

Автор: Семилетов Александр Александрович,
МБОУ «Зюкайская СОШ», 7«Б» класс.

Три сосны в истории моей семьи

Руководитель:
Айдакова Антонина Николаевна,
учитель географии и биологии

Содержание

Введение	3
Исследование.....	4
Заключение	8
Список использованной литературы.....	9
Приложение.	10

Введение

Наш посёлок со всех сторон окружён лесом. По рассказам старожилораньше лес был в плотную к деревне. На дорогах даже были ворота, чтоб коровы идя с пастбища, не заходили в деревню без хозяев. Посёлок разрастался, лес отступал, а ведь когда-то по берегам реки Лысьва стояли величественные сосны. Вот и напротив нашего дома есть эти удивительные деревья – три сосны.

Цель: выяснить, можно ли считать три сосны памятником природы нашего посёлка.

Задачи:

1. Узнать что такое памятник природы
2. Составить экологический паспорт деревьев по улице Набережная
3. Собрать информацию и воспоминания о деревьях в семейных архивах;

Проблема исследования: в данный момент на территории п. Зюкайка ООПТ (особоохраняемая природная территория) Постниковское болото утратило свой статус. ^[1] Считаю, что данное исследование актуально тем, что можно на территории п. Зюкайка создать природный памятник.

Этапы работы: июнь 2016 – составление экологического паспорта деревьев, июнь 2016- декабрь 2017 – сбор информации о деревьях в семейных архивах.

Методы: беседа, поиск информации, полевая практика.

Ожидаемый результат: составить экологический паспорт деревьев, сделать заключение можно или нет деревьям придать статус памятник природы.

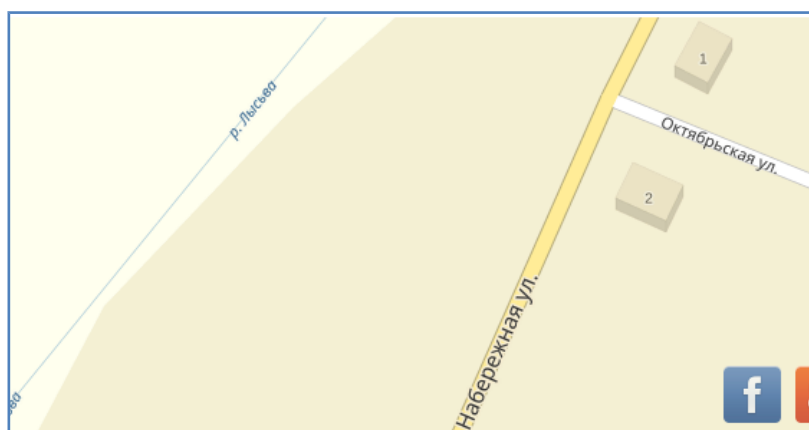
Исследование

В интернет источниках я нашёл такую информацию, памятниками природы считаются уникальные, невозполнимые, ценные в экологическом, научном, культурном и эстетическом отношении природные комплексы, а также объекты естественного и искусственного происхождения. К ним относят:

1. Одиночные природные объекты (деревья-долгожители, имеющие историко-мемориальное значение, растения причудливых форм, единичные экземпляры экзотов и реликтов и др.)
2. Участки суши и водного пространства:
 - участки живописных местностей;
 - эталонные участки нетронутой природы;
 - участки с преобладанием культурного ландшафта (старинные парки, аллеи, каналы, древние копи);
 - места произрастания и обитания ценных, реликтовых, малочисленных, редких и исчезающих видов растений и животных;
 - лесные массивы и участки леса, особо ценные по своим характеристикам (породный состав, продуктивность, генетические качества, строение насаждений). ^[2]

В июне 2016 года мы провели полевую практику, и составили экологический паспорт природного объекта в рамках всероссийского конкурса «Дерево – живой памятник природы». Вот что у нас получилось.

Схема привязки (с указанием постоянных точек фотографирования)



Масштаб

1 см 18 м

Адрес объекта: п. Зюкайка, пересечение улиц Набережная 30 и Октябрьская
1

Расположен на землях Зюкайского сельского поселения

Вид дерева: *Pinus sylvestrus* (научное название), Сосна обыкновенная
(русское название).

Возраст: 140 лет. Метод определения возраста: строение и окраска коры

Окружность ствола: 1 дерево- 2м 5см; 2 дерево- 2м 48см; 3 дерево- 2м 60см.

Диаметр ствола: 1 дерево- 65см; 2 дерево- 79см; 3 дерево- 82,8см.

Общая высота деревьев: 1 дерево- 21м 10см; 2 дерево- 21м 90см; 3 дерево- 21м 45см.

Протяженность кроны: 1 дерево- 17м; 2 дерево- 16м; 3 дерево- 17м.

Диаметр проекции кроны: 1 дерево- 11м 40см; 2 дерево- 16м 50см; 3 дерево- 14м 80см.

Площадь проекции кроны: 1 дерево- 74 кв. м; 2 дерево- 117 кв. м; 3 дерево- 134 кв. м.

Объем кроны: 1 дерево- 14 куб. м; 2 дерево- 31 куб. м; 3 дерево- 24 куб. м.

Фотографии объектов



1 точка



2 точка

3 точка

Экологическое и санитарное состояния объектов.

Характеристика дерева		Состояние на момент заполнения паспорта
Категория состояния дерева		
Состояние кроны	дефолиация (опадание листьев с растений при неблагоприятных факторах окружающей среды), %	0%
	дехромация (изменение окраски листьев (хвои) под влиянием воздействий природного и антропогенного происхождения) , %	0%
	сухие ветви 1 порядка, шт.	От 1 до 4 шт.
	суховершинность, м	-----
	незаросшие сломанные или спиленные ветви 1 порядка, шт.	От 1 до 7 шт.
	усохшие ветви и сучья, мелкие в пределах живой кроны, %	10%
Состояние ствола	механические повреждения, шт.	У среднего дерева две вершины
	сухобочины, % от поверхности	0%
	дупла с наличием гнили, шт.	----
	наличие тел дереворазрушающих грибов, выходы гнилей, % от поверхности ствола	0%
	заселенность стволовыми вредителями, % поверхности ствола	5%

Среда обитания дерева

Состояние экосистемы среды обитания дерева: антропогенный ландшафт

Тип состояния экосистемы среды обитания дерева.	Характеристика типа
Антропогенный ландшафт	Дороги, постройки, газоны, искусственные посадки.
Вторичный нелесной ландшафт	Напочвенный покров представлен сорной растительностью, древесная растительность представлена молодыми деревьями, как правило, завозных пород.
Лес	Вокруг дерева сохранилась лесная обстановка.

Дом, в котором я живу, как раз расположен напротив этих сосен.



Каждый день я вижу их из окна. Летом мы спускаемся на берег Лысьвы под соснами, что бы искупаться. Играем и отдыхаем. Когда приходит моя бабушка, то мы разговариваем о роли этих сосен в нашей семье (прил.1).

Есть в семейном архиве и несколько фотографий с этими деревьями, но, к сожалению не все фотографии сохранились (прил. 2).

Заключение

В ходе работы я пришёл к следующим выводам:

Три сосны по улице Набережная ценны и значимы для нашей семьи.

При составлении экологического паспорта деревьев мы предположили, что им можно придать статус памятника природы в культурном и эстетическом отношениях.

А вот статус ООПТ можно придать нашему Зюкайскому бору, этому великолепному памятнику природы.

Список использованной литературы

1. <http://oopt.aari.ru/oopt/Болото-Постниковское>

2. https://ru.wikipedia.org/wiki/Памятник_природы

Приложение 1

Воспоминания Семилетовой Натальи Фёдоровны

Три сосны...

Для меня это символ, олицетворение Родины, Урала, родного посёлка, дома, детства, родителей, семьи. Папа – человек, страстно, горячо любящий жизнь во всех её проявлениях часто думал о хитросплетениях судьбы именно здесь, у сосен. Здесь мы вместе с ним и мамой провожали солнце, садящееся за Лысьвой в луга и вечерние росы. Отсюда, от этих родных деревьев, спуск был к Лысьве, к лодкам и рыбалке, к купанью, к роднику с холодной кристальной водой. И когда поднимались с целебной влагой в гору, то отдыхали тоже здесь, у сосен.

Тут, под кроной этих деревьев, мы с подружкой детства давали клятву верности; тут мы делали фотографии с родными в день моей свадьбы. Сюда я приходила, когда было не всё понятно в жизни, когда терзали сомнения, и, прижимаясь к шершавому, всегда тёплому стволу, получала ответы на мучавшие меня вопросы и облегчение, понимание того, что всё будет хорошо.

Всё самое значимое в жизни запечатлевалось на снимках у трёх сосен: и рождение сына, и юбилеи, и даже проводы папы в последний путь. (Никто не фотографировался у деревьев – они сами попали в кадр, как бы прощаясь с родным, и для них человеком).

Сколько помню себя, они были рядом со мной, выросли вместе, мужали. И сейчас, когда хочется просто отдохнуть, мы приходим сюда, на берег, садимся в траву – мураву под соснами и любимся, и дышим, и наслаждаемся. И теперь я, уже своим внукам, тоже здесь рассказываю о деревьях, о речке, о травах, о насекомых, а они, молча, слушают и качают мохнатыми лапами, отгоняя от нас всё нехорошее и ненастное.



Мой прадед Фёдор



Моя бабушка Наталья Фёдоровна



Сосны весной



Сосны осенью



Сосны зимой