МБУК «Верещагинская ЦБ»

Центральная библиотека имени В.Г. Мельчакова

Инновационно-методический отдел

**ПОД СЕНЬЮ МУЗ**

*сценарий театрализованного онлайн-концерта*

***Действующие лица:*** *Ведущая, Эвтерпа – муза музыки, Мельпомена – муза трагедии, Талия – муза комедии, Терпсихора – муза танцев, Эрато – муза любовной поэзии, Каллиопа – муза эпической поэзии, науки и философии, Полигимния – муза священных гимнов, Клио – муза истории, Урания – покровительница астрономии.*

\*\*\*

**Ведущая:** Добрый вечер, дорогие друзья! Мы рады приветствовать вас на ежегодной всероссийской культурно-образовательной акции «Ночь искусств». В этом году она проводится в онлайн-режиме. Девиз акции: «Искусство объединяет!».

***изображение 9-ти древнегреческих муз***

**Ведущая** (за кадром):

Мы предлагаем «Ночь искусств»

Вам провести под сенью муз.

Все девять муз в библиотеке

Живут средь нас и в этом веке!

Предлагаем вам познакомиться с древнегреческими красавицами-музами. Они – покровительницы творческих личностей. Музы вдохновляют и утешают людей, наделяют их убедительным словом, воспевают красоту и славят великую силу искусства и науки. Где же им обитать, как не в библиотеке!?

Итак, представляю вам первую музу!

***изображение музы Эвтерпы***

**Ведущая** (за кадром)**:** Эвтерпа – это муза музыки, гармонии, дарующей людям очищение. Кроме того, она ещё является покровительницей лирической поэзии, а «лирикой» во времена Древней Греции называлось любое пение под аккомпанемент лиры.

**Эвтерпа:**

Что может музыки приятней быть?

На это не найти ответа!

Под музыку душа парит

В тех о́бразах, где много света.

Прекрасной музыки потоки

И поэтические строки

Звучат нередко в сте́нах этих…

Их нет прекраснее на свете!

*Видео – музыкальный номер в библиотеке*

***изображение музы Каллиопы***

**Ведущая** (за кадром):Музой знания и эпической поэзии является **Каллиопа**. Её имя переводится с греческого как «красноречивая». Эта муза вызывала в человеке чувство жертвенности, побуждала его преодолеть страх перед судьбой, вдохновляла воинов на подвиги.

**Каллиопа:**

Словом можно убить, словом можно спасти,

Словом можно полки за собой повести.

И воспевать я готова

Силу великую слова!

*Видео с поэтического фестиваля в библиотеке*

***изображение музы Клио***

**Ведущая** (за кадром):За историческую правду всегда отвечала, казалось бы, далёкая от искусства (но только на первый взгляд!) **муза истории Клио**. Клио в переводе с греческого языка – «дарующая славу». Дарующая славу тем, кого она заносит в свой свиток. Клио напоминает нам о том, чего может достичь человек, помогает найти своё предназначение.

**Клио:**

Безжалостны истории страницы,

Писать на них – удел не слабаков.

За каждой строчкой – чьи-то судьбы, лица,

Рёв пламени, лязг стали, стук подков.

И у знакомой вам библиотеки

Есть свиток для истории своей –

Основанная в прошлом веке,

Она отметит скоро юбилей!

*Видео – отрывок из фильма к 100-летию библиотеки*

***изображение музы Терпсихоры***

**Ведущая** (за кадром): Вы, конечно, слышали о **музе Терпсихоре**. Она считается музой танцев и открывает людям гармонию между внешним и внутренним, душой и телом. Изображалась она либо с лирой, либо танцующей. Сейчас Терпсихора считается музой не только человеческого танца, но и космического ритма, в котором участвует вся Вселенная!

**Терпсихора:**

То страстен танец, то он полон неги,

То радость в нём кипит, то льётся грусть,

Откуда это здесь, в библиотеке,

Я объяснить, пожалуй, не берусь,

Но знаю точно, что и в этом зале

Ещё совсем недавно было так:

Мелодии восточные звучали,

И вальсы, и калинка, и гопак!

*Видео – танцевальный номер в библиотеке*

***изображение музы Эрато***

**Ведущая** (за кадром):При сочинении танцевальных мелодий, вокруг композиторов, наверное, часто кружатся разные музы. Например, вальс считается танцем влюблённых, и здесь уж наверняка не обойтись без волшебного слова музы по имени **Эрато**. Ведь именно её боги назначили «ответственной» за любовь и любовную лирику. Эрато связана с принципом Великой Любви, дарующей крылья.

**Эрато:**

С древнейших пор и в двадцать первом веке,

Любую из эпох в пример возьми,

Всегда неистребима в человеке

Потребность петь, читать и грезить о любви!

*Видео с поэтического фестиваля в библиотеке*

***изображение музы Урании***

**Ведущая** (за кадром):В любом произведении искусства обязательно присутствует некое равновесие – учёные называют его гармоническим единством. Речь идёт об идеальном соотношении компонентов, из которых это произведение «построено». Пифагор ещё до нашей эры разработал учение о том, что правильное соотношение музыкальных звуков непременно отвечает соотношению расстояний между небесными светилами. Он это назвал «гармонией небесных сфер».

А достигнуть «гармонии небесных сфер» помогает ещё одна муза – **Урания** – покровительница астрономии. Урания олицетворяет принцип познания, священной тяги ко всему высокому и прекрасному, к небу и звёздам.

**Урания:**

Далёкие звёзды чисты и прекрасны,

Маня́т и мерцают в загадочной мгле,

Однако, я думаю, каждому ясно,

Что звёзды, бывает, царят на Земле.

***Фото Ксении Захаровой-Воловик***

**Ведущая** (за кадром):Одна из таких звёздочек – исполнительница русских народных и авторских песен, Лауреат международных фестивалей и конкурсов, посол доброй воли ООН, наша землячка **Ксения Захарова-Воловик**.

*Видео – выступление Ксении Захаровой-Воловик*

***изображение муз Мельпомены и Талии***

**Ведущая** (за кадром): А сейчас поговорим о театре. История театра начинается, пожалуй, с того времени, когда наши предки исполняли свои ритуальные танцы перед охотой. Профессиональный театр берёт своё начало в античности, и до сих пор этот вид искусства не теряет своей актуальности.

Вот уже много веков символом театра являются две скрещенные маски – весёлая и грустная. **Их держат Мельпомена (муза трагедии) и Талия (муза комедии)**.

**Талия:**

Как хорошо, что есть театр!
Он был и будет с нами вечно.

Порой и «браво!», и «виват!»

Звучат в тиши библиотечной.

**Мельпомена:**

Здесь всё прекрасно – жесты, маски,
Костюмы, музыка, игра.
Здесь оживают ваши сказки
И с ними – светлый мир добра!

*Видео – сценка в библиотеке*

***изображение музы Полигимнии***

**Ведущая** (за кадром)**:** И, наконец, завершает череду прекрасных муз величественная **Полигимния.**Это муза священных гимнов, веры, обращённой в музыку. Полигимния – это скромность и молитва, обращение ко всему самому дорогому и любимому.

**Полигимния:**

Не только Родине любимой

Мы можем гимны посвящать,

Воспеть красивым светлым гимном

Мы можем девушку иль мать,

Или любимую работу…

Ведь, если по́ сердцу она,

И в понедельник, и в субботу

Жизнь будет радости полна!

*Фото Ф.В. Зверевой*

**Ведущая** (за кадром)**:** именно так и поступила наша коллега, заслуженный работник культуры Фаина Вячеславовна Зверева. Предлагаем вашему вниманию её песню «Библиотека».

*Видео – песня «Библиотека» в исполнении вокальной группы «Библио-band»*

**Ведущая:** Дорогие друзья,наша «Ночь искусств» подходит к завершению. Думаю, сегодня вы убедились, что библиотека – это место, где можно не только получить знания, расширить кругозор, но и реализовать свои таланты, обрести новых друзей. Библиотека – тёплый дом для всех!

**Музы:** До новых встреч в библиотеке!

\*\*\*

**Посмотреть онлайн-мероприятие можно в группе «ВКонтакте»:**

https://vk.com/videos-21202148?section=album\_7&z=video-21202148\_456239166%2Fclub21202148%2Fpl\_-21202148\_7

**Автор – Конева Елена Фёдоровна**,

методист Верещагинской центральной

библиотеки им. В.Г. Мельчакова.