими лицами и / или организациями за возможный ущерб, вызванный публикацией статьи.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

Полнотекстовая электронная версия сборника размещена в свободном доступе на сайте <https://ami.im>

Издание постатейно размещено в научной электронной библиотеке elibrary.ru по договору № 1152 - 04 / 2015К от 2 апреля 2015 г.

ISBN 978-5-907926-06-6
УДК 00(082) + 001.18 + 001.89
ББК 94.3 + 72.4: 72.5

© ООО «АМИ», 2024
© Коллектив авторов, 2024

Ответственный редактор:

Сукиасян Асатур Альбертович, к.э.н.

В состав редакционной коллегии и организационного комитета входят:

Абидова Гулмира Шухратовна, д.т.н.
Авазов Сардоржон Эркин углы, д.с. - х.н.
Агафонов Юрий Алексеевич, д.м.н.
Алейникова Елена Владимировна, д.гос.упр.
Алиев Закир Гусейн оглы, д.фил.агр.н.
Бабаян Анжела Владиславовна, д.пед.н.
Баишева Зия Вагизовна, д.фил.н.
Байгузина Люза Закиевна, к.э.н.
Булатова Айсылу Ильдаровна, к.соц.н.
Бурак Леонид Чеславович, к.т.н.
Ванесян Ашот Саркисович, д.м.н.
Васильев Федор Петрович, д.ю.н.
Вельчинская Елена Васильевна, д.фарм.н.
Виневская Анна Вячеславовна, к.пед.н.
Габрусь Андрей Александрович, к.э.н.
Галимова Гузалия Абкадировна, к.э.н.
Гетманская Елена Валентиновна, д.пед.н.
Гимранова Гузель Хамидуллоевна, к.э.н.
Григорьев Михаил Федосеевич, к.с. - х.н.
Грузинская Екатерина Игоревна, к.ю.н.
Гулиев Игбал Адилевич, к.э.н.
Датий Алексей Васильевич, д.м.н.
Долгов Дмитрий Иванович, к.э.н.
Дусматов Абдурахим Дусматович, к. т. н.
Ежкова Нина Сергеевна, д.пед.н.
Екшикеев Тагер Кадырович, к.э.н.
Епхиева Марина Константиновна, к.пед.н.
Ефременко Евгений Сергеевич, к.м.н.
Закиров Мунавир Закиевич, к.т.н.
Зарипов Хусан Баходирович, PhD.
Иванова Нионила Ивановна, д.с. - х.н.
Калужина Светлана Анатольевна, д.х.н.
Канарейкин Александр Иванович, к.т.н.
Касимова Дилара Фаритовна, к.э.н.
Киракосян Сусана Арсеновна, к.ю.н.
Киркимбаева Жумагуль Слямбековна, д.вет.н.
Кленина Елена Анатольевна, к.филос.н.
Клещина Марина Геннадьевна, к.э.н.
Козлов Юрий Павлович, д.б.н.
Кондрашихин Андрей Борисович, д.э.н.

Конопацкова Ольга Михайловна, д.м.н.
Куликова Татьяна Ивановна, к.псих.н.
Курбанаева Лилия Хамматовна, к.э.н.
Курманова Лилия Рашидовна, д.э.н.
Ларионов Максим Викторович, д.б.н.
Малышкина Елена Владимировна, к.и. н.
Маркова Надежда Григорьевна, д.пед.н.
Мещерякова Алла Брониславовна, к.э.н.
Мухамедеева Зинфира Фанисовна, к.соц.н.
Мухамедова Гулчехра Рихсибаевна, к.пед.н.
Набиев Тухтамурод Сахобович, д.т.н.
Нурдавлитова Эльвира Фанизовна, к.э.н.
Песков Аркадий Евгеньевич, к.полит.н.
Половения Сергей Иванович, к.т.н.
Пономарева Лариса Николаевна, к.э.н.
Почивалов Александр Владимирович, д.м.н.
Прошин Иван Александрович, д.т.н.
Саттарова Рано Кадыровна, к.биол.н.
Сафина Зия Забировна, к.э.н.
Симонович Надежда Николаевна, к.псих. н.
Симонович Николай Евгеньевич, д.псих. н.
Сирик Марина Сергеевна, к.ю.н.
Смирнов Павел Геннадьевич, к.пед.н.
Старцев Андрей Васильевич, д.т.н.
Танаева Замфира Рафисовна, д.пед.н.
Терзиев Венелин Кръстев, д.э.н., член РАЕ
Трифоновна Елена Николаевна, к.э.н.
Умаров Бехзод Тургунпулатович, д.т.н.,
Хайров Расим Золимонхон углы, к.пед.н.
Хамзаев Иномжон Хамзаевич, к. т. н.
Хасанов Сайдинаби Сайдвалиевич, д.с. - х.н.
Чернышев Андрей Валентинович, д.э.н.
Чиладзе Георгий Бидзинович, д.э.н., д.ю.н.
Шилкина Елена Леонидовна, д.соц.н.
Шкирмонтов Александр Прокопьевич, д.т.н.
Шляхов Станислав Михайлович, д.физ. - мат.н.
Шошин Сергей Владимирович, к.ю.н.
Юсупов Рахимьян Галимьянович, д.и. н.
Яковишина Татьяна Федоровна, д.т.н.
Янгиров Азат Вазирович, д.э.н.
Яруллин Рауль Рафаэлович, д.э.н., член РАЕ

5. Шашкова, Н. Н. Понятие «тревожности» и её виды / Н. Н. Шашкова, К. Н. Апушкина. – Текст: электронный // Перспективы развития науки и образования: Материалы Международной (заочной) научно - практической конференции, Нефтекамск, 29 марта 2023 года. – Нефтекамск: Научно - издательский центр «Мир науки», 2023. – С. 183–189. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=50459715> (дата обращения: 24.10.2024).

6. Неустроева, Е. Ю. Проблемы начинающего педагога в период адаптации / Е. Ю. Неустроева. – Текст: электронный // Проблемы педагогики. – 2016. – № 12(23). – С. 73–76. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=27527738> (дата обращения: 24.10.2024).

7. Российская Федерация. Распоряжение. Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися: Распоряжение № Р - 145: утвержден Министерством просвещения Российской Федерации от 25 декабря 2019 года. – Москва, 2019. – URL: <https://www.consultant.ru/> (дата обращения: 25.10.2024). – Текст: электронный.

© Буцукина О.А., 2024

Власова Е.Н.

учитель начальных классов, МОБУСОШ №9 им. М.П. Бабыча
станции Советской Краснодарского края Новокубанского района,
ст. Советская, Россия

Орехова С.П.

учитель биологии, МОБУСОШ №9 им. М.П. Бабыча
станции Советской Краснодарского края Новокубанского района,
ст. Советская, Россия

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

Аннотация. В ФГОС НОО определено важнейшим приоритетом формирование у младших школьников метапредметных результатов, которые представлены универсальными учебными действиями (УУД). Одним из путей достижения поставленной в новом стандарте задачи формирования УУД является использование метода проектов. В статье рассматривается использование проектной деятельности на уроках окружающего мира. Приводится пример использования такого метода на уроке по теме «Водоемы нашего края».

Ключевые слова: ФГОС НОО, начальная школа, проектная деятельность, окружающий мир, УУД, индивидуальный подход.

«Если ученик в школе не научился сам ничего творить, то в жизни он всегда будет только подражать, копировать...» **Лев Николаевич Толстой.**

В руках учителя начальных классов находится возможность развить задатки, данные ученикам от природы. У учителя, который чувствует ребенка, находит к каждому индивидуальный подход - «свой ключик», эти задатки обязательно будут развиты и его ученики, достигнут вершин в той или иной области. И хотя, сейчас современная школа переходит на условия современных образовательных стандартов, подогнать подрастающую личность под строгие стандарты, значит закрыть дорогу к развитию творческой индивидуальности. А современные реалии жизни таковы, что только не стандартно мыслящий человек, креативный, творческий достигает успеха и приносит пользу себе, обществу, государству, а значит становится счастливым человеком.

На своих уроках я использую разные методы, педагогические приемы, которые позволяют моим ученикам логически рассуждать, ставить проблемные вопросы, самостоятельно искать ответы и не стандартные решения.

Один из таких методов является метод проектной деятельности на уроках окружающего мира.

При использовании метода проекта ученик...

- Определяет цель деятельности
- Открывает новые знания
- Экспериментирует
- Выбирает пути решения
- Активен
- Субъект обучения
- Несёт ответственность за свою деятельность

Учитель...

- Помогает определять ...
- Рекомендует источники информации
- Раскрывает возможные формы работы
- Содействует прогнозированию результатов
- Создаёт условия для активности школьника
- Партнёр ученика
- Помогает оценить полученный результат, выявить недостатки

К важным положительным факторам проектной деятельности относятся:

- повышение мотивации учащихся при решении задач;
- развитие творческих способностей;
- развитие критического мышления;
- смещение акцента от инструментального подхода в решении задач к технологическому;

- формирование чувства ответственности;
- создание условий для отношений сотрудничества между учителем и учащимся.

Как сказал Николай Алексеевич Умов, «всякое знание остается мертвым, если у учащихся не развивается инициатива и самостоятельность: учащегося нужно приучать не только к мышлению, но и к хотению».

Важнейшей педагогической задачей является формирование у школьников умений ориентироваться в расширяющемся информационном пространстве, добывать и применять знания, пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач. Важной задачей является обучение школьников умению планировать свои действия, тщательно взвешивать принимаемые решения, сотрудничать со сверстниками и старшими.

Цель любого проекта - формирование универсальных учебных действий.

Введение в учебный процесс методов и технологий проектной деятельности должны помочь ученикам приобрести выше перечисленные навыки. Предполагается, что выполняя проектную работу, школьники станут более инициативными и ответственными, повысят эффективность учебной деятельности, приобретут дополнительную мотивацию. Поэтому обретение опыта проектной деятельности является одним из требований ФГОС.

Таким образом, проектная деятельность помогает в интересной нескучной форме формировать УУД, что позволяет полноценно реализовать цели и задачи ФГОС нового поколения.[3]

Рассмотрим пример урока окружающего мира из раздела «Родной край – часть большой страны». Урок строится по плану:

- распределение по группам;
- формулирование темы и целей урока
- обдумывание проекта;
- разработка составных частей проекта и иллюстрирование;
- испытание проекта;
- самоанализ проектной деятельности;
- итоги урока.

Пример урока. 1. На организационном этапе обучающиеся распределяются по группам. В каждой группе выбираются «экспериментаторы», которые отвечают за выполнение практического задания, «иллюстраторы» оформляют задание, «аналитики» формулируют выводы, «исследователи» применяют результаты деятельности всех членов группы и представляют свою часть проекта. 2. Формулирование темы и целей урока. Ученики читают загадку про океан, называют, что объединяют слова река, озеро, море, океан и формулируют тему урока «Водоёмы нашего края». Обсуждают цели урока: узнать новые сведения о водоёмах; сформулировать правила поведения у водоёма; узнать, что делает человек для охраны водоёмов в нашем крае. 3. Подготовительный этап. Обдумывание проекта. Проходит в форме «мозгового штурма». – Какие разделы проекта вы бы назвали? а) Виды водоёмов. б) Значение водоёмов и их охрана. в) Экологические проблемы водоёмов. 4. Разработка составных частей проекта и иллюстрирование. Задания первой группе по разделу «Виды водоёмов». – «Экспериментаторам»: разделить водоёмы на две группы по их происхождению. –

«Аналитикам». Эта группа работает с картой Вологодской области и составляет список естественных и искусственных водоёмов. – «Иллюстраторам». На схеме реки подписывают её части. В «Словаре русского языка» С.И. Ожегова находят объяснения слов: исток, устье. – «Исследователям». Пользуясь планом описания реки, составить рассказ - описание одной из рек Краснодарского края. 5. Самоанализ проектной деятельности. – Что понравилось, с какими трудностями встретились? 6. Итог урока. – Какое значение имеет проект? (Охрана водоёмов, правильное поведение у водоёмов, экономия водных ресурсов). На уроке ребята с удовольствием изучали свой родной край, исследовали и участвовали в поисковой деятельности. Они раскрывали тайны родной природы, отвечая на вопросы: – Какое значение имеют водоёмы нашего края? – Как их нужно охранять? У учащихся повысилась активность, самостоятельность в выполнении заданий, в использовании справочной и дополнительной литературы. В ходе занятий формировалось сотрудничество учащихся и педагога. [4]

Заключение. Работа над учебным проектом или исследованием позволяет выстроить бесконфликтную педагогику, вместе с детьми вновь и вновь пережить вдохновение творчества, превратить процесс образовательный процесс из скучной принудиловки в результативную созидательную творческую работу

Источники:

1. Матяш, Н.В. Проектная деятельность младших школьников: Книга для учителя начальных классов. // Матяш Н.В., Симоненко В.Д. – М.:Вентана - Граф, 2004.
2. <https://urok.1sept.ru/articles/695393?ysclid=m3ef3i1gyo863434548>
3. <https://www.eduportal44.ru/chuhloma/Ved/1/orlovat/SiteAssets/SitePages/>
© Власова Е.Н., 2024 год

Власова О.В.,

старший преподаватель Педагогического факультета
Регионального института непрерывного образования
ФГАОУ ВО «Пермский государственный национальный исследовательский
университет»

(Россия, г. Пермь)

Гитман Е.К.,

доктор педагогических наук, профессор кафедры педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Пермский гуманитарно - педагогический университет»
(Россия, г. Пермь)

КОРПОРАТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ ПЕДАГОГОВ: НЕВИДИМЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ШКОЛЬНЫХ МЕТОДИЧЕСКИХ КОНФЕРЕНЦИЙ

Аннотация. Поиск путей совершенствования профессионального мастерства привёл к переосмыслению традиционных и созданию новых форм активного обучения в системе непрерывного образования педагогов. В статье

СОДЕРЖАНИЕ

МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

Солдатенко А.А. ПОСТКОВИДНЫЕ КОГНИТИВНЫЕ НАРУШЕНИЯ: СОВРЕМЕННЫЙ ВЗГЛЯД НА ПРОБЛЕМУ, ПАТОГЕНЕЗ, ТЕРАПИЮ	5
--	---

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Власова Н.В., Мезенцева С.В., Солоджук Л.В. КОРРЕКЦИОННО - РАЗВИВАЮЩИЙ ПОТЕНЦИАЛ ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ	10
Власова Д.А., Сухомлинова Н.Н., Шершнева Ю.Е., Щекота Д.А. ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ НА ЗВУК «Л»	14
Горяева М. А. КРЕАТИВНОСТЬ КАК НЕОБХОДИМЫЙ ЭЛЕМЕНТ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФЕССИИ	17
Маркелова Ю.В. ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА: ПОНЯТИЕ, СУЩНОСТЬ	19
Фролова Н.Н., Адонина Е.А., Алифанова Н.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ	22
Диденко А. В., Черноусова О. Г. ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	24
Журавлева А. Л., Черноусова О. Г. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ХИМИИ	29
Матвиенко Ю. А., Черноусова О. Г. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ГЕОГРАФИИ	32

ПОЛИТИЧЕСКИЕ НАУКИ

Ткаченко Д.С. РАЗРАБОТКА МЕТОДИКИ ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ СИСТЕМ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ В РФ И СТРАНАХ ЕС	37
Трещев Д.А. ФЕДЕРАЛЬНЫЕ ТЕРРИТОРИИ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ	45

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

Гусев Д.А. АНАЛИЗ ЖИЗНЕННОГО ЦИКЛА ЭЛЕКТРОННЫХ ДОКУМЕНТОВ	50
Давлетшина А.Ф., Хакимьянов М.И. ВЫБОР ОПТИМАЛЬНОЙ СХЕМЫ ФОТО - ВЕТРО - ДИЗЕЛЬНОЙ ЭНЕРГОУСТАНОВКИ ДЛЯ ПИТАНИЯ БАЗОВОЙ СТАНЦИИ МОБИЛЬНОЙ СВЯЗИ	53
Давлетшина А.Ф., Хакимьянов М.И. МОДЕЛИРОВАНИЕ ГИБРИДНОГО ФОТО - ВЕТРО - ДИЗЕЛЬНОГО КОМПЛЕКСА	56
Ищенко О.О. АВТОМАТИЗИРОВАННОЕ РАБОЧЕЕ МЕСТО ДЛЯ УПРОЩЕНИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОВЕДЕНИЯ ПОЛУНАТУРНЫХ ЭКСПЕРИМЕНТОВ НА ИСПЫТАТЕЛЬНОЙ МОДЕЛИРУЮЩЕЙ УСТАНОВКЕ	58
Кузьмин Р. В., Покосов К. В. ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОЦЕССОВ УПРОЧНЕНИЯ СТАЛЬНЫХ ОБРАЗЦОВ	62
Маклаков А.С. ГЕОДИНАМИЧЕСКИЙ СПУТНИКОВЫЙ GPS МОНИТОРИНГ ГРУНТОВОГО МАССИВА ЗАСЕЛЕННЫХ ТЕРРИТОРИЙ, РАСПОЛОЖЕННЫХ НА ПОДРАБОТАННЫХ ИЛИ ЗАЛОЖЕННЫХ УЧАСТКАХ ГОРНЫХ ВЫРАБОТОК	65
Ротару А.Н. ИЗМЕРЕНИЕ ПРОЧНОСТИ СТАЛЬНОЙ ОПОРЫ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ УЛЬТРАЗВУКОВЫМ МЕТОДОМ	70
Ротару А.Н. ВЛИЯНИЕ НАГРУЗКИ НА МОНОЛИТНЫЕ ЖЕЛЕЗОБЕТОННЫЕ ПЛИТЫ ПЕРЕКРЫТИЯ И ИХ СОСТОЯНИЕ	72
Сандыбаев И. ВИДЫ ЗАЩИТЫ WEBSOCKET – СОЕДИНЕНИЙ В СИСТЕМАХ КОНТРОЛЯ ДОСТУПА	74
Сероев И.А., Ретунский Д.М., Юзюк А.П. СООТНОШЕНИЕ ЭФФЕКТОВ РЕАКТИВНОСТИ И ЭФФЕКТИВНОСТИ ОРГАНОВ И СРЕДСТВ КОМПЕНСАЦИИ РЕАКТИВНОСТИ	76
Скачкова С.Д. ГЕОДЕЗИЧЕСКИЕ ИЗМЕРЕНИЯ ГОРИЗОНТАЛЬНЫХ ВЫГИБОВ АРОЧНЫХ ФЕРМ	78
Скачкова С.Д., Уваров В.А. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ВЛИЯНИЯ ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГИ НА ГЕОМЕТРИЮ ЗДАНИЯ С ПОМОЩЬЮ ВЫСОКОТОЧНОЙ ГЕОДЕЗИИ	81

Скачкова С.Д., Уваров В.А. ИЗМЕРЕНИЕ КОЛЕБАНИЙ ЗДАНИЯ ПРИ ЗАБИВКЕ СВАИ	83
Терехин И.А., Хазиева Р.Т. ПРЕИМУЩЕСТВА КАТОДНОЙ ЗАЩИТЫ ТРУБОПРОВОДА ОТ КОРРОЗИИ	85
Шагалиев И.И. ПРОБЛЕМЫ ПЕРСОНАЛА ПРИ АТТЕСТАЦИИ ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЯ В ПАО «РОССЕТИ»	87

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

Бурылова К.И. ОСОБЕННОСТИ МОТИВАЦИИ ТРУДА НА ПРЕДПРИЯТИЯХ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ	93
Данилова - Волковская Г.М., Тотрова А.А. ОБЩЕСТВЕННЫЕ МОЛОДЕЖНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ И ИХ РОЛЬ В РАЗВИТИИ МУНИЦИПАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ Г. ПЯТИГОРСКА	95
Данилова - Волковская Г.М., Карамян Я.Э. МАРКЕТИНГ ОБЩЕСТВЕННЫХ МОЛОДЕЖНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ НА ТЕРРИТОРИИ СКФО	98
Ивашин А.А. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА СЕРВИСНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ ХОЛОДИЛЬНОГО ОБОРУДОВАНИЯ	99
Колесникова В.Б., Ревина В.С. ИННОВАЦИОННЫЕ СТРАТЕГИИ В СОВРЕМЕННОМ БИЗНЕСЕ: КЛЮЧЕВЫЕ АСПЕКТЫ И УСПЕШНЫЕ ПРАКТИКИ	102
Корнейчук И.А. РЕГУЛИРОВАНИЕ АРХИТЕКТУРНО - СТРОИТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ	104
Минаев И.В., Кузьменков А.А. ВЛИЯНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОДДЕРЖКИ И ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ИННОВАЦИЙ НА АДАПТАЦИЮ МАШИНОСТРОИТЕЛЬНЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ К НОВЫМ УСЛОВИЯМ РАБОТЫ В РАМКАХ ИМПОРТОЗАМЕЩЕНИЯ	121
Петросян Д.С., Леонова Ж.К., Петросян А.Д. СВЕРХЗАНЯТОСТЬ КАК ПРИЗНАК НЕРАВЕНСТВА В СОЦИАЛЬНО –ЭКОНОМИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЯХ И ФАКТОР СНИЖЕНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ	131

ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

Иргит В.О. ВИДЫ ПРЕДУСМОТРЕННЫХ ДЛЯ ГОСУДАРСТВЕННЫХ СЛУЖАЩИХ ГАРАНТИЙ И ОСОБЕННОСТИ ИХ РЕАЛИЗАЦИИ	135
---	-----

Ниязов Р.Д. АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ НОТАРИАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ ВНЕСУДЕБНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДОКАЗАТЕЛЬСТВА В ГРАЖДАНСКОМ ПРОЦЕССЕ	138
Попов Г.С. АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПРИМЕНЕНИЯ ПОЖИЗНЕННОГО ЛИШЕНИЯ СВОБОДЫ В РОССИИ	140
Попов Г.С. СОВРЕМЕННЫЕ ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ НАКАЗАНИЯ В ВИДЕ ПОЖИЗНЕННОГО ЛИШЕНИЯ СВОБОДЫ ЗА РУБЕЖОМ	142
Саватеев С.А. ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ПОСРЕДНИКОВ В США	144
Саидбоева М. Р. ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ПОЛИТИЧЕСКИХ ПАРТИЙ В КОНТЕКСТЕ ПРАВОВОЙ РЕФОРМЫ РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН И РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН	146
Ходжаев Ш.Ш. НЕКОТОРЫЕ ПРАВОВЫЕ АСПЕКТЫ УПРАВЛЕНИЯ ЗЕМЕЛЬНЫМИ РЕСУРСАМИ	150
Шибанова В.К. АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СУДЕБНОЙ ЗАЩИТЫ ДЕЛОВОЙ РЕПУТАЦИИ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ И ЮРИДИЧЕСКИХ ЛИЦ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	153
Юсупова М.А. РОЛЬ МАЛОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА В СЕЛЬСКОМ ХОЗЯЙСТВЕ В ОБЕСПЕЧЕНИИ ПРОДОВОЛЬСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ В РЕСПУБЛИКЕ ТАДЖИКИСТАН И РЕСПУБЛИКЕ УЗБЕКИСТАН	155

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Ермакова Ю.А. ЭТИКЕТ КАК ИНСТРУМЕНТ ПРЕДОТВРАЩЕНИЯ МЕЖКУЛЬТУРНЫХ КОНФЛИКТОВ	161
---	-----

ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

Дарбазанова А.М. НЕЙРОСЕТЬ КАК НОВЫЙ ИНСТРУМЕНТ ХУДОЖНИКА	166
---	-----

СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ

Акыева М., Бегджанова Г., Юсупова Я., Закирджанова О.
ГЕОДЕЗИЧЕСКИЕ РАБОТЫ
В СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОМ СТРОИТЕЛЬСТВЕ

170

ИННОВАЦИОННЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ: ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ ВНЕДРЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ И ПУТИ РЕШЕНИЯ

Сборник статей
по итогам
Международной научно-практической конференции
19 октября 2024 г.

В авторской редакции

In the author's edition

Авторы дали полное и безоговорочное согласие
по всем условиям Договора о публикации
материалов, представленного по ссылке
<https://ami.im/avtorskiy-dogovor/>

The authors gave full and unconditional consent to
all the terms of the Agreement on the publication
of materials presented at the link
<https://ami.im/avtorskiy-dogovor/>

Подписано в печать 21.10.2024 г.
Формат 64x90/16.
Печать: цифровая.
Гарнитура: Tahoma
Усл. печ. л. 10,40.
Тираж 500.
Заказ 972.

Signed for printing on 21.10.2024.
Format 64x90/16.
Printing: digital.
Typeface: Tahoma
Conv. print l. 10.40.
Circulation 500.
Order 972.

**АГЕНТСТВО
МЕЖДУНАРОДНЫХ
ИССЛЕДОВАНИЙ**
<https://ami.im>

e-mail: info@ami.im

**AGENCY
OF INTERNATIONAL
RESEARCH**
+7 347 29 88 999

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Настоящее удостоверение подтверждает, что

Власова Елена Николаевна
с 22 июля 2023 года по 12 августа 2023 года

прошёл(а) повышение квалификации в

Общество с ограниченной ответственностью
«Центр Развития Педагогики»

Обществе с ограниченной ответственностью
«Центр Развития Педагогики»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

по дополнительной профессиональной программе

7827 00893841

«Особенности преподавания основ православной культуры в соответствии с ФГОС» (108 часов)

Документ о квалификации

Регистрационный номер

00 054820

Город

Санкт-Петербург

Дата выдачи

12 августа 2023 года



Руководитель

Ковалева Л.А.

Секретарь

Безобразова Е.Е.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Министерство просвещения

Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное

учреждение высшего образования

«Армавирский государственный

педагогический университет»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Серия 23 У №1767008604

Документ о квалификации

Регистрационный номер

1015/23

Город
Армавир

Дата выдачи

31.08.2023 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Власова

Елена Николаевна

прошел (а) повышение квалификации в
федеральном государственном бюджетном образовательном
учреждении высшего образования

«Армавирский государственный педагогический
университет»

по дополнительной профессиональной программе
"Актуальные вопросы теории и методики
преподавания в начальной школе в соответствии с
обновленным ФГОС НОО"
23.08.2023 г. - 30.08.2023 г.

в объеме



Руководитель
Секретарь

С.А. Родин

Д.С. Шевелева