

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ , НАУКИ И МОЛОДЁЖИ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кольчугинская школа №2 с крымскотатарским языком обучения»**

Симферопольского района Республики Крым

ул. Новоселов, 13-А, с.Кольчутино, Симферопольский район, РК, 297551
school_simferopolsiy-rayon11@crimeaedu.ru ОГРН 1159102015600 ИНН 9109009294

ОДОБРЕНО

Методическим (педагогическим)
советом МБОУ « Кольчугинская
школа №2 « с крымскотатарским
языком обучения

От _____
Протокол № _____

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ
« Кольчугинская школа №2
с крымскотатарским
языком обучения
_____ У.С.Асанова
Приказ по школе № ____
от _____.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«РИСУЕМ ПРИРОДУ»**

Направленность: художественная
Срок реализации программы: 1 год
Уровень: базовый (срок реализации – 1 год)
Возраст обучающихся: 7 -10 лет
Разработчик : Асанова Зухре Абдуллаевна
Должность: педагог дополнительного
образования

с. Кольчутино
2026

ОГЛАВЛЕНИЕ

РАЗДЕЛ №1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
1.1.Пояснительная записка.....	3
РАЗДЕЛ №2УЧЕБНЫЙ ПЛАН	6
РАЗДЕЛ №3 КАЛЕНДАРНО УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	6
РАЗДЕЛ №4СОДЕРЖАНИЕ.....	6
РАЗДЕЛ№5 ВОСПИТАНИЕ	7
РАЗДЕЛ№6 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	8
РАЗДЕЛ№7 РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.....	8
РАЗДЕЛ№8СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	9
РАЗДЕЛ№9 ПРИЛОЖЕНИЕ	11
9.1. Оценочные материалы.....	12
9.2. Критерии оценивания, анализ выполненных работ учащихся.....	12
9.3. Календарно-тематическое планирование.....	13
9.4. Лист корректировки ДОП.....	15

РАЗДЕЛ №1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
1.1. Пояснительная записка

Направленность :Дополнительная общеразвивающая программы"Рисуем природу"
реализует художественную направленность Ориентирована на интересы современных детей,
стимулирует социальную активность

Основой разработки дополнительной общеразвивающей программы является следующая нормативно-правовая база:

Основой разработки ДОП являются следующая нормативно-правовая база:

Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г.

№ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);

Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г.№ 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»

(в действующей редакции);

Федеральный закон Российской Федерации от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном муниципальном социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере (в действующей редакции);

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания ((в действующей редакции);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от

27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;

Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

Об образовании в Республике Крым: закон Республики Крым от 06.07.2015 г. № 131-ЗРК/2015 (в действующей редакции);

Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022 г. № 1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Крым»;

Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021 г. № 1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;

Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 г. № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;

Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ. способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей, письмо Министерства образования и науки РФ от 29.03.2016 г.№ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций»;

Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 31,072023 года №04-423 «О направлении методических рекомендаций для педагогических работников образовательных организаций общего образования, образовательных организаций среднего

профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования по использованию российского программного обеспечения при взаимодействии с обучающимися и их родителями (законными представителями)
Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 20.02.2019 г. № ТС – 551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью»;
Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 г. № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»;
Письмо Минпросвещения России от 23.01.2026 г. № АБ-254/06
«Методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ, в том числе интеграции с учебными предметами «Труд (технология)», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Физическая культура»;
Устава МБОУ «Кольчугинская школа №2 с крымскотатарским языком обучения»;
Локального акта МБОУ «Кольчугинская школа №2 с крымскотатарским языком обучения» программа составлена на основе программ для общеобразовательных учебных заведений, рекомендованных Министерством образования и науки Республики Крым

Цель - приобщение детей среднего школьного возраста к искусству театра, развитие творческих способностей и формирование социально активной личности средствами театрального искусства.

В ходе достижения цели программы решаются следующие **задачи**:

Образовательные:

Задачи:

образовательные:

Познакомить с элементарной танцевальной лексикой,

Познакомить с основными позициями ног, рук,

Сформировать выразительные двигательные навыки,

Научить исполнять движение в заданном ритме,

Научить понимать стиль и характер музыки,

Научить ориентироваться в танцевальном пространстве,

Сформировать умение работать в коллективе

развивающие:

Формировать правильную осанку и постановку конкурса

Развивать память, внимание, образное мышление, фантазию и воображение,

Развивать музыкальный слух,

Развивать эмоциональность,

воспитательные:

Воспитывать дисциплину, волю, целеустремленность,

Воспитывать творческую активность,

Воспитывать коллективизм, товарищество,

Воспитывать эстетическую культуру.

Адресат программы. Обучающиеся в возрасте от 6 до 10 лет, проявляющие лидерские качества и желающие развить свои коммуникативные, творческие способности и инициативу.

Актуальность программы заключается в том, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни.

В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи эстетического восприятия и развития личности в целом.

Педагогическая целесообразность программы объясняется формированием высокого интеллекта духовности через мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение,

сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству.

Форма обучения - основная форма реализации программы – **очная**. Предусмотрена возможность очно-заочного обучения, очно – дистанционного обучения, а также электронной реализации программы с применением дистанционных технологий при возникновении обоснованной необходимости.

Особенности организации образовательного процесса. Организация образовательного процесса происходит в группах. Группы разновозрастные. Состав группы: постоянный; занятия: групповые. Наполняемость учебной группы – не менее 15 человек. Виды занятий определяются содержанием Программы и могут предусматривать лекции, практические и творческие занятия, мастер-классы, мастерские, ролевые игры, выполнение самостоятельной работы, выставки, творческие отчеты, конкурсы и другие виды учебных занятий и учебных работ.

Режим занятий в течение учебного года занятия проводятся в каждой группе по 1 занятию в неделю по 1 академическому часу согласно расписанию.

Уровень программы базовый

Объем и срок освоения программы- включает 36 учебных часов, срок освоения программы – 1 год .Учебные недели – 36 недель (в 1 полугодии – 17 недель, во 2 полугодии – 19 недель).

Формы определения итогов реализации программы

Тематические выставки работ. Периодическая организация выставок позволяет детям заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Это также способствует развитию навыков самоанализа и творческого общения.

Итоговое занятие. Может быть одной из форм подведения итогов реализации программы

Конкурсы, соревнования, фестивали. Участие в таких мероприятиях даёт возможность продемонстрировать результаты деятельности и сравнить их с работами других учащихся

Создание портфолио. Это сборник работ и результатов учащихся, который демонстрирует их усилия, прогресс и достижения в различных областях. В портфолио могут включаться фото- и видеоизображения продуктов деятельности, самоанализ, схемы, иллюстрации, эскизы и т. п

Итоговые проверочные работы, тестирование, защита проектов. Эти формы могут использоваться для оценки предметных результатов

Формы (методы) определения результативности программы

Наблюдение за деятельностью детей. Педагог отслеживает прогресс, уровень активности, умение работать в группе, качество выполнения практических заданий.

Беседы и опросы. Проводятся для выявления уровня понимания материала, развития коммуникативных навыков, анализа эмоционального отношения к природе и искусству.

Тестирование. Может включать как теоретические задания (на знание терминов, понятий), так и практические (например, создание композиции, изображение объектов природы)

Анкетирование. Проводится среди учащихся и их родителей для оценки эффективности программы, выявления мотивации, уровня удовлетворённости обучением

Контрольные работы. Включают как теоретические вопросы, так и практические задания, позволяющие оценить усвоение материала по разделам программы.

Выставки и конкурсы. Участие работ учащихся в выставках, соревнованиях, фестивалях, ярмарках, конкурсах городского, областного или всероссийского уровня служит показателем результативности

Промежуточная и итоговая аттестация. Проводится в конце учебного года или по завершении всего периода обучения. Включает анализ качества выполненных работ, оценку теоретических знаний и практических навыков.

Рефлексия. Обсуждение результатов работы, анализ успехов и ошибок, что помогает учащимся осмысливать свой творческий путь.

Анализ продуктов изобразительной деятельности. Оценка качества рисунков, композиций, умения передавать настроение и особенности природы с помощью художественных средств.

Критерии оценки могут включать:

качество выполнения композиции, владение техникой рисования, использование выразительных средств;

оригинальность и эмоциональность созданного образа;

аккуратность работы;

степень самостоятельности выполнения заданий;

уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный)

Дополнительные подходы:

Использование занимательных форм контроля: кроссворды, лото, ребусы, загадки.

Учёт личностных качеств: культура речи, умение слушать, самоконтроль, самооценка, мотивация, социальная адаптация.

Применение словесной оценки (оценочного суждения), которая позволяет дать краткую характеристику результатов работы ученика, проанализировать его возможности и прилежание

Система оценки может быть критериальной и включать как формирующее (текущее), так и констатирующее (итогового) оценивание. Важно, чтобы оценка была стимулирующей, поддерживала интерес к изучению предмета и помогала определять пути совершенствования творчества учащихся.

РАЗДЕЛ №2 УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	1 год обучения				Краткое содержание/Форма занятия /Форма контроля
	Название раздела	Количество часов			
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	2	1	0	Анкетирование, беседа
1.1	Волшебная кисть.	10	3	7	Блиц-опрос
1.2	Мои любимые животные.	7	3	4	Творческая работа
1.3	Зимушка – зима.	10	3	7	соревнование
1.4	Встречаем весну.	8	3	5	Отчетная выставка
	Итого:	36	14	22	

РАЗДЕЛ №3 КАЛЕНДАРНО УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Всего учебных часов	Всего занятий в неделю

1 год	1 сентября 2026	31 мая	36	36	36	1 раз в неделю
-------	--------------------	--------	----	----	----	-------------------

РАЗДЕЛ №4 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

РАЗДЕЛ №1

Тема 1. Вводное занятие «Будем знакомы» - 2 часа

Теория. Вводное занятие, знакомство. Проведение инструктажей по технике безопасности. Цели и задачи обучения.

Форма аттестации и контроля: анкетирование, беседа.

РАЗДЕЛ №2

Тема 2. Волшебная кисть. 10 часов

Теория. Знакомство с кистью. Место изобразительного искусства в жизни человека и в жизни общества. Общее представление о видах и жанрах изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт.

Практика. Выполнение творческой работы красками.

Форма аттестации и контроля: блиц-опрос.

РАЗДЕЛ №3

Тема 3. Мои любимые животные. 7 часов

Теория. Уметь выразительно передавать в рисунке образы домашних животных (*форму тела, расположение и форму частей тела, их величину, пропорции*) с опорой на схему.

Практика. Выполнение рисунка опираясь на схему.

Форма аттестации и контроля: творческая работа.

РАЗДЕЛ №4

Тема 4. Зимushка – зима. 10 часов

Теория. Учить детей отмечать в рисунке признаки зимы и её красоту.

Знакомство детей с зимним пейзажем, подвести к пониманию того, что природа прекрасна в любое время года.

Форма аттестации и контроля: соревнование.

РАЗДЕЛ №5

Тема 5. Встречаем весну. 8 часов.

Теория: Прекрасная пора весна. Изображение весны.

Практика: Изображение весеннего пейзажа.

Форма аттестации и контроля: отчетная выставка.

РАЗДЕЛ №5. ВОСПИТАНИЕ

Цель: развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи:

усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

формирование и развитии личностных отношений к этим нормам, ценностям,

традициям (их освоение, принятие);

- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний.

Основные целевые ориентиры воспитания на основе российских базовых конституционных ценностей направлены на воспитание, формирование:

- познавательных интересов, ценностей научного познания;
- понимания значения науки в жизни российского общества;
- интереса к личностям деятелей российской и мировой науки;
- ценностей научной этики, объективности; понимания личной и общественной ответственности учёного, исследователя;
- стремления к достижению общественного блага посредством познания, исследовательской деятельности;
- уважения к научным достижениям российских учёных;
- понимания ценностей рационального природопользования; опыта участия в значимых научно-исследовательских проектах; воли, дисциплинированности в исследовательской деятельности.

Ожидаемые результаты:

В процессе и в итоге освоения программы обучающиеся демонстрируют результаты, которые обусловлены их индивидуальными потребностями, культурными интересами и личными качествами (целеустремлённостью, дисциплинированностью, терпеливостью, способностью к самостоятельным решениям, умением действовать в коллективе, желанием проявлять заботу о других людях и т. д.).

Обучающиеся обозначают личностную позицию по отношению к изучаемому учебному материалу, к практике, целям и результатам собственных действий. Педагог, родители (законные представители) детей и сами обучающиеся таким образом получают свидетельства достижения задач воспитания, усвоения нравственных ориентиров и ценностей в деятельности по данной программе. Самоанализ и самооценка обучающихся по итогам деятельности, отзывы родителей (законных представителей) и других участников образовательных событий и мероприятий также дают возможность для выявления и анализа наиболее значимых результатов воспитания обучающихся.

Формы и методы воспитания

Воспитательный процесс осуществляется в следующих формах: беседа, практическое занятие, занятие-игра.

В воспитательной деятельности с обучающимися по программе используются методы воспитания:

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, обучающихся);
- метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения обучающихся, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание обучающихся их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности;
- методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки обучающихся в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в МБОУ «Гвардейская школа – гимназия №3» соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных базах, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением обучающихся, их общением, отношениями обучающихся друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогу, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе может проводиться путём анонимных опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год). Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем.

Календарный план воспитательной работы

3. I полугодие (сентябрь-декабрь)		
№ п/п	Содержание работы	Сроки
1. Гражданское и патриотическое воспитание: формирование патриотических, ценностных представлений о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине, формирование представлений о ценностях культурно-исторического наследия России, уважительного отношения к национальным героям и культурным представлениям российского народа.		
1.1.	беседа «Патриотические праздники России» (День Защитника Отечества, День Победы и День Народного Единства). Работа с терминами «патриот», «патриотизм», «патриотический» познакомить учащихся с историей праздников.	Сентябрь
1.2.	беседы «Моя Родина», «Государственные символы России» беседа «Я гражданин своей страны»	Октябрь
1.3.	4 ноября «День Народного Единства», а также «День добрых дел», проведение акцию "Спешите делать добрые дела" (помощь престарелым людям, инвалидам, ветеранам войны и труда, больным, одиноким)	Ноябрь
1.4	беседа «Я – Крымчанин!» о патриотизме, толерантности и уважительном отношении к народам разных национальностей, проживающих в Крыму.	Декабрь
2. Духовно-нравственное воспитание: формирует ценностные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблема нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России.		
2.1.	беседа – 8 сентября «Международный день грамотности» Культура умственного труда. Главные ценности жизни. Беседа о человеческих пороках, о категориях добра и зла, о безнравственном и противоправном поведении людей, о роли самого человека в их предотвращении.	Сентябрь
2.2.	беседа «Профессия родителей. Трудовые семейные традиции». Профессия, которая мне нравится. Чему я учусь на занятиях в Центре.	Октябрь
2.3.	беседа «Здоровый образ жизни, спорт, правильное питание» беседа «Вредные привычки и борьба с ними» беседа «День Матери», в России в последнее воскресенье ноября беседа «Учись быть Человеком»	Ноябрь

2.4.	беседа 1 декабря Всемирный день борьбы со СПИДом беседа «Русские традиции» мероприятия, посвященные Новому году.	Декабрь
3. Эстетическое воспитание: эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического; воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации; увеличение доступности детской литературы для семей, приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы; развитие музейной и театральной педагогики		
3.1.	беседа «В человеке всё должно быть прекрасно...»	Сентябрь
3.2.	беседа-диспут «О вкусах спорят?»	Октябрь
3.3.	беседа «Любите ли вы театр?»	Ноябрь
3.4.	акция «Создаем новогоднюю сказку своими руками»	Декабрь
4. Экологическое воспитание: формирование ценностного отношения к природе, к окружающей среде, бережного отношения к процессу освоения природных ресурсов, осознания функций природы в жизни человека, чувстве личной причастности к сохранению природных богатств и активной исследовательской деятельности природы родного края, практической деятельности по охране природы полуострова, ознакомления учащихся, воспитанников с рекреационным потенциалом Крыма.		
4.1.	беседа 16 сентября – Международный день защиты озонового слоя неделя 21-27 сентября – Всемирная акция очисти планету от мусора. (акции: «Отходам нет хода», «Парк вместо свалок», «Атака на пластик») беседа Всемирный день морей	Сентябрь
4.2.	22 октября Международный день без бумаги Провести акцию «Научимся использовать бумагу рационально!» (как с помощью электронных и других технологий можно внести вклад в сохранение природных ресурсов) 31 октября Международный День Черного моря – провести конкурс рисунков	Октябрь
4.3.	12 ноября Синичкин день – конкурс кормушек - «Дом птицы» 29 ноября День создания Всероссийского общества охраны окружающей среды (ВООП).	Ноябрь
4.4.	3 декабря Международный день борьбы с пестицидами беседа «Мир без пестицидов»	Декабрь
5. Физическое укрепление и сохранение здоровья, профилактика негативных привычек, приобщение к физкультуре и спорту		
5.1.	беседа «Режим дня, укрепляющий здоровье»	Сентябрь
5.2.	беседа «Профилактика ОРВИ и закаливание»	Октябрь
5.3.	беседа «Мои спортивные достижения»	Ноябрь
5.4.	акция «Нет вредным привычкам!»	Декабрь
6. Трудовое реализуется посредством: воспитания у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям; формирования у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей; развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий; содействия профессиональному самоопределению, приобщения детей к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.		
6.1.	акция «Школьный двор»	Сентябрь

6.2.	акция «Открытка для учителя»	Октябрь
6.3.	акция «Я помогаю в домашних делах»	Ноябрь
6.4.	беседа «Трудолюбие и упорство в достижении цели – залог высоких достижений»	Декабрь
7. Познавательное: содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей; создание условий для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества		
7.1.	беседа «Культура умственного труда в школе и дома»	Сентябрь
7.2.	беседа «5 октября - День Учителя»	Октябрь
7.3.	беседа «Культура умственного труда в школе и дома»	Ноябрь
7.4.	беседа «Культура умственного труда в школе и дома»	Декабрь
II полугодие (январь - май)		
1. Гражданско-патриотическое воспитание.		
1.1.	беседа о мужестве, посвященная Дню Защитника Отечества беседа «Дети – герои Великой Отечественной Войны»	февраль
1.2.	беседа «Достопримечательности Симферопольского района и родного села» - экскурсия по окрестностям села	март
1.3.	беседа «13 апреля – День освобождения Симферополя от захватчиков» беседа «Города-герои Великой отечественной войны»	апрель
1.4.	беседа «Никто не забыт, ничто не забыто»	май
2. Духовно-нравственное воспитание: формирует ценностные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблема нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России.		
2.1.	мероприятия в кружках «Рождество Христово» беседа – 11 января «Международный день спасибо» третье воскресенье января Всемирный день религии, беседа о религии в нашей стране и о существующих религиях в мире (христианство, мусульманство, иудаизм, буддизм)	Январь
2.2.	Семейные обряды. Моя семья – мое богатство. беседа о Любви (к семье, к отечеству, к природе, к истине, добру, к своей деятельности, ко всему прекрасному и т.д.)	Февраль
2.3.	Беседа «Праздники и обычаи народов Крыма»	Март
2.4.	Беседы и диспуты: Что такое самовоспитание? Что такое характер? Познай себя. Великие люди о воспитании. принять участие в ежегодном Дне благотворительности и милосердия «Белый цветок» в Ялте, в Ливадии.	Апрель
3 Эстетическое Эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического; воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации; увеличение доступности детской литературы для семей, приобщение детей к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и		

литературы; развитие музейной и театральной педагогики		
3.1.	беседа «Красота вокруг нас...»	Январь
3.2.	беседа-диспут «Всегда ли модно – это красиво?»	Февраль
3.3.	акция «Открытка для мамы»	Март
3.4.	акция «Готовимся к Пасхе»	Апрель
3.5.	беседа «Театр и музей в нашей жизни»	Май
4. Экологическое воспитание формирование ценностного отношения к природе, к окружающей среде, бережного отношения к процессу освоения природных ресурсов, осознания функций природы в жизни человека, чувстве личной причастности к сохранению природных богатств и активной исследовательской деятельности природы родного края, практической деятельности по охране природы полуострова, ознакомления учащихся, воспитанников с рекреационным потенциалом Крыма.		
4.1.	11 января День заповедников и национальных парков Провести заочную экскурсию «Крымские заповедники»	Январь
4.2.	Всемирный День защиты китов и морских млекопитающих беседа «Что такое Видеоэкология?»	Февраль
4.3.	Всемирный День Воды (Всемирный день охраны водных ресурсов).	Март
4.4.	Международный день земли экскурсия в Ботанический Сад КФУ им. Вернадского	Апрель
4.5.	День птиц: беседа о проблемах сохранения исчезающих видов птиц, и создания для всех птиц приемлемых условий обитания рядом с человеком Беседа о милосердии принять участие в ежегодном Дне благотворительности и милосердия «Белый цветок» в Ялте, в Ливадии.	Апрель
4.6.	Всероссийский день посадки леса, провести беседу «Защитим лес» беседа «Международный день климата»	Май
5. Физическое укрепление и сохранение здоровья, профилактика негативных привычек, приобщение к физкультуре и спорту		
5.1.	беседа «Как стать настойчивым в учении, труде, спорте»	Январь
5.2.	беседа «Молодежь – за здоровый образ жизни»	Февраль
5.3.	беседа «Как стать сильным и выносливым»	Март
5.4.	беседа «Папа, мама, я – спортивная семья»	Апрель
5.5.	беседа «Лето с пользой для здоровья»	Май
6. Трудовое реализуется посредством: воспитания у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям; формирования у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей; развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий; содействия профессиональному самоопределению, приобщения детей к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.		
6.1.	беседа «Культура учебного труда и организация свободного времени»	Январь
6.2.	беседа «Профессии моей семьи»	Февраль
6.3.	акция «Лучший подарок маме – помощь в домашних делах»	Март
6.4.	акция «Трудовой десант»	Апрель
6.6.	акция «Чистый и уютный школьный двор»	Май
7. Познавательное Содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей; создание условий для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях		

мировой и отечественной науки, повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества		
7.1.	беседа «25 января - «Татьянин день». День студента. Куда пойти учиться после школы и как готовиться к поступлению»	Январь
7.2.	беседа «8 февраля - День русской науки»	Февраль
7.3.	беседа «21 февраля Международный день родного языка»	Февраль
7.4.	беседа «12 апреля День космонавтики»	Апрель
7.5.	беседа «Каникулы с пользой: познаём новое, увлекательное, интересное»	Май

РАЗДЕЛ №6 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы представлены через обученность учащихся.

К концу обучения учащиеся:

Будут знать отличительные особенности основных видов и жанров изобразительного искусства;

что такое натюрморт, пейзаж, освещённость, эскиз, дальний план, сюжет; что такое композиционный центр; различия техник рисования; ведущие элементы изобразительной грамоты – линия, штрих, тон в рисунке и в живописи, главные и дополнительные, холодные и тёплые цвета;

разбираться в основах цветоведения, усвоят азы рисунка, живописи и композиции;

основные правила выполнения творческого задания;

технику безопасности на занятиях изодетельностью.

Буду уметь:

передавать на бумаге форму и объем предметов, настроение в работе;

манипулировать различными мазками; передавать геометрическую основу формы предметов, их соотношения в пространстве и в соответствии с этим – изменения размеров;

выполнять декоративные и оформительские работы на заданные темы;

устанавливать технологическую последовательность поэтапного выполнения индивидуального творческого задания, с осознанием значимости производимых действий;

качественно выполнять творческие работы;

анализировать выполнение работы.

Личностные результаты освоения программы представлены через воспитанность качеств личности:

ответственность;

аккуратность;

самостоятельность;

умение вести творческий поиск;

мотивированное желание достичь успеха в развитии своих творческих способностей и самореализации;

уважение к художественным традициям культуры России;

проявление культуры социально положительного поведения на занятиях и вне их.

РАЗДЕЛ №7 РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Кадровое обеспечение - педагог дополнительного образования детей и взрослых.

Материально-техническое обеспечение программы: Альбом (40 листов), листы формата А3, кисточки (набор 6 -12 штук), акварель (16 цветов), гуашь (9-12 цветов), палитра, стакан для воды, салфетки, цветные карандаши (18 цветов), пастель (16 цветов), простые карандаши (твёрдые и мягкие), гелевая ручка.

Методическое обеспечение образовательной программы:

Принципы построения работы:

от простого к сложному

связь знаний, умений с жизнью, с практикой
научность
доступность
системность знаний.
воспитывающая и развивающая направленность.
активность и самостоятельность.
учет возрастных и индивидуальных особенностей.

Методы обучения:

1. Словесные методы.
2. Наглядные методы.
3. Практические методы.

Методы контроля: блиц-опрос, выставка работ, анкетирование, беседа

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.

Педагогические технологии:

Личностно-ориентированные технологии:

введение обучающихся в мир ценностей и оказание им помощи в выборе личностно-значимой системы ценностных ориентаций;
формирование у обучающихся разнообразных способов деятельности и развитие творческих способностей;
использование метода как «ситуации успеха»;
использование методики разноуровневого подхода.

Технологии индивидуализации обучения:

способ организации учебного процесса с учётом индивидуальных особенностей каждого ребенка
выявление потенциальных возможностей всех учащихся (поощрение индивидуальности)

Игровые технологии:

Чтобы дети не уставали, а полученные результаты радовали и вызывали ощущение успеха, программа обеспечена специальным набором игровых приёмов.

Информационно – коммуникационные технологии:

проектор,
ноутбук.

Здоровьесберегающие технологии:

психолого-педагогические (создание благоприятной психологической обстановки, соответствие содержания обучения возрастным особенностям детей, чередование занятий с высокой и низкой активностью)
физкультурно-оздоровительные (использование физкультминуток, динамических пауз, пластические разминки)

Рекомендуемые типы занятий: комбинированные и практические занятия, контрольные занятия учета и оценки знаний, умений и навыков.

Дидактические материалы:

использование карточек (с заданиями, с описаниями упражнений);
использование наглядности (слайды, фотографии).

Алгоритм занятия.

План проведения занятия предполагает следующие этапы:

Приветствие,
Разминка,
Определение темы занятий,
Информация о теме,
Тренинг (игра),
Усвоение темы,
Закрепление материала, подведение итогов

Информационное обеспечение

1. Государственные информационные ресурсы:

Официальный сайт Министерства просвещения Российской Федерации (Дата обращения: 01.08.2023 г.)

Официальный сайт Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым (Дата обращения: 01.08.2023 г.)

Официальный сайт ГБОУ ДО РК «ДДЮТ» <http://ddyt.ru/> (Дата обращения: 01.08.2023 г.)

2. Информационно-коммуникационные педагогические платформы:

«Сферум» <https://sferum.ru/?p=start> (Дата обращения: 01.08.2023 г.)

Навигатор дополнительного образования Республики Крым (Дата обращения: 01.08.2023 г.)

3. Образовательные порталы:

Российское образование <http://www.edu.ru> (Дата обращения: 01.08.2023 г.)

Инфоурок (Дата обращения: 01.08.2023 г.)

РАЗДЕЛ №8 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы для учащихся

1. Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 кл. Просвещение. М. 2011г. 111 с. (электронная книга, библиотека)

2. Н. М. Сокольникова, С. П. Ломов Изобразительное искусство для детей. Виды и жанры изобразительного искусства. Астель. М. 2009г. 143с. (электронная книга, библиотека)

3. Неменская Л.А. Горяева Н.А. Питерских А.С. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3кл. Просвещение. М. 2008г. 144 с. (электронная книга, библиотека)

4. Коротева Е.И. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2кл. Просвещение. М. 2014г. 144 с. (электронная книга, библиотека)

Горяева Н. А., Неменская Л. А., Питерских А. С. и др. / Под ред. Неменского Б. М.

- Неменская Л. А. Изобразительное искусство. 4 класс. Каждый народ - художник.

/ Под ред. Неменского Б. М.

Список литературы для родителей

Коротева Е.И. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2кл. Просвещение. М. 2014г. 144 с. (электронная книга, библиотека)

Список литературы для педагога

Савенкова Л. Г. "Изобразительное искусство. 1 класс. Учебник. ФГОС.

Коротева Е.И. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2кл. Просвещение. М. 2014г. 144 с. (электронная книга, библиотека)

С 2019 года в России начал действовать новый **ГОСТ Р 7.0.100-2018** «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления». Этот стандарт унифицирован с международными правилами.

Список интернет – ресурсов

1. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2015/12/24/konspekt-zanyatiya-po-risovaniyu-v-starshey-gruppe-zimushka-zima>
2. <https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-po-risovaniyu-moe-lyubimoe-zhivotnoe-domashnie-zhivotnie-3819191.html>
3. <https://infourok.ru/plan-vospitatelnoj-raboty-detskogo-obedineniya-4970563.html>

РАЗДЕЛ №9 ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение I

		Виды контроля																											
		Входной	Текущий										Промежуточный	Текущий												Итоговый			
№ п/п	Дата ФИО																												
1																													
2																													
3																													
4																													
5																													
6																													
7																													
8																													
9																													
10																													
11																													

9.1. Оценочные материалы

Успешность усвоения содержания программы контролируется с помощью таблицы мониторинга результатов (приложение №1), где результаты отмечаются в виде уровней.

Характеристика уровней оценивания таблицы мониторинга:

Низкий уровень

Организовать рабочее место в соответствии с видом изобразительной деятельности.

Применять тот или иной материал в соответствии с видом изобразительной деятельности.

Средний уровень

Выражать своё личное понимание значимости искусства в кондитерской промышленности.

Проводить исследовательскую работу, находить материал.

Высокий уровень

Осознано воспринимать понятия единства и равновесия в расположении частей, грамотное сочетание цвета, колорит и ритм настроения работы.

Побуждать желание самостоятельно разрабатывать и создавать оригинальные творческие композиции используя фантазию и личный вкус.

Вопросы беседы по технике безопасности:

Можно ли:

1. Загромождать проходы сумками и портфелями?
2. Высовываться в открытые форточки и окна?

3. Приносить на занятия опасные для жизни и здоровья предметы, а также химические вещества?
4. Самостоятельно включать электрические приборы?
5. Пользоваться швейной машиной без разрешения преподавателя?
6. Портить общественное имущество?
7. Нарушать требования преподавателя и дисциплину?
8. Должны ли учащиеся соблюдать правила личной гигиены и содержать в чистоте своё рабочее место?
9. Как и где следует хранить необходимые для работы принадлежности?
10. Как следует вести себя при возникновении аварийных ситуаций (пожар и т.д.)?

Реализация программы художественной направленности «Рисуем природу» предусматривает текущий контроль, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся. Эти виды контроля направлены на оценку освоения программы, динамики развития навыков и уровня знаний учащихся.

Текущий контроль

Цель текущего контроля — выявление уровня овладения навыками изобразительной деятельности, поддержание учебной дисциплины, организация регулярных занятий и повышение уровня освоения материала.

Формы текущего контроля могут включать:

анализ детских работ в течение учебного года (оценка содержания изображения, передачи формы, пропорций, композиции, цвета)
педагогическое наблюдение за процессом деятельности;
проверку самостоятельной работы;
обсуждение этапов работы над заданием;
выставление оценок

Формы текущего контроля определяет преподаватель с учётом контингента обучающихся, содержания учебного материала и используемых образовательных технологий.

Промежуточная аттестация

Цель промежуточной аттестации — определение степени достижения результатов обучения, закрепление знаний, полученных в течение года, ориентация учащихся на дальнейшее самостоятельное обучение, а также получение сведений для совершенствования образовательной программы и методики обучения

Промежуточная аттестация может проводиться:

в конце каждого учебного года (кроме третьего года обучения);
по окончании полугодия в форме творческого просмотра, итоговой контрольной работы, устного опроса, письменного задания

В промежуточной аттестации могут учитываться данные текущего контроля, участие в конкурсах, выставках, олимпиадах и мероприятиях школы

Итоговая аттестация

Цель итоговой аттестации — оценка самостоятельной работы ученика, её защиты, а также организация выставок работ, выполненных в различных техниках.

Итоговая аттестация проводится в конце реализации программы и определяет уровень теоретических знаний, практических навыков и личностных качеств учащихся.

Формы итоговой аттестации могут включать:

создание итоговой работы, связанной единством замысла, которая демонстрирует умения реализовывать творческие замыслы, творческий подход в выборе решения, способность работать в различных техниках и материалах;
просмотр рисунков, итоговую композицию;

Общие особенности

Сроки проведения. Промежуточная аттестация часто проводится по окончании полугодий, итоговая — по завершении всего курса обучения.

Оценочные средства. Для аттестации создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретённые знания, умения и навыки

Критерии оценки. Они могут разрабатываться образовательной организацией и учитывать соответствие работы названию, создание художественного образа, техническое исполнение, степень самостоятельности и эстетический уровень

Фиксация результатов. Результаты аттестации могут заноситься в зачётные ведомости, журналы учёта успеваемости, сводные ведомости.

Конкретные формы и методы контроля, сроки проведения и критерии оценки могут различаться в зависимости от образовательной организации, её внутренних документов (например, «Положения о текущем контроле знаний, промежуточной, итоговой аттестации») и специфики программы.

9.2. Критерии оценивания, анализ выполненных работ учащихся:

№	Критерии оценивания
	Техника исполнения
2.	Аккуратность
3.	Цветовое решение, колорит
4.	Композиция
5.	Художественная выразительность
6.	Творческий характер работы
7.	Фантазия в употреблении декоративных материалов при изготовлении изделия
8.	Оригинальность
9.	Эстетичность
10.	Дизайнерские идеи

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ

по курсу "Рисуем природу"

Тема: «Интуитивная живопись. Пейзаж».

Цель урока: Создание пейзажа в технике интуитивной живописи.

Задачи:

Образовательные:

- повторить технологию интуитивной живописи в технике нанесения цветных точек на фон белой гуаши;
- выполнить пейзаж в технике интуитивной живописи по предложенному

Коррекционно-развивающие:

- способствовать развитию мыслительной деятельности учащихся: учить анализировать и сравнивать (при обсуждении видео, при выполнении практической работы);
- способствовать коррекции осанки, мелкой моторики рук при выполнении живописи и других штампов, мастихина).

Воспитательные:

- прививать навыки культуры труда и аккуратности;
- воспитывать чувство прекрасного;

Методическое оснащение урока.

Материально-техническая база:

- оборудование: экран, видеопроектор, ноутбук,
- бумага для акварели, скотч,
- краски гуашь, баночка для воды,
- кисти щетина,
- пластиковая тарелка (палитра),
- салфетки, фартуки,

2 дидактическое обеспечение:

- технологическая карта «Пейзаж»;
- образец объекта труда – картина (пейзаж) в технике интуитивной живописи;
- материалы для контроля знаний учащихся: образцы, карточки.

Методы обучения:

Словесный метод: беседа методом постановки вопросов, рассказ-объяснение.

Наглядно – демонстративный метод: демонстрация наглядных пособий, личный показ учителем трудовых приемов.

Практический метод: упражнения, работа с технологической картой.

Тип урока: урок с элементами игры по выполнению комплексных работ для закрепления приобретенных знаний, умений и навыков.

Форма работы: фронтальная, индивидуальная.

Ход занятия.

1 Организационный момент:

- 1.1 Приветствие учащихся;
 - 1.2 Проверка явки учащихся;
 - 1.3 Проверка готовности учащихся к уроку;
 - 1.4 Настрой учащихся на работу;
 - 1.5 Доведение до учащихся плана урока;
- Ребята, у вас все получится, и тот, кто раньше не умел рисовать, сегодня станет настоящим художником.

Колокольчик нам поёт,
на занятие зовёт.
Слышишь звонкий голосок?
Нам пора начать урок.

2.Сообщение темы урока:

- Сегодня мы будем рисовать картину в технике интуитивная живопись. Возьмём наши чувства, наши эмоции и будем переносить это на бумагу. Мы забываем про то, что у нас может что-то не получиться, МЫ будем просто получать удовольствие от творчества, положительные эмоции от того что мы рисуем, именно в этом и состоит смысл интуитивной живописи. Нам понадобятся кисти, гуашь, баночка с водой, палитра для смешивания цветов... и ваше хорошее настроение. Я уверяю вас, что рисовать сможет каждый из вас и у вас получится вот такая замечательная картина.

Убираем страх перед чистым листом..

Взяли самую большую кисть....И лёгкими вертикальными движениями, не вырисовывая линий, убираем страх перед рисованием. Сразу после первого мазка у вас пропадёт страх перед рисованием...

Ну а теперь продолжаем без страха покрывать лист... Повторяем за мной или берём те цвета, которые вам нравятся, в этом и есть смысл интуитивной живописи.

У нас получился вот такой яркий фон. С чем он у вас ассоциируется?? С травой, с полем.., когда в летний день смотрим на зелёное поле. Продолжаем эту идею, и с помощью нашей интуиции будем рисовать поле, траву, цветы.

Берём зелёный цвет, можно добавить немного белого и лёгкими, расслабленными движениями, не напрягая руку, начинаем рисовать иллюзию травы.

Согласитесь, что ничего трудного мы не делаем, но получаем заряд от красок, от кистей, от нашего творчества.

Разбавим наш зелёный цвет яркими пятнами красного цвета. Такими же лёгкими, нечёткими мазками наводим цветочные пятна. Они у нас ассоциируются с цветами, я хочу ещё добавить солнышка, гуашью жёлтого цвета добавим к нашим красным пятнам - жёлтые пятна. Мысль, что вы что то можете испортить, убирайте из головы. Испортить вы ничего не можете, внутри нас живёт юный художник, который нам помогает создавать шедевры. Добавим к низу цветка немного зелёных мазков, возьмите плоскую кисть и продолжаем лёгкими движениями рисовать стебельки, мазками листочки. С чем у вас ассоциируются наши пятна? У меня ассоциации с полем красных маков, прорисовываем маки. У маков тёмная сердцевина, рисуем чёрные тычинки. В этом вам поможет тонкая кисть или тычок – обрезная кисть.

Добавим имитацию травы тонкой кистью. Рисует держа кисть вертикально, используем только кончик, как будто вы рисуете иголкой.

Наша работа практически готова. Можно немного проработать цветочки на переднем плане, в красный цвет немного добавляем чёрного, создаём иллюзию лепестков. И завершающий этап – добавляем блики на наши цветочки и травинки.. Берём гуашь белого цвета. Оживляем нашу картину. У дальних цветочков тоже рисуем иллюзию травы. Какие прекрасные работы у вас получились, это ваше хорошее настроение, смотрите, она у вас оживила, к вам на травку сели божьи коровки.

3. Уборка рабочих мест.

4. Подведение итогов урока учителем.

Сегодня все хорошо поработали. Что понравилось на уроке? Какие трудности вы испытывали во время практической работы? Теперь вы знаете, что красивый пейзаж написать просто. Сможете ли вы научить своих друзей делать так же?

Молодцы! Спасибо за урок!

9.3. Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Примечание	Форма аттестации контроля
			План	Факт		
	Вводное занятие					
	Волшебный мир.(10 часов)					
1	Ветка рябины	1				Творческая работа
2	Радуга-дуга	1				Тематическая выставка.
3	Волшебные деревья	1				Упражнения, эскизы
4	Праздничный букет (коллективная работа)	1				Анализ работ.
5	Осенний пейзаж - мой дом	1				Творческая работа
6	Листопад	1				Творческая работа
7	Моя сказка	1				Творческая работа
8	Грибной дождь	1				Творческая работа

9	Путешествие в Страну теплых цветов	1				Творческая работа
Мои любимые животные.(7 часов)						
10	Белка на еловой ветке	1				Творческая работа
11	Рисуем ежика	1				Творческая работа
12	Сова в ночи	1				Анализ работ.
13	Золотая рыбка	1				Творческая работа
14	Мои верные друзья .	1				Творческая работа
15	Петушок золотой гребешок	1				Творческая работа
16	Новогодняя елка	1				
Зимушка - зима (10 часов)						
17	Морозные узоры. Зарисовка	1				Анализ работ.
18	Новогодний сувенир					Творческая работа
19	Нарядные снеговики	1				Творческая работа
20	Сердечко	1				Творческая работа
21	Открытка папе	1				Творческая работа
22	« День Защитника Отечества» (коллективная работа).	1				Творческая работа
23	Зимний пейзаж – мелом	1				Творческая работа
24	Наши пернатые друзья	1				Творческая работа
Встречаем весну. (8 часов)						
25	Открытка для мамы	1				Творческая работа
26	Космические дали	1				Творческая работа
27	Пасхальный сувенир	1				Творческая работа
28	Одуванчики	1				Творческая работа
29	Конструируем кораблик, оформляем на рисунок.	1				Творческая работа
30	«Скоро лето» (коллективная работа).	1				Творческая работа
31	Летний пейзаж	1				Творческая работа
32	Открытка для мамы	1				Творческая работа
33	Прекрасные краски лета	1				Творческая работа

34	Прекрасные краски лета	1				Творческая работа
35	Прекрасные краски лета	1				Творческая работа
36	Организация отчетной выставки.	1				Выставка
Итого:		36				

9.4. Лист корректировки ДОП

№ п/п	Причина корректировки	Дата	Согласование с заведующим подразделения (подпись)