

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №6 «Радуга» г.Калача-на-Дону Волгоградской области
(МКДОУ «Детский сад №6 «Радуга» г.Калача-на-Дону)

Принято:
на педагогическом совете №3
«31» августа 2023 г.

Утверждаю:
заведующий МКДОУ «Детский сад № 6
«Радуга» г. Калача-на-Дону

Е. В. Гришина
Приказ №45-ОД от 31.08.2023

Дополнительная общеобразовательная программа **«Мастерская чудес»**
Направленность художественно-эстетическая
Возраст обучающихся: 3-4 года
Срок реализации: 1год

Составила воспитатель: Багаутдинова А.Ф.

г.Калач-на-Дону

«Источники творческих способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок», – так говорил В. А. Сухомлинский.

Пояснительная записка

В настоящее время многие педагоги и специалисты в области раннего развития, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи.

Совершенствование личности ребёнка предполагает развитие у него разнообразных способностей, умений, навыков, которые развиваются в продуктивной художественной деятельности. Говоря о способностях, Т.С. Комарова выделила следующие свойства личности человека, определяющие его способность к деятельности: восприятие и формирующиеся на этой основе представления воображение, ручная умелость, эмоционально – положительное отношение к деятельности. Все эти качества личности ребенка мы можем развивать в процессе с разными материалами.

Ребёнок узнаёт мир с помощью манипуляций, то есть действий с различными предметами, которые позволяют ему узнать и изучить их свойства, при этом, познавая и свои творческие способности, изменить то, к чему прикасается. Одним из помощников ребёнка в этом важнейшем для его развития деле является – *работа с бумагой*.

Аппликация – это один из самых простых, увлекательных и эффективных видов художественной деятельности. Дети с удовольствием работают с бумагой, потому что она легко поддается обработке. Особенно привлекательны для детей нетрадиционные техники работы с бумагой, с нетрадиционным материалом: рванная, скомканная бумага, ватные диски, бумажные салфетки, фантики от конфет и т. Необычное сочетание материалов и инструментов, доступность, простота техники исполнения удовлетворяет в них исследовательскую потребность, пробуждает чувство радости, успеха, развивает трудовые умения и навыки. Позволяет детям младшего дошкольного возраста быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с малышами.

Создавая красивые аппликации своими руками, видя результат своей работы, дети испытывают положительные эмоции. Работа с бумагой даёт возможность детям проявить терпение, упорство, фантазию и художественный вкус, проявить творческие способности, приобрести ручную умелость, которая позволяет им чувствовать себя самостоятельными. Все это благотворно влияет на формирование здоровой и гармонично развитой личности.

Цель: развитие творческих способностей, воображения. Удовлетворение детской потребности в создании чего-то нового, красивого развитие мыслительных способностей и раскрытие творческого потенциала детей.

Задачи:

- формирование умения передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством аппликации;
- учить работать с клеем, приклеивать детали, присоединяя одну к другой;
- учить работать на заданном пространстве (накопление элементарного опыта в составлении композиции);
- развитие мелкой моторики, координации движений рук, глазомер;
- развитие речевых навыков;
- развитие творческой фантазии, эстетического и цветового восприятия;
- воспитание навыков аккуратной работы с бумагой;
- воспитание желания участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы составляет 3 - 4 года (младшая группа).

Сроки реализации программы – 1 год обучения.

Режим и формы работы кружка: Занятия кружка проводятся один раз в неделю в форме совместной деятельности во второй половине дня.

Продолжительность занятия в младшей группе: 15 -20 минут.

Гибкая форма организации детского труда в досуговой деятельности позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желания, состояние здоровья, нахождение на определенном этапе реализации замысла и другие возможные факторы.

В начале занятий рекомендуется проводить пальчиковую гимнастику; в ходе занятия, для расслабления мышц, снятия напряжения - физминутки. Комплексы пальчиковой гимнастики, физминуток воспитатель подбирает самостоятельно, так как методическая литература по данному вопросу очень разнообразна и содержательна.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические - рассказ воспитателя, беседа с детьми, рассказы детей, показ воспитателем способа

действия, - так и практические занятия: подготовка и проведение выставок детских работ, вручение готовых работ родителям, малышам в качестве подарков.

Ожидаемые результаты

- использовать в работе приёмы обрывной аппликации, раскладывать вырезанные детали на бумаге, а затем их наклеивать, тщательно смазав клеем;
- подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию;

- аккуратно использовать материалы.

Материально-техническое обеспечение:

1. Наглядные материалы: иллюстрации к темам.
 2. Картинки, книжки - раскраски.
 3. Принадлежности для аппликации: альбомные листы А-4, заготовки из бумаги.
- Цветная бумага и цветной картон, клей, кисточки, мягкие салфетки.

Учебно-методический комплект, дополнительная литература:

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией: Н.Е Вераксы. 2014г.
- Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Мозаика-Синтез, 2012г
- А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева «Аппликация в детском саду»
- Л.И. Лыкова. «Изобразительная деятельность в детском саду»

Реализация программы кружка основана на приобщение детей к миру прекрасного, развитие активного интереса к изобразительному искусству. Возрастные и психологические особенности детей дошкольного возраста позволяют ставить перед ними посильно выполняемые изобразительные задачи - аппликации предметы разнообразных форм, величины, пропорции. Занятия носят как коллективные, так и индивидуальные формы работы. К концу года дети познакомятся с различными материалами и их свойствами; освоют навыки работы с клеем; научатся некоторым приемам преобразования материалов; разовьют мелкую моторику рук. Дети станут более усидчивыми, станут стремиться довести начатое дело до конца, активизируется речевая активность.

Перспективный план работы «Умелые ручки»

Сентябрь

Дата	Название	Программное содержание
Занятие 1	Вводное занятие	Познакомить детей с различного видами бумаги и её свойствами. Учить детей правильно пользоваться кисточкой, клеем, тряпочкой.
Занятие 2	«Консервируем овощи и фрукты»	Учить детей наклеивать готовые формы, различать и называть основные цвета: красный, зеленый. Учить детей пользоваться кистью, и тряпочкой.
Занятие 3	«Осеннее дерево»	Создавать изображения предметов на пласте пластилина: отрывание (отщипывание) кусочков пластилина

		(желтого, красного цвета) и примазывание к фону. Развивать чувство цвета и мелкую моторику.
Занятие 4	«Осенний цветок»	Учить детей наклеивать готовые формы; учить создавать законченный художественный образ.

Октябрь

Дата	Название	Программное содержание
Занятие 5	«Неваляшка»	Продолжать учить детей наклеивать готовые круглые формы, создавать цельный художественный образ.
Занятие 6	«Кубик на кубик»	Учить раскладывать квадраты в определенной последовательности (по размеру) и приклеивать их на лист бумаги.
Занятие 7	«Флажки для Мишки»	Учить детей создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей, правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета.
Занятие 8	«Машинка»	Учить называть легковой автомобиль, основные части. Закреплять умения пользоваться клеем, выполнять работу аккуратно, уметь правильно располагать детали на листе.

Ноябрь

Декабрь

Дата	Название	Программное содержание
Занятие 13	«Снежный лес»	Учить детей создавать зимний пейзаж с использованием нетрадиционной техники аппликации – обрывной; развивать мелкую моторику пальцев, композиционное умение располагать комочки по всему рисунку.
Занятие 14	«Снежинки»	Учить детей изготавливать снежинки из полосок бумаги, развивать наглядно-образное мышление; воспитывать

		интерес к природе.
Занятие 15	«Снеговик»	Закрепить знание детей о круге, закрепить представление о зиме, как времени года, признаках зимы, снеговике; учить создавать цельный художественный образ.
Занятие 16	«Праздничная елочка» (коллективная работа)	Познакомить детей с нетрадиционным способом аппликации из ладошек, развивать чувство формы и композиции, воспитывать аккуратность и самостоятельность в работе.

Январь

Дата	Название	Программное содержание
Занятие 17	«Прилетели снегири»	Упражнять в составлении изображения из готовых форм с опорой на образец. Развивать умение передавать образ птиц с помощью геометрических фигур.
Занятие 18	«Автобус»	Продолжать знакомить детей с геометрической фигурой – прямоугольником. Закреплять представление о квадрате. Продолжать воспитывать аккуратность в работе с аппликационными материалами.
Занятие 19	«Зайчик»	Продолжать закреплять знания детей округлых формах (круг, овал). Упражнять в различении и назывании основных цветов.

Февраль

Дата	Название	Программное содержание
Занятие 20	«Плывет, плывет кораблик...»	Формировать умение создавать изображение предмета из бумажных деталей разной формы и размера.

Занятие 21	«Открытка для папы»	Учить создавать открытки своими руками и красиво их оформлять; развивать у ребенка самостоятельность, аккуратность в работе, усидчивость, воспитывать внимание и заботу к близким людям.
Занятие 22	«Рыбка»	Обучать приемам и способам созданию поделки из полосок бумаги. Развивать мелкую моторику рук, творческие способности.
Занятие 23	«Волшебный павлин»	Продолжать обучать приемам и способам созданию поделки из полосок бумаги. Развивать мелкую моторику рук, творческие способности.

Март

Дата	Название	Программное содержание
Занятие 24	«Праздничная открытка для мамы»	Вызвать интерес к созданию красивого букета. Учить составлять композицию из готовых элементов-цветов и листиков: выбирать их по своему желанию и размещать на сложной форме (силуэте букета). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать чувство заботы о маме и бабушке
Занятие 25	«Мимоза»	Учить детей обрывать салфетку, скатывать её в комочек и наклеивать в нужном месте.
Занятие 26	«Облака на небе»	Учить детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки разного размера и формы приклеивать к картону.
Занятие 27	«Весенние веточки»	Продолжать воспитывать интерес к аппликации, закреплять ранее усвоенные знания о правилах наклеивания; воспитывать эстетические чувства и любовь к природе.

Апрель

Дата	Название	Программное содержание
Занятие 28	«Скворечник для скворцов»	Закреплять умение изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей, развивать кругозор детей, формировать умения предварительно выкладывать на листе бумаги

		готовые детали, разной формы. Составляя изображение и наклеивать их.
Занятие 29	«Красивая ваза»	Учить детей заполнять контур пластилином и украшать семенами, крупами, бусинами. Развивать мелкую моторику рук.
Занятие 30	«Букет в вазе»	Вызвать положительный эмоциональный настрой, желание продолжить работу. Учить красиво, располагать элементы аппликации, создавая букет. Воспитывать эстетический вкус.
Занятие 31	«Носит одуванчик жёлтый сарафанчик»	Вызвать интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике обрывной аппликации. Воспитывать эстетические эмоции, художественный вкус.

Май

Дата	Название	Программное содержание
Занятие 32	«Салют»	Закреплять умение правильно наклеивать на фон кусочки рваной бумаги.
Занятие 33	«Божьи коровки»	Продолжать учить детей наклеивать готовые круги на предмет
Занятие 34	«Домик для Зайчика и Петуха»	Закреплять умение составлять законченное изображение из нескольких геометрических фигур, воспитывать любовь к животным.
Занятие 35	«Цветочная поляна» (коллективная работа)	Закреплять практические навыки, умение составлять цветок из нескольких кругов цветной бумаги, наклеивая их на картон, правильно располагая.

Ожидаемые результаты к концу года

В результате обучения дети научатся различным приемам работы с бумагой, разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение, мелкую моторику рук и глазомер. К концу года дети познакомятся с различными материалами и их свойствами; освоят навыки работы с клеем; научатся некоторым приемам преобразования материалов; научатся видеть необычное в обычном предмете

Список используемой литературы

1. А.И. Малышева, Н.В. Ермолаева «Аппликация в детском саду» 2000г.
2. В.В. Гербова «Книга для чтения в детском саду». Хрестоматия 2-4 года 2008г.
3. Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.
4. Т.С. Комарова Методическое пособие «Занятия по изобразительной деятельности» 2008г.

Дата	Название	Программное содержание
Занятие 9	«Листопад, листопад – листья по ветру летят» (коллективная работа)	Познакомить детей с техникой обрывной аппликации; вызвать интерес к созданию коллективной работы; развивать чувство формы, цвета и композиции.
Занятие 10	«Грибная полянка»	Учить изображать грибы в технике аппликации, составлять из готовых элементов образы, контрастные по размеру.
Занятие 11	«Полотенце для зайчат»	Учить детей чередовать геометрические фигуры (круг, треугольник), располагая их на середине основы. Вызвать у детей желание помочь зайчатам.
Занятие 12	«Весёлая гусеница»	Учить составлять цельный образ из нескольких деталей; развивать наглядно-образное мышление, воображение.

