

АННОТАЦИЯ

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства

«ОСНОВЫ КОМПОЗИЦИИ»

Программа «Основы композиции» имеет художественную направленность. Курс мастер-классов «Основы композиции» является актуальным и востребованным по следующим ключевым причинам:

1. Прямая подготовка к ключевому экзаменационному испытанию.

Вступительный экзамен по композиции - один из самых важных и сложных этапов при поступлении в художественную школу. Он проверяет не умение скопировать, а способность к самостоятельному творческому мышлению, пониманию целостности рисунка и владению основами изобразительной грамоты.

Многие дети, даже хорошо рисующие с натуры или по впечатлению, теряются на этом экзамене, так как не имеют системных знаний о законах композиции. Данный курс направлен именно на ликвидацию этого пробела и целенаправленную подготовку к конкретному формату задания.

2. Психологическая подготовка и снятие стресса.

Экзамен — это ситуация стресса и неопределенности. Знакомство с типовыми требованиями, форматами заданий (например, тематическая композиция на заданную тему) и отработка навыка работы в ограниченное время значительно повышают уверенность ребенка. Придя на экзамен, ребенок будет знать, с чего начать и как выстроить работу, что снизит тревожность и позволит максимально раскрыть свои способности.

3. Адаптация к формату обучения в художественной школе.

Курс выполняет важную адаптационную функцию. Ребенок привыкает к специфической терминологии, к необходимости слушать задание, анализировать его и выполнять по определенным правилам, что облегчит его дальнейшее вхождение в учебный процесс.

4. Конкурентное преимущество.

В условиях конкурсного отбора ребенок, владеющий основами композиции, будет выделяться на фоне тех, кто обладает только техническими навыками рисования. Его работы будут выглядеть более грамотными, продуманными и завершенными, что является ключевым критерием оценки на экзамене.

Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и учетом уровня развития детей. Основное внимание уделяется практическим занятиям. Программа рассчитана на учащихся 8-9 лет. Образовательная программа реализуется посредством использования принципов личностно-ориентированного подхода, направленного на развитие каждого обучающегося, независимо от уровня его творческих способностей и возможностей. Цель программы сформировать у детей осознанное понимание основ композиции и развить практические навыки для создания гармоничных, целостных и выразительных тематических работ, обеспечив тем самым уверенную и успешную подготовку к вступительному экзамену в детскую художественную школу. Содержание программы «Основы композиции» разработано с учетом возрастных особенностей детей, включает теоретическую и практическую части, при этом теоретическая часть тесно связана с практической.