

«Ознакомление детей дошкольного возраста с нетрадиционными техниками рисования в процессе экспериментальной деятельности»

Малькова Екатерина Сергеевна, воспитатель высшей квалификационной категории.

МБДОУ «ДС № 110 г. Челябинска»



«Истоки способностей и дарования детей – на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити-ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок»

В.А.Сухомлинский.

Актуальность

Занятия нетрадиционными техниками рисования способствуют развитию фантазии, логики, мышления, что очень важно при обучении в школе. Нетрадиционное рисование – это способ самовыражения, общения с самим собой, отличное средство не только для поднятия настроения, но и для взгляда на мир другими глазами, открытие в себе новых возможностей.



- В рамках этой темы был разработан проект.

Создание кружка по художественному творчеству с использованием нетрадиционной техники рисования **«ФОНТАЗИЯ»**



Цель кружка:

Формирование у детей дошкольного возраста художественно творческих способностей через творческие задания с использованием в работе интересной и необычной изобразительной техники, неизвестного материала.

Задачи:

Развивающие: - Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;

- Развивать художественный вкус, фантазию.
- Формировать умение и навыки, для создания творческих работ.
- Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие чувства такие как: удивление, сомнения, радость от нового.

Образовательные: - Закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества,

- Знакомить ребят с разнообразными видами рисования, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать широту их применения.

Воспитательные: - Воспитывать желание добиваться успеха собственным трудом.

- Воспитывать внимание, аккуратность, творческую самореализацию.

Формы реализации проекта:

1. Дидактические игры.

Правила игры:

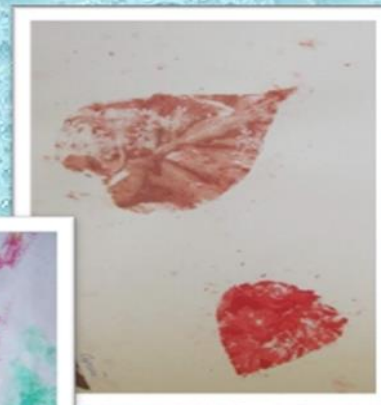
Перед началом игры дети должны быть ознакомлены с техниками нетрадиционного рисования. В игре могут участвовать от 2 до 6 человек. Игра используется в нескольких вариантах. Предлагаю несколько вариантов.



2. Беседы, работа с наглядным материалом

Нетрадиционные техники рисования:

- *Рисование ладошкой*
- *Рисование пальчиками*
- *Оттиск поролоном*
- *Отпечатки листьев*
- *Акваטיפия*
- *Монотипия*
- *Гуашь и тушь*
- *Кляксография*
- *Восковые карандаши и акварель*
- *Набрызг*
- *Имитация текстуры дерева*
- *Рисование нитью*
- *Рисование манной крупой*
- *Граттаж*
- *И многое другое*



3. Практические упражнения для отработки необходимых навыков.

сентябрь

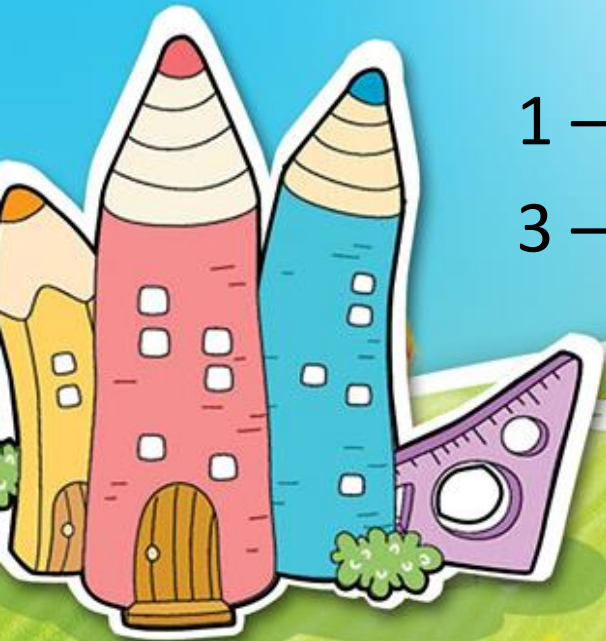
1 – 2 неделя «Кляксография»

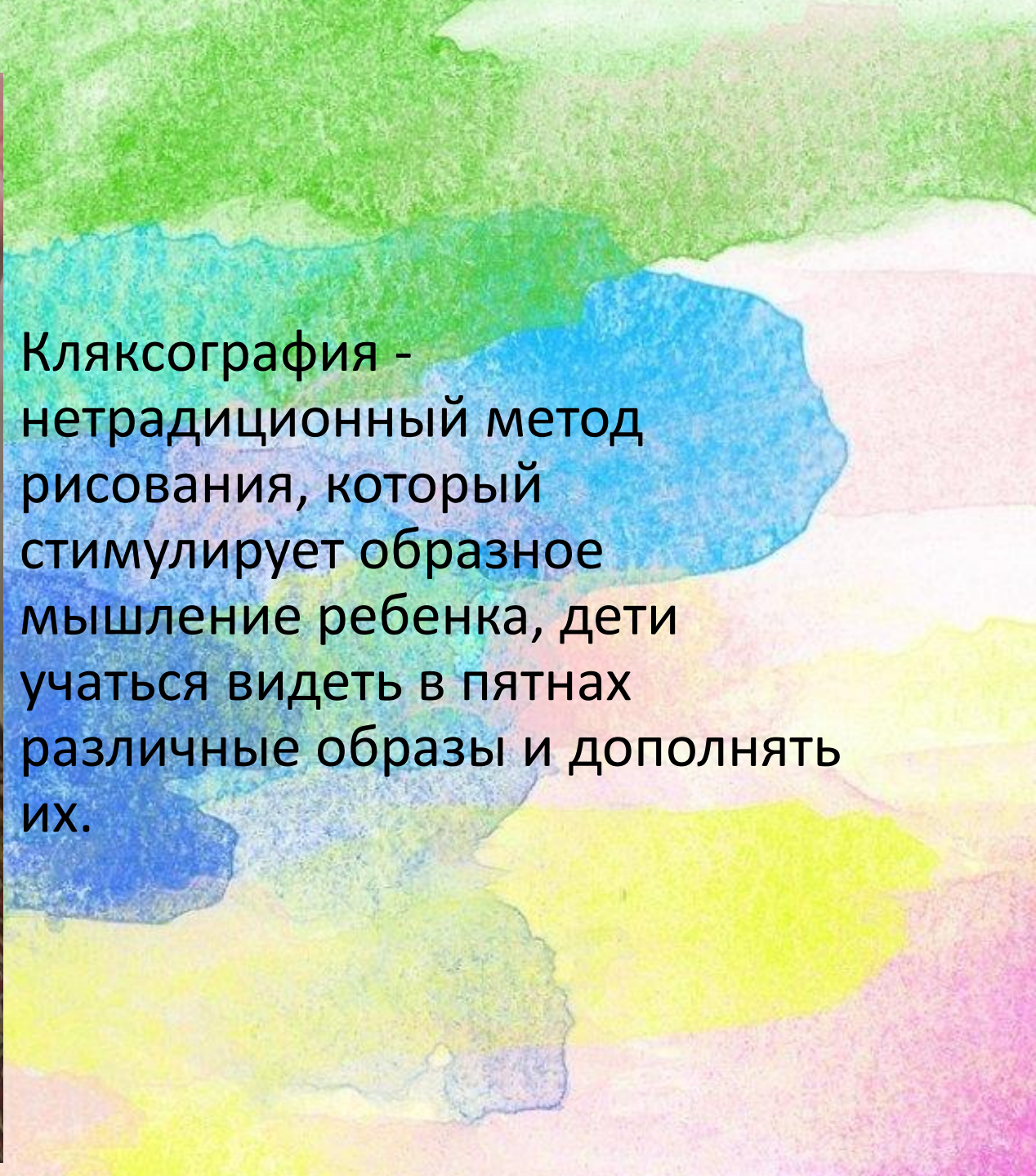
3 – 4 неделя «Рисование тычком»

октябрь

1 – 2 неделя «Отпечатывание сухих листьев».

3 – 4 неделя «Шаблонография»





Кляксография - нетрадиционный метод рисования, который стимулирует образное мышление ребенка, дети учатся видеть в пятнах различные образы и дополнять их.

Метод рисования - Тычком





Шаблонография техника предполагает обрисовывание заранее подготовленных шаблонов геометрических фигур с целью составить и изобразить отдельный объект или сюжетную картинку.



Ноябрь

- 1 – 2 неделя «Ниткография».
- 3 – 4 неделя « Оттиск поролоном»

Декабрь

- 1 – 2 неделя «Оттиск мятой бумагой».
- 3 – 4 неделя «Техника граттаж».

Январь

- 1 – 2 неделя «Свеча + акварель»
- 2 – 3 неделя «Рисование по мокрому и набрызгом»

Ниткография



Оттиск поролоном



Февраль

1 – 2 неделя « Монотипия предметная»

3 неделя « Рисование ватными палочками», «Пластилинография».

Март

1 – 2 неделя « Рисование тычком»

3 – 4 неделя «Ниткография»

Апрель

- **1 – 2 неделя «Рисование пальцами и ладошкой».**
- **2 – 3 неделя «Рисование по мокрому».**

Май

- **1 -2 неделя подготовка к выставке детских рисунков, посвященной дню защиты детей.**
- **3 – 4 неделя организация выставки детских работ «Фантазия»**



Взаимодействие с родителями

- Семинары – практикумы
- Памятки «Как рисовать кистью»
- Выставки совместных творческих работ с использованием нетрадиционных техник
- Показы открытых занятий (по отдельным техникам)
- Видеопоказы деятельности детей
- Консультации
- Мастер-класс



Результат проекта.

Дети:

- познакомятся с нетрадиционными техниками рисования;
- получат практические навыки и умения по использованию нетрадиционной техники рисования ;
- появится устойчивый интерес к разнообразным видам и способам рисования;
- Обогащение словарь детей;
- Повышение компетентности родителей воспитанников в вопросе рисования с использованием нетрадиционной техники, активное участие родителей в совместных творческих проектах.





Спасибо за внимание!

