

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 13
им. А. М. Гарбуза ст. Новоджерелиевской
муниципального образования Брюховецкий район

Курс внеурочной деятельности
«Путь к грамотности»
общеинтеллектуального направления
во 2-4 классах

учителем начальных классов

Красильниковой Юлией Александровной

целевая аудитория: 2-4 классы

2020 год

Оглавление

1.	Пояснительная записка	3
2.	Основная часть	4
2.1.	Общая характеристика курса	4-6
2.2.	Содержание курса	7-8
3.	Основная часть	8
3.1.	Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности	8-10
3.2.	Тематическое планирование	10-26
3.3.	Календарное планирование	26-31
4.	Заключение	31
5.	Список сокращений	32
6.	Список терминов	32-33
7.	Список литературы	33
8.	Интернет - источники	33

1. Пояснительная записка

Рабочая программа **составлена** в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы внеурочной деятельности по русскому языку «Путь к грамотности» 2 -4 классы / Сост. О.В.Олейник, Л.П.Кабанюк. – М.: ВАКО, 2015г.

1. В программе определены виды организации деятельности учащихся, направленной на достижение личностных, метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных универсальных учебных действий) и предметных результатов освоения учебного курса.

2. В основу реализации программы положены *ценностные ориентиры и воспитательные результаты*.

3. Ценностные ориентиры организации деятельности предполагают *уровневую оценку* в достижении планируемых результатов.

4. Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, психологом, администрацией.

5. В основу оценки личностных и метапредметных результатов освоения программы положены методики, предложенные Асмоловым А.Г., Криволаповой Н.А., Холодовой О.А.

6. При планировании содержания занятий прописаны виды познавательной деятельности учащихся по каждой теме.

В ходе решения проектных задач дети учатся планировать свои действия, обдумывать их, строить предположения в поисках результата, проявляя при этом творчество. Эта работа позволяет ребенку делать для себя открытия, учиться ставить цели и добиваться их достижения. Проводя работу над проектом, ребенок больше узнает о себе, о своих возможностях, сформирует компетенцию: информационную, мыслительную, деятельностную, коммуникативную, а также сможет развить качества, необходимые для профессионального мастерства, в какой бы сфере потом он ни трудился.

Организация внеурочной проектной деятельности позволяет выявить индивидуальные особенности каждого ученика, проводить работу с максимальной заинтересованностью детей и добиваться творческого удовлетворения каждого ребенка. Предлагаемое пособие курса не является учебником: оно организует внеурочную деятельность так, что доступные возрастным особенностям младших школьников теоретические и практические исследования и умозаключения становятся достоянием каждого ребенка, его открытием, личным опытом и осознанным знанием. Данный материал можно использовать во внеклассной работе и как дополнительный материал при проведении уроков русского языка, при подготовке учащихся к олимпиаде по русскому языку.

2. Основная часть

Цели:

- формировать у учащихся умение осуществлять проектную деятельность как самостоятельно, так и в группе, определять значимые проблемы и решать их;
- обучать детей разным способам поиска материала и разным видам исследования;
- развивать у учащихся творческие способности, пробудить интерес к исследовательской деятельности.

Основные задачи:

- развитие логического мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умения выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;
- развитие психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;
- развитие языковой культуры и формирование речевых умений: умения четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументированно доказывать свою точку зрения;
- формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать проектные задачи;
- развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;
- формирование и развитие коммуникативных умений: умения общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников;
- формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.

Таким образом, принципиальной задачей предлагаемого курса является не усвоение каких-то конкретных знаний и умений, а развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков.

2.1 Общая характеристика курса

Курс «Путь к грамотности» входит во внеурочную деятельность по направлению *общеинтеллектуальное* развитие личности.

Данный курс разработан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, программами по русскому языку. Он позволяет закрепить и дополнить знания по следующим основным разделам:

- во 2 классе — лексика, фонетика, графика;

- в 3 классе — морфология, морфемика, орфография;
- в 4 классе — синтаксис и пунктуация, морфология, орфография.

В конспектах занятий представлены различные формы работы и проверки знаний, умений учащихся. Это занимательные упражнения, дидактические игры, конкурсы, творческие задания и др.

В числе прочих предусмотрены следующие формы работы: доклад, реферат, исследование (исследовательская работа), проект.

Доклад - устное или письменное сообщение с целью познакомить слушателей (читателей) с определенной темой (проблемой). В докладе могут быть представлены соображения автора, которые в данном случае не требуют научной проверки или доказательств.

Реферат - доклад на определенную тему, основанный на обзоре различных источников информации. В реферате могут быть изложены различные точки зрения по данному вопросу.

Исследование (исследовательская работа) — изучение чего-либо с целью решения определенной задачи и получения какого-либо результата.

Проект — это «продукт», созданный как результат проектной деятельности; разработанный план решения проектных задач с представлением его реализации, описанием исследований, изложением выводов и рекомендаций.

Алгоритм разработки проекта таков: проблема — цель — результат. После выявления *проблемы* и постановки *цели* предполагается следующее:

1. Установить наличие имеющихся ресурсов (информация, умения) и определить *недостающие ресурсы*.
2. Поставить *задачи* для достижения цели проекта.
3. Наметить *этапы* работы. (Разделить всю работу на части.)
4. Выбрать *способы* решения задач на каждом этапе.
5. Определить *сроки* выполнения работы (поэтапно и в целом).

Алгоритм разработки проекта для учащихся адаптирован к их возрастным возможностям и дается на основе игрового приема «Волшебная незабудка», на лепестках которой написаны понятия, необходимые для проекта:

Тема —> цель —> задачи —> гипотеза —> информация —> продукт —> презентация.

Основываясь на личном жизненном опыте, сначала ученики объясняют, где слышали такие слова, затем они знакомятся с научным толкованием этих терминов и погружаются в исследовательскую деятельность.

Разработка каждого проекта, начинается с выбора темы из предложенных учителем вариантов и определения учащимися (по желанию) его вида: индивидуальный, групповой, коллективный.

По каждой теме совместно с учителем формулируются цели и задачи проекта.

Цель — это одно предложение-ответ на вопрос: «Зачем вы проводите исследование?». Обобщенно формулировка цели начинается со слов: «узнать» или «расследовать», «создать», «нарисовать», «сочинить».

Задачи - это действия, которые нужно проделать в определенном порядке для достижения цели. Формулируются задачи с использованием таких фраз, как: «собрать информацию»; «провести исследование»; «создать продукт».

Каждое занятие посвящается разработке конкретного проекта.

С помощью справочной литературы: словарей по русскому языку, энциклопедий, различных сборников, художественной литературы - учащиеся собирают информацию по теме исследования. Они проводят эксперименты и делают выводы. Для этого учащиеся систематически применяют различные методы исследования: наблюдение, анализ, синтез, индукцию, дедукцию, — на практике осознавая их особенности и назначение. Создание творческого или информационного продукта тоже происходит на занятиях и является обобщением их аналитического труда.

Для презентации проекта школьники составляют свое выступление по шаблону. В *структуру проекта* входит: введение, основная часть, заключение.

Введение — вступительная часть, в которой необходимо указать тему, цель и задачи, гипотезу и способы ее проверки.

Основная часть — описание поэтапного решения задач. Предлагается использовать *фразы-клише*: «Я начал свою работу с того, что...», «Потом я приступил к...», «Я завершил работу тем, что...», «В ходе работы я столкнулся с такими проблемами...», «Я отклонился от плана (указать, когда был нарушен план)...», «План моей работы был нарушен, потому что...», «Мне удалось достичь цели проекта, потому что...».

Заключение — заключительная часть, в которой нужно подвести итоги работы, перечислив то, что удалось и что не получилось, сделать выводы, сформулировать рекомендации.

Таким образом, предложенное пособие обучает учащихся проектной деятельности без существенных домашних заданий.

Содержание курса «Путь к грамотности» отвечает требованиям к организации внеурочной деятельности: соответствует курсу «Русский язык», не требует от учащихся дополнительных знаний по русскому языку. Тем не менее в ходе разработки проектов по каждому разделу уровень полученных умений будет значительно превышать базовый. Тематика заданий отражает реальные познавательные интересы детей, содержит полезную и любопытную информацию, интересные лингвистические факты, способные дать простор воображению.

Курс изучается со 2 по 4 класс по одному часу в неделю.
Объём учебного времени составляет - 102 часа. Программа рассчитана на 34 часа в год (2 – 4 кл.) с проведением занятий 1 раз в неделю.
Возрастная категория 8-11 лет.

2.2 Содержание курса

В основе построения курса лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач. При этом основными выступают два следующих аспекта: разнообразие по содержанию и по сложности задач.

Учитывая то, что у учащихся начальной школы велик интерес к игровым формам работы, предлагаются такие дидактические приемы, как «волшебный цветок незабудка» (каждый лепесток которого — это компонент проекта), веселый мини-тест «Каково ваше мнение?» и т. п.

Также предлагается использовать различные языковые задачки:

- во 2 классе — фонетические (на основе русских народных сказок «Колобок», «Гуси-лебеди», «Маша и Медведь», «Морозко», «Иван-царевич и Серый Волк»);
- в 3 классе — морфологические («Приключения Буратино» и др.);
- в 4 классе — морфологические («Аленький цветочек», «Веселая ярмарка»), орфографические («Мышка-норушка», «Заяц Хваста»), синтаксические («Русская изба», «Незнайка в Солнечном городе», «Новый год в Простоквашино»).

На развитие мыслительных способностей направлены познавательные игры («Словарное лото», «Я знаю орфограмму», «Крестики-нолики», «Составляй, не зевай!», «Шиворот-навыворот» и др.). Стремление двигаться, что естественно для младшекласников, особо учтено в проекте «Живые буквы», где детям необходимо в пластических этюдах изобразить алфавит.

Разнообразны творческие продукты проектов:

- материальные (макет домика для гласных и согласных, изготовленная в древнерусском стиле первая буква имени, плакат «Королевство предложений»);
- интеллектуальные, творческие (акrostих, ода, песня о мягком знаке, космическая сказка, сочинение «Письмо другу», стихотворение-синквейн «О русском языке», резюме «Каков я?»);
- информационные (паспорт словосочетания, опорный конспект «Однородные члены предложения», компьютерная презентация «Знаки препинания»).

Дежурный библиограф — это роль, которую предлагается давать поочередно детям. Задача дежурного библиографа — заранее подготовившись, помочь педагогу на занятии обучать

других детей работе со справочной литературой, для того чтобы словари и энциклопедии стали в жизни детей привычными и необходимыми книгами. Этот прием носит название «Работа со словарем».

Любой проект предполагает развитие интеллекта детей. В структуру занятий данного курса включен «Интеллектуальный тренинг», позволяющий решать две задачи: повышать образовательный уровень учащихся и создавать комфортные условия для тренировочных упражнений.

Рекомендуется использовать такие формы работы, как симпозиум, аукцион, мозговой штурм, интеллектуальный тренинг, лингвистические посиделки.

Важной особенностью курса стала методика, получившая название «школа эйдетики». Это мостик между повышенным уровнем сложности заданий и возможностями младшего школьника. Как показала практика, приемы эйдетики способствуют мягкому переходу с одного уровня сложности на другой. Занимательные задания, игры, двигательные упражнения развивают образную память и мышление. Ассоциации помогают усвоить материал легко, весело, прочно.

В 3 классе вводится обучение азам программы Microsoft Word. Компьютер становится электронным помощником при разработке проектов, приближает младшего школьника к реалиям современной жизни. В 4 классе рекомендуется продолжить обучение работе на компьютере. Программа Microsoft Office PowerPoint позволяет создавать интересные презентации.

После защиты проекта рекомендуется оценивать сформированность мыслительных, информационных, деятельностных, коммуникативных умений учащихся. В ходе самоанализа происходит оценка учащимся своих поступков и переживаний. Для того чтобы помочь школьнику проанализировать свою деятельность, учитель предлагает несложные мини-тесты.

Проектная работа направлена на решение конкретных проблем, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата. Поскольку область исследований в этом курсе — русский язык, ожидаемым результатом будет грамотная речь школьников (письменная и устная). А также, конечно, интерес к русскому языку.

3. Основная часть

3.1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения курса

Данная программа позволяет добиваться следующих результатов:

Личностные:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметные:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), контролируемом пространстве Интернета;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Предметные:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.;
- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выделять объект исследования, вести наблюдения;
- разделять учебно-исследовательскую деятельность на этапы;
- выдвигать гипотезы и осуществлять их проверку;
- планировать и организовывать исследовательскую деятельность;
- пользоваться словарями, энциклопедиями другими учебными пособиями;
- строить сообщения, проекты в устной и письменной форме;
- выполнять сетевые проекты;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию о языке с помощью инструментов ИКТ;
- использовать средства Интернет для нахождения иллюстраций, аудио объектов;
- пользоваться цифровым фотоаппаратом и видеокамерой;
- использовать сканер, микрофон и принтер для ввода и вывода информации.

3.2. Тематическое планирование

Учебно-тематический план 2-го года обучения

Раздел «Наш помощник — язык» (5 ч)

Тема 1. Чудо из чудес (1 ч)

Понятие *проект*. Этапы проекта в «Волшебной незабудке». Разработка пробного проекта «Любимый проект». Эксперимент и лингвистическое исследование. Язык как средство общения. ***Тема 2. Язык и речь — одно и то же? (1 ч)***

Тема проекта. Методы исследования. Представление о языке и речи. Эксперимент: необычное чтение. Пословицы о речи.

Тема 3. Как возник язык? (1 ч)

Цель, задачи, гипотеза проекта. Возникновение речи у древних людей. Язык — слово многозначное. Использование языка. Этимологический анализ как метод исследования. Научное задание «Мои первые слова».

Тема 4. Какие языки есть на свете? (1 ч) Информация и продукт проекта. Географическая карта — источник информации. Самые распространенные языки в мире. Языковые ветви: славянская, романская, германская.

Тема 5. Защита проекта (1 ч)

Этапы проекта. Результаты исследования «Наши первые слова». Школа в античном мире. Первый русский букварь. Разработка проекта «Деревенские школы». Решение кроссворда.

Раздел «Мир слов» (4 ч)

Тема 6. Для чего придуманы словари? (1 ч)

Для чего служит библиотека? Чем занимается библиотекарь, библиограф? Работа с толковым, историческим, этимологическим, словообразовательным, орфографическим, фразеологическим словарями. Тема, цель и задачи проекта «Мир слов».

Тема 7. Архаизмы, неологизмы, омонимы (1 ч)

Симпозиум «Мир слов». Рождение и старение слов: неологизмы и архаизмы. Многозначность слов: омонимы.

Тема 8. Синонимы и антонимы (1 ч)

Лексическая группа слов: синонимы и антонимы. Книжная и разговорная речь. Исследование стихотворного текста В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?».

Тема 9. Защита проекта по лексике (1 ч)

КВН «Мир слов». Разработка мини-проекта «Визитная карточка». Исследование текста «Рыцарь русского слова» о выдающемся ученом В.И. Дале. Презентация рекламы толкового словаря. Словарь — это вселенная в алфавитном порядке.

Раздел «Добрые звуки» (14 ч)

Тема 10. Поиграем со звуками (1 ч)

Фонетика. Звуки, которые нас окружают. Низкие и высокие, светлые и темные звуки. Эксперимент как метод исследования. Этапы работы над проектом: формулирование цели и задач проекта. Анаграммы.

Тема 11. Транскрипция (1 ч)

Распределение обязанностей для выполнения проекта. Назначение транскрипции. Исследование транскрибированных текстов.

Тема 12. Слабые и сильные позиции звуков (1 ч) Анализ как метод исследования. Слабая и сильная позиция. Игра «Я знаю орфограмму». Исследование звучащей речи — текста детской песни.

Тема 13. Тайна фонемы (1 ч)

Звуки-смыслоразличители. Фонема. Ключ к тайне фонемы - определение позиции звука. Наблюдение как метод исследования.

Тема 14. Фонемные и нефонемные правила (1ч) Фонемные и нефонемные правила. Статистический анализ. Непроверяемые и проверяемые сочетания звуков.

Тема 15. На сцене гласные! (1 ч)

Назначение гласных. Мозговой штурм. Эксперимент как метод исследования. Творческий продукт — ода о гласных.

Тема 16. «Опасные» согласные (1ч) Назначение согласных. Мозговой штурм. Эксперимент как метод исследования. Творческий продукт — конспект о звуках. Метаграммы.

Тема 17. Выходим на главное правого (1ч) Проверка безударных гласных и «сомнительных» согласных. Пиктограмма по песне о проверке орфограмм.

Тема 18. Фонетическая задачка «Колобок» (1 ч) Фонетический анализ гласных звуков. Синонимы. Работа с энциклопедиями: «Растения», «Птицы», «Грибы». Творческий продукт — эскиз домиков для гласных и согласных звуков.

Тема 19. Фонетическая задачка «Гуси-лебеди» (1ч)

Фонетический анализ согласных звуков. Антонимы. Творческий продукт — «Ротонда для гласных» и «Небоскреб для согласных звуков».

Тема 20. Фонетическая задачка «Маша и Медведь» (1 ч)

Фонетический анализ твёрдых и мягких согласных звуков. Синонимы. Транскрипция слов. Критерии оценки проектных работ.

Тема 21. Фонетическая задачка «Морозко» (1 ч)

Фонетический анализ звонких и глухих согласных звуков. Устаревшие и современные слова. Работа с фразеологизмами и пословицами.

Тема 22. Фонетическая задачка «Иван-царевич и Серый Волк» (1 ч)

Фонетический анализ гласных и согласных звуков. Графический диктант. План защиты проекта.

Тема 23. Защита проектов по фонетике (1 ч)

Презентация творческих продуктов и защита проектов по фонетике.

Раздел «Живые буквы ♦ (11 ч)

Тема 24. Кто повелевает буквами? (1 ч)

Виды проектов. Графика. Этапы работы над проектом: формулирование цели и задач проекта.

Тема 25. Как человек научился писать? (1 ч)

История письменности. Беседа по сказке Р. Киплинга «Как было написано первое письмо». Творческий продукт - иллюстрирование сказки.

Тема 26. Пиктография (1 ч)

Самый древний вид письменности — пиктография. Пиктографическое письмо. Творческий продукт - письмо другу в рисунках. Детские песни в рисунках. Ребусы.

Тема 27. История письменности (1 ч)

Картинное письмо - пиктография. Иероглифы — идеография. Звуковое и слоговое письмо. Финикийское письмо. Греческий, латинский алфавит. Славянская азбука. Творческий продукт — конспект «История письменности».

Тема 28. Древнерусский алфавит (1 час)

История русского алфавита. Латиница и кириллица. Кирилл и Мефодий - создатели славянской азбуки. Информационный продукт — плакат «Древнерусский алфавит».

Тема 29. Самая молодая буква современного русского языка (1 ч)

Гипотезы и аргументы. Преобразования русского алфавита: Карамзин Н.М., Петр Первый, Дашкова Е.Р., Державин Г.Р., Даль В.И., Толстой Л. Н. Сказка о букве Ё.

Тема 30. Творческая мастерская: древнерусские буквы (1 ч)

Творческий продукт «Буква древнерусского алфавита в моем имени». Акrostих.

Тема 31. Забавный алфавит (1ч) Алфавитный порядок букв. Эксперимент «На что похожи буквы?». Творческий продукт — плакат «Город из букв».

Тема 32. Каллиграфия (1 ч)

Каллиграфия — это необыкновенное искусство. Буквица. Красная строка. Лигатуры. Использование искусства каллиграфии в настоящее время. **Тема 33. Защита проектов по графике (1ч)** Презентация творческих продуктов и защита проектов по графике.

Тема 34. Конкурс «Грамотеи» (1ч) Путешествие в царства Фонетики и Графики. Особенности букв и звуков. Игра «Самые умные». Фонетическая эстафета. Калейдоскоп графики.

Учебно-тематический план 3-го года обучения

Раздел «Части речи» (9 ч)

Тема 1. Проекты дают знания (1ч)

Беседа о проектах. Этапы проекта в «Волшебной незабудке». Раздел русского языка — морфология. Эксперимент и лингвистическое исследование. Оценка и отметка. Игра «Крестики-нолики» в интеллектуальном тренинге: метаграммы, шарады, хитрые вопросы, логогрифы, перевертыши, песенный марафон, анаграммы, ребусы, загадки.

Тема 2. В гостях у частей речи (1 ч)

Методы исследования: анализ и синтез. Разработка коллективного проекта «Части речи». Самостоятельные и служебные части речи. Тематика проектов по морфологии. Мозговой штурм и мини-тест. Интеллектуальный тренинг.

Тема 3. Все, что существует (1 ч)

Распределение обязанностей в группе при работе над проектом. Карточка участника проекта. Разработка группового проекта «Паспорт имени существительного». Мозговой штурм: частотность части речи, постоянные и непостоянные признаки части речи. Интеллектуальный тренинг. Информационный и творческий продукт проекта.

Тема 4. Прилагательное (1 ч)

Разработка группового проекта «Паспорт имени прилагательного»: грамматические признаки, частотность части речи. Морфологическая задачка «Приключения Буратино». Интеллектуальный тренинг.

Тема 5. Глагол (1 ч)

Разработка группового проекта «Паспорт глагола»: грамматические признаки, частотность части речи. Мини-тест и интеллектуальный тренинг. Творческий продукт проекта: сказка-загадка «Жизнь сказочного героя».

Тема 6. Местоимение. Имя числительное. Наречие (1 ч)

Разработка группового проекта. Самостоятельная работа по сбору информации к проекту. Особенности местоимения, имени числительного, наречия, частотность употребления этих частей речи. Интеллектуальный тренинг. Критерии оценки проектных работ. Информационный продукт «Паспорт для самостоятельных частей речи». Творческий продукт «Числительные в поговорках и фразеологизмах».

Тема 7. Служба частям речи (1 ч)

Подготовка выступления на защите проекта, мини-тест. Групповая работа по сбору информации к проекту. Сравнение как метод исследования. Викторина о предлогах, частицах, союзах. Интеллектуальный тренинг.

Тема 8. Для чего нужна морфология? (1 ч)

Анализ информации и обобщение знаний по морфологии в ходе симпозиума. Работа по толковому словарю, мини-тест, мозговой штурм, работа в группах. Требования к презентации проекта, защита проекта, интеллектуальный тренинг.

Тема 9. Защита проектов по морфологии (1 ч)

Защита индивидуальных и групповых проектов по морфологии. Презентация информационных и творческих продуктов. Вопросы проектантам и оценка проектных работ.

Раздел «Состав слова» (12 ч)

Тема 10. Из чего состоят слова? (1 ч)

Работа по толковому словарю. Самоанализ «После защиты проекта»: мыслительные, информационные, деятельностные, коммуникативные умения. Раздел русского языка — морфемика, тематика проектов по морфемике. Проблемные вопросы, проблемная ситуация. Интеллектуальный тренинг.

Тема 11. Зрим в корень! (1 ч)

Наблюдение как метод исследования, его составляющие: описание, измерение, сравнение. Лингвистический анализ с помощью словарей: толкового, фразеологического, словообразовательного. Дедукция как метод познания. Игра «Родственные слова». Интеллектуальный тренинг.

Тема 12. Окончание и основа (1 ч)

Помощники в работе над проектом. Минитест, исследование с помощью методов сравнения и индукции. Работа с толковым и лингвистическим словарями. Омонимы, антонимы. Поиск-вик, интеллектуальный тренинг.

Тема 13. Слово о префиксах (1 ч)

Понятие префикса. Эксперимент. Работа с толковым и лингвистическим словарями. Поиск-вик, эксперимент, работа в группах. Викторина «Что могут приставки», интеллектуальный тренинг.

Тема 14. Приставки-труженицы (1 ч)

Индукция как метод познания. Исследование: неизменяемые, изменяемые и иноязычные приставки. Интеллектуальный тренинг.

Тема 15. Говорящие суффиксы (1 ч)

Электронный помощник в работе над проектом: компьютер, системный блок, монитор, клавиатура, мышка, звуковые колонки, принтер, сканер. Разработка коллективного проекта «Суффиксы частей речи» с помощью методов индукции и дедукции. Работа с толковым словарем. Роль суффиксов в определении части речи, мозговой штурм. Словообразующие и формообразующие суффиксы. Интеллектуальный тренинг.

Тема 16. Суффиксы существительных (1 ч)

Знакомство с программой Microsoft Word. Разработка группового проекта «Суффиксы существительных» в ходе симпозиума. Работа с толковым словарем. Исследование с помощью методов анализа и синтеза, морфемный разбор имен существительных, создание информационного продукта. Интеллектуальный тренинг.

Тема 17. Суффиксы прилагательных (1ч) Программа Microsoft Word, порядок работы. Разработка группового проекта «Суффиксы прилагательных» в ходе симпозиума. Работа с толковым словарем. Исследование с помощью методов анализа и синтеза, морфемный разбор имен прилагательных, создание информационного продукта. Интеллектуальный тренинг.

Тема 18. Суффиксы глаголов (1 ч)

Программа Microsoft Word, порядок работы. Разработка группового проекта «Суффиксы глаголов» в ходе симпозиума. Исследование с помощью методов анализа и синтеза, морфемный разбор глаголов, создание информационного продукта. Интеллектуальный тренинг.

Тема 19. Интерфикс и постфикс (1ч) Разработка мини-проекта «Интерфикс и постфикс». Работа с толковым словарем. Мини-тест, поисковик, подготовка к защите проектов. План выступления на защите проекта (устный и письменный). Создание творческого продукта: пластический образ морфем. Интеллектуальный тренинг.

Тема 20. Слова замаскировались (1 ч)

Критерии оценки проектных работ. Предзащита проекта. Морфемный разбор слов в форме игры «Слова замаскировались».

Тема 21. Защита проектов по морфемике (1 ч) Защита групповых проектов. Презентация творческих и информационных продуктов: суффиксы частей речи, плакаты с творческими заданиями. Вопросы проектантам и оценка проектных работ. **Раздел «Правописание» (13 ч)**

Тема 22. Где прячутся ошибки? (1ч) Самоанализ «После защиты проекта». Работа с толковым словарем. Тематика проектов по орфографии. Поиск информации в ходе игры «Я знаю орфограмму». Орфография, орфограммы, слабая и сильная позиции звуков, ассоциации. Интеллектуальный тренинг.

Тема 23. Самоинструкция (1 ч)

Работа с толковым словарем. Алгоритм — порядок действий. Разработка коллективного проекта «Алгоритм грамотности». Исследование разделов русского языка: фонетики, морфологии, морфемике, орфографии, графики — с помощью методов синтеза и анализа. Создание творческого продукта - опорного конспекта.

Тема 24. Орфограммы в стихах (1 ч)

Разработка группового проекта «Проверяемые орфограммы в стихах и песнях». Рифма, размер стиха, способ рифмовки. Исследование, создание творческого продукта, интеллектуальный тренинг.

Тема 25. Что нельзя проверить ? (1 ч)

Разработка группового проекта «Непроверяемые орфограммы». Исследование с помощью методов индукции и дедукции. Работа в группах. Викторина, интеллектуальный тренинг. Создание информационного продукта.

Тема 26. Этимология (1 ч)

Этимология - раздел русского языка. Работа с толковым, этимологическим словарями и словарем иностранных слов. Способы объяснения и запоминания написания непроверяемых орфограмм. Поисковик, работа в группах. Создание творческого продукта - словарного лото «Календарь природы». Интеллектуальный тренинг.

Тема 27. Школа эйдетики (1 ч)

Игра в словарное лото «Календарь природы». Особенности школы эйдетики. Способ запоминания информации с помощью ассоциаций. Развитие образной памяти в играх «Ожившие цифры», «Лови мяч — дари ассоциацию», «Раз, два, три — замри!». От метода исследования — аналогия к созданию информационного продукта.

Тема 28. Образ слова (1 ч)

Работа с толковым словарем. Школа эйдетики, игры на развитие образной памяти «Пантомима», «Геометрические фигуры вокруг нас». Разработка коллективного проекта «Ассоциации для словарных слов». Обозначение слабой и сильной позиций звуков. Создание творческого продукта — тематического словаря слов с непроверяемыми написаниями.

Тема 29. Цепочки ассоциаций (1 ч)

Школа эйдетики, игры на развитие логического мышления и двигательной памяти «Цепочка слов», «Актер театра». Разработка коллективного проекта «Ассоциации для словарных слов», алгоритм работы. Работа с этимологическим словарем. Создание творческого продукта - тематического словаря слов с непроверяемыми написаниями. ***Тема 30. Стоп!***

Перенос! (1 ч)

Школа эйдетики, игры на развитие слуховой и тактильной памяти «Разгадай звуки», «Что в мешочке?». Разработка коллективного проекта «Перенос слова». Правила переноса; слог, дефис, тире. Создание творческого продукта - песни. Интеллектуальный тренинг.

Тема 31. Предлоги и приставки (1 ч)

Школа эйдетики, игры на развитие образной памяти «Слова спрятались в одежде», «Живые буквы». Исследование общих и отличительных признаков у приставок и предлогов с помощью методов исследования: сравнения, индукции. Подготовка к защите проектов, план выступления (устный и письменный). Интеллектуальный тренинг.

Тема 32. Пишем отдельно (1 ч)

Школа эйдетики, игры на развитие двигательной и речевой памяти «Что вокруг нас?», «Всё

сначала». Обобщение знаний и создание творческого продукта — танца в стиле «рэп». Предзащита групповых проектов. Критерии оценки проектной работы. Советы по выступлению.

Тема 33. Защита проектов по правописанию (1ч)

Защита групповых проектов. Презентация творческих и информационных продуктов: сказок, песен, танцев, стихов, алгоритма грамотности. Вопросы проектантам и оценка проектных работ.

Тема 34. Конкурс « Что написано пером, того не вырубишь топором» (1 ч)

Применение знаний на практике в ходе конкурсной программы. Обобщение материала по изученным разделам русского языка: лексике, фонетике, морфологии, морфемике, орфографии, графике. Подведение итогов работы над проектами.

Учебно-тематический план 4-го года обучения

Раздел «Синтаксис» (10 ч)

Тема 1. Как прекрасен наш язык! (1ч)

Понятия и этапы, составляющие проект. Цель и задачи итогового проекта «Путь к грамотности».

Работа с толковым словарем. Синтаксис — раздел русского языка. Методы исследования: анализ и синтез, индукция, наблюдение. Игры «Что? Где? Когда?», «Что за признак?», «Что за орфограмма?». Создание творческого продукта — стихотворения о русском языке в форме синквейна.

Тема 2. Королевство предложений (1ч)

Эксперимент как метод исследования. Преобразование текста детской песни. Грамматика предложений. Тематика проектов по синтаксису. Создание творческого продукта - плаката «Королевство предложений».

Тема 3. Виды предложений (1ч)

Разработка группового проекта «Королевство предложений». Опорный конспект «Виды предложений». Цель высказывания, эмоциональная окраска, знаки препинания. Наблюдение как метод познания. Работа с толковым словарем. Презентация материала к проекту в виде песни. Создание творческого продукта — пиктограммы.

Тема 4. Кто здесь главный? (1 ч)

Разработка группового проекта «Главные члены предложения». Грамматическая основа предложения. Как использовать анализ, синтез и эксперимент при исследовании. Алгоритм синтаксического разбора предложений. Интеллектуальный тренинг.

Тема 5. Дружба слов (1ч)

Разработка группового проекта «Друзья- словосочетания». Создание информационного продукта - паспорта словосочетаний. Мозговой штурм. Сравнение — метод исследования. Минитест, интеллектуальный тренинг.

Тема 6. Дополнение (1ч)

Разработка группового проекта «Второстепенные члены предложения». Дополнение: чем выражено, графическое изображение. Косвенные падежи. Алгоритм синтаксического разбора. Решение синтаксической задачки «Знайка на Луне». Интеллектуальный тренинг.

Тема 7. Определение (1ч)

Разработка группового проекта «Второстепенные члены предложения». Определение: чем выражено, графическое изображение. Алгоритм синтаксического разбора. Решение синтаксической задачки «Нарисую грамоту». Государственный символ: флаг, значение цветов российского флага. Групповая работа по толковому, этимологическому словарям, словарю синонимов. Поисковик, интеллектуальный тренинг.

Тема 8. обстоятельство (1ч)

Разработка группового проекта «Второстепенные члены предложения». обстоятельство: чем выражено, графическое изображение. Виды обстоятельств. Алгоритм синтаксического разбора. Решение синтаксической задачки «Русская изба». Работа с толковым словарем. Подготовка к защите проекта, критерии оценки проектной работы. Поисковик, чтение скороговорок.

Тема 9. Родня в предложении (1 ч)

Разработка группового проекта «Однородные члены предложения». Виды однородных членов предложения: чем выражены, графическое изображение. Мозговой штурм. Алгоритм синтаксического разбора. Решение синтаксической задачки «Незнайка в Солнечном городе». Интеллектуальный тренинг, мини-тест. Предзащита проекта.

Тема 10. Защита проектов по синтаксису (1 ч)

Защита групповых проектов. Презентация творческих и информационных продуктов: конспектов, плакатов, игр, сказок. Вопросы проектантам и оценка проектных работ.

Раздел «Пунктуация» (6 ч)

Тема 11. Знаки препинания (1 ч)

Самоанализ «После защиты проекта». Назначение пунктуации. Тематика проектов по пунктуации. Работа с толковым словарем. Разработка группового проекта «Знаки препинания». Интеллектуальный тренинг.

Тема 12. Обращение (1 ч)

Назначение и алгоритм работы по программе Microsoft Office PowerPoint, компьютерная презентация, слайд, анимация. Разработка группового проекта «Разрешите обратиться!». Роль обращения. постановка знаков препинания. Создание информационного продукта — схем предложений с обращением. Интеллектуальный тренинг.

Тема 13. Как пишут письма? (1 ч)

Разработка коллективного проекта «Я к вам пишу». Сбор информации об особенностях написания писем. Правила переписки, план личного письма, приветствие, обращение, поздравительный текст, электронное письмо. Игра «Шиворот- навыворот». Создание творческого продукта — написание письма.

Тема 14. Эксперты предложений (1 ч)

Работа с толковым словарем. Экспертиза предложений. Методы исследования: сравнение, анализ. Мозговой штурм, эксперимент Решение синтаксической задачки «Новый год в Простоква- шино». Простое и сложное предложение, грамматическая основа.

Тема 15. Грамматическое исследование (1 ч)

Подготовка к защите проекта, план выступления (устный и письменный). Мозговой штурм: взаимосвязь морфологии, синтаксиса и пунктуации. Алгоритм пунктуационной грамотности. Интеллектуальный тренинг.

Тема 16. Защита проектов по пунктуации

Защита групповых проектов. Презентация творческих и информационных продуктов: плакатов, компьютерной презентации, сказок. Вопросы проектантам и оценка проектных работ.

Раздел «Морфология» (18 ч)

Тема 17. Неутомимые глаголы (1ч)

Самоанализ «После защиты проекта»: мыслительные, информационные, деятельностные, коммуникативные умения. Разработка группового проекта «Неутомимые глаголы», мозговой штурм. Назначение и роль глаголов в речи, обобщение информации на аукционе знаний.

Тема 18. Спряжение глаголов (1 ч)

Школа эйдетики, игра на развитие двигательной памяти «Догони зверька», прием ассоциаций. Решение грамматической задачки «Сказка о спряжении глагола», личное окончание глаголов. Интеллектуальный тренинг. Создание творческого продукта — сочинение сценария сказки.

Тема 19. Алгоритм правописания (1 ч)

Алгоритм записи безударных окончаний глаголов: инфинитив, суффикс, спряжение, окончание. Мозговой штурм с помощью методов исследования: синтеза и анализа. Создание

информационного продукта — таблицы личных окончаний глаголов. Решение орфографической задачки, интеллектуальный тренинг.

Тема 20. Всезнающие существительные (1 ч)

Разработка группового проекта «Всезнающие существительные». Морфологические признаки имени существительного: категория рода и числа, общий род. Интеллектуальный тренинг, творческий продукт.

Тема 21. Склонение существительных (1 ч)

Разработка мини-проекта «Разносклоняемые имена существительные». Склонение, разносклоняемые имена существительные, начальная форма, падеж. Решение морфологической задачки «Аленький цветочек». Интеллектуальный тренинг, творческий продукт.

Тема 22. Слово о падежах (1 ч)

Работа с толковым словарем. Разработка мини-проекта «Слово о падежах». Прямой и косвенные падежи. Создание информационного продукта — таблицы падежей и предлогов с помощью метода исследования (наблюдение). Интеллектуальный тренинг.

Тема 23. Великолепная шестерка падежей (1 ч)

Разработка мини-проекта «Слово о падежах». Работа в группах, эксперимент, сбор информации окончание, склонение, частотность падежей, местный, звательный падежи, письменная, деловая, разговорная, политическая, научная речь. Презентация материала, творческий продукт.

Тема 24. Слова-помощники (1 ч)

Алгоритм правописания безударных окончаний имен существительных; таблицы, формулы, предлоги, слова-помощники. Варианты использования метода дедукции. Интеллектуальный тренинг, творческий продукт.

Тема 25. Морфологический разбор существительного (1 ч)

Использование синтеза как метода исследования. Алгоритм морфологического разбора имени существительного: постоянные и непостоянные признаки. Решение морфологической задачки «Веселая ярмарка». Интеллектуальный тренинг, викторина.

Тема 26. Чувствительные прилагательные (1 ч)

Беседа об именах прилагательных: признак предмета, главное и зависимое слова, эпитет. Решение морфологической задачки «Что задумано?», «Кто задуман?». Характеристика человека: черты характера, способности, волевые качества, эмоциональное состояние, отношение к людям, делу. Интеллектуальный тренинг.

Тема 27. Полезная краткость (1 ч)

Сравнение как метод исследования. Работа с толковым словарем. Краткая и полная форма имен прилагательных. Значение и роль имен прилагательных в предложении. Решение морфологической задачи «Как я хорош!»: резюме, шаблон, качества характера человека. Интеллектуальный тренинг.

Тема 28. Доброта мягкого знака (1 ч)

Анализ и синтез в проекте. Обобщение знаний о мягком знаке: буква «ерь», показатель мягкости, разделительный и грамматический мягкий знак. Презентация знаний в «Песне про мягкий знак». Решение орфографической задачи «Мышка-норушка» в интеллектуальном тренинге.

Тема 29. Суровость твердого знака (1 ч)

Роль справочной литературы при разработке проекта. Сбор информации об истории буквы «ер». Поисковик: разделительный твердый знак в пословицах и фразеологизмах. Пластический этюд. Решение орфографической задачи «Заяц Хваста». Интеллектуальный тренинг.

Тема 30. Конкурс «Грамотеи» (1 ч)

Самопроверка с помощью мини-теста: проблема, тема, цель, задачи проекта, гипотеза исследования. Значение категорий и понятий изученных разделов русского языка для грамотности. Интеллектуальный тренинг.

Тема 31. Путь к грамотности (1 ч)

Самопроверка с помощью мини-теста: поиск информации, продукт проекта. Алгоритм орфографической и пунктуационной грамотности.

Тема 32. Подготовка к защите проекта (1 ч)

Самопроверка с помощью мини-теста: презентация проекта, выступление. Беседа: интересные факты о письменности и книгах. Подготовка к защите проекта.

Тема 33. Защита проекта (1 ч)

Защита итогового проекта. Презентация творческих и информационных продуктов (спектакль, компьютерная презентация, плакаты, поделки, справочное пособие, созданное учащимися). Вопросы проектантам и оценка проектных работ.

Тема 34. Лингвистические посиделки (1 ч)

Самоанализ «После защиты проекта». Конкурс чтецов «Язык, великолепный наш язык». Подведение итогов изучения курса «Путь к грамотности».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Наш помощник – язык.	5
1.1	Чудо из чудес.	1
1.2	Язык и речь – одно и то же?	1
1.3	Как возник язык?	1
1.4	Какие языки есть на свете?	1
1.5	Защита проекта.	1
2	Мир слова.	4
2.1	Для чего придуманы словари?	1
2.2	Архаизмы, неологизмы, омонимы.	1
2.3	Синонимы и антонимы.	1
2.4	Защита проекта по лексике.	1
3	Добрые звуки	14
3.1	Поиграем со звуками.	1
3.2	Транскрипция.	1
3.3	Слабые и сильные позиции звуков.	1
3.4	Тайна фонемы.	1
3.5	Фонемные и нефонемные правила.	1
3.6	На сцене гласные!	1
3.7	«Опасные согласные».	1
3.8	Выходим на главное правило.	1
3.9	Фонетическая задачка «Колобок»	1
3.10	Фонетическая задачка «Гуси-лебеди»	1
3.11	Фонетическая задачка «Маша и медведь»	1
3.12	Фонетическая задачка «Морозко»	1
3.13	Фонетическая задачка «Иван-Царевич и серый волк»	1
3.14	Защита проектов по фонетике.	1
4	Живые буквы	11
4.1	Кто повелевает буквами?	1
4.2	Как человек научился писать?	1
4.3	Пиктография.	1
4.4	История письменности.	1
4.5	Древнерусский алфавит.	1
4.6	Самая молодая буква современного русского языка.	1
4.7	Творческая мастерская: древнерусские буквы.	1
4.8	Забавный алфавит.	1
4.9	Каллиграфия.	1
4.10	Защита проектов на графике.	1

4.11	Конкурс «Грамотеи».	1
	Итого	34ч.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Части речи.	9
1.1	Проекты дают знания.	1
1.2	В гостях у частей речи.	1
1.3	Всё, что существует.	1
1.4	Прилагательное.	1
1.5	Глагол.	1
1.6	Местоимение. Имя числительное. Наречие.	1
1.7	Служба частям речи.	1
1.8	Для чего нужна морфология?	1
1.9	Защита проектов по морфологии.	1
2	Состав слова.	12
2.1	Из чего состоят слова?	1
2.2	Зрим в корень!	1
2.3	Окончание и основа.	1
2.4	Слово о префиксах.	1
2.5	Приставки-труженицы.	1
2.6	Говорящие суффиксы.	1
2.7	Суффиксы существительных.	1
2.8	Суффиксы прилагательных.	1
2.9	Суффиксы глаголов.	1
2.10	Интерфикс и постфикс.	1
2.11	Слова замаскировались.	1
2.12	Защита проектов по морфемике.	1
3	Правописание.	13
3.1	Где прячутся ошибки?	1
3.2	Самоинструкция.	1
3.3	Орфограммы в стихах.	1
3.4	Что нельзя проверить?	1
3.5	Этимология.	1
3.6	Школа эйдетики.	1
3.7	Образ слова.	1
3.8	Цепочки ассоциаций.	1
3.9	Стоп! Перенос!	1
3.10	Предлоги и приставки.	1

3.11	Пишем отдельно.	1
3.12	Защита проектов по правописанию.	1
3.13	Конкурс «Что написано пером, того не вырубишь топором».	1
	Итого	34ч.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Синтаксис.	10
1.1	Как прекрасен наш язык!	1
1.2	Королевство предложений.	1
1.3	Виды предложений.	1
1.4	Кто здесь главный?	1
1.5	Дружба слов.	1
1.6	Дополнение.	1
1.7	Определение.	1
1.8	Обстоятельство.	1
1.9	Родня в предложении.	1
1.10	Защита проектов по синтаксису.	1
2	Пунктуация.	6
2.1	Знаки препинания.	1
2.2	Обращение.	1
2.3	Как пишут письма?	1
2.4	Эксперты предложений.	1
2.5	Грамматическое исследование.	1
2.6	Защита проектов по пунктуации.	1
3	Морфология.	18
3.1	Неутомимые глаголы.	1
3.2	Спряжение глаголов.	1
3.3	Алгоритм правописания.	1
3.4	Всезнающие существительные.	1
3.5	Склонение существительных.	1
3.6	Слово о падежах.	1
3.7	Великолепная шестёрка падежей.	1
3.8	Слова-помощники.	1
3.9	Морфологический разбор существительного.	1
3.10	Чувствительные прилагательные.	1
3.11	Полезная краткость.	1

3.12	Доброта мягкого знака.	1
3.13	Суровость твёрдого знака.	1
3.14	Конкурс «Грамотеи».	1
3.15	Путь к грамотности.	1
3.16	Подготовка к защите проекта.	1
3.17	Защита проекта.	1
3.18	Лингвистические посиделки.	1
	Итого	34ч.

3.3. Календарное планирование

2 класс

№ п/п	Содержание (раздел, тема урока)	Кол-во часов	Сроки проведения		Наглядно- техническое оснащение урока	Примечание
			план	факт		
НАШ ПОМОЩНИК – ЯЗЫК (5 часов)						
1	Чудо из чудес.	1				
2	Язык и речь – одно и то же?	1				
3	Как возник язык?	1				
4	Какие языки есть на свете?	1				
5	Защита проекта	1				
МИР СЛОВА (4 часа)						
6	Для чего придуманы словари?	1				
7	Архаизмы, неологизмы, омонимы.	1				
8	Синонимы и антонимы.	1				
9	Защита проекта по лексике.	1				
ДОБРЫЕ ЗВУКИ (14 часов)						
10	Поиграем со звуками.	1				
11	Транскрипция.	1				
12	Слабые и сильные позиции звуков.	1				

13	Тайна фонемы.	1				
14	Фонемные и нефонемные правила.	1				
15	На сцене гласные!	1				
16	«Опасные согласные».	1				
17	Выходим на главное правило.	1				
18	Фонетическая задача «Колобок».	1				
19	Фонетическая задача «Гуси-лебеди»	1				
20	Фонетическая задача «Маша и медведь»	1				
21	Фонетическая задача «Морозко»	1				
22	Фонетическая задача «Иван-Царевич и Серый Волк»	1				
23	Защита проектов по фонетике.	1				
ЖИВЫЕ БУКВЫ (11 часов)						
24	Кто повелевает буквами?	1				
25	Как человек научился писать?	1				
26	Пиктография.	1				
27	История письменности.	1				
28	Древнерусский алфавит.	1				
29	Самая молодая буква современного русского языка.	1				
30	Творческая мастерская: древнерусские буквы.	1				

31	Забавный алфавит.	1				
32	Каллиграфия.	1				
33	Защита проектов по графике.	1				
34	Конкурс «Грамотеи»	1				

3 класс

№ п/п	Содержание (раздел, тема урока)	Кол-во часов	Сроки проведения		Наглядно- техническое оснащение урока	Примечание
			план	факт		
ЧАСТИ РЕЧИ (9 часов)						
1	Проекты дают знания.	1				
2	В гостях у частей речи.	1				
3	Всё, что существует.	1				
4	Прилагательное	1				
5	Глагол.	1				
6	Местоимение. Имя числительное. Наречие.	1				
7	Служба частям речи.	1				
8	Для чего нужна морфология?	1				
9	Защита проектов по морфологии.	1				
СОСТАВ СЛОВА (12 часов)						
10	Из чего состоят слова?	1				
11	Зрим в корень!	1				
12	Окончание и основа.	1				
13	Слово о перфиксах.	1				
14	Приставки-труженицы.	1				

15	Говорящие суффиксы.	1				
16	Суффиксы существительных.	1				
17	Суффиксы прилагательных	1				
18	Суффиксы глаголов.	1				
19	Интерфикс и постфикс.	1				
20	Слова замаскировались.	1				
21	Защита проектов по морфемике.	1				
ПРАВОПИСАНИЕ (13 часов)						
22	Где прячутся ошибки?	1				
23	Самоинструкция.	1				
24	Орфограммы в стихах.	1				
25	Что нельзя проверить?	1				
26	Этимология.	1				
27	Школа эйдетики.	1				
28	Образ слова.	1				
29	Цепочки ассоциаций.	1				
30	Стоп! Перенос!	1				
31	Предлоги и приставки.	1				
32	Пишем отдельно.	1				
33	Защита проектов по правописанию.	1				
34	Конкурс «Что написано пером, того не вырубишь топором».	1				

4 класс

№ п/п	Содержание (раздел, тема урока)	Кол-во часов	Сроки проведения		Наглядно- техническое оснащение урока	Примечание
			план	факт		
СИНТАКСИС (10 часов)						
1	Как прекрасен наш язык!	1				
2	Королевство предложений.	1				
3	Виды предложений.	1				
4	Кто здесь главный?	1				
5	Дружба слов.	1				
6	Дополнение.	1				
7	Определение.	1				
8	Обстоятельство.	1				
9	Родня в предложении.	1				
10	Защита проектов по синтаксису.	1				
ПУНКТУАЦИЯ (6 часов)						
11	Знаки препинания.	1				
12	Обращение.	1				
13	Как пишут письма?	1				
14	Эксперты предложений.	1				
15	Грамматическое исследование.	1				
16	Защита проектов по пунктуации	1				
МОРФОЛОГИЯ (18 часов)						
17	Неутомимые глаголы.	1				
18	Спряжение глаголов.	1				

19	Алгоритм правописания.	1				
20	Всезнающие существительные.	1				
21	Склонение существительных.	1				
22	Слово о падежах.	1				
23	Великолепная шестёрка падежей.	1				
24	Слова-помощники.	1				
25	Морфологический разбор существительного.	1				
26	Чувствительные прилагательные.	1				
27	Полезная краткость.	1				
28	Доброта мягкого знака.	1				
29	Суровость твёрдого знака.	1				
30	Конкурс «Грамотеи».	1				
31	Путь к грамотности.	1				
32	Подготовка к защите проекта.	1				
33	Защита проекта.	1				
34	Лингвистические посиделки.	1				

4. Заключение

Формировать у учащихся умение осуществлять проектную деятельность как самостоятельно, так и в группе; определять значимые проблемы и решать их; учить детей разным способам поиска материала и разным видам исследования; развивать у них творческие способности, пробуждать интерес к исследовательской деятельности.

5. Список сокращений

МП –мультимедийная презентация

ЭОР-электронные образовательные ресурсы

ФХ-фонохрестоматия

ИД-интерактивная доска

авт.-сост. – автор – составитель;

англ. – английский;

биогр. словарь – биографический словарь;

греч. – греческий;

др.-греч. – древнегреческий;

комп. – компьютерный;

М. – Москва;

под общ. ред. - под общей редакцией;

СМИ - средства массовой информации

справ. – справочник

6. Список терминов

1.Словарь- книга или любой другой источник, информация в котором упорядочена с помощью разбивки на небольшие статьи, отсортированные по названию или тематике. Различают энциклопедические и лингвистические **словари**.

2.**Архаизмами** - устаревшие слова (предмет остается, а слово устаревают).

3.**Неологизмы** - приходят новые слова.

4.**Омонимы** - разные по значению, но одинаковые по звучанию и написанию слова.

5. **Антонимы** - это слова противоположности по значению (белый-черный).

6. **Синонимы**-слова, которые отличаются но сходит по значению (красивый, превосходный).

7.**Морфоло́гия** (от др.-греч. *μορφή* — «форма» и *λόγος* — «слово, учение») — раздел грамматики, основными объектами которого являются слова естественных языков, их значимые части и **морфологические** признаки.

8. **Интерфикс** - это асемантический компонент между морфемами, который выполняет соединительную функцию и не является морфемой.

9. **Определение** — второстепенный член предложения, обозначающий признак, качество, свойство предмета. Обычно выражено прилагательным или причастием. Отвечает на вопросы: какой? который? какая? какое? какие? чей? чья? чьё? чьи?

10. **Обстоятельство** в синтаксисе русского языка — второстепенный член предложения, зависящий от сказуемого и обозначающий признак действия или признак другого признака.

11. **Обращение** — обособленный интонационно и грамматически самостоятельный компонент предложения или сложного синтаксического целого, служащий для обозначения лица или предмета, являющегося адресатом речи.

7. Список литературы

1. Агеева И.Д. 500 загадок обо всем для детей. М.: Сфера, 2008
2. Григорян Л.Т. Язык мой – друг мой. М.: Просвещение, 2003
3. Дитрих О.К. и другие Почемучка. М.: Педагогика – Пресс, 1994
4. Иванова В.А. и др. Занимательно о русском языке. Л.: Просвещение. Ленинградское отделение, 1999
5. Ходова Т.В. Подготовка к олимпиадам по русскому языку : Начальная школа: 2-4 классы. М.: Айрис-Пресс, 2008
6. Рабочая программа внеурочной деятельности по русскому языку «Путь к грамотности». 2 класс / Сост. О.В. Олейник, Л.П. Кабанюк. – М.: ВАКО, 2014.
7. О.В. Олейник, Л.П. Кабанюк. Проектная деятельность: методика обучения. Проекты по русскому языку. 2 – 4 классы. – М.: ВАКО, 2014.
8. О.В. Олейник, Л.П. Кабанюк. Проектная деятельность по русскому языку. Рабочая тетрадь. 2 класс. М.: ВАКО, 2014.
9. Сысоев В.Д. Пословицы и поговорки. М.: АСТ: Астрель; Хранитель, 2007.

8. Интернет – источники

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collektion.edu.ru>
2. Сайт : <http://www.1september.ru> Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nachalka/info/> «Сетевой класс Белогорья» – Режим доступа: <http://belclass.net>