

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОКУБАНСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА им. Л.А.КОЛОБОВА Г.НОВОКУБАНСКА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОКУБАНСКИЙ РАЙОН

Методическая разработка на тему:

«Изготовление различных видов роз. Роза Диора в цвет одежды»

Подготовил:
педагог дополнительного образования
первой категории
г.Новокубанска
Чубарева Юлия Васильевна



Новокубанск, 2023-2024 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Аннотация.....	3
2. Введение или пояснительная записка	3
3. Основная часть.....	5
4. Заключение.....	9
5. Приложения.....	10
6. Список использованной литературы.....	12

1. Аннотация

Данная методическая разработка поможет педагогу дополнительного образования организовать свою деятельность по обучению детей изготавливать искусственные цветы на примере розы Диора и развить у них интерес к изготовлению искусственных цветов.

2. Введение или пояснительная записка

Занятия по дополнительной общеобразовательной программе естественно – научной направленности акцентируют внимание на формирование научного мировоззрения, научного мышления, освоение методов научного познания мира и развитие исследовательских способностей обучающихся, с наклонностями в области естественных наук (сфера деятельности «человек – природа» или окружающий мир), реализует потребность человека в классификации и упорядочивании объектов окружающего мира через логические операции.

Изготовление искусственных цветов прививает любовь к цветам, стремление к прекрасному. Цветы законченностью своих форм, окраской и ароматом несут нам радость, поднимают настроение, дают заряд бодрости и энергии. Потребность в цветах, в прекрасном у человека так же естественна, как в хлебе насущном.

Искусственные цветы появились очень давно. Многие ученые утверждают, что в Древнем Египте они были распространены уже в третьем тысячелетии до нашей эры, есть и те, кто утверждает, что первопроходцами в этом вопросе был Древний Китай. Цветы в ту эпоху делали из золота, фарфора, шелка. Также часто использовались более доступные материалы такие, как пергамент, глины или перья.

В нашу страну растения завезли вместе с нарядами из Франции. Долгое время они оставались всего лишь украшением туалета и носились наравне с ювелирными украшениями.

Позже в России открыли свое производство, потом стали появляться даже школы рукоделия, где можно было обучиться этому ремеслу. А в конце 19 столетия появилось даже руководство, которое описывало, как можно из кожи, бумаги, воска и ткани сделать искусственные цветы. После появления руководства ремесло стало доступным для всех желающих.

В 20 веке искусственные цветы то были модными, то про них практически забывали. Уже тогда этими растениями заменяли настоящие в свадебной флористике, в украшении различных залов и помещений.

Искусственные цветы делали и на заказ. При этом стояли они недешево. Ассортимент по доступной цене был невелик, а за приличную сумму уже в 70-е годы можно было сделать настоящее произведение искусства.

Настоящей революцией в отрасли стало появление пластмассовых растений, дешевых и доступных. Выглядели они достаточно грубо, их в основном использовали для траурных мероприятий.

Сегодня список применяемых материалов пополнился полиэстером, органзой, латексом, пергаментом и другими, которые позволяют получать растения, максимально схожие с натуральными. Так называемые ботанические копии даже на ощупь похожи на настоящие цветы, разве что не пахнут.

В основу предлагаемой разработки положен опыт автора данной работы, педагога дополнительного образования Чубаревой Юлии Васильевны МБУДО ДДТ им.Л.А.Колобова г.Новокубанска, отработанный в течение 5 лет с разными группами детей возраста 5-7 лет в объединении «Цветы-дары природы». Обучающихся можно научить изготавливать искусственные цветы из разных материалов и разными способами обработки деталей, расширить знания ребенка о растениях, развить интеллект и сформировать бережное отношение к природе, развить интерес и любовь к изготовлению искусственных цветов. Для этого понадобятся инструменты и материалы для изготовления искусственных цветов. карандаши пастель, трафареты (цветов, листочков), молды для формирования поверхности лепестков и листьев, проволока для стебельков, ножницы, специально отведенное для этого помещение. Также подготовить наглядный материал: картинки с изображением цветов и изготовленные образцы, аудиозаписи музыки для детей, которую можно использовать во время творческого процесса, включив тихо для создания фона. И, конечно же, сам педагог должен быть предварительно обучен элементарной работе изготовления искусственных цветов.

Цель занятия: Обучить изготовлению декоративных цветов из разных видов ткани.

Задачи для достижения цели:

Обучающие:

- 1.Познакомить с разными способами изготовления цветов;
- 2.Научить технологии сборки материала на нитку;
3. Обучение декоративному оформлению пространства одежды.

Развивающие:

- 1.Развитие пространственного воображения, художественного вкуса;
- 2.Развитие творческого потенциала ребенка;
- 3.Развитие моторики рук, глазомера.

Воспитательная:

- 1.Развитие познавательного интереса учащихся;
- 2.Развитие основ коммуникативного общения, уверенности в собственных силах через атмосферу творчества и ситуацию успеха;
3. Развитие усидчивости, аккуратности.

Материально-техническое обеспечение:

Мультимедийный проектор, экран, инструкционные карты, декоративные цветы, манекен для одежды, шифон, органза, сетка, фатин, нитки с иглой, клеевые стержни, термоклей, ножницы, булавка, стразы, бусины.

Методическое дидактическое обеспечение:

инструкционные карты с полным описанием сборки цветка, картинки с цветочными композициями, высказывание И. Гете.

Ожидаемые результаты:

Предметные:

1. Обучены технологии декоративно - прикладного творчества
2. Обучены владению техники работы с материалами и инструментами, необходимыми в работе.

Личностные:

1. Проявляют познавательный интерес и творческую активность в творческом процессе.
2. Развивают эстетические чувства, художественно-творческое мышление, наблюдательность, фантазию.

Метапредметные:

1. Умеют взаимодействовать в коллективе.
2. Умеют договариваться с партнерами и приходить к общему решению.

Предварительная работа: рассматривание альбомов с изображениями живых и искусственных цветов. Просмотр презентации.

Материалы и оборудование

Для этого понадобятся инструменты и материалы для изготовления искусственных цветов. карандаши пастель, трафареты (цветов, листочков), молды для формирования поверхности лепестков и листьев, проволока для стебельков, ножницы, специально отведенное для этого помещение.

Ожидаемый результат

Педагог сможет организовать творческую деятельность на основе изготовления искусственных цветов в МБУДО ДДТ им.Л.А.Колобова г.Новокубанска , которая, является постоянной и послужит основой для социально значимых проектов.

Каждый ребенок самостоятельно изготовит и оформит цветок. Изготовление розы Диора научит детей планированию действий, пространственному видению. Продолжится формирование и развитие мелкой моторики и речи на этапах работы, представления, а также впечатлений от труда другого, все это будет происходить «на глазах». Стрессы и замкнутость отступят на второй план. Каждый ребенок почувствует себя Мастером! Видимым результатом станет выставка поделок.

3. Основная часть

План-конспект открытого занятия

Педагог: Чубарева Юлия Васильевна

Название и направление деятельности: объединение «Цветы - дары природы», естественно - научной направленность.

Место учебного занятия в программе:

Учебно - тематический план первого года обучения

Раздел 10 «Изготовление цветов из различных материалов»

Тема занятия:

«Изготовление различных видов роз. Роза Диора в цвет одежды»

Тип занятия: комбинированный повторение пройденного материала с элементами практической отработки.

Продолжительность урока: 40 мин.

Форма проведения: индивидуальная и групповая

Оформление кабинета: выставка цветочных композиций картинки композиций из декоративных цветов, комнатные цветы.

Дата проведения: 05.012.2023.

Структурные элементы занятия

1. **Организационный момент.** Знакомство, создание положительной мотивации.

2. **Сообщение темы, цели урока.**

3. **Подготовка учащихся к восприятию нового учебного материала.**

- Вступительное слово педагога
- Актуализация знаний и практических умений при работе над новым материалом.

4. **Повторение и изучение нового материала.**

- Знакомство с разными способами изготовления цветов.
- Изучение инструкционной карты.
- Самостоятельная практическая работа (изготовление цветов, завершение сборки и оформление одежды)

5. **Подведение итогов, результатов.**

«Полдела сделано –
И в этом нет сомнения –
Коль ты сумеешь
Запастись терпением»
И. Гете



Ход урока.

1.Организационный момент.(3 мин.)

Ребята, сегодня у нас творческое занятие. А творчество – это источник добра, истины и красоты. Давайте сядем поудобнее и улыбнемся друг другу. Мы спокойны и добры, приветливы и ласковы. Глубоко вдохните и выдохните... Вдохните в себя свежесть и красоту голубого неба, тепло солнечных лучей, чистоту морозного воздуха. Чтобы творить прекрасное и дарить эту радость людям, мы закроем глаза и прислушаемся, как звучит радость в вашем маленьком горячем сердце (звучит музыка). Я прочитаю отрывок из стихотворения С.Я. Маршака.

Нет в мире ничего нежнее и краше,
Чем этот сверток алых лепестков,
Раскрывшейся благоуханной чашей,
Как он прекрасен, холоден и чист
Глубокий кубок полный аромата,
Как дружен с ним простой и скромный лист
Темно – зеленый, по краям зубчатый,
За лепесток заходит лепесток.
И все они своей пурпурной тканью
Струят неиссякаемый поток
Душистого и свежего дыханья.

А теперь вытяните ваши ручки вперед, разомните пальчики и приступим к работе.

2.Сообщение темы, цели урока. (3 мин)

Наверно вы догадались, что сегодня мы завершим сборку и оформление цветов, посмотрим, где их можно будет применить. Скажите, а какую роль цветы играют в жизни человека?

Много радости приносят людям цветы. Они дарят хорошее настроение, будят фантазию, оживляют и украшают наш дом.

Сегодня на уроке мы повторим технику изготовления цветов из разных видов ткани. Мы будем создавать настроение себе и нашим гостям при помощи изготовления цветов. А затем из них мы закончим создание ранее начатой композиции.

3.Изучение нового материала(10 мин)

Искусство создания декоративных цветов известно давно. Способов изготовления цветов очень много. Для этого используют различные материалы: бумагу, атласные ленты, пряжу, фетр, органзу, фоамиран.

Мы же используем технику изготовления цветов из разных видов ткани. Чаще всего в одной композиции сочетаются один вид материала. Сборка элементов композиции происходит при помощи нитки и горячего клея. При создании композиций используются различные инструменты – ножницы, проволока, нитки, иголка, булавка, стразы и бусины для украшения цветка. Такие цветы широко используются для украшения одежды и интерьера. В помощь тем, кто желает научиться создавать цветы предлагается масса мастер классов в сети интернет в которой можно найти различные способы изготовления цветов, представлены необходимые инструменты, имеются выкройки различных цветов.

Цветок сегодня на уроке распустится в ваших руках за считанные минуты. А все, что необходимо для его появления на свет – Важно лишь делать его с любовью.

Сегодня к нашему занятию я взяла такое высказывание И. Гете

«Полдела сделано –

И в этом нет сомненья –

Коль ты сумеешь

Запастись терпением».

Как вы понимаете это высказывание?

Ответ детей:

В нашей работе нам потребуется терпение и усидчивость. И если мы запаслись этими качествами, то с работой справимся обязательно.

Но прежде чем приступить к работе, давайте вспомним безопасные приемы труда, при работе с ножницами и клеевым пистолетом.

Карточки с техникой безопасности при работе с колющими, режущими и горячими предметами.

– Я прошу, не забывайте об этих правилах до конца урока.

Сегодня мы будем собирать цветок из шифона, органзы, сетки, фатина. Вы обратили внимание, что у вас на столе лежат инструкционные карты. Работать будем, самостоятельно пользуясь инструкционной картой. Внимательно изучите ее. И не нарушая последовательности, приступайте к работе. Я думаю, у вас все получится. Я же тем временем буду дублировать вашу инструкционную карту на экране, и буду собирать цветок вместе с вами. Если у вас возникнут вопросы или затруднения вы можете обратиться ко мне, подняв руку, и я обязательно подойду и помогу.

Сейчас вы начнете свою работу, а я включу для вас произведение Петра Ильича Чайковского, который так и называется «Вальс цветов».

4.Практическая работа детей под музыку с моими объяснениями.(20 мин.)

А что бы наши гости не скучали, пока мы работаем, я хочу предложить собрать небольшой цветок в память о нашем уроке. Все что нужно для его изготовления находится у вас на столе.

5. Завершение сборки цветка и закрепление его на изделии. (5 мин)

6. Подведение итогов, результатов. (4 мин)

Вот и распустился наш букет. Каждый из вас выполнял свою композицию, посмотрите, какая прекрасная работа у вас получилась – А скажите, пожалуйста, где можно еще применить умения, которые вы приобрели сегодня на уроке?

Ответ учеников

Можно ли применить полученные знания в жизни?

Ответ учеников

Давайте попробуем оценить нашу работу. А оценить необычно, а с помощью чувств.

Перед вами на стенде стоит сердце, а на столе у вас сделанные из обрезков ткани фантазийные цветы двух расцветок. Если наше занятие вам понравилось, то к сердцу крепим белые цветы, а если не понравилось, то зеленого и розового.

Я думаю, что вы собой довольны, и предлагаю устроить небольшую фотосессию с вашей работой и нашими гостями, которых мы попросим тоже принять участие в фотосессии.

Мне очень было приятно с вами работать. Желаю вам новых открытий, творческих успехов. Спасибо за работу. Занятие окончено. До свидания.

4. Заключение

Детям понравится такое занятие. Если эту работу взять за систематическую практику (разработать план нескольких занятий) и научить детей делать и оформлять различные виды цветов, то данный вид деятельности легко может перерасти в социально значимый проект.

Изготовленные искусственных цветов найдет широкое применение среди детей школьного и старшего дошкольного возраста в МБУДО ДДТ им.Л.А.Колобова г.Новокубанска и других организациях дополнительного образования.

5. Приложения

К методическому приложена презентация в Microsoft PowerPoint



Техника безопасности при работе с ножницами



Не держи ножницы концами вверх.



Не оставляй ножницы в открытом виде.



При работе следи за пальцами левой руки.



Клади ножницы на стол так, чтобы они не свесивались за край стола.



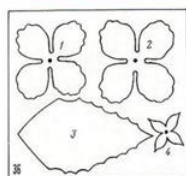
Передавай ножницы в закрытом виде кольцами в сторону товарища.



Не режь ножницами на ходу, не подходи к товарищу во время резания.

ТБ при работе с термопистолетом.

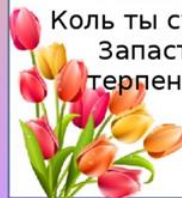
1. Ни в коем случае нельзя трогать кончик термопистолета.
2. Термопистолет нужно выключать, если он не используется.
3. Нельзя держать термопистолет вертикально, и прикасаться к расплавленному



«Полдела сделано
—
И в этом нет
сомнения —
Коль ты сумеешь
Запастись
терпением»



И.В.
Гёте



СПАСИБО ЗА ПРОСМОТР!

Успехов в творчестве!

6.Список рекомендуемой литературы

1. Буйлова Л.Н., Кочнева С.В. Организация методической службы учреждений дополнительного образования детей. – М.: Гуманитарный издательский центр Владос, 2001.
 2. Драхлер А.Б. Методическое пособие. – М.: Бином. Лаборатория знаний, 2008.
- Электронные ресурсы:
1. Добренко Н.П. Создание методических рекомендаций// Образовательный портал «Справочник». — [Электронный ресурс] - Режим доступа:
https://spravochnick.ru/pedagogika/sozdanie_metodicheskikh_rekomendaciy/
 2. Малькова Л.А. Что такое методическая разработка и требования, предъявляемые к ней. [Электронный ресурс] - Режим доступа:
https://mok.mskobr.ru/files/folder/metod/kak_napisat_metodicheskuyu_razrabotku.pdf
 3. Как составить методические рекомендации [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://aleksedt.narod.ru/metodrek.html>