

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОКУБУАНСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА им. Л.А.КОЛОБОВА
Г.НОВОКУБУАНСКА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОКУБУАНСКИЙ РАЙОН

Принято на заседании
педагогического совета
от « 31 » 08 2022 г.
Протокол № 1

Утверждаю
Директор МБУДО ДДТ
им. Л.А.Колобова
г.Новокубанска



А.А.Латыпов

Приказ № 69
« 31 » 08 2022 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Цветы-дары природы»

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 1 год(144часа)
Возрастная категория: от 6.5 до 11 лет
Состав группы: до 12 человек
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется: в рамках муниципального задания
ID-номер Программы в Навигаторе

Автор: Чубарева Юлия Васильевна,
педагог дополнительного образования

г.Новокубанск, 2022 г.

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана на основе нормативных документов:

1. Указ президента Российской Федерации от 07.05.2018г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 г».
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» в редакции протокола от 30 ноября 2016 года №11.
4. Постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017г. №1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования».
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».
6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г».
7. Национальный проект «Образование» (2019-2024).
8. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» (2019-2024).
9. Приказ Министерства просвещения РФ от 15 апреля 2019 года № 170 «Об утверждении методики расчета показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченным дополнительным образованием».
10. Приказ Министерства экономического развития РФ Федеральной службы Государственной статистики от 31 августа 2018 г. № 534 «Об утверждении статистического инструментария для организации федерального статистического наблюдения за дополнительным образованием детей»
11. Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 г. № 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
13. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
14. Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 июня 2020 г. № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для

детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

15. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».

16. Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232,09 от 28 апреля 2017 г.

17. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края, 2016г.

18. Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий от 20 марта 2020 г. Министерство просвещения.

19. Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Дома детского творчества им.Л.А.Колобова г.Новокубанска муниципального образования Новокубанский район.

Раздел 1 "Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты"

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Цветы-дары природы» обновлена с учётом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Направленность. Дополнительная общеобразовательная программа «Цветы-дары природы» к программам естественнонаучной направленности. Программа направлена на формирование научного мировоззрения, научного мышления, освоение методов научного познания мира и развитие исследовательских способностей обучающихся, с наклонностями в области естественных наук (сфера деятельности «человек - природа» или окружающий мир), реализует потребность человека в классификации и упорядочивании объектов окружающего мира через логические операции.

Актуальностью программы является любовь к цветам, стремление к прекрасному. Цветы законченностью своих форм, окраской и ароматом несут нам радость, поднимают настроение, дают заряд бодрости и энергии. Потребность в цветах, в прекрасном у человека так же естественна, как в хлебе насущном. Общение с природой, выращивание различных комнатных и садовых цветов доставляет человеку удовольствие и радость.

Новизна программы в том, что благодаря учебному курсу происходит ознакомление учащихся не только с точным названием растения, но и с принадлежностью к семейству, роду, виду, характерным особенностям сорта, подлинному знанию биологии растения, агротехники его выращивания – все это позволит расширить знания ребенка о растениях, развить интеллект и сформировать бережное отношение к природе.

Педагогической целесообразностью программы является использование в работе развивающего обучения, применение игровых технологий и технологий мастер-класса. В данной программе применяются разнообразные методические приемы. Ряд представленных методик и технологических находок являются находками педагога: изготовление картин в разных тоновых отношениях; использование разных видов творчества в одной работе, методика креативного творчества. Благодаря этому результаты обученности учеников высоки и имеют тенденцию к постоянному росту, что показывает мониторинг обученности, проводимый каждые полгода.

Отличительные особенности.

Искусство изготовления цветов известно очень давно. Все, что прекрасно в природе, человек любит копировать: он пытается подражать природе настолько, чтобы эстетическое восприятие от созерцания живого и искусственного были схожим.

Декоративные цветы используют не только в качестве отделки платья, костюма или шляпы, их используют и для оформления сцен, витрин, интерьера.

Делать цветы несложно, и научиться этому может каждый. Материалом для них могут служить обрезки ткани, бумага, фольга, кожа, бисер, атласные, шёлковые ленты, пряжа.

Программа объединения «Цветы-дары природы» является целостной и многоступенчатой системой требований, четко определяющая «ядро» познаний ребенка на каждом ее этапе.

Анализ показал, что достоинством предшествующей программы является ориентирование на расширение знаний цветочных богатств мира и освоение разных технологий их изготовления. Немаловажную роль играла совместная деятельность обучаемых и педагога в изготовлении дидактического материала к занятиям, образцов цветов, схем описаний, наборов рисунков, фотоальбомов. Но к сожалению, программа не включала эколого-биологическую направленность, не привлекалась личность ребенка в природосообразную деятельность, что является важным для экологического воспитания. В программу объединения «Цветы-дары природы» добавлены темы, углубляющие образовательные школьные программы по домоводству и биологии, по изучению агротехнических приемов выращивания цветочных растений, помогающие видеть прекрасное, дают возможность изменить интерьер своего жилья, сделать его уютным, красивым, комфортным.

В программе могут принимать участие дети с особыми образовательными потребностями: дети-инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья; талантливые (одарённые, мотивированные) дети; дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации.

В реализации программы можно использовать дистанционные и комбинированные формы взаимодействия в образовательном процессе (при необходимости).

В программе предусмотрена разно уровневая технология организации обучения, т.к. в одной группе занимаются разновозрастные дети и дети с различными способностями и уровнями знаний. Поэтому в методике обучения предусматривается в раскрытии одинаковой темы обучения различные задания и способы обучения с ярко выраженным индивидуальным подходом.

Адресат программы. Учащиеся школ в возрасте от 6,5 до 11 лет, объединенные в группы по 12 человек. Разновозрастные дети обоих полов. Школьники проявляют интерес к изучению объектов и явлений окружающего мира, осуществляют самостоятельный поиск информации в естественнонаучной области знаний, имеют опыт фенологических наблюдений.

Работа объединения «Цветы-дары природы» охватывает учащихся с разными знаниями, умениями, навыками и творческими способностями; в состав группы входят дети из семей разного социального уровня. Для реализации образовательной программы естественнонаучной направленности состоит из 12 обучающихся в возрасте от 6,5 до 11 лет (1-4 классы).

Возрастные рамки обусловлены следующими факторами: успешная учебно-исследовательская работа естественнонаучного направления возможна только при хорошем владении навыками чтения, письма и рисования; умении работать с литературой, техническими устройствами.

Численность группы обусловлена следующими факторами: исследовательская и практическая и творческая работа естественнонаучной направленности требует во многом индивидуальной работы с ребёнком или групповой, при этом не исключается массовость участия, например в акциях, конкурсах, праздничных мероприятиях, организуемых в рамках программы.

1.2. Цель, задачи, уровень программы, объём и сроки

Цель программы.

Содействие развитию социально активной, творческой успешной личности в природе.

Задачи:

Образовательные:

- дать знания и методические рекомендации по выращиванию растений;
- приобретения умений и навыков работы с растительными культурами, применять современные технологии по выращиванию растений;
- научить основам биологических знаний в области растениеводства;
- научить работать с литературными источниками;

Личностные:

- формирование потребностей ребенка к восприятию знаний о природных объектах;
- развитие наблюдательности;
- формирование интересов к опытнической деятельности;
- формирование интересов к получению наилучшего результата;

Метапредметные:

- понимание значения труда и итогов его результата;
- развить память, внимание, творческое мышление;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям;
- формирование умение работать в коллективе;
- прививать видение красоты природы;
- воспитать экологическую культуру.

Содержание и уровень программы.

Уровень программы «Цветы-дары природы» базовый. Программа позволит расширить знания ребенка о растениях, развить интеллект и сформировать бережное отношение к природе, создаёт условия для интенсивной социальной адаптации детей и направлена на повышение психологической готовности ребёнка к включению в образовательную деятельность.

Реализация программы.

Образовательный процесс осуществляется на русском языке, в соответствии с направлениями развития ребенка. Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Для реализации программы создана интерактивная развивающая тематическая среда, работа по программе носит продуктивный характер с активным практическим погружением в процесс изучения живой природы.

Срок реализации, особенности организации.

На основании СанПиНа: объём программы рассчитан на 1 год. Предельная наполняемость групп – 12 человек, - в группе могут быть дети 6,5-11 лет, разного пола, состав группы может меняться.

Формы организаций учебных занятий - практические и теоретические: занятия-исследования, занятия-экскурсии, мастер-классы, занятия моделирования и конструирования.

Режим занятий.

Полный объем учебных часов – 144 часа. Занятия 2 раза в неделю по 2 часа (занятие длится 40 минут, 10 минут перерыв).

Набор.

Участвовать в реализации данной программы могут дети в возрасте 6,5-11 лет, желающие изучать искусство изготовления цветов, не имеющие предварительной подготовки и противопоказаний по состоянию здоровья.

Форма проведения занятия.

Форма проведения занятия очная. Групповая форма с ярко выраженным индивидуальным подходом.

В течение года могут в объединениях проводиться массовые мероприятия: игры, конкурсы, праздники, концерты, выставки, поздравления, беседа, встреча с интересными людьми, круглый стол, мастер – класс, наблюдения, открытое занятие, поход, практическое занятие, презентация.

Образовательные технологии:

- технология группового обучения позволяет организовать активную самостоятельную работу на занятии. Позволяет в короткий срок опросить всю группу, при этом ученик может побывать в роли учителя и в роли отвечающего, что само создает благоприятную обстановку на занятии.

- технология развивающего обучения предполагает взаимодействие педагога и учащихся на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебных задач посредством организации учебного диалога в исследовательской и поисковой деятельности обучающихся.

- технология исследовательской деятельности выделение предметной области осуществления исследования, формирование последовательных задач исследования, распределение последовательности действий осуществления исследовательского поиска.

- здоровьесберегающая технология заключается в обеспечении таких условий обучения, воспитания, развития, которые не оказывают негативного воздействия на здоровье всех учащихся объединения, можно рассматривать как альтернативу угрозам здоровью, исходящим из всех источников, так или иначе связанных с образовательным процессом.

Кадровые условия реализации программы.

Педагог дополнительного образования с средне специальным, высшим педагогическим образованием.

Планируемые результаты.

Приобретение теоретических знаний, владение специальной терминологией, практические умения и навыки, предусмотренные программой, владение специальным оборудованием, творческие навыки, умение подбирать и анализировать специальную литературу, умение осуществлять учебно – исследовательскую работу, умение слушать и слышать педагога, умение выступать перед аудиторией, участвовать в дискуссиях, умение организовать свое рабочее место, навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности, умение аккуратно выполнять работу.

Предметные результаты:

Должен знать.

- биологические и экологические особенности цветочных растений;
- посевной и посадочный материал, способы размножения цветочных растений, требования к условиям их выращивания;
- основы цветочного дизайна;
- основные биологические и географические связи в природе, взаимодействие природы и общества;
- правила безопасности труда;

должны уметь:

- применять биологические и экологические знания о цветочных растениях на практике;
- правильно определять предлагаемое растение;
- размножать, выращивать, собирать цветочную и декоративно-лиственную продукцию;
- изготавливать творческие работы из сухоцветов и искусственных цветов;
- применять правила безопасности труда;
- формировать собственную позицию в отношении биологической науки и дизайна в целом; вырабатывать и отстаивать свою точку зрения.

Личностные результаты:

- формирование научного мировоззрения;
- самоопределение в направлении углубления своих знаний и умений;
- развитие логического мышления, способность обобщать научные и экспериментальные факты, формулировать выводы.

Метапредметные результаты

- обучающийся самостоятельно выбирают область естественнонаучных знаний для получения дополнительной информации;
- расширяет, углубляет полученные знания, пользуясь различными источниками информации;
- замечает, описывает, объясняет природные явления, пользуясь научными методами познания окружающей среды;
- активно применяет научные методики в исследовании окружающего мира;
- самостоятельно выбирает средства, оборудование и материалы для проведения исследований;
- применяет опытнические навыки в повседневной жизни

Результат обучения в количественном выражении

Результатом обучения является приобретение минимума знаний, умений и навыков по данному предмету и переход на следующий уровень обучения.

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	2	2	-	Вводное
2.	Общие сведения о садовых цветах.	2	2		Теория
3.	Знакомство с видами цветов	4	4		Теория
4.	Составление букетов из цветов	4	2	2	Теория, практика
5.	Принципы дизайна	4	1	3	Теория, практика
6.	Знакомство с формами ваз, цветов и листьев	4	2	2	Теория, практика
7.	Заготовка и хранение растений	6	2	4	Теория, практика
8.	Прикладное творчество из сухоцветов	6	-	6	практика
9.	Основные приемы. Изготовление искусственных цветов	6	2	4	Теория, практика
10.	Изготовление цветов из различных материалов	42	8	34	Теория практика
11.	Изготовление цветов для объёмных картин	8	1	7	Теория, практика
12.	Украшения из природного материала	8	2	6	Теория, практика
13.	Декоративные букетики с использованием бусин	18	4	14	Теория, практика

14.	Подбор цветовой гаммы. Схемы различных композиций	2	1	1	Теория, практика
15.	Покраска цветов в различной технике	8	2	6	Теория, практика
16.	Способы размножения различных видов растений	6	4	2	Теория
17.	Болезни и вредители растений	6	4	2	Теория, практика
18.	Уход за садовыми цветами	2	1	1	Теория, практика
19.	Самостоятельная работа	4		4	практика
20.	Прогулка .Сбор природного материала	2		2	Городской парк
21.	Всего:	144	44	100	

1.3.2. Содержание учебного плана

№ п/п	Тема	Формы организации и формы проведения	Методы и приемы организации учебно – воспитательного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение занятий	Виды и формы контроля
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	Фронтальная	беседа	плакаты	вводное
2.	Общие сведения о цветах. Садовые цветы. Уход за садовыми цветами	Групповая	беседа	Иллюстрации, картинки	теория
3.	Простейшие полевые цветы.	Групповая	беседа	Картинки	Теория
4.	Комнатные цветы. Уход за комнатными цветами.	Групповая	Беседа, практика	Иллюстрации, картинки	Теория. Практика
5.	Составление букетов. Продление жизни цветов	Групповая	пр.работа	Материалы, инструменты	практическое
6.	Принципы дизайна. Зелень - это очень важно	Групповая	пр.работа	Раздаточный материал, инструмент	практическое
7.	Форма вазы для букета. Форма цветов и листьев	Групповая	пр.работ	материал, инструменты,	практическое
8.	Горшочные и кадочные растения в интерьере	Групповая	пр.работа	материал, инструменты,	практическое
9.	Заготовка и хранение растения. Инструменты и оборудование флориста. Высушивание цветов	Групповая	пр.работа	материал, инструменты,	практическое
10.	Общепринятая	Групповая	беседа		Теория

	символика некоторых цветов				
11.	Прикладное творчество из сухоцветов.	Групповая	беседа		практическое
12.	Состав композиций из сухих растений	Групповая	пр.работа	материал, инструменты,	практическое
13.	Подбукетник. Подбор цветовой гаммы	Групповая	пр.работа	материал, инструменты,	практическое
14.	Искусственные цветы. Оборудование и инструменты	Групповая	беседа	,	практическое
15.	Основные приемы изготовления искусственных цветов. Обмотка палочек	Групповая	беседа		Теория. Практика
16.	Изготовление цветов с простой ватной тычинкой	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
17.	Изготовление ромашки из ткани	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
18.	Изготовление космеи. Составление букета	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
19.	Изготовление лианы из листьев (из ткани)	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
20.	Изготовление цветов с усложненными нитяными тычинками	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
21.	Изготовление колокольчика	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
22.	Изготовление георгина	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
23.	Изготовление мака	Групповая	пр.работа	материал,	практическое

				инструменты	кое
24.	Изготовление розы из шифона (метод обжигания)	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
25.	Различные виды роз. Роза Диора в цвет одежды	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
26.	Изготовление декоративных цветов из накрахмаленной ткани	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
27.	Изготовление цветка из джинсовой ткани	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
28.	Изготовление фуксии, сбор цветов в ветку	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
29.	Изготовление клематиса, сбор цветов в ветку	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
30.	Изготовление орхидей. Сбор их в веточку	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
31.	Изготовление хризантем. Сбор цветов в букеты.	Групповая	пр.работ		практическое
32.	Изготовление ириса	Групповая	пр.работ	материал, инструменты	практическое
33.	Изготовление ириса	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
34.	Изготовление астры махровой	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
35.	Изготовление фиалок	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
36.	Бутоньерка для платья	Групповая	пр.работа	материал	практическое

				л, инструменты	кое
37.	Изготовление цветов для праздничного букета	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
38.	Цветок на шляпу. Его изготовление	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
39.	Изготовление праздничных украшений для букетов	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
40.	Изготовление объемных картин из цветов бутоньерок	Групповая	пр.работа	материал, инструменты	практическое
41.	Склеивание необходимых деталей для картин	Групповая	пр.работа		практическое
42.	Оформление драпировок для картины	Групповая	пр.работа		практическое
43.	Оригинальные украшения с использованием орехов, желудей, шишек	Групповая	беседа		практическое
44.	Декоративная композиция с желудями	Групповая	пр.работа		практическое
45.	Окраска и лакировка желудей	Групповая	пр.работа		практическое
46.	Самостоятельное составление композиций с использованием лесных и грецких орехов	Групповая	пр.работа		практическое
47.	Декоративные букетики с использованием бусин	Групповая	пр.работа		практическое
48.	Изготовление калины	Групповая	пр.работа		практическое
49.	Изготовление смородины	Групповая	пр.работа		практическое

50.	Самостоятельная работа. Использование бусин для изготовления рябины	Групповая	пр.работа		практическое
51.	Свадебные украшения	Групповая	пр.работа		практическое
52.	Шпильки с цветами и бусинами	Групповая	пр.работа		практическое
53.	Белые лилии для невесты. Подготовка к изготовлению	Групповая	пр.работа		практическое
54.	Изготовление белых лилий	Групповая	пр.работа		практическое
55.	Изготовление подвесок для букетов	Групповая	пр.работа		практическое
56.	Композиции из цветов. Треугольные композиции и букеты	Групповая	пр.работа		практическое
57.	Подбор цветовой гаммы. Схемы различных композиций	Групповая	пр.работа		практическое
58.	Подготовка к составлению собственной композиции	Групповая	пр.работа		практическое
59.	Самостоятельная работа	Индивидуальная	пр.работа		практическое
60.	Разработка новых цветов и их подкраска	Групповая	беседа		практическое
61.	Изготовление выкроек с помощью живых цветов	Групповая	пр.работа		практическое
62.	Подкраска цветов с помощью красок по ткани	Групповая	пр.работа		практическое
63.	Подкраска карандашом	Групповая	пр.работа		практическое
64.	Контрольное подкрашивание лепестков. Сбор цветов в букет	Групповая	пр.работа		практическое
65.	Способы размножения	Групповая	беседа	Наглядные	Теория.практическое
66.	Размножение семенами, клубнями	Групповая	пр.работа		практическое

67.	Размножение черенками, отводками	Групповая	беседа		теория
68.	Агротехника. Процесс размножения и агротехнические методы	Групповая	беседа		теория
69.	Болезни и вредители	Групповая	беседа		теория
70.	Виды поражения цветов	Групповая	беседа		теория
71.	Уход за садовыми цветами (полив, рыхление)	Групповая	пр.работа		практическое
72.	Самостоятельная работа. Составление букета из цветов (полевых, садовых, комнатных)	Индивидуальная	пр.работа		практическое

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации».

2.1. Календарный учебный график программы «Цветы-дары природы»

Год обучения	с 01.09.2022 г.	до 31.08.2023 г.
Дата начала и окончания учебного периода	с 01.09.2022 г.	до 31.05.2023 г.
Количество учебных недель	36 недель	
Продолжительность каникул	с 01.01.2023 г. по 08.01.2023 г. с 01.06.2023 г. по 31.08.2023 г.	
Место проведения занятий	1А ЦДП группа МОБУ№4 Кабинет № 32	
Время проведения занятий	<u>вторник</u> 15.00-15.40; 15.50-16.30 <u>среда</u>	
Перемены: 10 минут	15.00-15.40; 15.50-16.30	
Форма занятий	Групповая	
Сроки контрольных процедур	Текущая диагностика (январь-февраль), итоговая внутренняя аттестация - май)	
Сроки выездов, экскурсий, походов ...	Сентябрь. Экскурсия в городской парк. Ноябрь. Экскурсия в районную детскую библиотеку. Январь. Экскурсия в районный краеведческий музей.	
Участие в массовых мероприятиях (конкурсах, фестивалях, праздниках)	Сентябрь: Знакомство с коллективом. Экскурсия в городской парк. Родительское собрание.	

Октябрь:

Участие в мероприятиях, посвященных «Дню города Новокубанска». Выставка ДПТ.

Проведение мероприятий в городском парке.

Воспитательное мероприятие «Безопасность на дороге».

Родительское собрание: «Роль семьи в формировании личности ребенка».

Ноябрь:

Участие в конкурсе ДПТ, посвященном «Дню матери».

Воспитательная беседа: «День матери».

Воспитательно-развлекательное мероприятие «Красна речь пословицей».

Декабрь:

Участие в конкурсе «Рождественские колокольчики».

Участие в новогоднем утреннике ДДТ.

Консультация для родителей на тему: «Детский стресс и его симптомы».

Январь:

Участие в конкурсе «Рождество Христово».

Спортивно-развлекательное мероприятие «Состязание здоровячков».

Консультация для родителей на тему: « О свободном времени детей».

Февраль:

Участие в конкурсе «Служба спасения 01».

Экскурсия в районную детскую библиотеку.

Воспитательная беседа «Дети - герои Великой Отечественной войны 1941-1945 и их подвиги».

Март:

Участие в конкурсе «Пасха в кубанской семье». Подготовка и участие в мероприятиях посвященных Пасхе.

Воспитательная беседа «Пасха. Традиции. Пасхальный стол»

	<p>Беседа для родителей на тему: «Сохранение семейных традиций и праздников».</p> <p>Апрель:</p> <p>Участие в конкурсе «Зеркало природы».</p> <p>Беседа «Безопасность Дорожного движения».</p> <p>Май:</p> <p>Участие в мероприятиях, посвященных 1 мая и «Дню Победы».</p> <p>Экскурсия в районный краеведческий музей.</p> <p>Творческий праздничный отчет. Участие родителей в мероприятии.</p>
--	--

Год обучения	Сентябрь					Октябрь					Ноябрь					Декабрь				
Неделя																				
	01.09.-02.09.22	05.09.-09.09.22	12.09.-16.09.22	19.09.-23.09.22	26.09.-30.09.22	03.10.-07.10.22	10.10.-14.10.22	17.10.-21.10.22	24.10.-28.10.22	31.10.-31.10.22	01.11.-04.11.22	07.11.-11.11.22	14.11.-18.11.22	21.11.-25.11.22	28.11.-30.11.22	01.12.-02.12.22	05.12.-09.12.22	12.12.-16.12.22	19.12.-23.12.22	26.12.-30.12.22
Ознакомительный уровень программы, кол. ч.	-	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	4	4	4	4	-	4	4	4	4
1А ЦД П группа																				
Год обучения	Январь					Февраль					Март					Апрель				
Неделя																				
	01.01. - 08.01.23	09.01. - 13.01.23	16.01. - 20.01.23	23.01. - 27.01.23	30.01. - 31.01.23	01.02. - 03.02.23	06.02. - 10.02.23	13.02. - 17.02.23	20.02. - 24.02.23	27.02. - 28.02.23	01.03. - 03.03.23	06.03. - 10.03.23	13.03. - 17.03.23	20.03. - 24.03.23	27.03.- 31.03.23	01.04. - 01.04.23	03.04. - 07.04.23	10.04. - 14.04.23	17.04.- 21.04.23	24.04. - 28.04.23

Ознако мительн ый уровень програм мы кол.ч.	1А ЦДП груп па	К	4	4	4	П	2	2	4	4	4	2	2	2	4	4	4	-	4	4	4	4
---	-------------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Год обучения		Май					Июнь					Июль					Август					Всего учебных недель	Всего часов по программе
Неделя		01.05. – 05.05.23	08.05. – 12.05.23	15.05. – 19.05.23	22.05. – 26.05.23	29.05. – 31.05.23	01.06. – 02.06.23	05.06. – 09.06.23	12.06. – 16.06.23	19.06. – 23.06.23	26.06. – 30.06.23	03.07. – 07.07.23	10.07. – 14.07.23	17.07. – 21.07.23	24.07. – 28.07.23	31.07. – 31.07.23	01.08. – 04.08.23	07.08. – 11.08.23	14.08. – 18.08.23	21.08. – 25.08.23	28.08. – 31.08.23		
Ознак.ур ов.прог. кол.ч.	1А ЦД П груп па	2	4	4	4	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	36	144	

Промежуточная (П) аттестация

Итоговая (И) аттестация

Каникулярный период (К)

Занятия, не предусмотренные расписанием (З)

2.2 Условия реализации программы

Материально техническое обеспечение. Теоретические и практические занятия проводятся в учебном кабинете. Учебный кабинет имеет: классную доску, столы, стулья, телевизор, компьютер, шкафы для хранения наглядного материала

Перечень оборудования, инструментов и материалов.

Электро-нагревательные приборы, инструмент для изготовления лепестков цветов, шило, ножницы, цветочные горшки, крахмаленная ткань, крахмаленные нитки «ирис», карандаш, картон, клей ПВА, манная крупа, папиросная бумага, плоскогубцы, проволока, пищевой краситель, тушь (красная, синяя, зеленая, желтая), гуашь, акварель, кисти, вата, ножницы, рамки, корзины, атласные ленты, пряжа.

Информационное оборудование.

- компьютер,
- диски,
- сайты,
- телевизор,
- мультимедиа проектор, экран.

Цифровые образовательные ресурсы (интернет-источники).

Презентации: «Времена года», «Цветы из ткани», «Лилия из ткани», «Цветы из лент», «Изготовление роз из лент», "Изготовление цветов из атласных лент, органзы и шифона".

Цифровые образовательные ресурсы (интернет-источники):

1. «Платья с цветами для девочек. Цветы. Заколки. »
<https://www.pinterest.ru/pin/737183032728937391/>
2. «Цветы из ткани. Бархатная роза «Бонди»
<https://www.pinterest.ru/pin/215258057169348078/>
3. Интернет-журнал «Цветы из ткани»
<https://www.pinterest.com/pin/198862139785033770/>
4. « Атласная флористика» http://ddt-kogalym.ru/storage/app/media/Obrazovanie/kopii_program_2018-2019/atlasnava-floristika.pdf
5. «Выкройки для цветов из ткани, кожи, фоамирана»
<https://www.pinterest.pt/pin/228065168615673895/>
6. «Брошь «Viola» <https://www.pinterest.ru/pin/459507968225362917/>
7. «Двухцветный цветок-украшение из ткани»
<https://www.pinterest.ca/pin/556476097679910904/>

Кадровое обеспечение.

Реализовать программу «Цветы-дары природы» может педагог, обладающий профессиональными знаниями (со средне-специальным или высшим педагогическим образованием), имеющим практические навыки организации интерактивной деятельности детей в области естественнонаучных знаний с активным практическим погружением в процесс изучения живой природы.

Формы аттестации.

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются промежуточная аттестация, которая проходит в форме тестирования, итоговая,

проходит в форме викторины. В практической деятельности оценивается качество выполнения творческих работ, исследовательских проектов, приобретение и практическое применение полученных навыков в реализации практических работ. Используются методы отслеживания результативности, педагогическое наблюдение, педагогический мониторинг.

Оценочные материалы.

Для оценивания достижений, обучающихся используются тренировочные и обучающие тесты, дидактические карточки, раздаточный материал.

2.3. Методические материалы

На основе принципов построения программы определяются приемы и методы обучения и воспитания.

Методы обучения:

- словесные методы обучения: лекция, объяснение, рассказ, чтение, беседа, диалог, консультация;
- методы практической работы;
- метод наблюдения: запись наблюдений, зарисовка, рисунки, фото;
- исследовательские методы: проведение опытов, лабораторные занятия, эксперименты;
- методы проблемного обучения: эвристическая беседа - постановка проблемных вопросов; объяснение основных понятий, определений, терминов; создание проблемных ситуаций - постановка проблемного вопроса; самостоятельная постановка, формулировка и решение проблемы обучающимися - поиск и отбор аргументов, фактов, доказательств и др.;
- создание произведений декоративно-прикладного искусства; проектирование (планирование) деятельности, конкретных дел;
- метод игры: игры - дидактические, развивающие, познавательные, подвижные, на развитие внимания, памяти, глазомера,
- наглядный метод обучения: картины, рисунки, плакаты, фотографии; использование на занятиях средств искусства, активных форм
- познавательной деятельности, психологических и социологических методов и приемов.
- применение средств цифровых технологий и ИКТ

Методы контроля и самоконтроля:

- устные.
- письменные;
- индивидуальные;
- фронтальные.

Формы и виды контроля

Сроки	Какие ЗУН контролируются	Формы проведения контроля
март	Размножение комнатных цветов	Наблюдение
апрель	Основы цветовых гармоний при изготовлении искусственных цветов	Выставки прикладного творчества
май	Изготовление объемных картин из искусственных цветов	Зачетные работы

Методы стимулирования учебной деятельности:

- дидактические игры;
- занимательные задания;
- воображаемые ситуации в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием;
- экологические конкурсы, соревнования;
- поощрение и порицание.

Приемы

- внезапное появление объектов;
- выполнение педагогом игровых действий;
- загадывание и отгадывание загадок;
- введение элементов соревнования;
- создание игровой ситуации.

Данные методы способствуют выполнению поставленной цели, успешному усвоению программы, активизации познавательной деятельности детей, развивают их самостоятельность. У младших школьников появляется интерес к природе, желание овладеть новыми знаниями, умениями, навыками и применить их на практике.

Образовательные технологии:

Формы организации учебного занятия:

Занятия организуются для разновозрастной группы обучающихся, включая теоретический материал и практические задания разной степени сложности, имеют следующие формы проведения:

- занятия-путешествия;
- занятия-прогулки;
- игры;
- практические и лабораторные практикумы
- конференции;
- экскурсии;
- праздники;
- экологические выставки;
- практические и массовые экологические мероприятия

Приёмы обучения: Для ознакомления учащихся с новыми естественнонаучными знаниями с активным практическим погружением в процесс изучения живой природы.

Самое значительное место в процессе обучения отводится методу практической работы в форме карточек и изготовлению работ, разработанных самим ребенком.

Тематика и формы методических и дидактических материалов по программе:

Методические материалы

Наименование темы	Формы занятий	Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса, дидактический материал, техническое оснащение	Формы подведения итогов
Искусство аранжировки	экскурсия, выставка – конкурс букетов	метод: поисковый, репродуктивный д/м: природный материал, аксессуары и фурнитура для аранжировки	выставка творческих работ
Морфологические и биологические особенности цветов. Горшочные и кадочные растения в интерьере	лекция	метод: эвристический д/м: плакаты т/о: видеофильм	самостоятельная работа (заполнение карточек)
Агротехника	практическая работа	метод: репродуктивный д/м: карточки, образцы почвы	наблюдение
Заготовка и хранение растений	экскурсия	Метод: поисковый д/м: природный материал, карточки	собеседование
Отбеливание и окрашивание сухоцветов	практическая работа	метод: исполнительский д/м: образцы красильных материалов	наблюдение
Общепринятая символика некоторых цветов, фруктов и другого растительного	беседа	метод: эвристический д/м: картины художников	творческое задание

материала		т/о: видеофильм, магнитофон, аудиокассета	
Прикладное творчество из сухоцветов	работ	метод: показательный д/м: природный материал, иллюстрации работ художников	выставка творческих работ учащихся
Основы цветowych гармоний	лекция	метод: проблемный д/м: карточки, плакат	Оформление альбома «Основы цветowych гармоний»
Изготовление объемных картин из цветов, бутоньерок	консультация	Метод: объяснительный д/м: природный материал, иллюстрации картин художников, выкройки цветов	выставка творческих работ учащихся

Дидактические материалы:

В подготовке занятия является разумное распределение материала на всех этапах занятия в соответствии с выбранными формами организации учебной деятельности: групповой, индивидуальной и т. д.

К занятию подготавливается учебно-методический комплекс: раздаточный материал, презентации и др., определяются индивидуальные задания для детей с опережением в развитии, определяется объем и форма самостоятельной работы с детьми. Разрабатывается краткий конспект предстоящего занятия, при этом педагог учитывает все государственные санитарно-гигиенические нормы, временной режим занятия для различных возрастных категорий детей.

Детальное соблюдение условий эффективности занятия, основных требований к его подготовке и построению обеспечит высокий результат занятия.

Алгоритм учебного занятия:

Занятие в объединение «Цветы-дары природы», проводится в составе 12 человек. Предоставление возможности выбора пути, траектории освоения центральным моментом в организации обучения в духе компетентностного подхода является поиск и освоение таких форм обучения, в которых акцент ставится на самостоятельной и ответственной учебной деятельности самих учащихся. Различные формы открытого, проектного и проблемно-ориентированного обучения. Все форм обучения, направленных на развитие или формирование ключевого акцента с односторонней активности педагога на самостоятельное учение, ответственность и активность самих учащихся.

2.4. Список литературы

Литература для педагога:

1. Кравцова Е.Е. Психология и педагогика/ Е.Е Кравцова Москва, Проспект, 2017 г.-320с.
2. Блондо Сильви Цветы из ткани. Канзаши: Приемы и техники/ Блондо Сильви.- Москва: Контент, 2016.-32с
3. Белякова Ольга Деревья из бисера/ Белякова Ольга.- Москва, 2015 г.64с
4. Влади Ирина Изящные цветы/Ирина Влади.- Ростов-на-Дону: Феникс, 2015.-74с.
5. Киелва Н.Ю. Интерьерные букеты/ Н.Ю. Киелва.- М: Хоббитека,2016.-32с.
6. МалиновцеваТ. Букеты из конфет/Т.Малиновцева.-М: Хоббитека,2016.-32с.
7. Журба Ю.Н. Вышивка лентами/ Ю.Н Журба.- М: АСТ,2017.-112с.

Литература для детей:

1. Блондо Сильви Цветы из ткани. Канзаши: Приемы и техники/ Блондо Сильви.- Москва: Контент, 2016.-32с
2. Белякова Ольга Деревья из бисера/ Белякова Ольга.- Москва, 2015.- 64с
3. Влади Ирина Изящные цветы/Ирина Влади.- Ростов-на-Дону: Феникс, 2015.-74(2) с.
4. Киелва Н.Ю. Интерьерные букеты/ Н.Ю. Киелва.- М: Хоббитека,2016.-32с.
5. МалиновцеваТ. Букеты из конфет/Т.Малиновцева.-М: Хоббитека,2016.-32с.
6. Журба Ю.Н. Вышивка лентами/ Ю.Н Журба.- М: АСТ,2017.-112с.

Литература для родителей:

1. Кравцова Е.Е. Психология и педагогика/ Е.Е Кравцова Москва, Проспект, 2017 г.-320с.
2. Блондо Сильви Цветы из ткани. Канзаши: Приемы и техники/ Блондо Сильви.- Москва: Контент, 2016.-32с
3. Белякова Ольга Деревья из бисера/ Белякова Ольга.- Москва, 2015 г.64с
4. Влади Ирина Изящные цветы/Ирина Влади.- Ростов-на-Дону: Феникс, 2015.-74с.
5. Киелва Н.Ю. Интерьерные букеты/ Н.Ю. Киелва.- М: Хоббитека,2016.-32с.