



МДОУ «Эммаусский детский сад».

**Педагогический совет-деловая игра на тему
«Развитие речевой активности через
организацию разнообразных видов деятельности
в различных формах и видах детской
деятельности».**

*Выполнила: старший
воспитатель высшей
квалификационной
категории Быкова О.М.*

ноябрь

2022г

Цель: повышение профессиональной компетентности и успешности педагогов о методах и приемах работы с детьми по формированию речевых способностей и навыков речевого развития через различные формы работы.

Задачи:

1. Активизировать знания педагогов о методах, приемах и средствах развития речи дошкольников.
2. Вызвать у педагогов осознание необходимости расширять свои знания в области развития речи детей

Актуальность проблемы речевого развития детей дошкольного возраста

Своевременное и полноценное формирование речи в дошкольном детстве является основным условием нормального развития и в дальнейшем его успешного обучения в школе. Дети, не получившие в дошкольном возрасте соответствующее речевое развитие, с большим трудом навёрстывают упущенное, в будущем этот пробел в развитии влияет на его дальнейшее развитие.

Задачи развития речи детей дошкольного возраста-обогащение словарного запаса, формирование грамматического строя речи, звуковая культура.

Основные задачи развития речи решаются на каждом возрастном этапе. От возраста к возрасту происходит постепенное усложнение каждой задачи, меняются методы обучения. Развитие речи и речевое общение дошкольников в детском саду осуществляется во всех видах деятельности, в разных формах, как на специальных речевых занятиях, так и в партнёрской и самостоятельной деятельности. На сегодняшний день-в речи детей существуют множество проблем. Говорить умеют почти все, но говорить правильно, лишь единицы из нас.



Вопросы:

- 1) Чем отличается звук от буквы? (звуки мы произносим и слышим, буквы читаем и пишем)
- 2) На какие группы делятся звуки? (гласные и согласные; твердые –мягкие; звонкие -глухие)
- 3) Какой звук никогда не встречается в позиции «в начале слова»? (Ь)
- 4) Какие буквы не обозначаются звуками? (Ь, Ъ)



«Быстрый ответ»

1. Назовите **формы речи** (диалогическая и монологическая)
2. Какие умения **развиваются в диалоге** (выслушать собеседника, задать вопрос, ответить)
3. Какие **формы работы** используют при обучении детей связной **речи** (пересказ, описание игрушек и сюжетных картин, рассказывание из опыта, творческое рассказывание)
4. Ведущий прием обучения правильному произношению (образец воспитателя)
5. Как организовать **работу по развитию речи** во 2-й половине дня (логоритмика, мнемотаблицы, дидактические игры, театрализованная деятельность, чтение художественной литературы и т. д.)
6. С какой возрастной группы начинается **работа** по обучению детей монологической **речи**? (ср. гр.)
7. С какой возрастной группы начинается **работа** по обучению детей диалогической **речи**? (мл. гр.)
8. Назовите словесные **методы и приемы развития речи**. **Методы** (чтение и рассказывание худож. произведений, заучивание наизусть, пересказ, беседа, рассказывание по картинке, об игрушке, из опыта, творческое рассказывание). **Приемы** (вопрос, повторение, объяснение, речевой образец)
9. Назовите приемы **формирования** навыков разговорной **речи** (не запланированные краткие разговоры во время режимных моментов, специально организованные плановые разговоры: индивидуальные и коллективные, словесные поручения, совместное рассматривание картинок, детских рисунков, книг, объединение детей разных возрастов, организация посещения другой группы, сюжетно – ролевые игры, трудовая деятельность)
10. Назовите средства **развития речи** (общение взрослых и детей, культурная языковая среда, речь воспитателя, **развивающая предметная среда**, обучение родной **речи и языку на занятиях**, художественная литература, различные виды искусства (изобразительное, музыка, театр, трудовая деятельность, детские праздники).

«Игровой тест на определение знаний, умений и навыков воспитателей»

«Отвечай быстро!» («Да» или «Нет»)

1. В слове «яркая» 7 звуков. (Да).
2. Общение является ведущим средством развития речи (Да)
3. Активный словарь ребенка всегда шире пассивного словаря (Нет)
4. Обучение рассказыванию по памяти предшествует обучению рассказыванию по воображению (Да)
5. Неисправленная грамматическая ошибка – лишнее подкрепление неправильных условных связей не только у говорящего ребенка, но и у других детей, слышащих его в данный момент (Да)
6. Оснащение группы разнообразным оборудованием не относится к разделу развития речи детей (Нет)
7. Детей 5 лет нельзя научить произносить буквы (Да. Произносятся звуки)
8. Повторное чтение является приемом формирования восприятия литературного произведения (Да)
9. Формирование звуковой культуры речи относится к обязанностям логопеда, а не воспитателя (Нет).

В каких видах деятельности развивается речь ребенка?

- Д/игры;
- С/игры;
- Р/игры;
- Режимные моменты;
- Прогулки;
- Занятия.



Что включает в себя развитие речи в процессе организации режимных моментов?

- комментирование действия детей (сообщение о том, что они сейчас будут делать (например, одеваться);
- предложение одному из воспитанников рассказать о том, что он делает (формируется комментирующая речь);
- предложение ребенку самостоятельно рассказать, как он будет выполнять тот или иной режимный момент;
- использование художественного слова (потешки, короткие стихи) для обсуждения режимных моментов).

Методы и приемы стимулирования речи детей раннего возраста

Разговор с самим собой

Параллельный разговор

Провокация, или искусственное непонимание ребенка

Распространение

Приговоры

Выбор

Замещение

Ролевая игра

Музыкальные игры



Основные достижения в речевом развитии старшего дошкольника. Общение со сверстниками.

Диалог с товарищем приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий, дети уже умеют привлекать к себе внимание соседа, интересуются его делами и высказываниями и т.д..

Функции речи старшего дошкольника. Речь служит для установления контактов с окружающими; привлечения внимания к себе, своим делам, переживаниям. Речь служит важным источником знаний об окружающем мире. Речь – область объективных отношений, которые познает ребенок. Речь как область удовлетворения деловых, познавательных, личностных потребностей ребенка

Имена ученых, которые занимались проблемой становления и развития детской речи.

К.Д. Ушинский, Е.И. Тихеева, Е.А. Флерина, Р.И. Жуковская, А.П. Усова, Е.М. Струнина, Ф.А. Сохин

Современные эффективные технологии речевого развития детей дошкольного возраста.

1. Технология обучения детей составлению сравнений, загадок, метафор (пример).

2. Игры и творческие задания (пример)

3. Обучение детей составлению творческих рассказов по картине (пример).

4. Сочинительство (пример).

5. Сказкатерапия (сочинение детьми сказок)

6. Использование мнемотехники в развитии речи детей



Литературная страница. Блиц – опрос

1. Автор сказки «Красная Шапочка». (**Шарль Перро.**)
2. Назовите украинскую сказку, созвучную по сюжету русской народной сказке «Теремок». (**Рукавичка**)
3. Советские писатели, создававшие произведения о природе для детей. (**Сладков, Бианки, Чарушин.**)
4. Автор сказки «Гадкий утенок». (**Ганс Христиан Андерсен.**)
5. Известный советский писатель, написавший большое количество стихотворных сказок для детей. (**Корней Иванович Чуковский.**)
6. Назовите наиболее известные сказки А.С. Пушкина. («Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о спящей царевне и о семи богатырях», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о попе и о работнике его Балде».)
7. Из какой сказки заимствовано крылатое выражение: «Ловись рыбка большая и маленькая!»? («**Лисичка-сестричка и Серый Волк**».)
8. Самый высокий герой Сергея Михалкова. (**Дядя Степа.**)
9. О каком зверьке С. Маршак создал сказку в умном и глупом варианте? (**О мышонке.**)
10. Сказка, в которой девочка сначала ела только пшеничные пирожки, а потом полюбила и ржаные. («**Гуси-лебеди**».)
11. Назовите имя прообраза нашего Буратино? (**Пиноккио.**)
12. В какой сказке девочка смогла пролезть в коровье ушко? («**Крошечка-хаврошечка**».)
13. В какой сказке народов Севера девушка превратилась в птицу из-за своей привлекательной внешности? («**Айюга**».)
14. Кто такие «Крылатый, мохнатый да масленый»? (**Воробей, мышонок и блин.**)
15. Как хвастал заяц в одноименной сказке? («**У меня не усы, а усищи, не лапы, а лапищи, не зубы, а зубищи**»)
16. Автор сказки «Серебряное копытце»? (**Бажов.**)
17. Автор сказки «Конек-горбунок»? (**Ершов.**)
18. Писатель и художник, автор книг «Ребятам о зверятах», «Про Тюпу» и др.? (**Чарушин.**)
19. Сказка, в которой один герой говорит другому: «Как выпрыгну, как выскочу — полетят клочки по закоулочкам!»? («**Заюшкина избушка**».)
20. Назовите самый известный вариант итальянской сказки, пересказанной Алексеем Толстым?



«Кто быстрее»-Замените предложения пословицей



- Учись всю жизнь (**век живи, век учись**).
- Нужно беречь время (**делу время, потехе – час**).
- Береги своё здоровье (**береги платье снову, а здоровье – смолоду**).
- Не болтай (**держи язык за зубами**).
- Не торопись, делай всё аккуратно (**поспесишь – людей насмешишь; делаю наспех – делаю на смех**).
- Доводи начатое дело до конца (**не верь началу, верь концу; сделал дело – гуляй смело**).
- Сын леопарда – тоже леопард (Африка) – **Яблоко от яблони недалеко падает**
- Верблюда под мостом не спрячешь (Афганистан) – **Шила в мешке не утаишь**
- Бойся тихой реки, а не шумной (Греция) – **В тихом омуте черти водятся**
- Молчаливый рот – золотой рот (Германия) – **Слово серебро – молчанье золото**
- Тот не заблудится, кто спрашивает (Ирландия) – **Язык до Киева доведет**
- Ошпаренный петух от дождя убегает (Франция) – **Обжегшийся на молоке, дует на воду**

Подберите к поговорке сказку, которая подходит ей по смыслу

1. Не в золоте счастье. (**Курочка Ряба**)
2. Чьи хоромы, того и хлеб. (**Три медведя**)
3. Не верь речам, где меду слишком, не будь самоуверен слишком. (**Колобок**)
1. Вместе вдвое, дело любое, спорится дружба. (**Репка**)
2. В тесноте, да не в обиде. (**Рукавичка**)
3. Захотел побыть волк в овечьей шкуре, да не вышло. (**Волк и семеро козлят**)

Задание. Игра «Кошка»

Огромная кошка, Вся шубка — в полосках. (**Тигр**). *Задание:* выберите как можно больше глаголов к этому существительному. Что умеет делать тигр? (перечисление по цепочке): бегать, прыгать, спать, рычать, сидеть, стоять, кусаться, царапаться, есть, пить, шипеть, охотиться, отряхиваться, умываться. Тигр бывает какой? Дикий, полосатый, уса́тый, злой, добрый, голодный, спокойный и т.д.

Задание -Игра «Похожие слова»

Есть сладкое слово - конфета, есть быстрое слово - ракета,
Есть кислое слово - лимон! Есть слово с окошком – вагон,
Есть слово колючее – ежик, есть слово промокшее – дождик,
Есть слово упрямое – цель, есть слово колючее – ель,
Есть книжное слово – страница, есть слово лесное – синица,
Есть слово пушистое – снег, есть слово веселое – смех.
(Пляцковский М.С.)

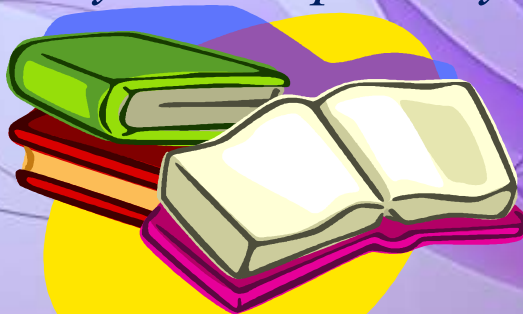
Задание:

Вы, коллеги, не зевайте, слово к слову подбирайте!
(существительные к прилагательному по ассоциации).

Быстрые слова - (ракета, самолет, тигр, орел)

Сладкие слова - (конфеты, торт, пирожное, сахар)

Веселые слова - (праздник, клоун, подарок, музыка)



Вместо заключения...

Умелый мастер эффективно организует учебно-воспитательный процесс: применяет разнообразные методы обучения в комплексе. Педагогическое мастерство - это высший уровень педагогической деятельности, проявляющийся в творчестве педагога, в постоянном совершенствовании искусства обучения, воспитания и развития человека. Главные качества педагога-мастера - человеколюбие и умение общаться с людьми. И наш педсовет был направлен на совершенствование мастерства педагогов, сегодня мы имели возможность не только узнать о деятельности коллег, но и систематизировать знания, осмыслить собственные подходы к работе.

Вот и подошла к концу наша игра. Буду надеяться, что сегодняшняя наша встреча стала веселым и полезным уроком для вас, уважаемые коллеги. инновационной деятельности в школе.

К сожалению, мы очень часто забываем, что эффективным методом в работе с детьми являются юмор и шутка. Они создают атмосферу непринужденности и эмоциональной близости. Не забывайте об этом, пожалуйста, уважаемые коллеги...



Спасибо за внимание!

