**Комплексный учебный курс**

**«Основы религиозных культур и светской этики».**

**Примерная программа и структура.**

**Аннотация**

**Общие положения**

Нормативно-правовой основой разработки и введения в учебный процесс общеобразовательных школ комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»(далее – Учебный курс ОРКСЭ) является Поручение Президента Российской Федерации от 2 августа 2009 г. (Пр-2009 ВП-П44-4632) и Распоряжение Председателя Правительства Российской Федерации от 11 августа 2009 г. (ВП-П44-4632).

Учебный курс ОРКСЭ включает в себя модули:

1. Основы православной культуры;
2. Основы исламской культуры;
3. Основы буддийской культуры;
4. Основы иудейской культуры;
5. Основы мировых религиозных культур;
6. Основы светской этики.

Один из модулей изучается обучающимся с его согласия и  по выбору его родителей (законных представителей).

В течение 2010 – 2011 гг. преподавание учебного курса ОРКСЭ осуществляется в 19 субъектах Российской Федерации в экспериментальном режиме в 4 четверти 4 класса и 1 четверти 5 класса.

Образовательное учреждение на основе определения образовательных, культурных и религиозных потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей), а также собственных возможностей организации образовательного процесса самостоятельно определяет перечень модулей учебного курса ОРКСЭ, предлагаемых для изучения.

Учебный курс ОРКСЭ является единой комплексной учебно-воспитательной системой. Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимися должен обеспечить образовательный процесс в границах учебного курса, а также в системе содержательных, понятийных, ценностно-смысловых связей учебного предмета с другими гуманитарными предметами начальной и основной школы.

Учебный курс ОРКСЭ является культурологическим и направлен на развитие у школьников  10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

Преподавание знаний об основах религиозных культур и светской этики призвано сыграть важную роль не только в  расширении образовательного кругозора учащегося, но и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы Российской Федерации, уважающего ее культурные традиции, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу во имя социального сплочения.

**Цель и задачи комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»**

***Цель учебного курса ОРКСЭ*** – формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

***Задачи учебного курса ОРКСЭ***:

1. знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;
2. развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
3. обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
4. **4.**развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

**Место комплексного учебного курса**

**«Основы религиозных культур и светской этики»**

**в  программе обучения**

Курс, раскрывающий основы религиозных культур и светской этики, предлагается изучать на переходной стадии от начальной к основной ступени общеобразовательной школы.  И по месту в учебном плане, и по содержанию он служит важным связующим звеном между двумя этапами гуманитарного образования и воспитания школьников. С одной стороны, учебный курс ОРКСЭ дополняет обществоведческие аспекты предмета «Окружающий мир», с которым знакомятся учащиеся основной школы. С другой стороны, этот курс предваряет начинающееся в 5 классе изучение предмета «История». Таким образом, ознакомление с нравственными идеалами и ценностями религиозных и светских духовных традиций России происходит в контексте, отражающем глубинную связь прошлого и настоящего.

**Структура комплексного учебного курса**

**«Основы религиозных культур и светской этики» (34 часа)**

*4 класс, четвертая четверть (17 часов)*

Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час)

Блок 2. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 1. (16 часов)

*5 класс, первая четверть (17 часов)*

Блок 3. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 2. (12 часов)

Блок 4. Духовные традиции многонационального народа России (5 часов)

Блоки 1 и 4 посвящены патриотическим ценностям и нравственному смыслу межкультурного и межконфессионального диалога как фактора общественного согласия. Уроки в рамках этих блоков проводятся для всего класса вместе. По желанию учителя возможно также проведение совместных завершающих уроков в блоке 2, связанных с презентациями творческих проектов учащихся.

Блок 4 – итоговый, обобщающий и оценочный. Предусматривает подготовку и презентацию творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. На презентацию проектов приглашаются родители. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его еще раз, но уже в активной, творческой,  деятельностной форме. В ходе презентации проектов все учащиеся класса получают возможность ознакомиться с основным содержание всех 6 модулей, узнать о других духовных и культурных традициях России от своих одноклассников. Подготовка и презентация проекта позволяют оценить в целом работу учащегося и выставить ему итоговую оценку за весь курс.

**Учебные пособия для комплексного учебного курса**

**«Основы религиозных культур и светской этики» (34 часа)**

Учебные пособия «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур» и «Основы светской этики» подготовлены для экспериментального курса «Основы религиозной культуры и светской этики» для 4-5 классов основной школы.  Каждый ученик получает одно из шести предлагаемых учебных пособий, имеющих общую структуру из четырех блоков и связанных общими методологическими принципами, а также целями и задачами курса указанными выше.

В качестве методологического принципа разработки всех учебных пособий выбран культурологический подход, способствующий формированию у учащихся первоначальных представлений об основах религиозных культур и светской этики, учитывающий уже имеющийся круг знаний учащихся, а также межпредметное взаимодействие.

Все представленные материалы адаптированы с учетом возрастного восприятия младших подростков.

**Примерная программа комплексного учебного курса**

**«Основы религиозных культур и светской этики» (34 часа)**

(прилагается)

**Примерная программа комплексного учебного курса**

**«Основы религиозных культур и светской этики» (34 часа)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основы православной культуры** | **Основы исламской культуры** | **Основы буддийской культуры** | **Основы иудейской культуры** | **Основы мировых религиозных культур** | **Основы светской этики** |
| ***4 класс, четвертая четверть (17 часов)*** |
| **Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час)** |
| Урок 1. Россия  - наша Родина. |
| **Блок 2. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 1. (16 часа)** |
| Урок 2.Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства.Культура и религия. | Урок 2. Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия  | Урок 2. Ведение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия  | Урок 2. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия    | Урок 2. Культура и религия  | Урок 2. Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека.  |
| Урок 3.  Священное Писание.  | Урок 3. Пророк Мухаммад –  образец человека и учитель нравственности. Жизнеописание. | Урок 3. Будда и его Учение   | Урок 3. Тора – главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля». | Урок 3. Культура и религия  | Урок 3. Род и семья – исток нравственных отношений в истории человечества. |
| Урок 4.  Священное Писание и Священное Предание.  | Урок 4. Пророк Мухаммад – проповедническая миссия  | Урок 4. Будда и его Учение  | Урок 4. Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма | Урок 4. Возникновение религий. Древнейшие верования | Урок 4.  Ценность родства и семейные ценности  |
| Урок 5. Во что верят православные христиане  | Урок 5Прекрасные качества Пророка Мухаммада.  | Урок 5. Буддийский священный канон  | Урок 5. Патриархи еврейского народа.   | Урок 5. Возникновение религий. Религии мира и их основатели | Урок 5. Семейные праздники как одна из форм исторической памяти.  |
| Урок 6. Что говорит о Боге  и мире православная  культура  | Урок 6Священный Коран и Сунна как источники нравственности | Урок 6. Буддийский священный канон  | Урок 6. Евреи в Египте: от Йосефа до Моше.   | Урок 6. Священные книги религий мира: Веды,  Авеста. Трипитака,  | Урок 6. Образцы нравственности в культурах разных народов  |
| Урок 7. Что говорит о человеке православная культура   | Урок 7.Общие принципы ислама и исламской этики.  | Урок 7.  Буддийская картина мира.  | Урок 7. Исход из Египта. | Урок 7. Священные книги религий мира: Тора, Библия, Коран. | Урок 7. Нравственный образец богатыря  |
| Урок 8. Христианское учение о спасении.  | Урок 8Столпы ислама и исламской этики.  | Урок 8.  Буддийская картина мира.  | .Урок 8. Получение Торы на горе Синай. | Урок 8. Хранители предания в религиях мира. | Урок 8. Дворянский кодекс чести  |
| Урок 9. Добро и зло в православной традиции  | Урок 9Исполнение мусульманами своих обязанностей.  | Урок 9. Добро и зло  | Урок 9. Пророки и праведники в иудейской культуре.   | Урок 9. Человек в религиозных традициях мира | Урок 9. Джентльмен и леди |
| Урок 10. Христианская этика. Заповеди блаженства | Урок 10Обязанности мусульман.  | Урок 10. Ненасилие и доброта  | Урок 10. Пророки и праведники в иудейской культуре.. | Урок 10. Священные сооружения   | Урок 10. Государство и мораль гражданина  |
| Урок 11. Христианская этика. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. | Урок 11Обязанности мусульман.  | Урок 11. Любовь к человеку и ценность жизни   | Урок 11.  Храм в жизни иудеев | Урок 11.  Священные сооружения   | Урок 11. Образцы нравственности в культуре Отечества |
| Урок 12. Христианская этика. Добродетели и страсти. Отношение к труду.  | Урок 12Обязанности мусульман.  | Урок 12. Милосердие и сострадание | Урок 12. Назначение синагоги и её устройство | Урок 12. Искусство в религиозной культуре   | Урок 12. Мораль защитника Отечества  |
| Урок 13. Христианская этика. Долг и ответственность.Милосердие и сострадание. | Урок 13 .Обязанности мусульман.   | Урок 13.  Отношение к природе  | Урок 13*.*Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал | Урок 13. Искусство в религиозной культуре   | Урок 13. Порядочность. Интеллигентность |
| Урок 14.Спаситель. Жертвенная любовь | Урок 14Для чего построена и как устроена мечеть.  | Урок 14. Буддийские святые. Будды | Урок 14. Молитвы и благословения в иудаизме. | Урок 14. Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад. | Урок 14. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства  |
| Урок 15. Спаситель. Победа над смертью  | Урок 15Мусульманское летоисчисление и календарь.  | Урок 15. Семья в буддийской культуре и ее ценности. | Урок 15. Добро и зло | Урок 15. Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад. | Урок 17. Что значит «быть нравственным» в наше время?  |
| Урок 16. Творческие работы учащихся.  | Урок 16. Творческие работы учащихся.  | Урок 16. Творческие работы учащихся.  | Урок 16. Творческие работы учащихся.  | Урок 16. Творческие работы учащихся.  | Урок 16. Творческие работы учащихся.  |
| Урок 17. Подведение итогов  | Урок 17. Подведение итогов.  | Урок 17. Подведение итогов  | Урок 17. Подведение итогов  | Урок 17. Подведение итогов  | Урок 17. Подведение итогов.  |
| **5 класс, первая четверть (17 часов)** |
| **Блок 3. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 2. (12 часов)** |
| Урок 18. Православие в России.  | Урок 18. Ислам в России.  | Урок 18. Буддизм в России | Урок 18. Иудаизм в России. | Урок 18. Религии России  | Урок 18. Добро и зло |
| Урок 19. Православный храм | Урок 19. Семья в исламе.  | Урок 19. Основы буддийского Учения и этики | Урок 19. Основные принципы иудаизма.  | Урок 19. Религии России | Урок 19. Долг и совесть |
| Урок 20. Православный храм  и другие святыни  | Урок 20. Нравственные основы семьи в исламе.  | Урок 20. Человек в буддийской картине мира. | Урок 20. Основные принципы иудаизма | Урок 20. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира | Урок  20. Честь и достоинство |
| Урок 21. Православные Таинства. Символический язык православной культуры | Урок 21. Нравственные ценности ислама:сотворение добра, отношение к старшим.  | Урок 21. Человек в буддийской картине мира. | Урок 21. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь.  | Урок 21.  Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира | Урок 21. Смысл жизни и счастье |
| Урок 22. Христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение,прикладное искусство) | Урок 22. Нравственные ценности ислама:дружба, гостеприимство.   | Урок 22. Буддийские символы  | Урок 22. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. | Урок 22. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды.  | Урок 22. Высшие нравственные ценности |
| Урок 23. Христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение,прикладное искусство) | Урок 23. Нравственные ценности ислама:любовь к отечеству, миролюбие.  | Урок 23. Буддийский храм. | Урок 23. Совершеннолетие в иудаизме.  Ответственное принятие заповедей | Урок 23. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды | Урок 23. Идеалы |
| Урок 24. Православный календарь, его символическое значение.  | Урок 24. Забота о здоровье в культуре ислама.  | Урок 24. Буддийские святыни. | Урок 24. Еврейский дом – еврейский мир: знакомство с историй и традицией. | Урок 24. Религиозные ритуалы в искусстве | Урок 24. Принципы морали |
| Урок 25. Православный календарь. Почитание святых.  | Урок 25. Ценность образования и польза учения в исламе.  | Урок 25. Буддийский календарь | Урок 25. Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности. | Урок 25. Календари религий мира. Праздники в религиях мира | Урок 25. Методика создания морального кодекса в школе. |
| Урок 26. Православный календарь. Почитание святых. | Урок 26. Ценность образования и польза учения в исламе.   | Урок 26. Праздники в буддийской культуре. | Урок 26. Еврейские праздники: их история и традиции. | Урок 26. Праздники в религиях мира. | Урок 26. Нормы морали. Этикет. |
| Урок 27.  Православный календарь. Почитание святых.    | Урок 27. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения.  | Урок 27. Искусство в буддийской культуре | Урок 27 Еврейские праздники: их история и традиции. | Урок 27. Семья, семейные ценности. | Урок 27. Этикетная сторона костюма. Школьная форма – «за и против». |
| Урок 28. Православный календарь. Праздники. | Урок 28. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения.  | Урок 28. Священные буддийские сооружения  | Урок 28. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа. | Урок 28. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. | Урок 28. Образование как нравственная норма |
| Урок 29. Христианская семья и ее ценности.  | Урок 29. Искусство ислама.   | Урок 29. Отношение к природе | Урок 29. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. | Урок 29. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.  | Урок 29. Человек – то, что он из себя сделал. Методы нравственного самосовершенствования.  |
| **Блок 4. Духовные традиции многонационального народа России (5 часов)**[**[1]**](file:///C%3A%5CUsers%5CNick%5CDownloads%5Canatacij.doc#_ftn1) |
| Урок 30. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России |
| Урок 31. Подготовка творческих проектов | Урок 31. Подготовка творческих проектов | Урок 31. Подготовка творческих проектов | Урок 31. Подготовка творческих проектов | Урок 31. Подготовка творческих проектов | Урок 31. Подготовка творческих проектов |
| Урок 32. Выступление обучающихся со своими творческими работами: «Как я понимаю православие», «Как я понимаю ислам», «Как я понимаю буддизм», «Как я понимаю иудаизм», «Что такое этика?», «Значение религии в жизни человека и общества», «Памятники религиозной культуры  (в моем городе, селе)» и т.д.  |
| Урок 33. Выступление обучающихся со своими творческими работами: «Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества (труд, ратный подвиг, творчество и т.п.)», «Мой дедушка – защитник Родины», «Мой друг»,  и т.д.  |
| Урок 34.  Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т.д.)[[2]](file:///C%3A%5CUsers%5CNick%5CDownloads%5Canatacij.doc#_ftn2) |

[[1]](file:///C%3A%5CUsers%5CNick%5CDownloads%5Canatacij.doc#_ftnref1) Блок 4 – итоговый, обобщающий и оценочный. Предусматривает подготовку и презентацию творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. На презентацию проектов приглашаются родители. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его еще раз, но уже в активной, творческой,  деятельностной форме. В ходе презентации проектов все учащиеся класса получают возможность ознакомиться с основным содержание всех 6 модулей, узнать о других духовных традициях России от своих одноклассников. Подготовка и презентация проекта позволяют оценить в целом работу учащегося и выставить ему итоговую оценку за весь курс.

[[2]](file:///C%3A%5CUsers%5CNick%5CDownloads%5Canatacij.doc#_ftnref2) Презентация будет проходить в конце первой четверти накануне Праздника народного единства