

«СОГЛАСОВАНО»

Председатель комитета по
культуре администрации
города Мурманска


Е.И. Крынжина
30 августа 2024 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор МБУДО ДХШ

М.С. Нелюбина

Приказ № 40/р от 29.08.2024 г.

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ
МБУДО ДХШ на 2024-2025 учебный год

по дополнительной предпрофессиональной программе
в области изобразительного искусства

«Живопись» (срок обучения – 5 лет с дополнительным годом обучения /6 класс)

по дополнительным общеразвивающим
программам в области изобразительного искусства

«Основы изобразительной грамоты» (срок обучения – 2 года)

«Юный дизайнер» (срок обучения – 1 год)

«Ранняя профессиональная ориентация» (срок обучения – 1 год)

«Основы графического дизайна» (срок обучения – 1 год)

по дополнительной общеразвивающей
программе в области декоративно-прикладного искусства

«Декоративная композиция (керамика)» (срок обучения – 1 год)

по дополнительным общеразвивающим
программам в области изобразительного искусства
в группах платных образовательных услуг

«Обучение основам изобразительного искусства» (срок обучения – 1 год)

«Обучение изобразительному искусству» (срок обучения – 1 год)

Мурманск

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на дополнительный год обучения (6 класс)
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись» (срок обучения – 5 лет)

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-е полугодие	2-е полугодие
									Количество недель аудиторных занятий	
									11	12
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	339,5-858¹⁾	Не более 339,5	339,5-462						
	Обязательная часть	514,5	193	321,5					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Художественное творчество	429	165		264					
ПО.01.УП.01.	Рисунок	165	66		99		11	12	3	3
ПО.01.УП.02.	Живопись	165	66		99		11	12	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	99	33		66		11		2	2
ПО.02.	История искусств	62,5	28		29,5					
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	-	-		-					
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	57,5	28		29,5		11		0,9	0,9
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				293,5					8,9	8,9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		486,5	193	293,5					14,75	14,75
ПО.03.	Пленэрные занятия	28		28						
ПО.03.УП.01.	Пленэр	28			28		12		x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:				321,5						
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		514,5	193	321,5						

Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:						5	2		
В.00.	Вариативная часть³⁾	119			119				
В.01.	Рисунок	33			33	*	*	1	1
В.02.	Живопись	33			33	*	*	1	1
В.03.	Композиция станковая	49,5			49,5	*	*	1,5	1,5
В.04.	История изобразительного искусства	3,5			3,5	*	*	0,1	0,1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:⁵⁾					440,5			12,5	12,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁵⁾		633,5	193		440,5			19,2	19,2
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						5	2		
К.04.00.	Консультации⁶⁾	18			18			Годовая нагрузка в часах	
К.04.01.	Живопись				5			5	
К.04.02.	Рисунок				5			5	
К.04.03	Композиция станковая				5			5	
К.04.04.	Беседы об искусстве				-			-	
К.04.05.	История изобразительного искусства				3			3	
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях							
ИА.05.01.	Итоговая аттестация	2							2
ИА.05.01.01.	Композиция станковая	1							
ИА.05.01.02.	История изобразительного искусства	1							
Резерв учебного времени⁶⁾		1							1

1) В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) на выбор ДХШ предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций остаются неизменными, вариативная часть разрабатывается ДХШ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый на занятия преподавателя с обучающимся, может составлять до 40 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторных занятий. При формировании ДХШ «Вариативной части» ОП

необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области изобразительного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.

- 2) Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторские занятия.
- 3) Занятия пленэром проводятся рассредоточено в различные периоды учебного года. Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром, составляет 28 часов в год.
- 4) В данном учебном плане ДХШ представлен перечень учебных предметов вариативной части. Каждый учебный предмет вариативной части заканчивается установленной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом. Знаком «х» обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.
- 5) Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.
- 6) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДХШ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ДХШ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется в 6 классе следующим образом:

Рисунок - по 2 часа в неделю;

Живопись - по 2 часа в неделю;

Композиция станковая - по 1 часу в неделю;

История изобразительного искусства – по 0,85 часу в неделю (28 ч. в год)