

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана на основе нормативных документов:

1. Указ президента Российской Федерации от 07.05.2018г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 г».
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» в редакции протокола от 30 ноября 2016 года №11.
4. Постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017г. №1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования».
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015 года № 729-р «Концепция развития дополнительного образования детей».
6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г».
7. Национальный проект «Образование» (2019-2024).
8. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» (2019-2024).
9. Приказ Министерства просвещения РФ от 15 апреля 2019 года № 170 «Об утверждении методики расчета показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченным дополнительным образованием».
10. Приказ Министерства экономического развития РФ Федеральной службы Государственной статистики от 31 августа 2018 г. № 534 «Об утверждении статистического инструментария для организации федерального статистического наблюдения за дополнительным образованием детей»
11. Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 г. № 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

13. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
14. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
15. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».

16. Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232,09 от 28 апреля 2017 г.
17. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края, 2016г.
18. Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий от 20 марта 2020 г. Министерство просвещения.
19. Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Дома детского творчества им.Л.А.Колобова г.Новокубанска муниципального образования Новокубанский район

Раздел 1 "Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты"

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Аппликация» обновлена с учётом развития культуры, экономики, технологий и социальной сферы. Дополнительная общеобразовательная программа «Аппликация» социально-гуманитарной направленности.

Новизна программы заключается в том, что она включает в себя не только обучение аппликации, но и развитие у детей творческих способностей, фантазии, мелкой моторики рук, внимания, логического мышления и усидчивости. Следовательно, есть все основания рассматривать занятия по аппликации как важный элемент гармоничного развития детей. Многолетний педагогический опыт свидетельствует о том, что выявить и постепенно развивать способности можно у всех детей. Нужно придерживаться той точки зрения, что не талантливых детей нет и каждый ребенок способен к усвоению основ изобразительного искусства.

Актуальностью программы является техника выполнения аппликации располагает большими возможностями: аппликационные работы способствуют развитию глазомера, чувства формы, ритма, композиции, соотношения частей и целого, пониманию цвета и его преобразования, воспитывают аккуратность, терпеливость, помогают выражению собственной фантазии, учат замечать, ценить и понимать прекрасное, не только видеть красоту во всех ее проявлениях, но и преумножать ее в своем творчестве.

Предусмотрена возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий.

Предусмотрена возможность реализации в сетевой форме.

Педагогической целесообразностью программы является целостность – свойства, позволяющие получить целостный образ предмета во всем многообразии;

- предметность, выражающаяся в восприятии наглядного образа к определенным предметам внешнего мира;
- осмысленность, обеспечивающая осознание того, что воспринимается;
- обобщенность – отражение единичных объектов, однородных с другими по какому-то признаку;

- избирательность – преимущество выделения одних объектов по сравнению с другими.

Отличительная особенность программы.

Делать фигурки мелкими очень полезно для детей – это укрепляет мышцы пальцев рук, прививает усидчивость, терпение, аккуратность. В композициях используются как классические, так и авторские фигурки. Применяется цветная бумага, цветной картон, пластилин. Это придает работам особую завершенность и эстетичность. В обучении осуществляется личностно-деятельности подход через организацию эвристического и проблемно-поискового методов обучения; формирование у учащихся основ рефлексии (самоанализа, самооценки); индивидуальную деятельность учащихся. Используются педагогические технологии: «Через игру – к творчеству», «Технология саморазвития», «Технология проблемного обучения». Данный блок методик способствует развитию творческого мышления, овладению обучающимися механизмом осознания своих внутренних ресурсов и оптимального их использования для достижения поставленной цели.

Адресат программы - дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Аппликация» рассчитана на детей 5-7 лет (мальчики и девочки). В группы принимаются дети, не имеющие специальных навыков. Подразумевается обучение детей без базовой подготовки по предмету. Количество обучающихся в одной группе 12-15 детей. Начало предшкольного обучения означает переход к учебной как ведущей деятельности дошкольника, в которой формируются основные психические новообразования.

Основной, ведущей деятельностью становится отныне учение, важнейшей обязанностью - обязанность учиться, приобретать знания. А учение - это серьёзный труд, требующий организованности, дисциплины, волевых усилий ребёнка, мобилизации внимания, интеллектуальной активности, самоограничений.

В возрасте 5-7 лет развивается внимание. Без сформированности этой психической функции процесс обучения невозможен. Дошкольник может сосредоточенно заниматься одним делом 10-20 минут. Постепенно у ребенка увеличивается объём внимания, повышается его устойчивость, переключение и распределение.

Задача педагога на данном этапе развития детей заключается в знании и учете психологических особенностей дошкольников в обучении и воспитании, проведении комплекса коррекционной работы с детьми, используя различные игры, задания, упражнения.

Возрастные особенности детей требуют использования игровой формы деятельности. Вот почему используется большое количество игровых упражнений. Психологи, оценивая роль дидактических игр, указывают на то, что они не только являются формой усвоения знаний, но и способствуют общему развитию ребенка, его познавательных интересов и коммуникативных способностей.

Занятие не сводится к работе за столом над страничкой учебного пособия. Пособие используется в основном для закрепления сформированных представлений и для организации самостоятельной работы ребенка. Само же "открытие" должно происходить в ходе активного участия детей в дидактических и ролевых играх.

Для того чтобы переключить активность детей (умственную, речевую, двигательную), не выходя из учебной ситуации, на занятии проводятся физкультминутки. Тетради на печатной основе помогают организовать самопроверку детьми выполненных ими заданий. Навыки самопроверки станут в дальнейшем основой для формирования у них правильной самооценки результатов своих действий.

Формированию навыков самооценки способствует также подведение итогов занятия. В течение 2-3 минут внимание детей акцентируется на основных идеях занятия. Здесь же дети могут высказать свое отношение к занятию, к тому, что им понравилось, а что было трудным. Эта обратная связь поможет взрослому в последующем скорректировать свою работу. Поскольку все дети обладают своими, только им свойственными качествами и уровнем развития, необходимо дифференцировать задания с учетом индивидуальных особенностей ребенка, создавая ситуацию успеха для каждого из них. Каждый ребенок должен продвигаться вперед своим темпом и с постоянным успехом! Необходимым условием организации занятий с дошкольниками, является психологическая комфортность детей, обеспечивающая их эмоциональное благополучие. Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, индивидуальный подход, создание для каждого ситуации успеха необходимы не только для познавательного развития детей, но и для их нормального психофизиологического состояния.

В программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

1.2. Цель, задачи, уровень программы, объём и сроки

Целью этой программы является развитие творческой деятельности, пространственного мышления и фантазии.

Задачи:

Обучающие:

- научить ребят изготавливать поделки техникой аппликации, орнамента из геометрических и растительных форм;

Развивающие:

- развитие творческих способностей дошкольников, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия;
- развивать формирование мотивации к творческому труду.

Воспитательные:

- воспитание усидчивости, аккуратности, терпения, настойчивости в достижении цели;
- воспитывать любознательность, старательность, настойчивость, инициативность, оригинальность мышления, увлеченность, трудолюбие;
- воспитание уважительного отношения к своему труду и труду своих друзей.

- **Содержание и уровень программы.**

Уровень программы «Аппликация» ознакомительный. Программа создаёт условия для интенсивной социальной адаптации детей и направлена на повышение психологической готовности ребёнка к включению в образовательную деятельность, практического погружения в процесс обучения в школе, развитию творческого мышления, овладению обучающимися механизмом осознания своих внутренних ресурсов и оптимального их использования для достижения поставленной цели.

Реализация программы.

Образовательный процесс осуществляется на русском языке, в соответствии с направлениями развития ребенка. Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

- Для реализации программы создана интерактивная развивающая тематическая среда, работа по программе носит продуктивный характер с активной продуктивной направленностью.

Срок реализации, особенности организации.

На основании СанПиНа: объём программы рассчитан на 1 год. Предельная наполняемость групп – 15 человек, - в группе могут быть дети 5-7 лет, разного пола, состав группы может меняться.

Формы организаций учебных занятий - практические и теоретические: занятия-исследования, занятия-экскурсии, мастер-классы, занятия моделирования и конструирования.

Режим занятий.

Общее количество часов - 72 часа (2 часа в неделю), - продолжительность одного часа занятия – 30 минут (по 1 занятию 2 раза в неделю).

Набор.

Участвовать в реализации данной программы могут дети в возрасте 5-7 лет, желающие изучать аппликацию, не имеющие предварительной подготовки и противопоказаний по состоянию здоровья.

Форма проведения занятия.

Форма проведения занятия очная. Групповая форма с ярко выраженным индивидуальным подходом.

В течение года могут в объединениях проводиться массовые мероприятия: игры, конкурсы, праздники, концерты, выставки, поздравления.

Образовательные технологии.

Игровые – формируют воображение и символическую функцию сознания, у ребенка возникает ориентация в собственных чувствах и формируются навыки их культурного выражения, что позволяет дошкольнику включиться в коллективную деятельность и общение. Благодаря использованию игровой деятельности в дошкольном периоде формируется готовность к общественно-значимой и общественно-оцениваемой деятельности учения.

В нее включаются последовательно:

- игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
- группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;
- группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;
- группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

Технологии личностно-ориентированного обучения - ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов ребёнка.

Педагогика сотрудничества, заложенная в программу «Аппликация», дает возможность детям интерактивно познавать мир, общаться и сотрудничать с ровесниками и взрослыми.

- **Кадровые условия реализации программы.**

- Реализовать программу «Аппликация» имеет право педагог, обладающий профессиональными знаниями (со средне-специальным или высшим педагогическим образованием), имеющим практические навыки организации интерактивной деятельности учащихся.

Результат реализации программы

- По окончании обучения учащиеся будут иметь следующие результаты:

Предметные результаты:

- как составлять композицию;
- приемы складывания бумаги;
- иметь представление о пропорциональности, цвете и его преобразовании; должны уметь:
- свободно работать с бумагой;
- изготавливать поделки техникой аппликации;
- самостоятельно разрабатывать и изготавливать игрушки и работы из различных материалов.

Приобретение теоретических знаний, владение специальной терминологией, практические умения и навыки, предусмотренной программой, владение специальным оборудованием, творческие навыки, умение подбирать и анализировать специальную литературу, умение осуществлять учебно – исследовательскую работу, умение слушать и слышать педагога, умение выступать перед аудиторией участвовать в дискуссиях, умение организовать свое рабочее место, навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности, умение аккуратно выполнять работу.

Свои знания и умения учащиеся могут показать на конкурсах и выставках городского, районного, краевого и всероссийского уровня.

Также в программе предусматривается проверка текущих результатов – проведение мониторинга эффективности обучения учащихся. Его цель - выявление ошибок и успехов в работе. Мониторинг составляется на начальном этапе, промежуточном и в конце учебного года (за полугодие и за год). Применяется 10-балльная шкала оценки (высокий уровень - 8-10 баллов, средний 5-7 баллов, низкий 1-4 балла). В результате составляется таблица, где фиксируется результативность усвоения материала.

Личностные результаты:

Коммуникативные навыки:

- умение слушать и слышать педагога, умение выступать перед аудиторией участвовать в дискуссиях, умение организовать свое рабочее место, навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности, умение аккуратно выполнять работу.
- умеет правильно определять свою самооценку;
- сотрудничать с друзьями, уважать окружающих.
- имеет представление о этических и эстетических нормах.

Индивидуальные склонности к учебе:

- умеет слушать, следить за развитием нужной мысли, усидчив; уверен в себе;
- умеет слушать окружающих, самоорганизовываться.

Гуманистические навыки:

- умеет участвовать в обсуждении;
- способен рассуждать, задавать вопросы по существу.

Научные навыки:

- проявляет любознательность в познании окружающего мира;
- понимает ключевые положения.

Здоровьесберегающие навыки:

- проявляет умения самостоятельного ухода за собой- моет руки, умеет убрать своё рабочее место, делает зарядку, активно участвует в физкультминутках...

Этические навыки:

- умеет правильно вести себя, знает основы этикета.

Метапредметные результаты:

Моторные навыки:

- ребёнок умеет правильно держать карандаш.

Навыки устной речи:

- ребёнок готов отвечать, вести диалог.

Развита мотивация к самостоятельности.

● **Результат обучения в количественном выражении**

Результатом обучения является приобретение минимума знаний, умений и навыков по данному предмету и переход на базовый уровень в начальную школу.

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	2	1	1	Наблюдение
2	Орнаментальная аппликация	6	2	4	Наблюдение
3	Предметная аппликация	6	2	4	Тестирование
4	Декоративная аппликация	4	1	3	Игра
5	Сюжетная аппликация	4	1	3	Наблюдение
6	Аппликация из силуэтов	4	1	3	Контрольные задания
7	Аппликация из геометрических фигур	10	4	6	Контрольные задания
8	Объемная аппликация	6	2	4	Игра
9	Мозаичная аппликация	6	2	4	Игра
10	Игрушки из полос бумаги	6	2	4	Наблюдение
11	Игрушки из конуса	6	2	4	Игра
12	Игрушка из картона	6	2	4	Игра
13	Изделия из пластилина	6	2	4	Наблюдение
	Итого:	72	24	48	

1.3.2. Содержание учебного плана

1. Вводное занятие.

Содержание и задачи объединения. Организация труда. Техника безопасности при работе с ножницами, бумагой, клеем. Из истории аппликации.

2. Орнаментальная аппликация.

Ознакомление детей с народным искусством. Понятие орнамента в разных видах творчества.

Практическая часть: изготовление орнаментов на круге и квадрате при помощи разных геометрических фигур, растительных форм, изготовление закладки для книги.

Последовательность изготовления: выбор бумаги по цветовому сочетанию, раскладка и обрисовка лекал, вырезание, наклеивание.

3. Предметная аппликация.

Знакомство с предметной аппликацией.

Практическая часть: изготовление аппликаций из овощей, фруктов, отдельных растений, цветов.

Последовательность изготовления:

Закладка для книги и аппликация «Урожай». Выбор бумаги, перенос контуров отдельных элементов на изнаночную сторону цветной бумаги, вырезание фигур, наклеивание;

4. Декоративная аппликация.

Знакомство с декоративной аппликацией.

Практическая часть: изготовление декоративного цветка, оформление поздравительной открытки.

5. Сюжетная аппликация.

Работа над сюжетом. Знакомство с цветовым кругом. Составление композиции на определенную тему. Пропорциональность.

Практическая часть: изготовление аппликаций «Зимний пейзаж», «В деревне вечером».

Последовательность изготовления: выбор бумаги, разметка деталей криволинейной формы по шаблону и на глаз, вырезание, наклеивание, сушка.

6. Аппликация из силуэтов.

Изготовление аппликаций «Дед Мазай и зайцы», «Снегурочка»

7. Аппликация из геометрических фигур.

Изготовление аппликации «Котенок», «Мышь», «Парусники», «Попугай», «Пудель», «Лисенок».

8. Объемная аппликация.

Знакомство с объемной аппликацией.

Практическая работа: изготовление аппликаций «Крокодил», «Утенок», «Слоненок».

Последовательность изготовления: выбор бумаги, разметка нескольких симметричных деталей по половинке шаблона на заготовке, одновременное вырезание нескольких деталей из сложенной заготовки. Составление композиции, сборка изделий, наклеивание, сушка под прессом.

9. Мозаичная аппликация.

Знакомство с мозаичной аппликацией.

Практическая часть: изготовление аппликаций «Бабочка», «Клубничка», «Апельсин», «Арбуз».

Последовательность изготовления: выбор бумаги, разметка мотива, нарезание бумаги. Укладка деталей от контура к центру (с помощью булавки с колечком), сушка.

10. Игрушки из полос бумаги.

Свойства бумаги. Ее применение в быту.

Практическая часть: изготовление цыпленка, зайчика, поросенка.

Последовательность изготовления: заготовка бумажных полос необходимого цвета, сгибание, склеивание, оформление.

11. Игрушки из конуса.

Знакомство с кругом, конусом.

Практическая часть: изготовление Буратино, Собачки.

Последовательность изготовления: выбор бумаги, изготовление конуса из круга(чем меньше вырезанная часть, тем шире будет конус). Приклеивание мелких частей игрушки, оформление при помощи аппликации.

12. Игрушки из картона.

Свойства картона. Его применение в быту.

Практическая часть: изготовление домика, грузовика, танка.

Последовательность изготовления: разметка по шаблону картонных деталей, вырезание, оклеивание цветной бумагой, наклеивание бумажных отделочных деталей, прокалывание деталей. Сборка по схеме деталей.

13. Изделия из пластилина.

Инструменты для лепки: нож, круглый карандаш, проволока, скрепки, специальные инструменты. Из истории создания пластилина.

Практическая часть: изготовление изделий «На лесной опушке», «На птичьем дворе».

**Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий,
включающий формы аттестации».**

2.1. Календарный учебный график программы

Год обучения	с 01.09.2022 г.		до 31.08.2023 г.			
Дата начала и окончания учебного периода	с 01.09.2022 г.		до 31.05.2023 г.			
Количество учебных недель	36 недель					
Продолжительность каникул	с 01.01.2023 г. с 01.06.2023 г. по 31.08.2023 г.					
Место проведения занятий	1А Апл группа МБУДО ДДТ им.Л.А.Колобов а г.Новокубанска Кабинет № 3	1В Апл группа МБУДО ДДТ им.Л.А.Колобов а г.Новокубанска Кабинет № 3	1Б Апл группа МБУДО ДДТ им.Л.А.Колобов а г.Новокубанска Кабинет № 3	1Г Апл группа МБУДО ДДТ им.Л.А.Колобов а г.Новокубанска Кабинет № 3		
Время проведения занятий Перемены: 5 минут	Понедельник <u>15.10-15.40</u>	<u>Вторник</u> <u>15.45-16.15</u>	<u>Среда</u> <u>15.45-16.15</u>	<u>Четверг</u> <u>15.10-15.40</u>		
Форма занятий	Групповая	Групповая	Групповая			
Сроки контрольных процедур	Текущая диагностика (январь-февраль), итоговая внутренняя аттестация - май)					
Сроки выездов, экскурсий, походов ...						

Участие в массовых мероприятиях (конкурсах, фестивалях, праздниках)	Сентябрь. Вводное занятие «Давайте познакомимся» Родительское собрание.
	Декабрь. Новогодние утренники. Родительское собрание.
	Февраль. Конкурс рисунков «Защитникам Отечества посвящается».
	Март. Беседа «Маму милую свою очень нежно я люблю».
	Май. Выпускной. Родительское собрание

Год обучения	Сентябрь					Октябрь					Ноябрь					Декабрь				
Неделя	0	0	1	2	2	0	0	1	1	2	0	0	1	2	3	0	0	1	2	2
	1	7	4	1	8	1	5	2	9	6	1	9	6	3	0	1	7	4	1	8

	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	9	9	9	9	9	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2

	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	0	1	2	2	3	0	1	1	2	3	0	1	2	2		0	1	2	2	3
	6	3	0	7	0	4	1	8	5	1	8	5	2	9		6	3	0	7	1

	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1
	9	9	9	9	9	0	0	0	0	0	1	1	1	1		2	2	2	2	2

	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		2	2	2	2	2
	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		2	2	2	2	2

Ознак омите льный урове нь прогр аммы, колич ество ч. часов)	1А АПЛ группа	-	1	1	1	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1	1	-	1	1	1	1	П	
	1Г АПЛ группа	1	1	1	1	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1	-	1	1	1	1	1	1	П
	1Б АПЛ группа	1	1	1	1	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1	-	1	1	1	1	1	1	П
	1В АПЛ группа	1	1	1	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1	1	-	1	1	1	1	1	1	П
Год обучения		Январь				Февраль				Март				Апрель									

Неделя		0	0	1	1	2	0	0	1	2		0	0	1	2	2	0	0	1	1	2	
		1	4	1	8	5	1	8	5	2		1	8	5	2	9	1	5	2	9	6	
		·	·	·	·	·	·	·	·	·	·		·	·	·	·	·	·	·	·	·	·
		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		1	1	1	1	1	2	2	2	2	2		3	3	3	3	3	4	4	4	4	4
		·	·	·	·	·	·	·	·	·	·		·	·	·	·	·	·	·	·	·	·
		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
		3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		3	3	3	2	2	3	3	3	3	3
		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		0	1	1	2	3	0	1	2	2	2		0	1	2	2	3	0	1	1	2	3
		3	0	7	4	1	7	4	1	8			7	4	1	8	1	4	1	8	5	0
		·	·	·	·	·	·	·	·	·	·		·	·	·	·	·	·	·	·	·	·
		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		1	1	1	1	1	1	2	2	2	2		3	3	3	3	3	4	4	4	4	4
·	·	·	·	·	·	·	·	·	·		·	·	·	·	·	·	·	·	·	·		
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		
Ознак омите льный урове нь прогр аммы (коли чество часов)	1А АПЛ группа	К	К	1	1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	-	1	1	1	1	
	1Г АПЛ группа	К	К	1	1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	-	1	1	1	1	
	1Б АПЛ группа	К	К	1	1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	-	1	1	1	1	
	1В АПЛ группа	К	К	1	1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	-	1	1	1	1	1	

Год обучения		Май					Июнь					Июль					Август					Всего учебных недель	Всего часов по программе
Неделя		0 1 · 0 5 · 2 3 — 0 9 · 0 5 · 2 3	1 0 · 0 5 · 2 3 — 1 6 · 0 5 · 2 3	1 7 · 0 5 · 2 3 — 2 3 — 3 0 · 0 5 · 2 3	2 4 · 0 5 · 2 3 — 3 0 · 0 5 · 2 3	3 1 · 0 5 · 2 3 — 3 0 · 0 5 · 2 3	0 1 · 0 6 · 0 6 · 2 3	0 7 · 0 6 · 2 3	1 4 · 0 6 · 2 3	2 1 · 0 6 · 2 3	2 8 · 0 6 · 2 3	0 1 · 0 7 · 0 7 · 2 3	0 5 · 0 7 · 0 7 · 2 3	1 2 · 0 7 · 0 7 · 2 3	1 9 · 0 7 · 0 7 · 2 3	2 6 · 0 7 · 0 7 · 2 3	0 1 · 0 8 · 0 8 · 2 3	0 9 · 0 8 · 0 8 · 2 3	1 6 · 0 8 · 0 8 · 2 3	2 3 · 0 8 · 0 8 · 2 3	3 0 · 0 8 · 0 8 · 2 3		
О з н а к о	1А АПЛ группа	1	1	1	1	1							К	К	К	К	К	К				36	72
	1Г АПЛ	1	1	1	1	-							К	К	К	К	К	К				36	72

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение.

Наличие кабинета с 15-ю посадочными местами, учебные столы не менее 6-ти и, 15 стульев, освещение кабинета и возможность проветривания его должно удовлетворять требованиям СанПиНа. В кабинете должна быть доска для работы мелом, полки для демонстрации наглядных пособий.

Перечень оборудования, инструментов и материалов –

Для занятий требуются наглядные пособия демонстрационного, иллюстрационного, раздаточного характера, такие карточки с изображением цифр и с разноцветными сторонами, счётные кружочки, карточки в виде фруктов, пластмассовые игрушки для счёта и составления задач, монеты, макеты часов, календари, линейки и лекала, наборы «Домино», наборы цифр, наборы счётного материала, игры – пазлы, логические игры, набор плоскостных геометрических фигур, конверт с заданиями, линейки простые, линейки фигурные, математические карточки с заданиями.

Перечень инструментов и материалов на 1 группу:

- раздаточный материал по темам – 12 шт.;
- демонстрационный материал к изучаемым темам – 12 шт.;
- карточки с изображением цифр – 12 наборов;
- счётные кружочки – 12 наборов;
- ручка шариковая – 12 штук;
- простые и цветные карандаши - 12 пачек;
- фломастеры – 12 пачек;
- мел цветной – 1 пачка;
- магнитная доска – 1 шт.;
- конструктор Лего – 12 шт.;
- рабочие тетради – 12 шт.;
- познавательные игры – 6 шт.;
- бумага ксероксная – 3 пачки;
- бумага цветная самоклейка – 10 пачек

Информационное оборудование.

- *Фото и видеоматериалы:*
- 1.Видеоматериалы по темам занятий по программе «Аппликация».
- 2.Аудиоматериал: музыка, песни, рассказы.

Цифровые образовательные ресурсы (интернет-источники).

Презентации: «Веселый пластилин», «Аппликация», «Занимательный орнамент», «Забавные фигурки».

Цифровые образовательные ресурсы(интернет-источники):

- 1.Журнал «Обруч» <http://www.obruch.ru/>.
- 2.Сайт «Фестиваль педагогических идей. Открытый урок» <http://festival.1september.ru/>
- 3.Социальная сеть работников образования nsportal.ru

- 4.Международный образовательный портал «maam.ru» <http://www.maam.ru/>
5.Сайт «Дошкольное образование» <http://www.twirpx.com/files/pedagogics/preshool/>
6.Детский развивающий портал <http://pochemu4ka.ru/>
7.»Развивающие игры для детей» <http://www.baby-gamer.ru/>.

Кадровое обеспечение.

Реализовать программу «Аппликация» может педагог, обладающий профессиональными знаниями (со средне-специальным или высшим педагогическим образованием), имеющим практические навыки организации интерактивной деятельности детей в области основ аппликации и опыт работы в студии раннего развития.

Формы аттестации.

Оценка образовательных результатов учащихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Аппликация» осуществляется в порядке, установленном локальным нормативным актом «Положение о внутренней итоговой аттестации освоения дополнительных общеобразовательных программ обучающимися объединения муниципальной бюджетной образовательной организации дополнительного образования Дома детского творчества им. Л.А.Колобова г. Новокубанска».

Формой отслеживания и фиксации образовательных результатов учащихся является протокол внутренней итоговой аттестации, составленный педагогом.

Оценочные материалы.

Для оценивания достижений, обучающихся используются тренировочные и обучающие тесты, дидактические карточки, раздаточный материал.

2.3. Методические материалы.

На основе принципов построения программы определяются приемы и методы обучения и воспитания.

I. Методы обучения:

1. Рассказ или беседа.

Рассказ достигает своей цели, если: педагог ставит перед детьми учебно-познавательную задачу; в рассказе отчетливо прослеживается главная идея, мысль; рассказ не перегружен деталями; его содержание динамично, созвучно личному опыту дошкольников, вызывает у них отклик, сопереживание; речь взрослого выразительна.

Вводные беседы - готовят детей к предстоящей деятельности, наблюдению.

Обобщающие (итоговые) беседы - проводятся с целью суммирования, уточнения, систематизации знаний, приобретенных детьми по той или иной теме образовательной работы на протяжении достаточно большого отрезка времени.

2. Наглядные методы и приемы - использование их отвечает дидактическому принципу наглядности и связано с особенностями детского мышления.

Наблюдение - это целенаправленное, планомерное восприятие ребенком предметов и явлений окружающего мира, в котором активно взаимодействуют восприятие, мышление и речь. С помощью этого метода педагог направляет

восприятие ребенка на выделение в предметах и явлениях основных, существенных признаков, на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями.

В обучении детей используются наблюдения разного вида:

- распознающего характера, с помощью которых формируются знания о свойствах и качествах предметов и явлений (форма, цвет, величина и т. д.);
- за изменением и преобразованием объектов (рост и развитие растений и животных и т. д.) - дает знания о процессах, объектах окружающего мира;
- репродуктивного характера, когда по отдельным признакам, устанавливается состояние объекта, по части - картина всего явления.

3. Словесные методы и приемы - их эффективность в значительной мере зависит от культуры речи самого педагога, от ее образности, эмоциональной выразительности, доступности для детского понимания.

Объяснение используется в процессе наблюдения явлений и рассматривания предметов, картин, в ходе упражнений и т. д.; с его помощью уточняются непосредственные восприятия детей; должно быть выразительным, эмоциональным, доступным детям.

Рассказ - это живое, образное, эмоциональное изложение событий, содержащее фактический материал. Один из наиболее эмоциональных методов обучения. Рассказчик имеет возможность свободно общаться с детьми, замечать и учитывать их реакции. Рассказ педагога должен быть образцом литературно правильной, образной и выразительной речи.

4. Метод демонстрации, включает различные приемы:

Показ предметов - один из самых распространенных приемов обучения: дети рассматривают кукольную мебель и одежду, посуду, домашние вещи, орудия труда, оборудование для рисования, лепки, аппликации и др.;

Показ образца. Образцом может быть рисунок, аппликация, поделка.

Демонстрация картин, иллюстраций помогает детям представить те стороны и свойства изучаемых предметов и явлений, которые они не могут непосредственно воспринять.

Использование ТСО - в обучении дошкольников используется демонстрация диапозитивов, диафильмов, кинофильмов. Также используются компьютеры. Этот метод позволяет показать детям те явления жизни, непосредственное знакомство с которыми невозможно; делает учебный процесс более привлекательным.

5. Индуктивный — от частного к общему.

6. Дедуктивный — от общего к частному.

7. Аналитический — решение логических задач.

8. Работа под руководством педагога.

9. Самостоятельная работа дошкольников.

II. Методы контроля и самоконтроля:

- устные.
- письменные;
- индивидуальные;
- фронтальные.

III. Методы стимулирования учебной деятельности:

- дидактические игры;
- занимательные задания;
- воображаемые ситуации в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием;
- математические конкурсы, соревнования;
- поощрение и порицание.

Приемы

- внезапное появление объектов;
- выполнение воспитателем игровых действий;
- загадывание и отгадывание загадок;
- введение элементов соревнования;
- создание игровой ситуации.

Данные методы способствуют выполнению поставленной цели, успешному усвоению программы, активизации познавательной деятельности детей, развивают их самостоятельность. У дошкольников появляется интерес к математике, желание овладеть новыми знаниями, умениями, навыками и применить их на практике.

Формы организации учебного занятия: беседа, игра, конкурс, наблюдение, открытое занятие, практическое занятие, презентация, творческая мастерская, тренинг, деловые и сюжетно-ролевые игры, игры - путешествия, конструирование, работа в тетрадях, рисование, праздники.

Приёмы обучения: Для ознакомления учащихся с новыми математическими понятиями, новыми приёмами сложения и вычитания, специальными терминами, их обозначающими, предполагается ознакомление с математическими правилами. Самое значительное место в процессе обучения отводится методу практической работы в форме карточек.

Тематика и формы методических и дидактических материалов по программе

№	Раздел или тема программы	Форма организации или форма проведения.	Методы и приемы организации учебно-воспитательского процесса	Дидактический материал, техническое оснащение занятий	Виды и формы контроля
I.	Вводное занятие. Техника безопасности.	Фронтальная, практическое	Наглядный, практический	Раздаточный материал	Наблюдение
II.	Орнаментальная аппликация				
2.	Изготовление закладки	Индивидуально-фронтальная и коллективная	Наглядный, практические задания и упражнения)	Схемы, раздаточный материал, эскизы, демонстрация иллюстраций	Выставка, презентация творческих работ
3.	Орнамент из геометрических фигур	Индивидуальная работа, объединение в подгруппы, коллективная.	Словесный, наглядный, практический	Схемы, раздаточный материал, конспект бесед к занятиям	Диагностика мониторинг, анализ работ
4.	Орнамент из геометрических фигур	Индивидуальная работа, объединение в подгруппы, коллективная.	Словесный, наглядный, практический	Схемы, раздаточный материал, конспект бесед к занятиям	Диагностика мониторинг, анализ работ

5.	Орнамент из растительных форм.	Индивидуальная работа, объединение в подгруппы, коллективная.	Словесный, наглядный, практический	Схемы, раздаточный материал, конспект бесед к занятиям	Диагностика мониторинг, анализ работ
6.	Орнамент из растительных форм.	Индивидуальная работа, фронтальная, практическая	Наглядный, практические задания, репродуктивный	Схемы, рисунки, эскизы, демонстрация иллюстраций	Коллективный анализ работ, наблюдение
3	Предметная аппликация				
7.	Аппликация из овощей	Индивидуально-фронтальная и коллективная	Наглядный, практические задания и упражнения)	Схемы, раздаточный материал, эскизы, демонстрация иллюстраций	Выставка, презентация творческих работ
8.	Аппликация из овощей	Индивидуально-фронтальная и коллективная	Наглядный, практические задания и упражнения)	Схемы, раздаточный материал, эскизы, демонстрация иллюстраций	Выставка, презентация творческих работ
9.	Аппликация из фруктов	Индивидуальная работа, объединение в подгруппы, коллективная.	Словесный, наглядный, практический	Схемы, раздаточный материал, конспект бесед к занятиям	Диагностика мониторинг, анализ работ

10	Аппликация из фруктов	Индивидуальная работа, объединение в подгруппы, коллективная.	Словесный, наглядный, практический	Схемы, раздаточный материал, конспект бесед к занятиям	Диагностика мониторинг, анализ работ
11	Аппликация из цветов	Индивидуальная работа, фронтальная, практическая	Наглядный, практические задания, репродуктивный	Схемы, рисунки, эскизы, демонстрация иллюстраций	Коллективный анализ работ, наблюдение
12	Аппликация из цветов	Индивидуальная работа, фронтальная, практическая	Наглядный, практические задания, репродуктивный	Схемы, рисунки, эскизы, демонстрация иллюстраций	Коллективный анализ работ, наблюдение
4	Декоративная аппликация	Коллективная и групповая	Наглядный, рассказ, репродуктивный	Раздаточный материал, инструменты, схемы	Анализ работ, наблюдение
13	Аппликация декоративного цветка	Индивидуально-фронтальная и коллективная	Наглядный, практические задания и упражнения)	Схемы, раздаточный материал, эскизы, демонстрация иллюстраций	Выставка, презентация творческих работ
14	Аппликация декоративного цветка	Индивидуально-фронтальная и коллективная	Наглядный, практические задания и упражнения)	Схемы, раздаточный материал,	Выставка, презентация

				эскизы, демонстрация иллюстраций	творческих работ
15	Оформление поздравительной открытки	Индивидуальная работа, объединение в подгруппы, коллективная.	Словесный, наглядный, практический	Схемы, раздаточный материал, конспект бесед к занятиям	Диагностика мониторинг, анализ работ
16	Оформление поздравительной открытки	Индивидуальная работа, объединение в подгруппы, коллективная.	Словесный, наглядный, практический	Схемы, раздаточный материал, конспект бесед к занятиям	Диагностика мониторинг, анализ работ
5	Сюжетная аппликация	Индивидуальная работа, фронтальная, практическая	Наглядный, практические задания, репродуктивный	Схемы, рисунки, эскизы, демонстрация иллюстраций	Коллективный анализ работ, наблюдение
17	Зимний пейзаж	Коллективная и групповая	Наглядный, рассказ, репродуктивный	Раздаточный материал, инструменты, схемы	Анализ работ, наблюдение
18	Зимний пейзаж	Коллективная и групповая	Наглядный, рассказ, репродуктивный	Раздаточный материал, инструменты, схемы	Анализ работ, наблюдение
19	В деревне вечером	Коллективная и групповая	Наглядный, рассказ, репродуктивный	Раздаточный материал,	Анализ работ,

				инструменты, схемы	наблюдение
20	В деревне вечером	Коллективная и групповая	Наглядный, рассказ, репродуктивный	Раздаточный материал, инструменты, схемы	Анализ работ, наблюдение
6	Аппликация из силуэтов				
21	Аппликация из силуэтов «Дед Мороз	Индивидуально-фронтальная и коллективная	Наглядный, практические задания и упражнения)	Схемы, раздаточный материал, эскизы, демонстрация иллюстраций	Выставка, презентация творческих работ
22	Аппликация из силуэтов «Дед Мороз	Индивидуально-фронтальная и коллективная	Наглядный, практические задания и упражнения)	Схемы, раздаточный материал, эскизы, демонстрация иллюстраций	Выставка, презентация творческих работ
23	Аппликация из силуэтов «Снегурочка	Индивидуальная работа, объединение в подгруппы, коллективная.	Словесный, наглядный, практический	Схемы, раздаточный материал, конспект бесед к занятиям	Диагностика мониторинг, анализ работ

24	Аппликация из силуэтов «Снегурочка	Индивидуальная работа, объединение в подгруппы, коллективная.	Словесный, наглядный, практический	Схемы, раздаточный материал, конспект бесед к занятиям	Диагностика мониторинг, анализ работ
7.	Аппликация из геометрических фигур	Индивидуальная работа, фронтальная, практическая	Наглядный, практические задания, репродуктивный	Схемы, рисунки, эскизы, демонстрация иллюстраций	Коллективный анализ работ, наблюдение
25	Изготовление аппликации «Котенок»	Коллективная и групповая	Наглядный, рассказ, репродуктивный	Раздаточный материал, инструменты, схемы	Анализ работ, наблюдение
26	Изготовление аппликации «Котенок»	Коллективная и групповая	Наглядный, рассказ, репродуктивный	Раздаточный материал, инструменты, схемы	Анализ работ, наблюдение
27	Изготовление аппликации «Мышь»	Индивидуально-фронтальная и коллективная	Наглядный, практические задания и упражнения)	Схемы, раздаточный материал, эскизы, демонстрация иллюстраций	Выставка, презентация творческих работ
28	Изготовление аппликации «Парусники	Индивидуальная работа, объединение в подгруппы, коллективная.	Словесный, наглядный, практический	Схемы, раздаточный материал,	Диагностика мониторинг, анализ работ

				конспект бесед к занятиям	
29	Изготовление аппликации «Парусники»	Индивидуальная работа, объединение в подгруппы, коллективная.	Словесный, наглядный, практический	Схемы, раздаточный материал, конспект бесед к занятиям	Диагностика мониторинг, анализ работ
30	Изготовление аппликации «Попугай»	Индивидуальная работа, фронтальная, практическая	Наглядный, практические задания, репродуктивный	Схемы. рисунки, эскизы, демонстрация иллюстраций	Коллективный анализ работ, наблюдение
31	Изготовление аппликации «Попугай»	Индивидуальная работа, фронтальная, практическая	Наглядный, практические задания, репродуктивный	Схемы. рисунки, эскизы, демонстрация иллюстраций	Коллективный анализ работ, наблюдение
32	Изготовление аппликации «Пудель»	Коллективная и групповая	Наглядный, рассказ, репродуктивный	Раздаточный материал, инструменты, схемы	Анализ работ, наблюдение
33	Изготовление аппликации «Лисенок»	Индивидуально-фронтальная и коллективная	Наглядный, практические задания и упражнения)	Схемы, раздаточный материал, эскизы, демонстрация иллюстраций	Выставка, презентация творческих работ

34	Изготовление аппликации «Лисенок»	Индивидуально-фронтальная и коллективная	Наглядный, практические задания и упражнения)	Схемы, раздаточный материал, эскизы, демонстрация иллюстраций	Выставка, презентация творческих работ
8	Объемная аппликация	Индивидуальная работа, объединение в подгруппы, коллективная.	Словесный, наглядный, практический	Схемы, раздаточный материал, конспект бесед к занятиям	Диагностика мониторинг, анализ работ
35	Изготовление аппликации «Крокодил	Индивидуальная работа, фронтальная, практическая	Наглядный, практические задания, репродуктивный	Схемы. рисунки, эскизы, демонстрация иллюстраций	Коллективный анализ работ, наблюдение
36	Изготовление аппликации «Крокодил	Индивидуальная работа, фронтальная, практическая	Наглядный, практические задания, репродуктивный	Схемы. рисунки, эскизы, демонстрация иллюстраций	Коллективный анализ работ, наблюдение
37	Изготовление аппликации «Утенок»	Коллективная и групповая	Наглядный, рассказ, репродуктивный	Раздаточный материал, инструменты, схемы	Анализ работ, наблюдение
38	Изготовление аппликации «Утенок»	Коллективная и групповая	Наглядный, рассказ, репродуктивный	Раздаточный материал,	Анализ работ,

				инструменты, схемы	наблюдени е
39	« Изготовление аппликации «Слоненок»	Коллективная и групповая	Наглядный, рассказ, репродуктивный	Раздаточный материал, инструменты, схемы	Анализ работ, наблюдени е
40	« Изготовление аппликации «Слоненок»	Коллективная и групповая	Наглядный, рассказ, репродуктивный	Раздаточный материал, инструменты, схемы	Анализ работ, наблюдени е
9	Мозаичная аппликация	Коллективная и групповая	Наглядный, рассказ, репродуктивный	Раздаточный материал, инструменты, схемы	Анализ работ, наблюдени е
41	Изготовление аппликации «Бабочка»	Коллективная и групповая	Наглядный, рассказ, репродуктивный	Раздаточный материал, инструменты, схемы	Анализ работ, наблюдени е
42	Изготовление аппликации «Бабочка»	Коллективная и групповая	Наглядный, рассказ, репродуктивный	Раздаточный материал, инструменты, схемы	Анализ работ, наблюдени е
43	Изготовление аппликации «Клубничка»	Индивидуально- фронтальная и коллективная	Наглядный, практические задания и упражнения)	Схемы, раздаточный материал, эскизы, демонстрация иллюстраций	Нпблюдени е

44	Изготовление аппликации «Клубничка»	Индивидуально-фронтальная и коллективная	Наглядный, практические задания и упражнения)	Схемы, раздаточный материал, эскизы, демонстрация иллюстраций	Наблюдение
45	Изготовление аппликации «Апельсин»	Индивидуальная работа, объединение в подгруппы, коллективная.	Словесный, наглядный, практический	Схемы, раздаточный материал, конспект бесед к занятиям	Диагностика мониторинг, анализ работ
46	Изготовление аппликации «Апельсин»	Индивидуальная работа, объединение в подгруппы, коллективная.	Словесный, наглядный, практический	Схемы, раздаточный материал, конспект бесед к занятиям	Диагностика мониторинг, анализ работ
47	Изделия из пластилина «Арбуз»	Индивидуальная работа, фронтальная, практическая	Наглядный, практические задания, репродуктивный	Схемы. рисунки, эскизы, демонстрация иллюстраций	Коллективный анализ работ, наблюдение
48	Изделия из пластилина «Арбуз»	Индивидуальная работа, фронтальная, практическая	Наглядный, практические задания, репродуктивный	Схемы. рисунки, эскизы, демонстрация иллюстраций	Коллективный анализ работ, наблюдение
10	Игрушка из полос бумаги	Коллективная и групповая	Наглядный, рассказ, репродуктивный	Раздаточный материал,	Анализ работ,

				инструменты, схемы	наблюдени е
49	Изделия из пластилина «Цыпленок»	Индивидуально- фронтальная и коллективная	Наглядный, практические задания и упражнения)	Схемы, раздаточный материал, эскизы, демонстрация иллюстраций	Наблюдени е
50	Изделия из пластилина «Цыпленок»	Индивидуально- фронтальная и коллективная	Наглядный, практические задания и упражнения)	Схемы, раздаточный материал, эскизы, демонстрация иллюстраций	Наблюдени е
51	Игрушка «Зайчик»	Индивидуально- фронтальная и коллективная	Наглядный, практические задания и упражнения)	Схемы, раздаточный материал, эскизы, демонстрация иллюстраций	Наблюдени е
52	Игрушка «Зайчик»	Индивидуально- фронтальная и коллективная	Наглядный, практические задания и упражнения)	Схемы, раздаточный материал, эскизы, демонстрация иллюстраций	Наблюдени е

53	Игрушка «Поросенок	Индивидуально-фронтальная и коллективная	Наглядный, практические задания и упражнения)	Схемы, раздаточный материал, эскизы, демонстрация иллюстраций	Выставка, презентация творческих работ
54	Игрушка «Поросенок	Индивидуально-фронтальная и коллективная	Наглядный, практические задания и упражнения)	Схемы, раздаточный материал, эскизы, демонстрация иллюстраций	Выставка, презентация творческих работ
11	Игрушка из конуса	Индивидуальная работа, объединение в подгруппы, коллективная.	Словесный, наглядный, практический	Схемы, раздаточный материал, конспект бесед к занятиям	Диагностика мониторинг, анализ работ
55	Игрушка «Буратино»	Индивидуальная работа, фронтальная, практическая	Наглядный, практические задания, репродуктивный	Схемы. рисунки, эскизы, демонстрация иллюстраций	Коллективный анализ работ, наблюдение
56	Игрушка «Буратино»	Индивидуальная работа, фронтальная, практическая	Наглядный, практические задания, репродуктивный	Схемы. рисунки, эскизы, демонстрация иллюстраций	Коллективный анализ работ, наблюдение

57	Игрушка «Буратино»	Индивидуальная работа, фронтальная, практическая	Наглядный, практические задания, репродуктивный	Схемы, рисунки, эскизы, демонстрация иллюстраций	Коллективный анализ работ, наблюдение
58	Игрушка «Собачка»	Коллективная и групповая	Наглядный, рассказ, репродуктивный	Раздаточный материал, инструменты, схемы	Анализ работ, наблюдение
59	Игрушка «Собачка»	Коллективная и групповая	Наглядный, рассказ, репродуктивный	Раздаточный материал, инструменты, схемы	Анализ работ, наблюдение
60	Игрушка «Собачка»	Коллективная и групповая	Наглядный, рассказ, репродуктивный	Раздаточный материал, инструменты, схемы	Анализ работ, наблюдение
12	Игрушка из картона	Индивидуально-фронтальная и коллективная	Наглядный, практические задания и упражнения)	Схемы, раздаточный материал, эскизы, демонстрация иллюстраций	Выставка, презентация творческих работ
61	Игрушка «Домик»	Индивидуальная работа, объединение в подгруппы, коллективная.	Словесный, наглядный, практический	Схемы, раздаточный материал, конспект бесед к занятиям	Диагностика мониторинг, анализ работ

62	Игрушка «Домик»	Индивидуальная работа, объединение в подгруппы, коллективная.	Словесный, наглядный, практический	Схемы, раздаточный материал, конспект бесед к занятиям	Диагностика мониторинг, анализ работ
63	Игрушка «Грузовик»	Индивидуальная работа, фронтальная, практическая	Наглядный, практические задания, репродуктивный	Схемы, рисунки, эскизы, демонстрация иллюстраций	Коллективный анализ работ, наблюдение
64	Игрушка «Грузовик»	Индивидуальная работа, фронтальная, практическая	Наглядный, практические задания, репродуктивный	Схемы, рисунки, эскизы, демонстрация иллюстраций	Коллективный анализ работ, наблюдение
65	Игрушка «Танк»	Коллективная и групповая	Наглядный, рассказ, репродуктивный	Раздаточный материал, инструменты, схемы	Анализ работ, наблюдение
66	Игрушка «Танк»	Коллективная и групповая	Наглядный, рассказ, репродуктивный	Раздаточный материал, инструменты, схемы	Анализ работ, наблюдение
13	Изделия из пластилина	Индивидуально-фронтальная и коллективная	Наглядный, практические задания и упражнения)	Схемы, раздаточный материал, эскизы,	Выставка, презентация творческих работ

				демонстрация иллюстраций	
67	Изделия из пластилина «На лесной опушке»	Индивидуальная работа, объединение в подгруппы,	Словесный, наглядный, практический	Схемы, раздаточный материал	Диагностика мониторинг, анализ работ
68	Изделия из пластилина «На лесной опушке»	Индивидуальная работа, объединение в подгруппы,	Словесный, наглядный, практический	Схемы, раздаточный материал	Диагностика мониторинг, анализ работ
69	Изделия из пластилина «На лесной опушке»	Индивидуальная работа, объединение в подгруппы,	Словесный, наглядный, практический	Схемы, раздаточный материал	Диагностика мониторинг, анализ работ
70	Изделия из пластилина «На птичьем дворе»	Индивидуальная работа, фронтальная, практическая	Наглядный, практические задания, репродуктивный	Схемы, рисунки, эскизы, демонстрация иллюстраций	Коллективный анализ работ, наблюдение
71	Изделия из пластилина «На птичьем дворе»	Индивидуальная работа, фронтальная, практическая	Наглядный, практические задания, репродуктивный	Схемы, рисунки, эскизы, демонстрация иллюстраций	Коллективный анализ работ, наблюдение
72	Изделия из пластилина «На птичьем дворе»	Индивидуальная работа, фронтальная, практическая	Наглядный, практические задания, репродуктивный	Схемы, рисунки, эскизы,	Коллективный анализ работ,

				демонстрация иллюстраций	наблюдени е
--	--	--	--	-----------------------------	----------------

Алгоритм учебного занятия:

Занятие «Аппликация» по структуре может быть построено таким образом:

- организационный момент;
- Тема занятия;
- вступительная часть;
- повторение техники безопасности;
- работа с наглядным материалом, объяснение, беседа, мини лекция,
- беседа, опрос, индивидуальный опрос;
- работа с карточками или в рабочих тетрадях;
- игра - конкурс;
- физкультминутка;
- подведение итогов занятия.

2.4. Список литературы

Список литературы рекомендуемой для педагога

1. Л. Маврина «Аппликация. Занятия в детском саду», издательство «Стрекоза» 2019 г.
2. Аппликация для малышей. Издательство Проф-пресс 2016
3. Н.И. Котьянова «Аппликация для малышей». Издательство Росмэн 2016 г
4. Д. Колдина « Аппликация с детьми 5-6 лет. Издательство «Мозаика-Синтез», 2015 г.
5. Л.В. Шампарова «Мастер Самоделкин». Издательство «Учитель», 2020 г
6. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы Т. С. Комаровой, М .А. Васильевой. - М.: Мозаика – Синтез, -2016,
7. Комарова Т. С. изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа— М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Список литературы рекомендуемой для детей

1. Н.И. Котьянова «Аппликация для малышей». Издательство Росмэн 2016 г
2. Д. Колдина « Аппликация с детьми 5-6 лет. Издательство «Мозаика-Синтез», 2015 г.
3. Л.В. Шампарова «Мастер Самоделкин». Издательство «Учитель», 2020 г

Список литературы рекомендуемой для родителей

1. Л. Маврина «Аппликация. Занятия в детском саду», издательство «Стрекоза» 2019 г.
2. Аппликация для малышей. Издательство Проф-пресс 2016
3. Н.И. Котьянова «Аппликация для малышей». Издательство Росмэн 2016 г
4. Д. Колдина « Аппликация с детьми 5-6 лет. Издательство «Мозаика-Синтез», 2015 г.
5. Л.В. Шампарова «Мастер Самоделкин». Издательство «Учитель», 2020 г