

Автор - Деменева Дарья Максимовна

***«Жизнь и быт староверов
Верещагинского района»***

Руководитель – Обухова Ольга Фёдоровна, воспитатель
Россия, Пермский край, г. Верещагино
МБОУ «Верещагинская школа-интернат»
8 класс

Содержание

1. Введение	3 стр.
2. Основное содержание	4 стр.
3. Заключение	10 стр.
4. Список использованной литературы	11 стр.

Введение

В 2018 году меня взяли в приемную семью замечательные родители – Шатрова Наталья Михайловна и Шатров Андрей Николаевич.

Я впервые очутилась в городе Верещагино. В этой семье были свои интересные традиции. Для меня сразу же открылся новый мир, я узнала много нового от своих родителей. В том числе, кто такие староверы, я о них никогда не слышала. В семье, в которой я сейчас живу, все были староверами и мне очень интересно было слушать о их жизни. Тем, что я узнала, хочу поделиться и с вами.

Перед началом работы над проектом, я поинтересовалась у одноклассников, знают ли они кто такие староверы и где, как они живут. Большинство ребят на этот вопрос не ответили, они даже не слышали этого слова. Лишь те, в чьих семьях исповедуют старую веру, знали о них.

Целью моего исследования стало изучение быта, обычаев и традиций староверов, которые живут на территории Верещагинского района.

Задачи:

1. Узнать, кто такие староверы и как они появились на территории Верещагинского района;
2. Изучить быт, занятия, традиции и обычаи старообрядцев;
3. Изучить семейные и музейные документы, фотографии.

В работе использованы следующие методы:

1. Информационный.

- Работа с энциклопедией, сайтами, в библиотеке

2. Анализ литературных источников, архивных и семейных документов, фотографий.

3. Поисковый.

- Сбор, систематизация и обобщение накопленной информации в виде поисковой работы.

Объект исследования: староверческие семьи, проживающие на территории Верещагинского района.

Предмет исследования: традиции, обряды, обычаи староверов.

Гипотеза: Я считаю, что жизнь, быт, традиции, обычаи староверов мало изменились.

Жизнь и быт староверов Верещагинского района

Прежде, чем начать свою работу, я в энциклопедии, справочниках, толковых словарях узнала, кто такие староверы.

1) **Староверы** – одно из названий сторонников старообрядчества.

2) **Староверы** – общее название последователей христианства после церковной реформы. Их также называют старообрядцами. Они выступали против нововведений, за сохранение старых обрядов. Однако о самих староверах известно не так много. Кто-то считает, что староверы — это люди с примитивным образованием, придерживающиеся устаревших

способов хозяйства. Другие думают, что староверы — это люди, исповедующие язычество и поклоняющиеся древнерусским богам — Перуну, Велесу, Дажьбогу и другим. Третьи задаются вопросом: если есть староверы, то должна быть и какая-то старая вера? Этот вопрос мы решили вместе с мамой узнать в библиотеке.

Здесь я узнала следующее: Одним из самых трагических событий в истории России XVII века стал **раскол Русской Церкви**. Царь **Алексей Михайлович Романов** и его ближайший духовный сподвижник **патриарх Никон** (Минин) решили провести глобальную церковную реформу. Начавшись с незначительных, на первый взгляд, изменений — перемены в сложении перстов при крестном знамении с двуперстия на трехперстие и отмены земных поклонов, реформа в скором времени затронула все стороны Богослужения и Устава. Продолжаясь и развиваясь в той или иной мере вплоть до царствования императора **Петра I**, эта реформа изменила многие канонические правила, духовные установления, обычаи церковного управления, писанные и неписанные традиции. Изменениям подверглись практически все стороны религиозной, а затем и культурно-бытовой жизни русского народа. Однако с началом реформ выяснилось, что значительное число русских христиан увидело в них попытку измены самого вероучения, разрушения религиозного и культурного уклада, который веками

4

складывался на Руси после её Крещения. Против замыслов царя и патриарха выступило множество священников, иноков и мирян. Они писали челобитные, письма и воззвания, обличая нововведения и защищая веру, хранимую сотни лет. В своих сочинениях апологеты указывали, что реформы не просто насильно, под страхом казней и гонений, перекраивают традиции и предания, но и затрагивают самое главное — разрушают и меняют саму христианскую веру. О том, что реформа Никона является отступнической и изменяет саму веру, писали практически все защитники древлецерковного предания. Так постепенно и стало говориться, что до реформ патриарха Никона и царя Алексея Михайловича, до церковного раскола была одна вера, а после раскола — уже другая вера. Дораскольное исповедание стали называть **старой верой**, а послераскольное реформированное исповедание — **новой верой**.

Староверы — это те люди, которые заселились в свое время не только территории Российской империи, но и принесли русский язык, русскую культуру и русскую веру на берега Нила, в джунгли Боливии, пустоши Австралии и на заснеженные сопки Аляски. **Опыт староверов поистине уникален**: они смогли в самых сложных природных и политических условиях сохранить свою религиозную и культурную идентичность, не растерять язык и обычаи. Не случайно поэтому во всем мире так хорошо известна знаменитая отшельница [Агафья Лыкова](#) из семьи староверов Лыковых (рис 1).

Первое упоминание старообрядцев на территории Верещагинского района было зафиксировано в Верхокамье. Современные исследователи Верхокамья, ссылаясь на исторические изыскания своих предшественников – православных миссионеров 1860-х гг. – пишут, что *«раскол»* принесли в Пермскую землю после разгрома стрелецкого восстания 1698 г. беглые стрельцы, основавшие в Верхокамье скиты по речкам Сеныч, Сабанец, Лысьва и Очер. В 1725 г. скиты были разгромлены, но нескольким скитникам удалось бежать и сохранить часть скитского имущества. Со второй трети XVIII века в Верхокамье, прежде всего в поречье Сеныча, утверждается влияние Выговской старообрядческой киновии».

А в самом городе Верещагино сначала старообрядцы поселились в небольшом поселении Филаевка, которое впоследствии было присоединено к Верещагино, сейчас эту часть города называют посёлок Северный. В 1905 году здесь была зарегистрирована Старообрядческая церковь во главе с отцом Понфилом (Мелехиным), которого в 1919 году расстреляли большевики. В 1921 году по приказу губернатора штабс-капитан Пальчиков разгромил на территории Верещагинского района 100 старообрядческих скитов, нанеся огромный урон староверам. В 1932-33 году Верещагинскую Старообрядческую церковь закрыли, а отца Потапия (Путина) посадили в тюрьму на 10 лет. Кроме церкви здесь было и старообрядческое кладбище, про которое забыли и в настоящее время на нём построены дома и живут люди. В 1942-43 году отец Василий проводил службы в доме, который предоставила одна женщина старообрядка, но потом дом переделали в небольшую церквушку. Через 3 года отца Василия отозвали. До 1984 года отцом и священником был Иван (Кузьмин) из Костромы, а в 1985 году владыка Алимпий направил отца Валерия (Шабашова) возглавить Верещагинскую Старообрядческую общину. В 1991 году началось строительство Старообрядческой церкви, а 31 января 1993 года владыка Алимпий освятил Никольскую церковь (рис 2). Позже при ней образовалась Воскресная старообрядческая школа.

Жизнь староверов была нелёгкой. Основным видом транспорта были лошади, асфальтных дорог не было, зимой коней запрягали в сани, а летом в телегу. Избы строили из деревянных бревен, крыши крыли тесом или дранкой (елкой щепой). На окнах домов были ставни (створки) их закрывали на ночь. Также окна домов украшали наличники. У всех домов они были с разными узорами. Внутри избы тоже выглядели не так как сейчас. Стены в домах нечем не обшивали, не красили и не оклеивали. Полы тоже не красили. В переднем, красном, как он назывался, углу располагался иконостас. Это такой шкафчик с одной, двумя полочками, без дверок. Закрывали его вышитыми занавесками. В нем хранились самые дорогие для староверов вещи: иконы. На них молились рано утром, перед каждым приемом пищи и после и вечером перед сном все, кто жил в доме от мала до велика.

По стенам дома располагались широкие лавки, стульев в избах не было, кроватей сначала тоже. Спали на лавках, полатях или на русской печи. Стол

ставили около лавок в углу под иконостасом. Много места в избах староверов занимала печь. Она имела огромное значение для людей. Печь была источником тепла, в ней готовили пищу.

Маленьких детей качали в колыбели или зыбке. К потолку приделывали большое металлическое кольцо, в него вставляли толстую палку- очеп и к нему и на него приделывали зыбку, на дно клали матрац набитый соломой, пеленку, сверху завешивали пеленкой или вышитой простыней.

Полы застилали половиками, которые сами хозяйки ткали дома на станках. Одевались староверы своеобразно. Обязательно все должны были носить пояс. Мужчины надевали брюки, рубашку- косоворотку, в брюки ее не заправляли, а подвязывались поясом. Поясу христиане всегда придавали символическое значение благодатной силы, укрепляющей их в борьбе с невидимыми врагами. Разделение поясом низа и верха, как и правой и левой стороны, до сих пор не утратили своего значения. Пояс является не просто атрибутом одежды, но и обозначает готовность к служению Богу. Без пояса нельзя ни молиться, ни отходить ко сну.

«Без пояса ходить — грех». Сохранилось соответствующее отношение к человеку, пренебрегающему освященным стариной обычаем. Например, слово «распоясаться» означает: Развязать на себе пояс. Стать распушенным, утратить всякую сдержанность. Распоясать человека — значит обесчестить его. Оттого недостойно ведущего себя называли в народе распоясавшимся, то есть самовольно лишаящим себя чести. «Пояс считается и теперь священным предметом... и не снимается ни днем, ни на ночь», пишут исследователи традиционного русского быта. В народе бытовала такая поговорка: «Что ты без пояса ходишь, как татарин?! Без пояса ходить грех».

В холодное время года мужчины носили кафтаны или тулупы. Женщины носили длинные одежды. Вниз одевалась короткая сорочка с длинным рукавом. На рукавах часто была вышивка. А сверху сарафан, он назывался подрясник, и так же повязывался поясом. На голову надевали платок. Еще женщины носила фартуки, их называли запон. Когда было холодно, надевали пуховые платки и душегрейки. В будние дни и в дни поста одевались не броско, в темные одежды, в праздники яркие цветные вещи. В похороны или дни поминовения женщины надевали черные подрясники и платки.

Жили старообрядцы обособленно, жениться и выходить замуж можно было только за староверов. В семьях сохранялось строгое подчинение: есть можно было только после старших, если в избу заходил гость, то без разрешения хозяина порога не смел переступить.

У каждого в семье была своя посуда, которую после еды нужно было отмолить. При этом посуду ополаскивали святой водой, которую сами и готовили, используя золотые и серебряные кресты.

Староверам строго запрещалось пить, курить, сквернословить, ибо Дух Святой в доме пребывать не будет.

Нельзя было пищу опускать в солонку, это называлось христопродажничеством. Для гостей держали особую посуду.

Народ, староверы, был крепкий, доживали до глубокой старости. К сельским фельдшерам относились с недоверием, больше обращались к своим бабкам-знахаркам.

К детям своим старообрядцы относились очень строго, но никогда не били. Находили другие способы наказания за проступки: лишали пищи, надолго ставили в угол.

В Великий пост мужчины не брились и не постригали волосы. Старообрядцы отличались особым трудолюбием, не работали только в праздники, а в остальные дни – от зари до зари. Так же воспитывали и детей, прививали им бережное отношение к природе. Даже если ветку ломали случайно, просили сразу прощения; работая в огороде, принято было разговаривать с растениями. Конечно, строго соблюдались все посты. Молились и утром, и днем, и вечером, а также до еды и после еды. Из всех церковных таинств, признавали крещение и прощение. В праздники и воскресные дни староверы обязательно посещали молельный дом. Крестятся староверы двумя пальцами: «Два перста – высший и средний-великие вместо сложенные показывают тайну Господа нашего Иисуса Христа, так как это есть совершенство Бога и человека!». (рис. 3). Иконы у старообрядцев чаще всего раскрывающиеся – створцы, состоящие из четырех- пяти створок. Бывают они деревянные и металлические, последние встречаются чаще. Друг к другу обращаются только по полному имени, никаких там «Мишка», «Сашка» - только «Михаил» и «Александр». На всякое доброе дело – не просто «спасибо», а по-староверскому «Спаси Господи!». Как правило, староверская семья большая. Пост и молитвы дети соблюдали с 7 лет.

Старообрядцы признают семь Таинств (обрядов), которые существовали до раскола в Древнерусской Церкви.

Обряд крещения

Заранее надо было подготовить крестик на верёвочке (или цепочке) до пупка. Также не забыть о специальной одежде – белой рубашке до пят с пояском и о белой простынке. У каждого из присутствующих должен был быть крестик - у мужчин до пупка, и у женщин до груди. При крещении детей погружали в очень холодную воду. Часто этот обряд совершали на реке, зимой, трижды опускали ребенка в прорубь. Имя ребенку выбирали в соответствии со святцами: девочкам за неделю и после недели, а мальчикам – в день крещения.

Причащение

Дети, как и взрослые, причащаются натошак. Утром кормят только грудничков (до года) и стараются, чтобы ребенок хоть немного поспал перед причащением. В некоторых приходах требуют, чтобы ребенок был вечером на

службе, или отказывают в причастии. Опытные священники считают, что это пагубная практика, и она неисполнима для тех, кто живет далеко и у кого много детей. Бывает также, что ребенок кричит и вырывается, когда его приносят к причастию. Это признак нездорового духовного состояния в семье. Но ребенок страдает из-за родителей, и лишать его причастия за это нельзя. Многие опытные священники считают, что ребенка тем более нужно причастить, но с осторожностью, чтобы тот не плюнул. старообрядцев причащает один раз в год — во время строгого Великого поста и после исповеди. Существует также благочестивый обычай причащаться пять раз в год:

- На первой и седьмой неделе Великого поста;
- В пост святых апостол Петра и Павла;
- В Успенский и Рождественский посты.

Брак

Предшествующая венчанию стадия была связана с обручением, которое в раннем христианстве совершалось за несколько лет до брака, и при жизни жениха никто не мог жениться на этой невесте. Бракосочетание в старообрядческой Церкви совершается не каждый день. Браки не совершаются: В святки — от Рождества Христова 7 января (25 декабря по старому стилю) до Богоявления 19 января (6 января по старому стилю); По вторникам, четвергам и субботам; Накануне праздников; В пятницу накануне родительских суббот; На масленице; Во все посты (Великий, Петров, Успенский и Рождественский); На светлой пасхальной седмице; В праздники Усекновения главы Иоанна Предтечи 11 сентября (29 августа по старому стилю) и Воздвижения Честного Креста 27 сентября (14 сентября по старому стилю).

Таинство брака, совершаемое в старообрядческой Церкви, состоит из обручения и венчания. Во время обручения священник дает жениху и невесте зажженные свечи, которые являются символом любви и целомудрия. Горящие свечи символизируют пламенную любовь брачующихся и показывают, что брак — дело чистое и святое, не боящееся света, как боятся его грех и порок. Обручальные кольца полагаются сначала на Престол, затем священник с молитвой вручает их жениху и невесте. Кольца полагаются на Престол для того, чтобы освятить их, а также в знак того, что жених и невеста вступают в брак не только по взаимному согласию и благословию родителей, но и по Божью благословию. В старопечатных (дораскольных) служебниках есть указание, чтобы перстни были золотой для мужа и серебряный для жены. В настоящее время принято, что оба кольца золотые. В древности перстень служил личной печатью, так что передача его кому-либо означала полное доверие, давала полномочия совершить любые действия от имени владельца перстня. Троекратный обмен кольцами запечатлевает полное взаимное доверие, ведь брачующиеся вручают друг другу свои права, честь и спокойствие. Форма кольца —

замкнутый круг — символизирует бесконечность, означая, что супружеский союз должен быть неразрывным, вечным.

Погребение умерших

Обязательным обрядом перед смертью являлась исповедь. Следующим этапом процесса погребения являлось омовения тела умершего. Данный обряд совершали обученные люди, а принадлежности, которые для этого использовали, закапывали в землю. Омытое тело помещалось в гроб, а постель усопшего отправлялась в курятник. Там на протяжении трех дней её «опевали петухи». Согласно старообрядческим традициям гроб должен был представлять собой деревянную долбленную колоду. Позднее его начали изготавливать из деревянных досок. С момента наступления смерти и до дня похорон над усопшим читали Псалтырь. После отпевания закрытый гроб несли на кладбище. Сюда же приглашали специально обученных плакальщиц. Вынесение гроба из дома умершего сопровождалось соблюдением множества канонических правил. Старообрядческие традиции запрещали прохождение под гробом, касание дверей. Гроб не должны были нести близкие родственники покойника. Могилу вырывали заранее. После опускания гроба его забрасывали землей и устанавливали крест. На кладбище умершего никогда не поминали, а лишь раздавали милостыню. На могиле устанавливали каменный крест или выкладывали его из земли. После похоронной процессии родственники умершего устраивали в его доме поминальный обед. На поминки готовили кутью, густой кисель, квас, пироги. Во время соблюдения траура необходимо было читать сорокоуст за упокой души. В 3-ий, 9-ый и 40-ой дни с момента смерти совершали панихиду. Для погребения умерших шили саван. Данные традиции сохранились и сегодня.

Прошло время, и теперь истинных староверов осталось мало. Многие уже не придерживаются строго старообрядческих правил и обычаев. Нет уже прежних строгостей в жизни, проще стал быт староверов. Но есть какая-то внутренняя стойкость, высокая сила духа у этих людей. «Живым остатком древней русской культуры» назвал старообрядчество академик Д.С.Лихачев. Изучив обширный материал из разных источников информации по теме работы, я описала особенности традиций и обрядов староверов, узнала, что староверы – это религиозные группы, не принявшие реформ, выяснили тонкости обрядов и традиций людей, проживающих на территории Верещагинского района.

Заключение

Проанализировав всё, что узнала, я пришла к выводу, что моя гипотеза о том, что жизнь и быт, традиции и обычаи староверов мало изменились, частично подтвердилась. Я поняла, что люди чтят старые традиции, продолжают крестить детей в старую веру, молодые люди посещают молебные дома во время больших христианских праздников (рис. 4 - на фото я), а это значит, что старая вера жива. Хотя быт и жизнь староверов сильно изменились, но можно точно сказать, что это действительно ВЕРА! образ жизни, а не просто прийти на Пасху свечку поставить. Меня окрестили в старообрядчество. Мне это очень нравится, и я этим горжусь.

Я считаю, что моя работа, имеет большую ценность для меня, для моей семьи. Ведь каждый человек должен знать историю своей семьи, кем были его предки. Но она интересна не только мне, но и ребятам из нашего класса.

Список литературы:

1. Советский энциклопедический словарь. М., 1981.
2. Вургафт С., Ушаков И. Старообрядчество: лица, предметы, события и символы. М., 1996.
3. Зеньковский С. Русское старообрядчество. М., 2006.
4. Пругавин А.С. Старообрядчество во второй половине XIX века. М., 1904.
5. Сборник правительственных сведений о раскольниках. Сост. В. Кельсиев. Лондон, 1860 г. Выпуск 1.
6. Смолич И. История Русской Церкви. 1770–1917. Ч. 2. М., 1997.
7. Юзов И. Староверы и духовные христиане. С.-П., 1881.



Рис. 1



Рис. 2



Рис. 3



Рис. 4



Это моя мама - Наталья Михайловна