

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБУДО ДХШ
«25» марта 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом МБУДО ДХШ
от 25.03.2025 № 18/р

ПОРЯДОК
проведения творческих испытаний
для поступающих на обучение по дополнительной
предпрофессиональной программе в области
изобразительного искусства «Живопись»
в Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
города Мурманска «Детская художественная школа» (МБУДО ДХШ)

1. Порядок проведения творческих испытаний разработан для определения общих правил с целью организации процесса творческих испытаний и проведения отбора для поступающих в Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Мурманска «Детская художественная школа» (далее МБУДО ДХШ) на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись» в соответствии с частью 6 статьи 83 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 14 августа 2013 г. N 1145 (с изм. от 21.05.2020) «Об утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств».
2. Прием на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись» проводится на основании результатов индивидуального отбора, проводимого в целях выявления лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей образовательной программы творческие способности и физические данные (далее - поступающие).
При этом в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе, утвержденными приказом Минкультуры России № 156 от 12.03.2012 г., МБУДО ДХШ обладает правом самостоятельно определять сроки, систему, критерии оценок и форму проведения творческих испытаний для поступающих согласно Порядку приема на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись» в Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Мурманска «Детская художественная школа».

3. МБУДО ДХШ устанавливает проведение творческих испытаний по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись» (бюджетная форма) приказом директора школы по ежегодно утвержденному графику.

4. Творческие испытания проводятся в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие способностей в области изобразительного искусства по следующим предметам:

— **творческое задание по рисунку:**

Творческое задание по рисунку: натюрморт с натуры из двух предметов (напр., керамическая бутылка, яблоко) с двумя однотонными драпировками.

Материалы: Карандаши чернографитные простые разной мягкости, стирательная резинка. Бумага формата А4 для выполнения работ поступающими предоставляется школой.

Требования: оптимальное композиционное решение (расположение соответствующих объектов и предметов на плоскости листа), близкое к натуре отражение формы и пропорций предметов, а также приближенное к натуре светотональное решение.

Творческое задание выполняется поступающими очно, в течение 2—х академических часов. Академический час — 40 минут.

- **творческое задание по композиции:**

Творческое задание по композиции: представляет собой определенную тему, которая предлагается поступающему.

Материалы: Карандаши чернографитные простые разной мягкости, стирательная резинка, кисти беличьи или щетинные (тонкую, среднюю, широкую) (размером от № 4 до 12), набор художественной гуаши. Бумага формата А4 для выполнения работ поступающими предоставляется школой.

Требования. оптимальное композиционное решение (качество расположения соответствующих предметов и различных объектов на плоскости листа), способность работы с материалом, креативность при разработке темы, высокий уровень исполнения задания (цвет, пропорции, форма, проработка персонажей).

Творческое задание выполняется поступающими очно, в течение 2—х академических часов. Академический час — 40 минут.

5. Критерии, по которым оценивается работа: компоновка в листе, передача объема, передача пропорций, тональный разбор, построение формы, знание материала.

6. Система оценок. Баллы (оценочная шкала):

1, 2 - неудовлетворительно;

3 - удовлетворительно,

4 - хорошо;

5 - отлично.

7. При проведении творческих испытаний для поступающих присутствие посторонних лиц не допускается.