АННОТАЦИЯ

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Юный дизайнер»

Актуальность программы заключается в том, что современный уровень развития производства, техники, строительства немислимы без художественного проектирования, обеспечивающего не только технологичность, прочность конструкций, но и эстетический вид изделий, предметов, построек, малых архитектурных форм. Все это дизайн. Дизайн – это особая сфера изобразительного искусства, которая проектирует, создает, усовершенствует предметное окружение человека «от пуговицы до автомобиля», улучшает качество жизни. Дизайн сегодня стал одним из символов современной цивилизации.

Профессия дизайнера очень интересная и перспективная именно потому, что область ее применения так же безгранична, как и предметная среда.

Программа включает в себя общие сведения о графических изображениях, применяемых в практической деятельности, теоретические основы получения и рациональные приемы их выполнения. Дисциплины данной программы способствуют формированию у учащихся особого стиля мышления (дизайнерского мышления), включающего понимание основных критериев гармонической вещи, чувство стиля, эстетическое отношение к миру вещей и, обеспечивают обдуманый выбор ребёнком той или иной специальности данного направления.

Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и учетом уровня развития детей. Основное внимание уделяется практическим занятиям. Программа рассчитана на учащихся 8-10 лет.

В связи с большой загруженностью учащихся в общеобразовательной организации самостоятельная работа программой предусмотрена минимально. Самостоятельные занятия, предполагают выполнение индивидуальной творческой работы учащегося при подготовке к выставкам в образовательной организации, а также для участия в городских, региональных, всероссийских и международных выставках.

Целью программы «Юный дизайнер» является обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладение знаниями и представлениями о профессии дизайнер, формирование практических умений и навыков, устойчивого интереса к самостоятельной творческой деятельности в области изобразительного искусства.

Задачами программы являются:

Обучающие:

- формирование умений и навыков работы с различными художественными материалами и техниками;
- знакомство учащихся с первичными знаниями о дизайне и средствах его исполнения;
- освоение понятий об основах цветоведения, композиции, лепки;
- освоение понятий о правилах изображения окружающего мира по памяти и с натуры;
- освоение понятий о цветной и черно-белой графике;
- освоение понятий о формальной композиции (принципа трехкомпонентности, силуэта, ритма, пластического контраста, соразмерности, центричности-децентричности, статики-динамики, симметрии-асимметрии);
- формирование умения раскрывать образное решение в работах.

Воспитывающие:

- воспитание усидчивости, аккуратности, внимательности;
- воспитание эстетического отношения к действительности, трудолюбия, терпения, старательности, самостоятельности;
- воспитание умения довести начатое дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы,
- привитие основ культуры труда.

Развивающие:

- развитие творческих способностей, трудовых навыков и познавательного интереса;
- развитие умения осознавать и оценивать свой индивидуальный творческий опыт путем самоанализа и самооценки;
- формирование эстетического и художественного вкуса;
- формирование творческого мышления;
- формирование коммуникативной культуры, внимания и уважения к людям, терпимость к окружающему мнению, умение работать в группе.