

Выписка
из протокола заседания районного методического объединения
учителей музыки муниципального образования
Брюховецкий район
от 26.08.2019 года

№ 1

ст. Брюховецкая

Тема: «Реализация программы учебного предмета «Музыка» в условиях ФГОС»

Повестка дня:

4. «Актуальные методы и приемы работы педагога. Рефлексия на уроках музыки в начальной школе». Выступление Карандей Е.Н., учителя музыки МБОУ СОШ № 13 имени А.М. Гарбуза ст. Новоджерелиевской.

Слушали:

4. Карандей Елена Николаевна, представила опыт работы с учащимися начальной школы на уроках музыки по теме: «Актуальные методы и приемы работы педагога. Рефлексия на уроках музыки в начальной школе». Учитель познакомила коллег с методом рефлексии на разных этапах урока, обозначила значимость метода при оценке учебных достижений учащихся, и выявления уровня осознанности пройденного учебного материала. Елена Николаевна рассказала об используемых приемах работы в рамках применения метода, направленных на развитие интереса к предмету и активизации познавательной деятельности: прием «незаконченное предложение», «тезис», «подбор афоризма», «синквейн», «строчка песни». Раскрыла содержание приемов и предложила варианты их применения. Учителем разработаны карта самооценки по видам деятельности учащихся на уроке и карта вокально-хоровой работы, которые педагог продемонстрировала коллегам. Елена Николаевна отметила, что рефлексия - это деятельность в контексте учащийся -учитель, которая способствует гармоничному развитию личности и готовит детей к пониманию своей нравственной позиции в обществе.

Решили:

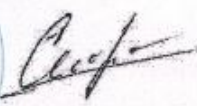
4. Применять предложенные Карандей Е.Н. методы и приемы работы в образовательной деятельности.

Выписка верна:

Руководитель районного методического объединения
учителей музыки

 О.Б. Курбацкая

Выступление подтверждаю:
Методист МКУ ЦРО

 Ю.С. Соломка



3.8

Выписка
из протокола заседания районного методического объединения
учителей музыки муниципального образования
Брюховецкий район
от 28.12.2021 года

№ 2

ст. Брюховецкая

Тема: «Планирование и организация контрольно-оценочной деятельности на уроках музыки»

Повестка дня:

2. «Оценка как способ повышения мотивации к обучению». Выступление Карандей Е.Н., учителя музыки МБОУ СОШ № 13 имени А.М. Гарбуза ст. Новоджерелиевской.

Слушали:

2. Карандей Елена Николаевна выступила по теме «Оценка как способ повышения мотивации к обучению». В своем выступлении Елена Николаевна обозначила главную задачу оценки - определение характера личных усилий учащихся; установление глубины и объема индивидуальных знаний; содействие корректировки мотивации ученика. Педагог отметила, что оценка эмоциональна, отметка подчеркнута формализована, но в практике указанные выше отличия между отметкой и оценкой учитывались явно недостаточно. Учитель привела примеры методов мотивации: эмоциональные (поощрение, порицание, создание ярких наглядно-образных представлений, создание ситуаций успеха); познавательные (опора на жизненный опыт, познавательный интерес, создание проблемной ситуации, побуждение к поиску альтернативных решений, выполнение творческих заданий, «мозговая атака»); волевые (предъявление учебных требований, информирование об обязательных результатах обучения, формирование ответственного отношения к учению, самооценка деятельности и коррекции, рефлексия поведения, прогнозирование будущей деятельности); социальные (развитие желания быть полезным обществу, побуждение подражать сильной личности, создание ситуации взаимопомощи, заинтересованность в результатах коллективной работы, взаимопроверка). Елена Николаевна отметила, что задача педагога состоит в том, чтобы суметь заинтересовать ребенка процессом овладения знаниями, и тогда необходимый для этого труд постепенно станет потребностью. Важно помочь учащимся выявить меру своего таланта.

Решили:

4. Применять перечисленные в выступлении Карандей И.Н. методы мотивации учащихся при оценке результатов учебной деятельности.

Выписка верна:

Руководитель районного методического объединения
учителей музыки

О.Б. Курбацкая

Выступление подтверждаю:

Методист МКУ ЦРО

Ю.С. Соломка

