

Творчество молодых авторов



**Дети
жаркого
рассвета**

Верещагино, 2010г.

СЛОВО К ЧИТАТЕЛЮ

В ваших руках новый сборник стихов, выпущенный районным клубом «За чистоту родного языка». Он особенный: в нём представлены стихи самых молодых граждан нашего города и района, юношей и девушек, мальчишек и девчонок стихи школьников, студентов и работающей молодежи. Стихи – откровения, стихи – признания, стихи – посвящения...

Мы, взрослые, частенько сетуем: «И что за молодёжь пошла! А вот в наше время...». И начинаем перечислять преимущества одного поколения перед другим.

Стихи из этого сборника помогут вам, дорогие читатели, убедиться в обратном: среди современной молодёжи есть умные и талантливые, думающие и глубоко чувствующие, с добрым сердцем и открытой душой юноши и девушки. Они предпочитают классическую литературу, музыку и содержательные фильмы.

Юность!.. Сколько с ней связано удивительного и незабываемого! Она – яркая и стремительная, как вспышка. В эту пору обязательно случаются радости и муки первой любви. А выразить её помогают стихи, которые приходят самым неожиданным образом и не дают покоя. И не только о любви пишется. А ещё и о маме самой-самой, о друзьях и подругах, о Родине, братьях наших меньших... Обо всём, что волнует и тревожит, огорчает и радует. И, конечно, в юношеском возрасте много вопросов, на которые так трудно найти ответ. Вот стихи и помогают разобраться в жизненных поисках: кто я и зачем я в этом мире.

Стихи, по мнению одного из авторов этого сборника, – дети жаркого рассвета. Такое сравнение можно отнести, наверное, и к тем, кто публикуется в сборнике. На их долю выпало трудное, противоречивое время. Им приходится взрослеть в обществе, в котором отсутствуют идеалы, утрачены нравственные ценности. Но мучительные поиски Добра и Справедливости не мешают им верить в прекрасное.

Читайте о том, как юное поколение совершенно по-взрослому умеет мыслить и чувствовать. Их стихи не просто «пробегаешь» глазами, а обдумываешь и переживаешь как события личной жизни.

Этот сборник стихов знаменателен ещё и тем, что вышел в юбилейный год нашей Великой Победы.

*С уважением,
председатель правления клуба «За чистоту
родного языка» Софья Мялицина,
руководитель поэтического объединения
«Подсолнух» Людмила Патракова.*





Анна Плотникова

СТИХИ

У стихов своя душа,
Своя жизнь, свои потери,
Жизнь их мчится не спеша,
Они лгут и тут же верят.

Они слушают леса,
Песни птиц и скал отвесных.
Они – стрелки на весах
Горькой лжи и правды лестной.

Они сложены из тьмы -
Дети жаркого рассвета.
Ведь стихи живут, как мы,
Как вопросы без ответов...

ПОЭТАМ

Во мраке ночи...
Шуршащей чёрною листвою
И одиночество дарящей,
Такой знакомой и пустой,
В мир снов и грёз людских манящей,

Влекущей в прошлые века,
Когда великие поэты
Писали так, чтобы строка
Дарила краски миру, свету.

И в чёрно-белой тишине
Под позолоченной луною
Строка приходит и ко мне,
Чтоб после вечно быть со мною.

ВДОХНОВЕНИЕ

Куда девался тот огонь,
Что пылал в груди?
Я угасаю и кричу:
«Приди! Приди! Приди!».

Я не могу его поймать
И не могу найти.
Мне остаётся только звать:
«Приди! Приди! Приди!».

Он мне дороже правды, веры,
Жизненного пути.
Но он уходит. Я без меры
Его зову: «Приди! Приди!».

ЗАБВЕНИЕ

Сгореть в лучах поднебесья,
Возродиться из пепла сердец,
Собирать из жизни созвездья
И сковать их цепью колец —

Упитаться из кубка забвения
Не каждому Богом дано...
Превращаются стихотворения
В вековое хмельное вино.

ЖИЗНЬ

Бабушке

Моя милая старушка,
Моя бабушка родная,
Улыбаясь, как подружка,
Меня крепко обнимает.

Взглядом мудрым и печальным
Меня в чём-то упрекая,
За собой ведёт, молчаньем
В тайну века посвящая.

На чердак, сквозь паутину,
По пыли, как снег, лежащей,
Прорубив свечой старинной
Путь из света дребезжащий.

Аккуратно раздвигая
То, что вечно здесь хранилось,
Что-то молча доставая,
Пробурчала: «Запылилось...»

И стряхнула крохи пыли —
Залежавшееся время,
Они бережно хранили
Памяти святое время.

В целлофановом пакете —
Постаревшие открытки,
Записи о всём на свете:
Сны, печали и улыбки,

Пожелтевшие портреты
Тех, кого уж нету рядом.
Здесь — вопросы и ответы,
Что сквозь время помнить надо.

Как длинна и коротка
Наша жизнь на этом свете!
Пусть трудна или легка,
Здесь вся жизнь — в одном пакете...





Александра Садовникова

Вихрь снежный замечает следы,
Будто не было меня там,
Будто рядом не стоял и ты,
Все секреты спрятала зима.

Вьюга свист подарит мне
И замёрзнут слёзы,
Как сосулька в темноте,
Встану у дороги.

Утром в спешке ты пройдёшь,
Не проронишь слова,
Не заметил, идиот,
Погибаю снова.

Так к весне моя душа –
Льдинка без надежды.
И подснежником душа
Вырвется, как прежде.

Улыбнулся, вот и всё,
Колокол играет.
Ты остался одинок.
Да и я другая.

ВРЕМЯ ЛЕЧИТ...

Говорят, что время лечит...
Подожди, малышка.
Год, другой, за ним - вся вечность.
И души не слышно.

Врут, бесстыжие, нагло врут!
Ничего оно не лечит.
Мир вокруг меня потух,
Наступает вечер.
Год прошёл, и не один,
Мы в разлуке вечно.
Я не знаю, что там с ним,
Время ж меня лечит.

Но лекарству невдомёк –
Каждый вечер – слёзы.
Ты всё так же одинок,
Мне расскажут звёзды.

Год за годом...
И душа извелась от боли.
Сколько можно?
Так нельзя! Сердце успокою.

Время лечит – снова врут,
Больно, как и прежде.
Только время есть ещё
Для моей надежды...

Тусклый в комнате свет погаснет
Скоро.
И в подушки уткнувшись я плачу
Снова.
Захлебнувшись отчаянием, падаю
В бездну.
И ничто не удержит, и всё
Бесполезно.
Тонкий дым сигарет вылетает
В окошко.
Он изящен и лёгок, как серая
Кошка.
Чашка кофе, холодный отблеск
Заката.
Это всё то, что есть, но исчезнет
Когда-то.
Слёзы горло сжимают, отнюдь,
Не от счастья.
Глупый мир в один миг разлетелся
На части.
Я бы крикнула в небо и заплакала
Громко.
Только я не умею, хоть с душою
Ребёнка.
И отчаянье вновь меня
Затопило.
В один миг, как всегда, зачеркнуло,
Что было.
Тусклый в комнате свет погасила
Навечно.
Небо цвета, что кофе... и улыбка...
Беспечна...

ПОТЕРЯННЫЕ НАДЕЖДЫ

Стон души и крик надежды,
Горечь, слёзы на глазах.
Я не буду той, что прежде,
Я рассыплюсь просто в прах.
Пролечу по небосклону,
Озирая землю сверху вниз,
Надену чёрную корону –
Мой последний жизненный каприз.

Я влегаю светом в неизвестность,
Обернувшись тучкой грозовой,
Там оставлю я любовь и нежность,
Поливая землю горькою слезой.





Алиса Воронина

СТАЛО СЕГОДНЯ МОДНЫМ КУРИТЬ...

Стало сегодня модным курить,
Лёгкие дымом табачным травить.
Чтобы вороною белой не быть,
Надо как можно чаще курить.

Курят артисты, курят поэты,
Курят сигары зимою и летом.
Сами себе постоянно вредят,
Слушать полезный совет не хотят,

Что вредно курить и взрослым, и детям,
Не забивайте голову этим,
А лучше покончить бы с этой бедой,
Не заниматься такой ерундой!

Полезнее вам, говорю я теперь,
Спортом заняться, если не лень,
На лыжах спуститься с высокой горы,
Выбросив курево с этой поры.

А если на улице солнце и лето –
Прыгать с «нырялки» в омут согретый,
Плавать с друзьями в чистом пруду,
Затеяв весёлую чехарду.

Кто рядом живёт и не курит, но всё же
Здоровье и их отравляется тоже,
Сидеть заставляя в табачном дыму,
Который им совсем ни к чему.

Поэтому бросьте немедля курить!
Только себя в этом можно винить.
Не надо с опасной привычкой дружить,
А лучше спокойно и счастливо жить!

РАЗМЫШЛЕНИЯ НАД КНИГОЙ

Я сижу и читаю книжку
О том, как долго длилась война,
И могу позавидовать любому мальчишке,
Которого на фронт позвала она.

Для меня это – зависть и гордость,
А для кого-то – печаль и страх,
Что ваш парень с войны не вернётся
И превратится в невидимый прах.

Я сижу и читаю книжку:
О как жестока была война!
Одни сложили головы в поле боя,
На ужас и боль несмотря.

А другие уходили из жизни
Во время пыток, фашистов клеймя.
Я сижу и читаю книжку:
О как долго длилась война!

...И это не всё, что я прочитала
О том, как страдала Россия моя...

ЗИМА

Пришла зима в пушистом одеяле,
Укрыла землю слоем серебра.
И царство сказочного леса
Уснуло в зимний месяц декабря.

Спят сосны, утонув в снегу,
Берёзы дремлют, липы, ели.
Угасли дни. Повсюду мгла,
Воют с ветром белые метели.

Спит бурый мишка во своей берлоге,
Спит крепко, не заботясь ни о чём.
Ему уютно в тёплой шубе
И холод ему вовсе нипочём.



**Анастасия
Обухова**

ПРОЩЕНИЕ

Сидишь напротив с красными глазами,
Руками нервно теребя платок.
Вот-вот готова изойти слезами.
Скажи мне, кто обидеть тебя мог?

Смотрю. Не знаю даже, как помочь.
Хочу понять, утешить и обнять.
Простить за всё: за ложь, за эту ночь,
За то, что поздно что-либо менять.

ХАНДРА

В дожде тоскливом, но суровом
На землю лился океан.
Сочился сотней рваных ран
Из брюха серого с лиловым.

Гремел он в уши, лез в глаза,
Топил в сознании своём.

А в возникающий проём
Угрюмо щерилась гроза.

Промокли все, и всё, и вся.
Не спас ни плащ, ни шарф, ни зонт.
Оплёван даже горизонт.
Но дождь прошёл, а с ним и я.

Когда пройдёт былое вдохновенье
И сумрак вновь окутает твой дом,
Ты вспомни всё с начала, так, как было,
Но не за картами и даже за вином.

Ещё придёт твой час, единый силой,
И вихрем в небо полетят слова...
Ну, а пока ты вспомни всё, что было
С основ, с начала, но не до конца.

Вся прелесть в том, что знать его не в силах.
В который раз я прячусь за спиной.
А ты, мой друг, ты вспомни всё, что было,
И будь со мной, ты слышишь, будь со мной.

Из цикла «12»

№ 1

Людские судьбы за банальными значками...
Мы прячемся за них, боясь узнать,
Что мир разрушен нашими руками
И жизни суть нам не дано понять.

Условность, схематичность – почему?
Конкретика и красочность – вы где?

Ладони смысл – в линию одну.
Провалы и пробелы на судьбе.

Стремясь загнать все в рамки строгих правил,
Не разрушать уже известных схем,
Мы эту жизнь напрасно с вами тратим.
Кто виноват? Важнее – перед кем?

№ 5

Поверхность здесь, но глубь от нас запретна,
Во всём мы ходим больше по верхам.
Мы задаём вопросы слишком не конкретно,
Чтоб получить ответ. А это нужно нам?

Возможно? Нет? А, может, не совсем?
Чего хотим, подчас совсем не знаем.
Живём спонтанно, безо всяких схем,
И так же без причины умираем.

Вся жизнь – кольцо, рожденье – только точка,
Отрезок, ограниченный судьбой.
По кругу ходим. Каждый – одиночка
И вынужден бороться лишь с собой...

КТО ОНИ?

Упругие крылья раскинув,
Навстречу вихрящимся струям
Лечу, небеса оглашая
Клёкотом лебединым.
Лишь ветер за мною угонится,
Лечу, как стрела, лук что выпустил.
Взмываю я в синь бесконечную
Изящным, но тающим росчерком...

Мне гибкое тело дадено,
Чтоб кольцами извивалась я,
Волной по земле стелилася
Красиво, неукротимо.
Угрозой не испугаешь ты –
Пружиной сожмусь и прыгну я,
Вонзив клыки ядовитые
В тело твоё. Уж не зли меня...

Сильные быстрые лапы,
Когти острее бритвы.
Шкуру пятном изукрасив,
Такой меня создал Бог:
Изящною, грациозною,
Пушистою, нежною, ласковой.
Но невыразимо опасной:
Рычащей, разящей, страстной...

Длинная-длинная шея,
Серьёзный задумчивый взгляд.
Изысканным даже назвали
Какое-то время назад.
Голову прячу за облаком,
Только зачем это надо?
Там моя шкура пятнистая
Станет ненужным нарядом...

Хрупкие пёстрые крылья –
Весь мир на них зарисован.
Увидишь такое чудо –
Стоишь, словно околдован.
А ей нипочём невзгоды.
Ведь даже от солнца – тень.
Суровый закон природы:
Жизнь, длинною в день...



Анастасия Солдати́кова

ИГРА

Была б моя воля,
Я б летела, как птица,
Не ждала б своей доли,
Не запоминала бы лица.

Я б в игрушки играла
Под названием «люди»,
Я бы мир изменяла,
Творя правосудие.

В мире были бы тайны,
Были бы и загадки,
Что-то было бы странным,
Что-то было б чуть сладким.

Жизнь была бы красивой
И немножечко грустной,
Кто-то б стал чуть счастливей,
И обрёл кто-то чувства.

Люди стали бы лучше
И немного добрее.
С неба ушли бы тучи,
Солнце б стало светлее.

Я б смотрела на мир,
Всех людей понимала.
Я б устроила жизнь
Без конца, без начала.

Я бы что-то любила,
Что-то бы отвергала,
Я б на чувствах других
Чуть-чуть поиграла.

Всё бы было отлично,
Но чего-то чуть мало...
Это только мечты,
А мечтать я устала...

ЛЮБОВЬ

Любовь – это не слово.
Любовь – это крик души.
Его ты понять не сможешь,
Если ты не умеешь жить,

Если ты не умеешь плакать,
Не умеешь если страдать.
А любовь – это такая штука...
Не любя невозможно понять.

ПОДРУГЕ

В душе наивна, как ребёнок.
Красива, ласкова, сильна.
Немного странная с пелёнок.
Зато такая лишь одна.

Бывает, сердце замерзает,
Но быстро очень тает лёд.
Порою гордая такая,
Порою сладкая, как мёд...

Друзья всегда на первом месте.
Девиз по жизни: «Лишь вперёд!».
Бывает равнодушна к лести.
Бывает, сердце чуть кольнёт.

А может, сердце чьё-то ранит,
А может, даже разобьёт.
Её порою что-то манит,
Порою что-то оттолкнёт...





Анжелика Панкова

ОДИНОЧЕСТВО

Ночь. Тишина. Пророчество.
Звёзды ясные из серебра.
Посетило меня одиночество
В листопадные дни сентября.

Оно вьелось в душу лезвием
И пронзило насквозь, до дна.
Крутятся, вертятся мысли резвые:
«Я одна. Я одна. Я одна».

МОЕЙ ШКОЛЕ

Я так люблю родную школу!
Люблю ее учителей,
Люблю, когда звонок весёлый
Зовёт к уроку нас скорей,

Когда подружки отвечают
Задачи громко у доски,
Когда учитель восхваляет:
«Вы молодцы, ученики!».

МЕДВЕЖОНОК

Своего медвежонка
Зову я Тимошка.
Он такой забияка,
Такой милый крошка!

Его мне подружка моя подарила.
И сразу в сердечке лёд растопила.
С мишуткой повсюду теперь я вожусь,
А когда зимней ночью спать я ложусь,

Мишутку пушистого я обнимаю
И о любимом своём вспоминаю...

ЗИМНЯЯ НОЧЬ

Зимняя ночь. Скучаю я.
Нет тебя рядом. Я одна.
Лишь медвежонок милый мой
Напоминает о тебе, родной!

Я окна настежь распахну,
К щеке мишутку я прижму,
Увижу ясную звезду...
Ты где? Тебя я снова жду.

Ты, как снежинка, прилетишь,
Мои печали растворишь.
Обнимешь мишку и меня
И скажешь: «Я люблю тебя!».

ЧТО ЗНАЧИТ ЛЮБИТЬ?

Любить – это значит жить,
Счастье своё ценить.
Любить – значит быть благородным,
За любовь постоять способным.

Любить – это значит прощать,
Любовь уметь защищать.
Любить – это значит творить
И уметь любовь отпустить...

МОЙ ГОРОД

Вот улочка моя родная,
Что стала главной для меня.
А вот больница дорогая,
Где родилась недавно я.

Вот мама, бабушка и дядя.
Они настолько мне близки,
За то, что на ноги подняли
И помогали мне расти.

Вот парк, где весело, уютно,
Где может каждый отдохнуть.
Порой здесь шумно и уютно,
И можно воздуха глотнуть.

А вот поля, озера, реки...
Они настолько мне близки!
Мой город дорог мне навеки!
Люблю его я от души!

МАМОЧКЕ

Мамочка! Любимая!
Добрая! Красивая!
Прости меня, свою глупышку,
Свою наивную малышку.

Порой грублю, надоедаю,
Свою любовь не выражаю
И не делюсь с тобой секретом,
Я не привыкла делать это.

Я знаю, хочешь ты меня понять,
Подругой лучшею мне стать.
Но не могу я. Понимаешь?
Хоть знаю, счастья ты желаешь.

Что тебе я не скажу,
Знай: тобой я дорожу.
И помни, милая, весь век:
Ты – самый близкий человек!!!





Анна Носкова

* * *

Луна так жалобно стучит в окно.
Мне хочется на луну завывать.
А людям вокруг всё равно —
Они не могут луну любить.

Ну а мне это чувство знакомо —
Я лунной одержима, мой друг.
И опять, лунным светом ведома,
Завершаю свой жизненный круг.

Завершаю, чтоб вновь возродиться
И с утра быть похожей на них,
Чтобы ночью опять заблудиться
В вечном танце лучей золотых.

* * *

Моему другу — Антону Вихареву — посвящаю...
Заблудшей души крик.
Заблудшего вздоха миг.

В тумане ищет покой
Образ заблудший твой.

Как во сне, станет страшно вдруг.
Ты не бойся, мой милый друг.
Закрой глаза и ты всё поймёшь,
Спасенье в себе найдёшь.

Не кайся, не плачь, не зови.
Лишь в счастье — познание любви.
В сердце найдёт покой
Образ священный твой.

* * *

Скажите же мне, умоляю!
Для чего мы на свете живём?
Может, истину боги скрывают,
И тогда мы её не найдём?

Ну а, может, мы просто не видим,
А вернее, мы знать не хотим,
Потому что мы вряд ли осилим
Тайну вечных, как космос, глубин.

Может, люди ещё не готовы
Знания предков далёких принять?
О вселенных — и старых, и новых —
Нам пока ещё надо молчать.

Но я знаю, когда-нибудь люди
Доберутся до тайны веков.
И, как боги, всесильными будут,
А, быть может, сильнее богов!

* * *

В великую тьму унесут ручьи
Моё счастье, любовь и мой дом.
И сгинет там всё – ищи, не ищи,
Лишь чёрная мгла кругом.

И ветер зовёт, но нет там пути.
Скорее! Во мглу... и тупик.
Мне нужно идти... Но куда же идти?
Из горла не вырвется крик.

И так тяжело сделать шаг на краю,
Там пропасть звенит пустотой.
Но что-то зовёт туда душу мою,
Сгущается тьма за спиной.

Так люди во мраке живут без любви,
Надежду утратив во мгле.
Услышать друг друга они не смогли.
Душа умирает во мне.

* * *

Гравитация теряет смысл,
Нас пороки держат на земле.
Человек всё прошлое возвысил
И в рай отрезал путь себе.

Нам не нужно больше притворяться,
Но без лжи нам тоже не прожить.
Над святыми смели мы смеяться,
Но святыми сами мы не можем быть.



Гертруда Тиунова

РОДИНА МОЯ!

Леса, озёра, реки и поля...
Тут всё святое, чудное, родное –
Ведь это родина моя,
Ведь это русское приволье!

Родные люди, тёплый дом
И отзвук голоса родного...
Я не забуду никогда о нём,
Я не забуду никогда такого!

Не покидайте родину, друзья!
Вы здесь родились, отсюда и уйдёте.
И коль поманят дальние края,
То всё родное вы с собой возьмёте!

ЛЕТО

Наступило лето
Светлое и ясное.
Я сейчас одета
В платье бело-красное.
Руки протяну свои
Я навстречу солнцу,
И на землю спрыгну
Я через оконце.

По росе приятно
Босою пробежаться
И в траве с цветами
Можно затеряться.

Как прекрасно лето!
Солнце греет жарко!
Столько вокруг света!
Столько красок ярких!



Денис
Путин

В стиле «рэп»

ЛОЖЬ

Ложь бывает доброй и злой,
Сердобольной или беспощадной.
Ложь бывает ловкой и нескладной,
Осмотрительной и безоглядной.
Упоительной и безотрадной,
Слишком сложной и совсем простой.
Ложь бывает грешной и святой,
Скромненькой бывает и нарядной,
Выдающейся и заурядной,
Откровенной, неллицеприятной,
А ещё бывает просто суетной.
Ложь бывает страшной и смешной,
То всесильной, то совсем бесправной,
То униженной, то своенравной,
Мимолётной или затяжной.
Ложь бывает дикой и ручной,
Будничной бывает и парадной,
Вдохновенной, скучной и иной...
Правда же бывает только правдой
И делает жизнь святой!

ПРАВДА

Душа моя плачет, сердце хочет жить.
У меня есть всё, чем могу я дорожить.
Как не оступиться в этом чёрном мире?
Боже, дай мне сил, жрёт меня уныние.
Гнусные слова ровесников, они пустые,
Нет смысла в них, нет правды, жалко мне. Отныне!
Знайте, дорогие, судьбу не изменить.
Бог знает, сколько вам осталось жить.
От правды не уйдёшь, она жжёт глаза.
Друг, послушай же меня. Сделай вывод,
Правильно ли ты живёшь,
А ведь, может, жизнь твоя – полная ложь.
Вспомни, что ты сделал хорошего, а что – плохого.
Могут ли твои родители гордиться своим родом?!

СПАСИБО, ШКОЛА!

Одна за другой бегут строчки рекой.
Я заканчиваю школу, мы - класс выпускной.
Как же не хотим расставаться с учителями,
С друзьями, со столовой и школьными делами.
Последний звонок, и вот -
Стою у порога школы, уже не опоздаю на урок.
Как же жаль, обидно мне,
Прощай, школа! Мы уходим уже.
Вижу слёзы на глазах учителей,
Девчата тоже плачут, угрюмые лица парней.
Понятно, что никто не хочет уходить.
Родная школа, спасибо, мы не можем тебя забыть.
Спасибо учителям за их терпение,
Спасибо поварам, мы ели до объедения.
Спасибо всем тем, кто поддерживал чистоту,
Спасибо скажу и нашему библиотекарю.
Спасибо вам, дорогие, родные,

Вы - наши вторые мамы и папы отныне.
Вы дали нам фундамент знаний –
За это вам наше сердечное признание.
Мы в любимую школу десять лет ходили,
Одну треть жизни мы в школе проводили.
Школа, ты воспитала всех нас –
За всё, за всё я благодарю тебя сейчас.
Пройдёт месяц, второй. Мы поступим в вузы,
Но мы будем вспоминать школу и себя, карапузов.
Да, хорошие были времена!
Как сейчас помню первые школьные два дня.
Шли годы... Мы росли, менялись.
Писали много контрольных, многие ошибались.
Большинство ребят встретили первую любовь,
На переменах носы разбивали друг другу в кровь.
Школа сплотила нас, мы дружили,
Вспомните, вспомните, какими мы были!
Моей, нашей школе скажем мы «спасибо»,
Ведь она нас с тобой читать и писать научила.
Родная школа, не забывай одиннадцатый класс,
Прощай! Расстаёмся мы сейчас...





**Диана
Мошева**

УТРО

В медовых травах луг цветёт,
Над лугом облака, как тени,
И вся природа чуда ждёт
Под этой колдовскою сенью.

Берёза, косы растрепав,
Слегка склонилась, будто в танце,
И, кажется, что в этот час
Она поёт свои романсы.

Роса на листьях, как слеза,
Чиста, прозрачна, невесома...
Но, несмотря на ранний час,
Природой овладела дрёма.

Уж сонная усталость тает,
И утро день, как прежде, сменит.
Вновь море света прибывает,
Вновь утро что-нибудь изменит...

ЛУННЫЙ СВЕТ

Прохладный воздух чист и нежен,
В нём растворяется закат.
Как он таинственно безбрежен!..
Плывут в нём тени наугад.

На бирюзовом небосводе
Читаю звёздные пути,
Они ведут людей к свободе
И помогают к ней прийти.

Сверкают звёзды, как алмазы,
На небе – полная луна,
А на дорожке лунной – стразы,
Что рассыпает там она.

Луна, как грустная царица,
Хранит ночной покой смиренно.
Что может ей сейчас присниться
Под кровом ночи сокровенной?

Луна аллеи серебрит,
Холодным светом освещает.
И свет тот в воздухе разлит,
Кругом таинственность витает.

Зеркальная река струится
Неподалёку от аллеи,
Русалки могут в ней резвиться,
Оставив прежние затеи.

Я в речку бросила колечко,
В него вплела я ветер юный,
Потом присела на крылечко,
Смотрела я на лучик лунный.

А он спускался к речке плавно
И оставлял на ней дорожку.
Всё было чутко, тихо, славно
И грустно, может быть, немножко...

ЧЕРЁМУХА

Майским утром на рассвете
Зорька алая проснулась
И в малиновом берете,
Словно птичка, встрепенулась.

А над полем заструилась
Свежесть утра расписного –
То черёмуха рядилась
В светлые одежды снова.

Как невеста в белом платье,
Ветви к речке опустила
И раскинула объятья –
Красотой весь мир затмила.

Налетел вдруг ветер властный,
Ветви обласкал, играя.
И летел, как шлейф прекрасный,
Снег чарующего мая.

Грозди пышные склонились
Над зеркальной гладью речки,
Светом нежным озарились,
Словно маленькие свечки.

Цвет черёмухи душистой
Путников манил усталых,
Что у реченьки у чистой
Находили отдых в травах.

ЛЕТО

Отблески света на листьях,
Тёплые капли дождя,
Лето волшебною кистью
Красит весь мир для тебя.

Утро в сиреновой дымке,
Нежные трели в лесу,
Как на цветном фотоснимке
Видим мы лета красу.

Ласковый ветер струится,
Мне обдувая лицо.
Это не сон, это лето
Снова пришло на крыльцо.

Утром я выйду из дома,
Тихо вдохну тишину.
Мне это лето знакомо,
Но не пойму, почему...

Лето всё краше и краше
Мир обновляет кругом,
Облако белых ромашек
В поле за нашим селом.

Лето в зелёных одеждах
Пахнет травой и цветами,
Лето любви и надежды
Пока не прощается с нами.

Что прошло, то уже не забудется,
 Как же знать, что судьбою обещано?
 И мечты, если верить в них, сбудутся –
 Изначально так было завещано.

Замечает пороша минувшее...
 Мы взрослеем, становимся старше.
 Где же прошлое наше уснувшее,
 Что звучит благодарственным маршем?

Все закаты, рассветы меняются,
 И года чередой пробегают.
 Все найти себя в жизни стараются,
 И счастливыми быть все желают.

И, наверное, счастье заветное,
 Что далёким казалось, заманчивым, –
 Это солнце горячее, летнее,
 Ветерок шаловливый, обманчивый.

И мечты, что у каждого разные,
 Что на крыльях лазурных качаются,
 Всё равно бесконечно прекрасные
 И когда-нибудь всё ж исполняются.

Счастлив тот, кто оценит минувшее,
 Кто навстречу пойдёт неизвестности.
 Тот, кто прошлое любит – уснувшее,
 Тот, кто любит хоть часть бесконечности.



Екатерина Старикова

НЕНАВИЖУ, ЛЮБЯ

Я тебя ненавижу, любя,
 Ну а ты, не любя, обожаешь,
 Ненавидя, прощаю тебя,
 Ну а ты, обожая, сжигаешь.

За любовь ненавижу себя,
 Ну а ты, как всегда, улыбнёшься.
 Я, любя, отпускаю тебя,
 Ну а ты, не любя, остаёшься.

Как же я ненавижу тебя!
 Ты, совсем не любя, обнимаешь.
 Почему же ты держишь меня
 И молчаньем уйти запрещаешь?

Я с любовью стою на краю,
 Всё зову, а меня не спасают.
 На тебя, мой любимый, смотрю,
 Ведь твоя нелюбовь убивает.

Это ты заставляешь страдать,
Не любя оставаясь со мною.
Я готова всю жизнь повторять:
«Ненавижу...», любуясь тобою.

Я б “спасибо” тебе сказала,
Обняла бы тебя за плечи.
Только этого слишком мало
В этот праздничный женский вечер.

Я тебе пожелаю счастья
И кусочек прозрачного неба,
Чтобы ангел берёг от напастей,
Чтобы взгляд твой печальным не был.

Пусть всегда – и зимой, и летом –
С тобою будет удача.
Пусть она озаряет светом -
В этой жизни нельзя иначе.

Весна теплом приободряет,
Любовью дышит и поёт.
Весна влюблённым помогает
И одиноких бережёт.

Весною столько наслажденья,
Когда подснежники цветут.
Души приходит пробужденье,
А птицы вновь и вновь поют.

Глаза от радости сияют,
Совсем не хочется скучать.

Ведь скоро снег совсем растает,
Я в даль реки пойду гулять.

Взгляну на небо голубое,
Оно очнётся ото сна,
И позабуду всё плохое.
Я так люблю тебя, весна!

Я слышу чей-то громкий голос
Во мраке жуткой тишины.
Я вижу падающий колос
Давно прошедшей старины.

Здесь плачут женщины и дети,
В раздумьях ходят старики.
Повсюду тут холодный ветер,
Горят дома и ветряки.

Здесь нет мужей и юной силы,
И матери без сыновей
Сквозь слёзы шепчут: «Милый, милый,
Вернись домой, вернись скорей!».

Не каждый сын домой вернулся,
Не каждый муж пришёл с войны.
Тихонько тополь покачнулся
На месте, где стоят кресты.

С тех пор прошли и дни, и годы,
И кто-то выжить всё же смог.
За то, что мы сейчас свободны,
Спасибо тем, кто нас сберёг.

Дни проходят вереницей,
Время мчится – не догнать.
Мне опять сегодня снится,
Как мы учимся летать.

Снится небо в океане,
Снится маковый рассвет,
Снится мир, где нет печали,
Где на всё готов ответ.



**Екатерина
Шаврина**

К РАДОСТИ

Радость сменяется злобой прошедшего,
Ясное небо сменяется тучами.
Грозы, ветра, ураганы колючие
Убьют в мою душу счастье приведшего.

Нет в ней ни света, ни здравого разума,
Ни памяти твёрдой, ни Бога-спасителя.
В поисках тщетных шаманов-целителей
Годы проходят, события разные.

Реки текут, солнце круг свой свершает,
Молодые стареют, зелёное жухнет,
Горящая свечка, по логике, тухнет.
А я? Зачем? Только жить всем мешаю.

И радость не в радость, за ней всегда грусть,
Толкается, лезет, как в очередь, наглая.
Опять в жизни делаю горестный шаг я
И слышу костей своих собственных хруст.

Не буду смеяться и плакать от боли,
Спазмами горло сжимать от отчаянья,
Чтобы чувства ко мне не стучались случайные,
Свой-то уж скомканы где-то тем более.

УТРЕННЕЕ

Выну душу на рассвете
И росой её умою.
Синей, жёлтой и зелёной
Краской я её покраю.

И вдохну в неё улыбку
Вновь проснувшегося солнца,
Положу сушиться душу
У раскрытого оконца.

Пусть чирикают ей пташки,
Чистой, свежей и умытой,
Оду радости и счастья,
Песню бодрости и силы.

Распахну душе сердечко:
«Залетай легка, здорова!».
Если утром так умыться,
Никогда не будешь хвора.

ЛИСТОК В КЛЕТКУ

В клеточку листочек –
Написать и спеть.
Маленький листочек –
Не хватит подтереть.
Формулы и знаки,

Рисунки и слова –
Эта иль другая
У него судьба.
Прощальная записка
Или оригами –
К квадратику квадратик –
Не так ещё сгибали.
Ребёнку - самолётик,
Бантик - для кота:
Нитку привязали –
Готовая игра.

В клеточку листочек –
Невелик совсем,
Запишу там шифры,
Запишу и съем.
Там «Привет» для друга,
Мамочке – «Люблю»,
«Не скучай» – дочурке,
Или «Я себя убью».
Мысли иль науку,
Любовь или отказ –
Он в себя вмещает
Один лишь только раз.
Скомкают – в корзину,
Потом сожгут в печи.
В клеточку листочек –
Что хочешь, то пиши.

РАЗЛУКА

Зеркала осколки
Разлетелись в ночь.
Разбила камнем
Отражение – прочь!

Ночь меня укрыла
Чёрным одеялом.
Ты меня не любишь –
Ты сказал мне прямо.
Глазки-одуванчики
Разлетелись по полю.
Я тебя забыла,
Я тебя не помню.
Я тебя разбила
В зеркале моём,
Как раз то отражение,
Где с тобой вдвоём.

ВСЁ О НЕЙ, ОБ УСТАЛОСТИ

Она разрушает клетки и связи,
Она убивает довольство и радость,
Она заставляет писать эти строки.
Зовут её кратко и жёстко – усталость.

Она разрывает разум на части,
Картинка в глазах двоится и скачет.
Она любит, когда человек в её власти,
Душит упрямо, смеётся и плачет.

Усталость подобна железному стону
Большого корыта о мостовую,
Часам, отбивающим дни монотонно,
Двери, что закрыла реальность иную.

Усталость плетётся, как путник без места,
Он видит кровать пред собой и подушку,
Прохладную тень, где не шумно, не тесно,
Где усталости мысли не шепчут на ушко:

«Ты мой навсегда, бедный малютка,
Совсем завертелся в делах и заботах.
Ты хочешь ещё пару часиков в сутки,
Чтоб больше успеть и остаться довольным...».

Усталость – коварная, злобная тварь,
Она маскируется мнимым успехом,
В лапах своих укачает, играя,
Сделает зомби из человека.

ТВОРЧЕСКИЙ КРИЗИС

Забыты буквы и слова.
Уже не пишется стихами.
Уже устала рифмовать.
Но всё сугубо между нами.

О где фантазии полёт?
И где лирическая нота?
Нет, так, дружок мой, не пойдёт.
Писать, творить лишь мне охота.

Я вижу символы и знаки –
Но это мне не описать.
Так тяжко-тяжко стало мне
Мечтать, не зная, что сказать.

Возьму бумагу и перо,
Заставлю мысли появиться –
Мы с ними будем заодно –
Стихотворение родится!





Елена Горбунова

РОДНАЯ СТРАНА

Моя прекрасная Россия,
Родная, сильная страна.
Москвы-столицы нет красивей.
Деревни, сёла, города...

Россия, добрая Россия,
Густые тёмные леса,
Притихшие в лесу осины,
Дубов древнейшая краса.

И небо светло-голубое,
Плывут по небу облака...
В небесном свете пребывая,
Плывут домой издалека.

И где-то быстрая речонка
Журчит чуть слышно вдалеке.
И в небе птицы поют звонко,
Напоминая о тебе.

Поля, дома моей России,
Где пахнет русской землёй,
Тот край, деревню вспоминаем,
Где раньше жили мы с тобой...

ЦВЕТОК

Цветок весенний, ароматный
Над промерзающей землёй
Цветёт, чудесный и дурманный,
Душистый тот цветок земной.

И красотой своей затмил он
Весь белый и цветущий свет.
Стоит над талым, нежным снегом –
Цветка прекрасней в мире нет.

Его зелёные листочки
И лепестки благоухают,
Стоит он, беззащитный, нежный,
Весенней красотой тает...

ПОЭТ

Сиж у лампы я ночью,
Пишу я стихи под луной,
А в доме всё тихо, и очень
Неплохо побыть бы одной.

Жизнь пролетает так быстро,
За ней не угнаться... Скажу,
Что здесь я сижу у камина,
Поэмы и оды пишу.

ЛЮБЛЮ

Мечтаю встретить я тебя,
Во сне мечту свою ловлю,
И добрым называть, любя.
Три слова: «Я тебя люблю»...

И в сердце я любовь храню,
О доброте его молю,
О счастье вечном говорю.
Надеюсь, верю и люблю.

ЧУВСТВО

Сижу я в отчаяньи ночью,
На сердце, в душе непокой,
И жизнь пролетит незаметно,
И трепет на сердце, и боль...



Инна Липчанская

«УМЫ РОССИИ.

ПОКА ГОРИТ ЛЮБОВЬ К ОТЧИЗНЕ...»

Русь скромно гениев рождала –
Дивились за морем народы,
Она науки воспевала,
Царей портрет и блик природы.

Россия многих воспитала –
Страна открытий, героиня!
Ряды премудрых восполняла –
Поэт был вечный её зритель.

Гордись, мой брат, страной Великой,
Хоть и воспитан не у нас!
Смотри на улиц цвет безликий –
Слышна в нём песнь, поэта глас!

И восхваляй умы России!
И помни голос страстных строк,
Что был пером в чернилах синих
Возложен мудро на листок.



...И не умрёт их лира жизни,
Покуда помнят их творенья,
Пока горит любовь к Отчизне,
Пока живёт к святому рвенью!..

* * *

Зачем ты снова меня провожаешь?..
Мою руку держишь в своей?..
Неужель до сих пор ты не знаешь,
Что не быть никогда мне твоей?

Ясный месяц подскажет дорогу
В высь небес, в ночную лазурь...
Вспоминай иногда недотрогу,
Её сны по ночам карауль.

Помни синее небо и звёзды,
Помни снег на ресницах моих,
Что, растаявши, будто бы слёзы,
На губах тихо таял твоих...

Я устала всегда быть любимой.
Сложно быть для меня всегда чьей-то...
Отпусти! Дай свободу, родимый!
Мне, как будто незрячему – света.

И как будто бы птице – полёта,
Кислорода – горящей свече!
- Не смогла я любить за кого-то...
- Не смогла я привыкнуть к тебе...

МОЙ ПУТЬ

Торжествуйте, часы
Убегающей жизни! –
Невозможно догнать,
Да и гнаться ли нужно?!
Отрывайтесь, листы
Календарного года!
Я сжигаю мосты.
Я грешна перед Богом.
Я успею забыть,
Вспоминая нечасто.
Я умею любить,
Сохранить своё счастье.
Не смотрю себе в ноги,
Только перед собой,
Я иду по дороге
Тихо, в ногу с судьбой.
Мой петляющий путь,
Мокрый камень дороги,
Ветер, дующий в грудь,
Взгляд глаз мутных и строгих,
Мой товарищ и друг
(Мой единомыслитель),
Тот, кто рядом со мной –
Мой отныне учитель.
...В пожелтевшей траве
Оставляя следы,
Каждый сам о себе
Не позволит забыть.
И меня походку,
Не изменишь судьбы,
Как не выкинешь строчку
Из народной молвы...

ЖАНКЕ. СЕСТРЕ

Не обижайся, если я отвечу грубо.
И не грусти, когда всё надоест.
Жизнь вновь натянет нервных нитей струны,
А ты назло весёлый вспомни текст!

Не прячь глаза – пусть ветер сильный дует,
И слёзы льются из глубины озёр!
Пусть каждый день объят надеждой будет
И греет душу вечный наш костёр!

Не унывай! – нет ничего страшнее,
Чем в сердце лить «горячее» вино!
Ты в жизни есть - что может быть важнее?!
Ну, а печаль... Исчезнет всё равно!..

Взгляни на мир – он полон ярких красок!
В одной руке – палитра, в другой – кисть.
И не сдирай с людей их лживых масок.
Насмешливо смотри и гордо улыбнись!..



Константин Ларионов

Когда наступит утро
И потекут ручьи,
В лазурном чистом небе
Замечутся грачи.

И будут слышны трели
Чудесных соловьёв,
Как будто мы попали
В один из лучших снов.

Потемнело небо,
Начались дожди.
Ласкового солнца
Больше ты не жди.

Только глянет радуга,
Всё вдруг расцветёт,
Озорное солнце
Снова к нам придёт.

Когда долго можно ожидать
Извне прихода вдохновенья!
Как долго можно уповать
На музы рук прикосновенья!

Не лучше ль в это время спать,
А утром рифмой записать
Ночные образы былого!
Быть может, будет и готова

Поэма без названья – дым,
Морфея царства дивный плод...
Жаль, больше рифма не идёт.
Позволь, откланяюсь. Засим.

Где точка соприкосновенья
Всех мыслей, дум, плодов мышленья,
Идей спонтанных, озаренья –
Я не могу сказать.

Куда пойти, к чему стремиться,
Успеха в жизни как добиться?
Не страшно в этом ошибиться –
Важней не отступить.

Чтоб знать, необходимо рвение,
Ищи в работе упоение.
Успех (вне всякого сомнения)
Не всем дано познать.

Лишь тот, кто сам стремится к знаниям,
Свой строит курс образования,
Не избегает испытаний,
Способен взрослым стать.

И может очень в жизни стать,
Поможет в этом разобраться
Девиз: «Идти и не сдаваться,
Бороться и искать!».





Мария Поскрёбышева

ШЁЛ НЕМЕЦКИЙ СОЛДАТ

Шёл немецкий солдат
По российской земле.
Шёл в деревню – убить до единого:
Женщин, старцев, детей...
По высокой траве
Шёл солдат. Пахло свежей малиною.
Вывел всех. Расстрелял.
Развернулся назад.
Вдруг из маленькой старой избушки
Босоногая, синие
Глазки горят,
Выбегает малютка-девчушка.
Подошла, постояла,
Слегка оробев,
И, в глаза посмотрев своей гибели,
Прошептала тихонько,
Словно тайну спросив:
«Дядя, Вы мою маму не видели?».
Он на шаг отступил
И, подняв пулемёт,

Приготовился выстрелить в голову.
А девчонка молчит
И ответа всё ждёт:
Взгляд пронзает солдата сурового.
Громкий выстрел.
И кровь, тихий возглас и пыль...
Что ж, фашист, ты задание выполнил.
На душе тяжело.
А в ушах всё стоит:
«Дядя, Вы мою маму не видели?»...

Внезапно свет возник ниоткуда,
Ворвался в пустоту, огнём наполнив грудь,
Проникнув в душу ожиданьем чуда,
Усталой голове дал время отдохнуть.

Вдохнув осенний воздух, понимаешь,
Что вечною любовь никак не может быть,
Но ничего сегодня, кроме, не желаешь,
Как быть любимой и самой любить!

Ты уходил, мне было больно,
И свечи гасли в тишине.
Прошу тебя, прошу, довольно,
Забудь скорее обо мне!

Не сыпь звонками соль на рану,
Не жги случайной встречей душу.
Я вспоминать не перестану,
Но твой покой впредь не нарушу.

Я знаю, у тебя другая.
Её ты любишь, это точно.
Забудь меня, забудь, когда я
В любви поставлю многоточие...

Тогда, в последнее свиданье,
Ты подарил колечко мне.
Ты уходил, мне было больно,
И свечи гасли в тишине...

УМИРАЛО ЛЕТО

В сумраке вечернем
Умирало лето,
Что недавно было
Сказкою одето,
Что весь день играло
Солнечной улыбкой,
А теперь покрылось
Тенью смерти зыбкой.
Лето, что смеялось
Трелью соловьиной,
Землю укрывало
Тонкой паутиной,
На ночь уходило
В звёздные палаты,
Плакало дождями
С облаков мохнатых.
Только пожелтели
Руки – листья лета,
Чаще раздавался
Хриплый кашель ветра,
И в бреду тяжелом
Снились лету грозы,
Озеро лесное
И в саду – мимозы...

Ты живёшь спокойно
И не знаешь: где-то
В сумраке вечернем
Умирает лето...

Догорала свеча,
Умирала любовь.
Миг прощанья сейчас,
Чтоб не встретиться вновь.
Миг разлуки сейчас,
Чтоб навеки забыть.
Ненавижу тебя,
Чтобы снова любить.
Помню старый обрыв,
Помню капли дождя,
Помню ветер в лицо
И, конечно, тебя.
Помню солнечный день
И твой ласковый смех.
Я любила, поверь,
Для себя, не для всех.
Помню ласковый вечер
И нежный закат.
Ты сказал мне: «До встречи!»,
Прощанию рад.
Между нами - года,
Километры дорог,
Между нами - разрыв
Из полутора строк.
То письмо я сожгла,
Я хотела забыть,
Но тебя не могла
Я никак разлюбить.





Михаил Заборовский

ЧТО ДЛЯ МЕНЯ РОДИНА?

Запах травы, цвет воды и цвет неба,
Мама и город, в котором родился,
Школа родная, учитель, учёба,
Воспоминанье о том, как влюбился...

Помню, как после школы
С друзьями ходили, болтали, гуляли,
Как сочиняли вместе приколы,
На дискотеках как зажигали...

Первый снег и приход весны,
Радостный крик во дворе детворы,
Как чайки на юг улетают опять,
Как муравьи строить домик спешат...

А климат Урала – интрига опять же:
И утренний холод, и дождик порой,
Но солнце всегда сквозь тучи проглянет,
И ветер опять заиграет с листвою...

Я СДЕЛАЛ МНОЖЕСТВО ОТКРЫТИЙ

Я сделал множество открытий,
В себе самом ищу ответ.
Влекомый истиной забытой,
Решил нести духовный свет.

Меня спросили: «Сколько денег,
За это можно получить?»
А если нет, то ты - бездельник,
И ты не можешь нас учить».

Я не учу, я наслаждаюсь,
Я перед вами, счастьем жив,
Я каждый день к любви рождаюсь,
В себе свидетеля открыв.

Я жить хочу не ради хлама,
Что вы скупили, суетясь.
Вам, что не дай, всегда вам мало,
Рабам нужна любая власть.

Слепому солнца не увидеть,
Захочет, но не посмотреть.
Желанья нет мне вас обидеть,
Но надо всё-таки прозреть.

Её искал я день-деньской
В краю незыблемых просторов.
Горящий светлюю мечтой,
Ей рисовал любви узоры...
На чувства я ответ ищу.
Или отказ...
Я всё прощу...

За все леса и за озера
Ответным взглядом позови.
Разбить сумею плен заторов
И отодвину даже горы,
Не побоюсь людских укоров –
А всё-таки добыюсь любви!



**Павел
Топин**

СНЕЖОК

Падает снежок,
Нас тихо согревая,
Тая на ладошке,
Тихонько подпевая:

«Мне радостно очень,
Мне радостно петь,
Над вами кружиться,
Лететь и лететь».

Падает снег,
И минуты проходят, –
Так наша жизнь
Потихоньку уходит...

Всегда надо помнить,
Всегда надо знать,
Что и снежинки
Могут греть-согревать.

УТРО

Вот и утро наступило,
Просыпается душа.
И с весёлым настроением
Открываются глаза.

Выйду я на улицу,
Солнце взглянет на меня,
И воскликну с радостью:
«Здравствуй, это я!».



**Петр
Флёров**

ТВОЙ МАЛЕНЬКИЙ ГОРОД

Твой маленький город,
В котором живёшь,
На чудо художника
Чем-то похож.

И каждое утро
Твой падает взгляд
На новый, весёлый,
Прекрасный наряд.

Зимой – белоснежный,
Как будто умыт,
Большим покрывалом
Надёжно укрыт.

Твой маленький город,
В котором живёшь,
На юного мальчика
Чем-то похож.

В весенних ручьях
До самой зари
Пускает свои
Мечты-корабли.

Твой маленький город
Всегда для тебя
Красив и хорош –
Родная земля...

И если уедешь,
Простит и поймёт.
Твой маленький город
Всегда тебя ждёт...

ВЕСНА ПРИШЛА

Весна пришла!
И снег растаял.
И вот бежит ручей живой.
Летят быстрее птичьи стаи,
Спешат они к себе домой.
Весна пришла!
И солнца лучик
Стучится весело в окно –
Весны волшебник,
Яркий ключик,
Открывший радость и добро.

БУКВА «Ё»

Все забыли букву «Ё»!
Все забыли про неЁ!
Вот и жЁлудь на дубу,
Ёжик тянется к нему.
РучеЁк с горы бежит,

Рядом Ёлочка стоит,
ВасилЁк тут прорастал,
Шмель здесь мЁд свой собирал...
Не забудьте про неЁ,
Про любимую, про «Ё»!

Сколько лет мы все живём?
Сколько нового мы узнаём?
Хотя опыт мой и мал,
Но на вопрос ответ я дал.
Мы узнаём сейчас про дробь,
Про девушку в хрустальном гробе,
Про характер, настроенье,
Про животных и растения,
Про себя и про друзей,
Иностранных королей,
Зачем и как сломать цветок
И даже как сорвать урок...
Хочу прожить я много лет,
Знать на любой вопрос ответ.





Тимур Акмырадов

ПИСЬМО ПРИНЦЕССЕ

Услышал я твой голос нежный,
И встрепенулася душа.
Твоей улыбкой белоснежной
Сегодня очарован я.

Твои глаза – как гладь морская,
Твоё лицо – как ясный день.
И этой красотой небесной
Полюбоваться мне не лень.

КАЛЕНДАРЬ

Листья опадают,
Осень к нам пришла,
Ну, а вслед за нею –
Лютая зима.

За зимою следом
К нам весна спешит,
За весною лето
Тополя пушит.

Солнце ярко светит,
Дарит всем тепло.
Радостно, прекрасно
И в душе светло.

РОССИЯ

Россия! Мать моя родная!
Моя любимая земля!
Лесами, далями, полями,
Садами радуешь меня.

Твои ручьи, озёра, реки,
Твои берёзы, тополя
Мне умиление приносят,
Россия! Родина моя!

АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ

*Памяти святого благоверного
князя Александра Невского
в день памяти 12 сентября*

Ты был опрой для России,
Защитой верной для людей,
Своею мудростью и силой
Ты делал жизнь вокруг светлей.

Шутя гасил пожары злые
И гордость алчущих вождей.
Великий Александр – Мессия –
Всех человечней и мудрей.





Юлия Бабикина

Хорошая осень, сухая такая:
Уже по утрам понемножку мороз.
И ты меня спросишь, зачем я вздыхаю.
Но что ж мне сказать? Интересный вопрос.
Ты знаешь, я осень всегда не любила.
Опавшие листья – какая-то грусть.
Но только сейчас меня вдруг осенило:
Я просто была без тебя, милый друг!

Казалось, ничто не может
Разрушить союз двоих.
Казалось, что будет сложно
Развести и посорить их.
На деле же оказалось
Гораздо проще простого:
В разговоре случайно сорвалось
Нелепое, грубое слово.
И трещина в отношениях
С каждым днём становилась шире.

Разошлись сначала во мнениях,
А затем разошлись и в мире.
Вывод тоже проще простого:
Иногда убивает и слово!

Утро. Тишина. Щебечет птица.
Осень на дворе. А я не сплю.
Все живое спит. А мне не спится.
Может, от того, что я люблю.

Я люблю всё это,
Даже небо, то, что тучей занято давно.
Даже песню, что птицею той спета,
Той, что пела мне тогда в окно.

Знаю, сложно в это всё поверить,
Только слышу я это давно.
Если ты захочешь всё проверить,
Посмотри тогда в своё окно.

В шорох листьев вслушайся весёлый,
В птичью песню за окном своим...
Ты узнаешь чудеса природы!
Ты полюбишь этот сонный мир!



Содержание:

стр.

Слово к читателю.....	3
АННА ПЛОТНИКОВА	
Стихи.....	4
Поэтам.....	5
Вдохновение.....	5
Забвение.....	6
Жизнь.....	6
АЛЕКСАНДРА САДОВНИКОВА	
Вихрь снежный заметает.....	8
Время лечит.....	9
Тусклый в комнате свет погаснет.....	10
Потерянные надежды.....	11
АЛИСА ВОРОНИНА	
Стало сегодня модным курить.....	12
Размышления над книгой.....	13
Зима.....	14
АНАСТАСИЯ ОБУХОВА	
Прощение.....	15
Хандра.....	15
Когда пройдет былое вдохновенье.....	16
Из цикла "12".....	16
Кто они?.....	17
АНАСТАСИЯ СОЛДАТИКОВА	
Игра.....	19
Любовь.....	20
Подруге.....	20
АНЖЕЛИКА ПАНКОВА	
Одиночество.....	22
Моей школе.....	22
Медвежонок.....	23
Зимняя ночь.....	23
Что значит любить?.....	24
Мой город.....	24

Мамочке.....	24
АННА НОСКОВА	
Луна так жалобно стучит в окно.....	26
Моему другу – Антону Вихареву – посвящаю.....	26
Скажите же мне, умоляю!.....	27
В великую тьму унесут ручьи.....	28
Гравитация теряет смысл.....	28
ГЕРТРУДА ТИУНОВА	
Родина моя!.....	29
Лето.....	30
ДЕНИС ПУТИН	
Ложь.....	31
Правда.....	32
Спасибо, школа!.....	32
ИАНА МОШЕВА	
Утро.....	34
Лунный свет.....	35
Черёмуха.....	36
Лето.....	37
Что прошло, то уже не забудется.....	38
ЕКАТЕРИНА СТАРИКОВА	
Ненавижу, любя.....	39
Я б "спасибо" тебе сказала.....	40
Весна теплом приободряет.....	40
Я слышу чей-то громкий голос.....	41
Дни проходят вереницей.....	42
ЕКАТЕРИНА ШАВРИНА	
К радости.....	43
Утреннее.....	44
Листок в клетку.....	44
Разлука.....	45
Всё о ней, об усталости.....	46
Творческий кризис.....	47
ЕЛЕНА ГОРБУНОВА	
Родная страна.....	48
Цветок.....	49
Поэт.....	49
Люблю.....	50
Чувство.....	50

ИННА ЛИПЧАНСКАЯ	
“Умы России. Пока горит любовь к отчизне...”	51
Зачем ты снова меня провожаешь?	52
Мой путь	53
Жанке.Сестре	54
КОНСТАНТИН ЛАРИОНОВ	
Когда наступит утро	55
Потемнело небо	55
Когда долго можно ожидать	56
Где точка соприкосновенья	56
МАРИЯ ПОСКРЁБЬШЕВА	
Шёл немецкий солдат	58
Внезапно свет возник ниоткуда	59
Ты уходил, мне было больно	59
Умирало лето	60
Догорала свеча	61
МИХАИЛ ЗАБОРОВСКИЙ	
Что для меня родина?	62
Я сделал множество открытий	63
Её искал я день-деньской	63
ПАВЕЛ ТОПИН	
Снежок	65
Утро	66
ПЁТР ФЛЁРОВ	
Твой маленький город	67
Весна пришла	68
Буква “Ё”	68
Сколько лет мы все живём?	69
ТИМУР АКМЫРАДОВ	
Письмо принцессе	70
Календарь	70
Россия	71
Александр Невский	71
ЮЛИЯ БАБИКОВА	
Хорошая осень, сухая такая	72
Казалось, ничто не может	72
Утро. Тишина. Щебечет птица	73

Поэтический сборник
“Дети жаркого рассвета”
(творчество молодых авторов)

Редакционная коллегия:

С.А. Мялицина
Л.Ф. Патракова
М.В. Солдатикова

Использованы фотографии
Ф.В. Зверевой

Дизайн и верстка:
Елена Жакова
Сергей Беклемышев

Отпечатано в типографии ООО “Печатник”
Тираж 650 экз. Заказ №1651