

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОКУБАНСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА им. Л.А.КОЛОБОВА
Г.НОВОКУБАНСКА

МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОКУБАНСКИЙ РАЙОН

Принято на заседании
педагогического совета
от «26» 08 2025 г.
Протокол № 1



Утверждаю
Директор МБУДО ДДТ
им.Л.А.Колобов
г.Новокубанска

М.П. Л.А. Колобова
г. Новокубанска

А.А.Латыпов

Приказ № 96-09
«26» 08 2025 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

СОЦИАЛЬНО - ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Аппликация»

Уровень программы: *ознакомительный*
Срок реализации программы: *1 год (68ч.)*
Возрастная категория: *от 5 до 7 лет*
Состав группы : *до 15 человек*
Форма обучения: *очная*
Вид программы: *модифицированная*
Программа реализуется: *в рамках муниципального задания*
ID-номер Программы в
Навигаторе 56049

*Авторы: Мальцева Ксения Олеговна,
Валуева Татьяна Владимировна,
Маринченко Елена Петровна,
Вьюнова Наталья Николаевна,
педагоги дополнительного образования*

г. Новокубанск, 2025 г.

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана на основе нормативных документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).

2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 го. № 678-р.

3. Постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017г. №1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (с изменениями и дополнениями).

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г».

5. Постановление Правительства РФ от 11 октября 2023г. № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

6. Письмо Министерства просвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий».

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

8. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (в редакции от 30.08.2024г.).

10. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685 3 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»(в редакции от 16.12.2024г.)

11. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

12. Методические рекомендации по реализации образовательных

программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий от 20 марта 2020 г. Министерство просвещения.

13. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.12.2015 №09-3242.

14. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (2024г.)

15. Методические рекомендации по разработке и реализации раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (разработаны ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания»).

16. Программа развития МБУДО ДДТ им. Л.А. Колобова г. Новокубанска на 2025-2028 гг.

17. Программа воспитания МБУДО ДДТ им.Л.А.Колобова.

18. Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Дома детского творчества.

19. Локальные акты МБУДО ДДТ им.Л.А.Колобова г.Новокубанска.

Раздел 1. Комплексных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Аппликация» обновлена с учётом развития культуры, экономики, технологий и социальной сферы. Дополнительная общеобразовательная программа «Аппликация» социально-гуманитарной направленности.

Новизна программы заключается в том, что она включает в себя не только обучение аппликации, но и развитие у детей творческих способностей, фантазии, мелкой моторики рук, внимания, логического мышления и усидчивости. Следовательно, есть все основания рассматривать занятия по аппликации как важный элемент гармоничного развития детей. Многолетний педагогический опыт свидетельствует о том, что выявить и постепенно развивать способности можно у всех детей. Нужно придерживаться той точки зрения, что не талантливых детей нет и каждый ребенок способен к усвоению основ изобразительного искусства.

Актуальностью программы является техника выполнения аппликации располагает большими возможностями: аппликационные работы способствуют развитию глазомера, чувства формы, ритма, композиции, соотношения частей и целого, пониманию цвета и его преобразования, воспитывают аккуратность, терпеливость, помогают выражению собственной фантазии, учат замечать, ценить и понимать прекрасное, не только видеть красоту во всех ее проявлениях, но и преумножать ее в своем творчестве.

Предусмотрена возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий.

Педагогической целесообразностью программы является целостность свойства, позволяющие получить целостный образ предмета во всем многообразии;

- предметность, выражающаяся в восприятии наглядного образа к определенным предметам внешнего мира;
- осмысленность, обеспечивающая осознание того, что воспринимается;
- обобщенность – отражение единичных объектов, однородных с другими по какому-то признаку;
- избирательность – преимущество выделения одних объектов по сравнению с другими.

Отличительная особенность программы.

Делать фигурки мелкими очень полезно для детей – это укрепляет мышцы пальцев рук, прививает усидчивость, терпение, аккуратность. В композициях используются как классические, так и авторские фигурки. Применяется цветная бумага, цветной картон, пластилин, вата. Это придает работам особую завершенность и эстетичность. В обучении осуществляется личностно-деятельностный подход через организацию эвристического и проблемно-поискового методов обучения; формирование у учащихся основ рефлексии (самоанализа, самооценки); индивидуальную деятельность учащихся. Используются педагогические технологии: «Через игру – к творчеству», «Технология саморазвития», «Технология проблемного обучения». Данный блок методик способствует развитию творческого мышления, овладению обучающимися механизмом осознания своих внутренних ресурсов и

оптимального их использования для достижения поставленной цели.

Адресат программы - дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Аппликация» рассчитана на детей 5-7 лет (мальчики и девочки). В группы принимаются дети, не имеющие специальных навыков. Подразумевается обучение детей без базовой подготовки по предмету. Количество обучающихся в одной группе 8-10 детей. Начало дошкольного обучения означает переход к учебной как ведущей деятельности дошкольника, в которой формируются основные психические новообразования.

Основной, ведущей деятельностью становится учение, важнейшей обязанностью – обязанность учиться, приобретать знания. А учение – это серьёзный труд, требующий организованности, дисциплины, волевых усилий ребёнка, мобилизации внимания, интеллектуальной активности, самоограничений.

В возрасте 5-7 лет развивается внимание. Без сформированности этой психической функции процесс обучения невозможен. Дошкольник может сосредоточенно заниматься одним делом 10-20 минут. Постепенно у ребёнка увеличивается объём внимания, повышается его устойчивость, переключения и распределение.

Задача педагога на данном этапе развития детей заключается в знании и учете психологических особенностей дошкольников в обучении и воспитании, проведении комплекса коррекционной работы с детьми, используя различные игры, задания, упражнения.

Возрастные особенности детей требуют использования игровой формы деятельности. Вот почему используется большое количество игровых упражнений. Психологи, оценивая роль дидактических игр, указывают на то, что они не только являются формой усвоения знаний, но и способствуют общему развитию ребёнка, его познавательных интересов и коммуникативных способностей.

Занятие не сводится к работе за столом над страничкой учебного пособия. Пособие используется в основном для закрепления сформированных представлений и для организации самостоятельной работы ребёнка. Само же «открытие» должно происходить в ходе активного участия детей в дидактических и ролевых играх.

Для того, чтобы переключить активность детей (умственную, речевую, двигательную), не выходя из учебной ситуации, на занятии проводятся физкультминутки.

Формированию навыков самооценки способствует также подведение итогов занятия. В течение 2-3 минут внимание детей акцентируется на основных идеях занятия. Здесь же дети могут высказать свое отношение к занятию, кому, что им понравилось, а что было трудным. Эта обратная связь поможет взрослому в последующем скорректировать свою работу. Поскольку все дети обладают своими, только им свойственными качествами и уровнем развития, необходимо дифференцировать задания с учетом индивидуальных особенностей ребёнка, создавая ситуацию успеха для каждого из них. Каждый ребёнок должен продвигаться вперед своим темпом и с постоянным успехом! Необходимым условием организации занятий с дошкольниками, является психологическая комфортность детей, обеспечивающая их эмоциональное благополучие. Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребёнка, индивидуальный подход, создание для каждого ситуации успеха необходимы не только для познавательного развития детей, но и для их нормального психофизиологического состояния.

В программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Форма обучения: очная, групповая форма с ярко выраженным индивидуальным подходом.

В течение года могут в объединениях проводиться массовые мероприятия: игры, конкурсы, праздники, концерты, выставки, поздравления.

Режим занятий: Общее количество часов- 68 часов (2 часа в неделю),- продолжительность одного часа занятия–30 минут (по 1 занятию 2 раза в неделю).

Срок реализации, особенности организации.

На основании СанПиНа: объём программы рассчитан на 1 год. Предельная наполняемость групп – 10 человек, - в группе могут быть дети 5-7 лет, разного пола, состав группы может меняться.

Цель, задачи, уровень программы, объём и сроки

Целью этой программы является развитие творческой деятельности, пространственного мышления и фантазии.

Задачи:

Обучающие:

- научить ребят изготавливать поделки техникой аппликации, орнамента из геометрических и растительных форм;

Развивающие:

- развитие творческих способностей дошкольников, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия;
- развивать формирование мотивации к творческому труду.

Воспитательные:

- воспитание усидчивости, аккуратности, терпения, настойчивости в достижении цели;
- воспитывать любознательность, старательность, настойчивость, инициативность, оригинальность мышления, увлеченность, трудолюбие;
- Воспитание уважительного отношения к своему труду и труду своих друзей.

Содержание и уровень программы.

Уровень программы «Аппликация» ознакомительный. Программа создаёт условия для интенсивной социальной адаптации детей и направлена на повышение психологической готовности ребёнка к включению в образовательную деятельность, практического погружения в процесс обучения в школе, развитию творческого мышления, овладению обучающимися механизмом осознания своих внутренних ресурсов и оптимального их использования для достижения поставленной цели.

Реализация программы.

Образовательный процесс осуществляется на русском языке, в соответствии с направлениями развития ребенка. Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Для реализации программы создана интерактивная развивающая тематическая среда, работа по программе носит продуктивный характер с активной продуктивной направленностью.

Формы организации учебных занятий – практические и теоретические: занятия-исследования, занятия-экскурсии, мастер-классы, занятия моделирования и конструирования.

Содержание программы

1.1.1. Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	1	1	0	Наблюдение
2	Приемы аппликации	3	1	2	Наблюдение
3	Аппликация из геометрических фигур	5	1	4	Тестирование
4	Золотая осень	8	2	6	Игра
5	Животный мир	6	2	4	Наблюдение
6	Зимняя фантазия	9	3	6	Контрольные задания
7	Народное творчество	5	2	3	Наблюдение
8	Творческие занятия	9	3	6	Игра
9	Весна пришла	9	3	6	Игра
10	Природные мотивы	12	4	8	Наблюдение
11	Итоговое занятие	1	0	1	Контрольные задания
	Итого:	68	22	46	

1.1.2. Содержание учебного плана

Вводное занятие.

Содержание и задачи объединения. Организация труда. Техника безопасности при работе с ножницами, бумагой, клеем. Из истории аппликации.

Приемы аппликации.

Приёмы складывания бумаги (пополам, вчетверо, гармошкой)

Практическая часть: Складывание бумаги пополам, вчетверо.

Приёмы вырезания круглых и овальных форм

Практическая часть: вырезания круглых и овальных форм.

Обводка по шаблону и вырезывание фигур по контуру

Практическая часть: Обводка по шаблону и вырезывание фигур по контуру

Аппликация из геометрических фигур

Повторение геометрических фигур: отгадывание загадки, просмотр образца, знакомство с этапами выполнения работы. Знакомство с аппликацией из геометрических фигур.

Практическая часть: изготовление аппликаций из кругов, квадратов, треугольников «Попугай», «Улитка», «Подсолнух», «Слон», «Рыбка».

Золотая осень

Знакомство с аппликацией из природного материала, на осеннюю тематику: отгадывание загадки, просмотр образца, знакомство с этапами выполнения работы.

Практическая часть: изготовление аппликаций «Ежик из осенних листьев»,

«Осеннее дерево», «Львенок из осенних листьев», «Краски осени», «Осенний лист», Панно «Осень», «Венок из листьев», «Осенние листья».

Животный мир

Знакомство с аппликацией на тему «Животный мир», отгадывание загадки, просмотр образца, знакомство с этапами выполнения работы.

Практическая часть: изготовление аппликаций «Змейка», «Медвежонок», «Зайчик», «Львенок», «Котенок», «Мишка-обнимашка».

Зимняя фантазия.

Знакомство с аппликацией на зимнюю тематику, отгадывание загадки, просмотр образца, знакомство с этапами выполнения работы.

Практическая часть: изготовление аппликаций «Зимнее дерево», «Снеговик», «Зимний домик», «Снегирь на ветке», Открытка «Снеговик», «Варежка», «Новогодний шар», «Украшаем елку», «Карнавальная маска».

Народное творчество

Знакомство с народным творчеством, просмотр видеофильмов.

Практическая работа: изготовление аппликаций «Матрешка», «Хохломской узор», «Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Жестовский поднос».

Творческие занятия

Знакомство с различными видами аппликации, отгадывание загадки, просмотр образца, знакомство с этапами выполнения работы.

Практическая часть: изготовление аппликаций «Пингвин», «Лягушка», «Жираф», «Золотая рыбка», «Страус», «Павлин», «Открытка папе», «Совушки», «Подснежник».

Весна пришла.

Знакомство с аппликацией на весеннюю тематику, отгадывание загадки, просмотр образца, знакомство с этапами выполнения работы.

Практическая часть: изготовление аппликаций «Открытка маме», «Букет для мамы», «Весенний парк», «Скворечник», «Весенние цветы», «Цветущее дерево», «Грибная полянка», «Клоун», «Птицы прилетели».

Природные мотивы

Знакомство с аппликацией с природными мотивами, отгадывание загадки, просмотр образца, знакомство с этапами выполнения работы.

Практическая часть: изготовление аппликаций «Космическая ракета», «Ласточка», «Цветы», «Бабочка», «Весеннее дерево», «Ландыш», «Сирень», «Одуванчик», «Березка», «Божья коровка», «В ожидании лета»

Итоговое занятие. Подведение итогов за учебный год.

Планируемые результаты

● По окончании обучения учащиеся будут иметь следующие результаты:

Предметные результаты:

- Как составлять композицию;
- Приемы складывания бумаги;
- Иметь представление о пропорциональности, цвете и его преобразовании;
- должны уметь:
- свободно работать с бумагой;
- изготавливать поделки техникой аппликации;
- самостоятельно разрабатывать и изготавливать игрушки и работы из различных материалов.

Приобретение теоретических знаний, владение специальной терминологией, практические умения и навыки, предусмотренной программой, владение специальным оборудованием, творческие навыки, умение подбирать и анализировать специальную литературу, умение осуществлять учебно-исследовательскую работу, умение слушать и слышать педагога, умение выступать перед аудиторией, участвовать в дискуссиях, умение организовать свое рабочее место, навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности, умение аккуратно выполнять работу.

Свои знания и умения учащиеся могут показать на конкурсах и выставках городского, районного, краевого и всероссийского уровня.

Также в программе предусматривается проверка текущих результатов – проведение мониторинга эффективности обучения учащихся. Его цель - выявление ошибок и успехов в работе. Мониторинг составляется на начальном этапе, промежуточном и в конце учебного года (за полугодие и за год). Применяется 10-бальная шкала оценки (высокий уровень - 8-10 баллов, средний 5-7 баллов, низкий 1-4 балла). В результате составляется таблица, где фиксируется результативность усвоения материала.

Личностные результаты:

Коммуникативные навыки:

- умение слушать и слышать педагога, умение выступать перед аудиторией, участвовать в дискуссиях, умение организовать свое рабочее место, навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности, умение аккуратно выполнять работу.

- Умеет правильно определять свою самооценку;
- Сотрудничать с друзьями, уважать окружающих.
- имеет представление о этических и эстетических нормах.

Индивидуальные склонности к учебе:

- умеет слушать, следить за развитием нужной мысли, усидчив; уверен в себе;
- умеет слушать окружающих, самоорганизовываться.

Гуманистические навыки:

- умеет участвовать в обсуждении;
- способен рассуждать, задавать вопросы по существу.
- **Научные навыки:**
 - проявляет любознательность в познании окружающего мира;
 - понимает ключевые положения.
- **Здоровьесберегающие навыки:**
 - проявляет умения самостоятельного ухода за собой- моет руки, умеет убрать своё рабочее место, делает зарядку, активно участвует в физкультминутках.

Этические навыки:

- умеет правильно вести себя, знает основы этикета.

Метапредметные результаты:

Моторные навыки:

- ребёнок умеет правильно держать ножницы.
- Навыки устной речи:
- Ребёнок готов отвечать, вести диалог. Развита мотивация к самостоятельности.

**Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий,
включающий формы аттестации»**

№ п-п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
Вводное занятие							
1.		Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Игра «Давайте познакомимся. История аппликации.	1	По расписанию	Фронтальная, практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение
Приемы аппликации							
2.		Приемы складывания бумаги (пополам, вчетверо, гармошкой).	1	По расписанию	Наглядное, практические задания и упражнения	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
3.		Приемы вырезания круглых и овальных форм.	1	По расписанию	Словесная, наглядная, практические задания	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
4.		Обводка по шаблону, вырезания фигур по контуру	1	По расписанию	Словесный, наглядный, практический	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
Аппликация из геометрических фигур							
5.		Попугай	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
6.		Улитка	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
7.		Подсолнух	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
8.		Слон	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
9.		Рыбка	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
Золотая осень							
10.		Ежик из осенних листьев	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
11.		Осеннее дерево	1	По	практическое	ДДТ,	Наблюдение,

				расписанию		каб 7, 8	анализ работ
12.		Львенок из осенних листьев	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
13.		Краски осени	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
14.		Осенний лист	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
15.		Панно «Осень»	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
16.		Венок из листьев	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
17.		Осенние листья	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
18.		Осенние листья	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
Животный мир							
19.		Змейка	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
20.		Медвежонок	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
21.		Зайчик	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
22.		Львенок	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
23.		Котенок	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
24.		Мишка-обнимашка	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
Зимняя фантазия							
25.		Зимнее дерево	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
26.		Снеговик	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
27.		Зимний домик	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
28.		Снегирь на ветке	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
29.		Открытка «Снеговик»	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
30.		Варежка	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
31.		Новогодний шар	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
32.		Украшаем елку	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ

33.		Карнавальная маска	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
Народное творчество							
34.		Матрешка	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
35.		Хохломской узор	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
36.		Дымковская игрушка	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
37.		Филимоновская игрушка	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
38.		Жостовский поднос	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
Творческие занятия							
39.		Пингвин	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
40.		Лягушка	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
41.		Жираф	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
42.		Рыбка	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
43.		Страус	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
44.		Павлин	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
45.		Открытка папе	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
46.		Совушка	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
47.		Подснежник	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
Весна пришла							
48.		Открытка маме	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
49.		Букет для мамы	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
50.		Весенний парк	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
51.		Скворечник	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
52.		Весенние цветы	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
53.		Весеннее дерево	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
54.		Грибная	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ

		полянка					анализ работ
55.		Клоун	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
56.		Птицы прилетели	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
Природные мотивы							
57.		Ракета	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
58.		Ласточка	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
59.		Цветы	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
60.		Бабочка	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
61.		Цветущее дерево	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
62.		Ландыш	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
63.		Сирень	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
64.		Одуванчик	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
65.		Березка	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
66.		Божья коровка	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
67.		Летнее настроение	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ
Итоговое занятие							
68.		Подведение итогов за учебный год	1	По расписанию	практическое	ДДТ, каб 7, 8	Наблюдение, анализ работ

Воспитание.

3.1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачами воспитания по программе являются:

- воспитывать эстетический вкус;
- воспитывать уважительное отношение к людям труда и результату их трудовой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, вырабатывать терпение, усидчивость, сосредоточенность;
- воспитывать культуру общения, умения работать в коллективе;
- формировать практические трудовые навыки в процессе обучения и воспитания привычки точного выполнения правил трудовой культуры;
- приобщить детей к истокам народного искусства через изготовление мягкой игрушки.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе:

- уважения к художественной культуре, искусству народов России;
- восприимчивости к разным видам искусства;
- интереса к истории искусства, достижениям и биографиям мастеров;
- опыта творческого самовыражения в искусстве, заинтересованности в презентации своего творческого продукта, опыта участия в концертах, выставках и т. п.;
- стремления к сотрудничеству, уважения к старшим; ответственности; воли и дисциплинированности в творческой деятельности;
- опыта представления в работах российских традиционных духовно-нравственных ценностей, исторического и культурного наследия народов России;
- опыта художественного творчества как социально значимой деятельности.

3.2. Формы и методы воспитания

На каждом из учебных занятий осуществляется решение следующих задач: информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания:

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение);
- метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей);
- метод упражнений (приучения);
- методы одобрения детей и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного);

- метод переключения в деятельности;
- метод руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании;
- метод воспитания воздействием группы, в коллективе;

3.3. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в МБУДО ДДТ им.Л.А.Колобова г.Новокубанска в соответствии с нормами и правилами работы, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, беседы с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе предусматривает получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь и что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов, бесед — используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

3.4. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	Вводное занятие «Давайте познакомимся». Родительское собрание.	Сентябрь 2025г.	Беседа, родительское собрание.	Фото и видео материалы
2.	Воспитательная беседа по ПДД.	Октябрь 2025г.	Презентация, викторина	Фото и видео материалы
3.	Воспитательное мероприятие ко дню Матери	Ноябрь 2025г.	Развлекательная программа	Фото и видео материалы

4.	Новогодний утренник. Родительское собрание.	Декабрь 2025г.	Развлекательное мероприятие, собрание	Фото и видео материалы
5.	«Чудеса у елки»	Январь 2026г.	Развлекательное мероприятие	Фото и видео материалы
6.	«Есть такая профессия – Родину защищать»	Февраль 2026г.	Воспитательная беседа	Фото и видео материалы
7.	«Международный женский день»	Март 2026 г.	Воспитательное мероприятие	Фото и видео материалы
8.	«День космонавтики»	Апрель 2026 г.	Беседа	Фото и видео материалы
9.	«Этот день мы приближали, как могли»	Май 2026г.	Беседа, видеоролик	Фото и видео материалы

2.1. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение.

Наличие кабинета с 15-ю посадочными местами, учебные столы не менее 6-ти, 15 стульев, освещение кабинета и возможность проветривания его должно удовлетворять требованиям СанПиНа. В кабинете должна быть доска для работы мелом, полки для демонстрации наглядных пособий.

Перечень оборудования, инструментов и материалов –

Для занятий требуются наглядные пособия демонстрационного, иллюстрационного, раздаточного характера,

Перечень инструментов и материалов на 1 группу:

- Раздаточный материал по темам – 12 шт.;
- Демонстрационный материал к изучаемым темам – 12 шт.;
- Простые и цветные карандаши – 12 пачек;
- фломастеры – 12 пачек;
- магнитная доска – 1 шт.;
- бумага ксероксная – 3 пачки;
- бумага цветная самоклеящаяся – 10 пачек
- клей-карандаш – 10 штук

Информационное оборудование.

- Фото и видеоматериалы:
- 1. Видеоматериалы по темам занятий по программе «Аппликация».
- 2. Аудиоматериал: музыка, песни, рассказы.

Цифровые образовательные ресурсы (интернет-источники).

Презентации: «Веселый пластилин», «Аппликация»,
«Занимательный орнамент», «Забавные фигурки».

Цифровые образовательные ресурсы (интернет-источники)

1. Журнал «Обруч» <http://www.obruch.ru/>.
2. Сайт «Фестиваль педагогических идей. Открытый урок» <http://festival.1september.ru/>
3. Социальная сеть работников образования nsportal.ru
4. Международный образовательный портал «maam.ru» <http://www.maam.ru/>
5. Сайт «Дошкольное образование» <http://www.twirpx.com/files/pedagogics/preshool/>
6. Детский развивающий портал <http://pochemu4ka.ru/>
7. Развивающие игры для детей <https://www.baby-gamer.ru/>.

Кадровое обеспечение.

Реализовать программу «Аппликация» может педагог, обладающий профессиональными знаниями (со средне-специальным или высшим педагогическим образованием), имеющим практические навыки организации интерактивной деятельности детей в области основ аппликации опыт работы в студии раннего развития.

Формы аттестации.

Оценка образовательных результатов учащихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Аппликация»

осуществляется в порядке, установленном локальным нормативным актом «Положение о внутренней итоговой аттестации освоения дополнительных общеобразовательных программ обучающимися объединения муниципальной бюджетной образовательной организации дополнительного образования Дома детского творчества им.Л.А.Колобова г.Новокубанска».

Формой отслеживания и фиксации образовательных результатов учащихся является протокол внутренней итоговой аттестации, составленный педагогом.

Оценочные материалы.

Для оценивания достижений, обучающихся используются тренировочные и обучающие тесты, дидактические карточки, раздаточный материал.

2.2. Методические материалы.

На основе принципов построения программы определяются приемы и методы обучения и воспитания.

I. Методы обучения:

1. Рассказ или беседа.

Рассказ достигает своей цели, если: педагог ставит перед детьми учебно-познавательную задачу; в рассказе отчетливо прослеживается главная идея, мысль; рассказ не перегружен деталями; его содержание динамично, созвучно личному опыту дошкольников, вызывает у них отклик, сопереживание; речь взрослого выразительна.

Вводные беседы – готовят детей к предстоящей деятельности, наблюдению.

Обобщающие (итоговые) беседы – проводятся с целью суммирования, уточнения, систематизации знаний, приобретенных детьми по той или иной теме образовательной работы на протяжении достаточно большого отрезка времени.

2. Наглядные методы и приемы - использование их отвечает дидактическому принципу наглядности и связано с особенностями детского мышления.

Наблюдение - это целенаправленное, планомерное восприятие ребенком предметов и явлений окружающего мира, в котором активно взаимодействуют восприятие, мышление и речь.

Восприятие ребенка на выделение в предметах и явлениях основных, существенных признаков, на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями.

В обучении детей используются наблюдения разного вида:

- Распознающего характера, с помощью которых формируются знания о свойствах и качествах предметов и явлений (форма, цвет, величина ит.д.);
- за изменением и преобразованием объектов (рост и развитие растений и животных ит.д.)

- -дает знания о процессах, объектах окружающего мира;

- репродуктивного характера, когда по отдельным признакам, устанавливается состояние объекта, по части – картина всего явления.

3. Словесные методы и приемы - их эффективность в значительной мере зависит от культуры речи самого педагога, от ее образности, эмоциональной

выразительности, доступности для детского понимания.

Объяснение используется в процессе наблюдения явлений и рассматривания предметов, картин, в ходе упражнений и т. д.; с его помощью уточняются непосредственные восприятия детей; должно быть выразительным, эмоциональным, доступным детям.

Рассказ – это живое, образное, эмоциональное изложение событий, содержащее фактический материал. Один из наиболее эмоциональных методов обучения. Рассказчик имеет возможность свободно общаться с детьми, замечать и учитывать их реакции. Рассказ педагога должен быть образцом литературно правильной, образной и выразительной речи.

4. Метод демонстрации, включает различные приемы:

Показ предметов - один из самых распространенных приемов обучения: дети рассматривают кукольную мебель и одежду, посуду, домашние вещи, орудия труда, оборудование для рисования, лепки, аппликации и др.;

Показ образца. Образцом может быть рисунок, аппликация, поделка.

Демонстрация картин, иллюстраций помогает детям представить те стороны и свойства изучаемых предметов и явлений, которые они не могут непосредственно воспринять.

Использование ТСО - в обучении дошкольников используется демонстрация диапозитивов, диафильмов, кинофильмов. Также используются компьютеры. Этот метод позволяет показать детям те явления жизни, непосредственное знакомство с которыми невозможно; делает учебный процесс более привлекательным.

5. Индуктивный—от частного к общему.

6. Дедуктивный—от общего к частному.

7. Аналитический—решение логических задач.

8. Работа под руководством педагога.

9. Самостоятельная работа дошкольников.

II. Методы контроля и самоконтроля:

- устные.
- письменные;
- индивидуальные;
- фронтальные.

III. Методы стимулирования учебной деятельности:

- Дидактические игры;
- Занимательные задания;
- воображаемые ситуации в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием;
- математические конкурсы, соревнования;
- поощрение и порицание.
- Приемы
 - Внезапное появление объектов;
 - Выполнение воспитателем игровых действий;
 - Загадывание и отгадывание загадок;
 - Введение элементов соревнования;

- Создание игровой ситуации.

Данные методы способствуют выполнению поставленной цели, успешному усвоению программы, активизации познавательной деятельности детей, развивают самостоятельность. У дошкольников появляется интерес к дисциплине, желание овладеть новыми знаниями, умениями, навыками применить их на практике.

Формы организации учебного занятия: беседа, игра, конкурс, наблюдение, открытое занятие, практическое занятие, презентация, творческая мастерская, тренинг, деловые и сюжетно-ролевые игры, игры - путешествия, конструирование, работа в тетрадах, рисование, праздники.

Приёмы обучения: Для ознакомления учащихся с новыми математическими понятиями, новыми приёмами сложения и вычитания, специальными терминами, их обозначающими, предполагается ознакомление с математическими правилами. Самое значительное место в процессе обучения отводится методу практической работы в форме карточек.

Игровые – формируют воображение и символическую функцию сознания, у ребенка возникает ориентация в собственных чувствах и формируются навыки их культурного выражения, что позволяет дошкольнику включиться в коллективную деятельность и общение. Благодаря использованию игровой деятельности в дошкольном периоде формируется готовность к общественно-значимой и общественно-оцениваемой деятельности учения.

В нее включаются последовательно:

- Игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
- Группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;
- Группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;
- группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

Технологии личностно-ориентированного обучения - ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов ребёнка.

Педагогика сотрудничества, заложенная в программу «Аппликация», дает возможность детям интерактивно познавать мир, общаться и сотрудничать с ровесниками и взрослыми.

Алгоритм учебного занятия:

Занятие «Аппликация» по структуре может быть построено таким образом:

- организационный момент;
- Тема занятия;
- Вступительная часть;
- Повторение техники безопасности;
- работа с наглядным материалом, объяснение, беседа, мини-лекция,
- беседа, опрос, индивидуальный опрос;

- игра-конкурс;
- физкультминутка;
- подведение итогов занятия.

2.3. Список литературы

Список литературы рекомендуемой для педагога

1. Л.Маврина «Аппликация. Занятия в детском саду», издательство «Стрекоза» 2019 г.
2. Аппликация для малышей. Издательство Проф-пресс 2016
3. Н.И.Котянова «Аппликация для малышей». Издательство Росмэн 2016г
4. Д.Колдина « Аппликация с детьми 5-6 лет. Издательство «Мозаика-Синтез»,2015г.
5. Л.В.Шампарова «МастерСамodelкин». Издательство «Учитель»,2020г
6. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы Т. С. Комаровой, М .А.Васильевой.-М.:Мозаика–Синтез,-2016,
7. Комарова Т. С. изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа—М.:Мозаика-Синтез,2016.

Список литературы рекомендуемой для детей

1. Н.И.Котянова «Аппликация для малышей». Издательство Росмэн2016г
2. Д.Колдина « Аппликация с детьми 5-6 лет. Издательство «Мозаика-Синтез»,2015г.
3. Л.В.Шампарова «МастерСамodelкин». Издательство «Учитель»,2020г

Список литературы рекомендуемой для родителей

1. Л.Маврина «Аппликация. Занятия в детском саду», издательство «Стрекоза»2019 г.
2. Аппликация для малышей. Издательство Проф-пресс 2016
3. Н.И.Котянова «Аппликация для малышей». Издательство Росмэн 2016г
4. Д.Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет. Издательство «Мозаика-Синтез»,2015г.
5. Л.В.Шампарова «МастерСамodelкин». Издательство «Учитель»,2020г