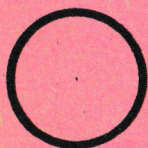


КРАСНОПЕРОВ Д. А.

**ЛИТЕРАТУРНОЕ
КРАЕВЕДЕНИЕ
В ШКОЛЕ**



ПЕРМСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ИНСТИТУТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ

Д.А. КРАСНОПЕРОВ

ЛИТЕРАТУРНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ
В ШКОЛЕ

Методические разработки ..

Пермь, 1993

КРАСНОПЕРОВ Д.А. Литературное краеведение в школе: Методические разработки. Пермь: Изд-во Пермского областного института повышения квалификации работников образования, 1993.

Данные методические разработки являются одним из компонентов регионального образования и составлены с учетом требования новых программ по литературе.

Рецензент: БУРДИН В.И., зав.кафедрой русской литературы XX века Пермского пединститута, доцент.

ОТ АВТОРА

Отрадно, что в последнее время заметно возрос всеобщий интерес к истории родного края. Это проявляется, например, в периодических публикациях в местной печати краеведческих материалов, в изданиях книг по краевой истории, в активизации добровольных обществ, связанных с проблемами краеведения. Школьные учителя используют краеведение как мощное средство нравственного и патриотического воспитания учащихся, когда прежние ценности и идеалы, бывшие в воспитательном арсенале школы, уже перестали действовать.

Кроме того, литературное краеведение обогащает учащихся новыми знаниями, наглядно демонстрирует им связь литературы с жизнью, помогает формировать у них литературно-теоретические понятия, образно представлять себе личность писателя, часто открывая новые, неизвестные факты его биографии.

Настоящие методические разработки являются лишь примерными. Формы и методы включения краеведческой информации в структуру урока литературы могут быть различными, в зависимости от конкретных условий школы и класса, подготовки и эрудиции учителя, а также наличия соответствующей литературы, особенно у сельских учителей. Заинтересованного учителя может выручить собственная копилка краеведческих сведений из выписок или вырезок из газет, журналов и других изданий. Главное, не проходить мимо любой краеведческой информации и собирать ее с дотошностью коллекционера.

Успехов вам!

К Р А Е В Е Д Ч Е С К И Й М А Т Е Р И А Л Н А
У Р О К А Х Л И Т Е Р А Т У Р Ы В У - Х I
К Л А С С А Х

Темы школьной программы, **краткое содержание**
краеведческого материала и **рекомендуемая**
литература

У К Л А С С

ФОЛЬКЛОР. РУССКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ

Сказки народов Поилямья, **обработанные** пермскими писа-
телями (по выбору учителя и учащихся). **Запись и пересказ**
сказок, бытующих в данной местности. **Варианты** сказок.

И. Зырянов. Старикова тайна. - Пермь, 1981.

А. Кузьмин. Дверь на дугу. **Обработка** коми-пермяцкого
фольклора. - М., 1981.

В. Воробьев. Сказки. Пермь, 1981.

А. Домнин. Молния на кочерге. - Пермь, 1967.

В. А. ЖУКОВСКИЙ. СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА

В мае 1837 г. Жуковский, **сопровождая** в поездке по Рос-
сии цесаревича (будущего царя Александра II), побывал в Пер-
ми, где провел две ночи и день. **За это время**, кроме визитов
к **высшим чиновникам** губернии, **осмотрел** училище детей канце-
лярских служителей, **выставку местных промыслов**, **катался** на
лодке по Каме и **сделал несколько зарисовок** вида города с
пеки.

Ю. Курочкин. Жуковский едет по Уралу. - Уральский сле-
допыт, 1973, № II-12.

Ю. Курочкин. Уральские находки. - Свердловск, 1982.

А.С.ПУШКИН. РУСЛАН И ЛЮДМИЛА

Сказка П.П.Ершова "Конек-горбунок". Прочитав ее, Пушкин записал: "Теперь этот род поэзии можно мне и оставить".

П.Ершов несколько раз побывал в Перми, в частности для ознакомления с опытом народного образования в Пермской губернии, когда служил директором народных училищ Тобольской губернии.

П.А.ВЯЗЕМСКИЙ. СТЕПЬ

В 1808 году 16-летний Вяземский служил секретарем сенатора Обрезкова, с которым приезжал в Пермь для ревизии Пермской губернии. Здесь на балу, данном в честь гостей, начинающий поэт влюбился в дочь губернатора К.Ф.Модераха, Софью Карловну Певцову, которой посвятил стихотворение "Кто скажет, что к Перми судьба была сурова?"

П.А.Вяземский. Стихотворения. - Пермь, 1989. Малоформатная серия.

М.Ю.ЛЕГМОНТОВ "БОРОДИНО"

Использование опыта пермской учительницы К.Я.Михайлюк и ее рассказа о могиле героя Отечественной войны 1812 года майора Н.А.Теплова на Егошихинском кладбище в Перми.

К.Я.Михайлюк. Патриотическое воспитание школьников на краеведческом материале. - Литература в школе, 1977, № 3.

Участие в Бородинской битве жительницы Прикамья, кавалерист-девицы Н.А.Дуровой. До и после службы в армии Дурова жила в г.Сарапуле на Каме, где ее отец был городничим. Младший брат ее, Василий, тоже участник Бородинского сражения, после смерти отца был городничим в Сарапуле, Елабуге и Кунгуре, где и умер.

Вл.Муравьев. Кавалерист-девица Надежда Дурова. 3 кн.: Избранные сочинения кавалерист-девицы Н.А.Дуровой. - М., 1983.

София Смирнова. Хроника жизни кавалерист-девицы. - Уральский следопыт, 1983, № 6.

И.С. ТУРГЕНЕВ. МУМУ

Рассказ о матери писателя, богатой помещице-крепостнице, в которой жестокость и бессердечие к своим крестьянам стоявшим образом уживались с любовью к прекрасному - к цветам, к искусству. В Спасском-Дутовинове был крепостной театр и актерская школа. Ученица этой школы, Иванова Е.А., выкупленная у В.П. Тургеневой воронежским антрепренером А.Соколовым, играла впоследствии на сценах Екатеринбурга и Перми, положив начало профессиональному театру на Урале.

Д.Н.Мамин-Сибиряк. Город Екатеринбург. Исторический очерк. - Собрание сочинений в 12 т. Т.12. Свердловск, 1951.

Ю.Курочкин. Из театрального прошлого Урала. - Свердловск, 1957.

Ю.Курочкин. Бабушка уральского театра Е.А.Иванова. Свердловск, 1969.

А.П. ЧЕХОВ. СТЕПЬ

Пребывание А.П.Чехова в Перми в 1890 году по пути на о.Сахалин и в 1902 г. на отдых во Всеволодо-Вильеву по приглашению Саввы Морозова. Его взаимоисключающие впечатления от р.Камы.

29 апреля 1890 г.:

"Кама - прескучнейшая река... Берега голые, деревья голые, земля бурая, тянутся полосы снега, а ветер такой, что сам черт не сумеет дуть так резко и противно... Камские города серы; кажется, жители в них занимаются приготовлением облаков, скуки, мокрых заборов и уличной грязи - единственное занятие".

(Из письма М.П.Чеховой).

22 июня 1902 г.:

"Кама - чудесная река. Надо бы нам как-нибудь нанять для всего семейства пароходик и поехать не спеша в Пермь и потом обратно, и это была бы дачная жизнь самая настоящая, какая нам и не снилась".

(Из письма О.Л.Книппер-Чеховой).

Д. Красноперов. Я увез из Перми воспоминание. - Пермь, 1989.

СКАЗКИ ПИСАТЕЛЕЙ XX ВЕКА

Рассказывая о литературной сказке, учитель может воспользоваться сказками пермских писателей В. Воробьева и Л. Кузьмина, а также писателей старшего поколения, чья жизнь была тесно связана с Пермью, - Евг. Пермяка и П. П. Бажова.

К. Г. ПАУСТОВСКИЙ. ТЕПЛЫЙ ХЛЕБ

Зимой 1931 года К. Паустовский в качестве корреспондента "Рабочей газеты" находился в Бerezниках и Соликамске, наблюдая за строительством "республики химии на Каме" (выражение Паустовского), откуда послал в газету 10 очерков, среди них - "Соль земли", "Гигант на Каме".

К. Паустовский. Книга скитаний. - М., 1964.

К. Паустовский. Собрание сочинений в 9 томах. Т. 9.

Письма. - М., 1981.

К. Д. БАЛЬМОНТ. СТИХИ

В 1915 году Бальмонт предпринял поездку по России с чтением лекций о своем кругосветном путешествии, которое он совершил в 1911-12 годах, и о тайнствах поэзии.

В ноябре поэт был в Перми, где в зале научно-промышленного музея прочитал две лекции: "Океания" и "Поэзия, как волшебство". Лекции его вызвали у слушателей самые противоречивые чувства - от восторга до неприятия. Обе оценки отразились в рецензиях, опубликованных в уральских газетах: первая - в "Зауральском крае", вторая - в "Пермских губернских ведомостях".

Г. Г. Генкель. О лекциях Бальмонта. - Пермские губернские ведомости, 1915, 15 ноября.

Д. Красноперов. Бальмонт в Перми. - Вечерняя Пермь, 1987, 11 декабря.

МУСА ДЖАЛИЛЬ. ПЛАТОЧЕК

Судьба журналиста Германа Западворова, расстрелянного Ленистами, и его дневник, написанный в условиях немецкой оккупации, обливает с Мусой Джалилем.

Г. Западворов. Дневник расстрелянного. - Челябинск, 1964.

Н. Воронов. Братья Западворовы. - Пермь, 1967.

В. И. БЕЛОВ. СКВОРЦЫ

После службы в армии, в 1955-1956 годах, В. Белов жил в Перми и работал столяром на заводе им. Дзержинского. Здесь написал первый рассказ, который был отвергнут редакцией газеты "Звезда". Сейчас Белов с обидой вспоминает об этом: "...пытался печататься, но меня в Перми не признали". (Из письма автору данных разработок).

В. П. АСТАФЬЕВ. ВАСЮТКИНО ОЗЕРО

Сибиряк по рождению, Астафьев после Великой Отечественной войны поселился в г. Чусовом, на родине жены, где и начал заниматься литературным трудом. Затем жил в Перми, работал журналистом радио и областных газет. Рассказ "Васюткино озеро" написан и впервые опубликован в Перми в 1956 году.

Писатели Пермской области: Библиографический справочник. - Пермь, 1962.

ЛИТЕРАТУРА РОДНОГО КРАЯ

Учитель вправе выбрать любое произведение о детях и для детей, но для тех, кто затрудняется, рекомендуем произведения Л. И. Давыдичева, а также повести Н. Гордановой "Радуга каждый день" (1967) и И. Христолюбовой "Загадочная личность" (1982).

ДАНИЭЛЬ ДЕФО. РОБИНЗОН КРУЗО...

Во 2-м томе "Дальнейшие приключения Робинзона Крузо" герой Д.Дефо, возвращаясь из Индии и Китая, в 1705 году путешествует по Сибири, проезжает Соликамск и едет в Архангельск, чтобы оттуда на корабле достичь берегов Англии. Вот что увидел он в Соликамске: "Наконец, перебравшись через Каму, которая в этих местах служит границей между Европой и Азией, мы вступили в Европу; первый город на европейском берегу Камы называется Соликамском. Мы думали увидеть здесь другой народ, другие обычаи, другую одежду, другую религию, другие занятия, но ошиблись. Нам предстояло пройти еще одну обширную пустыню, тянувшуюся двести, а в иных местах семьсот миль".

Б.Любимов. Прикамские встречи. - М., 1952.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ФАНТАСТОВ

В Перми работает немало начинающих писателей-фантастов, объединенных в клуб "Рифей", и среди них победитель ряда конкурсов научной фантастики Михаил Шаламов. Его рассказы опубликованы в сборнике "Фантастика-82" и в других изданиях.

VI КЛАСС

МИФЫ НАРОДОВ МИРА

Легенды и предания разных народов, переработанные пермским писателем А.Домниным. Они близко примыкают к мифам - то же представление об окружающем мире.

А.Домнин. Белый олень. - Пермь, 1974.

А.Домнин. Тропы предков. - Пермь, 1978.

ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА. ЛЕТОПИСИ

Науке известны летописи, написанные в Прикамье. "Хунгурская летопись" (конец XVI века), найденная

С.У.Ремезовым в Кунгуре. В ней содержатся сведения по истории, географии и этнографии края, а также о Ермаке и его походе в Сибирь.

"Строгановская летопись" (начало XVII века) — о заслугах Строгановых в снаряжении дружины Ермака и в завоевании Сибири.

Авторы обеих летописей неизвестны.

История Урала. Т. I. — Пермь, 1976.

М.Ю.ЛЕРМОНТОВ. СТИХИ

Поэтическим учителем Лермонтова был и А.Ф.Мерзляков, профессор русской словесности Московского университета, учившийся в 1788—92 годах в Пермском народном училище. Бабушка Лермонтова привозила профессора к себе на московскую квартиру, чтобы он давал ее внуку частные уроки поэзии.

В.Михайлюк. Город мой Пермь. — Пермь, 1973.

Дядя Лермонтова, А.А.Столыпин, был близким другом М.М.Сперанского, канцлера в правительстве Александра I, который по его просьбе заступался за опального поэта, стараясь облегчить его участь.

В 1812—14 годах Сперанский сам попал в немилость к царю и отбывал ссылку в Перми, ложно обвиненный в предательстве интересов России в пользу Наполеона.

Д.Красноперов. Я увез из Перми воспоминание. — Пермь, 1989.

Ч.В.ГОГОЛЬ. НОЧЬ ПЕРЕД РОЖДЕСТВОМ

По мотивам повести Гоголя композитор П.И.Чайковский написал оперу "Черевички".

Чайковский родился в Прикамье (г. Воткинск), в Перми он бывал с родителями в детстве, здесь жила его родная тетка по отцу.

Имя композитора-земляка носит молодой город гидростроителей на Каме и театр оперы и балета в Перми.

Ч. А. ЧЕКРАСОВ. ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА

Проектировал эту железную дорогу инженер Валериан Александрович Панаев, внук пермского губернского прокурора Ивана Ивановича Панаева (1753-1796), двоюродный брат редактора ж. "Современник" И. И. Панаева.

Дочь В. А. Панаева, Александра Валериановна, была певицей, училась у П. Виардо. П. И. Чайковский написал для нее семь романсов. Вторая дочь В. А. Панаева, Елена Валериановна, воспитала известного русского театрального деятеля С. П. Дягилева, была его матерью с трехлетнего возраста.

Д. Краснопопов. Семья Панаевых. - Пермский край. Станция Пермь. 1723-1917. Пермь, 1992.

Пермский архитектор И. И. Связев в 1825 году работал в аракчеевских военных поселениях (Новгородская губерния) под началом графа П. А. Клейнмихеля. Архитектор видел, как начальник штаба беззастенчиво обворовывал казну, и изобразил его в стихотворении "На увольнение графа Клейнмихеля":

"Увы! Уж нет того, который
Усеждем все превозмогал,
И в госуларственные воды
Нас так уседно посвящал.
Твердил который офицерам,
Что он один для них закон.
И указал путь инженерам,
Как красть без страха миллион.
Он мудроне давал советы,
Концы с концами как сводить,
Как составлять такие сметы,
Чтобы кагман скорей набить".

А. Тегехин. Жизнь и творчество архитектора И. И. Связева. - Пермь, 1970.

А. П. ЧЕХОВ. ЮМОРИСТИЧЕСКИЕ РАССКАЗЫ

Летом 1902 года А. П. Чехов гостил у Саввы Морозова во Всеволодо-Вильве. Возвращаясь в Москву, он два дня провел

в Перми - побывал на Мотовилихинском заводе, съездил на Курьинские дачи. Кто-то из пассажиров парохода признал в нем Максима Горького, и все оросились посмотреть на известного писателя. Чехов, довольный, раскланивался всем. А на утро в местной газете появилась информация под заголовком: "Горький в Перми" с описанием внешности Чехова. Писатель эту заметку вырезал и послал Горькому. Так мастер юмористических рассказов сам попал в юмористическую ситуацию.

Д. Красноперов. Я увез из Перми воспоминание. - Пермь, 1989.

ПРИРОДА В СТИХАХ СОВЕТСКИХ ПОЭТОВ

Стихи о природе местных авторов (по выбору учителя и учащихся).

Три царства природы. - Пермь, 1988 (Малоформатное издание).

ЭП КЛАСС

БЫЛИЦЫ

Свое прочтение былинного сюжета о встрече Святогора с Мильей Муромцем дал пермский писатель А.И. Домнин в поэме "Уточина Святогора".

А. Домнин. Тропы предков. - Пермь, 1978.

М.В. ЛОМОНОСОВ

Основатель Перми Василий Никитич Татищев (1686-1750) был другом и единомышленником Ломоносова, крупным ученым европейского уровня.

А. Кузьмин. Татищев: Серия ЖЗЛ. - М., 1987.

И. Шакинко. Татищев. - М., 1987.

Г.Р. ДЕЛЖАВИН

Есть у Г.Р. Делжавина комическая опера "Гудокопы". На

титულном листе ремарка автора: "Действие происходит на руднике Златогоровом в Перми". Пермские рудники находились в микрорайонах Городские Горки и Балатово. О них Державин знал от своего родственника Аникиты Сергеевича Ярцова, начальника пермских и екатеринбургских горных заводов (рудников).

Сочинения Державина, т. 4. СПб, 1867.

А.Никитин. Пермские подземелья и опера "Рудокопы". - Угальский следопыт, 1972, № 4.

М.Евгенов. Старик Державин нас заметил. - Урал, 1972, № 9.

Пермский губернский прокурор И.И.Панаев был дружен с Державиным, переписывался с ним, а позднее женился на его троюродной племяннице - Надежде Васильевне Страховой.

Д.Красноперов. Семья Панаевых. - Пермский край. Старая Пермь. 1723-1917. Пермь, 1922.

А.С.ПУШКИН. МЕДНЫЙ ВСАДНИК

В эпитафье к своей поэме А.С.Пушкин ссылается на Берха.

Василий Николаевич Берх (1781-1834) в 1810-21 годах жил в Перми и служил советником Казенной палаты. Много занимался историей Прикамья, первым начал вести в нашем крае археологические раскопки. В Перми написал книгу "Путешествие в города Чердынъ и Соликамск для изыскания исторических древностей" (1821).

А.Никитин. Любопытные могут справиться. - Уральский следопыт, 1981, № II.

А.Никитин. Пушкин и Урал. - Пермь, 1984.

БОРИС ГОДУНОВ

В трагедии Пушкин упоминает "пермские дремучие леса". Весь северо-восток Европейской России имел название "Пермь Великая" (по-скандинавски "Биармия"). Пушкин имел в виду эту территорию.

А.Никитин. Пушкин и Урал. - Пермь, 1984.

ОБРАЗ ЛЕТОПИСЦА

В.Н.Берх в монастырях Соликамска обнаружил четыре летописи, написанные монахами Савватием и Николаем Арефинными и Василием Лучниковым. В них содержатся ценнейшие сведения по истории, географии и лингвистике Прикамья. Берх опубликовал их в качестве приложения к своему "Путешествию...". В науке эти летописи получили название "Берхов летописец".

Уместно рассказать также о позднейших местных летописцах-краеведах, которые стремились оставить для потомков память о тех событиях, о которых они знали. Наиболее значительные из них:

Прядильщиков Федор Афанасьевич (1811-1870), преподаватель русской словесности Пермской гимназии, автор "Летописи губернского города Перми".

Шипонко Василий Никифорович (1833-1889), директор народных училищ Пермской губернии, автор "Пермской летописи в 7 частях".

Дмитриев Александр Александрович (1854-1902), преподаватель истории и географии, автор "Очерков по истории губернского города Перми с основания поселения до 1845 года" и восьми выпусков "Пермской старины".

Пермский край. Старая Пермь. 1723-1917. - Пермь, 1992.

М.Ю.ЛЕРМОНТОВ. КАРТИНЫ И РИСУНКИ ПОЭТА

В Пермской художественной галерее хранится один лист (21 x 40 см) подлинных рисунков Лермонтова, озаглавленный им самим, "Спены из старопольской жизни". На нем тринадцать рисунков.

В галерее лист попал в 1930 году с коллекцией журналиста Косвинцева Евлампия Николаевича (1877-1930), уроженца Кунгура, писавшего под псевдонимом Пимен Уральский.

Л.Пракопенко. В накинутаой на плечи шинели. - Литературная Россия, 1983, 16 сентября.

Н.В.ГОГОЛЬ. ТАРАС БУЛЬБА

Рассказ о леснике Ф.В.Орлове - "пермском Тарасе Бульбе", убившем сына-дезертира в годы Великой Отечественной войны, который скрывался в лесах около родной деревни Карабатово (Кудымкарский район).

В.Песков. Отцовский суд. В сборнике "Война и люди". М., 1979.

Н.А.НЕКРАСОВ. РУССКИЕ ЖЕНЩИНЫ

Е.И.Трубецкая и другие жены декабристов ехали в Сибирь через Пермь. Некоторые из них упоминают ее в своих воспоминаниях или в письмах, с теплотой отзываясь о пермяках, проявивших к ним сочувствие и доброту.

П.Анненкова: "Везде, где я ни появлялась, все изумлялись, с какой быстротой я ехала... Выезжая из Перми, я заметила, что нам заложили каких-то необыкновенных маленьких (башкирских) лошадей, но таких бойких, что они не стояли на месте. Между тем, повозку мою тщательно закупирили от холода и крепко застегнули фартук".

Е.Нарышкина: "В Перми мне были оказаны всяческие заботы, я получила удобную постель, отдых в течение двадцати часов и уезжаю отсюда убежденная, что вдали от больших городов часто встречаешь сердца с большим сочувствием".

А.Роден ночевала в Оханске в доме почтмейстера князя П.Максутова. Она писала: "Князь и жена встретили меня у двери, могу сказать, с распростертыми объятиями, рассказы мои слушали с искренним интересом и со слезами... Я преклоняюсь перед этим уважением к чужому горю, и ведь этот человек состоит на государственной службе, и он не побоялся меня принять и помочь в несчастии."

И.Малафеев. Пермь и декабристы. - Звезда, 1986, 4 января.

М.Е.САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН. СКАЗКИ

Служившая ссылку в Вятке, Салтыков-Щедрин служил там со-

ветником при губернском правлении. Зимой 1854-55 годов побывал в Пермской губернии, где расследовал дело о раскольниках, которые оказывали сопротивление властям - отказывались платить подати.

Салтыков побывал почти во всех крупных населенных пунктах Прикамья. Эта поездка дала ему материал для таких художественных произведений, как "Старец", "Матушка Мария Кузьмовна", "Смерть Пазухина".

А.Шарц. Салтыков-Шедрин в Прикамье. - Уральский следопыт, 1960, № 2.

КРАЙ ТЫ МОЙ РОДИМЫЙ. СТИХИ О РОДНОЙ ПРИРОДЕ

В поэтическом сборнике "Три царства природы" (малоформатное издание. Пермь, 1988) собраны лучшие стихи о родной природе. Учитель найдет в нем и стихи пермских поэтов. - А.М.Домнина, Вл.Радкевича, А.Решетова, А.Гребнева, В.Болотова, В.Телегиной.

М.ГОРЬКИЙ. ДЕТСТВО.

В повести дед Каширин наменяет Алешу Пешкова "пермяком солены уши". Разъясняя это, учитель сообщает, что отец писателя, М.С.Пешков, родился в Перми. В метрической записи Горького он назван "пермским мещанином". Правда, факт рождения М.С.Пешкова в Перми документально не подтвержден, однако принято считать, что он родился в нашем городе. Так считал и А.М.Горький.

Не менее интересны ученикам сведения о посещении Перми Горьким в отрочестве, когда он работал посудником на пароходах "Добрый" и "Пермь" (об этом он рассказал в повести "В людях").

Внеклассное чтение: А.М.Горький "В людях". А.Спешилова "Бурлаки". А.Шарц. Горький в Перми. - Уральский следопыт, 1966, № 6.

В.В.МАЯКОВСКИЙ. НЕОБЫЧАЙНОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ...

В январе 1928 года Маяковский совершил поездку на Урал с чтением своих стихов. В Перми он провел три литературных вечера, на которых, помимо чтения стихов, остроумно отвечал на вопросы и записки. Встречался с журналистами газеты "Звезда".

П.Лавут. Маяковский едет по Союзу. Воспоминания. - М., 1969.

Д.Красноперов. Три земных дня. - Вечерняя Пермь, 1983, 19 июля.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Достоинны внимания и стихи пермских поэтов о войне:

Владислав Занадворов. Избранные стихи и рассказы. - Свердловск, 1953.

К.Мамонтов. Я сын твой, Россия. - Пермь, 1967.

Н.Домовитов. Миг, день, жизнь. - М., 1983; Незабудки на бруствере. - Пермь, 1985.

Б.Ширлов. Годы и строки. - Пермь, 1983.

И.Букин. Прощайте, скалистые горы. - М., 1952.

СТИХИ О РОДИНЕ

Стихи о Перми и России Владимира Радкевича.

В.Радкевич. Камский мост. - Пермь, 1972.

В.Радкевич. Избранное. - Пермь, 1977.

Владимир Радкевич. Равновесие. - Пермь, 1984.

УШ КЛАСС

ИСТОРИЧЕСКИЕ ПЕСНИ. ДУМЫ СТЕПАНА РАЗИНА

Образы народных героев будоражили умы многих художников, и среди них заметной фигурой являлся Василий Каменский с его поэмами "Степьяк Разин" (1916) и "Емельян Пугачев" (1917).

ЛИРИЧЕСКИЕ ПЕСНИ

Помимо лирических обрядовых песен (их еще можно записать в любом районе) существует большой пласт авторских лирических песен, близких к народным. Назовем некоторых авторов, связанных с Прикамьем.

А.Ф.Мерзляков оставил нам ряд песен, среди них самая популярная "Среди долины ровныя".

И.И.МАКАРОВ, ямщик пермской конвойной роты, крепостной Всеволожских, известен песней "Однозвучно гремит колокольчик".

Л.Н.Ибрагимов написал песню "Ты душа ль моя, красна девица". В 60-х годах XIX века он жил в Перми, Н.Тагиле и в поселке Кын, где работал учителем приходского училища (Более известен его отец, И.Ибрагимов, автор песни "Во поле березонька стояла").

РУССКАЯ СТАРИНА. ЖИТИЕ СЕРГИЯ РАДОНЕЖСКОГО

Одним из лучших образцов житийной литературы принято считать "Житие Стефана Пермского", написанное Епифанием Премудрым (? - 1420).

Святитель Стефан Пермский (1340-1396), друг и соратник Сергия Радонежского, был первым епископом Перми Великой, приобщил к христианству народ коми, составил для него азбуку и перевел на коми язык ряд церковных книг.

В Перми в его честь была построена часовня (здание сохранилось на углу Комсомольского проспекта и улицы Советской), воссоздано при пермской епархии братство (общество) Стефана Пермского, в краеведческом музее хранится его посох.

Житие Стефана Пермского.- В сборнике: Древнерусские повести, Пермь, 1991.

А.С.ПРИЖИКИ. КАПИТАНСКАЯ ДОЧКА

Необходимо использовать материалы о крестьянском вос-

станции на Урале под предводительством Е.И.Пугачева. В г.Сосе Пермской обл. работает единственный в России музей Пугачева.

Пермский поэт-сатирик В.Т.Феонов (1791-1835) в 1833 году написал поэму "Мятежник Пугачев" - одно из первых в русской литературе произведений о Пугачеве. В ней он рисует привлекательный облик своего героя:

Сей сын Емелькой назывался,
У казаков слыл молодцом:
Проворством, ловкостью равнялся
С покойным доблестным отцом.
Его природа полюбила
И при рождении наградила
Прекрасным мужеским лицом,
Высоким станом, гибким, стройным,
И взором огненным, проворным,
И пронзительным умом.

История Урала. Т.1. - Пермь, 1963.

Н.А.Добролюбов. Пермский сборник. - Собрание соч., т.5, М., 1962.

А.С.Пушкин. История Пугачева. - Челябинск, 1984.

В.Каменский. Емельян Пугачев. - М., 1958.

А.Шарц. Поэт-сатирик. - Календарь-справочник Пермской области, 1964.

ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ. А.КАВЕРИН. ДВА КАПИТАНА

Некоторые главы романа "Два капитана" были написаны автором в Перми во время его кратковременных приездов с фронта к своей семье, жившей здесь в эвакуации. Учащиеся без труда найдут в романе эти пермские страницы.

А.С.ГРИН. АЛЫЕ ПАРУСА

В 1900 году 20-летний Грин некоторое время жил в Укра-

ми и работал в железнодорожном депо. Затем уехал на золотые прииски горного Урала, работал в поселке Пашья. Об этом он рассказал сам в "Автобиографической повести".

М.Ю.ЛЕРМОНТОВ. СТИХИ И ПОЭМЫ

Дядя Лермонтова, Аркадий Алексеевич Столыпин, был преданнейшим другом М.М.Сперанского, не изменил ему и в годы пермской ссылки канцлера. Чтобы поддержать своего друга, Столыпин приезжал в Пермь и прожил у него около трех месяцев.

Д.Смышляев. Сборник статей о Пермской губернии. - Пермь, 1891.

И.В.ГОГСЛЬ. РЕВИЗОР

9 сентября 1851 года на сцене пермского театра состоялось представление "Ревизора". После двух спектаклей полиция запретила его. Вскоре в журнале "Москвитянин" (1851, № 23) появилась рецензия на этот спектакль, в которой ее автор, Е.А.Вердеревский, сожалеет, что эта комедия была поставлена только дважды. Он убеждает, что не следует бояться "раздразнить гусей" в лице местных чиновников и что не следует думать, будто пьеса недоступна пониманию провинциальной дурачки: "...Где же, как не у нас, в далекой провинции, встречается комическое явление, послужившее предметом "Ревизору". Где же, как не в наших маленьких городках, можно видеть в действительности этот испуг, переполох местных чиновников при появлении неожиданной грозы в лице министерского агента..."

В этой рецензии - голос пермской общественности и ее оценка гогслевской комедии.

В.Бурдин "Ревизор" на сцене Пермского театра сто лет назад". - Звезда, 1952, 2 марта.

ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ. Л.Н.ТОЛСТОЙ.; ХАДЖИ-МУРАТ.

Основу повести "Хаджи-Мурат" составила документальная повесть Евграфа Алексеевича Вердеревского "Плен у Шамиля", повествующая о нападении отряда Шамиля на имение князя Чавчавадзе, захвате в плен всех находившихся там людей и о их восьмимесячном пребывании в плену.

Автор повести правдиво воссоздает атмосферу неприятия горцами политики русификации Кавказа.

Е.А.Вердеревский в 1848-53 гг. жил в Перми, служил советником губернского правления. Затем переехал в Тифлис, где редактировал газету "Кавказ".

Д.Красноперов. Я увез из Перми воспоминание. - Пермь, 1989.

СТИХОТВОРЕНИЯ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Поэтическая переключка поэтов Н.Брауна и М.Комиссаровой (мужа и жены). Он - в осажденном Ленинграде, она - в Перми. Оба писали поэтические послания друг другу без всякой надежды, что адресаты получат их.

Н.Браун. Военная весна. В кн.: К вершинам века, Л., 1982.

М.Комиссарова. Избранное. - Л., 1984.

IX КЛАСС

ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА. СЛОВО О ПОЛКУ ИГОРЕВЕ

Рассказывая о многочисленных переводах "Слова", учитель обращает внимание учащихся и на поэтическое переложение этого произведения, сделанное пермским поэтом А.М.Домниным (1928-1982), который высказал любопытную гипотезу об авторе поэмы (см. повесть А.М.Домнина "Матушка-Русь", где запечатлены события и время "Слова").

Алексей Домнин. Тропы предков. - Пермь, 1978.

В 1980 году в Перми была устроена выставка, посвященная 180-летию первого издания "Слова". Ее основу составила частная коллекция разных изданий "Слова", собранная пермским библиофилом С.С.Воиновым. Ныне Воинов живет в г.Новгород-Северский, где руководит созданным им музеем "Слова о полку Игореве".

Святослав Воинов. Собрание одной книги.- В кн.: Альманах библиофила. Вып. 24. - М., 1986.

ЖИТИЕ ПРОТОПОПА АВВАКУМА

Вновь обращается внимание на "Житие Стефана Пермского", которое рассматривается уже под другим углом зрения - в плане знакомства с жанром жития.

Житие Стефана Пермского.- В кн.: Древнерусские повести.- Пермь, 1991.

А.Н.РАДИЦЕВ. ПУТЕШЕСТВИЕ ИЗ ПЕТЕРБУРГА В МОСКВУ

Пребывание Радищева в Перми по пути в Сибирь (с 18 по 28 ноября 1790 г.) и обратно (с 10 по 15 мая 1797 года), знакомство с дневниковыми записями, относящимися к Перми. Оба раза писатель останавливался в доме И.Д.Пришибникова, председателя Казенной палаты. Позднее в этом доме жили пермские губернаторы.

А.Радищев. Записки путешествия в Сибирь. Дневник путешествия из Сибири.- В кн.: В Парме (сборник путевых очерков русских писателей). - Пермь, 1988.

Александр Татаринцев. Радищев в Сибири. - М., 1977.

ДЕКАБРИСТЫ

Участники восстания 14 декабря 1825 года по пути в Сибирь проезжали через Пермь. Им было строжайше запрещено общаться с населением и друг с другом. Останавливались на почтовых станциях только для смены лошадей. Всякие слухи о посадке ими деревьев по пути следования относятся к раз-

ряду легенд. Вот что писали об этом сами декабристы:

"Из Ярославля через Кострому, Вятку, Пермь и Екатеринбург приехали в Тобольск. Ехали скоро, но иногда останавливались ночевать" (Н.В.Басаргин).

"В Костроме мы переменили лошадей, проезжая в сутки более ста верст. В Перми мы только пообедали... При переезде через Сылву лед надломился под моей повозкой, меня вытащили и спасли мой чемодан, плавающий в воде, но нам необходимо было остановиться в Кунгуре, чтобы высушить вещи и книги" (И.Д.Якушкин).

"Скакали день и ночь. Кострома, Макарьев, Котельнич, Вятка, Глазов, Пермь, Кунгур... только мелькали на нашем пути" (А.Е.Розен).

Среди декабристов был и уроженец г.Обва Пермской губернии (сейчас с.Обвинск Карагайского района) Вл.И.Штейнгель. В Перми у него жила мать и родилась дочь Юлия.

Особого внимания заслуживает дружба пермского архитектора И.И.Свиязева (1795-1875) с декабристами Бестужевыми.

Записки В.И.Штейнгеля.—В кн.: Мемуары декабристов. Северное общество. — М., 1981.

А.Терехин. Жизнь и творчество архитектора И.И.Свиязева. — Пермь, 1970.

В.А.ЖУКОВСКИЙ

В мае 1837 г. Жуковский сопровождал цесаревича Александра Николаевича в поездке по России. Находясь в Перми, поэт записал в своем дневнике: "Пермь. Поутру осмотр выставки... После осмотра выставки у **архиерея**. Разговор о раскольниках. Камышловский миссионер Оглоблин..."

Смысл этих записей раскрывается из письма полковника С.А.Дрьевича, также находившегося в свите наследника, своей жене: "Были на выставке, богатой одними только натуральными произведениями минералов и вообще изделий металлических... Здесь царство раскольников, коих ныне стараются обращать в единоверие, но, кажется, с сомнительным пока успехом, ибо

много просьб от раскольников, чтобы избавили их от миссионеров православных..."

В. Курочкин. Уральские находки. - Свердловск, 1982.

К. Ф. РЫЛЕЕВ

Знакомство с сатирой пермского поэта В. Т. Феонова (1792-1835) "К лицемеру", направленной против архиепископа Дионисия, написанной под влиянием поэта-гражданина.

По словам Н. А. Добролюбова, Феонсов "подвергался жесточайшим преследованиям, вполне достигшим цели, за стихотворение "К лицемеру", напечатанное в "Вестнике Европы" (1825, октябрь). В стихотворении изображается лицемер, святоша и больше ничего, - но тогдашний губернатор Толяев принял его на свой счет".

Часть сатир и эпиграмм Феонова была направлена против губернатора К. Толяева.

В. Аристов. Подарок декабриста. - Казань, 1970.

Н. А. Добролюбов. Пермский сборник. - Собр. соч., т. 5. - М. - Л., 1976.

Поэты Урала, т. I. - Свердловск, 1976.

А. С. ГРИБОЕДОВ

Бессмертная комедия Грибоедова еще до опубликования в печати расходилась в списках. Такие списки попадали и в Пермь.

А. Прокопенко. Уральский список "Горе от ума". - Вечерняя Пермь, 1979, 10 июля.

В. Мухин. Курьезная история. - Вечерняя Пермь, 1964, 24 января.

А. С. ПУШКИН

1. Слова "Пермь" и "пермский" в произведениях поэта ("Клеветникам России", "Борис Годунов", "История Пугачева").

Л. Друзья и современники Пушкина в Перми и Прикамье:

а) Н. В. Всеволоцкий имел завод в Пожве, куда приезжал

в 1849 г. для вступления во владение заводом после раздела отцовского наследства с братом Александром;

б) П.А.Вяземский и Антоний Погорельский были в Перми в составе комиссии сенатора Обрезкова, ревизовавшей Пермскую губернию;

в) В.А.Жуковский в свите наследника Александра Николаевича;

г) В.Н.Берх в 1810-21 годах служил чиновником Пермской казенной палаты;

д) Н.А.Дурова и ее брат Василий, служивший городничим в Сарапуле, Елабуге и Кунгуре.

А.Никитин. Пушкин и Урал. - Пермь, 1984.

Д.Красноперов. Пересечение судеб. - Молодая гвардия, 1976, 2 июля.

Н.В.ГОГСЛЬ

В Перми в 1846-53 годах председателем Казенной палаты был В.Е.Вердеревский (дядя писателя Е.А.Вердеревского), который жил за счет "мертвых душ" - получал пенсию за умерших чиновников.

Д.Красноперов. Подвергнуть гражданской казни. - Молодая гвардия, 1992, 26 сентября, Местное время, 1992, 15 декабря.

А.И.ГЕРЦЕН

В Перми с 26 апреля по 13 мая 1835 года жил в ссылке А.И.Герцен, о чем он рассказал в хронике "Былое и думы" (ч.2, гл.13 и 14).

В Парме. Сборник путевых очерков русских писателей. - Пермь, 1988.

СТИХИ ПОЭТОВ, ПАВШИХ НА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Владислав Заналворов. Избранные стихи и рассказы. - Свердловск, 1953.

Александр Бычков. Железо и огонь. - Пермь, 1942.

X КЛАСС

И.С.ТУРГЕНЕВ

В последние годы своей жизни Тургенев подружился с выдающейся актрисой второй половины XIX века М.Г.Савиной, которая в течение пяти лет (1880-1885) летом приезжала в с.Сива Пермской губернии (сейчас районный центр), где находилось имение ее будущего мужа Н.Н.Всеволожского.

И.С.Тургенев послал Савиной в Сиву шесть писем.

М.Г.Савина. Горести и скитания. - Л., 1983.

Д.Красноперов. Я увез из Перми воспоминание. - Пермь, 1989.

Ученица Полины Виардо, М. Л.Василенко-Левитон (1856-1948), которую знал и высоко ценил И.С.Тургенев, около тридцати лет жила в Перми, где работала преподавателем в музыкальном училище.

П.Огибенин. Любимая ученица Виардо. - Звезда, 1982, 1 декабря.

Ю.Надеждин. Под обложкой без названия. - Вечерняя Пермь, 1983, 12 апреля.

Г.И.УСПЕНСКИЙ

С целью обследования условий жизни переселенцев в Сибири в июне 1888 года совершил поездку с группой переселенцев до Томска. В Перми, ожидая поезда, жил на вокзале три дня (см. "Поездка к переселенцам". М., 1888).

Д.Красноперов. Я увез из Перми воспоминание. - Пермь 1989.

Н.Г.ЧЕРНЫШЕВСКИЙ

По пути в Сибирь Чернышевский в 1864 году проезжал через Пермь, где ночевал в камере конвойной роты.

А.Шарц. Сосна Чернышевского. - Звезда, 1978, 7 июня.

Влияние романа "Что делать?" на передовую русскую общественность, в частности на А.П.Толстого (1897-1912), которая по примеру героини Чернышевского и на тех же принципах основала в Петербурге "Товарищество переводчиц и издательниц". Ее отец, П.Д.Дятлиев, был министром государственных имуществ. В 1860 году, выйдя в отставку, поселился в Перми. Известный театральный деятель С.П.Дятлиев приходился Анне Павловне племянником.

Г.Мурыгин. Всяк помянет ее добром. - Звезда, 1980, 28 ноября.

Е.Субботин. О ней писал Блок. - Вечерняя Пермь, 1980, 13 декабря.

Н.А.НЕКРАСОВ

Сотрудничество Некрасова с пермским писателем Ф.М.Решетниковым.

Редактором и издателем журнала "Современник" был И.И.Панаев, впуск пермского губернского прокурора в 1781-1796 годах И.И.Панаева (1752-1796), известного тем, что он радушно принимал у себя А.Н.Радищева и открыл талант Алеши Мерзлякова, а потом способствовал его развитию.

Александр Татаринцев. Радищев в Сибири. - М., 1977.

Ю.Курочкин. Под знаком Золотого ключа. - Урал, 1982, № 3.

М.Е.САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН

Сотрудничество с пермской писательницей А.А.Кирпищиковой (1838-1927), опубликовавшей в журнале "Отечественные записки" почти все свои произведения. Тема их - тяжелое положение крепостных рабочих на прикамских заводах.

А.Кирпищикова. Как жили в Куморе. - Пермь, 1987.

М.Верховская. Анна Кирпищикова. - Пермь, 1954.

Ф.М.ДОСТОЕВСКИЙ

По пути в Сибирь зимой 1850 года Ф.М.Достоевский проезжал через Пермь, где ночевал в камере конвойной роты. Этой же дорогой летом 1859 года писатель возвращался из ссылки. С дороги он посылал письма, в которых упоминал Пермь. Есть упоминание Перми и в романе "Униженные и оскорбленные".

Д.Красноперов. Я увез из Перми воспоминание. - Пермь, 1989.

Л.Н.ТОЛСТОЙ

Более ста жителей Пермской губернии получали письма от Л.Н.Толстого. Застуживает особого внимания длительная переписка писателя с кунгурским врачом Г.А.Чемодановым (они были знакомы и лично).

С просьбой о присылке ему полного комплекта журналов "Былое" и "Минувшие годы" Толстой обращался к именитому жителю Перми, меценату, пароходовладельцу Н.В.Мешкову, который субсидировал эти журналы. Мешков с радостью выполнил просьбу писателя.

При изучении "Войны и мира" следует рассказать учащимся, что М.М.Сперанский, глава правительства Александра I, к которому был направлен Андрей Болконский с его новым проектом устава, в 1812-14 годах, ложно обвиненный в предательстве интересов России в пользу Наполеона, находился в ссылке в Перми, где подвергался унижительной слежке.

В 1809-10 годах секретарь Толстого, Н.Н.Гусев, за пропаганду запрещенных книг Толстого был отправлен в ссылку в Чердынский уезд Пермской губернии и жил в д.Корепино (90 км от Чердыни), откуда послал Толстому 23 письма, на которые получил от писателя одиннадцать ответных.

Л.Большаков. Письма шли с Урала. - Урал, 1978, № 9.

Н.Н.Гусев. Два года с Толстым. - М., 1973.

Д.Красноперов. Я увез из Перми воспоминание. - Пермь, 1989.

А. П. ЧЕЛОВ

А. П. Чехов на заросце Савен Морозова во Всеволодс-Джильве летом 1900 года.

А. Серебров. Время и люди. - М., 1966.

Д. Красноперов. Я увез из Перми воспоминание. - Пермь, 1989.

II КЛАСС

А. М. КУПРИН

Мена А. М. Куприна, Елизавета Морיצевна, родилась в Перми, где ее отец, Мориз Гейнрих, содержал фотографию. После смерти матери Лиза воспитывалась в семье Д. Н. Мамина-Сибиряка, женатого на ее старшей сестре Марии Морיצевне.

К. А. Куприна. Куприн - мой отец. - М., 1977.

Виктор Стариков. Жить тысячью жизней: повествование - хроника о жизни Д. Н. Мамина-Сибиряка. - Свердловск, 1986.

В. Г. КОРОЛЕНКО

В. Г. Короленко жил в Перми в ссылке с сентября 1880 по август 1881 года. Здесь он работал табельщиком, потом де-лопроизводителем в железнодорожных мастерских. Кроме того, вел политический кружок, занимался репетиторством, например, готовил к экзаменам за курс гимназии дочь Мориза Гейнриха, ставшую впоследствии женой Д. Н. Мамина-Сибиряка.

В Перми Короленко написал рассказ "Табельщик".

В. Г. Короленко. История моего современника. - М., 1965.

В. Г. Короленко. Табельщик. Неопубликованная повесть. - Прикамье, 1952, № 24.

Д. Красноперов. Я увез из Перми воспоминание. - Пермь, 1989.

А. М. ГОРЬКИЙ

Сведения о пермской ночлежке Мешковой Е. И., матери

известного пароходовладельца, устроенной ею в общежитии для портовых рабочих. В 1916 году здания общежития Н.В.Мешков передал под университет, одним из организаторов которого был сам.

Прототип Павла Власова, П.А.Заломов, в 1898-1899 гг. жил в Перми и работал слесарем в железнодорожных мастерских.

А.М.Горький переписывался с известным поэтом В.В.Каменским, которого хорошо знал и ценил.

Встречался с Горьким и пермский писатель А.Н.Спешиллов, написавший по его совету автобиографическую повесть "Бурляки".

Р.И.Рабинович. Опальный миллионер. - Пермь, 1990.

А.Никитин. Уральская явка. - Пермь, 1976.

В.Каменский. Путь энтузиаста. - Пермь, 1968.

А.Шмаков. Горький и Урал. - Челябинск, 1968.

ТЕМА РЕВОЛЮЦИИ. МИХАИЛ ОСОРГИН. СИВЦЕВ ВРАЖЕК

Уроженец Перми, М.Осоргин провел в родном городе детство и юность, окончил Пермскую гимназию и поступил в Московский университет. Здесь жили его родители. Брат его, Сергей Ильин, был в Перми известным журналистом, поэтом, многолетним старостой музыкального кружка.

Через всю жизнь пронес Осоргин любовь к своей малой родине, особенно к Каме, которая стала для него своеобразным идиолом.

Судьба его была трагичной. Активный участник революционных событий в России, он однако в 1922 году был насильно выслан за рубеж как потенциальный враг советской власти. Живя во Франции, Осоргин считал эту высылку временной, всегда надеялся вернуться на родину и периодически продлял в посольстве свой советский паспорт.

В романе "Сивцев Вражек" он сумел запечатлеть "радость и ужас революции" (выражение самого Осоргина), т.е. непредвзято показал события февраля и октября 1917 года, полностью изменившие лик России.

Слег Ласунский. Крестник Камы.- В кн.: Мих. Осоргин. Мемуарная проза. - (Из серии "Литературные памятники Прикамья"). - Пермь, 1992.

А. БЛОК

В Пермском университете в 1916-21 годах работал поэт и литературовед Ю.Н.Верховский, друг А.Блока.

А.Коровин. Блок и Ю.Верховский. - Урал, 1974, № 9.

2 июля 1936 года в Перми с чтением поэмы "Двенадцать" выступил народный артист СССР В.И.Качалов.

О.Э.МАНДЕЛЬШТАМ

В мае 1934 года за стихотворение о Сталине О.Э.Мандельштам был арестован и в сопровождении трех конвоиров отправлен в ссылку в г.Чердынь. Вместе с ним поехала и его жена Надежда Яковлевна. В дороге у поэта началось психическое расстройство (возникло настойчивое желание покончить с собой, чтобы избежать расстрела), и по просьбе жены он был помещен в Чердынскую больницу. Ночью выбросился из окна второго этажа больницы, упал на цветочную клумбу. Врач определила вывих правого плеча, но это был настоящий перелом, который определили только в Воронеже, куда он был переведен через две недели пребывания в Чердыни.

Н.Я.Мандельштам. Воспоминание. - М., 1989.

В.ЛУТОВСКОЙ

В июне 1929 года группа писателей (Сергей Громан, Борис Киреев, Константин Минаев, Василий Казин, Владимир Лутовской) приехали в Пермь на встречу с читателями. Помимо выступлений в клубах, читали свои произведения на открытой площадке (в ротонде) городского сада. Кроме Перми, писатели побывали и в других городах области.

Л.Левин. Владимир Лутовской. Книга о поэте. - М., 1972.

ГРАЖДАНСКАЯ ВОЙНА. А. ВЕСЕЛЫЙ. РОССИЯ, КРОВЬЮ УМЫТАЯ

Вторым крупным произведением автора романа "Россия, кровью умытая" был роман о Ермаке "Гуляй-Волга" (1933). Чтобы написать его, А. Веселому пришлось самому проплыть на веслах весь путь покорителя Сибири. Но в отличие от Ермака, плыл он не вверх по течению, а вниз, начиная с верховьев Чусовой. По воспоминаниям автора, "во время плавания по Волге, Чусовой, Каме и Иртышу кормился с помощью сетей и ружья".

В начале июня 1927 года Артем Веселый приехал в Пермь. В летнем театре городского сада состоялась встреча писателя с читателями, на которой произошло бурное обсуждение романа о гражданской войне.

Д. Красисперов. Артем Веселый. - Вечерняя Пермь, 1985, 5 июля.

Б. ПИЛЬНЯК

Летом 1925 года Б. Пильняк на гидросамолете облетел все города и районные центры на Каме от Чистополя до Чердыни. Цель полета - агитация за вступление в общество "Авиахим" (позднее "Осовиахим"). Помимо лекций о значении и перспективах развития авиации в России, в агитпрограмму входило и чтение на самолете всех желающих.

В Перми писатель жил несколько дней (пока делали пробный авиационный осмотр мотора самолета) в гостинице "Пале-Рояль" (ул. Сибирская, № 1. Сейчас на этом месте жилой дом с гастрономом на первом этаже). Оставил интересные воспоминания о Перми.

"...О Перми - скучно писать. Этот город скучен, как дробь, где делитель - Саратов, а делимое - Тетюши, или наоборот, - причем революция из губернского города сделала Пермь окружным, уездным. Обульженный город не скрашен даже трамваем. Но в городе есть университет, песни в Закамье: это хорошо. Здесь можно достать хорошие папиросы, и на каждом углу чистильщик сапог: это не плохо."

Борис Пильняк. Россия в полете. - М., 1926.

М. ЗОЩЕНКО

В газете "Известия" (1945, 13 января) опубликован фельетон М. Зощенко "Воскресенье в Чердыни", в котором он критикует плохую организацию отдыха чердынцев в выходной день, когда основные очаги культуры - музей, библиотека, кинотеатр - не работают. В заключение автор советует руководителям области провести свой выходной день в этом городе.

С. ЕСЕНИН

В 1925 году на гастроли в Пермь приезжала Айседора Дункан. Дала два представления.

В 1926 г. 15 учениц ее студии под руководством Ирмы Дункан, приемной дочери Айседоры, снова танцевали в Перми. Театр Айседоры Дункан. - Звезда, 1924, 12 августа. Вечер И. Дункан. - Звезда, 1926, 30 июля.

В. МАЯКОВСКИЙ

Друзья В. Маяковского с В. В. Каменским. Выступление Маяковского в Перми 31 января, 1 и 2 февраля 1928 г. с чтением поэмы "Хорошо!". Встречи и беседы поэта с пермскими журналистами в помещении редакции "Звезды".

В 1942 г. в железнодорожном поселке Курья жили в эвакуации друзья Маяковского - В. А. Катанян, Л. Ю. Бриг, О. М. Бриг.

В. Катанян. Маяковский. Хроника жизни и деятельности. - М., 1985.

В. Каменский. Жизнь с Маяковским. - М., 1940.

В. Земсков. Маяковский на Урале. - Урал, 1958, № 7.

Д. Красноперов. Три зимних дня. - Вечерняя Пермь, 1983, 19 июля.

А. ФАДЕЕВ

Отец писателя, А. И. Фадеев, родился в с. Покровском Ир-

битского уезда Пермской губернии. Работал учителем в Ирбите, активно участвовал в работе подпольного народовольческого кружка "Молодая гвардия".

А.Брылин. Литературная карта района. - Рабоче-крестьянский корреспондент, 1986, № 8.

А.Брылин. Бунтарь с Урала. - Урал, 1982, № 9.

Н.ОСТРОВСКИЙ

Переписка Н.Островского с березняковскими комсомольцами.

Пермский журналист А.Осипов и его книга "Корчагинцы пяти континентов".

А.Михайлик. Сражение за мечту. - Пермь, 1971.

А.ТОЛСТОЙ

В романе "Петр I" (ч.I, гл.5(16)) есть упоминание о кунгурском воеводе Степке Сухотине, который обирал торговых и посадских людей.

Через Соликамск в Березов проезжал Меньшиков в 1728 году.

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ЛИТЕРАТУРЕ

Пермские писатели - участники Великой Отечественной войны: В.Астафьев, А.Баяндин, М.Вавилин, В.Воробьев, Н.Домовитов, С.Караваев, А.Макаров, К.Мамонтов, И.Минин, Н.Попов, А.Ромашов, О.Селянкин, Б.Ширшов.

Пермские поэты, погибшие на войне: Вл.Занадворов, А.Бычков, И.Гагарин.

Писатели Пермской области. Библиографический справочник. - Пермь, 1985.

Б.ПАСТЕРНАК

По приглашению олизкого друга поэта Бориса Ильича

Збарского (потом академиком, принимавшего участие в бальзамировании тела В.И.Ленина), работавшего главным инженером на химическом заводе В.М.Леви во Всеволодо-Вильве, Б.Пастернак в январе 1916 года приехал во Всеволодо-Вильву и стал работать в конторе завода. В октябре 1916 года он переехал в Тихие Горы (недалеко от Елабуги), на химический завод П.К.Ушкова, который был приятелем его отца. Он обещал поэту более сытную жизнь и гарантировал освобождение от призыва в армию.

Среди близких знакомых Пастернака был поэт и литературовед Юрий Верховский, который в 1916-21 годах читал курс русской литературы в Пермском университете. Юрия Верховского особенно любил А.Блок. Он называл Пермь Юртином - по имени своего друга Юрия Верховского. Об этом знал Б.Пастернак и воспользовался названием, данным Блоком, для своего романа "Доктор Живаго", главного героя которого зовут Юрием, как и близкого друга Блока, а в Юртине без труда угадывается Пермь.

Пермь и Кама изображены и в других произведениях писателя - "Детство Люверс" (1922), "Повесть" (1929) и в некоторых стихах.

Жизни поэта во Всеволодо-Вильве посвящено стихотворение Вл.Радкевича "Ивакинский конторщик".

Б.Пастернак. Воспоминания. - Новый мир, 1967, № 1.

В.Радкевич. Избранное. - Пермь, 1977.

Д.Красноперов. Приметы города Юртина (Б.Пастернак в Перми). - Вечерняя Пермь, 1988, 22 декабря.

Ств. за выпуск ИКОШНИКОВА Н.Ф.
Редактор ЯЛТУРОВА Э.Ф.
Тираж 2000 экз.

© Пермский областной институт повышения
квалификации работников образования, 1993.

© Л.А.Красноперов, 1993.

066-33 тчр. 2000. 1/16

