

РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу
«Поющее детство» Маринченко Елены Петровны,
педагога дополнительного образования
МБУДО ДДТ им.Л.А.Колобова г.Новокубанска

Автор программы Маринченко Елена Петровна, педагога дополнительного образования. Программа разработана в соответствии с требованиями, предъявляемыми к программам дополнительного образования детей, краевыми методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, содержит все структурные блоки.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Поющее детство» отнесена к программам художественной направленности, предназначена для работы с детьми 5-6 лет, срок реализации программы – 1 год.

В разделе «пояснительная записка» Елена Петровна обозначила актуальность программы, её новизну, цель и задачи, планируемый результат, методическое обеспечение, теоретическую и практическую подготовку детей по программе, требования к режиму деятельности детей дошкольного возраста, этапы программы.

Темы выстроены в соответствии с учебно-тематическим планом программы. Автором обоснованно учебно-методическое обеспечение, прописаны требования к уровню образованности обучающихся, список используемой литературы достаточно полон, доступен для адресата.

Программа представляет практико-педагогическую ценность, т.к. дети в рамках обучения имеют возможность получить музыкальное начальное образование, учитывая, что многие дети не посещают музыкальные образовательные учреждения.

Дети, посещающие учреждения дополнительного образования, получают возможность обобщить и углубить приобретённые знания. Занятия в объединении по данной программе дают возможность развить коммуникативные навыки общения со сверстниками, познакомиться с музыкальным искусством.

Цель программы: содействие всестороннему личностному развитию обучающегося путем приобщения его к музыке.

Задачи программы направлены на развитие интересов и способностей ребят, мотивации к обучению, раскрытие истоков и роли музыки в жизни общества, обучение навыкам и приемам в работе с голосом и музыкальными инструментами, развитие музыкальных знаний, художественно-творческих способностей детей.

Программа «Поющее детство» построена на основе принципов системности, научности и доступности понятий.

Содержание программы состоит из теоретической и практической частей. На занятиях используется информационно – коммуникационные

технологии и разнообразные наглядные пособия. Применяются методы игрового проблемного обучения, наглядного моделирования. Использование литературного и игрового материала позволяет сделать занятия доступными, интересными, познавательными.

Форма подведения итогов работы – участие обучающихся в конкурсах различного уровня.

В результате проведения работы по данной программе предполагается сформировать у детей музыкальные способности, обеспечить эмоциональное благополучие и развитие учебной мотивации.

Общая оценка программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Поющее детство» представляет собой завершенный, самостоятельный нормативный документ, выполненный в соответствии с требованиями к дополнительной общеобразовательной программе, актуальна в настоящее время и обладает практической значимостью, может использоваться для дополнительного образования детей.

Программа заслуживает присуждения статуса авторской.

10 ноября 2025 г.

Рецензент:

специалист МБУ «ЦРО»

МО Новокубанский район



С.М. Пантелеева

Директор МБУ «ЦРО»
МО Новокубанский район



С.В. Давыденко