

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 110 г. Челябинска»
454091, г. Челябинск, ул. Тимирязева, д.33
тел.: 8 (351)263-17-32, 263-40-68
sovmdouds110@mail.ru

Краткосрочный проект в старшей группе на
тему:
«Нетрадиционные техники рисования»

Выполнила: воспитатель высшей
квалификационной категории
Галимова Эльвира Киньябаевна

Челябинск 2023 г.

Актуальность проекта:

С самого рождения ребенок стремится познавать мир. Все его существо направлено на исследовательскую деятельность, на познание: кто я, что вокруг меня, как это использовать. Его мозг не отягощён стереотипностью мышления. Именно творческий путь, как создание нечто принципиально нового, свойственен каждому ребенку. Он не знает, что рисовать можно кисточками и карандашами, вполне возможно его захватит процесс создания шедевра губкой на ватмане.

Мы, как педагоги старшей группы детского сада, прекрасно понимаем родителей и идем им на помощь. Предлагая нетрадиционные техники рисования, мы предоставляем ребятам возможность выхода их творческой энергии за пределы стандартных техник. На таком занятии ребенок раскрепощается, предлагает свои правки. Его художественные представления расширяются, как и кругозор, как и вера в себя, поскольку нетрадиционные техники (очень многие доступны всем).

Цель проекта:

Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста посредством использования нетрадиционных техник изобразительной деятельности.

Задачи:

Образовательные:

Закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества;

Знакомить детей различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.

Развивающие:

Развивать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;

Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение;

Развивать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ;

Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.

Воспитательные:

Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом;

Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.

Срок реализации проекта: с 01-31 марта 2022 г.

Вид проекта: краткосрочный, направленный на художественно-эстетическую образовательную деятельность (изобразительная деятельность)

Участники проекта: все участники образовательных отношений.

Ожидаемые результаты реализации проекта:

- Формирование у детей старшего дошкольного возраста знаний о нетрадиционных способах рисования;
- Использование дошкольниками простейших технических приемов работы с различными изобразительными материалами;
- Стремление воспитанников самостоятельно применять нетрадиционные техники рисования;
- Развитие индивидуальных творческих способностей дошкольников и интереса к коллективной творческой деятельности посредством использования нетрадиционной техники рисования;
- Вовлечение родителей в педагогический процесс ДООУ, укрепление заинтересованности родителей в сотрудничестве с ДООУ;

- Оформление выставок детских работ.

Методы реализации проекта :

- Устные методы: беседа, чтение художественной литературы;
- Практический (*самостоятельная деятельность при выполнении работы*);
- Интерактивный, с использованием интерактивного оборудования (интерактивная образовательная платформа, экран, просмотр видеороликов и презентаций);

- Проблемно-мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ходе занятия);

Реализация проекта:

1 этап – Подготовительный.

- Изучение методической литературы;
- Создание развивающей среды, материальной базы;
- Подбор игр, упражнений;
- Разработка плана занятий;
- Создание выставочной зоны для готовых работ – детских рисунков, поделок;

- Подготовка необходимого материала для изобразительной деятельности;

- Разработка конспектов занятий, сценариев мероприятий;
- Анкетирование родителей «*Что для моего ребенка художественное творчество*».

2 этап – Основной.

1. Беседы: «*Нетрадиционные средства рисования*», «*Профессия – художник*», «*Краски дня и ночи*», «*Природа глазами художника*».
2. Дидактические игры:
 - «*Гусеница*»;
 - «*Что лишнее?*»;
 - «*Удивительная ладонь*»;
 - «*Подбери изображение к игрушке*»;
 - «*Составь портрет*»;
 - «*Опиши соседа*»;
 - «*Отгадай, что я нарисовала, и дорисуй*».
3. Чтение художественной литературы:
 - В. Сутеев «*Петушок и Краски*»;
 - Н. Емельченко «*Художник и сказка*»;
 - Л. Ардалионов «*О том, как двое друзей Волшебную Страну в разные цвета раскрасили*»;
 - М. Казиева «*Сказка о русской живописи*»;
 - Медоус Дейзи «*Волшебная радуга*»;
 - С. Маршак «*Разноцветная книга*».
4. Просмотр презентаций с детьми:
 - «*Техники нетрадиционного рисования*»;
 - «*Русские художники о весне*».
5. Конспект занятия в старшей группе «*Рисование углем*».
6. Конспект занятия «*Снежное дерево*» с применением нетрадиционного метода рисования солью.
7. Конспект занятия по рисования для старшей группы «*Кляксография*».
8. Конспект занятия с детьми старшего дошкольного возраста «*Ежик*» (нетрадиционная техника рисования : рисование вилкой).
9. Конспект занятия с детьми старшего дошкольного возраста «*Мы – цветочные волшебники*» (нетрадиционная техника рисования : кляксография).
10. Конспект занятия с детьми старшего дошкольного возраста по рисованию в нетрадиционной технике : «*Рисование нитками*».
11. Работа с родителями:
 - Консультация: «*Развиваем творческие способности ребенка дома. Нетрадиционные техники рисования*».

3 этап - Заключительный

Выявить уровень творческих способностей детей, выработанный в ходе занятий нетрадиционными техниками;

Оформление выставки детских работ.

Вывод: создание данного проекта принесло очень большой вклад в развитие детей старшей группы детского сада № 110.

Поскольку он охватывал всех участников образовательного процесса, заметно улучшилось взаимопонимание с родителями, их доверие к нам возросло, как мы надеемся, со своими детьми они также начали лучше понимать друг друга.

Нетрадиционные техники рисования – это очень многогранная деятельность, сфера ее использования выходит за рамки привычного, как и само ее название.

Наш обычный детсадовский день не обходится без интереснейших, красивейших авторских рисунков, будь то занятие или самостоятельная деятельность.