

Евдакова
Татьяна
Викторовна

Подписано
цифровой
подписью: Евдакова
Татьяна Викторовна
Дата: 2025.02.14
15:19:19 +03'00'

УТВЕРЖДЕНО
приказом МОУ «СОШ
№ 4 им. Ю.А. Гагарина»
от 30.08.2024 № 397

**АДАптированная основная образовательная
ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С
ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ (ТНР 5.1)
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
№ 4 ИМ. Ю.А. ГАГАРИНА»**

Рассмотрено
на педагогическом совете
30 августа 2024 года
протокол №

165340, Архангельская область,
г. Котлас, п. Вычегодский,
ул. Ульянова, д. 31
тел. 8(81837) 3-65-76
e-mail: school4img@yandex.ru

г. Котлас
2024 год

СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
Пояснительная записка	4
Планируемые результаты освоения обучающимися программы НОО	8
Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы НОО	15
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	21
Рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей урочной и внеурочной деятельности	21
Рабочая программа учебного предмета «Русский язык»	21
Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение»	94
Рабочая программа учебного предмета «Иностранный (английский) язык»	160
Рабочая программа учебного предмета «Иностранный (немецкий) язык»	196
Рабочая программа учебного предмета «Математика»	282
Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир»	329
Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»	330
Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство»	379
Рабочая программа учебного предмета «Музыка»	414
Рабочая программа учебного предмета «Технология»	457
Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»	487
Программа формирования УУД у обучающихся	529
Программа коррекционной работы	534
Рабочая программа воспитания	548
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	573
Учебный план	573
Календарный учебный график	575
План внеурочной деятельности	576
Календарный план воспитательной работы	580
Характеристика условий реализации программы НОО	590

Целевой раздел ФАОП НОО для обучающихся с ТНР (вариант 5.1)

На основе ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ и ФАОП для обучающихся с ТНР МОУ «СОШ № 4 им. Ю.А. Гагарина» разработана АООП НОО с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями речи. При создании адаптированной программы начального общего образования образовательная организация учитывает следующие требования:

программа строится с учетом особенностей контингента обучающихся с ТНР: формы речевого недоразвития, структуры дефекта и степени его тяжести;

программа строится с учетом особенностей социально-экономического развития региона, специфики географического положения, природного окружения, этнокультурных особенностей и истории края; конкретного местоположения образовательной организации, формы обучения (инклюзивное в среде сверстников с нормативным речевым развитием или в условиях специального коррекционного класса или школы);

при подготовке программы учитываются статус обучающегося с ТНР младшего школьного возраста, его типологические психологические особенности и возможности, специфика недоразвития психических функций, что гарантирует создание оптимальных условий для осуществления учебной деятельности без вреда для здоровья и эмоционального благополучия каждого обучающегося;

при необходимости программа начального общего образования предполагает создание индивидуальных учебных планов, особенно в случаях поддержки обучающихся младшего школьного возраста с различной степенью выраженности дефекта (в том числе для ускоренного обучения) или обучающихся, входящих в особые социальные группы (дети мигрантов; дети с особым состоянием здоровья, с девиантным поведением);

обязательным требованием является учет запросов родителей (законных представителей) обучающегося: организация курсов внеурочной деятельности, факультативные занятия, индивидуальные консультации;

образовательная организация обязана обеспечивать выполнение гигиенических нормативов и соблюдение санитарно-эпидемиологических требований к организации обучения. С учетом современной действительности в образовательной программе должны быть прописаны требования к обучению в дистанционном режиме.

АООП НОО состоит из следующих разделов: целевой, содержательный, организационный:

1. Целевой раздел АООП НОО для обучающихся с ТНР отражает основные цели начального общего образования, те психические и личностные новообразования, которые могут быть сформированы обучающимися младшего школьного возраста с ТНР к концу его обучения на первом школьном уровне.

Целевой раздел включает:

пояснительную записку;

планируемые результаты освоения обучающимися начального общего образования;

систему оценки достижения планируемых результатов освоения программ начального общего образования.

2. Содержательный раздел определяет содержание начального общего образования обучающихся и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов:

федеральные рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;

программу коррекционной работы;

программу формирования УУД.

3. Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательного

процесса, а также механизмы реализации компонентов АООП НОО.

Организационный раздел включает:

федеральные учебные планы начального общего образования обучающихся;

федеральный календарный учебный график;

федеральный календарный план воспитательной работы.

Пояснительная записка

Цель реализации АООП НОО для обучающихся с ТНР - формирование у обучающихся с ТНР общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), овладение учебной деятельностью в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Принципы формирования АООП НОО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

В основу формирования АООП НОО для обучающихся с ТНР положены следующие принципы:

принципы государственной политики Российской Федерации в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптация системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников);

принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;

онтогенетический принцип;

принцип комплексного подхода, использования в полном объеме реабилитационного потенциала с целью обеспечения образовательных и социальных потребностей обучающихся;

принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП НОО ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ТНР;

принцип целостности содержания образования. Содержание образования едино. В основе структуры содержания образования лежит не понятие предмета, а понятие "предметной области";

принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с ТНР всеми видами доступной им деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

принцип переноса знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни; трансформирование уровня полученных знаний в область жизнедеятельности;

принцип сотрудничества с семьей.

В основу разработки АООП НОО для обучающихся с ТНР заложены дифференцированный, деятельностный и системный подходы.

Дифференцированный подход к построению АООП НОО для обучающихся с ТНР предполагает учет особых образовательных потребностей этих обучающихся, которые

определяются уровнем речевого развития, этиопатогенезом, характером нарушений формирования речевой функциональной системы и проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. АООП НОО создается в соответствии с дифференцированно сформулированными в ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ требованиями к:

- структуре образовательной программы;
- условиям реализации образовательной программы;
- результатам образования.

Применение дифференцированного подхода обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ТНР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития; открывает широкие возможности для педагогического творчества, создания вариативных образовательных материалов, обеспечивающих пошаговую логопедическую коррекцию, развитие способности обучающихся самостоятельно решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи в соответствии с их возможностями.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития обучающихся с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ТНР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности.

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающей овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки ФАОП начального общего образования для обучающихся с ТНР реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых предметных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению;
- приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- создание условий для общекультурного и личностного развития обучающихся с ТНР на основе формирования УУД, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков, позволяющих продолжить образование на следующем уровне, но и социальной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

Ключевым условием реализации деятельностного подхода выступает организация детского самостоятельного и инициативного действия в образовательном процессе, снижение доли репродуктивных методов и способов обучения, ориентация на личностно-ориентированные, проблемно-поискового характера.

Системный подход основывается на теоретических положениях о языке, представляющем собой функциональную систему семиотического или знакового характера, которая используется как средство общения. Системность предполагает не механическую связь, а единство компонентов языка, наличие определенных отношений между языковыми единицами одного уровня и разных уровней.

Системный подход в образовании строится на признании того, что язык существует и реализуется через речь, в сложном строении которой выделяются различные компоненты (фонетический, лексический, грамматический, семантический), тесно взаимосвязанные на всех этапах развития речи ребенка.

Основным средством реализации системного подхода в образовании обучающихся ТНР является включение речи на всех этапах учебной деятельности обучающихся.

В контексте разработки АООП начального общего образования для обучающихся с ТНР реализация системного подхода обеспечивает:

тесную взаимосвязь в формировании перцептивных, речевых и интеллектуальных предпосылок овладения учебными знаниями, действиями, умениями и навыками;

воздействие на все компоненты речи при устранении ее системного недоразвития в процессе освоения содержания предметных областей, предусмотренных ФГОС НОО и коррекционно-развивающей области;

реализацию интегративной коммуникативно-речевой цели - формирование речевого взаимодействия в единстве всех его функций (познавательной, регулятивной, контрольно-оценочной) в соответствии с различными ситуациями.

Общая характеристика

Вариант 5.1 предполагает, что обучающийся с ТНР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию сверстников с нормальным речевым развитием, находясь в их среде и в те же сроки обучения. Срок освоения АООП НОО составляет 4 года.

Вариант 5.1 предназначен для обучающихся с фонетико-фонематическим или фонетическим недоразвитием (дислалия; легкая степень выраженности дизартрии, заикания; ринолалия), обучающихся с общим недоразвитием речи 3 и 4 уровней речевого развития различного генеза (например, при минимальных дизартрических расстройствах, ринолалии), у которых имеются нарушения всех компонентов языка; для обучающихся с нарушениями чтения и письма.

Адаптация АООП НОО предполагает введение ориентированных на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР коррекционных мероприятий и требований к результатам освоения обучающимися программы коррекционной работы. Обязательными условиями реализации АООП НОО для обучающихся с ТНР являются логопедическое сопровождение обучающихся, согласованная работа учителя-логопеда с педагогическим работником начальных классов, другими педагогическими работниками с учетом особых образовательных потребностей обучающихся.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ТНР

У обучающихся с фонетико-фонематическим и фонетическим недоразвитием наблюдается нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляторными признаками. Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в различных вариантах: отсутствие, замены (как правило, звуками простыми по артикуляции), смешение, искаженное произнесение (не соответствующее нормам звуковой системы родного языка).

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к дифференциации звуков, обеспечивающая восприятие фонемного состава родного языка, что негативно влияет на овладение звуковым анализом.

Фонетическое недоразвитие характеризуется нарушением формирования фонетической стороны речи либо в комплексе (что проявляется одновременно в искажении звуков, звукослоговой структуры слова, в просодических нарушениях), либо нарушением формирования отдельных компонентов фонетического строя речи (например, только звукопроизношения или звукопроизношения и звукослоговой структуры слова). Такие обучающиеся хуже, чем их сверстники, запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью.

Обучающиеся с IV уровнем общего недоразвития речи характеризуются остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы. У таких обучающихся не отмечается

выраженных нарушений звукопроизношения. Нарушения звукослоговой структуры слова проявляются в различных вариантах искажения его звуконаполняемости как на уровне отдельного слога, так и слова. Наряду с этим отмечается недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, свидетельствующее о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и являющееся важным показателем не закончившегося процесса фонемообразования.

У обучающихся обнаруживаются отдельные нарушения смысловой стороны речи. Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по ситуации, по значению, в смешении признаков. Выявляются трудности передачи обучающимися системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Обучающиеся затрудняются в установлении синонимических и антонимических отношений, особенно на материале слов с абстрактным значением.

Недостаточность лексического строя речи проявляется в специфических словообразовательных ошибках. Недоразвитие словообразовательных процессов, проявляющееся преимущественно в нарушении использования непродуктивных словообразовательных аффиксов, препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии сказывается на качестве овладения программой по русскому языку.

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением.

В грамматическом оформлении речи часто встречаются ошибки в употреблении грамматических форм слова. Особую сложность для обучающихся представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске, замене союзов, инверсии.

Лексико-грамматические средства языка у обучающихся сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер и сочетаются с возможностью осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов, с другой - устойчивый характер ошибок, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью является своеобразие связной речи, характеризующееся нарушениями логической последовательности, застреванием на второстепенных деталях, пропусками главных событий, повторами отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картинке, по серии сюжетных картин.

Наряду с расстройствами устной речи у обучающихся отмечаются разнообразные нарушения чтения и письма, проявляющиеся в стойких, повторяющихся, специфических ошибках при чтении и на письме, механизм возникновения которых обусловлен недостаточной сформированностью базовых высших психических функций, обеспечивающих процессы чтения и письма в норме.

У обучающихся с легкой степенью выраженности заикания отмечаются специфические трудности при продуцировании речевых высказываний в ходе общения, проявляющиеся в непреднамеренных остановках, повторях отдельных звуков, слогов, слов, часто сопровождающихся судорогами мышц речевого аппарата. Заикание носит ярко выраженный ситуативный характер, но в целом незначительно препятствует процессу коммуникации.

Особые образовательные потребности обучающихся с ТНР

К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с ТНР относятся:

выявление в максимально раннем периоде обучения детей группы риска и назначение логопедической помощи на этапе обнаружения первых признаков отклонения речевого развития;

организация логопедической коррекции в соответствии с выявленным нарушением перед началом обучения в школе; преемственность содержания и методов дошкольного и школьного образования и воспитания, ориентированных на нормализацию или полное преодоление отклонений речевого и личностного развития;

получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося и степени выраженности его речевого недоразвития;

обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных и коррекционно-развивающей областей и специальных курсов, так и в процессе индивидуальной или подгрупповой логопедической работы;

создание условий, нормализующих и (или) компенсирующих состояние высших психических функций, анализаторной, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на основе обеспечения комплексного подхода при изучении обучающихся с речевыми нарушениями и коррекции этих нарушений;

координация педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексного психолого-педагогического сопровождения;

получение комплекса медицинских услуг, способствующих устранению или минимизации первичного дефекта, нормализации моторной сферы, состояния высшей нервной деятельности, соматического здоровья;

гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения либо сокращения содержания отдельных предметных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;

индивидуальный темп обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ТНР;

постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики развития речевых процессов, исходя из механизма речевого дефекта;

применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию "обходных путей" коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью;

возможность обучаться на дому или дистанционно при наличии медицинских показаний;

профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации путем максимального расширения образовательного пространства, увеличения социальных контактов; обучения умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики;

психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с обучающимся; организация партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Планируемые результаты освоения обучающимися с ТНР ФАОП НОО (вариант 5.1)

Планируемые результаты освоения обучающимися ФАОП НОО для обучающихся с ТНР (вариант 5.1) дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

Все наполнение АООП НОО для обучающихся с ТНР (содержание и планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) подчиняется современным целям начального образования, которые представлены в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к

окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание ее социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи).

Личностные результаты освоения АООП НОО соответствуют ФГОС НОО:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся с ТНР овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Метапредметные результаты освоения АООП НОО соответствуют ФГОС НОО:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной и коррекционно-развивающей области и характеризуют их достижения в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области, характеризуют опыт специфической для предметной области деятельности по получению нового знания, достижения в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности и жизни. Предметные результаты овладения содержанием коррекционно-развивающей области обеспечивают обучающимся с ОВЗ эффективное освоение АООП НОО, коррекцию и профилактику нарушений развития, социализацию и социальную адаптацию.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР предметные результаты должны отражать:

Филология. Русский язык:

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка

межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Литературное чтение:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Иностранный язык:

1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

3) сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

Математика и информатика:

1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;

2) овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;

3) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

4) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;

5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

Обществознание и естествознание (Окружающий мир):

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и другие, с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Основы религиозных культур и светской этики:

1) готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;

2) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

3) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

4) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;

5) первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;

6) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

7) осознание ценности человеческой жизни.

Искусство.Изобразительное искусство:

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

Музыка:

1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в

импровизации.

Технология:

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Физическая культура:

1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);

3) формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и другие), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

Требования к **результатам коррекционной работы** по преодолению нарушений устной речи, преодолению и профилактике нарушений чтения и письма:

отсутствие дефектов звукопроизношения и умение различать правильное и неправильное произнесение звука;

умение правильно воспроизводить различной сложности звукослововую структуру слов как изолированных, так и в условиях контекста;

правильное восприятие, дифференциация, осознание и адекватное использование интонационных средств выразительной четкой речи;

умение произвольно изменять основные акустические характеристики голоса;

умение правильно осуществлять членение речевого потока посредством пауз, логического ударения, интонационной интенсивности;

минимизация фонологического дефицита (умение дифференцировать на слух и в произношении звуки, близкие по артикуляторно-акустическим признакам);

умение осуществлять операции языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова;

практическое владение основными закономерностями грамматического и лексического строя речи; сформированность лексической системности;

умение правильно употреблять грамматические формы слов и пользоваться как продуктивными, так и непродуктивными словообразовательными моделями;

овладение синтаксическими конструкциями различной сложности и их использование;

владение связной речью, соответствующей законам логики, грамматики,

композиции, выполняющей коммуникативную функцию;

сформированность языковых операций, необходимых для овладения чтением и письмом;

сформированность психофизиологического, психологического, лингвистического уровней, обеспечивающих овладение чтением и письмом; владение письменной формой коммуникации (техническими и смысловыми компонентами чтения и письма);

позитивное отношение и устойчивые мотивы к изучению языка;

понимание роли языка в коммуникации, как основного средства человеческого общения.

Требования к **результатам овладения социальной компетенцией** должны отражать:

развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении: умение адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя: в еде, физической нагрузке, в приеме медицинских препаратов, осуществлении вакцинации; написать при необходимости сообщение; умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью, точно описать возникшую проблему; выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей (законных представителей); умение принимать решения в области жизнеобеспечения; владение достаточным запасом фраз и определений для обозначения возникшей проблемы;

овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни: прогресс в самостоятельности и независимости в быту и школе; представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение адекватно использовать лексикон, отражающий бытовой опыт и осуществлять речевое сопровождение своих действий, бытовых ситуаций; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; умение адекватно оценивать свои речевые возможности и ограничения при участии в общей коллективной деятельности; умение договариваться о распределении функций в совместной деятельности; стремление обучающегося участвовать в подготовке и проведении праздника; владение достаточным запасом фраз и определений для участия в подготовке и проведении праздника;

овладение навыками коммуникации: умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор; умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; умение поддерживать продуктивное взаимодействие в процессе коммуникации; умение получать информацию от собеседника и уточнять ее; прогресс в развитии информативной функции речи; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях коммуникации в соответствии с коммуникативной установкой; позитивное отношение и устойчивая мотивация к активному использованию разнообразного арсенала средств коммуникации, вариативных речевых конструкций; готовность слушать собеседника и вести диалог; умение излагать свое мнение и аргументировать его; умение использовать коммуникацию как средство достижения цели в различных ситуациях; прогресс в развитии коммуникативной функции речи;

дифференциацию и осмысление картины мира: адекватность бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и окружающих; способность прогнозировать последствия своих поступков; понимание значения символов, фраз и определений, обозначающих опасность и умение действовать в соответствии с их значением; осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем; умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; умение устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку; наличие активности во взаимодействии с миром, понимание собственной результативности; прогресс в развитии познавательной функции

речи;

дифференциацию и осмысление адекватно возрасту своего социального окружения, принятых ценностей и социальных ролей: знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса (с близкими в семье, педагогическими работниками и обучающимися в школе, незнакомыми людьми в транспорте); наличие достаточного запаса фраз и определений для взаимодействия в разных социальных ситуациях и с людьми разного социального статуса; представления о вариативности социальных отношений; готовность к участию в различных видах социального взаимодействия; овладение средствами межличностного взаимодействия; умение адекватно использовать принятые в окружении обучающегося социальные ритуалы; умение передавать свои чувства в процессе моделирования социальных отношений; прогресс в развитии регулятивной функции речи.

Эти требования конкретизируются в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся.

Система оценки достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения ФАОП НОО соответствует ФГОС НОО

Система оценки достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения АООП НОО позволяет вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов; в том числе итоговую оценку, обучающихся с ТНР, освоивших АООП НОО.

Система оценки достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения АООП НОО позволяет вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов; в том числе итоговую оценку обучающихся с ТНР, освоивших АООП НОО, с учетом структуры и степени выраженности дефекта. Специфические (дисграфические и дислексические) ошибки учитываются следующим образом: 3 однотипных ошибки приравниваются к одной.

Оценка достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Предметом оценки достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы является достижение уровня речевого развития, оптимального для обучающегося при реализации вариативных форм логопедического воздействия (подгрупповые, индивидуальные логопедические занятия).

Итоговая оценка качества освоения обучающимися с ОВЗ АООП НОО осуществляется организацией.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися с ОВЗ АООП НОО должно быть достижение предметных и метапредметных результатов (в зависимости от варианта АООП НОО - предметных результатов) и достижение результатов освоения программы коррекционной работы.

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией соответствующего локального акта.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение

планируемых результатов освоения ФОП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ФОП НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

стартовую диагностику;

текущую и тематическую оценку;

портфолио;

психолого-педагогическое наблюдение;

внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Внешняя оценка включает:

независимую оценку качества образования;

мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

оценку предметных и метапредметных результатов;

использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и

процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;

использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ФОП НОО, включают две группы результатов:

основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

наличие и характеристика мотива познания и учения;

наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;

способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка **метапредметных результатов** осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ФОП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

познавательных универсальных учебных действий;

коммуникативных универсальных учебных действий;

регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение **базовыми логическими действиями** обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение **базовыми исследовательскими действиями** обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными действиями** предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов освоения ООП НОО используются критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщённый **критерий «знание и понимание»** включает знание и понимание роли изучаемой области знания или вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённый критерий «применение» включает:

использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и

преобразованию при решении учебных задач (проблем), в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщённый **критерий «функциональность»** включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету должно включать:

список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);

требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

график контрольных мероприятий.

Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со второго класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

Содержательный раздел ФАОП НОО для обучающихся с ТНР (вариант 5.1)

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно – программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных

возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание

русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи изучения русского языка на уровне основного общего образования и подчёркивают пропедевтическое значение уровня начального общего образования, формирование готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, - 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе - 165 часов, во 2-4 классах - по 170 часов.

Содержание обучения в 1 классе

Обучение грамоте

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность «Обучения грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель.

Развитие речи.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс.

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис.

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;
использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию - модели звукового состава слова;
самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат;

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

Содержание обучения во 2 классе.

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика.

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции Ъ: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ъ.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис.

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в

сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

Изучение русского языка во 2 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое высказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат.

Содержание обучения в 3 классе.

Сведения о русском языке.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика.

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика.

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология.

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в

тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

Синтаксис.

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

Изучение русского языка в 3 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения;

готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений планировать действия по решению орфографической

задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

Содержание обучения в 4 классе.

Сведения о русском языке.

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный

устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изучение русского языка в 4 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

адекватно принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне начального общего образования.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственного воспитания:

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный

жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную

информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как

части регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

- вычленять звуки из слова;

- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

- различать ударные и безударные гласные звуки;

- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

- различать понятия «звук» и «буква»;

- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;

- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные

(перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;

понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

осознавать язык как основное средство общения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

находить однокоренные слова;

выделять в слове корень (простые случаи);

выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без названия термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме);

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
определять ключевые слова в тексте;
определять тему текста и основную мысль текста;
выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
объяснять роль языка как основного средства общения;
объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, опiski;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

корректировать порядок предложений и частей текста;

составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

**Тематическое планирование
1 классы**

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Ключевые воспитательные задачи
1	Различение предложения и слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	- содействовать формированию основных мировоззренческих идей, - обеспечить нравственное воспитание учащихся
2	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка	1		
3	Составление предложения из слов	1		- содействовать формированию основных мировоззренческих идей, - обеспечить нравственное воспитание учащихся
4	Различение слова и обозначаемого им предмета	1		
5	Слово как объекта изучения, материала для анализа	1		большое влияние на формирование у учащихся нравственных принципов оказывает личность самого преподавателя, его слова, образ мыслей и поведение, отношение к делу
6	Звуки речи Интонационное выделение звука в слове	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	большое влияние на формирование у учащихся нравственных принципов оказывает личность самого преподавателя, его слова, образ мыслей и поведение, отношение к делу
7	Определяем самый частый звук в стихотворении	1		
8	Различаем первые звуки в словах	1		- содействовать формированию основных мировоззренческих идей, - обеспечить нравственное воспитание учащихся
9	Устанавливаем последовательность звуков в слове	1		
10	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1		большое влияние на формирование у учащихся нравственных принципов оказывает личность самого преподавателя, его слова, образ мыслей и поведение, отношение к делу
11	Проводим параллельные линии	1		
12	Отрабатываем параллельные линии	1		большое влияние на формирование у учащихся нравственных принципов оказывает личность самого преподавателя, его слова, образ мыслей и поведение, отношение к делу
13	Ориентируемся на рабочей строке	1		

14	Пишем элементы букв	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
15	Особенность гласных звуков	1		
16	Отрабатываем письмо элементов букв	1		содействовать формированию основных мировоззренческих идей
17	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1		
18	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
19	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1		
20	Слогообразующая функция гласных звуков	1		большое влияние на формирование у учащихся нравственных принципов оказывает личность самого преподавателя, его слова, образ мыслей и поведение, отношение к делу
21	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я	1		
22	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1		большое влияние на формирование у учащихся нравственных принципов оказывает личность самого преподавателя, его слова, образ мыслей и поведение, отношение к делу
23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1		
24	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1		содействовать эстетическому воспитанию учащихся
25	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	воспитание интереса к предмету, к учению
26	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1		
27	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
28	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1		большое влияние на формирование у учащихся нравственных принципов оказывает личность самого преподавателя, его слова, образ мыслей и поведение, отношение к делу

29	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1		содействовать эстетическому воспитанию учащихся
30	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
31	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1		воспитание интереса к предмету, к учению
32	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
33	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	большое влияние на формирование у учащихся нравственных принципов оказывает личность самого преподавателя, его слова, образ мыслей и поведение, отношение к делу
34	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1		воспитание интереса к предмету, к учению
35	Построение моделей звукового состава слов	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
36	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1		содействовать эстетическому воспитанию учащихся
37	Письмо строчной буквы ы	1		воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
38	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1		воспитание интереса к предмету, к учению
39	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1		воспитание интереса к предмету, к учению
40	Повторяем особенности гласных звуков	1		воспитание интереса к предмету, к учению

41	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
42	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1		содействовать эстетическому воспитанию учащихся
43	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1		воспитание интереса к предмету, к учению
44	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
45	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
46	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1		воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
47	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1		воспитание интереса к предмету, к учению
48	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
49	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
50	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	большое влияние на формирование у учащихся нравственных принципов оказывает личность самого преподавателя, его слова, образ мыслей и поведение, отношение к делу
51	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости

52	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1		содействовать эстетическому воспитанию учащихся
53	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1		
54	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
55	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1		воспитание интереса к предмету, к учению
56	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1		большое влияние на формирование у учащихся нравственных принципов оказывает личность самого преподавателя, его слова, образ мыслей и поведение, отношение к делу
57	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1		содействовать эстетическому воспитанию учащихся
58	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1		воспитание интереса к предмету, к учению
59	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
60	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1		воспитание интереса к предмету, к учению
61	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	большое влияние на формирование у учащихся нравственных принципов оказывает личность самого преподавателя, его слова, образ мыслей и поведение, отношение к делу
62	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1		воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
63	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со

				стороны преподавателя
64	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
65	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	воспитание интереса к предмету, к учению
66	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1		содействовать эстетическому воспитанию учащихся
67	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
68	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	большое влияние на формирование у учащихся нравственных принципов оказывает личность самого преподавателя, его слова, образ мыслей и поведение, отношение к делу
69	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1		содействовать эстетическому воспитанию учащихся
70	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
71	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1		воспитание интереса к предмету, к учению;
72	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
73	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
74	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости;

75	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ	1		содействовать эстетическому воспитанию учащихся
76	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
77	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
78	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
79	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	большое влияние на формирование у учащихся нравственных принципов оказывает личность самого преподавателя, его слова, образ мыслей и поведение, отношение к делу
80	Различаем звонкие и глухие согласные	1		содействовать эстетическому воспитанию учащихся
81	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1		воспитание интереса к предмету, к учению
82	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
83	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
84	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1		содействовать эстетическому воспитанию учащихся
85	Особенности шипящих звуков	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию

86	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	большое влияние на формирование у учащихся нравственных принципов оказывает личность самого преподавателя, его слова, образ мыслей и поведение, отношение к делу
88	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1		содействовать эстетическому воспитанию учащихся
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1		воспитание интереса к предмету, к учению
90	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
91	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
93	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1		большое влияние на формирование у учащихся нравственных принципов оказывает личность самого преподавателя, его слова, образ мыслей и поведение, отношение к делу
95	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию

96	Обобщаем знания о согласных звуках	1		содействовать эстетическому воспитанию учащихся
97	Письмо строчной буквы ь	1		содействовать эстетическому воспитанию учащихся
98	Письмо строчной буквы ь	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
99	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1		воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
100	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1		большое влияние на формирование у учащихся нравственных принципов оказывает личность самого преподавателя, его слова, образ мыслей и поведение, отношение к делу
103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	содействовать эстетическому воспитанию учащихся
104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении	1		воспитание интереса к предмету, к учению

106	Резервный урок. Как правильно записать предложение	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
107	Резервный урок. Введение алгоритма списывания предложений	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
108	Резервный урок. Когда нужен перенос слова	1		содействовать эстетическому воспитанию учащихся
109	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку	1		воспитание интереса к предмету, к учению
110	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
111	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
112	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
113	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов	1		содействовать эстетическому воспитанию учащихся
114	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
115	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях

116	Язык как основное средство человеческого общения	1		воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
117	Речь как основная форма общения между людьми	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
118	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	воспитание интереса к предмету, к учению
119	Ситуации общения	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
120	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что?	1		содействовать эстетическому воспитанию учащихся
121	Слова, называющие предметы	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
122	Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
123	Речевой этикет: ситуация знакомства	1		воспитание интереса к предмету, к учению
124	Составление небольших устных рассказов	1		- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
125	Слова, называющие признака предмета	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости

126	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1		содействовать эстетическому воспитанию учащихся
127	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1		воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
128	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги Рс	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
129	Отработка правила переноса слов Рс	1		воспитание интереса к предмету, к учению
130	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
131	Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте Рс	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
132	Наблюдаем за значениями слов	1		содействовать эстетическому воспитанию учащихся
133	Слова, называющие действия предмета	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости;
134	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
135	Речевой этикет: ситуация извинения Рс	1		воспитание интереса к предмету, к учению;

136	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1		содействовать эстетическому воспитанию учащихся,
137	Слово и предложение: сходство и различие	1		-воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости;
138	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию;
139	Общее представление о родственных словах	1		содействовать эстетическому воспитанию учащихся,
140	Функции букв е, ё, ю, я, ь	1		воспитание интереса к предмету, к учению;
141	Согласные звуки: систематизация знаний. Согласные твёрдые и мягкие. Согласные звонкие и глухие	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
142	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
143	Слова, близкие по значению Рс	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
144	Объяснительный диктант	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
145	Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения Рс	1		содействовать эстетическому воспитанию учащихся
146	Составление предложений из набора форм слов Рс	1		воспитание интереса к предмету, к учению
147	Речевой этикет: ситуация	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности,

	обращение с просьбой Рс			познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
148	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
149	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение	1		воспитание интереса к предмету, к учению
150	Отработка алгоритма списывания текста	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
151	Речевой этикет: ситуация благодарности Рс	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
153	Слово как единица языка	1		воспитание интереса к предмету, к учению
154	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове Рс	1		воспитание интереса к предмету, к учению
155	Обучение приемам самопроверки после списывания текста	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
156	Предложение как единица языка Рс	1		воспитание интереса к предмету, к учению
157	Текст как единица речи Рс	1		содействовать эстетическому воспитанию учащихся
158	Правописание сочетаний чк, чн	1		воспитание интереса к предмету, к учению
159	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность,

	согласными Рс			чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
160	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
161	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений Рс	1		воспитание интереса к предмету, к учению
162	Восстановление деформированного текста Рс	1		воспитание интереса к предмету, к учению
163	Восстановление деформированных предложений Рс	1		содействовать эстетическому воспитанию учащихся
164	Алфавит	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
165	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8	- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165		

2 классы

№ п/п	Темаурока	Кол.ч	К.р.	Ключевые воспитательные задачи	ЭЦр
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира	1		установление доверительных отношений между учителем и учениками	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843639a
2	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	1		обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться)	
3	Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки	1		создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты, имеющих затруднения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84364e4
4	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1			
5	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1			
6	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1		новизна учебного материала, демонстрация новых граней ранее изученного материала, показ достижений современной науки, анализ практической роли знаний	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436818
7	Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa250646
8	Повторение алгоритма списывания текста	1			
9	Функции мягкого знака	1		использование воспитательных возможностей	

				содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности	
10	Использование на письме разделительных ь и ъ	1		формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843698a
11	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1		- воспитание культуры общения - формирование и развитие оценочных умений - формирование эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436caa
12	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком	1		обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться)	
13	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1		организация работы обучающихся с получаемой на уроке социально	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436b10

14	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	1		значимой информацией – инициирование ее обсуждения,	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436ffc
15	Перенос слов по слогам	1		высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу,	
16	Перенос слов по слогам: закрепление	1		выработки своего к ней отношения	
17	Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки	1		- формирование эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445a70
18	Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы	1		- создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении	
19	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)	1	1	- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского	

				поведения, проявления человеколюбия и добросердечност и	
20	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос	1		- создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436e12
21	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения	1		создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении - поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе -формирование умений и навыков организации	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a800

				обучающимися своей деятельности - формирование и развитие оценочных умений - установление доверительных отношений между учителем и учениками - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации - создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении	
22	Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.	1		- установление доверительных отношений между учителем и учениками	
23	Предложение как единица языка	1		- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими	
24	Восклицательные и невосклицательные предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a800
25	Виды предложений по цели высказывания	1			
26	Повествовательные,	1			

	вопросительные, побудительные предложения			работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации	
27	Предложение и слово	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a800
28	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1			
29	Связь слов в предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cda8
30	Предложение: систематизация знаний	1			
31	Резервный урок по разделу синтаксис: связь слов в предложении	1			
32	Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении	1		- создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cefc
33	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)	1	1	- создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении	
34	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1		- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского	

				поведения, проявления человеколюбия и добросердечности	
35	Диалогическая форма речи	1		создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d866
36	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	1		- поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе - формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности - формирование и развитие оценочных умений	
37	Окончание как изменяемая часть слова	1		- создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843dce4
38	Изменение формы слова с помощью окончания	1		- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25110e
39	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1			
40	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1			
41	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru

				демонстрацию	u/fa25110e
42	Составление устного рассказа по репродукции картины	1		детям примеров ответственного, гражданского поведения,	
43	Корень как часть слова	1		проявления человеколюбия и добросердечности	
44	Корень как общая часть родственных слов	1		- формирования эмоционально-ценностного (личностного)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843dce4
45	Единообразное написание гласных в корне	1		отношения к усваиваемому учебному материалу	
46	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	1		- создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы - поощрение, поддержка инициативы и усилий ребенка в познавательной деятельности - побуждение обучающихся соблюдать на уроке	
47	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1		создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843dce4
48	Списывание текста. Словарный диктант	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25110e
49	Корень слова: обобщение знаний	1		- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского	
50	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843dce4

				поведения, проявления человеколюбия и добросердечности - формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу - создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы - поощрение, поддержка инициативы и усилий ребенка в познавательной деятельности	
51	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	1		- создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении	
52	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1			
53	Непроверяемые гласные в корне слова	1			
54	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843dce4
55	Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1		-установление доверительных отношений между учителем и учениками - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими	
56	Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова	1			
57	Способы проверки согласных в корне слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f7c4

				работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации	
58	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	1		- создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25110e
59	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844052a
60	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова	1			
61	Суффикс как часть слова	1			
62	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением	1		- создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности и	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f7c4
63	Списывание текста. Словарный диктант	1	1		
64	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f7c4
65	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25110e
66	Приставка как часть слова (наблюдение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844052a
67	Орфографическая зоркость как осознание	1			Библиотека ЦОК

	места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок			особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты /	https://m.edsoo.ru/f843f7c4
68	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	1		имеющих затруднения в обучении	
69	Роль суффиксов и приставок	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25110e
70	Состав слова: систематизация знаний	1			
71	Состав слова: обобщение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844052a
72	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	1		- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f7c4
73	Знакомство с жанром поздравления	1		через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442b90
74	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1		создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении	
75	Диктант на изученные орфограммы в корне слова	1	1	- поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний,	
76	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1			

77	Резервный урок по разделу состав слова: корни с чередованием согласных снег/снеж, бег/беж, пух/пуш, сапог/сапож и др.	1		налаживанию позитивных межличностных отношений в классе -формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности	
78	Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844052a
79	Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение)	1			
80	Списываниетекста. Словарныйдиктант	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442b90
81	Составление устного рассказа по репродукции картины	1			
82	Слово и егозначение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843db72
83	Значениеслова в словаре	1			
84	Однозначные и многозначныеслова	1			
85	Значение слова в словаре и тексте	1		- формирование и развитие оценочных умений - установление доверительных отношений между учителем и учениками - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическим и работниками) и сверстниками	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442b90
86	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1			
87	Синонимы	1			
88	Синонимы в тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442b90
89	Антонимы	1			
90	Наблюдениезаиспользованиемантонимов	1			
91	Обобщение знаний по разделу «Лексика»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843db72
92	Резервный урок по разделу лексика:	1			

	работаем с толковым словарем				
93	Резервный урок по разделу лексика: проверочная работа	1	1		
94	Резервный урок по разделу лексика	1			
95	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)	1	1		
96	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1			
97	Текст	1		принципы учебной дисциплины и самоорганизации - создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843db72
98	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443180
99	Тематекста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443180
100	Основная мысль	1			
101	Заглавиетекста	1			
102	Подбор заголовков к предложенным текстам.	1		- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации	
103	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443180
104	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1			
105	Последовательность частей текста (абзацев).	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84383ca
106	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1			
107	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений	1		- создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной	

108	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1		атмосферы - поощрение, поддержка инициативы и усилий ребенка в познавательной деятельности	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84383ca
109	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	1			
110	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84383ca
111	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1			
112	Имя существительное как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa250a60 ; https://m.edsoo.ru/fa250baa
113	Имя существительное: значение	1			
114	Употребление прописной и строчной буквы	1			
115	Имя существительное :вопросы («кто?», «что?»),	1		особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa250a60 ; https://m.edsoo.ru/fa250baa
116	Имя существительное: изменение по числам	1		затруднения в обучении - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa250a60 ; https://m.edsoo.ru/fa250baa
117	Числоимён существительных	1		детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления	
118	Имя существительное: употребление в речи	1		человеколюбия и добросердечности	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844369e
119	Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных	1			
120	Прописная буква в	1		- побуждение	

	именах собственных: географические названия			обучающихся соблюдать на	
121	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, прописная буква и др.)	1		уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими	
122	Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы	1		(педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися),	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844369e
123	Глагол как часть речи	1		принципы учебной	
124	Глагол: значение	1		дисциплины и	
125	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.	1		самоорганизации	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844369e
126	Единственное и множественное число глаголов	1			
127	Контрольный диктант	1	1		
128	Обобщение знаний о глаголе	1		- поддержать мотивацию обучающихся к получению	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2513de
129	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1		знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе	
130	Имя прилагательное как часть речи	1		- формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2513de
131	Имя прилагательное: значение	1		- создание ситуации успеха, в особенности – для	
132	Связь имени прилагательного с именем существительным	1		обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты /	
133	Обобщение знаний об имени прилагательном	1		имеющих затруднения в обучении	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2513de
134	Предлог. Отличие предлогов от приставок	1		- создание ситуации успеха, в особенности – для	

				обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении	
135	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.	1		- использование воспитательных возможностей содержания	
136	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1		учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60
137	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление	1		создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении	
138	Части речи: систематизация знаний	1		- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности и	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84444d6
139	Части речи: обобщение	1			
140	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60
141	Резервный урок по разделу морфология: части речи	1			
142	Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных	1			
143	Резервный урок по разделу морфология:	1			

	роль имён существительных в тексте				
144	Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60
145	Резервный урок по разделу морфология: роль имён прилагательных в тексте	1			
146	Резервный урок по разделу морфология: выполняем проектное задание	1			
147	Резервный урок по разделу морфология: выполняем проектное задание	1			
148	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1		-установление доверительных отношений между учителем и учениками - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации - создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84444d6
149	Текст-описание	1			
150	Особенности текстов-описаний	1			
151	Текст-повествование	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844448dc
152	Особенности текстов-повествований	1			
153	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	1			
154	Текст-рассуждение	1			
155	Особенности текстов-рассуждений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84453f4 ; https://m.edsoo.ru/f84456e2
156	Резервный урок по разделу развитие речи: составляем план текста	1			
157	Резервный урок по разделу развитие речи: составляем план текста	1			
158	Резервный урок по	1			

	разделу развитие речи: пишем текст по предложенному плану		
159	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст- описание	1	
160	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст- повествование	1	
161	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст- рассуждение	1	
162	Резервный урок по разделу развитие речи: подробное изложение текста	1	
163	Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа	1	1
164	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	
165	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	
166	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	
167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	
168	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	
169	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа	1	1

Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84453f4 ; https://m.edsoo.ru/f84456e2
Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84453f4 ; https://m.edsoo.ru/f84456e2
Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2
Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2

170	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа	1	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12		

3 классы

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Контрольные работы	Практические работы	ЦОР/ЭОР	Ключевые воспитательные задачи
Раздел 1. Общие сведения о языке (1 ч)						
1 (1)	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ebc8	- установление доверительных отношений между учителем и учениками; - воспитание интереса к учению, к процессу познания, создание и поддержание интереса активизации познавательной деятельности обучающихся; - установление доверительных отношений между учителем и учениками;
Раздел 2. Фонетика и графика (2 ч)						
1 (2)	Характеристика звуков русского языка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ef9	- формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу;
2 (3)	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841fb4a	- поощрение, поддержка инициативы и усилий ребенка в познавательной деятельности; - обучение на

						высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться); - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - установление доверительных отношений между учителем и учениками;
Раздел 3. Лексика(5 ч)						
1 (4)	Лексическое значение слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f168	- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
2 (5)	Работаем с толковыми словарями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f938	- создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении.
3 (6)	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f708	
4 (7)	Прямое и переносное значение слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f50a	
5 (8)	Устаревшие слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f35c	

						- установление доверительных отношений между учителем и учениками; - воспитание интереса к учению, к процессу познания, создание и поддержание интереса активизации познавательной деятельности обучающихся;
Раздел 4. Состав слова (9 ч)						
1 (9)	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421238	- формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу; - поощрение, поддержка инициативы и усилий ребенка в познавательной деятельности; - обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться); - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися),
2 (10)	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421800	
3 (11)	Однокоренные слова и формы одного и того же слова.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e	
4 (12)	Окончание как изменяемая часть слова.	1				
5 (13)	Нулевое окончание	1				
6 (14)	Корень, приставка, суффикс — значимые части слова.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84219d6	
7 (15)	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421c24	
8 (16)	Состав слова: обобщение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421e54 ; https://m.edsoo.ru/f84220ca	

9 (17)	Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание "Семья слов"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84222d2	принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - установление доверительных отношений между учителем и учениками;
Раздел 5. Морфология (43 ч)						
1 (18)	Части речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84284ac	- обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей
2 (19)	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428aеc	(воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться);
3 (20)	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84291f4	- создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении.
4 (21)	Род имён существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84293ca	- новизна учебного материала, демонстрация новых граней ранее изученного материала, показ достижений современной науки, анализ практической роли знаний;
5 (22)	Число имён существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84296c2	- создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении.
6 (23)	Имена существительные единственного и множественного числа.	1				
7 (24)	Изменение имён существительных по числам	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429ec4	
8 (25)	Падеж имён существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a086	
9 (26)	Падеж имён существительных: именительный падеж	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a23e	
10	Падеж имён	1			Библиотека	

(27)	существительных: родительный падеж				ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b152	обучении; - создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы; - формирование и развитие оценочных умений; - воспитание культуры общения; - формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности.
11 (28)	Падеж имён существительных: дательный падеж	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b878	
12 (29)	Падеж имён существительных: винительный падеж	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a23e	
13 (30)	Падеж имён существительных: творительный падеж	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842ba62	
14 (31)	Падеж имён существительных: предложный падеж	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bd28	
15 (32)	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение).	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bf44	
16 (33)	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c110	
17 (34)	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c750	
18 (35)	Обобщение знаний об имени существительном	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e56e	
19 (36)	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e758	
20 (37)	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f036	
21 (38)	Изменение имён прилагательных по родам	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842eb5e	

22 (39)	Изменение имён прилагательных по числам	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842edb6
23 (40)	Изменение имён прилагательных по падежам	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f3a6
24 (41)	Склонение имён прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
25 (42)	Значения имён прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430526
26 (43)	Наблюдение за значениями имён прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430710
27 (44)	Значения имён прилагательных: обобщение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430ff8
28 (45)	Местоимение (общее представление)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84313a4
29 (46)	Личные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431746
30 (47)	Как изменяются личные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843191c
31 (48)	Употребление личных местоимений в речи	1			
32 (49)	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84321b4
33 (50)	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432768
34	Значение и	1			

(51)	употребление глаголов в речи				
35 (52)	Неопределённая форма глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432a1a
36 (53)	Изменение глаголов по числам	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432d80
37 (54)	Настоящее время глаголов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843303c
38 (55)	Будущее время глаголов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433500
39 (56)	Прошедшее время глаголов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843337a
40 (57)	Род глаголов в прошедшем времени	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434072
41 (58)	Частица не, её значение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84343e2
42 (59)	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84287ae
43 (60)	Части речи: обобщение	1			
44 (61)	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1			
45 (62)	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1			
46 (63)	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1			
47 (64)	Резервный урок по разделу морфология:	1	1		

	проверочная работа					
Раздел 6. Синтаксис. (13 ч)						
1 (65)	Предложение	1				- воспитание интереса к учению, к процессу познания, создание и поддержание интереса активизации познавательной деятельности обучающихся; - демонстрация учителем образцов и норм поведенческой, коммуникативной культуры в различных ситуациях; - формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности; - воспитание гуманности; - формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу; - новизна учебного материала, демонстрация новых граней ранее изученного материала, показ достижений современной науки, анализ практической роли знаний; - формирование и развитие оценочных умений.
2 (66)	Виды предложений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423826	
3 (67)	Обобщение знаний о видах предложений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428268	
4 (68)	Связь слов в предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423682	
5 (69)	Главные члены предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423d3a	
6 (70)	Подлежащее	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84248ca	
7 (71)	Сказуемое	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424a96	
8 (72)	Подлежащее и сказуемое	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424532	
9 (73)	Второстепенные члены предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84252c0	
10 (74)	Предложения распространённые и нераспространённые	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426be8	
11 (75)	Однородные члены предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426dd2	
12 (76)	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80	
13 (77)	Однородные члены предложения без союзов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80	

					.ru/f8426f80	
14 (78)	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы	1				
15 (79)	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы	1				
Раздел Орфография и пунктуация. (50 ч)						
1 (80)	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842009a	- воспитание интереса к учению, к процессу познания, создание и поддержание интереса активизации познавательной деятельности обучающихся; - демонстрация учителем образцов и норм поведенческой, коммуникативной культуры в различных ситуациях; - формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности; - воспитание гуманности; - формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу; - новизна учебного материала, демонстрация новых граней ранее изученного материала, показ достижений современной науки, анализ практической роли знаний; - формирование и развитие оценочных
2 (81)	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428c7c	
3 (82)	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422494	
4 (83)	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425cca	
5 (84)	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c	
6 (85)	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и др	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b42c	
7 (86)	Отработка способов решения	1			Библиотека ЦОК	

	орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов				https://m.edsoo.ru/f842b648	умений. - установление доверительных отношений между учителем и учениками; - воспитание интереса к учению, к процессу познания, создание и поддержание интереса активизации познавательной деятельности обучающихся;
8 (87)	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а"	1				
9 (88)	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок	1				
10 (89)	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов и приставок	1				
11 (90)	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425ea0	
12 (91)	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84276d8	
13	Наблюдаем за	1			Библиотека	

(92)	знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или				ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427d36
14 (93)	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1			
15 (94)	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1			
16 (95)	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426080
17 (96)	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е	1			
18 (97)	Наблюдение за обозначением буквами непронизносимых согласных в корне слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842da88
19 (98)	Непронизносимые согласные в корне слова	1			
20 (99)	Отработка написания непронизносимых согласных в корне	1			

	слова				
21 (100)	Объяснительный диктант: отработываем написание слов с орфограммами корня	1			
22 (101)	Правописание слов с удвоенными согласными	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2
23 (102)	Отработка правописания слов с удвоенными согласными	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2
24 (103)	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки	1			
25 (104)	Разделительный твёрдый знак	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424190
26 (105)	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429906
27 (106)	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1			
28 (107)	Отработываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1			
29 (108)	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c32c
30 (109)	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c53e

31 (110)	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c958
32 (111)	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842cb2e
33 (112)	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d240
34 (113)	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d47a
35 (114)	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e38e
36 (115)	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d682
37 (116)	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d894
38 (117)	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e974
39 (118)	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fa4a

40 (119)	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1			
41 (120)	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fea0 ; https://m.edsoo.ru/f842f1f8
42 (121)	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fea0
43 (122)	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84321b4 ; https://m.edsoo.ru/f8430332
44 (123)	Правописание местоимений с предлогами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843233a
45 (124)	Правописание местоимений	1			
46 (125)	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1			
47 (126)	Правописание глаголов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433af0
48 (127)	Правописание частицы не с глаголами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434784
49 (128)	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях	1			
50 (129)	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo

	классах орфограммами				.ru/f8434c84
51 (130)	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1			
52 (131)	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1			
53 (132)	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1			
54 (133)	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1			
55 (134)	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1			
56 (135)	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне"	1	1		
57 (136)	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме	1	1		

	"Правописание безударных падежных окончаний имен существительных"					
58 (137)	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"	1		1		
59 (138)	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе"	1		1		

Раздел 8. Развитие речи (30 ч)

1 (139)	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434a54	- воспитание интереса к учению, к процессу познания, создание и поддержание интереса активизации познавательной деятельности обучающихся; - демонстрация учителем образцов и норм поведенческой, коммуникативной культуры в различных ситуациях; - формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности; - воспитание гуманности; - формирование и развитие
2 (140)	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae	
3 (141)	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40	
4 (142)	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок	1				
5 (143)	Определение типов текстов	1			Библиотека ЦОК	

					https://m.edsoo.ru/f8423038	оценочных умений.
6(144)	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422ac0	
7 (145)	Определение типов текстов: обобщение	1				
8 (146)	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84239ca	
9 (147)	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423b6e	
10 (148)	Знакомство с жанром письма	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427142	
11 (149)	Учимся писать письма	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84250e0	
12 (150)	Пишем поздравительную открытку	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904	
13 (151)	Знакомство с жанром объявления	1				
14 (152)	Ключевые слова в тексте	1				
15 (153)	План текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423272	
16 (154)	Составление плана текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424f28	
17 (155)	Продолжаем учиться составлять план текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84234ca	
18 (156)	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842900a	

19 (157)	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1			
20 (158)	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1			
21 (159)	Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842900a
22 (160)	Написание текста по заданному плану	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426238
23 (161)	Наблюдение за связью предложений в тексте	1			
24 (162)	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431fd4
25 (163)	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но	1			
26 (164)	Создание собственных текстов-повествований	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433cda
27 (165)	Создание собственных текстов-описаний	1			
28 (166)	Создание собственных текстов-рассуждений	1			
29 (167)	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ef10
30	Ознакомительное	1			Библиотека

(168)	чтение: когда оно нужно				ЦОК https://m.edsoo.ru/f843157a	
31 (169)	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1				
32 (170)	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	5	0		

4 классы

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы	Ключевые воспитательные задачи
		Всего	Контрольные работы		
Раздел 1. Общие сведения о языке (1 час)					
1 (1)	Русский язык как язык межнационального общения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434f36	-установление доверительных отношений между учителем и учениками
Раздел 2. Фонетика и графика (2 часа)					
1 (2)	Характеристика звуков русского языка	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843639a	- создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении
2 (3)	Звуко-буквенный разбор слова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84364e4	
Раздел 3. Лексика (5 часов)					
1 (4)	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи	1		Библиотека ЦОК	-установление доверительных

	синонимов и антонимов			https://m.edsoo.ru/f8436818	отношений между учителем и учениками
2 (5)	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa250646	- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическим и работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации
3 (6)	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843698a	- создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении
4 (7)	Учимся понимать фразеологизмы	1			
5 (8)	Учимся использовать фразеологизмы	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436caa	
Раздел 4. Состав слова (5 часов)					
1 (9)	Повторяем состав слова Основа слова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436b10	- создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении
2 (10)	Входной диктант	1	1		
3 (11)	Неизменяемые слова: состав слова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436ffc	
4 (12)	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи	1			
5 (13)	Отрабатываем разбор слова по составу	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844	- использование воспитательных

				5a70	возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности и
Раздел 5. Морфология (51 час)					
1 (14)	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436e12	- создание ситуации успеха, в особенности –
2 (15)	Падежные окончания имён существительных 1 склонения	1			для обучающихся,
3 (16)	Падежные окончания имён существительных 2 склонения	1			имеющих низкие образовательные
4 (17)	Падежные окончания имён существительных 3 склонения	1			результаты / имеющих
5 (18)	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1			затруднения в обучении - использование воспитательных возможностей
6 (19)	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a800	содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров
7 (20)	Несклоняемые имена существительные	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439ff4	ответственного, гражданского поведения, проявления
8 (21)	Морфологический разбор имени существительного	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ac10	человеколюбия и добросердечности
9 (22)	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438276	и создание ситуации успеха, в особенности –
10 (23)	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437fb0	для обучающихся, имеющих низкие
11	Склонение имён	1		Библиотека ЦОК	образовательные

(24)	прилагательных			https://m.edsoo.ru/f843b818	результаты / имеющих
12 (25)	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c984	затруднения в обучении - поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний,
13 (26)	Морфологический разбор имени прилагательного	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843caec	налаживанию позитивных межличностных отношений в классе
14 (27)	Местоимение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cc40	-формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности
15 (28)	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cda8	- формирование оценочных умений
16 (29)	Склонение личных местоимений	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cefc	- установление доверительных отношений между учителем и учениками
17 (30)	Глагол как часть речи	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d866	- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическим и работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации и
18 (31)	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843dce4	- создание ситуации
19 (32)	Неопределенная форма глагола	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f210	
20 (33)	Личные формы глагола	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25110e	
21 (34)	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f7c4	
22 (35)	I и II спряжение глаголов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440408	
23 (36)	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844052a	
24 (37)	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	1			
25 (38)	Способы определения I и II спряжения глаголов	1			
26 (39)	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов	1			

27 (40)	Настоящее время глагола	1			успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении
28 (41)	Прошедшее время глагола	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844168c	
29 (42)	Будущее время глагола	1			
30 (43)	Настоящее, прошедшее, будущее время глагола	1			
31 (44)	Глагол: систематизация знаний	1			
32 (45)	Особенности разбора глаголов по составу слова	1			
33 (46)	Глагол в словосочетании	1			
34 (47)	Глагол в предложении	1			
35 (48)	Обобщение знаний о глаголе	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442b90	
36 (49)	Морфологический разбор глагола	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442cb2	
37 (50)	Частица не, её значение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843db72	
38 (51)	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844304a	
39 (52)	Как образуются наречия	1			
40 (53)	Наречие: обобщение знаний	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443180	
41 (54)	Союз как часть речи	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa250cea	
42 (55)	Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84445f8	
43 (56)	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84383ca	
44	Резервный урок по разделу	1		Библиотека ЦОК	

(57)	морфология: отработка темы "Имя существительное"			https://m.edsoo.ru/fa250a60	
45 (58)	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя прилагательное"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa250a60 ; https://m.edsoo.ru/fa250baa	
46 (59)	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Глагол" Повелительное наклонение глагола: наблюдение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441e2a ; https://m.edsoo.ru/f84412f4	
47 (60)	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Глагол" Образование повелительного наклонения глагола	1			
48 (61)	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Глагол"	1			
49 (62)	Резервный урок по разделу морфология: тема "Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844369e	
50 (63)	Резервный урок по разделу морфология: тема "Числительное"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84437ca	
51 (64)	Резервный урок по разделу морфология: проверочная работа	1	1		
Раздел 6. Синтаксис (19 часов)					
1 (65)	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251244	- установление доверительных отношений
2 (66)	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2513de	между учителем и учениками - побуждение обучающихся
3 (67)	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af7	соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения,
4 (68)	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af8	правила общения со старшими (педагогическим и работниками)
5 (69)	Распространённые и	1		Библиотека ЦОК	

	нераспространённые предложения			https://m.edsoo.ru/f8435c42	и сверстниками (обучающимися)
6 (70)	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и.	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60	, принципы учебной дисциплины и самоорганизации
7 (71)	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.	1			и - создание ситуации успеха,
8 (72)	Предложение и словосочетание: сходство и различие	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443b1c	в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении
9 (73)	Словосочетание	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443c3e	- создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении
10 (74)	Связь слов в словосочетании	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443ee6	- создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении
11 (75)	Связь слов в словосочетании: обобщение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443dc4	- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия
12 (76)	Простое и сложное предложение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e	и добросердечности и создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные
13 (77)	Сложные предложения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84444d6	
14 (78)	Сложные предложения с союзами и, а, но	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84448dc	
15 (79)	Сложные предложения без союзов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444f3a	
16 (80)	Предложения с прямой речью после слов автора	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84453f4 ; https://m.edsoo.ru/f84456e2	
17 (81)	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы "Предложения с обращениями"	1		[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84456e2	
18 (82)	Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения	1			

					результаты / имеющих затруднения в обучении - поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе - формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности - формирование и развитие оценочных умений
19 (83)	Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе	1			
Раздел 7. Орфография и пунктуация (54 часа)					
1 (84)	Правила правописания, изученные в 1-3 классах	1			- создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих
2 (85)	Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84378da	затруднения в обучении
3 (86)	Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2	- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного,
4 (87)	Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437344	
5 (88)	Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374ac	
6 (89)	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1			

7 (90)	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1			гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности - формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу - создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы - поощрение, поддержка инициативы и усилий ребенка в познавательной деятельности - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическим и работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации и
8 (91)	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	1			
9 (92)	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1			
10 (93)	Правописание падежных окончаний имён существительных во множественном числе	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a67a	
11 (94)	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437c72	
12 (95)	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	1			
13 (96)	Правописание суффиксов имён существительных	1			
14 (97)	Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c42a	
15 (98)	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	1			
16 (99)	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c7c2	
17 (100)	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438122	
18 (101)	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение	1			
19 (102)	Правописание имён прилагательных	1			
20 (103)	Правописание личных местоимений	1			

21 (104)	Раздельное написание личных местоимений с предлогами	1		
22 (105)	Правописание глаголов на -ться и –тся	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fcd8
23 (106)	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и –тся	1		
24 (107)	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fa44
25 (108)	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f90e
26 (109)	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440732
27 (110)	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844087c
28 (111)	Отрабатываем правописание безударные личные окончания глаголов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441d08
29 (112)	Отрабатываем правописание безударные личные окончания глаголов-исключений	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84410a6
30 (113)	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1		
31 (114)	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	1		
32 (115)	Безударные личные окончания глаголов: систематизация	1		
33 (116)	Безударные личные окончания глаголов: обобщение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84412f4
34 (117)	Отработка написания глаголов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844157e
35 (118)	Правописание глаголов с орфограммами	1		
36 (119)	Правописание глаголов в прошедшем времени	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844179a
37	Отрабатываем правописание	1		

(120)	глаголов в прошедшем времени			
38 (121)	Изученные правила правописания глаголов: систематизация	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844219a
39 (122)	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442a6e
40 (123)	Наблюдаем за написанием разных частей речи	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443298
41 (124)	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи	1		
42 (125)	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251c12
43 (126)	Знаки препинания в предложениях с одно родными членами, соединёнными союзами	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439018
44 (127)	Знаки препинания в предложениях с одно родными членами, соединёнными союзом и	1		
45 (128)	Знаки препинания в предложениях с одно родными членами, соединёнными союзами и, а, но	1		
46 (129)	Знаки препинания в предложениях с одно родными членами без союзов	1		
47 (130)	Знаки препинания в предложениях с одно родными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1		
48 (131)	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84451ba
49 (132)	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1		
50 (133)	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84456e2
51	Резервный урок по разделу	1		Библиотека ЦОК

(134)	орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности			https://m.edsoo.ru/fa251adc	
52 (135)	Резервный урок по разделу орфография: Наблюдаем за правописанием числительных	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84437ca	
53 (136)	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа на тему "Безударные личные окончания глаголов"	1	1		
54 (137)	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе"	1			
Раздел 8. Развитие речи (33 часа)					
1 (138)	Речь: диалогическая и монологическая	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843508a	- создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности - формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу
2 (139)	Особенности диалога	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435378	
3 (140)	Ситуации устного и письменного общения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84351f2	
4 (141)	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d6f4	
5 (142)	Нормы речевого этикета	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84354ea	
6 (143)	Можно ли по-разному читать один и тот же текст?	1			
7 (144)	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f67a	
8 (145)	Текст: тема и основная мысль	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843565c	
9 (146)	Текст: заголовок	1			
10 (147)	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста	1			
11 (148)	Вспоминаем типы текстов Различаем тексты-повествования, тексты-	1			

	описания и тексты-рассуждения				- создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы - поощрение, поддержка инициативы и усилий ребенка в познавательной деятельности
12 (149)	Итоговый диктант	1	1		
13 (150)	Текст. Образные языковые средства	1			
14 (151)	Текст. Структура текста	1			
15 (152)	Текст. План текста	1			
16 (153)	Пишем собственный текст по предложенному заголовку	1			
17 (154)	Пишем текст по предложенному плану	1			
18 (155)	Как сделать текст интереснее	1			
19 (156)	Редактируем предложенный текст	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843966c	
20 (157)	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84401e2	
21 (158)	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1			
22 (159)	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441466	
23 (160)	Сочинение как вид письменной работы	1			
24 (161)	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441f4c	
25 (162)	Пишем подробный пересказ текста	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843aabc	
26 (163)	Пишем сочинение-повествование на тему	1			
27 (164)	Пишем сжатый пересказ текста	1			
28 (165)	Пишем сочинение-описание на тему	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b67e	
29 (166)	Пишем подробный пересказ текста	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844	

				18с6	
30 (167)	Пишем сочинение-рассуждение на тему	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843bd72	
31 (168)	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84401e2	
32 (169)	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1			
33 (170)	Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа	1			
Общее количество часов по программе		170	4		

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно – программа по литературному чтению, литературное чтение) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом «Обучение грамоте» (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2-4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

Содержание обучения в 1 классе

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и

тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другое). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка игровой народный фольклор. Загадки средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору) – герои произведений: Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

21.6.6. Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В.

Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;

- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;

- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;

- объяснять своими словами значение изученных понятий;

- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;

- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;

- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться,

ответственно выполнять свою часть работы.

Содержание обучения во 2 классе

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоня...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа

авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной

природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

соотносить иллюстрации с текстом произведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;

описывать (устно) картины природы;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;

проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

Содержание обучения в 3 классе

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине,

гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина и других). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

21.8.4. Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былинах и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства

выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

- формулировать вопросы по основным событиям текста;

- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способности способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

- оценивать качество своего восприятия текста на слух;

- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого,

соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

Содержание обучения в 4 классе

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой быliny – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былыне: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былыне и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), быliny из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) на примере 2-3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого,

С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравье» и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбун», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из

цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);

соблюдать правила взаимодействия;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края,

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

6) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать

аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-коммуникационной сети «Интернет»;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсечного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);
ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсечного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного(прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать

свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия; пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять

связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**Тематическое планирование
1 классы**

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Ключевые воспитательные задачи
Раздел 1. Обучение грамоте				
1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
2	Моделирование состава предложения. Предложение и слово	1		- формировать интерес к предмету, гражданскую позицию; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
3	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	- воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
4	Слово и слог. Слушание литературного произведения о Родине. По выбору, например, отрывок из произведения М. Пришвина "Моя родина"	1		- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости

5	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове. Гласные и согласные звуки	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	- воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
6	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове	1		- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
7	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости. Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге	1		- воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя,
8	Как образуется слог. Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости;
9	Отработка умения проводить звуковой анализ слова. Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов. Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а	1		- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во

				всех проявлениях
10	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]. Функция буквы О, о в слоге-слиянии	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	- формировать интерес к предмету, гражданскую позицию; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
11	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]. Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии	1		воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
12	Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге-слиянии	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
13	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Звук [у]. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии	1		воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
14	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н. Звуки [н], [н']	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
15	Знакомство со строчной и заглавной буквами	1		воспитывать доброжелательное

	С, с. Проведение звукового анализа слов с буквами С, с. Звуки [с], [с']			отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Проведение звукового анализа слов с буквами К, к. Звуки [к], [к']	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
17	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т']	1		- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
18	Слушание литературного произведения о природе. Произведение по выбору, например, И.С Соколов-Микитов "Русский лес"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	- формировать интерес к предмету, гражданскую позицию; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
19	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л']	1		- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
20	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р']	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство

				ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
21	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Проведение звукового анализа слов с буквами В, в. Согласные звуки [в], [в']	1		воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
22	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е. Звуки [й'э], [э]	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
23	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Проведение звукового анализа слов с буквами П, п. Согласные звуки [п], [п']	1		- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
24	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
25	Проведение звукового анализа слов с буквами М, м. Закрепление сведений о букве М. Обобщение изученного о буквах и звуках	1		- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова;

				- воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
26	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з']	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
27	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з	1		- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
28	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б']	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	- формировать интерес к предмету, гражданскую позицию; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
29	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] - [п]. Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"	1		- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
30	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д']	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя

31	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В. Г. Сутеев "Дядя Миша". Чередование звонких и глухих согласных. Чтение текстов с изученными буквами	1		- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
32	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] - [т]	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
33	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников "История с азбукой"	1		- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
34	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й'а], ['а]. Двойная роль букв Я, я	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	- формировать интерес к предмету, гражданскую позицию; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
35	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Дядя Миша". Чтение текстов с изученными буквами	1		- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и

				дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
36	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г']	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
37	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после мягких и твёрдых согласных звуков	1		- воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
38	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч']. Правописание сочетаний ЧА — ЧУ	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	- воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
39	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
40	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л.Барто "В школу"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
41	Знакомство с буквой Ъ. Различение функций буквы Ъ	1		- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности,

				познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
42	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
43	Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"	1		воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
44	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
45	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания ЖИ — ШИ	1		- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
46	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё. Звуки [й'о], [о']	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	- формировать интерес к предмету, гражданскую позицию; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
47	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	1		воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
48	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с	1		- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство

	буквами Й, й			сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
49	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х	1		- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
50	Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
51	Отработка навыка чтения. Л.Н. Толстой "Ехали два мужика..."	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й'у], [’у]	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
53	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя

55	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В. Г. Сутеев "Ёлка"	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
56	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
57	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, С.Я. Маршак "Тихая сказка"	1		воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
58	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Звук [щ']. Сочетания ЧА — ЦА, ЧУ — ЦУ	1		- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
59	Закрепление знаний о буквах Щ, щ и звуке [щ']. Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, Е.А. Пермяк "Пичугин мост"	1		- формировать интерес к предмету, гражданскую позицию; - воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
60	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитывать доброжелательное

				отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
61	Знакомство с особенностями буквы ъ. Буквы Ъ и Ь	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
62	Отработка техники чтения. Произведение по выбору, например, В.В. Бианки "Лесной Колобок - Колючий бок"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
63	Отработка техники чтения. В. Д. Берестов. «Читалочка». Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1		воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
64	Отработка техники чтения. «Наше Отечество» К. Д. Ушинского. Повторение изученного	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	воспитание интереса к предмету, к учению
65	Чтение и анализ статьи В. Н. Крупина «Первоучители словенские». «Первый букварь» В. Н. Крупина	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
66	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. На примере отрывка из «Сказки о мёртвой царевне» А. С. Пушкина	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
67	Отработка техники чтения. Л. Н. Толстой. Рассказы для детей. Рассказы К. Д. Ушинского	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	- содействовать эстетическому воспитанию учащихся,

	«Худо тому, кто добра не делает никому», «Вместе тесно, а врозь скучно»			- воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
68	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере текстов С.Я. Маршака "Угомон", "Дважды два"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
69	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К. И. Чуковского «Телефон»	1		- содействовать эстетическому воспитанию учащихся, - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
70	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере текста В. В. Бианки. «Первая охота»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
71	Выразительное чтение на примере текстов М.М. Пришвина "Предмайское утро", "Глоток молока"	1		- формировать интерес к предмету, гражданскую позицию; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
72	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л.Барто "Помощница", "Зайка", "Игра в слова"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
73	Выразительное чтение на примере текстов С.В.	1		содействовать эстетическому

	Михалкова "Котятa"			воспитанию учащихся
74	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере текста К.И. Чуковского "Путаница"	1		воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
75	Выразительное чтение на примере текста Б.В. Заходера "Два и три"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	воспитание интереса к предмету, к учению
76	Выразительное чтение на примере стихотворений В.Д. Берестова "Пёсья песня", "Прощание с другом"	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
77	Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами) на примере произведений про Азбуку	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	- содействовать эстетическому воспитанию учащихся, - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
78	Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами) на примере сказки И.П. Токмаковой "Аля, Кляксич и буква «А»"	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
79	Отработка навыка чтения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	воспитание интереса к предмету, к учению
80	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере стихотворения С.Я. Маршака "Автобус номер двадцать шесть"	1		- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
81	Резервный урок. Обобщение знаний о буквах.	1	Библиотека ЦОК	воспитание воли, умения преодолевать

	Русский алфавит		https://m.edsoo.ru/7f411a40	трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	содействовать эстетическому воспитанию учащихся
84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха"	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
85	Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
86	Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	содействовать эстетическому воспитанию учащихся
88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"	1		воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1		воспитание интереса к предмету, к учению

91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	1		воспитание интереса к предмету, к учению
93	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
94	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
95	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»	1		- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
96	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
97	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»	1		- содействовать эстетическому воспитанию учащихся, - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости

98	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
99	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака»	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
100	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1		воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
101	Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
102	Игровой народный фольклор: потешки Рс	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
103	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире Рс	1		- формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
104	Мир фантазий и чудес в произведениях Б. В. Заходер "Моя Вообразия", Ю. Мориц "Сто фантазий" и других	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
105	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо»	1		содействовать эстетическому воспитанию учащихся
106	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии Рс	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство

				сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
107	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1		- воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
108	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года Рс	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	воспитание интереса к предмету, к учению
109	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
110	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны Рс	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение Рс	1		воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
112	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине Рс	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	воспитание интереса к предмету, к учению
113	Работа с детскими книгами. Отражении в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
114	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	содействовать эстетическому воспитанию учащихся

115	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К. Д. Ушинского "Худо тому, кто добра не делает никому" и другие: сказка М.С. Пляцковского "Помощник"	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
116	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
117	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший - воспитание интереса к предмету, к учению; друг» Рс	1		- формировать интерес к предмету, гражданскую позицию; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
118	Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е. А. Благиной "Подарок", В. Н. Орлова "Кто кого?" Рс	1		воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
119	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик» Рс	1		воспитание интереса к предмету, к учению
120	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка» Рс	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
121	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я – лишний», Р. С. Сефа "Совет", В. Н. Орлова "Если дружбой..."	1		- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство

				ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
122	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М. С. Пляцковского "Сердитый дог Буль"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
123	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С. Я. Маршака "Хороший день" и других	1		воспитание интереса к предмету, к учению
124	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина «Посидим в тишине» и других Рс	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
125	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С. Я. Маршака "Хороший день"	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
126	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных Рс	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
127	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки "Лис и Мышонок", С. В. Михалкова "Трезор" Рс	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	воспитание интереса к предмету, к учению

128	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина "Ёж" и других Рс	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
129	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В. А. Осеевой "Плохо"	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	содействовать эстетическому воспитанию учащихся
130	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного Рс	1		- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
131	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Сладкова "Лисица и Ёж" Рс	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40	воспитание интереса к предмету, к учению; формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
132	Собаки — защитники Родины	1		воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	132		

2 классы

№ п / п	Темаурока	Кол- воча сов	К . р	Ключевые воспитательные задачи	ЭОР/ЦОР
1	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная) (Час из резервных)	1		- установление доверительных отношений между учителем и учениками; - формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу.	
2	Произведениямалыхжанровфо льклора	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0afd8
3	Пословицыкакжанрфольклора	1			
4	Характеристикаособенностейн ародныхпесен	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4
5	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий». Потешки и прибаутки	1			
6	Ритм и счёт – основа построения считалок	1			
7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1		-создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении; - формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу; - создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы; - поощрение,	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0afd8
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1			
9	Произведенияустногонародног отворчества	1			
10	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Напримерерусскойнароднойск азки «У страхаглазавелики»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4
11	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556

12	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1	поддержка инициативы и усилий ребенка в познавательной деятельности; - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации	
13	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки "Лиса и журавль"	1		
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7a78
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки "Гуси-лебеди"	1		
16	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556
17	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор»	1		
18	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе» Эстетическое восприятие явлений осенней природы	1		
19	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4
20	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени	1		
21	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф. И. Тютчева "Есть в осени первоначальной...", К.Д. Бальмонта "Осень"	1		
22	Наблюдение за	1		Библиотека ЦОК

	художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева "Осень наступила...", А.А. Фета "Ласточки пропали..."				https://m.edsoo.ru/f29f7a78
23	Восприятие осени в произведении М.М.Пришвина «Осеннее утро» и других на выбор	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556
24	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1			
25	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А. Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад..." и произведения других поэтов	1			https://m.edsoo.ru/f29f8284 https://m.edsoo.ru/f29f85c2
26	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1			
27	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов	1			
28	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7a78
29	Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинова «Родина» и другие по выбору	1			
30	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1			
31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о	1			https://m.edsoo.ru/f29f8284 https://m.edsoo.ru/f29f85c2

	Родине: любовь к родному краю. На примере произведения С.Т.Романовского «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной				o.ru/f29f85c2
32	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г.Паустовского «Мещёрская сторона»	1			
33	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине	1		-создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении; - формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу; - создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556
34	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1		-установление доверительных отношений между учителем и учениками;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7a78
35	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер"	1		-побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - создание ситуации успеха, в особенности	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7a78

				– для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении	
36	Тема прихода весны в произведениях В.А.Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1		создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0aa06
37	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный...» А.С. Пушкин	1			
38	Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев	1		- поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.	
39	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1			
40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина	1		- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности.	https://m.edsoo.ru/f29f8284https://m.edsoo.ru/f29f85c2
41	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказках А.С. Пушкина, созданные разными художниками	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7e42
42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н.Толстого «Лев и мышь»	1		-создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0aa06
43	Особенности басни как жанра	1			Библиотека ЦОК

	литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)			обучении; - поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.	https://m.edsoo.ru/f29f7e42
44	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей. Л.Н. Толстого для детей. "Котёнок"	1			
45	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения Л.Н. Толстого "Правда всего дороже", "Отец и сыновья"	1		-создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении;	
46	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой "Филиппок"	1		- формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0aa06
47	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1			
48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И. М. Пивоварова "Жила-была собака...". Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки	1		побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7e42
49	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0aa06
50	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»	1		- создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении.	
51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1			
52	Оценка поступков и поведения	1		формирования	Библиотека ЦОК

	героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»			эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу;	https://m.edsoo.ru/f29f7e42
53	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1		- создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы.	
54	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). Например русская народная песня «Коровушка»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка «Хвост» и другие на выбор	1		создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f983c
56	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор	1		- формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
57	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору	1		- создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы;	
58	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского и других на выбор. В. В. Бианки "Музыкант".	1		- поощрение, поддержка инициативы и усилий ребенка в познавательной деятельности	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556
59	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	1		создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
60	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	1	- формирования эмоционально-ценностного (личностного)	
61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f983c

				отношения к усваиваемому учебному материалу	
62	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И. А. Бунин "Первый снег" и другие	1		формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу; - создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы.	
63	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева ""Чародейкою Зимою..."	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
64	Сравнение образа зимы в произведениях А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...» и С.А.Есенина «Поёт зима – аукает»	1			
65	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа «Евгений Онегин» А.С. Пушкина	1			
66	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З.Суриков «Детство»	1		формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу; - создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы.	
67	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7956
68	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого	1			
69	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимы» по изученным текстам	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f983c
70	Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов	1			

71	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С. В. Михалков "Новогодняя быль"	1		создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faa20
72	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки "Два мороза"	1		- формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу; формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу; - создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7956
73	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И.Даля «Девочка Снегурочка»	1			
74	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faa20
75	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1			
76	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7956
77	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский "Федориногоре"	1			
78	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский "Федорино горе"	1			
79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Мойщенок"	1		создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faa20
80	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне.	1		- формирования эмоционально-	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7956

	Произведения по выбору, например, А.Л. Барто "Верёвочка"			ценностного (личностного) отношения к	
81	Произведения о детях. На примере рассказов Н. Н. Носова "Затейники"	1		усваиваемому учебному материалу формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556
82	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н. Н. Носов "Живая шляпа"	1		- создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы.	
83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В. А. Осеева "Синиелиться"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fad7c
84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплата». Оценка поступков героя рассказа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fad7c
86	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю. И. Ермолаев "Два пирожных"	1			
87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. Например рассказа В. А. Осеева "Волшебное слово"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
88	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева "Хорошее"	1		создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении;	
89	Оценка поступков героя. В. В. Лунин "Я и Вовка"	1		- формирования эмоционально-ценностного (личностного)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fad7c
90	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка «Две	1			

	пословицы». Дружбу помни, а зло забывай			отношения к усваиваемому учебному материалу	
91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В. А. Осеевой "Почему"	1		формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу; - создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы.	
92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева "Почему"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fad7c
93	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556
94	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1			
95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1		создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении; - формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
96	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd662
97	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Составление планов текста	1			
98	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Средства выразительности	1			
99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
100	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...»: выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение "Я рад весне"	1		-создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении;	
10	Жизнь животных весной:	1			Библиотека ЦОК

1	рассказы и сказки писателей			- поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.	https://m.edsoo.ru/f29fd662
10 2	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф. И. Тютчев "Весенние воды"	1			
10 3	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А.Скребицкий «Весенняя песня»	1		побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
10 4	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений	1		- создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd662
10 5	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faec6
10 6	Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd662
10 7	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1		- создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc
10 8	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	1	- поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34

				отношений в классе.	
10 9	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыки.	1		формирования эмоционально-ценностного (личностного)	
11 0	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1		отношения к усваиваемому учебному материалу;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34
11 1	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1		- создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы.	
11 2	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»	1		побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faec6
11 3	Международный женский день – тема художественных произведений	1		- создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34
11 4	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А. Н. Плещеев "В бурю"	1		- создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc
11 5	Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина «Салют» и С. А.	1		- поддержать мотивацию	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34

	Васильева "Белая берёза"			обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.	
11 6	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	1		
11 7	Работа с детскими книгами на тему: «Онаших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa002
11 8	Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведения А. И. Введенского "Учёный Петя". Д. И. Хармса "Врун"	1		- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc
11 9	Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э. Н. Успенского "Над нашей квартирой"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa002
12 0	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э. Н. Успенского "Чебурашка"	1			
12 1	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю.Драгунского «Тайное становится явным»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faec6
12 2	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1		- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности	
12 3	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1			
12 4	Отражение темы дружбы в сказке братьев Grimm «Бременские музыканты»	1		побуждение обучающихся соблюдать на уроке	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa002

12 5	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1		общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa002
12 6	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1		- создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении.	
12 7	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки	1		- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности	
12 8	Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42
12 9	Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1			
13 0	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка "Огниво"	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42
13 1	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор	1			
13 2	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faec6
13 3	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного во 2 классе	1	1		

13 4	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»	1		- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc
13 5	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42
13 6	Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9		

3 класс

№ п/п	Тема урока	Кол - во часо в	К. р.	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Ключевые воспитательные задачи
Раздел 1. О Родине и её истории. (6 ч)					
1 (1)	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4fda	- Установление доверительных отношений между учителем и учениками.
2 (2)	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142	- Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими
3 (3)	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47f96	(педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и
4 (4)	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc480a4	самоорганизации. - Обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей
5 (5)	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4aa16	(воспитание целеустремленности, дисциплинированности,

	животных, бытовые)				настойчивости, воли, умений трудиться).
6 (6)	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b27c	- Создание ситуаций успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении. - Создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы. - Организация работы обучающихся с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения. - Поддержка мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. - Формирование и развитие оценочных умений. - Формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности.
Раздел 2. Фольклор (устное народное творчество) (16 ч)					
1 (7)	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b420	- Установление доверительных отношений между учителем и учениками. - Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со
2 (8)	Описание картин природы как способ рассказать в песне	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b420	

	о родной земле. Темы народных песен			c4b10a	старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
3 (9)	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4af70	- Формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу.
4 (10)	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1			- Создание ситуаций успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении.
5 (11)	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и Серый Волк»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4861c	- Воспитание интереса к учению, к процессу познания, создание и поддержание интереса
6 (12)	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ae44	активизации познавательной деятельности обучающихся.
7 (13)	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48ab8	- Создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы.
8 (14)	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сивка-бурка"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a	- Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности.
9 (15)	Пословицы народов России	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc483ec	
10 (16)	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки...	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4875c https://m.edsoo.ru/8bc4a610	

11 (17)	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48892https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8
12 (18)	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc
13 (19)	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc489a0
14 (20)	Резервный урок. Работа со словарём: язык былин, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект "Словарь устаревших слов"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc49cc4
15 (21)	Резервный урок. Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b542
16 (22)	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX-XX веков	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bd94
17 (23)	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX-XX веков	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4dc98
18 (24)	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», «Листья»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8
19 (25)	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e24c
	Раздел 3. Картины природы в			

	произведениях поэтов и писателей XIX века (8 ч)				
20 (26)	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6	- Установление доверительных отношений между учителем и учениками.
21 (27)	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях, А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», И. С. Никитин "Встреча зимы"	1			- Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
22 (28)	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И. З. Сурикова "Детство", "Зима"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d676	Поощрение, поддержка инициативы и усилий ребенка познавательной деятельности.
23 (29)	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d784	- Подбор соответствующих (этических, «воспитательных») текстов для чтения, задач для решения проблемных ситуаций для обсуждения в классе.
24 (30)	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...» (отрывок)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d43c	- Формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности.
25 (31)	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И. А. Некрасова "Не ветер бушует над бором..."	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d554	- Формирование и развитие оценочных умений.
26 (32)	Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142	
	Раздел 4. Творчество А.С. Пушкина (9 ч)				
1 (33)	А.С. Пушкин – великий русский поэт	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8b	

				c4c1d6
2 (34)	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4
3 (35)	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
4 (36)	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»: приём повтора как основа изменения сюжета	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ca64
5 (37)	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4
6 (38)	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c80c
7 (39)	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cc80
8 (40)	Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cb68
9 (41)	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f82c
10 (42)	Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А. С. Пушкина»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c938
11 (43)	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e

Раздел 5. Творчество И.А. Крылова (4 ч)

1 (44)	И. А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd98	- Установление доверительных отношений между учителем и учениками.
2 (45)	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d072	- Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими
3 (46)	Знакомство с произведениями И. А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d298	(педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
4 (47)	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d194	- Формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу.
5 (48)	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50358	- Создание ситуаций успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении.
					- Поддержку мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.
					- Формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности.
					- Формирование и развитие оценочных умений.
Раздел 6. Творчество Л.Н. Толстого (10 ч)					
1 (49)	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e35a	- Установление доверительных отношений между учителем и учениками.
2	Наблюдение за	1		Библиотека ЦОК	

(50)	художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди» и др.			https://m.edsoo.ru/8bc4e684	- Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
3 (51)	Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого «Акула»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a	- Формирование эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу.
4 (52)	Разные виды планов на примере произведения Л. Н. Толстого «Акула»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e576https://m.edsoo.ru/8bc4e972	- Обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться).
5 (53)	Различение художественного и научно-познавательного текстов «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н. Толстого	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eecc	- Создание ситуаций успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении.
6 (54)	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e972	- Поощрение, поддержка инициативы и усилий ребенка познавательной деятельности.
7 (55)	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л. Н. Толстого «Прыжок» и других по выбору	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e45e	- Поддержку мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.
8 (56)	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eb98	- Формирование умений и навыков организации обучающихся своей
9 (57)	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ed00	
10 (58)	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f066	

					деятельности
Раздел 7. Литературная сказка. (9 ч)					
1 (59)	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4	- Установление доверительных отношений между учителем и учениками.
2 (60)	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца...»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc514ba	- Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
3 (61)	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f958	- Обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться).
4 (62)	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ff70	- Создание ситуаций успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении.
5 (63)	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница», Д. Н. Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца..."	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e	- Создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы.
6 (64)	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52806https://m.edsoo.ru/8bc52bd0	- Демонстрация учителем образцов и норм поведенческой, коммуникативной культуры в различных ситуациях.
7 (65)	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fe30	
8 (66)	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f548	
9 (67)	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Чёрного «Воробей»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5072c	
10	Оценка чувств и настроения,	1		Библиотека ЦОК	

(68)	вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»			https://m.edsoo.ru/8bс50876	
Раздел 8. Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). (11 ч)					
1 (69)	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bс478de	- Установление доверительных отношений между учителем и учениками. - Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
2 (70)	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину — значит знать её историю	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bс47a6e	- Обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться).
3 (71)	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример произведения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bс47с76	- Создание ситуаций успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты имеющих затруднения в обучении.
4 (72)	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bс47d84	- Создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы.
5 (73)	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И. С. Никитин «Встреча зимы»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bс47b72	- Организация работы обучающихся с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения,
6 (74)	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bс52ebe	
7 (75)	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bс53242	
8 (76)	Составление портрета главного героя рассказа Л.А.	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8b	

	Кассия «Алексей Андреевич»			c53364	высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.
9 (77)	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассия «Алексей Андреевич»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5347c	- Поддержку мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.
10 (78)	Восприятие картин природы в стихотворениях С. А. Есенина "Берёза", "Черёмуха" и др.	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc501f0	
11 (79)	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096	
Раздел 9. Произведения о взаимоотношениях человека и животных. (16 ч)					
1 (80)	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1			- Установление доверительных отношений между учителем и учениками.
2 (81)	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1			- Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
3 (82)	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1			- Обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться).
4 (83)	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой	1			- Создание ситуаций успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты имеющих затруднения в обучении.
5 (84)	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc524d2	
6 (85)	Осознание понятий верность и преданность животных	1			
7 (86)	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc525e0	
8 (87)	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc523ba	

9 (88)	Обсуждение проблемы "Что значит любить животных?" на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Он живой и светится"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5169a	- Создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы. - Организация работы обучающихся с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения. - Поддержку мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. - Формирование и развитие оценочных умений.
10 (89)	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc513ac	
11 (90)	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51b04	
12 (91)	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51e24	
13 (92)	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51f46	
14 (93)	Работа с произведением К. Г. Паустовского "Барсучий нос": особенности композиции, составление плана рассказа	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5218a	
15 (94)	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б. С. Житкова «Про обезьяну»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc522a2	
16 (95)	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б. С. Житкова «Про обезьяну»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc518de	
17 (96)	Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc519f6	

18 (97)	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	1		
19 (98)	Резервный урок. Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51c12	
Раздел 10. Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века (6 ч)					
1 (99)	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С. Я. Маршак "Гроза днём", "Голос в лесу"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50bbe	- Установление доверительных отношений между учителем и учениками. - Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. Формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу.
2 (100)	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc504ac	- Создание ситуаций успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении.
3 (101)	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50e34	- Поддержка мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.
4 (102)	Работа детскими книгами. Проект "Составление сборника стихов"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51294	- Формирование умений
5 (103)	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века»	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50aa6	
6 (104)	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX века	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50984	

					и навыков организации обучающимися своей деятельности. - Формирование и развитие оценочных умений.
Раздел 11. Произведения о детях (18 ч)					
1 (105)	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52928	- Установление доверительных отношений между учителем и учениками.
2 (106)	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ca2	- Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения.
3 (107)	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко "Золотые слова"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3a5e	правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися),
4 (108)	Особенности юмористических произведений (ирония) М. М. Зощенко и других авторов на выбор	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3b80	принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
5 (109)	Основные события сюжета произведения А.П.Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53710	- Обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться).
6 (110)	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5434a	- Создание ситуаций успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении.
7 (111)	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53850	- Создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы.
8 (112)	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А. П. Платонов «Цветок на земле»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53a12	- Организация работы обучающихся с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее

9 (113))	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А. П. Платонов «Цветок на земле»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53bca	обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.
10 (114))	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А. П. Платонов «Цветок на земле»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc541a6	- Поддержка мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.
11 (115))	Особенности юмористических произведений Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3db0	- Формирование и развитие оценочных умений.
12 (116))	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ed2	- Формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности.
13 (117))	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc544a8	
14 (118))	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3630	
15 (119))	Составление юмористического рассказа	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3928	
16 (120))	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1			
17 (121))	Работа с книгами о детях: написание отзыва	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52a40	
18 (122))	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях»	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52da6	
Раздел 12. Зарубежная литература (10 ч)					
1 (123))	Работа с книгами о детях: составление аннотации	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52fd6	- Установление доверительных отношений между

2 (124))	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С. Я. Маршака, К. И. Чуковского и др.	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f430a	учителем и учениками. - Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
3 (125))	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4422	- Обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться).
4 (126))	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки "Гадкий утёнок"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f41de	- Создание ситуаций успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты имеющих затруднения в обучении.
5 (127))	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена "Гадкий утёнок"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4d8c	- Создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы.
6 (128))	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f488c	- Организация работы обучающихся с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.
7 (129))	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4544	- Поддержка мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных
8 (130))	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4666	
9 (131))	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774	
10 (132))	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежная литература»	1	1		

					межличностных отношений в классе. - Формирование и развитие оценочных умений.
Раздел 13. Юмористические произведения (3 ч)					
1 (133))	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1			- Установление доверительных отношений между учителем и учениками. - Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
2 (134))	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.Заходера «Что такое стихи»	1			- Формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу.
3 (135))	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного в 3 классе	1	1		- Создание ситуаций успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении. - Поддержку мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. - Формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности. - Формирование и
4 (136))	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1			- Формирование и

					развитие оценочных умений.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8		

4 классы

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы	Ключевые воспитательные задачи
		Всего	К.р.		
Раздел 1. Летописи. Былины. Жития (15 часов)					
1 (1)	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f67cc	- установление доверительных отношений между учителем и учениками; - формирования эмоционального ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу.
2 (2)	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952	
3 (3)	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины «Ильины три поездочки»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6d1c	
4 (4)	Герой былины - защитник страны. На примере былины "Ильины три поездочки"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f783e	
5 (5)	Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6e34	
6 (6)	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В. М. Васнецова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6f38 https://m.edsoo.ru/f29f70aa	
7 (7)	Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А. С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc	
8 (8)	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"	1			

9 (9)	Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. На примере Житие Сергия Радонежского	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f62e0	
10 (10)	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc	
11 (11)	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"	1			
12 (12)	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace	
13 (13)	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6c04	
14 (14)	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7956	
15 (15)	Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace	
Раздел 2. Чудесный мир классики (28 часов)					
1 (16)	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0	-создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении; - формирования
2 (17)	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0aa06	
3 (18)	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a36c	
4 (19)	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7a78	

5 (20)	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7ba4	эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу; - создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы; - поощрение, поддержка инициативы и усилий ребенка в познавательной деятельности; - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
6 (21)	Сравнение стихотворения А. С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения "Туча" и репродукции картины И. И. Левитана «Вечерний звон»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4	
7 (22)	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7cbc	
8 (23)	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8284https://m.edsoo.ru/f29f85c2	
9 (24)	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8478	
10 (25)	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7e42	
11 (26)	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f86d0	
12 (27)	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f890a	
13 (28)	Составление сообщения о М. Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9418	
14 (29)	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9558	
15 (30)	Наблюдение за художественными	1		Библиотека ЦОК	

	особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе			https://m.edsoo.ru/f29f9710
16 (31)	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...»: метафора, как «свёрнутое» сравнение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f983c
17 (32)	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa66a
18 (33)	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого «Детство»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa7a0
19 (34)	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н. Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепаха» и в повести Л.Н. Толстого "Детство"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa8ae
20 (35)	Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак» и отрывков из повести Л. Толстого "Детство". Составление цитатного плана	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faa20
21 (36)	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fab56
22 (37)	Басни Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fac6e
23 (38)	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fad7c
24 (39)	Подготовка выставки книг Л. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2
25 (40)	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd662
26 (41)	Образы героев-детей в рассказе А.П.	1		Библиотека ЦОК

	Чехова «Мальчики»			https://m.edsoo.ru/f29fdb80	
27 (42)	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdcc0	
28 (43)	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0	
Раздел 3. Поэтическая тетрадь (14 часов)					
1 (44)	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34	-создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении; - формированию эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу; - создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы.
2 (45)	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa21e	
3 (46)	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa002	
4 (47)	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9ee0	
5 (48)	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворений	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa11a	
6 (49)	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист»...	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42	
7 (50)	Анализ настроения в стихотворении	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9d82	
8 (51)	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...» и другие на выбор	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faec6	
9 (52)	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева "Люблю берёзу русскую..."	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb682	
10 (53)	Образное изображение осени в	1		Библиотека ЦОК	

	стихотворении И.А. Бунина «Листопад»			https://m.edsoo.ru/f29fb420	
11 (54)	Средства создания речевой выразительности в стихотворениях К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения "Камыши"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556	
12 (55)	Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb7e0	
13 (56)	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb8f8	
14 (57)	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0afd8	
Раздел 4. Литературные сказки (10 часов)					
1 (58)	Читательский дневник (правила оформления)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2	- установление доверительных отношений между учителем и учениками; - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - создание ситуации успеха, в особенности
2 (59)	Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке»	1			
3 (60)	Народные образы героев сказки П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1			
4 (61)	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказки П.П. Бажова «Серебряное копытце»	1			
5 (62)	Иллюстрации как отражение сюжета сказок П.П. Бажова	1			
6 (63)	Литературная сказка П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1			
7 (64)	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова «Конёк-Горбунок»	1			
8 (65)	Литературная сказка С.Т. Аксакова "Аленький цветочек" (сюжет, композиция, герои)	1			
9 (66)	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова "Аленький цветочек". Сочинение по сказке	1			
10 (67)	Тематическая проверочная работа по	1	1		

	итогах раздела «Литературная сказка»				– для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении.
Раздел 5. Делу время – потехе час (13 часов)					
1 (68)	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fef08	-создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении;
2 (69)	Средства создания комического в произведениях Н.Н. Носова и других авторов на выбор	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff336	-
3 (70)	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации "Сказки о потерянном времени" Е. Л. Шварца (1964 г.)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff44e	использовани
4 (71)	Работа с детскими книгами "Произведения В. Ю. Драгунского"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe36e	е
5 (72)	Герой юмористических произведений В.Ю. Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08300	воспитательн
6 (73)	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe256	ых
7 (74)	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fecba	возможносте
8 (75)	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29feb52	й содержания
9 (76)	Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка пригласительных	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe9ea	учебного
					предмета
					через
					демонстраци
					ю детям
					примеров
					ответственно
					го,
					гражданского
					поведения,
					проявления
					человеколюб
					ия и
					добросердечн
					ости.

	билетов и афишы на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"				
10 (77)	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe7c4	
11 (78)	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe8dc	
12 (79)	Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л. Д. Каминского "Автопортрет"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fede6	
13 (80)	Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другие. Сочинение весёлой истории	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b906	
Раздел 6. Страна детства (14 часов)					
1 (81)	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б. С. Житкова "Как я ловил человечков"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff214	-создание ситуации успеха, в особенности для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении; - поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.
2 (82)	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fba1a	
3 (83)	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbb28	
4 (84)	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd43c	
5 (85)	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа "Ёлка"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe6ac	
6 (86)	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd216	
7 (87)	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru	

	Тёмы» (отдельные главы)			/f29fd31a	
8 (88)	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd554	
9 (89)	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой "Наши царства", "Бежит тропинка с бугорка..."	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6	
10 (90)	Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc1b8	
11 (91)	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09dd6	
12 (92)	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe12a	
13 (93)	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c34c	
14 (94)	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c234	
Раздел 7. Природа и мы (12 часов)					
1 (95)	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbf6a	-создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении; - формирования эмоционального ценностного (личностного
2 (96)	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc0aa	
3 (97)	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc5f0	
4 (98)	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc7bc	
5 (99)	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П. Астафьева «Весенний остров»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fcd02	
6 (100)	Отражение темы «Материнская	1		Библиотека ЦОК	

	любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С. Есенина «Лебёдушка»			https://m.edsoo.ru/f29fce92	) отношения к усваиваемому учебному материалу.
7 (101)	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd0f4	
8 (102)	М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Выскочка»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc30c	
9 (103)	Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького "Воробышка"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc4c4	
10 (104)	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы "Что такое самопожертвование"	1			
11 (105)	Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип»	1			
12 (106)	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1	1		
Раздел 8. Родина (12 часов)					
1 (107)	Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bee2	побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - создание ситуации
2 (108)	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c45a	
3 (109)	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5282	
4 (110)	Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина «Родине»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f539a	
5 (111)	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f54c6	

6 (112)	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f55de	успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении.
7 (113)	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f56ec	
8 (114)	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5c50	
9 (115)	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере "Солдатской песни" Ф. Н. Глинки	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f60a6	
10 (116)	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f61c8	
11 (117)	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории»	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5e94	
12 (118)	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5d7c	
Раздел 9. Страна фантазия (8 часов)					
1 (119)	Итоговый тест	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec	формировани я эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу; - создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы.
2 (120)	Книги о приключениях и фантастике	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fded2	
3 (121)	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a087e2	
4 (122)	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8eb4	
5 (123)	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8ff4	
6 (124)	Аллегория и ирония как	1		Библиотека ЦОК	

	характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки»			https://m.edsoo.ru/f29f91d4	
7 (125)	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300	
8 (126)	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300	
Раздел 10. Зарубежная литература (10 часов)					
1 (127)	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986	-создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении; - формированию эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу - создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы; - поощрение, поддержка инициативы и усилий ребенка в
2 (128)	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a	
3 (129)	Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х. К. Андерсен "Русалочка"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0	
4 (130)	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х. К. Андерсен "Дикie лебеди"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372	
5 (131)	Описание героя в произведении Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502	
6 (132)	Анализ отдельных эпизодов произведения Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674	
7 (133)	Книги зарубежных писателей	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2	
8 (134)	Работа со словарём: поиск необходимой информации	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b348	
9 (135)	Знакомство с современными	1		Библиотека ЦОК	

	изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П.Токмакова и другие - авторы детских журналов			https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0	познавательн ой деятельности.
10 (136)	Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		1 3 6	8		

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» (предметная область «Иностранный язык») (далее соответственно – программа по иностранному (английскому) языку, иностранный (английский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также федеральной программы воспитания с учётом концепции или историко-культурного стандарта при наличии.

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования и Универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по английскому языку (одобрено решением ФУМО).

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на начальной ступени обязательного общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по изучаемому иностранному языку, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по предмету.

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях России начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые

элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);

- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;

- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Вклад предмета «Иностранный (английский) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного языка - 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Содержание обучения во 2 классе

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я».

Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений.

Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня.

Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.).

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book – books; a man – men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this – these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Содержание обучения в 3 классе

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this – these; that – those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? – Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Содержание обучения в 4 классе

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование.

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо.

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play – a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине – России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе;
неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it? What's ...?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen – pens; a man – men;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this – these;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;
различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова; правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play – a play).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года; распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Ключевые воспитательные задачи	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Все го	Контрольные работы	Практич еские работы		
Раздел 1. Знакомство						
1	Приветствие\знакомство	1			-формирования эмоционально- ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу - создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2,3	Мои первые английские буквы.	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4,5	Знакомство с главными героями учебника. Фразы приветствия, прощания.	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
6	Фразы приветствия, прощания. Алфавит: a-z.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
7	Обобщение и контроль	1	1			
Итог по разделу: 7						
Раздел 2. Я и моя семья						
8	Введение лексики по теме «Моя семья».	1			-создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся,	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
9	Структуры “This is ...”,	1				Библиотека ЦОК

	“I’m...”. «Кто это?»				имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении - демонстрация учителем образцов и норм поведенческой, коммуникативной культуры в различных ситуациях	https://m.edsoo.ru/7f411518
10	Цвета. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
11	Развитие умений и навыков устной речи по теме «Моя семья».	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
12	Обобщение и контроль	1	1			
Итого по разделу		5				
Раздел 3. Мой дом						
13,1 4	Мой дом. Введение лексики. Названия комнат в доме.	2			-демонстрация учителем образцов и норм поведенческой, коммуникативной культуры в различных ситуациях - поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
15,1 6,17	Структура “It’s a...” Что есть в твоём доме? Отработка лексики.	3				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
18,1 9	Вопросительная структура «Is the bed in the bedroom?».	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
20,2 1	Монологические высказывания. Добро пожаловать! Это мой дом.	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
22	Обобщение и контроль	1	1			
Итого по разделу		10				

Раздел 4. Моя любимая еда						
23,2 4	Мой день рождения.	2			формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу - создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
25	Устный счет. Числительные от 1 до 10.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
26-30	Чем угощают на дне рождения? Любимая еда	5				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
31	Традиционные блюда британской и русской кухни. Сказка о городской и деревенской мышах.	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
32	Обобщение	1				
33	Контроль	1	1			
Итог по разделу		12				
Раздел 5. Мои любимые животные						
34,3 5	Мои животные. Модальный глагол can	2			формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу - создание ситуации	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
36	Я могу прыгать! А что умеешь делать ты?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
37	В цирке. Животные в цирке.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
38	Домашние животные в России и Великобритании.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518

39-40	Обобщение	1			успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении	
	Контроль	1	1			
Итог по разделу		9				
Раздел 6. Мои любимые игрушки						
41	Игрушки. Введение лексики.	1			-создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении - демонстрация учителем образцов и норм поведенческой, коммуникативной культуры в различных ситуациях	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
42,43	Предлоги места. «Где плюшевый мишка?».	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
44,45	Структура “I’ve got”. Введение лексики по теме «Внешность».	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
45-48	Мишка Тэдди. Структура “He’s got”.	3				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
49,50	повторение изученного материала	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
51	контроль	1	1			
Итог по разделу		11				
Раздел 7. Мои веселые каникулы						
52,5	Введение лексики по теме	2			-создание ситуации	Библиотека ЦОК

3	«Летние каникулы»				успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении - демонстрация учителем образцов и норм поведенческой, коммуникативной культуры в различных ситуациях	https://m.edsoo.ru/7f411518
54,5 5	Одежда в разное время года. Структура “I’m wearing”.	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
56,5 7	Работа над стихотворением	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
58- 60	Повторение (лексики, грамматики)	3				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
61	Итоговая контрольная работа	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
62- 68	Анализ контрольной работы	1	2			
	Повторение раздела (лексика, грамматика)	2				
	Повторение раздела (аудирование, чтение)	2				
	Контроль навыков чтения	1				
	Уро игра	1				
Итог по разделу		14				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	8	0		

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Ключевые воспитательн ые задачи	Электронные (цифровые) образовательн ые ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Мир вокруг нас						
1	Повторение. Алфавит. Что мы видим и что у нас есть.	1			-установление доверительных отношений между учителем и учениками; -побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогически ми работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2	Указательные местоимения. Английские имена.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3	Притяжательные местоимения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4,5	Введение лексики. Глагол «иметь». Домашние животные. Время суток	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
6	Мой день. Актуализация лексикограмматических навыков.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
7	Контрольная работа «Притяжательные местоимения».	1	1			
8	Обобщающий урок.	1				
Итого по разделу		8				
Раздел 2. Что мы любим						
9,10	Личные и притяжательные местоимения.	2			-установление доверительных отношений между учителем и учениками; -побуждение обучающихся соблюдать на уроке	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
11	Местоимения. Мне нравится.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
12,13	Повседневные действия в Простом	2				Библиотека ЦОК

	Настоящем времени. Время.				общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогически ми работниками) и сверстниками (обучающимис я), принципы учебной дисциплины и самоорганизац ии	https://m.edsoo.ru/7f411518
14	Модальный глагол «can». Отработка лексики.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
15	Чтение. Я могу. Мне нравится	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
16	Повторение материала.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
17	Контрольная работа « Я могу/ я не могу».	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		9				
Раздел 3. Цвета радуги						
18	Введение лексики по теме «Цвет».	1			-установление доверительных отношений между учителем и учениками; -побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогически ми работниками) и сверстниками (обучающимис я), принципы учебной дисциплины и самоорганизац ии	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
19	Глагол «быть». Цвета. У меня есть. Это... Я вижу.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
20,21	Цвета предметов и животных. Введение лексики по теме «Вещи для дома».	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
22	Введение ЛЕ по теме «Описание людей и предметов».	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
23,24	Обобщение . Контроль	2	1			

Итого по разделу		7				
Раздел 4. Сколько?						
25	Введение лексики по теме «Выражение количества». Отработка лексики. Составление вопросов.	1			-установление доверительных отношений между учителем и учениками; -побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
26,27	Числительные. Ты можешь. Отработка числительных. Модальный глагол «can»	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
28,29	Номера телефонов. Новые глаголы. Разделительные вопросы. Чтение текста.	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
30,31	Обобщение и контроль (2)	2	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		7				
Раздел 5. С днем рождения!						
32	Введение лексики на тему «С днем рождения! Сколько тебе лет?»	1			-установление доверительных отношений между учителем и учениками; -побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
33,34	Развитие навыков письма на тему «День рождения». Предлоги места. Обращения	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
35	Совершенствование навыков чтения по рассказу «Билли Харрисон и его день рождения».	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
36,37	Тренировка применения	2				Библиотека ЦОК

	грамматических структур Я имею... на примере рассказа «Рой и его игрушки».				(педагогически ми работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации	https://m.edsoo.ru/7f411518
38	Дни недели. Предлоги. Развитие навыков устной речи по теме «Распорядок дня».	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
39,40	Обобщение и контроль (3)	2	1			
Итог по разделу		9				
Раздел 6. Мир профессий						
41	Введение ЛЕ по теме «Названия профессий».	1			-установление доверительных отношений между учителем и учениками; -побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогически ми работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
42,43	Совершенствование фонетических навыков по теме «Профессии. Какая твоя работа?»	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
44,45	Актуализация диалогической речи по теме «Человек и его состояние. Что случилось?»	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
46	Общие вопросы в простом настоящем времени и ответы на них.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
47	Развитие навыков устной речи по теме «Продукты». «Спорт в нашей жизни».	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
48,49	Обобщение и контроль	2	1			
Итог по разделу		9				
Раздел 7. В мире животных						
50	Введение ЛЕ по теме «Животные».	1			-установление доверительных	Библиотека ЦОК

	Правила чтения.				отношений между учителем и учениками; -побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации	https://m.edsoo.ru/7f411518
51,52	Настоящее время. Повелительное наклонение.	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
53	Контроль навыков устной речи по теме «Животные»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
54	Контроль навыков аудирования по теме «Страны и континенты».	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
55,56	Обобщение и контроль	2	1			
Итог по разделу		7				
Раздел 8. Времена года						
57	Введение ЛЕ по теме «Времена года».	1			-установление доверительных отношений между учителем и учениками; -побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
58	Развитие устной речи по теме «Времена года».	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
59,60	Повторение изученного материала	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
61	Итоговая контрольная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
62,63	Множественное число – исключения.	2				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
64,65	Систематизация лексикограмматическ	2				Библиотека ЦОК

	ого материала. Развитие навыков письма на тему «Погода. Я и мои друзья»				я), принципы учебной дисциплины и самоорганизац ии	https://m.edsoo.ru/7f411518
66,6 7	Обобщение и контроль	2	1			
68	Урок-игра	1				
Итого по разделу		12				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	9	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Моя семья (члены семьи)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e832
2	Моя семья (описание внешности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ef8a
3	Моя семья (описание характера)	1				
4	Мой день рождения, подарки (идеи для подарков)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44f7e6
5	Мой день рождения, подарки (где и как провести день рождения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44fa5c
6	Мой день рождения (приглашение друга на день рождения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45002e
7	Моя любимая еда (виды продуктов)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4501b4
8	Моя любимая еда (продукты в магазине)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450330
9	Моя любимая еда (правила поведения за столом)	1				
10	Моя любимая еда (здоровое питание)	1				
11	Мой день (домашние обязанности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451258
12	Мой день (распорядок дня)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450a56
13	Мой день (выходной день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450bdc

14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451406
15	Контроль по теме «Мир моего "я"»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451406
16	Любимая игрушка, игра (выбираем подарок другу/однокласснику)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451816
17	Мой питомец (чем он питается?)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451bb8
18	Мой питомец (описание)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451dac
19	Любимые занятия (мои увлечения)	1				
20	Любимые занятия (увлечения моих одноклассников)	1				
21	Любимые занятия (как я провёл день)	1				
22	Занятия спортом (виды спорта)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451f46
23	Любимая сказка/история/рассказ (описание любимой сказки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45241e
24	Любимая сказка/история/рассказ (чему нас учат сказки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4526b2
25	Любимая сказка (описание персонажей)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45284c
26	Выходной день (занятия в свободное время)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4529e6
27	Выходной день (планы на выходной день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f452c8e
28	Выходной день (куда можно сходить)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4530bc
29	Каникулы с семьей (куда поехать на каникулы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4529e6

30	Каникулы (каким спортом можно заняться)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f452108
31	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45327e
32	Контроль по теме «Мир моих увлечений»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45327e
33	Моя комната (что есть в моей комнате)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f453422
34	Мой дом (местоположение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4535da
35	Моя школа (мой школьный день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8350fe8e
36	Моя школа (кем мечтают стать мои одноклассники)	1				
37	Моя школа (любимые учебные предметы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8350ffec
38	Моя школа (проводим время с одноклассниками)	1				
39	Мои друзья (описание внешности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351026c
40	Мои друзья (описание характера, увлечений)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835103d4
41	Моя малая родина (город/ село). (профессии)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512080
42	Моя малая родина (места для отдыха)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835121d4
43	Моя малая родина (праздники)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351230a
44	Путешествия (собираемся в дорогу)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512472

45	Путешествия (идеи для семейного отдыха)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512648
46	Дикие животные (животные в зоопарке/заповеднике)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835113b0
47	Дикие и домашние животные (интересные факты)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511568
48	Дикие животные (места их обитания)	1				
49	Дикие и домашние животные (чем они питаются)	1				
50	Погода в разных частях мира	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351109a
51	Времена года (месяцы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83510eb0
52	Покупки (поход в магазин: продукты, книги)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835116ee
53	Покупки (поход в магазин с семьей: одежда, обувь)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511a40
54	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511edc
55	Контроль по теме «Мир вокруг меня»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511edc
56	Родная страна (столица, достопримечательности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835131d8
57	Родная страна (интересные факты: традиционные угощения)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513426
58	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности: праздники)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351394e
59	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835135de

	достопримечательности, интересные факты, популярные сувениры)					
60	Родная страна и страны изучаемого языка (произведения детского фольклора)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4526b2
61	Родная страна и страны изучаемого языка (сказки)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45241e
62	Родная страна и страны изучаемого языка (описание внешности литературных героев)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513af2
63	Родная страна и страны изучаемого языка (описание характера литературных героев)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835137aa
64	Родная страна и страны изучаемого языка (популярная еда в разных странах)	1				
65	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции России)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513c50
66	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции стран изучаемого языка)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835149fc
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0		

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (немецкий) язык»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (немецкий) язык».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Иностранный (немецкий) язык» (предметная область «Иностранный язык») (далее соответственно – программа по иностранному (немецкому) языку, иностранный (немецкий) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка

Программа по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Программа по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения федеральной основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также федеральной программы воспитания с учётом концепции или историко-культурного стандарта при наличии.

Программа по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, федеральной образовательной программы начального общего образования и универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по немецкому языку.

Программа по иностранному (немецкому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный (немецкий) язык» на начальной ступени обязательного общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по изучаемому иностранному языку, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по предмету.

Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях России начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп. Построение программы по иностранному (немецкому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели учебного предмета «Иностранный (немецкий) язык» в начальной школе включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт: овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и других);

- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели учебного предмета «Иностранный (немецкий) язык» в начальной школе включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

- формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи, контроль процесса и результата своей деятельности, установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;

- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Вклад предмета «Иностранный (немецкий) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного языка - 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Содержание обучения для каждого года обучения включает тематическое содержание речи, коммуникативные умения, языковые знания и навыки, социокультурные знания и умения и компенсаторные умения.

Содержание обучения во 2 классе

Тематическое содержание речи.

Знакомство.

Приветствие, знакомство, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений.

Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, в зоопарке).

Мир вокруг меня.

Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Названия родной страны и стран/страны изучаемого языка и их столицы. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника, запрашивание интересующей информации.

Коммуникативные умения монологической речи. Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа, рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/ невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенных слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Буквы немецкого алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв немецкого алфавита.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения немецкого языка. Чтение основных дифтонгов и сочетаний согласных, вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (der Film, das Kino).

Грамматическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с nicht), вопросительные (общий, специальный вопросы). Порядок слов в предложении. Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с простым глагольным сказуемым (Er tanzt gern).

Предложения с составным именным сказуемым (Der Tisch ist grün).

Предложения с простым составным глагольным сказуемым (Ich kann schnell laufen).

Спряжение глаголов sein, haben в Präsens.

Спряжение некоторых глаголов в Präsens, в том числе с изменением корневой гласной (fahren, tragen, lesen, sprechen), кроме 2-го лица мн. числа.

Модальные глаголы können, mögen в Präsens; порядок слов в предложении с модальным глаголом.

Род имён существительных.

Неопределённый и определённый артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи употребления).

Существительные в именительном и винительном падежах. Имена собственные (антропонимы) в родительном падеже. Личные (кроме ihr) и притяжательные местоимения (mein, dein).

Количественные числительные (1–12). Вопросительные слова (wer, was, woher, wie). Союзы und, aber (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

Содержание обучения в 3 классе

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения, подарки.

Моя любимая еда.

Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Каникулы.

Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности, некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение;

диалога-побуждения: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника, просьба предоставить интересующую информацию.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа, рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение и понимание в прочитанном тексте запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.

Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (днём рождения, с Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

Лексическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи количественных числительных при помощи суффиксов -zehn, -zig.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с *kein*), побудительные предложения (кроме вежливой формы с *Sie*).

Предложения с местоимением *es* и конструкцией *es gibt*. Спряжение глаголов *sein*, *haben* в *Präteritum*.

Спряжение слабых и сильных глаголов в *Präsens* (в том числе во 2-м лице мн. числа).

Употребление слабых и сильных глаголов в *Perfekt*: повествовательные и вопросительные предложения (общий и специальный вопросы).

Модальные глаголы *mögen* (в форме *möchte*), *müssen* (в *Präsens*).

Множественное число существительных.

Нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления).

Склонение существительных в единственном числе в именительном, дательном и винительном падежах.

Личные и притяжательные местоимения. Количественные числительные (13–30).

Наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений *in*, *an* (употребляемые с дательным падежом).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села, цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Содержание обучения в 4 классе

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Каникулы.

Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, выражение извинения;

диалога-побуждения: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу, приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника, запрашивание интересующей информации;

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа, рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение.

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Прогнозирование содержания текста по заголовку.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащие отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо.

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенных слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения) с выражением пожеланий.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено, написание короткого рассказа по плану/ключевым словам.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Лексическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц.

Распознавание и образование в устной и письменной речи порядковых числительных при помощи суффиксов -te, -ste, родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффикс -er – Arbeiter, -in – Lehrerin), словосложения (Geburtstag).

Грамматическая сторона речи.

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Простые предложения с однородными членами (союз oder). Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами und, aber, oder, denn.

Модальный глагол wollen (в Präsens).

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения.

Личные местоимения в винительном и дательном падежах (в некоторых речевых образцах).

Указательные местоимения dieser, dieses, diese. Количественные числительные (до 100).

Порядковые числительные (до 31).

Предлоги für, mit, um (в некоторых речевых образцах).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного города/села, цвета национальных флагов, основные достопримечательности).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Планируемые результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и

способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (немецкого) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине – России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

В результате изучения иностранного (немецкого) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (немецкий) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по иностранному (немецкому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать монологические высказывания (описание, повествование/рассказ), используя вербальные и/или зрительные опоры (объем монологического высказывания – не менее 3 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд.

Смысловое чтение:

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

различать на слух и адекватно, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

называть буквы немецкого алфавита языка в правильной последовательности и графически корректно воспроизводить все буквы алфавита;

правильно читать основные дифтонги и сочетания согласных;

вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов;

читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения;

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения).

Лексическая сторона речи:

распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения;

распознавать с помощью языковой догадки интернациональные слова (der Film, das Kino).

Грамматическая сторона речи.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции немецкого языка:

основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с nicht), вопросительные (общий, специальный вопросы);

нераспространённые и распространённые простые предложения;

предложения с простым глагольным сказуемым, с составным именным сказуемым и с простым составным глагольным сказуемым;

спряжение глаголов sein, haben в Präsens;

спряжение некоторых глаголов в Präsens, в том числе с изменением корневой гласной (fahren, tragen, lesen, sprechen), кроме 2-го лица мн. числа;

модальные глаголы können, mögen в Präsens; порядок слов в предложении с модальным глаголом;

имена существительные с определённым и неопределённым артиклем (наиболее распространённые случаи употребления), род имён существительных;

существительные в именительном и винительном падежах;

имена собственные (антропонимы) в родительном падеже;

6 личные (кроме ihr) и притяжательные местоимения (mein, dein);

количественные числительные (1–12);

вопросительные слова (wer, was, woher, wie);

союзы und, aber (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать название своей страны и страны/стран изучаемого языка, их столиц.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по иностранному (немецкому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связанные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) с вербальными и/или зрительными опорами;

пересказывать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено;

заполнять простые анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимое занятие и другое) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожелания.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

различать на слух и адекватно, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

читать вслух слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения).

Лексическая сторона речи:

распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания для 3 класса, включая освоенные в предшествующий год обучения 200 лексических единиц;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (числительные с суффиксами -zehn, -zig), в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Грамматическая сторона речи.

Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные грамматические конструкции и морфологические формы немецкого языка:

основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с *kein*), побудительные предложения (кроме вежливой формы с *Sie*);

предложения с местоимением *es* и конструкцией *es gibt*;

спряжение глаголов sein, haben в Präteritum;
спряжение слабых и сильных глаголов в Präsens (в том числе во 2-м лице мн. числа);
употребление слабых и сильных глаголов в Perfekt: повествовательные и вопросительные предложения (общий и специальный вопросы);
модальные глаголы mögen (в форме möchte), müssen (в Präsens);
множественное число имён существительных;
нулевой артикль с именами существительными (наиболее распространённые случаи употребления);
склонение имён существительных в единственном числе в именительном, дательном и винительном падежах;
притяжательные местоимения (sein, ihr, unser, euer, Ihr);
количественные числительные (13–30);
наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений in, an (употребляемые с дательным падежом).

Социокультурные знания и умения:

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по иностранному (немецкому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос, диалог-разговор по телефону) на основе вербальных и/или зрительных опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение, повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 5 фраз);

пересказывать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами;

устно излагать результаты выполненного проектного задания (объём монологического высказывания – не менее 5 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 67 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями;

читать про себя и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их

содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия, домашний питомец и другое) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками с выражением пожелания;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

различать на слух и адекватно, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

читать вслух слова согласно основным правилам чтения.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания для 4 класса, включая освоенные в предыдущий год обучения 350 лексических единиц;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (существительные с суффиксами -er – Arbeiter, -in – Lehrerin, порядковые числительные с суффиксами -te, -ste) и словосложения (Geburtstag) в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Грамматическая сторона речи.

Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи изученные синтаксические конструкции и морфологические формы немецкого языка:

простые предложения с однородными членами (союз oder);

сложносочинённые предложения с сочинительными союзами und, aber, oder, denn;

модальный глагол wollen (в Präsens);

прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения;

личные местоимения в винительном и дательном падежах (в некоторых речевых образцах);

указательные местоимения dieser, dieses, diese;

количественные (до 100) и порядковые (до 31) числительные;

предлоги für, mit, um (в некоторых речевых образцах).

Социокультурные знания и умения:

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в различных ситуациях общения: приветствие, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление, разговор по телефону;

кратко рассказывать о России и стране/странах изучаемого языка.

использовать двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет.

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся	Количество часов			Виды, формы контрол я	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			всего	контрольные работы	практиче ские работы		
Раздел 1. Знакомство (5 ч).							
1.	Приветствие.	Начинать, поддерживать и заканчивать разговор; знакомиться с собеседником	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5960/start/208660/
2.	Приветствие.	Запрашивать интересующую информацию; сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы (общие, специальные).	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5960/start/208660/
3.	Знакомство.	Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативн ой задачей по образцу, с использованием вербальных (речевые ситуации, ключевые слова) и зрительных опор (картинки,	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4273/start/208536/

		фотографии)					
4.	Знакомство	Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей по образцу, с использованием вербальных (речевые ситуации, ключевые слова) и зрительных опор (картинки, фотографии)	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4273/start/208536/
5.	Прощание.	Соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания правил чтения.	1	0	1	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4273/start/208536/
Раздел 2. Мир моего «я» (20 ч).							
6.	Моя семья.	Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.	1	1	0	Письменный контроль;	
7.	Моя семья.	Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6474/start/134826/

		ой задачей по образцу, с использованием вербальных (речевые ситуации, ключевые слова) и зрительных опор (картинки, фотографии).					
8.	Моя семья.	Использовать зрительные опоры (картинки, фотографии) при восприятии на слух текста.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6474/start/134826/
9.	Моя семья.	Воспроизводить на основе речевых образцов основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный)	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6474/start/134826/
10.	Моя семья.	Правильно писать изученные слова.	1	0	1	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6474/start/134826/

		Восстанавливать слово, вставляя пропущенные буквы.					
11.	Моя семья.	Правильно писать изученные слова. Восстанавливать слово, вставляя пропущенные буквы.	1	1	0	Диктант;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6474/start/134826/
12.	Моя семья.	Копировать речевые образцы; списывать текст без ошибок; выписывать из текста слова, словосочетания, предложения в соответствии с учебной задачей.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5960/start/208660/
13.	Мой день рождения.	Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной речи и письменных высказываниях количественные числительные (1–12).	1	0	1	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6001/start/208783/
14.	Мой день рождения.	Распознавать и употреблять в устной и	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6001/start/208783/

		письменной речи вопросительные слова <i>wer, was, woher, wie</i> .					
15.	Мой день рождения.	Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной речи и письменных высказываниях количественные числительные (1–12).	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6001/start/208783/
16.	Мой день рождения.	Правильно называть буквы немецкого алфавита; знать их последовательность. Различать на слух и адекватно произносить все звуки немецкого языка, соблюдая нормы произнесения звуков.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6001/start/208783/
17.	Мой день рождения.	Правильно называть буквы немецкого алфавита; знать	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6001/start/208783/

		их последовательность. Различать на слух и адекватно произносить все звуки немецкого языка, соблюдая нормы произнесения звуков.					
18.	Мой день рождения.	Восстанавливать предложение, вставляя пропущенные слова или дописывая его окончание в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.	1	0	1	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6001/start/208783/
19.	Мой день рождения.	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова <i>wer, was, woher, wie</i> . Составлять диалог в соответствии с	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6001/start/208783/

		поставленной коммуникативной задачей по образцу, с использованием вербальных (речевые ситуации, ключевые слова) и зрительных опор (картинки, фотографии).					
20.	Моя любимая еда	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова <i>what, was, where, wie</i> . Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей по образцу, с использованием вербальных (речевые ситуации, ключевые слова) и зрительных опор (картинки, фотографии).	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4308/start/208969/
21.	Моя любимая еда	Рассказывать о себе, своей	1	0	1	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4308/start/208969/

		семье, друге.					
22.	Моя любимая еда	Создавать связное монологическое высказывание по образцу, с использованием вербальных (ключевые слова, вопросы) и зрительных (картинки, фотографии) опор.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4308/start/208969/
23.	Моя любимая еда	Соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания правил чтения.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4308/start/208969/
24.	Моя любимая еда	Читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4308/start/208969/

		самым адекватное восприятие читаемого слушателями.					
25.	Моя любимая еда	Использовать внешние формальные элементы текста (заголовки, иллюстрацию, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4308/start/208969/
Раздел 3. Мир моих увлечений (20 ч).							
26.	Любимый цвет.	Узнавать в письменном и устном тексте и понимать изученные лексические единицы (основные значения).	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5012/start/135015/
27.	Любимый цвет.	Описывать предмет, человека, литературного персонажа	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5012/start/135015/
28.	Любимый цвет.	Правильно называть буквы немецкого	1	0	1	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5012/start/135015/

		алфавита; знать их последовательность. Различать на слух и адекватно произносить все звуки немецкого языка, соблюдая нормы произнесения звуков.					
29.	Любимый цвет.	Графически корректно воспроизводить буквы немецкого алфавита. Правильно писать изученные слова. Восстанавливать слово, вставляя пропущенные буквы.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5012/start/135015/
30.	Любимая игрушка, игра.	Графически корректно воспроизводить буквы немецкого алфавита.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5955/start/208753/

		Правильно писать изученные слова. Восстанавливат ь слово, вставляя пропущенные буквы					
31.	Любимая игрушка, игра.	Правильно называть буквы немецкого алфавита; знать их последовательн ость. Различать на слух и адекватно произносить все звуки немецкого языка, соблюдая нормы произнесения звуков.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5955/start/208753/
32.	Любимая игрушка, игра.	Использовать некоторые социокультурны е элементы речевого поведенческого этикета, принятого в немецкоязычны х- странах в	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5955/start/208753/

		некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение					
33.	Любимые занятия. Полугодовой тест	Правильно называть буквы немецкого алфавита; знать их последовательн ость. Различать на слух и адекватно произносить все звуки немецкого языка, соблюдая нормы произнесения звуков Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной речи и письменных высказываниях количественны е числительные (1–12).	1	1	0	Тестирование;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5012/start/135015
34.	Любимые занятия	Описывать предмет, человека, литературного	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5012/start/135015/

		персонажа.					
35.	Любимые занятия.	Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи некоторые глаголы в <i>Präsens</i>	1	0	0	Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5012/start/135015/
36.	Любимые занятия.	Узнавать в письменном и устном тексте и понимать изученные лексические единицы (основные значения).	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5012/start/135015/
37.	Любимые занятия.	Группировать слова по их тематической принадлежности	1	0	1	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5012/start/135015/
38.	Мой питомец.	Восстанавливать слово, вставляя пропущенные буквы.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5013/train/134899/
39.	Мой питомец.	Читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5013/train/134899/

		материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.					
40.	Мой питомец.	Узнавать в письменном и устном тексте и понимать изученные лексические единицы (основные значения).	1	0	0	Диктант;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5013/train/134899/
41.	Мой питомец.	Воспринимать на слух и понимать основное содержание текста, построенного на изученном языковом материале.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5013/train/134899/
42.	Выходной день (в цирке, в зоопарке)	Восстанавливать предложение, вставляя пропущенные слова или дописывая его окончание в	1	0	0	Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5014/start/208631/

		соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей					
43.	Выходной день (в цирке, в зоопарке)	Правильно писать изученные слова. Восстанавливать слово, вставляя пропущенные буквы.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5014/start/208631/
44.	Выходной день (в цирке, в зоопарке)	Запрашивать интересующую информацию; сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы (общие, специальные).	1	0	1	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5014/start/208631/
45.	Выходной день (в цирке, в зоопарке)	Создавать связное монологическое высказывание по образцу, с использованием вербальных (ключевые слова, вопросы) и зрительных (картинки, фотографии) опор.	1	0	1	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5014/start/208631/

Раздел 4. Мир вокруг меня (15 ч).

46.	Моя школа.	Определять главные факты/события в прослушанном тексте.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4271/start/208600/
47.	Моя школа.	Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи местоимения: личные (кроме <i>ihr</i>) в именительном падеже, притяжательные (<i>mein, dein</i>).	1	0	0	Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4271/start/208600/
48.	Моя школа.	Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи изученные вопросительные слова.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4271/start/208600/
49.	Моя школа.	Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, стихи, песенки).	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4271/start/208600/

50.	Моя школа.	Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, стихи, песенки).	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4271/start/208600/
51.	Мои друзья.	Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, стихи, песенки).	1	1	0	Тестирование;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5014/start/208631/
52.	Мои друзья.	Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи некоторые глаголы в <i>Präsens</i> , в том числе с изменением корневой гласной (<i>fahren, tragen, lesen, sprechen</i>), кроме 2-го лица мн. числа.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5014/start/208631/
53.	Мои друзья.	Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и	1	0	0	Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5959/start/208690/

		письменной речи некоторые глаголы в <i>Präsens</i> , в том числе изменением корневой гласной (<i>fahren, tragen, lesen, sprechen</i>), кроме 2-го лица мн. числа.					
54.	Мои друзья.	Восстанавливать предложение, вставляя пропущенные слова или дописывая его окончание в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей	1	0	0	Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5959/start/208690/
55.	Мои друзья.	Определять тему прочитанного текста (о ком или о чём говорится в тексте). Определять главные факты/события в прочитанном тексте. Сравнивать	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5959/start/208690/

		текст/части текста с иллюстрациями.					
56.	Моя малая родина (город, село)	Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, стихи, песенки).	1	0	0	Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5955/start/208753/
57.	Моя малая родина (город, село)	Использовать зрительные опоры (картинки, фотографии) при восприятии на слух текста. Использовать языковую догадку при восприятии на слух текста.	1	1	0	Контрольная работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5955/start/208753/
58.	Моя малая родина (город, село)	Выражать своё отношение к действию, описываемому с помощью модальных глаголов <i>können</i> , <i>mögen</i> в <i>Präsens</i> .	1	0	0	Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5955/start/208753/
59.	Моя малая родина (город, село)	Использовать внешние формальные элементы текста (заголовок,	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5955/start/208753/

		иллюстрацию, сноску) для понимания основного содержания прочитанного текста.					
60.	Моя малая родина (город, село)	Использовать в речи предложения с простым глагольным (<i>Er tanzt gern</i>), составным именным (<i>Der Tisch ist grün</i>) и простым составным глагольным сказуемым (<i>Ich kann schnell laufen</i>); глаголы <i>haben, sein</i> в <i>Präsens</i> .	1	0	0	Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5955/start/208753/
Раздел 5. Родная страна и страны изучаемого языка (8ч).							
61.	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка, их столицы.	Различать существительные с определённым и неопределённым артиклем.	1	0	1	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4310/start/208814/
62.	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка, их столицы.	Употреблять в устной и письменной речи изученные	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4310/start/208814/

		лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей. Группировать слова по их тематической принадлежности.					
63.	Произведения детского фольклора. Итоговый тест	Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей. Группировать слова по их тематической принадлежности. Использовать в речи предложения с простым глагольным (<i>Er tanzt gern</i>), составным именным (<i>Der Tisch ist grün</i>) и простым составным глагольным сказуемым (<i>Ich</i>	1	1	0	Тестирование;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4271/start/208600/

		<i>kann schnell laufen</i>); глаголы <i>haben, sein</i> в <i>Präsens</i>. Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи некоторые глаголы в <i>Präsens</i>, в том числе с изменением корневой гласной (<i>fahren, tragen, lesen, sprechen</i>), кроме 2-го лица мн. числа.					
64.	Произведения детского фольклора.	Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в немецкоязычных странах в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание,	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4271/start/208600/

		знакомство, выражение благодарности, извинение, по здравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).					
65.	Персонажи детских книг.	Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, стихи, песенки).	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4271/start/208600/
66.	Персонажи детских книг.	Знать и воспроизводить названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.	1	0	1	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4271/start/208600/
67.	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество)	Описывать предмет, человека, литературного персонажа. Выражать своё отношение к предмету речи (Мне нравится/Мне не нравится ...).	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5290/start/208845/
68.	Праздники родной страны и	Воспроизводить наизусть	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5290/start/208845/

	страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество)	небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, стихи, песенки).					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			68	6	11		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся	Количество часов			Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			всего	контрольные работы	практические работы		
Раздел 1. Мир моего «я» (14ч).							
1.	Моя семья.	Начинать, поддерживать и заканчивать разговор; знакомиться с собеседником; поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; приносить извинение.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6266/start/149690/
2.	Моя семья.	Рассказывать о себе, своей семье, друге.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6266/start/149690/

3.	Моя семья.	Создавать связное монологическое высказывание по аналогии, с использованием вербальных и/или зрительных опор.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6266/start/149690/
4.	Мой день рождения, подарки.	Воспринимать на слух и понимать основное содержание текста, построенного на изученном языковом материале.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6270/start/209031/
5.	Мой день рождения, подарки.	Читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.	1	0	0	Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6270/start/209031/

6.	Мой день рождения, подарки.	Определять тему прочитанного текста. Определять главные факты/события в прочитанном тексте Соотносить текст/части текста с иллюстрациями.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6270/start/209031/
7.	Мой день рождения, подарки.	Использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку для понимания основного содержания текста/ нахождения нужной информации. Находить значение слов в двуязычном словаре, словаре с картинками.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6270/start/209031/
8.	Моя любимая еда.	Восстанавливать предложение, вставляя пропущенные слова или дописывая его окончание в соответствии с коммуникативно	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4417/start/209093/

		й/учебной задачей. Делать подписи к картинкам, фотографии-ям с пояснением, что на них изображено					
9.	Моя любимая еда. Вводный тест	Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей.	1	1	0	Тестирование;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4417/start/209093/
10.	Моя любимая еда.	Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и понимать основное содержание учебного текста, построенного на изученном языковом материале.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4417/start/209093/
11.	Моя любимая еда.	Использовать внешние формальные элементы текста (заголовки, картинки, сноски) для понимания	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4417/start/209093/

		основного содержания прочитанного текста.					
12.	Мой день (распорядок дня)	Воспринимать и понимать на слух запрашиваемую информацию фактического характера (имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) в тексте, построенном на изученном языковом материале.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4419/start/149842/
13.	Мой день (распорядок дня)	Воспринимать и понимать на слух запрашиваемую информацию фактического характера (имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) в тексте, построенном на изученном языковом материале.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4419/start/149842/
14.	Мой день (распорядок дня)	Создавать связное монологическое высказывание по аналогии, с использованием вербальных и/или	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4419/start/149842/

		зрительных опор.					
Раздел 2. Мир моих увлечений (20 ч).							
15.	Любимая игрушка, игра.	Воспринимать на слух и понимать основное содержание текста, построенного на изученном языковом материале.	1	0	0	Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4421/start/150230/
16.	Любимая игрушка, игра.	Узнавать в письменном и устном тексте и понимать изученные лексические единицы (основные значения). Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей.	1	0	1	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4421/start/150230/
17.	Любимая игрушка, игра.	Читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4421/start/150230/

		изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.					
18.	Любимый цвет.	Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи изученные глаголы в изъявительном на-клонении в <i>Präsens</i> и <i>Präteritum</i> .	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5012/start/135015/
19.	Любимый цвет.	Воспринимать на слух и понимать основное содержание текста, построенного на изученном языковом материале. Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в	1	1	0	Тестирование;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5012/start/135015/

		соответствии с коммуникативной задачей.					
20.	Мой питомец.	Образовывать числительные с помощью суффиксов <i>zehn</i> , - <i>zig</i> ; распознавать и употреблять их в устной и письменной речи.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3497/start/209156/
21.	Мой питомец.	Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–30)	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3497/start/209156/
22.	Любимые занятия.	Создавать связное монологическое высказывание по аналогии, с использованием вербальных и/или зрительных опор.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3476/start/149904/
23.	Любимые занятия.	Выражать своё отношение к действию, описываемому с помощью модальных глаголов <i>mögen</i> (в форме <i>möchte</i>), <i>müssen</i> (в <i>Präsens</i>).	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3476/start/149904/

24.	Любимые занятия.	Соотносить текст/части текста с иллюстрациями.	1	0	0	Диктант;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3476/start/149904/
25.	Любимая сказка.	Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и понимать основное содержание учебного текста, построенного на изученном языковом материале.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4418/start/209188/
26.	Любимая сказка.	Использовать зрительные опоры (картинки, фотографии) при восприятии на слух текста.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4418/start/209188/
27.	Любимая сказка.	Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей по образцу, с использованием вербальных и зрительных опор.	1	0	1	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4418/start/209188/
28.	Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке).	Правильно писать изученные	1	0	1	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3486/start/209124/

		слова. Восстанавливать слово, вставляя пропущенные слова.					
29.	Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Полугодовой тест	Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13– 30). Образовывать числительные с помощью суффиксов <i>zehn</i> , - <i>zig</i> ; распознавать и употреблять их в устной и письменной речи.	1	1	0	Тестирование;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3486/start/209124/
30.	Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке).	Узнавать в письменном и устном тексте и понимать изученные лексические единицы (основные значения).	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3486/start/209124/
31.	Каникулы	Восстанавливать предложение, вставляя пропущенные слова или дописывая его окончание в	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4421/start/150230/

		соответствии с коммуникативной/учебной задачей.					
32.	Каникулы	Воспринимать на слух и понимать основное содержание текста, построенного на изученном языковом материале. Определять тему прослушанного текста.	1	0	0	Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4421/start/150230/
33.	Каникулы	Использовать внешние формальные элементы текста (заголовок, картинки, сноску) для понимания основного содержания прочитанного текста.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4421/start/150230/
34.	Каникулы	Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в немецкоязычных странах в	1	0	0	Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4421/start/150230/

		некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).					
Раздел 3. Мир вокруг меня (20 ч).							
35.	Моя комната (квартира, дом).	Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, стихи, песенки).	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6269/start/149535/
36.	Моя комната (квартира, дом).	Воспринимать на слух и понимать основное содержание текста, построенного на изученном языковом материале. Определять тему прослушанного текста. Правильно писать изученные	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6269/start/149535/

		слова. Восстанавливать слово, вставляя пропущенные слова.					
37.	Моя комната (квартира, дом).	Воспринимать на слух и понимать основное содержание текста, построенного на изученном языковом материале. Определять тему прослушанного текста. Правильно писать изученные слова. Восстанавливать слово, вставляя пропущенные слова.	1	1	0	Тестирование;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6269/start/149535/
38.	Моя школа.	Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и находить в тексте запрашиваемую информацию фактического характера.	1	0	1	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4418/start/209188/
39.	Моя школа.	Составлять диалог	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject

		в соответствии с поставленной коммуникативной задачей по образцу, с использованием вербальных и зрительных опор.					/lesson/4418/start/209188/
40.	Моя школа.	Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи изученные глаголы в изъявительном наклонении в <i>Präsens</i> и <i>Präteritum</i> . Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи глаголы <i>sein</i> , <i>haben</i> в <i>Präteritum</i>	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4418/start/209188/
41.	Мои друзья.	Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и понимать основное содержание учебного текста, построенного на	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3476/start/149904/

		изученном языковом материале.					
42.	Мои друзья.	Читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3476/start/149904/
43.	Моя малая родина (город, село).	Рассказывать о себе, своей семье, друге.	1	0	0	Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6267/start/105256/
44.	Моя малая родина (город, село).	Запрашивать интересующую информацию; сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы (общие, специальные).	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6267/start/105256/
45.	Дикие и домашние животные.	Употреблять в устной и	1	0	1	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3497/start/209156/

		письменной речи изученные лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей.					/
46.	Дикие и домашние животные.	Различать имена существительные с нулевым артиклем; существительные во множественном числе и правильно употреблять их в устной речи и письменных сообщениях.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3497/start/209156/
47.	Дикие и домашние животные.	Различать имена существительные с нулевым артиклем; существительные во множественном числе и правильно употреблять их в устной речи и письменных сообщениях	1	0	1	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3497/start/209156/
48.	Дикие и домашние животные.	Различать имена существительные с нулевым артиклем;	1		0	Контрольная работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3497/start/209156/

		существительные во множественном числе и правильно употреблять их в устной речи и письменных сообщениях. Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей.					
49.	Погода.	Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4415/start/209000/
50.	Погода.	Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, стихи, песенки).	1	0	0	Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4415/start/209000/
51.	Погода.	Использовать некоторые социокультурные	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4415/start/209000/

		элементы речевого поведенческого этикета, принятого в немецкоязычных странах в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).					
52.	Времена года (месяцы)	Использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку при восприятии на слух текста.	1	0	0	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3599/start/270854/
53.	Времена года (месяцы)	Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в немецкоязычных странах в некоторых	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3599/start/270854/

		ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).					
54.	Времена года (месяцы)	Использовать внешние формальные элементы текста (заголовки, картинки, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3599/start/270854/
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка (14ч).							
55.	Россия и страна/страны изучаемого языка.	Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и находить в тексте запрашиваемую информацию фактического характера.	1	0	1	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6272/start/149565/

56.	Россия и страна/страны изучаемого языка.	Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, стихи, песенки).	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6272/start/149565/
57.	Россия и страна/страны изучаемого языка.	Различать имена существительные с нулевым артиклем; существительные во множественном числе и правильно употреблять их в устной речи и письменных сообщениях.	1	0	1	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6272/start/149565/
58.	Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Итоговый тест	Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей. Воспринимать и понимать на слух запрашиваемую информацию фактического характера (имя, возраст, любимое	1	1	0	Тестирование;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3517/start/150080/

		занятие, цвет и т. д.) в тексте, построенном на изученном языковом материале.					
59.	Их столицы, достопримечательности и интересные факты.	Воспринимать на слух и понимать основное содержание текста, построенного на изученном языковом материале. Определять тему прослушанного текста.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3517/start/150080/
60.	Произведения детского фольклора.	Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей по образцу, с использованием вербальных и зрительных опор.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3507/start/150199/
61.	Произведения детского фольклора.	Использовать зрительные опоры (картинки, фотографии) при восприятии на слух текста.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3507/start/150199/
62.	Произведения детского фольклора.	Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова,	1	0	1	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3507/start/150199/

		грамматические явления и находить в тексте запрашиваемую информацию фактического характера.					
63.	Персонажи детских книг.	Восстанавливать предложение, вставляя пропущенные слова или дописывая его окончание в соответствии с коммуникативной/учебной задачей.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4271/start/208600/
64.	Персонажи детских книг.	Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4271/start/208600/
65.	Персонажи детских книг.	Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимое занятие и т. д.).	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4271/start/208600/

66.	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка .	Правильно писать изученные слова. Восстанавливать слово, вставляя пропущенные слова.	1	1	0	Тестирование;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6270/start/209031/
67.	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка .	Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Корректно произносить предложения (повествовательное, побудительное; общий, специальный вопросы) с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. Читать вслух слова согласно основным правилам чтения.	1	0	1	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6270/start/209031/
68.	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка .	Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (рифмовки,	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6270/start/209031/

		стихи, песенки).					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			68	7	10		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся	Количество часов			Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			всего	контрольные работы	практические работы		
Раздел 1. Мир моего «я» (14ч).							
1.	Моя семья.	Начинать, поддерживать и заканчивать разговор; знакомиться с собеседником; поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; приносить извинение.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6266/start/149690/
2.	Моя семья.	Рассказывать о себе, своей семье, друге.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6266/start/149690/
3.	Моя семья.	Создавать связное монологическое высказывание по анalogии, с использованием	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6266/start/149690/

		вербальных и/или зрительных опор.					
4.	Мой день рождения, подарки.	Воспринимать на слух и понимать основное содержание текста, построенного на изученном языковом материале.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6270/start/209031/
5.	Мой день рождения, подарки.	Читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.	1	0	0	Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6270/start/209031/
6.	Мой день рождения, подарки.	Определять тему прочитанного текста. Определять главные факты/события в	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6270/start/209031/

		прочитанном тексте Соотносить текст/части текста с иллюстрациями.					
7.	Мой день рождения, подарки.	Использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку для понимания основного содержания текста/нахождения нужной информации. Находить значение слов в двуязычном словаре, словаре с картинками.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6270/start/209031/
8.	Моя любимая еда.	Восстанавливать предложение, вставляя пропущенные слова или дописывая его окончание в соответствии с коммуникативной/учебной задачей. Делать подписи к картинкам, фотографии-ям с пояснением, что на	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4417/start/209093/

		них изображено					
9.	Моя любимая еда. Вводный тест	Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей.	1	1	0	Тестирование;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4417/start/209093/
10.	Моя любимая еда.	Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и понимать основное содержание учебного текста, построенного на изученном языковом материале.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4417/start/209093/
11.	Моя любимая еда.	Использовать внешние формальные элементы текста (заголовок, картинки, сноску) для понимания основного содержания прочитанного текста.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4417/start/209093/

[illegible]

15.	Любимая игрушка, игра.	Воспринимать на слух и понимать основное содержание текста, построенного на изученном языковом материале.	1	0	0	Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4421/start/150230/
16.	Любимая игрушка, игра.	Узнавать в письменном и устном тексте и понимать изученные лексические единицы (основные значения). Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей.	1	0	1	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4421/start/150230/
17.	Любимая игрушка, игра.	Читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4421/start/150230/

		правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.					
18.	Любимый цвет.	Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи изученные глаголы в изъявительном на-клонении в <i>Präsens</i> и <i>Präteritum</i> .	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5012/start/135015/
19.	Любимый цвет.	Воспринимать на слух и понимать основное содержание текста, построенного на изученном языковом материале. Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей.	1	1	0	Тестирование;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5012/start/135015/

20.	Мой питомец.	Образовывать числительные с помощью суффиксов <i>zehn</i> , - <i>zig</i> ; распознавать и употреблять их в устной и письменной речи.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3497/start/209156/
21.	Мой питомец.	Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–30)	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3497/start/209156/
22.	Любимые занятия.	Создавать связное монологическое высказывание по аналогии, с использованием вербальных и/или зрительных опор.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3476/start/149904/
23.	Любимые занятия.	Выражать своё отношение к действию, описываемому с помощью модальных глаголов <i>mögen</i> (в форме <i>möchte</i>), <i>müssen</i> (в <i>Präsens</i>).	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3476/start/149904/
24.	Любимые занятия.	Сотносить текст/части текста с иллюстрациями.	1	0	0	Диктант;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3476/start/149904/

25.	Любимая сказка.	Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и понимать основное содержание учебного текста, построенного на изученном языковом материале.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4418/start/209188/
26.	Любимая сказка.	Использовать зрительные опоры (картинки, фотографии) при восприятии на слух текста.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4418/start/209188/
27.	Любимая сказка.	Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей по образцу, с использованием вербальных и зрительных опор.	1	0	1	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4418/start/209188/
28.	Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке).	Правильно писать изученные слова. Восстанавливать слово, вставляя пропущенные слова.	1	0	1	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3486/start/209124/

29.	Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Полугодовой тест	Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–30). Образовывать числительные с помощью суффиксов <i>zehn</i> , <i>-zig</i> ; распознавать и употреблять их в устной и письменной речи.	1	1	0	Тестирование;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3486/start/209124/
30.	Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке).	Узнавать в письменном и устном тексте и понимать изученные лексические единицы (основные значения).	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3486/start/209124/
31.	Каникулы	Восстанавливать предложение, вставляя пропущенные слова или дописывая его окончание в соответствии с коммуникативной/учебной задачей.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4421/start/150230/

32.	Каникулы	Воспринимать на слух и понимать основное содержание текста, построенного на изученном языковом материале. Определять тему прослушанного текста.	1	0	0	Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4421/start/150230/
33.	Каникулы	Использовать внешние формальные элементы текста (заголовок, картинки, сноску) для понимания основного содержания прочитанного текста.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4421/start/150230/
34.	Каникулы	Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в немецкоязычных странах в некоторых ситуациях общения: приветствие,	1	0	0	Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4421/start/150230/

		прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).					
Раздел 3. Мир вокруг меня (20 ч).							
35.	Моя комната (квартира, дом).	Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, стихи, песенки).	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6269/start/149535/
36.	Моя комната (квартира, дом).	Воспринимать на слух и понимать основное содержание текста, построенного на изученном языковом материале. Определять тему прослушанного текста. Правильно писать изученные слова. Восстанавливать слово, вставляя пропущенные	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6269/start/149535/

		слова.					
37.	Моя комната (квартира, дом).	Воспринимать на слух и понимать основное содержание текста, построенного на изученном языковом материале. Определять тему прослушанного текста. Правильно писать изученные слова. Восстанавливать слово, вставляя пропущенные слова.	1	1	0	Тестирование;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6269/start/149535/
38.	Моя школа.	Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и находить в тексте запрашиваемую информацию фактического характера.	1	0	1	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4418/start/209188/
39.	Моя школа.	Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей по	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4418/start/209188/

		образцу, с использованием вербальных и зрительных опор.					
40.	Моя школа.	Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи изученные глаголы в изъявительном наклонении в <i>Präsens</i> и <i>Präteritum</i> . Понимать при чтении и на слух и употреблять в устной и письменной речи глаголы <i>sein</i> , <i>haben</i> в <i>Präteritum</i>	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4418/start/209188/
41.	Мои друзья.	Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и понимать основное содержание учебного текста, построенного на изученном языковом материале.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3476/start/149904/
42.	Мои друзья.	Читать вслух и	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject

		понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятие читаемого слушателями.					/lesson/3476/start/149904/
43.	Моя малая родина (город, село).	Рассказывать о себе, своей семье, друге.	1	0	0	Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6267/start/105256/
44.	Моя малая родина (город, село).	Запрашивать интересующую информацию; сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы (общие, специальные).	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6267/start/105256/
45.	Дикие и домашние животные.	Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в	1	0	1	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3497/start/209156/

		соответствии с коммуникативной задачей.					
46.	Дикие и домашние животные.	Различать имена существительные с нулевым артиклем; существительные во множественном числе и правильно употреблять их в устной речи и письменных сообщениях.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3497/start/209156/
47.	Дикие и домашние животные.	Различать имена существительные с нулевым артиклем; существительные во множественном числе и правильно употреблять их в устной речи и письменных сообщениях	1	0	1	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3497/start/209156/
48.	Дикие и домашние животные.	Различать имена существительные с нулевым артиклем; существительные во множественном числе и	1		0	Контрольная работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3497/start/209156/

		правильно употреблять их в устной речи и письменных сообщениях. Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в соответствии с коммуникативно й задачей.					
49.	Погода.	Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в соответствии с коммуникативно й задачей.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4415/start/209000/
50.	Погода.	Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, стихи, песенки).	1	0	0	Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4415/start/209000/
51.	Погода.	Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета,	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4415/start/209000/

		принятого в немецкоязычных странах в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).					
52.	Времена года (месяцы)	Использовать языковую, в том числе контекстуальную, догадку при восприятии на слух текста.	1	0	0	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3599/start/270854/
53.	Времена года (месяцы)	Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в немецкоязычных странах в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание,	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3599/start/270854/

		знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).					
54.	Времена года (месяцы)	Использовать внешние формальные элементы текста (заголовки, картинки, сноски) для понимания основного содержания прочитанного текста.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3599/start/270854/
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка (14ч).							
55.	Россия и страна/страны изучаемого языка.	Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и находить в тексте запрашиваемую информацию фактического характера.	1	0	1	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6272/start/149565/
56.	Россия и страна/страны изучаемого языка.	Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6272/start/149565/

		фольклора (рифмовки, стихи, песенки).					
57.	Россия и страна/страны изучаемого языка.	Различать имена существительные с нулевым артиклем; существительные во множественном числе и правильно употреблять их в устной речи и письменных сообщениях.	1	0	1	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6272/start/149565/
58.	Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Итоговый тест	Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в соответствии с коммуникативно й задачей. Воспринимать и понимать на слух запрашиваемую информацию фактического характера (имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) в тексте, построенном на изученном языковом	1	1	0	Тестирование;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3517/start/150080/

		материале.					
59.	Их столицы, достопримечательности и интересные факты.	Воспринимать на слух и понимать основное содержание текста, построенного на изученном языковом материале. Определять тему прослушанного текста.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3517/start/150080/
60.	Произведения детского фольклора.	Составлять диалог в соответствии с поставленной коммуникативной задачей по образцу, с использованием вербальных и зрительных опор.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3507/start/150199/
61.	Произведения детского фольклора.	Использовать зрительные опоры (картинки, фотографии) при восприятии на слух текста.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3507/start/150199/
62.	Произведения детского фольклора.	Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова, грамматические явления и находить в тексте запрашиваемую	1	0	1	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3507/start/150199/

		информацию фактического характера.					
63.	Персонажи детских книг.	Восстанавливать предложение, вставляя пропущенные слова или дописывая его окончание в соответствии с коммуникативно й/учебной задачей.	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4271/start/208600/
64.	Персонажи детских книг.	Употреблять в устной и письменной речи изученные лексические единицы в соответствии с коммуникативно й задачей.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4271/start/208600/
65.	Персонажи детских книг.	Заполнять анкеты и формуляры: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимое занятие и т. д.).	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4271/start/208600/
66.	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.	Правильно писать изученные	1	1	0	Тестирование;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6270/start/209031/

		слова. Восстанавливать слово, вставляя пропущенные слова.					
67.	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка .	Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе. Корректно произносить предложения (повествовательн ое, побудительное; общий, специальный вопросы) с точки зрения их ритмико- интонационных особенностей. Читать вслух слова согласно основным правилам чтения.	1	0	1	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6270/start/209031/
68.	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка .	Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, стихи, песенки).	1	0	0	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6270/start/209031/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			68	7	10		

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика» (предметная область «Математика и информатика») (далее соответственно – программа по математике, математика) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по математике.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами математики с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – развитие способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

Обучающиеся проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни – возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве. Осознанию обучающимся многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Обучающийся достигает планируемых результатов обучения в соответствии со своими возможностями и способностями. На его успешность оказывают влияние темп деятельности ребенка, скорость психического созревания, особенности формирования учебной деятельности (в том числе способность к целеполаганию, готовность планировать свою работу, самоконтроль).

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения. Тем самым подчеркивается, что становление личностных новообразований и универсальных учебных действий осуществляется средствами математического содержания курса.

В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования универсальных учебных действий. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе – «Совместная деятельность».

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики - 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

Содержание обучения в 1 классе

Числа и величины.

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия.

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи.

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация.

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4-х данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;
различать и использовать математические знаки;
строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.
Совместная деятельность способствует формированию умений:
участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

Содержание обучения во 2 классе

Числа и величины.

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия.

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи.

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация.

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
записывать, читать число, числовое выражение;
приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;
конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

Содержание обучения в 3 классе

Числа и величины.

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее-легче на...», «тяжелее-легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже-дешевле на...», «дороже-дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее-медленнее на...», «быстрее-медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия.

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления

(прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи.

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше-меньше на...», «больше-меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация.

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в...», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

Содержание обучения в 4 классе

Числа и величины.

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы и соотношения между ними: – центнер, тонна.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия.

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи.

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация.

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начальной школы).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

Планируемые результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

- характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;
выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;
измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;
различать число и цифру;
распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;
сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);
находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);
определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;
сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;
решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;
различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;
на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;
выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2-4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

1 классы

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Ключевые воспитательные задачи
1	Количественный счёт. Один, два, три...	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
2	Порядковый счёт. Первый, второй, третий...	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- формировать интерес к предмету, гражданскую позицию; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
3	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
4	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
5	Сравнение по количеству: больше, меньше. Столько же. Больше. Меньше	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
6	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях

7	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, слева. Справа. Что узнали. Чему научились	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
8	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
9	Число и количество. Число и цифра 2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
10	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- формировать интерес к предмету, гражданскую позицию; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
11	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
12	Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
13	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя

14	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
15	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
16	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
17	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
18	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- формировать интерес к предмету, гражданскую позицию; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
19	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
20	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
21	Запись результата сравнения: больше,	1	Библиотека ЦОК	воспитывать доброжелательное отношение

	меньше, столько же (равно). Знаки сравнения		https://m.edsoo.ru/7f4110fe	учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
22	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
23	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
24	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
25	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
26	Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
27	Число как результат измерения. Числа 8 и 9. Цифра 9	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
28	Число и цифра 0	1		- формировать интерес к предмету, гражданскую позицию; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и

				самостоятельности, настойчивости
29	Число 10	1		- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
30	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
31	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1		- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
32	Единицы длины: сантиметр. Сантиметр	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
33	Измерение длины отрезка. Сантиметр	1		- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
34	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- формировать интерес к предмету, гражданскую позицию; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
35	Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр	1		- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину

				труда, любви к жизни во всех проявлениях
36	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
37	Числа от 1 до 10. Повторение	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
38	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1		- воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
39	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
40	Запись результата увеличения на несколько единиц. $\square + 1 + 1$, $\square - 1 - 1$	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
41	Дополнение до 10. Запись действия	1		- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
42	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
43	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
44	Текстовая сюжетная задача в одно	1	Библиотека ЦОК	- воспитание интереса к предмету, к учению;

	действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема		https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
45	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- формировать интерес к предмету, гражданскую позицию; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
46	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	1		воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
47	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку. Изображение ломаной	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
48	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1		- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
49	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1		- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
50	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
51	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
52	Сравнение длин отрезков	1		- воспитание интереса к предмету,

				- воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
53	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
54	Группировка объектов по заданному признаку	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
55	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
56	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между?	1		- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
57	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников на чертеже	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
58	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок Ломаная. Треугольник	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
59	Построение отрезка заданной длины	1		- формировать интерес к предмету, гражданскую позицию; - воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со

				стороны преподавателя
60	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
61	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
62	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
63	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1		воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
64	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида $6 - \square$, $7 - \square$	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	воспитание интереса к предмету, к учению
65	Сложение и вычитание в пределах 10	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
66	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида $8 - \square$, $9 - \square$	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
67	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- содействовать эстетическому воспитанию учащихся, - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости

68	Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1		- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
69	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- содействовать эстетическому воспитанию учащихся, - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
70	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	1		- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
71	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- формировать интерес к предмету, гражданскую позицию; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
72	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
73	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1		содействовать эстетическому воспитанию учащихся
74	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1		воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
75	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	воспитание интереса к предмету, к учению
76	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
77	Текстовая сюжетная задача в одно	1	Библиотека ЦОК	- содействовать эстетическому воспитанию

	действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц		https://m.edsoo.ru/7f4110fe	учащихся, - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
78	Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
79	Геометрические фигуры: прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	воспитание интереса к предмету, к учению
80	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	воспитывать аккуратность и дисциплину труда
81	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
82	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
83	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	1		содействовать эстетическому воспитанию учащихся
84	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
85	Построение квадрата	1		воспитание интереса к предмету, к учению
86	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
87	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1		содействовать эстетическому воспитанию учащихся
88	Вычитание как действие, обратное сложению	1		воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со

				стороны преподавателя
89	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
90	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	воспитание интереса к предмету, к учению
91	Внесение одного-двух данных в таблицу	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
92	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента	1		воспитание интереса к предмету, к учению
93	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
94	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему научились	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
95	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
96	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	1		- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
97	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1		- содействовать эстетическому воспитанию учащихся, - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
98	Однозначные и двузначные числа	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и

				самостоятельности, настойчивости
99	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Дециметр	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	формировать интерес к предмету
100	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	1		воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
101	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$. $17 - 7$. $17 - 10$	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- воспитание интереса к предмету, к учению; - воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
102	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$. $17 - 7$. $17 - 10$	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
103	Десяток. Счёт десятками	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
104	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
105	Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия	1		содействовать эстетическому воспитанию учащихся
106	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились	1		- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
107	Сложение и вычитание с числом 0	1		воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
108	Задачи на разностное сравнение.	1		воспитание интереса к предмету, к учению

	Повторение			
109	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличное сложение	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
110	Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
111	Сложение в пределах 15. Сложение вида $\square + 2$, $\square + 3$. Сложение вида $\square + 4$. Сложение вида $\square + 5$. Сложение вида $\square + 6$	1		воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу
112	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида $11 - \square$. Вычитание вида $12 - \square$. Вычитание вида $13 - \square$. Вычитание вида $14 - \square$. Вычитание вида $15 - \square$	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	воспитание интереса к предмету, к учению
113	Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали. Чему научились	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
114	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	содействовать эстетическому воспитанию учащихся
115	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
116	Сложение в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	воспитание интереса к предмету, к учению
117	Вычитание в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1		формировать интерес к предмету
118	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со

				стороны преподавателя
119	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых	1		воспитание интереса к предмету, к учению
120	Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	формировать интерес к предмету
121	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
122	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	воспитывать уважение к противоположному мнению
123	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
124	Числа от 11 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		воспитание интереса к предмету, к учению
125	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
126	Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
127	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
128	Числа от 1 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		воспитание интереса к предмету, к учению
129	Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
130	Измерение длины отрезка. Повторение.	1		- воспитывать уважение к противоположному

	Что узнали. Чему научились в 1 классе			мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
131	Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe	- воспитывать уважение к противоположному мнению, чувство сопереживания честность, чувство ответственности за свои поступки, слова; - воспитывать аккуратность и дисциплину труда, любви к жизни во всех проявлениях
132	Таблицы. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		воспитание интереса к предмету, к учению; формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132		

2 классы

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы	Ключевые и воспитательные задачи
		Всего	К.р.		
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a58e	установление доверительных отношений между учителем и учениками обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться, создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты, имеющих затруднения
2	Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f200	
3	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100	1			
4	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0896e	
5	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение	1			
6	Входная контрольная работа	1	1		
7	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15ec0	
8	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08eb4	
9	Измерение величин. Решение практических задач	1			
10	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08eb4	
11	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1			
12	Увеличение, уменьшение	1			

	числа на несколько единиц/десятков				новизна учебного материала, демонстрация новых граней ранее изученного материала, показ достижений современной науки, анализ практической роли знаний использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности
13	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1158c	
14	Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка	1			
15	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр	1			
16	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08658	
17	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1			
18	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами	1			
19	Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08658	
20	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии	1			
21	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e175ae	
22	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	1			
23	Распознавание и изображение геометрических фигур:	1			

	ломаная. Длина ломаной				
24	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e175ae	
25	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1			
26	Разностное сравнение чисел, величин	1			
27	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда	1			
28	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ade0	
29	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1			
30	Сочетательное свойство сложения	1			
31	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0afb6	
32	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству	1			поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых
33	Контрольная работа №1	1	1		
34	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09e4a	

	и неравенств				исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения, формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности
35	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1			
36	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1			
37	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09e4a	
38	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида $36 + 2$, $36 + 20$	1			
39	Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания. Вычисление вида $36 - 2$, $36 - 20$	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b18c	
40	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида $26 + 4$, $95 + 5$	1			
41	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1			
42	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b18c	
43	Письменное сложение и	1			

	вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа				воспитание культуры общения ормирование и развитие оценочных умений воспитание гуманности организация работы обучающихся с получаемой на уроке социально значимой информации – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения новизна
44	Контрольная работа №2	1	1		
45	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b18c	
46	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения	1			
47	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $26 + 7$	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11884	
48	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $35 - 7$	1			
49	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11884	
50	Вычисление суммы, разности удобным способом	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11884	
51	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1			
52	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11a00	
53	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение	1			

	величины на несколько единиц				учебного материала,
54	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11a00	демонстрация новых граней ранее изученного материала, показ достижений современной науки, анализ практической роли знаний
55	Построение отрезка заданной длины	1			использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности
56	Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11a00	
57	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания	1			
58	Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1			
59	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11a00	
60	Запись решения задачи в два действия	1			создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы
61	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b678	воспитание интереса к учению, к процессу познания, создание и поддержание интереса активизации познавательной деятельности обучающихся
62	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения	1			использование воспитательных возможностей содержания учебного
63	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12400	

64	Сравнение геометрических фигур	1			предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечност и
65	Контрольная работа №3	1	1		
66	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a020	
67	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1			
68	Алгоритм письменного сложения чисел	1			
69	Алгоритм письменного вычитания чисел	1			
70	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a020	
71	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов	1			новизна учебного материала, демонстрация новых граней ранее изученного материала, показ достижений современной науки, анализ практической роли знаний
72	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1			
73	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12266	
74	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида 52 - 24	1			
75	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка	1			
76	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0be8e	

77	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Протиположные стороны прямоугольника	1			и добросердечности
78	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e120e0	воспитание культуры общения
79	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1			ормирование и развитие оценочных умений
80	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2	воспитание гуманности
81	Устное сложение равных чисел	1			организация работы обучающихся с
82	Контрольная работа №4	1	1		получаемой на уроке социально значимой ин-
83	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee	формацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения
84	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур	1			
85	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны	1			
86	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0be8e	
87	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1			
88	Взаимосвязь сложения и умножения	1			
89	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13666	
90	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в	1			

	сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника				
91	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07208	
92	Применение умножения для решения практических задач	1			
93	Нахождение произведения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14ab6	
94	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1			
95	Переместительное свойство умножения	1			
96	Контрольная работа №5	1	1		
97	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1			
98	Применение деления в практических ситуациях	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14ab6	
99	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1			
100	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2	
101	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1			
102	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2	
103	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14ab6	
104	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1			

105	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1			
106	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1			
107	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14ab6	
108	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1			
109	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0820c	
110	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1			
111	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa	
112	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1			
113	Контрольная работа №6	1	1		
114	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e	
115	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1			
116	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1			
117	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в	1			

	пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения				
118	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e	
119	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1			
120	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17220	
121	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1			
122	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1			
123	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1			
124	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1			
125	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения	1			
126	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18120	
127	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1			
128	Итоговая контрольная работа	1	1		
129	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1043e	
130	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1			
131	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8	
132	Обобщение изученного за	1			

	курс 2 класса				
133	Единица длины, массы, времени. Повторение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e81e	
134	Задачи в два действия. Повторение	1			
135	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16eb0	
136	Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8		

3 классы

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	К. р.	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Ключевые воспитательные задачи
Раздел 1. Числа и величины (18 ч)					
1 (1)	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a58e	- Установление доверительных отношений между учителем и учениками. Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическим и работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации
2 (2)	Сложение и вычитание однородных величин	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f200	
3 (3)	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc	
4 (4)	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0896e	
5 (5)	Неизвестный компонент арифметического действия: различение, называние, комментирование процесса нахождения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6	
6 (6)	Нахождение неизвестного	1		Библиотека ЦОК	

	компонента арифметического действия сложения (вычитания)			https://m.edsoo.ru/c4e0ee40	.
7 (7)	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1			- Обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться).
8 (8)	Входная контрольная работа	1	1		
9 (9)	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10588	
10 (10)	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15ec0	- Создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении.
11 (11)	Решение задач с геометрическим содержанием	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17068	
12 (12)	Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15cea	- Создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы.
13 (13)	Устные вычисления: переместительное свойство умножения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ea08	Демонстрация учителем образцов и норм поведенческой, коммуникативной культуры в различных ситуациях.
14 (14)	Переместительное свойство умножения	1			
15 (15)	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10ed4	
16 (16)	Таблица умножения и деления	1			
17 (17)	Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc	- Воспитание культуры общения.
18 (18)	Сочетательное свойство умножения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08eb4	
Раздел 2. Арифметические действия (47 ч)					
1 (19)	Нахождение периметра	1		Библиотека ЦОК	- Установление

	многоугольника			https://m.edsoo.ru/c4e1338c	доверительных отношений между учителем и учениками. - Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическим и работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации . - Обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться). - Создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении. - Создание на
2 (20)	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1158c	
3 (21)	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0944a	
4 (22)	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11708	
5 (23)	Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов	1			
6 (24)	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f034	
7 (25)	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1			
8 (26)	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи	1			
9 (27)	Контрольная работа №1	1	1		
10 (28)	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08658	
11 (29)	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления	1			
12 (30)	Умножение и деление с числом 6	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ade0	
13 (31)	Задачи на понимание отношений больше или меньше на...	1			
14 (32)	Задачи на разностное	1		Библиотека ЦОК	

	сравнение			https://m.edsoo.ru/c4e11d02	уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы. - Организация работы обучающихся с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения. - Поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. - Формирование и развитие оценочных умений. - Формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности.
15 (33)	Задачи на кратное сравнение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11f3c	
16 (34)	Задачи на понимание отношений больше или меньше в...	1			
17 (35)	Столбчатая диаграмма: чтение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e173e2	
18 (36)	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e175ae	
19 (37)	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1			
20 (38)	Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы	1			
21 (39)	Умножение и деление с числом 7	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0afb6	
22 (40)	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15b14	
23 (41)	Свойства чисел. Математические игры с числами	1			
24 (42)	Кратное сравнение чисел	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08cc0	
25 (43)	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e087e8	
26 (44)	Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09e4a	
27 (45)	Площадь прямоугольника, квадрата	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru	

				/c4e13bca	
28 (46)	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e139fe	
29 (47)	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12c66	
30 (48)	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e129e6	
31 (49)	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1			
32 (50)	Площадь и приемы её нахождения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13f6c	
33 (51)	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e146ce	
34 (52)	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13daa	
35 (53)	Умножение и деление с числом 8	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b18c	
36 (54)	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b4de	
37 (55)	Умножение и деление с числом 9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b358	
38 (56)	Контрольная работа №2	1	1		
39 (57)	Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение задач изученных видов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16640	
40 (58)	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12df6	

	прямоугольника на части				
41 (59)	Переход от одних единиц площади к другим	1			
42 (60)	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11884	
43 (61)	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11a00	
44 (62)	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0	
45 (63)	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18d3c	
46 (64)	Нахождение площади в заданных единицах	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14142	
47 (65)	Арифметические действия с числом 1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2	
Раздел 3. Текстовые задачи (23 ч)					
1 (66)	Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b678	- Установление доверительных отношений между учителем и учениками. - Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическим и работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной
2 (67)	Арифметические действия с числом 0	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8	
3 (68)	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e148e0	
4 (69)	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12266	
5 (70)	Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d18a	
6 (71)	Задачи на нахождение доли величины	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12400	

7 (72)	Доля величины: сравнение долей одной величины	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12586	дисциплины и самоорганизации .
8 (73)	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6	- Формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу.
9 (74)	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга	1			- Обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться).
10 (75)	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e095bc	- Создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении.
11 (76)	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0974c	- Воспитание интереса к учению, к процессу познания, создание и поддержание интереса активизации познавательной деятельности обучающихся.
12 (77)	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0999a	
13 (78)	Соотношение «больше/меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a020	
14 (79)	Контрольная работа №3	1	1		
15 (80)	Устное умножение суммы на число	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0baf6	
16 (81)	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	1			
17 (82)	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1			

18 (83)	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2	- Создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы. - Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности . - Подбор соответствующих (этических, «воспитательных») текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе. - Формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности. - Формирование и развитие оценочных умений.
19 (84)	Выбор верного решения задачи	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10d4e	
20 (85)	Разные способы решения задачи	1			
21 (86)	Деление суммы на число	1			
22 (87)	Разные приемы записи решения задачи	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e120e0	
23 (88)	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d400	
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры (22 ч)					
1 (89)	Устное деление двузначного числа на двузначное	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee	- Установление доверительных отношений между учителем
2 (90)	Проверка результата	1		Библиотека ЦОК	

	вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата			https://m.edsoo.ru/c4e0e634	и учениками.
3 (91)	Деление на однозначное число в пределах 100	1			- Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическим и работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации
4 (92)	Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0be8e	
5 (93)	Контрольная работа №4	1	1		
6 (94)	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c212	
7 (95)	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2	
8 (96)	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13666	- Поощрение, поддержка инициативы и усилий ребенка в познавательной деятельности.
9 (97)	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14c8c	- Подбор соответствующих (этических, «воспитательных») текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.
10 (98)	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14e62	
11 (99)	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16078	- Формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности.
12 (100)	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e092c4	
13 (101)	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14ab6	
14 (102)	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1			
15 (103)	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления	1			- Формирование и развитие оценочных умений

16 (104)	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07208	
17 (105)	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1			
18 (106)	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0820c	
19 (107)	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17aea	
20 (108)	Классификация объектов по двум признакам	1			
21 (109)	Числа в пределах 1000: сравнение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07ff0	
22 (110)	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09116	
Раздел 5. Математическая информация. (15 ч)					
1 (111)	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	1			- Установление доверительных отношений между учителем и учениками. - Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическим и работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации
2 (112)	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09bde	
3 (113)	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1			
4 (114)	Сложение и вычитание с круглым числом	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ca46	
5 (115)	Сложение и вычитание в пределах 1000	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c	
6 (116)	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c	
7 (117)	Письменное умножение на однозначное число в пределах	1			

	100				• - Создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении. - Поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. - Формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности. - Формирование и развитие оценочных умений.
8 (118)	Письменное сложение в пределах 1000	1			
9 (119)	Письменное вычитание в пределах 1000	1			
10 (120)	Алгоритм деления на однозначное число	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa	
11 (121)	Контрольная работа №5	1			
12 (122)	Умножение круглого числа, на круглое число	1			
13 (123)	Деление круглого числа, на круглое число	1			
14 (124)	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e	
15 (125)	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17220	
1 (126)	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18120	
2 (127)	Задачи на расчет времени, количества	1			
3 (128)	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1043e	
4 (129)	Приемы деления на однозначное число	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8	
1 (130)	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e81e	
2 (131)	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17c7a	
3 (132)	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1858a	
4 (133)	Запись решения задачи по	1		Библиотека ЦОК	

	действиям с пояснениями и с помощью числового выражения			https://m.edsoo.ru/c4e18b70	
5 (134)	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16eb0	
6 (135)	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1			
7 (136)	Итоговая контрольная работа	1	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7		

4 классы

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы	Ключевые воспитательные задачи
		Всего	К.р.		
Раздел 1. Числа и величины (23 часа)					
1 (1)	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1			установление доверительных отношений между учителем и учениками обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться, создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих
2 (2)	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	1			
3 (3)	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия	1			
4 (4)	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия	1			
5 (5)	Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1			
6 (6)	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число	1			
7 (7)	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	1			

8 (8)	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления	1			низкие образовательные результаты, имеющих затруд
9 (9)	Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670	
10 (10)	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений	1			
11 (11)	Представление текстовой задачи на модели	1			
12 (12)	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1			
13 (13)	Входная контрольная работа	1	1		
14 (14)	Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e19444	
15 (15)	Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения	1			
16 (16)	Решение задачи разными способами	1			
17 (17)	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1			
18 (18)	Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a	
19 (19)	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1			
20 (20)	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e195ca	
21 (21)	Сравнение чисел в пределах миллиона	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1973c	
22 (22)	Контрольная работа №1	1	1		
23 (23)	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс миллионов. Класс	1		Библиотека ЦОК 1. https://m.edsoo.ru/c4e1989a 2) https://m.edsoo	

	миллиардов			.ru/c4e19de0	
Раздел 2. Арифметические действия (37 часов)					
1 (24)	Решение задач на работу	1			новизна учебного материала, демонстрация новых граней ранее изученного материала, показ достижений современной науки, анализ практической роли знаний использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности
2 (25)	Сравнение и упорядочение чисел	1			
3 (26)	Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a40c	
4 (27)	Умножение на 10, 100, 1000	1			
5 (28)	Деление на 10, 100, 1000	1			
6 (29)	Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии	1			
7 (30)	Работа с утверждениями (одно- /двухшаговые) с использованием изученных связей: конструирование, проверка истинности(верные (истинные) и неверные (ложные))	1			
8 (31)	Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8	
9 (32)	Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b488	
10 (33)	Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b60e	
11 (34)	Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b78a	
12 (35)	Решение задач на нахождение площади	1			
13 (36)	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты	1			
14 (37)	Контрольная работа №2	1	1		
15 (38)	Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a89e	
16 (39)	Применение соотношений между единицами массы в практических	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c	

	и учебных ситуациях			4e1ae2a	
17 (40)	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c/4e1afe2	
18 (41)	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях	1			
19 (42)	Решение задач на расчет времени	1			
20 (43)	Доля величины времени, массы, длины	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c/4e1be92	
21 (44)	Сравнение величин, упорядочение величин	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c/4e1a704	
22 (45)	Закрепление. Таблица единиц времени	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c/4e1b168	
23 (46)	Применение представлений о площади для решения задач	1			
24 (47)	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	1			
25 (48)	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	1			
26 (49)	Письменное сложение многозначных чисел	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c/4e1c022	
27 (50)	Решение задач на нахождение длины	1			
28 (51)	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1			
29 (52)	Разностное и кратное сравнение величин	1			
30 (53)	Письменное вычитание многозначных чисел	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c/4e1c1b2	
31 (54)	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания	1			
32 (55)	Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел	1			

33 (56)	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f61e Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f7c2
34 (57)	Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с комментированием)	1			
35 (58)	Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)	1			
36 (59)	Контрольная работа № 3	1	1		
37 (60)	Примеры и контрпримеры	1			
Раздел 3.Текстовые задачи (20 часов)					
1 (61)	Вычисление доли величины	1			поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык
2 (62)	Изображение фигуры, симметричной заданной	1			
3 (63)	Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие	1			
4 (64)	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e21482	
5 (65)	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1			
6 (66)	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	1			
7 (67)	Поиск и использование данных для решения практических задач	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e212de	
8 (68)	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc	
9 (69)	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1			
10 (70)	Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)	1			
11 (71)	Задачи с недостаточными данными	1			

12 (72)	Таблица: чтение, дополнение	1			уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности
13 (73)	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25582	
14 (74)	Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом	1			
15 (75)	Умножение на однозначное число в пределах 100000	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa	
16 (76)	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)	1			
17 (77)	Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения	1			
18 (78)	Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже	1			
19 (79)	Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f970	
20 (80)	Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e	
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры (20 часов)					
1 (81)	Сравнение геометрических фигур	1			воспитание культуры общения формирование и развитие оценочных умений воспитание гуманности организация работы обучающихся с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее
2 (82)	Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента"	1			
3 (83)	Деление на однозначное число в пределах 100000	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1cf90	
4 (84)	Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения	1			
5 (85)	Уменьшение значения величины в	1			

	несколько раз (деление на однозначное число)				обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения новизна учебного материала, демонстрация новых граней ранее изученного материала, показ достижений современной науки, анализ практической роли знаний использование воспитательных возможностей содержания учебного
6 (86)	Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз	1			
7 (87)	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)	1			
8 (88)	Повторение пройденного по разделу "Нумерация"	1			
9 (89)	Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием	1			предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности
10 (90)	Разные приемы записи решения задачи	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2358e	
11 (91)	Контрольная работа №4	1	1		
12 (92)	Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e215ea	
13 (93)	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2597e	создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы
14 (94)	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc	
15 (95)	Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия"	1			
16 (96)	Периметр многоугольника	1			
17 (97)	Решение задач на движение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2226a	воспитание интереса к учению, к процессу познания, создание и поддержание интереса активизации познавательной деятельности обучающихся
18 (98)	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1			
19 (99)	Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для	1		Библиотека ЦОК	

	ответов на вопросы, проверки истинности утверждений			https://m.edsoo.ru/c4e25e42	использование воспитательных возможностей содержания учебного
20 (100)	Разные формы представления одной и той же информации	1			предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности
Раздел 5. Математическая информация (15 часов)					
1 (101)	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e24736	новизна учебного материала, демонстрация новых граней ранее изученного материала, показ достижений современной науки, анализ практической роли знаний
2 (102)	Проекции предметов окружающего мира на плоскость	1			использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности
3 (103)	Применение алгоритмов для вычислений	1			
4 (104)	Контрольная работа №5	1	1		
5 (105)	Деление с остатком	1			
6 (106)	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи	1			
7 (107)	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия	1			
8 (108)	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур	1			
9 (109)	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c6f8	

10 (110)	Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов". Повторение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25410	
11 (111)	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения	1			
12 (112)	Умножение на двузначное число в пределах 100000	1			
13 (113)	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2529e	
14 (114)	Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	1			
15 (115)	Письменное умножение и деление многозначных чисел	1			
Раздел 6. Повторение пройденного материала (21 час)					
1 (116)	Классификация объектов по одному-двум признакам	1			воспитание культуры общения
2 (117)	Закрепление по теме "Письменные вычисления"	1			ормирование и развитие оценочных умений
3 (118)	Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2316a	воспитание гуманности
4 (119)	Суммирование данных строки, столбца данной таблицы	1			организация работы обучающихся с получаемой на уроке социально значимой ин- формацией – инициирование ее
5 (120)	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1d544	обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения
6 (121)	Деление на двузначное число в пределах 100000	1			
7 (122)	Окружность, круг: распознавание и изображение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e241f0	
8 (123)	Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru	

	выполненной работы			/c4e22968	
9 (124)	Задачи с избыточными и недостающими данными	1			
10 (125)	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2433a	
11 (126)	Итоговая контрольная работа	1	1		
12 (127)	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1			
13 (128)	Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Повторение по теме "Геометрические фигуры"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e296aa	
14 (129)	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"	1			
15 (130)	Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2911e	
16 (131)	Закрепление. Работа с текстовой задачей	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e29510	
17 (132)	Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле". Материал для расширения и углубления знаний	1		Библиотека ЦОК 1. https://m.edsoo.ru/c4e20b40 2) https://m.edsoo.ru/c4e20cee	
18 (133)	Построение изученных геометрических фигур заданными измерениями с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e244a2	
19 (134)	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр,	1		Библиотека ЦОК	

	конус, пирамида; их различие, название			https://m.edsoo.ru/c4e25154	
20 (135)	Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e288ea	
21 (136)	Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e299ca	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7		

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) (далее соответственно – программа по окружающему миру, окружающий мир) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по окружающему миру.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами окружающего мира с учётом возрастных особенностей обучающихся. В 1 и 2 классах предлагается пропедевтический уровень формирования универсальных учебных действий, так как их становление на уровне начального общего образования только начинается.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающихся за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;

- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей

взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

раскрытие роли человека в природе и обществе;
освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, – 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

Содержание обучения в 1 классе

Человек и общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Дружья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа.

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;

воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

Содержание обучения во 2 классе

Человек и общество.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа.

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы Российской Федерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы; соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность;

поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

Содержание обучения в 3 классе

Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая

ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности). Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий,

совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;

соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

Содержание обучения в 4 классе

Человек и общество.

Конституция – Основной закон Российской Федерации.

Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2-3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности. Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;
предвидеть трудности и возможные ошибки;
контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.
Совместная деятельность способствует формированию умений:
выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;
ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

- 1) гражданско-патриотического воспитания:
становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;
- 2) духовно-нравственного воспитания:
проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- 3) эстетического воспитания:
понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.
- 4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред;

7) ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другое);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты изучения окружающего мира. **К концу обучения в 1 классе** обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

Предметные результаты изучения окружающего мира. **К концу обучения во 2 классе** обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края;

трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

Предметные результаты изучения окружающего мира. **К концу обучения в 3 классе** обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

показывать на карте мира материки, изученные страны мира;

различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдать основы профилактики заболеваний;

соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

Предметные результаты изучения окружающего мира. **К концу обучения в 4 классе** обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на «ленте времени»;

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

1 классы

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы	Ключевые воспитательные задачи
		Всего	Практические работы		
1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	- содействовать формированию основных мировоззренческих идей, - обеспечить нравственное воспитание учащихся
2	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
3	Наша Родина: от края и до края. Символы России	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	- содействовать формированию основных мировоззренческих идей, - обеспечить нравственное воспитание учащихся
4	Народы России. Народов дружная семья	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	большое влияние на формирование у учащихся нравственных принципов оказывает личность самого преподавателя, его слова, образ мыслей и поведение, отношение к делу
5	Путешествие по родному краю	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	большое влияние на формирование у учащихся нравственных принципов оказывает личность самого преподавателя, его слова, образ мыслей и поведение, отношение к делу
6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	большое влияние на формирование у учащихся нравственных принципов оказывает личность самого преподавателя, его слова,

					образ мыслей и поведение, отношение к делу
7	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	содействовать эстетическому воспитанию учащихся
8	Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	- содействовать формированию основных мировоззренческих идей, - обеспечить нравственное воспитание учащихся
9	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
10	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	большое влияние на формирование у учащихся нравственных принципов оказывает личность самого преподавателя, его слова, образ мыслей и поведение, отношение к делу
11	Явления и объекты неживой природы	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	воспитание интереса к предмету, к учению
12	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	большое влияние на формирование у учащихся нравственных принципов оказывает личность самого преподавателя, его слова, образ мыслей и поведение, отношение к делу
13	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
14	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
15	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное

					отношение к учащимся со стороны преподавателя
16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1	1	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/43/1/	содействовать формированию основных мировоззренческих идей
17	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
18	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	содействовать эстетическому воспитанию учащихся
19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
20	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	большое влияние на формирование у учащихся нравственных принципов оказывает личность самого преподавателя, его слова, образ мыслей и поведение, отношение к делу
21	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
22	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое описание	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	большое влияние на формирование у учащихся нравственных принципов оказывает личность самого преподавателя, его слова, образ мыслей и поведение, отношение к делу
23	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу,

	описание)				обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
24	Мир животных: птицы (узнавание, название). Главная особенность этой группы животных	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	содействовать эстетическому воспитанию учащихся
25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	воспитание интереса к предмету, к учению
26	Мир животных: звери (узнавание, название, сравнение, краткое описание)	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	большое влияние на формирование у учащихся нравственных принципов оказывает личность самого преподавателя, его слова, образ мыслей и поведение, отношение к делу
27	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
28	Знакомься: электронные ресурсы школы	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	большое влияние на формирование у учащихся нравственных принципов оказывает личность самого преподавателя, его слова, образ мыслей и поведение, отношение к делу
29	Ты – пешеход!	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	содействовать эстетическому воспитанию учащихся
30	Знаки дорожного движения	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
31	Родной край – малая Родина.	1		Библиотека ЦОК	воспитание интереса к предмету, к

	Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина			https://resh.edu.ru/subject/43/1/	учению
32	Культурные объекты родного края	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
33	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	большое влияние на формирование у учащихся нравственных принципов оказывает личность самого преподавателя, его слова, образ мыслей и поведение, отношение к делу
34	Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и общество"	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	воспитание интереса к предмету, к учению
35	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
36	Значение природы в жизни людей	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	содействовать эстетическому воспитанию учащихся
37	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
38	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	воспитание интереса к предмету, к учению
39	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	воспитание интереса к предмету, к учению
40	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных	1	1	Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	воспитание интереса к предмету, к учению

	условиях (в комнате, на улице)				
41	Резервный урок. Откуда в снежках грязь?	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
42	Как живут растения?	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	содействовать эстетическому воспитанию учащихся
43	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	воспитание интереса к предмету, к учению
44	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
45	Резервный урок. Откуда берётся и куда девается мусор?	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
46	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
47	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	воспитание интереса к предмету, к учению
48	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
49	Мир животных. Где живут белые медведи?	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	воспитание воли, умения преодолевать трудности,

					познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
50	Мир животных. Где живут слоны?	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	большое влияние на формирование у учащихся нравственных принципов оказывает личность самого преподавателя, его слова, образ мыслей и поведение, отношение к делу
51	Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	воспитание воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости
52	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	содействовать эстетическому воспитанию учащихся
53	Труд людей родного края	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	содействовать эстетическому воспитанию учащихся
54	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
55	Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и природа"	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	воспитание интереса к предмету, к учению
56	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	большое влияние на формирование у учащихся нравственных принципов оказывает личность самого преподавателя, его слова, образ мыслей и поведение, отношение к делу
57	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	содействовать эстетическому воспитанию учащихся
58	Зачем нужна вежливость?	1		Библиотека ЦОК	воспитание интереса к предмету, к

				https://resh.edu.ru/subject/43/1/	учению
59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	воспитание интереса к предмету, к учению
61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	большое влияние на формирование у учащихся нравственных принципов оказывает личность самого преподавателя, его слова, образ мыслей и поведение, отношение к делу
62	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
63	Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	воспитывать доброжелательное отношение учащихся друг к другу, обеспечивать доброжелательное отношение к учащимся со стороны преподавателя
64	Труд и быт людей в разные времена года	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	формировать интерес к предмету, гражданскую позицию
65	Кто заботится о домашних животных Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	1		Библиотека ЦОК https://resh.edu.ru/subject/43/1/	воспитание интереса к предмету, к учению
66	Резервный урок. Повторение изученного в 1 классе	1			содействовать эстетическому воспитанию учащихся
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	2		

2 классы

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы	Ключевые воспитательные задачи
		Всего	К.р.		
2 (2)	Народы России. Родная страна	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414d1c	- формирование умений и навыков
3 (3)	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414eca	организации обучающимися своей деятельности
4 (4)	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	1			- воспитание культуры общения
5 (5)	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	1			- формирование и развитие оценочных умений
6 (6)	Заповедники России	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2	- формирование эмоционально-ценностного
7 (7)	Заповедники России. Охрана природы	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415118	(личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу
8 (8)	Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники. Родной край, город (село)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415b9a	обучение на высоком уровне
9 (9)	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по разделу "Где мы живём?"	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841580c	трудности через постепенное наращивание
10 (10)	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы	1			трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности,
11 (11)	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru	анности, настойчивости, воли, умений

				/f8415636	трудиться)
12 (12)	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	1			
13 (13)	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые типы природы	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2	
14 (14)	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415da2	
15 (15)	Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415f50	
16 (16)	Как человек познаёт окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	1			
17 (17)	Земля - живая планета Солнечной системы	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416306	
18 (18)	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416180	
1 (19)	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, название, краткое описание). Какие бывают растения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416996	- формирование умений и навыков
2 (20)	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416b58	организации обучающимися своей деятельности
3 (21)	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416cfc	- воспитание культуры общения
4 (22)	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416fae	- формирование и развитие оценочных умений

5 (23)	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1			- формирование эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться)
6 (24)	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимыенити. Впередилето	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417b34	
7 (25)	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417d1e	
8 (26)	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417f08	
9 (27)	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатныерастения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84181ce	
10 (28)	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84185ac	
11 (29)	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417526	
12 (30)	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и описание	1			
13 (31)	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание	1			
14 (32)	Красная книга России. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных	1			

15 (33)	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	1			
16 (34)	Заповедники: значение для охраны природы	1			
17 (35)	Резервный урок. Тематическая проверочная работа по разделу "Человек и природа"	1	1		
1 (36)	Мир профессий жителей нашего региона	1			- воспитание интереса к учению, к процессу познания, созданию и поддержание интереса активизации познавательной деятельности обучающихся - демонстрация новых граней ранее изученного материала, показ достижений современной науки, анализ практической роли знаний, новизна учебного материала,
2 (37)	Резервный урок. Из чего что сделано	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419c54	
3 (38)	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	1			
4 (39)	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров	1			
1 (40)	Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419894	- воспитание интереса к учению, к процессу познания, созданию и поддержание интереса активизации познавательной деятельности обучающихся -
2 (41)	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	1			
3 (42)	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи.	1			

	Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности				демонстрация новых граней ранее изученного материала, показ достижений современной науки, анализ практической роли знаний, новизна учебного материала, - демонстрация учителем образцов и норм поведенческой, коммуникативной культуры в различных ситуациях
4 (43)	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1			
5 (44)	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. Наводе и в лесу. Опасны незнакомцы	1			
6 (45)	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b284	
7 (46)	Подробнее о лесных опасностях	1			
8 (47)	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b4aa	
9 (48)	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1			
10 (49)	Безопасное пользование Интернетом. Ты и твои друзья	1			
11 (50)	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	1			
12 (51)	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы — пассажиры	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c56c	
13 (52)	Знаки безопасности на общественном транспорте	1			
14 (53)	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c800	
15 (54)	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c9f4	

16 (55)	Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа	1			
1 (56)	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dac0	- поддержка мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе - организация работы обучающихся с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения - подбор соответствующих (этических, «воспитательных») текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе
2 (57)	Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d188	
3 (58)	Резервный урок. Формы земной поверхности	1			
4 (59)	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea	
5 (60)	Москва – столица России. Герб Москвы	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d336	
6 (61)	Достопримечательности Москвы: Большой театр, МГУ, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50	
7 (62)	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	1			
8 (63)	Санкт-Петербург – северная столица. Достопримечательности города	1			
9 (64)	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1			
10 (65)	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (называние, краткое описание)	1			
11 (66)	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето	1			
12 (67)	Резервный урок. Древние кремлёвские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России. Итоговая проверочная работа за 2 класс.	1	1		

13 (68)	Резервный урок.	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3		

3 классы

№ п/п	Тема урока	Количество часов	К.р.	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Ключевые воспитательные задачи
Раздел 1. Человек и общество. (20 ч)					
1 (1)	Безопасная информационная среда	1			- Установление доверительных отношений между учителем и учениками. - Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. - Обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться). - Создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении. - Создание на уроке
2 (2)	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162	
3 (3)	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f9fc	
4 (4)	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ff74	
5 (5)	Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород	1			
6 (6)	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1			
7 (7)	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841330e	
8 (8)	Что такое общество?	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84123aa	

9 (9)	Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика РФ. Уважение к государственным символам России	1			здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы. - Демонстрация учителем образцов и норм поведенческой, коммуникативной культуры в различных ситуациях. - Воспитание культуры общения. - Воспитание культуры общения
10 (10)	Родной край – малая родина. Российская Федерация	1			
11 (11)	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1			
12 (12)	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	1			
13 (13)	Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c7ca	
14 (14)	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c392	
15 (15)	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d328	
16 (16)	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840cb62	
17 (17)	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ce78	
18 (18)	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d03a	
19 (19)	Почва, её состав. Значение для живой природы	1		Библиотека ЦОК	

				https://m.edsoo.ru/f840da26	
20 (20)	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840df26	
Раздел 2. Человек и природа (36 ч)					
1 (21)	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e0de	- Установление доверительных отношений между учителем и учениками. - Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. - Формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу. - Обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться). - Создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении. - Поощрение,
2 (22)	Растение как живой организм	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e282	
3 (23)	Как растения размножаются?	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e41c	
4 (24)	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e6a6	
5 (25)	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e85e	
6 (26)	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ea16	
7 (27)	Особенности питания животных. Цепи питания	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ea16	
8 (28)	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ebe2	
9 (29)	Роль животных в природе и жизни людей	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ed90	
10	Бережное отношение к	1		Библиотека	

(30)	животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России			ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ef2a	поддержка инициативы и усилий ребенка в познавательной деятельности. - Поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. - Формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности. - Воспитание культуры общения - Формирование и развитие оценочных умений. - Воспитание гуманности.
11 (31)	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840fde4	
(32)	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Многообразие растений и животных"	1	1		
12 (33)	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f240	
13 (34)	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84104ba	
(35)	Резервный урок. Органы чувств их роль в жизни человека	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410f78	
14 (36)	Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84116c6	
15 (37)	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410dd4	
16 (38)	Дыхательная система и её роль в жизни человека	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410aa0	
17 (39)	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410654	
18 (40)	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410c3a	
19 (41)	Роль двигательной активности: утренней гимнастики,	1		Библиотека ЦОК	

	динамических пауз			https://m.edsoo.ru/f8410910	
(42)	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Человек - часть природы. Строение тела человека"	1	1		
20 (43)	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412706	
21 (44)	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896	
22 (45)	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	1			
23 (46)	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412a1c	
24 (47)	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	1			
(48)	Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	1			
25 (49)	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи	1			
26 (50)	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412ef4	
27 (51)	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413c3c	
28 (52)	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413e30	
29(53)	Памятники природы и	1		Библиотека	

	культуры стран Европы (по выбору)			ЦОК https://m.edsoo.ru/f84140ba	
30 (54)	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1			
31 (55)	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1			
32 (56)	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1			
33 (57)	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1			
34 (58)	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1			
35 (59)	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	1			
36 (60)	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e	
(61)	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Наша Родина - Российская Федерация"	1	1		
(62)	Резервный урок. Проверочная работа по итогам обучения в 3 классе	1	1		
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности (6 ч)					
1 (63)	Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411f90	- Установление доверительных отношений между учителем и учениками.
2 (64)	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411dd8	- Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися),
3 (65)	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411c0c	
4 (66)	Соблюдение правил	1		Библиотека	

	перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома			ЦОК https://m.edsoo.ru/f84118a6	принципы учебной дисциплины и самоорганизации. - Поощрение, поддержка инициативы и усилий ребенка в познавательной деятельности.
5 (67)	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84112c0	- Подбор соответствующих (этических, «воспитательных») текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.
6 (68)	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841254e	- Формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности. - Формирование и развитие оценочных умений.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4		

4 классы

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы	Ключевые воспитательные задачи
		Всего	К.р.		
Раздел 1. Земля и человечество (18 часов)					
1 (1)	Как человек изучает окружающую природу?	1			-установление доверительных отношений между учителем и учениками - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими)
2 (2)	Солнце - звезда	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414d1c	
3 (3)	Планеты Солнечной системы. Луна – спутник Земли	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414e	

				са	работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации
4 (4)	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1			
5 (5)	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года	1			
6 (6)	Историческое время. Что такое «лента времени»?	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2	
7 (7)	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415118	
8 (8)	Всемирное культурное наследие России	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415b9a	
9 (9)	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841580c	
10 (10)	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	1			
11 (11)	Знакомство с Международной Красной книгой	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415636	
12 (12)	Всемирное культурное наследие	1			
13 (13)	Охрана историко-культурного наследия	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2	

14 (14)	О вредных для здоровья привычках	1		Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/f8415da2	
15 (15)	Правила цифровой грамотности при использовании Интернет	1		Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/f8415f50	
16 (16)	Планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры населённого пункта	1			
17 (17)	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	1		Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/f8416306	
18 (18)	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	1		Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/f8416180	
Раздел 2. Природа России (17 часов)					
1 (19)	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	1		Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/f8416996	- формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности
2 (20)	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	1		Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/f8416b58	- воспитание культуры общения - формирование и развитие оценочных умений
3 (21)	Водоёмы Земли, их разнообразие. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России	1		Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/f8416cfс	- формирование эмоционально-ценностного (личностного) отношения к
4 (22)	Река как водный поток	1		Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/f8416faе	усваиваемому учебному материалу обучение на высоком уровне трудности через постепенное
5 (23)	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	1			наращивание трудностей

6 (24)	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	1		Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/f8417b34	(воспитание целеустремленности, дисциплинированности и, настойчивости, воли, умений трудиться)
7 (25)	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	1		Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/f8417d1e	
8 (26)	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	1		Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/f8417f08	
9 (27)	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	1		Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/f84181ce	
10 (28)	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	1		Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/f84185ac	
11 (29)	Формы земной поверхности (на примере родного края)	1		Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/f8417526	
12 (30)	Водоёмы и реки родного края	1			
13 (31)	Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоёмов	1			
14 (32)	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	1			
15 (33)	Искусственные водоёмы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	1			
16 (34)	Проверочная работа по теме "Формы земной поверхности и водоёмы"	1	1		
17 (35)	Проверочная работа по теме	1	1		

	"Природные зоны"				
Раздел 3. Страницы всемирной истории (4 часа)					
1 (36)	Человек - творец культурных ценностей	1			- воспитание интереса к учению, к процессу познания, созданию и поддержание интереса активизации познавательной деятельности обучающихся
2 (37)	Труд и быт людей в разные исторические времена	1		Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/f8419c54	
3 (38)	Новое время	1			
4 (39)	Новейшее время: история продолжается сегодня	1			
Раздел 4 Страницы истории России (16 часов)					
1 (40)	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	1		Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/f8419894	- воспитание интереса к учению, к процессу познания, созданию и поддержание интереса активизации познавательной деятельности обучающихся - демонстрация новых граней ранее изученного материала, показ достижений современной науки, анализ практической роли знаний, новизна учебного материала, - демонстрация учителем образцов и норм поведенческой, коммуникативной культуры в различных ситуациях
2 (41)	Города России. Древние города России. Страницы истории	1			
3 (42)	Государство Русь. Человек - защитник своего Отечества	1			
4 (43)	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	1			
5 (44)	Образование и культура в Московском государстве	1			
6 (45)	Страницы истории Российской империи. Пётр I	1		Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/f841b284	
7 (46)	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	1			
8 (47)	Образование в Российской империи	1		Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/f841b4aa	
9 (48)	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр)	1			

10 (49)	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века	1			
11 (50)	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1			
12 (51)	Страницы истории России XX века	1		Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/f841c56c	
13 (52)	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: как все начиналось...	1			
14 (53)	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: главные сражения	1		Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/f841c800	
15 (54)	Всё для фронта – всё для победы	1		Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/f841c9f4	
16 (55)	Взятие Берлина. Парад Победы	1			
Раздел 6. Современная Россия (13 часов)					
1.(56)	Итоговый тест	1		Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/f841dac0	- поддержка мотивации обучающихся к получению знаний, налаживанию
2 (57)	Мы живём в Российской Федерации	1		Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/f841d188	позитивных межличностных отношений в классе - организация работы обучающихся
3 (58)	Государственное устройство РФ (общее представление).	1			с получаемой на уроке социально значимой
4 (59)	Конституция РФ. Президент РФ. Политико-административная карта России	1		Библиотека ЦОК https://m.eds.oo.ru/f841d8ea	информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего
5 (60)	Родной край. Знаменитые люди родного края	1		Библиотека ЦОК https://m.eds	мнения по ее поводу, выработки своего к

				oo.ru/f841d336	ней отношения - подбор соответствующих (этических, «воспитательных») текстов для чтения для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе
6 (61)	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	1		Библиотека ЦОК https://m.eds.ru/f841dc50	
7 (62)	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка	1	1		
8 (63)	Государственные праздники России	1			
9 (64)	Праздник в жизни общества и человека	1			
10 (65)	Праздники и памятные даты своего региона	1			
11 (66)	Наша малая Родина: главный город	1			
12 (67)	Города России. Города-герои. Страницы истории	1			
13 (68)	Проверочная работа по теме "История Отечества"	1	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4		

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (предметная область «Основы религиозных культур и светской этики») (далее соответственно – программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по основам религиозных культур и светской этики.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ представляет собой рекомендацию для педагогов, школ (ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ч. 7.2. ст. 12) и отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО. Представленное в программе по ОРКСЭ планирование является примерным, и последовательность изучения тематики по модулям ОРКСЭ может варьироваться в соответствии с используемыми в школах УМК, учебниками по модулям ОРКСЭ. Предметная область ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». В соответствии с федеральным законом выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Выбор установлен в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ч. 2 ст. 87.).

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

развитие способностей обучающихся к общению в полиэтнической, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основным методологический принцип реализации ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках реализации ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине (Письмо Минобрнауки России от 22.08.2012 №08-250 «О введении учебного курса ОРКСЭ»).

Тематическое планирование включает название раздела (темы) с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного модуля, характеристику основных видов деятельности учащихся, в том числе с учётом рабочей программы воспитания, возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

ОРКСЭ изучается в 4 классе, один час в неделю (34 ч).

Содержание обучения в 4 классе

Модуль «Основы православной культуры».

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески,

церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы исламской культуры».

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы буддийской культуры».

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы иудейской культуры».

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы религиозных культур народов России».

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы светской этики».

Россия – наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и

этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;

понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты:

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, адекватное использование речевых средств и средств

информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

Модуль «Основы православной культуры»

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;

распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы исламской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада, о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);

раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, норм отношений с дальними родственниками, соседями, исламских семейных ценностей;

распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы буддийской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность), основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни,

цикличности и значения сансары, понимание личности как совокупности всех поступков, значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване, понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах, смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;

раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, буддийских семейных ценностей;

распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;

излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека, объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, иудейских традиционных семейных ценностей;

распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий;

рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);

рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль «Основы светской этики»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять «золотое правило нравственности»;

высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;

распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

4 классы

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы	Ключевые воспитательные задачи
		Всего	К. р.		
1 (1)	Этика – наука о нравственной жизни человека	1		http://orkce.apkpro.ru	- формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу.
Раздел 1. Этика общения (4 часа)					
1 (2)	Добрым жить на белом свете веселей	1		http://orkce.apkpro.ru	-создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении;
2 (3)	Правила общения для всех	1		http://orkce.apkpro.ru	
3 (4)	От добрых правил – добрые слова и поступки	1		http://orkce.apkpro.ru	
4 (5)	Каждый интересен	1		http://orkce.apkpro.ru	

					- формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу;
Раздел 2. Этикет (4 часа)					
1 (6)	Премудрости этикета	1		<u>http://pritchi.ru</u>	- формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу.
2 (7)	Красота этикета	1			
3 (8)	Школьные и домашние правила этикета	1			
4 (9)	Чистый ручеек нашей речи	1			
Раздел 3. Этика человеческих отношений (4 часа)					
1 (10)	В развитии добрых чувств – творение души	1		<u>http://pritchi.ru</u>	- создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы; - поощрение, поддержка инициативы и усилий ребенка в познавательной деятельности;
2 (11)	Природа – волшебные двери к добру и доверию	1			
3 (12)	Чувство Родины	1			
4 (13)	Предками данная мудрость народная	1			
Раздел 4. Этика отношений в коллективе (3 часа)					
1 (14)	Чтобы быть коллективом	1		<u>http://parables.ru/main-17.html</u>	- создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы;
2 (15)	Коллектив начинается с меня	1			
3 (16)	Мой класс – мои друзья	1			
1 (17)	Ежели душевны вы и к этике не глухи	1			
Раздел 5. Простые нравственные истины (4 часа)					
1 (18)	Жизнь священна	1			- создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы;
2 (19)	Человек рожден для добра	1			
3 (20)	Милосердие – закон жизни	1			
4 (21)	Жить во благо себе и другим	1			
Раздел 6. Душа обязана трудиться (4 часа)					
1 (22)	Следовать нравственной установке	1		<u>http://parables.ru</u>	- побуждение

				s.ru/main-17.html	обучающихся людей на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическим и работниками) и сверстниками (обучающимися) , принципы учебной дисциплины и самоорганизац и.
2 (23)	Достойно жить среди людей	1			
3 (24)	Уметь понять и простить	1			
4 (25)	Простая этика поступков	1			
Раздел 7. Посеешь поступок – пожнешь характер (5 часов)					
1 (26)	Итоговая контрольная работа	1	1		
2 (27)	Общение и источники преодоления обид	1			- создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательн ой атмосферы;
3 (28)	Ростки нравственного опыта поведения	1			
4 (29)	Доброте сопутствует терпение	1			
5 (30)	Действия с приставкой «со»	1			
Раздел 8. Судьба и Родина едины (4 часа)					
1 (31)	С чего начинается Родина	1		Сообщество взаимопомощи и учителей http://pedsovet.su/load/180 -	- формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу.
2 (32)	В тебе рождается патриот и гражданин	1			
3 (33)	Человек – чело века	1			
4 (34)	Слово, обращенное к себе	1			
Общее количество часов по программе		34	1		

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») (далее соответственно – программа по изобразительному искусству, искусство) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Федеральная рабочая программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для обучающихся на уровне начального общего образования большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях обучающиеся знакомятся с многообразием видов художественной

деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Программа по изобразительному искусству учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7–10 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для обучающихся, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1–4 классов программы начального общего образования в объёме одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Содержание программы по изобразительному искусству распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

Содержание обучения в 1 классе

Модуль «Графика».

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линиями.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись».

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура».

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура».

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова, М.А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

Содержание обучения во 2 классе

Модуль «Графика».

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись».

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонок) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура».

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полосы бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, А.И. Куинджи, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

Содержание обучения в 3 классе

Модуль «Графика».

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным

характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись».

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура».

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура».

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их

значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

Содержание обучения в 4 классе

Модуль «Графика».

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись».

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет

пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура».

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура».

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных,

декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

уважения и ценностного отношения к своей Родине – России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает

патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении

(визуальном образе) на установленных основаниях;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура».

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова, М.А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура».

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек,

созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура».

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, А.И. Куинджи, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисс и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись».

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура».

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнять эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей,

стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура».

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов

путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись».

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднейрусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура».

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических

изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

1 классы

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Ключевые воспитательные задачи	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Все дети любят рисовать: рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце	1	-установление доверительных отношений между учителем и учениками; - формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу;	http://pedsovet.su http://multiurok.ru http://infourok.ru http://wiki.rdf.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru/
2	Изображения вокруг нас: рассматриваем изображения в детских книгах	1		http://pedsovet.su http://multiurok.ru http://infourok.ru http://wiki.rdf.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru/
3	Мастер изображения учит видеть: создаем групповую работу «Сказочный лес»	1		http://pedsovet.su http://multiurok.ru http://infourok.ru http://wiki.rdf.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru/
4	Короткое и длинное: рисуем животных с различными пропорциями	1		http://pedsovet.su http://multiurok.ru http://infourok.ru http://wiki.rdf.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru/

5	Изображать можно пятном: дорисовываем зверушек от пятна или тени	1		http://pedsovet.su http://multiurok.ru http://infourok.ru http://viki.rdf.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru/
6	Изображать можно в объеме: лепим зверушек	1		http://pedsovet.su http://multiurok.ru http://infourok.ru http://viki.rdf.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru
7	Изображать можно линией: рисуем ветви деревьев, травы	1		http://pedsovet.su http://multiurok.ru http://infourok.ru http://viki.rdf.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru/
8	Разноцветные краски. Рисуем цветные коврики (коврик-осень / зима или коврик-ночь / утро)	1		http://pedsovet.su http://multiurok.ru http://infourok.ru http://viki.rdf.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru/
9	Изображать можно и то, что невидимо: создаем радостные и грустные рисунки	1		http://pedsovet.su http://multiurok.ru http://infourok.ru http://viki.rdf.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru
10	Художники и зрители: рассматриваем картины художников и говорим о своих впечатлениях	1		http://pedsovet.su http://multiurok.ru http://infourok.ru http://viki.rdf.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru/
11	Мир полон украшений: рассматриваем украшения на иллюстрациях к сказкам	1	- воспитание интереса к учению, к процессу познания, создание и поддержание интереса активизации познавательной деятельности обучающихся;	http://pedsovet.su http://multiurok.ru http://infourok.ru http://viki.rdf.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru
12	Цветы: создаем коллективную работу «Ваза с цветами»	1		http://pedsovet.su http://multiurok.ru http://infourok.ru http://viki.rdf.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru/
13	Узоры на крыльях: рисуем бабочек и создаем коллективную работу – панно «Бабочки»	1		http://pedsovet.su http://multiurok.ru http://infourok.ru http://viki.rdf.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru/
14	Красивые рыбы: выполняем рисунок рыб в технике монотипия	1		http://pedsovet.su http://multiurok.ru http://infourok.ru http://viki.rdf.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru/
15	Украшения птиц создаем сказочную птицу из цветной	1		http://pedsovet.su http://multiurok.ru http://infourok.ru http://viki.rdf.ru/

	бумаги			https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru/
16	Узоры, которые создали люди: рисуем цветок или птицу для орнамента	1		http://pedsovet.su http://multiurok.ru http://infourok.ru http://wiki.rdf.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru/
17	Нарядные узоры на глиняных игрушках: украшаем узорами фигурки из бумаги	1		http://pedsovet.su http://multiurok.ru http://infourok.ru http://wiki.rdf.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru/
18	Как украшает себя человек: рисуем героев сказок с подходящими украшениями	1		http://pedsovet.su http://multiurok.ru http://infourok.ru http://wiki.rdf.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru
19	Мастер Украшения помогает сделать праздник: создаем веселые игрушки из цветной бумаги	1		http://pedsovet.su http://multiurok.ru http://infourok.ru http://wiki.rdf.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru/
20	Постройки в нашей жизни: рассматриваем и обсуждаем	1		http://pedsovet.su http://multiurok.ru http://infourok.ru http://wiki.rdf.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru/
21	Дома бывают разными: рисуем домики для героев книг	1		http://pedsovet.su http://multiurok.ru http://infourok.ru http://wiki.rdf.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru
22	Домики, которые построила природа: рассматриваем, как они устроены	1		http://pedsovet.su http://multiurok.ru http://infourok.ru http://wiki.rdf.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru
23	Снаружи и внутри: создаем домик для маленьких человечков	1	- воспитание культуры общения; - формирование и развитие оценочных умений;	http://pedsovet.su http://multiurok.ru http://infourok.ru http://wiki.rdf.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru
24	Строим город: рисуем и строим город из пластилина и бумаги	1		http://pedsovet.su http://multiurok.ru http://infourok.ru http://wiki.rdf.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru/
25	Все имеет свое строение: создаем изображения животных из разных форм	1		http://pedsovet.su http://multiurok.ru http://infourok.ru http://wiki.rdf.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru/
26	Строим вещи: создаем из цветной бумаги веселую сумку-пакет	1		http://pedsovet.su http://multiurok.ru http://infourok.ru http://wiki.rdf.ru/ https://nsportal.ru/

				https://resh.edu.r
27	Город, в котором мы живем: фотографируем постройки и создаем панно «Прогулка по городу»	1		http://pedsovet.su http://multiurok.ru http://infourok.ru http://viki.rdf.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru
28	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу: рассматриваем и обсуждаем	1		http://pedsovet.su http://multiurok.ru http://infourok.ru http://viki.rdf.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru
29	Праздник птиц: создаем декоративные изображения птиц из цветной бумаги	1		http://pedsovet.su http://multiurok.ru http://infourok.ru http://viki.rdf.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru
30	Разноцветные жуки и бабочки: создаем аппликацию из цветной бумаги жука, бабочки или стрекозы	1		http://pedsovet.su http://multiurok.ru http://infourok.ru http://viki.rdf.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru
31	Азбука компьютерной графики: знакомство с программами Paint или Paint net. Создание и обсуждение фотографий	1		http://pedsovet.su http://multiurok.ru http://infourok.ru http://viki.rdf.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru
32	Времена года: создаем рисунки о каждом времени года	1		http://pedsovet.su http://multiurok.ru http://infourok.ru http://viki.rdf.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru/
33	Здравствуй, лето! Рисуем красками «Как я буду проводить лето»	1		http://pedsovet.su http://multiurok.ru http://infourok.ru http://viki.rdf.ru/ https://nsportal.ru/ https://resh.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу;	

2 классы

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Ключевые воспитательные задачи	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Учусь быть зрителем и художником:	1	-установление доверительных отношений	https://stranamasterov.ru/ http://www.nachalka.com/ https://www.uchportal.ru/ http://school-collection.edu.ru/

	рассматриваем детское творчество и произведения декоративного искусства		между учителем и учениками; - формирования эмоционально- ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу;	https://urok.1sept.ru/
2	Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников	1		https://stranamasterov.ru/ http://www.nachalka.com/ https://www.uchportal.ru/ http://school-collection.edu.ru/ https://urok.1sept.ru/
3	Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение	1	- воспитание интереса к учению, к процессу познания, создание и поддержание интереса активизации познавательной деятельности обучающихся;	https://stranamasterov.ru/ http://www.nachalka.com/ https://www.uchportal.ru/ http://school-collection.edu.ru/ https://urok.1sept.ru/
4	Художник рисует мелкими и тушью: рисуем с натуры простые предметы	1		https://stranamasterov.ru/ http://www.nachalka.com/ https://www.uchportal.ru/ http://school-collection.edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3770/start/223245/
5	С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры	1		https://stranamasterov.ru/ http://www.nachalka.com/ https://www.uchportal.ru/ http://school-collection.edu.ru/ https://urok.1sept.ru/
6	Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени	1		https://stranamasterov.ru/ http://www.nachalka.com/ https://www.uchportal.ru/ http://school-collection.edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3800/start/223271/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3770/start/223245
7	Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро»	1		https://stranamasterov.ru/ http://www.nachalka.com/ https://www.uchportal.ru/ http://school-collection.edu.ru/ https://urok.1sept.ru/
8	Волшебная	1		https://stranamasterov.ru/ http://www.nachalka.com/

	черная: рисуем композицию «Буря в лесу»			https://www.uchportal.ru/ http://school-collection.edu.ru/ https://urok.1sept.ru/
9	Волшебные серые: рисуем цветной туман	1		https://stranamasterov.ru/ http://www.nachalka.com/ https://www.uchportal.ru/ http://school-collection.edu.ru/ https://urok.1sept.ru/
10	Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад	1		https://stranamasterov.ru/ http://www.nachalka.com/ https://www.uchportal.ru/ http://school-collection.edu.ru/ https://urok.1sept.ru/
11	Аппликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад»	1		https://stranamasterov.ru/ http://www.nachalka.com/ https://www.uchportal.ru/ http://school-collection.edu.ru/ https://urok.1sept.ru/
12	Что может линия: рисуем зимний лес	1		https://stranamasterov.ru/ http://www.nachalka.com/ https://www.uchportal.ru/ http://school-collection.edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3790/start/284141/
13	Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья	1		https://stranamasterov.ru/ http://www.nachalka.com/ https://www.uchportal.ru/ http://school-collection.edu.ru/ https://urok.1sept.ru/
14	Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3790/start/284141/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4999/start/223323/
15	Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4999/start/223323/
16	Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток	1		РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
17	Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических	1	- воспитание культуры общения; - формирование и развитие	РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/

	животных		оценочных умений;	
18	Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками	1		РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
19	Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3780/start/176098/
20	Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир»	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4366/start/175323/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3780/start/176098/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3813/start/284224/
21	Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3780/start/176098/
22	Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению	1	- формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4367/start/176356/
23	Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4368/start/176330/
24	Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека,	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3836/start/117344/

	героев сказок			
25	Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительный и тяжелый, неповоротливый	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4332/start/223348/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4993/start/223382/
26	Человек и его украшения: создаем кокошник для доброй и злой героинь из сказок	1		РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
27	О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина	1		РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
28	Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев	1		РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
29	Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар-птицы на фоне ночного неба	1	- поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе	РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
30	Тихие и звонкие цвета, ритм линий создаем композицию «Весенняя земля»	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/
31	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/start/284166/
32	Характер линий:	1		РЭШ

	рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны			https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
33	Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции	1		РЭШ https://resh.edu.ru/ Инфоурок https://infourok.ru/
34	Пропорции выражают характер: создаем скульптуры птиц	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

3 классы

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Ключевые воспитательные задачи	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Изображение, постройка, украшения и материалы: знакомимся с иллюстрациями и дизайном предметов	1	формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу; - поощрение, поддержка инициативы и усилий ребенка в познавательной деятельности;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1496ae
2	Твои игрушки: создаем игрушки из подручного нехудожественного материала и/или из пластилина/глины	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a932
3	Посуда у тебя дома: изображаем орнаменты и эскизы украшения посуды в традициях народных художественных промыслов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14af2c
4	Обои и шторы у тебя дома: создаем орнаменты для обоев и штор	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b166
5	Орнаменты для обоев и штор: создаем орнаменты в графическом редакторе	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14cd18

6	Мамин платок: создаем орнамент в квадрате	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b2c4
7	Твои книжки: создаем эскизы обложки, заглавной буквы и иллюстраций к детской книге сказок	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1494d8 https://m.edsoo.ru/8a14c0e8
8	Открытки: создаем поздравительную открытку	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14929e
9	Труд художника для твоего дома: рассматриваем работы художников над предметами быта	1		
10	Памятники архитектуры: виртуальное путешествие	1	- формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c35e
11	Исторические и архитектурные памятники: рисуем достопримечательности города или села	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b490
12	Парки, скверы, бульвары: создаем эскиз макета паркового пространства	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
13	Ажурные ограды: проектируем декоративные украшения в городе	1		
14	Волшебные фонари: создаем малые архитектурные формы для города (фонари)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b8e6
15	Витрины: создаем витрины - малые архитектурные формы для города	1		
16	Удивительный транспорт: рисуем или создаем в бумагопластике фантастический транспорт	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ba1c
17	Труд художника на улицах твоего города: создаем панно «Образ моего города»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14bd46

18	Художник в цирке: рисуем на тему «В цирке»	1	поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a19e
19	Художник в театре: создаем эскиз занавеса или декораций сцены	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a45a
20	Театр кукол: создаем сказочного персонажа из пластилина или в бумагопластике	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a7f2
21	Маска: создаем маски сказочных персонажей с характерным выражением лица	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14996a
22	Афиша и плакат: создаем эскиз афиши к спектаклю или фильму	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14982a
23	Праздник в городе: создаем композицию «Праздник в городе»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a626
24	Школьный карнавал: украшаем школу, проводим выставку наших работ	1		
25	Музей в жизни города: виртуальное путешествие	1	формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности;	
26	Картина – особый мир: восприятие картин различных жанров в музеях	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c71e
27	Музеи искусства: участвуем в виртуальном интерактивном путешествии в художественные музеи	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d0d8 https://m.edsoo.ru/8a14ca48
28	Картина-пейзаж: рисуем пейзаж, отображаем состояние природы	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149c3a https://m.edsoo.ru/8a14c890
29	Картина-портрет: рассматриваем произведения портретистов, сочиняем рассказы к портретам	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149eb0
30	Изображение портрета: рисуем портрет человека красками	1		
31	Картина-натюрморт:	1		Библиотека ЦОК

	рисуем натюрморт			https://m.edsoo.ru/8a149abe
32	Картины исторические и бытовые: создаем композицию историческую или бытовую	1		
33	Скульптура в музее и на улице: лепим эскиз парковой скульптуры	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14acca
34	Художественная выставка: организуем художественную выставку работ обучающихся	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

4 классы

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Ключевые воспитательные задачи	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Каждый народ строит, украшает, изображает: рассматриваем и обсуждаем произведения великих художников, скульпторов, архитекторов	1	- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fe78
2	Пейзаж родной земли: рисуем пейзаж по правилам линейной и воздушной перспективы красками	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d4ca https://m.edsoo.ru/8a14dd4e https://m.edsoo.ru/8a150e90
3	Деревянный мир: создаем макет избы из бумаги	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f630
4	Изображение избы: рисуем и моделируем избу в графическом	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151070

	редакторе			
5	Деревня: создаем коллективное панно «Деревня»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14eafa
6	Красота человека: создаем портрет русской красавицы (в национальном костюме с учетом этнокультурных особенностей региона)	1		
7	Красота человека: изображаем фигуру человека в национальном костюме	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6c https://m.edsoo.ru/8a14ede8
8	Народные праздники: создаем панно на тему народных праздников	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e302
9	Родной угол: изображаем и моделируем башни и крепостные стены	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fcc
10	Родной край: создаем макет «Древний город»	1		
11	Древние соборы: изображаем древнерусский храм	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f838
12	Города Русской земли: рисуем древнерусский город или историческую часть современного города	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14db64
13	Древнерусские воины-защитники: рисуем героев былин, древних легенд, сказок	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d7b8
14	Великий Новгород: знакомимся с памятниками	1		

	древнерусского зодчества			
15	Псков: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1		
16	Владимир и Суздаль: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1		
17	Москва: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1		
18	Узорочье теремов: выполняем зарисовки народных орнаментов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6c https://m.edsoo.ru/8a14e938
19	Пир в теремных палатах: выполняем творческую работу «Пир в теремных палатах»	1		
20	Страна восходящего солнца: изображаем японский сад	1		
21	Страна восходящего солнца: изображаем японок в национальной одежде и создаем панно «Праздник в Японии»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f036
22	Народы гор и степей: моделируем юрту в графическом редакторе	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f270
23	Народы гор и степей: рисуем степной или горный пейзаж с традиционными постройками	1		
24	Города в пустыне: создаём образ	1		

- создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении

	города в пустыне с его архитектурными особенностями			
25	Древняя Эллада: изображаем олимпийцев в графике	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151584
26	Древняя Эллада: создаем панно «Олимпийские игры в Древней Греции»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15074c
27	Европейские города: рисуем площадь средневекового города	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15088c https://m.edsoo.ru/8a14faa4 https://m.edsoo.ru/8a150a80
28	Многообразие художественных культур в мире: создаем презентацию на тему архитектуры, искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151a7a https://m.edsoo.ru/8a151318
29	Материнство: изображаем двойной портрет матери и ребенка	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15006c
30	Мудрость старости: создаем живописный портрет пожилого человека	1		
31	Сопереживание: выполняем тематическую композицию «Сопереживание»	1		
32	Герои-защитники: создаем презентацию памятника героям и защитникам Отечества, героям Великой	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a150cb0 https://m.edsoo.ru/8a14e4c4

	Отечественной войны			
33	Герои-защитники: лепим из пластилина эскиз памятника героям или мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e6b8
34	Юность и надежды: создаем живописный детский портрет	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Музыка»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Музыка» (предметная область «Искусство») (далее соответственно – программа по музыке, музыка) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по музыке.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения музыки, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для изучения на уровне начального общего образования. Содержание обучения завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами музыки с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по музыке включают личностные, метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования. Предметные результаты, формируемые в ходе изучения музыки, сгруппированы по учебным модулям.

Пояснительная записка

Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по музыке позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, федеральной программой воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса, используя рекомендованное в программе по музыке примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела (темы), а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала.

165.5.3. Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б.В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В.В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недиригетивным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Музыка жизненно необходима для полноценного развития обучающихся. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

- развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

- формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

- формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

- формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

- формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

- развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

- овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

- изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая

природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;
воспитание уважения к цивилизационному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;
расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

- модуль № 1 «Музыкальная грамота»;
- модуль № 2 «Народная музыка России»;
- модуль № 3 «Музыка народов мира»;
- модуль № 4 «Духовная музыка»;
- модуль № 5 «Классическая музыка»;
- модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;
- модуль № 7 «Музыка театра и кино»;
- модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков, с указанием примерного количества учебного времени. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации. Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены «на выбор или факультативно».

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

Содержание обучения музыке на уровне начального общего образования

Модуль № 1 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на

регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит (0,5–2 часа).

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;
различение, определение на слух звуков различного качества;
игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;
артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд (0,5–2 часа).

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;
различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;
пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;
разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация (0,5–2 часа).

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;
разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;
слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм (0,5–2 часа).

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;
исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;
игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;
разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);
на выбор или факультативно:
исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор, свирель, блокфлейта, мелодика) попевок, оstinатных формул, состоящих из различных длительностей.

Ритмический рисунок (0,5–4 часа).

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор, свирель, блокфлейта, мелодика) попевок, оstinатных формул, состоящих из различных длительностей.

Размер (0,5–2 часа).

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4;

вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык (1–4 часа).

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков (1–2 часа).

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам;

выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия (1–2 часа).

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

на выбор или факультативно:

нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива;

обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга;

исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение (1–2 часа).

Содержание: Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

импровизация, сочинение вступления, заключения, проигрыша к знакомой мелодии, попевке, песне (вокально или на звуковысотных инструментах);

исполнение простейшего сопровождения (бурдонный бас, остинато) к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня (1–2 часа).

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

на выбор или факультативно:

импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад (1–2 часа).

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

на выбор или факультативно:

импровизация, сочинение в заданном ладу;

чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника (1–2 часа).

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике;

импровизация на чёрных клавишах фортепиано;

на выбор или факультативно:

импровизация в пентатонном ладу на других музыкальных инструментах (свирель, блокфлейта, штабшпили со съёмными пластинами).

Ноты в разных октавах (1–2 часа).

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне;

сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

на выбор или факультативно:

исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах (0,5–1 час).

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8 (1–3 часа).

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и/или ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма (2–6 часов).

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

на выбор или факультативно:

импровизация в заданной тональности.

Интервалы (1–3 часа).

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

на выбор или факультативно:

досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву;

сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония (1–3 часа).

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

на выбор или факультативно:

сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма (1–3 часа).

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

на выбор или факультативно:

коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме;

создание художественных композиций (рисунков, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации (1–3 часа).

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

на выбор или факультативно:

коллективная импровизация в форме вариаций.

Модуль № 2 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь (1–2 часа).

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

на выбор или факультативно:

просмотр видеофильма о культуре родного края;

посещение краеведческого музея;

посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор (1–3 часа).

Содержание: Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре;

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

ритмическая импровизация, сочинение аккомпанемента на ударных инструментах к изученным народным песням;

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор, свирель, блокфлейта, мелодика) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Русские народные музыкальные инструменты (1–3 часа).

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;
классификация на группы духовых, ударных, струнных;
музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;
на выбор или факультативно:
просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах;
посещение музыкального или краеведческого музея;
освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды (1–3 часа).

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;
слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;
в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;
на выбор или факультативно:

просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний;
речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора (2–4 часа).

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники (1–3 часа).

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре;

на выбор или факультативно:

просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр (1–3 часа).

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

на выбор или факультативно:

просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля;

творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России (2–8 часов).

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации. Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов (2–8 часов).

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

на выбор или факультативно:

анalogии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 3 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость русского, украинского и белорусского фольклора, межнациональные семьи с кавказскими, среднеазиатскими корнями – это реальная картина культурного разнообразия, сохраняющегося в современной России.

Не менее важным фактором является принципиальная многомерность современной культуры, вбирающей в себя национальные традиции и стили народов всего мира. Изучение данного модуля в начальной школе соответствует не только современному облику музыкального искусства, но и принципиальным установкам концепции базовых национальных ценностей. Понимание и принятие через освоение произведений искусства –

наиболее эффективный способ предупреждения этнических и расовых предрассудков, воспитания уважения к представителям других народов и религий.

Музыка наших соседей (2–6 часов).

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;
определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Кавказские мелодии и ритмы (2–6 часов).

Содержание: Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Композиторы и музыканты-исполнители Грузии, Армении, Азербайджана. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками Северного Кавказа.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка народов Европы (2–6 часов).

Содержание: Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка Испании и Латинской Америки (2–6 часов).

Содержание: Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры. Профессиональные композиторы и исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка США (2–6 часов).

Содержание: Смещение традиций и культур в музыке Северной Америки. Африканские ритмы, трудовые песни негров. Спиричуэлс. Джаз. Творчество Дж. Гершвина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка Японии и Китая (2–6 часов).

Содержание: Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка Средней Азии (2–6 часов).

Содержание: Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Певец своего народа (2–6 часов).

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Диалог культур (2–6 часов).

Содержание: Культурные связи между музыкантами разных стран. Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

на выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 4 «Духовная музыка»

Музыкальная культура Европы и России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма (1–3 часа).

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;

знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности;

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

на выбор или факультативно:

просмотр документального фильма о колоколах;
сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих (1–3 часа).

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;
знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

на выбор или факультативно:

просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви (1–3 часа).

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

на выбор или факультативно:

посещение концерта органной музыки;

рассматривание иллюстраций, изображений органа;

проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента;

просмотр познавательного фильма об органе;

литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви (1–3 часа).

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

на выбор или факультативно:

посещение храма;

поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники (1–3 часа).

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

на выбор или факультативно:

просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам;

посещение концерта духовной музыки;

исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 5 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель (0,5–1 час).

Содержание: Кого называют композитором, исполнителем? Нужно ли учиться слушать музыку? Что значит «уметь слушать музыку»? Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений);

игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

на выбор или факультативно:

«Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения;

посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям (2–6 часов).

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами;

разучивание, исполнение песен;

сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр (2–6 часов).

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра;

«Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;
разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;
знакомство с принципом расположения партий в партитуре;
разучивание, исполнение (с ориентацией на нотную запись) ритмической партитуры для 2–3 ударных инструментов;

на выбор или факультативно:

работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано (1–2 часа).

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

игра на фортепиано в ансамбле с учителем;

на выбор или факультативно:

посещение концерта фортепианной музыки;

разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино;

«Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта (1–2 часа).

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель (2–4 часа).

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

на выбор или факультативно:

посещение концерта инструментальной музыки;

«Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка (2–6 часов).

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

на выбор или факультативно:

посещение концерта вокальной музыки;

школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка (2–6 часов).

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

на выбор или факультативно:

посещение концерта инструментальной музыки;

составление словаря музыкальных жанров.

165.6.5.9. Программная музыка (2–6 часов).

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

на выбор или факультативно:

рисование образов программной музыки;

сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка (2–6 часов).

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

на выбор или факультативно:

посещение концерта симфонической музыки;

просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики (2–6 часов).

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);
характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
наблюдение за развитием музыки;
определение жанра, формы;
чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;
вокализация тем инструментальных сочинений;
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
на выбор или факультативно:
посещение концерта;
просмотр биографического фильма.
Европейские композиторы-классики (2–6 часов).
Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;
слушание музыки;
фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);
характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
наблюдение за развитием музыки;
определение жанра, формы;
чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;
вокализация тем инструментальных сочинений;
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
на выбор или факультативно:
посещение концерта;
просмотр биографического фильма.
Мастерство исполнителя (2–6 часов).
Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.
Виды деятельности обучающихся:
знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;
изучение программ, афиш консерватории, филармонии;
сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;
дискуссия на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;
на выбор или факультативно:
посещение концерта классической музыки;
создание коллекции записей любимого исполнителя;
деловая игра «Концертный отдел филармонии».

Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому в начальной школе необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных

композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки (1–4 часа).

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, и обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

на выбор или факультативно:

подбор стиля автоаккомпанемента (на клавишном синтезаторе) к известным музыкальным темам композиторов-классиков.

Джаз (2–4 часа).

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг). Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах;

сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами;

на выбор или факультативно:

составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки (1–4 часа).

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

на выбор или факультативно:

составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-одноклассников (для проведения совместного досуга);

съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты (1–4 часа).

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

на выбор или факультативно:

посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов);

просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах;

создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 7 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты, музыка о войне).

Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране (2–6 часов).

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

на выбор или факультативно:

постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей;

творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета (2–6 часов).

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

на выбор или факультативно:

посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр;

виртуальная экскурсия по Большому театру;

рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца (2–6 часов).

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вокализация, пропевание музыкальных тем, исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки;

на выбор или факультативно:

посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

исполнение на музыкальных инструментах мелодий из балетов.

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля (2–6 часов).

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

на выбор или факультативно:

просмотр фильма-оперы;

постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля (2–3 часа).

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

пересказ либретто изученных опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

на выбор или факультативно:

коллективное чтение либретто в жанре сторителлинг;

создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто;

просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл (2–3 часа).

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

на выбор или факультативно:

посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла;

постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль? (2–3 часа).

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

на выбор или факультативно:

виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино (2–6 часов).

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

на выбор или факультативно:

посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания;

участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение (1–3 часа).

Содержание: Стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

на выбор или факультативно:

разучивание хоровода, социальные танцы.

Музыкальные пейзажи (2–4 часа).

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

на выбор или факультативно:

рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями;

игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты (2–4 часа).

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;

на выбор или факультативно:

рисование, лепка героя музыкального произведения;

игра-импровизация «Угадай мой характер»;

инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки? (2–4 часа).

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

на выбор или факультативно:

запись видеоткрытки с музыкальным поздравлением;

групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье (2–4 часа).

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

вокальная, инструментальная, ритмическая импровизация в стиле определённого

танцевального жанра;

на выбор или факультативно:

звуковая комбинаторика – эксперименты со случайным сочетанием музыкальных звуков, тембров, ритмов.

Музыка на войне, музыка о войне (2–4 часа).

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых военной музыке;

слушание, исполнение музыкальных произведений военной тематики;

знакомство с историей их сочинения и исполнения;

дискуссия в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывает эта музыка, почему?

Как влияет на наше восприятие информация о том, как и зачем она создавалась?;

на выбор или факультативно:

сочинение новой песни о войне.

Главный музыкальный символ (2–4 часа).

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени (2–4 часа).

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

на выбор или факультативно:

программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Планируемые результаты освоения программы по музыке на уровне начального общего образования.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

2) духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

3) эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) ценности научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

6) трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных

музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного

восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут регулятивных сформированы следующие умения самоконтроля как части универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и так далее).

Предметные результаты изучения музыки

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо,

вариации;

- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

К концу изучения модуля № 2 «Народная музыка России» обучающийся научится:

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 3 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля № 4 «Духовная музыка» обучающийся научится:

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
- исполнять доступные образцы духовной музыки;
- уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 5 «Классическая музыка» обучающийся научится:

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 6 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 7 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 8 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

1 классы

2 классы

3 классы

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Ко- личес- тво часо- в	К. р.	Электронные (цифровые) образователь- ные ресурсы	Ключевые воспитательные задачи
Раздел 1. Народная музыка России (6 ч)					
1 (1)	Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/	Установление доверительных отношений между

	русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»			7f411bf8	учителем и учениками.
2 (2)	Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8	- Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими
3 (3)	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8	(педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
4 (4)	Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8	- Обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание
5 (5)	Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8	трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться).
6 (6)	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8	- Создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении. - Создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы. - Демонстрация учителем образцов и норм поведенческой, коммуникативной культуры в различных ситуациях. - Воспитание культуры общения.
Раздел 2.Классическая музыка (8 ч)					

1 (7)	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8	- Установление доверительных отношений между учителем и учениками. - Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
2 (8)	Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8	- Обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться).
3 (9)	Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8	- Создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении.
4 (10)	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8	- Создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы.
5 (11)	Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8	
6 (12)	Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»; П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8	
7 (13)	Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната»,	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8	

	«К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру»				
8 (14)	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гусяря Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8	
Раздел 3. Музыка в жизни человека(3 ч)					
1 (15)	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8	- Установление доверительных отношений между учителем и учениками. - Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. - Обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться). - Создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в
2 (16)	Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8	
3 (17)	Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8	

					обучении.
Раздел 1.Музыка народов мира (4 ч)					
1 (18 , 19)	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8	- Установление доверительных отношений между учителем и учениками. - Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
2 (20)	Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8	- Поощрение, поддержка инициативы и усилий ребенка в познавательной деятельности.
3 (21)	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8	- Подбор соответствующих (этических, «воспитательных») текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе. - Формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности. - Формирование и развитие оценочных умений.
Раздел 2.Духовная музыка (2 ч)					
1 (22)	Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р.	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8	- Установление доверительных отношений между учителем и

	Глиэра				учениками.
2 (23)	Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8	- Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. - Обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться). - Воспитание гуманности.

Раздел 3. Музыка театра и кино (5 ч)

1 (24 , 25)	Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвиг ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8	- Установление доверительных отношений между учителем и учениками. - Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
2 (26 , 27)	Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8	- Формирования эмоционально-
3 (28)	Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8	

					ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу. - Создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении. - Поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. - Формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности. - Формирование и развитие оценочных умений.

Раздел 4. Современная музыкальная культура (4 ч)

1 (29 , 30)	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8	- Установление доверительных отношений между учителем и учениками. - Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
2 (31)	Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8	
3 (32)	Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемов «Поход» из к/ф «Сибиряда», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8	

					- Формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу. - Создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении. - Поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. - Формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности. - Формирование и развитие оценочных умений.
Раздел 5.Музыкальная грамота (2 ч)					
1 (33)	Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8	- Установление доверительных отношений между учителем и учениками. - Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной
2 (34)	Ритм: И. Штраус-отец Радецкий-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8	

					дисциплины и самоорганизации. - Формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу. - Обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться). - Создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении. - Поощрение, поддержка инициативы и усилий ребенка в познавательной деятельности. - Поддержку мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе. - Формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности - Воспитание культуры общения

					- Формирование и развитие оценочных умений - Воспитание гуманности.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0		

4 классы

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронны ыецифров ыеобразова тельныеере сурсы	Ключевые воспитательные задачи
		Вс его	К. р.	Практи ческиер аботы		
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ						
Раздел 1.Народная музыка России (7 часов)						
1 (1)	Край, в котором ты живёшь	1				-Установление доверительных отношений между учителем и учениками. - Создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательно й атмосферы. - Воспитаниекуль турыобщения.
2 (2)	Первыеартисты, народныйтеатр	1			Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/f5e99484	
3 (3)	Русскиенароднымузыка льныеинструменты	1				
4 (4)	Жанрымзыкальногофол ьклора	1				
5 (5)	Фольклор народов России	1				
6 (6)	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1				
7 (7)	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1				
Раздел 2.Классическаямузыка (9 часов)						
1 (8)	Композиторы – детям	1				- Установление доверительных отношений между учителем и учениками. - Побуждение обучающихсяобл юдать на уроке
2 (9)	Оркестр	1			Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/f5e98bb0	
3 (10)	Вокальнаямузыка	1				
4 (11)	Инструментальнаямузык	1				

	а					общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. - Создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы.
5 (12)	Программная музыка	1				
6 (13)	Симфоническая музыка	1			Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/f5e942cc	
7 (14)	Русские композиторы-классики	1				
8 (15)	Европейские композиторы-классики	1			Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/f5e99ad8	
9 (16)	Мастерство исполнителя	1			Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/f5e98962	
Раздел 3. Музыка в жизни человека (1 час)						
1 (17)	Искусство времени	1				- Создание на уроке здоровой, мажорной, доброжелательной атмосферы.
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ						
Раздел 1. Музыка народов мира (4 часа)						
1 (18)	Музыка стран ближнего зарубежья	1				- Поощрение, поддержка инициативы и усилий ребенка в познавательной деятельности. - Формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности.
2 (19)	Музыка стран ближнего зарубежья	1				
3 (20)	Музыка стран дальнего зарубежья	1				
4 (21)	Музыка стран дальнего зарубежья	1				
Раздел 2. Духовная музыка (1 час)						
1 (22)	Религиозные праздники	1				- Установление доверительных отношений между учителем и учениками.
Раздел 3. Музыка театра и кино (7 часов)						

1 (23)	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1			Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/f5e93f52 https://m.edso.ru/f5e96e50	- Установление доверительных отношений между учителем и учениками. - Формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу. - Формирование умений и навыков организации обучающимися своей деятельности. - Формирование и развитие оценочных умений.
2 (24)	Театроперы и балета	1				
3 (25)	Балет	1				
4 (26)	Балет	1				
5 (27)	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1				
6 (28)	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1				
7 (29)	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1			Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/f5e98d86	
Раздел 4. Современная музыкальная культура (3 часа)						
1 (30)	Итоговый тест.	1				- Поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.
2 (31)	Современные обработки классической музыки	1				
3 (32)	Джаз	1			Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/f5e95050	
Раздел 5. Музыкальная грамота (2 часа)						
1 (33)	Интонация	1			Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/f5e9a154	- Создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении. - Поощрение, поддержка инициативы и усилий ребенка в познавательной деятельности.
2 (34)	Музыкальный язык	1				

Общее количество часов по программе	34	1	0		

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (предметная область «Технология») (далее соответственно – программа по труду (технологии), труд (технология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по труду (технологии).

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности

на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний

(о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

- формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;
- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;
- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

труд, технологии, профессии и производства;

технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой

и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

конструирование и моделирование: работа с конструктором

(с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Содержание обучения в 1 классе

Технологии, профессии и производства.

Природное и техническое окружение человека. Природа

как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе.

Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты

и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объемные – орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование.

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование

по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ.

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя

или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме

(по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы,

в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

Содержание обучения во 2 классе

Технологии, профессии и производства.

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов

и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера

и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги

и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов

в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка

и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений

и дополнений в изделие.

ИКТ.

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной

или письменной инструкцией;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

Содержание обучения в 3 классе

Технологии, профессии и производства.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности

в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

Технологии ручной обработки материалов.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая

и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя – четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора по заданным условиям (техническим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость

и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений

и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

ИКТ.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать

их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий

для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет,

под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов

и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;
осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

Содержание обучения в 4 классе

Технологии, профессии и производства.

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение

и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов.

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов

в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические),

их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование.

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию

или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ.

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать

их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной);

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач

в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач,

в том числе Интернет, под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью

и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями

и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются

в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии

с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания

и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие

личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных

в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии

(в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей; анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач; следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения

и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду(технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем; действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с использованием подготовленного плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы

(по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке

или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов

и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей

и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной

и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять

под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера

по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов

и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости

от требований конструкции;

знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера

для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие **предметные результаты** по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

Тематическое планирование

1 класс

2 класс

№ п / п	Тема урока	Количество часов	Электронные ресурсы	Ключевые воспитательные задачи
		Всего		
1	Повторение и обобщение изученного в первом классе	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- организация работы обучающихся с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общепредставление	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении;
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками
4	Виды цветочных композиций	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/	

	(центральная, вертикальная, горизонтальная)			(обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - формирование и развитие оценочных умений.
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- новизна учебного материала, демонстрация новых граней ранее изученного материала, показ достижений современной науки, анализ практической роли знаний;
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими
7	Биговка покрывной линией	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/	(педагогическими работниками) и сверстниками
8	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/	(обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
9	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1		- формирование и развитие оценочных умений.
10	Конструирование складной открытки со вставкой	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- организация работы обучающихся с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения
11	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими
12	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/	(педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
13	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- формирование и развитие оценочных умений.

	пунктира)			
14	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - формирование и развитие оценочных умений.
15	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
16	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
17	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
18	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
19	Подвижное соединение деталей шарнирно проволоку	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- организация работы обучающихся с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения - формирование и развитие оценочных умений.
20	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
21	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
22	Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
23	Транспорт и машины специального назначения	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
24	Макет автомобиля	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/	

25	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - формирование и развитие оценочных умений.
26	Виды ниток. Их назначение, использование	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
27	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
28	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
29	Сборка, сшивание швейного изделия	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
30	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/	- создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении; - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - формирование и развитие оценочных умений.
31	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	https://resh.edu.ru/subject/8/2/	
33 - 34	Резервный урок	2		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

3 класс

№ п/п	Тема урока	Коли честв о часов	Конт роль ные работ ы	Электронные цифровые образователь ные ресурсы	Ключевые воспитательные задачи
Раздел 1. Повторение и обобщение пройденного во втором классе (1 ч)					
1 (1)	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1			- демонстрация учителем образцов и норм поведенческой, коммуникативной культуры в различных ситуациях - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
Раздел 2. Информационно-коммуникативные технологии (3 ч)					
1 (2)	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1			- демонстрация учителем образцов и норм поведенческой, коммуникативной культуры в различных ситуациях - создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении; - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими
2 (3)	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1			
3 (4)	Работа с текстовой программой	1			

					(педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - формирование и развитие оценочных умений.
Раздел 3.Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги (4 ч).					
1 (5)	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1			- новизна учебного материала, демонстрация новых граней ранее изученного материала, показ достижений современной науки, анализ практической роли знаний; - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - формирование и развитие оценочных умений.
2 (6)	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1			
3 (7)	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1			
4 (8)	Свойства креповой бумаги. Способы получения объемных форм	1			
Раздел 4.Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги (1 ч)					
1 (9)	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1			- новизна учебного материала, демонстрация новых граней ранее изученного материала, показ достижений современной науки, анализ практической роли знаний; - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими

					работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - формирование и развитие оценочных умений.
Раздел 5. Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования (1 ч)					
1 (10)	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1			- поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - формирование и развитие оценочных умений.
Раздел 6. Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки (6 ч)					
1 (11)	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1			- поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и
2 (12)	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1			
3 (13)	Развертка коробки с крышкой	1			
4 (14)	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1			
5	Конструирование	1			

(15)	сложных разверток				самоорганизации; - формирование и развитие оценочных умений.
6 (16)	Конструирование сложных разверток	1			

Раздел 7. Технологии обработки текстильных материалов (4 ч)

1 (17)	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1			- организация работы обучающихся с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - формирование и развитие оценочных умений
2 (18)	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1			
3 (19)	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1			
4 (20)	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1			

Раздел 8. Пришивание пуговиц. Ремонт одежды (3 ч).

1 (21)	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1			- организация работы обучающихся с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения - побуждение обучающихся
2 (22)	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1			
3	Проект.	1			

(23)	Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застёжками на пуговицы)				соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - формирование и развитие оценочных умений

Раздел 9. Современные производства и профессии (4 ч)

1 (24)	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1			- организация работы обучающихся с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - формирование и развитие оценочных умений.
2 (25)	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1			
3 (26)	Пришивание бусины на швейное изделие	1			
4 (27)	Пришивание бусины на швейное изделие	1			

Раздел 10. Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов (6 ч)

1 (28)	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор»	1			- организация работы обучающихся с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки
2 (29)	Проект «Военная техника»	1			

3 (30)	Конструирование макета робота	1			своего к ней отношения - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - формирование и развитие оценочных умений.
4 (31)	Конструирование игрушки-марионетки	1			
5 (32)	Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка)	1			
6 (33)	Конструирование игрушки из носка или перчатки	1			
(34)	Резервный урок	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0		

4 класс

№ п/п	Тема урока	Коли честв о часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы	Ключевые воспитательные задачи
1 (1)	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/	- организация работы обучающихся с получаемой на уроке социально значимой ин-формацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения
Раздел 1. Информационно-коммуникативные технологии (3 часа)				
1 (2)	Информация. Интернет	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/	- создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении; - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - формирование и развитие оценочных умений.
2 (3)	Графический редактор	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
3 (4)	Проектное задание по истории развития техники	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
Раздел 2. Конструирование робототехнических моделей (5 часов)				
1 (5)	Робототехника. Виды роботов	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/	- новизна учебного материала, демонстрация новых граней ранее изученного материала, показ достижений современной науки, анализ практической роли знаний; - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - формирование и развитие оценочных умений.
2 (6)	Конструирование робота. Преобразование конструкции робота	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
3 (7)	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
4 (8)	Программирование робота	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
5 (9)	Испытания и презентация робота	1		
Раздел 3. Конструирование сложных изделий из бумаги и картона (5				

часов)				
1 (10)	Конструирование сложной открытки	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/	- организация работы обучающихся с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - формирование и развитие оценочных умений.
2 (11)	Конструирование папки-футляра	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
3 (12)	Конструирование альбома (например, альбом класса)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
4 (13)	Конструирование объемного изделия военной тематики	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
5 (14)	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1		
Раздел 4. Конструирование объемных изделий из разверток (3 часа)				
1 (15)	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/	- поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - формирование и развитие оценочных умений.
2 (16)	Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
3 (17)	Развертка многогранной пирамиды циркулем	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
Раздел 5. Интерьеры разных времен. Декор интерьера (3 часа)				
1 (18)	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/	- организация работы обучающихся с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения - формирование и развитие оценочных умений.
2 (19)	Природные мотивы в декоре интерьера	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
3 (20)	Конструирование и моделирование изделий из	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/	

	различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)			
Раздел 6. Интерьеры разных времен. Декор интерьера (5 часов)				
1 (21)	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/	- поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - формирование и развитие оценочных умений.
2 (22)	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
3 (23)	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
4 (24)	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
5 (25)	Синтетические ткани. Их свойства	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
Раздел 7. История одежды и текстильных материалов (5 часов)				
1 (26)	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/	- поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - формирование и развитие оценочных умений.
2 (27)	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
3 (28)	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
4 (29)	Строчка крестообразного стежка. Строчка	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/	

	петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде			
5 (30)	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
Раздел 8. Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций (4 часа)				
1 (31)	Итоговая работа	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/	- создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении; - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - формирование и развитие оценочных умений.
2 (32)	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
3 (33)	Качающиеся конструкции	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
4 (34)	Конструкции с подвижной деталью	1	https://resh.edu.ru/subject/8/4/	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» (предметная область «Физическая культура») (далее соответственно – программа по физической культуре, физическая культура) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по физической культуре.

Пояснительная записка

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре нашли своё отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

6. Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной

личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно-обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры – 405 часов: в 1 классе – 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

Содержание обучения в 1 классе

Знания о физической культуре.

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности.

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте,

повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка.

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика.

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры.

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр.

Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Содержание обучения во 2 классе

Знания о физической культуре.

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности.

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики.

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка.

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика.

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры.

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

Содержание обучения в 3 классе

Знания о физической культуре.

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности.

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики.

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика.

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка.

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплытие, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры.

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной

подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Содержание обучения в 4 классе

Знания о физической культуре.

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности.

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры.

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Планируемые результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

По окончании 1 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;

обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как

часть регулятивных универсальных учебных действий:

выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании 2 класса у обучающегося будут сформированы следующие **универсальные учебные действия**:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;

выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);

исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;

контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании 3 класса у обучающегося будут сформированы следующие **УУД**:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила

поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

выполнять небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончании 4 класса у обучающегося будут сформированы следующие **УУД**:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;

оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

К концу обучения в 1 классе обучающийся достигнет следующих **предметных результатов** по отдельным темам программы по физической культуре:

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном

режиме дня;

соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;

демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);

играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих **предметных результатов** по отдельным темам программы по физической культуре:

демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;

демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;

передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;

организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;

выполнять упражнения на развитие физических качеств.

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих **предметных результатов** по отдельным темам программы по физической культуре:

соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;

передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в

длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя; передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих **предметных результатов** по отдельным темам программы по физической культуре:

объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);

выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

Физическая культура. Модули по видам спорта.

Модуль «Легкая атлетика»

Пояснительная записка модуля «Легкая атлетика».

Модуль «Легкая атлетика» (далее – модуль по легкой атлетике, легкая атлетика) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Легкая атлетика дает возможность развивать все физические (двигательные) качества: быстроту, выносливость, силу, гибкость, координацию, с учетом сенситивных периодов развития детей. Занятия лёгкой атлетикой являются общедоступными благодаря разнообразию видов, огромному количеству легко дозируемых упражнений, которыми можно заниматься практически повсеместно и в любое время года.

Виды легкой атлетики имеют большое оздоровительное, воспитательное и прикладное значение, так как владение основами техники бега, прыжков и метаний является жизненно необходимыми навыками каждого человека. Легкоатлетические дисциплины играют важную роль в общефизической подготовке спортсменов практически во всех видах спорта. Беговые

виды легкой атлетики, как средство закаливания, оказывают положительное влияние на иммунную систему организма человека, повышают выносливость и устойчивое состояние организма к воздействию низких температур, простудным заболеваниям.

Целью изучения модуля «Легкая атлетика» является обучение основам легкоатлетических дисциплин (бега, прыжков и метаний) как базовому жизненно необходимому навыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств легкой атлетики.

Задачами изучения модуля «Легкая атлетика» являются:

всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объёма их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения средствами легкой атлетики;

формирование технических навыков бега, прыжков, метаний и умения применять их в различных условиях;

формирование общих представлений о различных видах легкой атлетики, их возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

обучение основам техники бега, прыжков и метаний, безопасному поведению на занятиях на стадионе (спортивной площадке), в легкоатлетическом манеже, в спортивном зале, при проведении соревнований по кроссу и различным эстафетам, отдыхе на природе, в критических ситуациях;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта средствами различных видов легкой атлетики с общеразвивающей и корригирующей направленностью;

воспитание общей культуры развития личности обучающегося средствами легкой атлетики, в том числе, для самореализации и самоопределения;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами различных видов легкой атлетики;

популяризация легкой атлетики в общеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям различными видами легкой атлетики в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

Место и роль модуля «Легкая атлетика».

Модуль «Легкая атлетика» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля по легкой атлетике поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по гимнастике, самбо, плаванию, подвижным и спортивным играм, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) и участию в спортивных соревнованиях.

Модуль «Легкая атлетика» может быть реализован в следующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по легкой атлетике, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня,

предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа).

Содержание модуля «Легкая атлетика».

Знания о легкой атлетике.

Простейшие сведения из истории возникновения и развития легкой атлетики.

Виды легкой атлетики (бег, прыжки, метания, спортивная ходьба).

Простейшие правила проведения соревнований по легкой атлетике (бег, прыжки, метания).

Игры и развлечения при проведении занятий по легкой атлетике.

Словарь терминов и определений по легкой атлетике.

Общие сведения о размерах стадиона и легкоатлетического манежа.

Занятия легкой атлетикой (бегом) как средство укрепления здоровья, закаливания организма человека и развития физических качеств.

Режим дня при занятиях легкой атлетикой.

Правила личной гигиены во время занятий легкой атлетикой.

Правила безопасного поведения при занятиях легкой атлетикой на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале) и на местности.

Форма одежды для занятий различными видами легкой атлетики.

Способы самостоятельной деятельности.

Первые внешние признаки утомления во время занятий легкой атлетикой. Способы самоконтроля за физической нагрузкой.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде (легкоатлетической экипировки) для занятий различными видами легкой атлетики.

Режим дня юного легкоатлета.

Выбор и подготовка места для занятий легкой атлетикой на стадионе, вне стадиона, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале).

Правила использования спортивного инвентаря для занятий различными видами легкой атлетики.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики.

Организация и проведение подвижных игр с элементами бега, прыжков и метаний во время активного отдыха и каникул.

Тестирование уровня физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях.

Физическое совершенствование.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения в различных видах легкой атлетики.

Упражнения на развитие физических качеств, характерных для различных видов легкой атлетики.

Подвижные игры с элементами различных видов легкой атлетики (на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале):

игры, включающие элемент соревнования и не имеющие сюжета;

игры сюжетного характера;

командные игры;

беговые эстафеты;

сочетание беговых и прыжковых дисциплин;
сочетание беговых видов и видов метаний;
сочетание прыжков и метаний;
сочетание бега, прыжков и метаний.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения для начального обучения основам техники бега, прыжков и метаний.

Основы соревновательной деятельности в различных видах легкой атлетики, построенной по принципу эстафет в различных видах легкой атлетики с сочетанием элементов бега, прыжков и метаний.

Тестовые упражнения по оценке физической подготовленности в легкой атлетике. Участие в соревновательной деятельности.

Содержание модуля «Легкая атлетика» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения российских спортсменов через достижения отечественных легкоатлетов на мировых чемпионатах и первенствах, чемпионатах Европы и Олимпийских играх;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по легкой атлетике;

проявление готовности соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии легкой атлетикой;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами легкой атлетики;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов её осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей её достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

способность организации самостоятельной деятельности с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий видами лёгкой атлетики;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание роли и значения занятий легкой атлетикой для укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств;

сформированность знаний по истории возникновения и развития легкой атлетики;

сформированность представлений о различных видах бега, прыжков и метаний, их сходстве и различиях, простейших правилах проведения соревнований по легкой атлетикой;

сформированность навыков: безопасного поведения во время тренировок и соревнований по легкой атлетике и в повседневной жизни, личной гигиены при занятиях легкой атлетикой;

умение составлять и выполнять самостоятельно простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики;

способность выполнять технические элементы легкоатлетических упражнений (бег, прыжки, метания);

умение организовывать и проводить подвижные игры, эстафеты с элементами легкой атлетики во время активного отдыха и каникул;

умение определять внешние признаки утомления во время занятий легкой атлетикой, особенно в беговых видах;

способность выполнять тестовые упражнения по физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях.

Тематическое планирование

1 классы

№ п/ п	Тема урока				Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Кол -во час ов	Конт рольн ые работ ы	Ключевые воспитательные задачи	
Раздел 1. Легкая атлетика. 9 часов					
1	ИОТ-072-2018 вводный инструктаж при занятиях в спортивном зале. ИОТ -075-2018 при занятиях легкой атлетикой. Обучение технике бега	1		Установление доверительных отношений между учителем и учениками;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
2	Обучение бегу с максимальной скоростью.	1		побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/

3	Совершенствование бега на короткие дистанции. Личная гигиена и гигиенические процедуры	1		общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
4	Совершенствование эстафетного бега	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
5	Бег на результат 30 метров. Осанка человека.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
6	Комплексы утренней зарядки и физкультминуток в режиме дня школьника. Обучение прыжку в длину с места.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
7	Закрепление прыжков в длину с места.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
8	Обучение метанию мяча.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
9	Закрепление метания мяча.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
Раздел 2. Подвижные игры. 16 часов					
10(1)	ИОТ – 073-2018 при занятиях подвижными играми. Обучение упражнениям с мячом индивидуально.	1		Формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
11(2)	Обучение играм: «К своим флажкам», «Салки».	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
12(3)	Общий срез на развитие двигательных качеств.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/

				трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированност и, настойчивости, воли, умений трудиться)	u/subject/lesson/4185/start/168937/
13(4)	Закрепление упражнений с мячом в парах.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
14(5)	Обучение ловле и передачи мяча от груди с отскоком от пола.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
15(6)	Совершенствование скоростных качеств	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
16(7)	Совершенствование ловли и передачи мяча от груди с отскоком от пола.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
17(8)	Совершенствование эстафет с ведением мячей.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
18(9)	Совершенствование игр на развитие скоростно – силовых способностей.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
19(10)	Совершенствование эстафет с ведением мячей.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
20(11)	Упражнения на развитие ловкости.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
21(12)	Совершенствование передачи мяча от плеча правой и левой рукой.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/

22(13)	Обучение ведению мяча на месте и в движении.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
23(14)	Совершенствование силовых качеств.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
24(15)	Закрепление ведение мяча на месте и в движении.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
25(16)	Владение мячом в игре.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
Раздел 3. Гимнастика. 8 часов					
26(1)	И ОТ-074-2018 при занятиях гимнастикой.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
26(2)	Обучение перекатам в группировке, лежа на животе и из упора стоя на коленях.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
27(3)	Перекаты в группировке, лежа на животе и из упора стоя на коленях.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
28(4)	Упражнения в равновесии.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
29(5)	Обучение упражнениям на гимнастической скамейке.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
30(6)	Обучение упражнениям на гимнастическом бревне.	1			
31(7)	Упражнения на развитие гибкости.	1			

)					https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
32(8))	Обучение кувырку в сторону.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
Раздел 4. Лыжная подготовка. 18 часов					
33(1))	РС ИОТ-077-2018 на уроках по лыжной подготовке.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
34(2))	Упражнения в передвижении на лыжах	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
35(3))	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
36 (4)	РС Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
37(5))	РС Техника ступающего шага во время передвижения	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
38(6))	Техника ступающего шага во время передвижения	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
39(7))	РС Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
40(8))	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/

					4185/start/168937/
41(9)	РС Техника передвижения скользящим шагом в полной координации	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
42(10)	Техника передвижения скользящим шагом в полной координации	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
43(11)	Движение с заданной скоростью	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
44(12)	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
45(13)	РС Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
46(14)	Упражнения в передвижении с изменением скорости	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
47(15)	Игры на лыжах	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
48(16)	Эстафеты на лыжах	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
49(17)	Совершенствование скользящего шага.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
50(1	Обучение старту.	1			

8)					https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
Раздел 5. Подвижные игры. 8 часов					
51(1)	И ОТ-073-2018 при занятиях подвижными играми. Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1		Формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться)	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
52(2)	Обучение работе с волейбольными мячами. Считалки для подвижных игр	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
53(3)	Развитие ловкости. Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
54(4)	Совершенствование упражнений с волейбольными мячами	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
55(5)	Обучение броскам на точность. Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
56(6)	Обучение игре «Мяч в воздухе»	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
57(7)	Подвижные игры с мячами. Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
58(8)	Эстафеты с мячами. Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
Раздел 6. Легкая атлетика. 8 часов					
59(1)	И ОТ -075-2018 при занятиях легкой атлетикой.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/

					4185/start/168937/
60(2)	Обучение прыжку в высоту с прямого разбега. ГТО – что это такое? История ГТО. Спортивные нормативы	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
61(3)	Совершенствование прыжка в высоту, подбор разбега. Основные правила, ТБ на уроках, особенности проведения испытаний (тестов) ВФСК ГТО	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
62(4)	Обучение высокому старту (положение старта).	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
63(5)	Закрепление высокого старта. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10м и 30м. Подвижные игры	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
64(6)	Обучение метанию мяча на дальность с места. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение. Подвижные игры	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
65(7)	Промежуточная аттестация	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
66(8)	Обучение прыжку в длину с разбега. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Подвижные игры	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	0	

2 классы

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контр ольны е работ ы	Ключевые воспитательные задачи	

Раздел 1. Легкая атлетика. (9ч)					
1	ИОТ -072-2018 вводный инструктаж при занятиях в спортивном зале. ИОТ-075-2018 при занятиях легкой атлетикой. Зарождение Олимпийских игр	1		Установление доверительных отношений между учителем и учениками; побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
2	Закрепление техники высокого старта. Современные Олимпийские игры	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
3	Эстафеты с предметами. Физическое развитие	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
4	Совершенствование бега на короткие дистанции. Сила как физическое качество	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
5	Закрепление прыжка в длину с разбега. Быстрота как физическое качество	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
6	Совершенствование высокого старта. Выносливость как физическое качество	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
7	Бег на результат 30 метров.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
8	Специфика бега на разные дистанции.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
9	Закрепление метания мяча.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
Раздел 2. Спортивные игры. 16 часов					
10(1)	Развитие координации движений ИОТ -073-2018 при занятиях спортивными играми.	1		Формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
11(2)	Закрепление броска в кольцо, передачи мяча в парах	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/

				обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться)	
12(3)	Упражнения с мячами. Закаливание организма	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
13(4)	Закрепление ведения мяча на месте и в движении. Утренняя зарядка	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
14(5)	Совершенствование передачи мяча от груди, снизу, сверху.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
15(6)	Подвижные игры с мячами.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
16(7)	Совершенствование ведение мяча на месте и в движении, с изменением направления.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
17(8)	Ведение мяча в движении.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
18(9)	Круговые эстафеты.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
19(10)	Совершенствование эстафет с ведением баскетбольных мячей.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
20(11)	Игры на развитие ловкости.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
21(12)	Совершенствование техники бросков.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
22(13)	Штрафной бросок (с близкого расстояния)	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
23(14))	Подводящие игры к баскетболу «Мяч капитану»	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/

					5/start/168937/
24(15)	Закрепление подводящих игр к баскетболу.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
25(16)	Закрепление подводящих игр к баскетболу.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
Раздел 3. Гимнастика. 8 часов					
26(1)	И ОТ-074-2018 при занятиях гимнастикой. Упражнения с гимнастическим мячом	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
27(2)	Закрепление кувырка вперед.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
28(3)	Закрепление кувырка в сторону.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
29(4)	Закрепление кувырок вперед, мост самостоятельно и с помощью.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
30(5)	Совершенствование акробатики.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
31(6)	Закрепление акробатики	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
32(7)	Развитие гибкости.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
33(8)	Упражнения на развитие	1			https://resh.edu.ru/

	координации. Упражнения на бревне.				subject/lesson/4185/start/168937/
Раздел 4. Лыжная подготовка. 20 часов					
34(1)	РС ИОТ-077-2018 на уроках по лыжной подготовке.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
35(2)	Совершенствование торможение плугом.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
36(3)	РС Спуски с горы и торможение плугом.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
37(4)	Закрепление техники торможение плугом.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
38(5)	(спуск со склона в низкой стойке).	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
39(6)	РС Прохождение дистанции до 2 км.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
40(7)	Преодоление ворот при спуске.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
41(8)	РС Совершенствование торможения плугом.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
42(9)	Повороты при спуске.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
43(10)	Обучение попеременному двухшажному ходу.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
44(11)	Закрепление попеременного двухшажного хода.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/

45(1 2)	РС Старт и финиш.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
46(1 3)	Обучение одновременному двухшажному ходу.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
47(1 4)	Закрепление одновременного бесшажного хода, одновременного двухшажного хода.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
48(1 5)	РС Совершенствование бесшажных и двухшажных ходов.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
49(1 6)	Попеременный двухшажный ход.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
50(1 7)	Прохождение дистанции 2,5 метров.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
51(1 8)	Зачет(одновременный двухшажный ход)	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
52(1 9)	Поворот переступанием в движении.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
53(2 0)	Прохождение дистанции с разной скоростью.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
Раздел 5. Спортивные игры. 8 часов					
54(1)	И ОТ-073-2018 при занятиях подвижными и спортивными играми.	1		Формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
55(2)	Подвижные игры с приемами спортивных игр	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/

				обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться)	
56(3)	Игры с приемами баскетбола	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
57(4)	Совершенствование ловли и передачи мяча на месте и в движении.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
58(5)	Игры с приемами баскетбола	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
59(6)	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
60(7)	Закрепление ловли и передачи мяча на месте и в движении. Бросок мяча в колонне и неудобный бросок. Прием «волна» в баскетболе	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
61(8)	Игры с приемами футбола: метко в цель	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
Раздел 6. Легкая атлетика. 7 часов					
62(1)	ИОТ-075-2018 при занятиях легкой атлетикой. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение по пересеченной местности. Подвижные игры	1		Поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
63(2)	Бег 60 метров с высокого старта.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
64(3)	ПМП при травме на уроках лёгкой атлетики. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
65(4)	Метание мяча с 3 шагов на дальность. Промежуточная аттестация.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/

66(5)	Совершенствование метания мяча. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
67(6)	Бег 30м. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
68(7)	Прыжок в длину.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68			

3 классы

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательны е ресурсы
		Все го	Контр ольны е работ ы	Ключевые воспитательные задачи	
Раздел 1. Легкая атлетика. (9ч)					
1	ИОТ -072-2018 вводный инструктаж при занятиях в спортивном зале. ИОТ-075-2018 при занятиях легкой атлетикой. Зарождение Олимпийских игр	1		Установление доверительных отношений между учителем и учениками;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
2	Закрепление техники высокого старта. Современные Олимпийские игры	1		побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
3	Эстафеты с предметами. Физическое развитие	1		(обучающимися), принципы учебной	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
4	Совершенствование бега на короткие дистанции. Сила как	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/

	физическое качество			дисциплины и самоорганизации	85/start/168937/
5	Закрепление прыжка в длину с разбега. Быстрота как физическое качество	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
6	Совершенствование высокого старта. Выносливость как физическое качество	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
7	Бег на результат 30 метров.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
8	Специфика бега на разные дистанции.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
9	Закрепление метания мяча.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/

Раздел 2. Спортивные игры. 16 часов

10(1)	Развитие координации движений ИОТ -073-2018 при занятиях спортивными играми.	1		Формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к усваиваемому учебному материалу обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться)	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
11(2)	Закрепление броска в кольцо, передачи мяча в парах	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
12(3)	Упражнения с мячами. Закаливание организма	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
13(4)	Закрепление ведения мяча на месте и в движении. Утренняя зарядка	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
14(5)	Совершенствование передачи мяча от груди, снизу, сверху.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
15(6)	Подвижные игры с мячами.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/

16(7)	Совершенствование ведение мяча на месте и в движении, с изменением направления.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
17(8)	Ведение мяча в движении.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
18(9)	Круговые эстафеты.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
19(10)	Совершенствование эстафет с ведением баскетбольных мячей.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
20(11)	Игры на развитие ловкости.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
21(12)	Совершенствование техники бросков.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
22(13)	Штрафной бросок (с близкого расстояния)	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
23(14))	Подводящие игры к баскетболу «Мяч капитану»	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
24(15)	Закрепление подводящих игр к баскетболу.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
25(16)	Закрепление подводящих игр к баскетболу.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
Раздел 3. Гимнастика. 8 часов					
26(1)	И ОТ-074-2018 при занятиях гимнастикой. Упражнения с гимнастическим мячом	1		Создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
27(2)	Закрепление кувырка вперед.	1			https://resh.edu.ru

				результаты / имеющих затруднения в обучении;	/subject/lesson/4185/start/168937/
28(3)	Закрепление кувырка в сторону.	1		поощрение, поддержка инициативы и усилий ребенка в познавательной деятельности	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
29(4)	Закрепление кувырок вперед, мост самостоятельно и с помощью.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
30(5)	Совершенствование акробатики.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
31(6)	Закрепление акробатики	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
32(7)	Развитие гибкости.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
33(8)	Упражнения на развитие координации. Упражнения на бревне.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
Раздел 4. Лыжная подготовка. 20 часов					
34(1)	РС ИОТ-077-2018 на уроках по лыжной подготовке.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
35(2)	Совершенствование торможение плугом.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
36(3)	РС Спуски с горы и торможение плугом.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/

37(4)	Закрепление техники торможение плугом.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
38(5)	(спуск со склона в низкой стойке).	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
39(6)	РС Прохождение дистанции до 2 км.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
40(7)	Преодоление ворот при спуске.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
41(8)	РС Совершенствование торможения плугом.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
42(9)	Повороты при спуске.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
43(10)	Обучение попеременному двухшажному ходу.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
44(11)	Закрепление попеременного двухшажного хода.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
45(12)	РС Старт и финиш.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
46(13)	Обучение одновременному двухшажному ходу.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
47(14)	Закрепление одновременного бесшажного хода, одновременного двухшажного хода.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
48(15)	РС Совершенствование бесшажных и двухшажных ходов.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/

49(16)	Попеременный двухшажный ход.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
50(17)	Прохождение дистанции 2,5 метров.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
51(18)	Зачет(одновременный двухшажный ход)	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
52(19)	Поворот переступанием в движении.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
53(20)	Прохождение дистанции с разной скоростью.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
Раздел 5. Спортивные игры. 8 часов.					
54(1)	И ОТ-073-2018 при занятиях подвижными и спортивными играми.	1		Формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
55(2)	Подвижные игры с приемами спортивных игр	1		усваиваемому учебному материалу	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
56(3)	Игры с приемами баскетбола	1		обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитание	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
57(4)	Совершенствование ловли и передачи мяча на месте и в движении.	1		целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
58(5)	Игры с приемами баскетбола	1		трудиться)	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
59(6)	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/

60(7)	Закрепление ловли и передачи мяча на месте и в движении. Бросок мяча в колонне и неудобный бросок. Прием «волна» в баскетболе	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
61(8)	Игры с приемами футбола: метко в цель	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
Раздел 6. Легкая атлетика. 7 часов					
62(1)	ИОТ-075-2018 при занятиях легкой атлетикой. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение по пересеченной местности. Подвижные игры	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
63(2)	Бег 60 метров с высокого старта.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
64(3)	ПМП при травме на уроках лёгкой атлетики. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
65(4)	Метание мяча с 3 шагов на дальность. Промежуточная аттестация.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
66(5)	Совершенствование метания мяча. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
67(6)	Бег 30м. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
68(7)	Прыжок в длину.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/

					85/start/168937/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

4 классы

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контр ольны е работ ы	Ключевые воспитательные задачи	
Раздел 1. Легкая атлетика. 9 часов					
1	ИОТ -072-2018 вводный инструктаж при занятиях в спортивном зале. ИОТ-075-2018 при занятиях легкой атлетикой Из истории развития физической культуры в России	1		Установление доверительных отношений между учителем и учениками;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
2	Закрепление техники высокого старта	1		побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
3	Самостоятельная физическая подготовка	1		(педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
4	Совершенствование бега на короткие дистанции. Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
5	Правила предупреждения травм на уроках физической культуры Закрепление прыжка в длину с разбега.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/

6	Бег на результат 30 метров. Оказание первой помощи на занятиях физической культуры	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
7	Совершенствование прыжков в длину с разбега. Закаливание организма	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
8	Закрепление метания мяча.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
9	Эстафетный бег. (передача эстафетной палочки)	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
Раздел 2. Спортивные игры. 16 часов					
10(1)	ИОТ -073-2018 при занятиях спортивными играми.	1		Формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
11(2)	Закрепление броска в кольцо, передачи мяча в парах	1		усваиваемому учебному материалу	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
12(3)	Упражнения с мячами.	1		обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться)	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
13(4)	Закрепление ведения мяча на месте и в движении.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
14(5)	Совершенствование передачи мяча от груди, снизу, сверху.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
15(6)	Подвижные игры с мячами.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/

				ru/subject/lesson/4185/start/168937/
16(7)	Совершенствование ведение мяча на месте и в движении, с изменением направления.	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
17(8)	Ведение мяча в движении.	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
18(9)	Круговые эстафеты.	1		
19(10)	Совершенствование эстафет с ведением баскетбольных мячей.	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
20(11)	Игры на развитие ловкости.	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
21(12))	Совершенствование техники бросков.	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
22(13)	Штрафной бросок (с близкого расстояния)	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
23(14)	Подводящие игры к баскетболу «Мяч капитану»	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
24(15)	Закрепление подводящих игр к баскетболу.	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
25(16)	Закрепление подводящих игр к баскетболу.	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/

					8937/
Раздел 3. Гимнастика. 8 часов					
26(1)	И ОТ-074-2018 при занятиях гимнастикой.	1		Создание ситуации успеха, в особенности – для обучающихся, имеющих низкие образовательные результаты / имеющих затруднения в обучении; поощрение, поддержка инициативы и усилий ребенка в познавательной деятельности	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
27(2)	Закрепление кувырка вперед.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
28(3)	Закрепление кувырка в сторону.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
29(4)	Закрепление кувырок вперед, мост самостоятельно и с помощью.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
30(5)	Совершенствование опорного прыжка.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
31(6)	Совершенствование акробатики.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
32(7)	Закрепление акробатики	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
33(8)	Зачет: акробатика	1	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
Раздел 4. Лыжная подготовка. 20 часов					
34(1)	РС ИОТ-077-2018 на уроках по лыжной подготовке.	1		Воспитание интереса к учению, к процессу познания, создание и поддержание интереса	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/

				активизации познавательной деятельности обучающихся	
35(2)	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
36(3)	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
37(4)	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
38(5)	Имитационные упражнения в передвижении на лыжах	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
39(6)	Имитационные упражнения в передвижении на лыжах	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
40(7)	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
41(8)	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
42(9)	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
43(10)	Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
44(11)	Передвижение одношажным одновременным ходом по	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/

	фазам движения и в полной координации				n/4185/start/168937/
45(12)	Совершенствование торможение плугом.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
46(13)	РС Спуски с горы и торможение плугом.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
47(14)	Закрепление техники торможение плугом.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
48(15)	РС (спуск со склона в низкой стойке).	1			
49(16)	РС Прохождение дистанции до 2 км.	1			
50(17)	Преодоление ворот при спуске.	1			
51(18)	РС Совершенствование торможения плугом.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
52(19)	Повороты при спуске. Закрепление попеременного двухшажного хода.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
53(20)	Обучение попеременному двухшажному ходу. РС Старт и финиш.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
Раздел 5. Спортивные игры. 8 часов					
54(1)	И ОТ-073-2018 при занятиях подвижными и спортивными играми. Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми	1		Формирования эмоционально-ценностного (личностного) отношения к	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
55(2)	Разучивание подвижной игры «Запрещенное движение» «Подвижная цель»	1		усваиваемому учебному материалу	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/

				обучение на высоком уровне трудности через постепенное наращивание трудностей (воспитание целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, воли, умений трудиться)	8937/
56(3)	Обучение передаче мяча в парах через сетку.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
57(4)	Совершенствование бросков через волейбольную сетку в парах.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
58(5)	Совершенствование бросков через волейбольную сетку в тройках.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
59(6)	Совершенствование подводящей игры «Пионербол»	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
60(7)	Совершенствование подачи в пионерболе с разного расстояния.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
61(8)	Разучивание подвижной игры	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
Раздел 6. Легкая атлетика. 7 часов					
62(1)	ИОТ-075-2018 при занятиях легкой атлетикой. Правила выполнения спортивных нормативов 3 ступени. Здоровье и ЗОЖ. ГТО в наше время	1		Поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
63(2)	Подбор разбега при прыжке в высоту. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
64(3)	Игры на развитие прыгучести и ловкости. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/

	на 1000м				
65(4)	Промежуточная аттестация.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
66(5)	Бег 60 метров с высокого старта.	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
67(6)	Метание мяча с 3 шагов на дальность. Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 3 ступени	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
68(7)	Кроссовая подготовка (1000м без учета времени)	1			https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее – УУД) имеет следующую структуру:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другое);

базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другое);

работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа – описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

принимать и удерживать учебную задачу;

планировать её решение;

контролировать полученный результат деятельности;

контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать – значит...», «сравнение – это...», «контролировать – значит...» и другое.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося – запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании. Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень – построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

выполняющий задание осваивает два вида контроля – результата и процесса деятельности;

развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) – выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ (ВАРИАНТ 5.1)

Структура АООП НОО предполагает введение **программы коррекционной работы**.

Направления и содержание программы коррекционной работы.

Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, индивидуальной программы реабилитации.

Программа коррекционной работы обеспечивает осуществление специальной поддержки освоения АООП НОО.

Специальная поддержка освоения АООП НОО осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса.

Основными образовательными направлениями в специальной поддержке освоения АООП НОО являются:

- коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения;
- коррекция нарушений устной речи, коррекция и профилактика нарушений чтения и письма;
- развитие сознательного использования языковых средств в различных коммуникативных ситуациях с целью реализации полноценных социальных контактов с окружающими;
- обеспечение обучающемуся успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учебе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.

В целях удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР программа коррекционной работы расширяется за счет включения индивидуально-ориентированного коррекционно-логопедического воздействия, сквозными направлениями которого выступают: работа по преодолению нарушений фонетического компонента речевой функциональной системы; фонологического дефицита и совершенствованию лексико-грамматического строя речи, связной речи, по профилактике и коррекции нарушений чтения и письма, по развитию коммуникативных навыков.

Программа коррекционной работы может предусматривать вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут содержание, организационные формы работы, степень участия специалистов сопровождения, что способствует реализации и развитию больших потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

I. Цели, задачи и принципы построения ПКР

При проектировании ПКР следует иметь в виду, что ФАОП ООО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.1) адресована обучающимся с нарушениями речи, демонстрирующими готовность к получению основного общего образования в соответствии с достигнутыми личностными, метапредметными и предметными результатами, определенными в ФАОП НОО (варианты 5.1) при совместном обучении с нормативно развивающимися сверстниками в те же сроки (5 - 9 классы) в условиях, учитывающих их особые образовательные потребности.

ФАОП ООО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.1) предполагает обязательную реализацию ПКР в системе учебной и внеурочной деятельности при создании специальных условий, учитывающих особые образовательные потребности разных категорий обучающихся с тяжелыми нарушениями речи и определяющих логику

построения образовательного процесса, его организацию, структуру и содержание на основе личностно ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов.

Ценностные ориентиры ПКР связаны с тем, что реализация программы в ходе всего образовательно-коррекционного процесса способствует качественному образованию обучающихся с тяжелыми нарушениями речи с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей, достижение планируемых результатов основного общего образования.

Цель ПКР: определение и реализация в образовательно-коррекционном процессе комплексной системы педагогической, психолого-педагогической и социально-педагогической помощи обучающимся с тяжелыми нарушениями речи для успешного освоения адаптированной основной общеобразовательной программы на основе компенсации первичных нарушений и пропедевтики производных отклонений в развитии, активизации ресурсов социально-психологической адаптации личности обучающегося для самореализации в обществе.

Задачи ПКР:

определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР и оказание им специализированной помощи при освоении основной образовательной программы основного общего образования;

определение оптимальных специальных условий для получения основного общего образования обучающимися с ТНР, для развития их личностных, познавательных, коммуникативных способностей;

разработка и использование индивидуально-ориентированных коррекционных образовательных программ для обучающихся с ТНР;

реализация комплексного психолого-медико-социального сопровождения обучающихся с ТНР (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), психолого-медико-педагогического консилиума образовательной организации (ППК), индивидуальной программой реабилитации или абилитации инвалида);

реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с ТНР;

обеспечение сетевого взаимодействия специалистов разного профиля в комплексной работе с обучающимися с ТНР;

осуществление информационно-просветительской и консультативной работы с родителями (законными представителями) обучающихся с ТНР

Принципы, определяющие содержание ПКР

Единство диагностики и коррекции. Принцип отражает целостность процесса оказания психолого-педагогической помощи, в том числе логопедической помощи обучающимся с ТНР. Это один из основополагающих принципов, так как эффективность коррекционной работы в большой мере зависит от качества проведенной диагностики. Данный принцип реализуется в двух аспектах. Во-первых, началу осуществления коррекционной работы обязательно должен предшествовать этап прицельного комплексного диагностического обследования, на его основании составляется первичное заключение и формулируются цели и задачи коррекционно-развивающей работы. Во-вторых, реализация коррекционно-развивающей деятельности требует постоянного мониторинга достижений обучающегося в процессе коррекционной работы. Такой контроль позволяет внести необходимые коррективы в задачи самой программы, вовремя изменить и дополнить методы и средства психолого-педагогического воздействия.

Развитие. Принцип предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, трудностей, этапов, которые находятся в зоне ближайшего развития обучающегося.

Коррекционная направленность обучения, воспитания и развития обучающихся. Принцип предполагает разработку специальных педагогических мероприятий, направленных на компенсацию или минимизацию речевого дефекта, психического и физического развития

обучающихся.

Преемственность. Принцип обеспечивает создание единого образовательно-коррекционного пространства при переходе от уровня начального общего образования к основному общему образованию, способствует достижению личностных, метапредметных и предметных результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования, необходимых обучающимся с тяжелыми нарушениями речи для продолжения образования, социальной адаптации и интеграции в обществе. Принцип обеспечивает связь ПКР с другими разделами адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования: программой формирования универсальных учебных действий, программой воспитания и социализации обучающихся. Принцип реализуется при обязательной преемственности в образовательно-коррекционном процессе в учебной и внеурочной деятельности, в том числе при проведении коррекционно-развивающих занятий по программе коррекционной работы, а также в условиях семейного воспитания при взаимодействии всех участников образовательных отношений.

Соблюдение интересов обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. Принцип определяет позицию педагогических работников, которые призваны решать проблемы обучающихся с максимальной пользой и в их интересах, в том числе в их качественном образовании с учетом особых образовательных потребностей.

Непрерывность. Принцип гарантирует обучающемуся с тяжелыми нарушением речи и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению.

Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования обучающимся с тяжелыми нарушениями речи с учетом их особых образовательных потребностей, имеющих трудностей в обучении и социализации.

Комплексность и системность. Принцип комплексности и системности базируется на единстве процессов диагностики, обучения и коррекции нарушений развития у обучающихся (с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей). Реализация данного принципа предполагает:

- создание в образовательной организации условий, учитывающих особые образовательные потребности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;

- реализация ПКР в процессе учебной и внеурочной деятельности, в том числе при включении во внеурочную деятельность коррекционно-развивающих курсов и дополнительных занятий в соответствии с Индивидуальным планом коррекционно-развивающей работы каждого обучающегося;

- комплексное сопровождение каждого обучающегося с тяжелыми нарушением речи при систематическом взаимодействии всех участников образовательных отношений;

- создание комфортной психологической и социальной ситуации развития, обучения и воспитания с учетом психологических и социальных факторов в формировании личности, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;

- применение при необходимости специальных методов, приемов и средств обучения и воспитания, способствующих качественному освоению обучающимися с тяжелыми нарушениями речи образовательной программы;

- обеспечение качественного развития речи (устной и письменной), максимальное обогащение речевой практики;

- развитие учебно-познавательной деятельности, самостоятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; расширение их познавательных интересов;

- обеспечение социальной адаптации обучающихся с тяжелыми нарушениями речи а на основе овладения ими социокультурными нормами и правилами, в том числе межличностного взаимодействия с окружающими людьми;

- содействие приобщению обучающихся с тяжелыми нарушениями речи к здоровому образу жизни;

- обеспечение профессиональной ориентации обучающихся с тяжелыми нарушениями

речи с учетом их интересов, способностей, индивидуальных особенностей.

Перечень и содержание направлений работы

Содержание ПКР определяется на основе решения ППк образовательной организации, базирующегося на рекомендациях ПМПк, (ИПРА) каждого обучающегося, результатах его комплексного обследования.

Направления коррекционной работы (диагностическое, коррекционно-развивающее и психопрофилактическое, консультативное, информационно-просветительское) раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности образовательной организации и отражают содержание системы комплексного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Характеристика содержания направлений коррекционной работы

Диагностическое направление предполагает:

проведение специализированного комплексного психолого-педагогического обследования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи при переходе на уровень основного общего образования (в начале обучения в 5 классе) с целью выявления его особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей;

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР при освоении основной образовательной программы основного общего образования;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ТНР, выявление его резервных возможностей;

изучение развития эмоционально-волевой, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;

изучение адаптивных возможностей и уровня социализации обучающегося с ТНР;

проведение систематического мониторинга (текущий и промежуточный контроль) достижения обучающимися планируемых результатов освоения образовательной программы, в том числе ПКР;

проведение систематического мониторинга социальной ситуации и условий семейного воспитания.

Диагностическое направление реализуется учителем-логопедом, педагогом-психологом, социальным педагогом, педагогическими работниками, тьютором.

Комплексное психолого-педагогическое обследование включает:

изучение индивидуальных особенностей личности обучающегося с тяжелыми нарушениями речи, в том числе самооценки личности с учетом собственных возможностей, способностей и ограничений; стремления к личностному саморазвитию и его реализации; межличностного взаимодействия (в коллективе сверстников, а также с окружающими людьми разного возраста в процессе учебной и внеурочной деятельности на основе взаимного уважения, толерантности, соблюдения социально значимых нравственно - этических норм; сформированности оценочного отношения к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других; готовности обучающегося к здоровому образу жизни, готовности прийти на помощь, проявить внимание и доброжелательность, а также готовности к участию в жизни семьи, образовательной организации; резервов личностного развития;

изучение познавательной сферы обучающихся, включая мотивацию к учебно-познавательной деятельности, познавательные интересы; выявление резервов активизации ее развития;

изучение особенностей овладения обучающимися с тяжелыми нарушениями речи словесной речью - письменной и устной, в том числе ее восприятием и воспроизведением, навыками устной коммуникации; выявление резервов активизации развития у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи письменной и устной речи, в том числе ее восприятия и воспроизведения;

изучение овладения обучающимися с тяжелыми нарушениями речи универсальными

учебными действиями; выявление резервов активизации их развития;

изучение достижения обучающимися с тяжелыми нарушениями речи планируемых результатов обучения по каждому учебному предмету, выявление причин трудностей в обучении и резервов их преодоления;

выявление у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи особых способностей (одаренности) в определенных видах учебной и внеурочной деятельности;

изучение готовности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи к осознанному выбору профессии, образовательной организации для получения профессионального и (или) среднего (полного) образования с учетом собственных интересов, возможностей, способностей и ограничений.

Результаты комплексной диагностики и систематического мониторинга достижения каждым обучающимся планируемых результатов освоения образовательной программы, социальной ситуации и условий семейного воспитания обсуждаются на заседании психолого-педагогического консилиума образовательной организации, отражаются в соответствующих рекомендациях (в том числе при необходимости, в рекомендации проведения дополнительного консультирования обучающегося в организациях образования, здравоохранения, социальной защиты).

На основе результатов комплексного обследования, а также рекомендаций ПМПК и ИПРА разрабатывается "Индивидуальный план коррекционно-развивающей работы обучающегося", который утверждается психолого-педагогическим консилиумом образовательной организации.

Коррекционно-развивающее и психопрофилактическое направление.

Организация и проведение коррекционно-развивающей работы в системе реализации АООП ООО (вариант 5.1) отражается в следующей документации:

индивидуальных планах коррекционно-развивающей работы, разработанных для каждого обучающегося и утвержденных руководителем психолого-педагогического консилиума образовательной организации;

рабочих программах учебных предметов и планов каждого урока, проектируемых на основе лично-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подхода с учетом особенностей каждого обучающегося;

рабочих программах коррекционно-развивающих курсов по программе коррекционной работы, включенных во внеурочную деятельность по решению психолого-педагогического консилиума образовательной организации на основе "Индивидуального плана коррекционно-развивающей работы обучающегося" и направленных на обеспечение наиболее полноценного развития обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, их социальную адаптацию, преодоление трудностей в достижении планируемых результатов обучения, в овладении словесной речью (в письменной и устной формах, в том числе восприятием и воспроизведением устной речи), устной коммуникацией;

планах работы педагога-психолога, социального педагога, тьютора и других специалистов, проектируемых с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося с тяжелыми нарушениями речи;

программе внеурочной деятельности, проектируемой на основе индивидуально-дифференцированного подхода.

Индивидуальный план коррекционно-развивающей работы ежегодно составляется для каждого обучающегося с тяжелыми нарушениями речи. В течение учебного года может происходить корректировка индивидуального плана с учетом достижения обучающимся планируемых результатов.

Индивидуальный план коррекционно-развивающей работы обучающегося содержит:

направления работы, определяемые ППк с учетом рекомендаций ПМПК (ИПРА), особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей каждого обучающегося, выявленных в процессе стартового комплексного психолого-педагогического обследования

или мониторинга (периодического учета) достижения планируемых результатов образования, в том числе ПКР;

описание содержания, организации, примерных сроков и планируемых результатов работы по каждому направлению.

Рекомендуемый образец формы Индивидуального плана коррекционно-развивающей работы представлен в таблице 1.

Таблица 1. Индивидуальный план коррекционно-развивающей работы					
Фамилия, имя, отчество (при наличии) обучающегося					
Класс					
Возраст обучающегося					
Логопедическое заключение					
Индивидуальные особенности обучающегося:					
Направления коррекционно-развивающей работы	Основное содержание коррекционно-развивающей работы	Организационные формы коррекционно-развивающей работы	Примерные сроки	Планируемые результаты коррекционно-развивающей работы	Фамилия, имя, отчество (при наличии), должность педагогического работника

Обязательными направлениями коррекционно-развивающей работы, которые включаются в Индивидуальные планы каждого обучающегося, является:

развитие восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся как важного условия их наиболее полноценного развития, качественного образования, социальной адаптации, коррекция недостатков устной и письменной речи;

коррекция и (или) развитие учебно-познавательной деятельности с целью обеспечения качественного достижения планируемых результатов образовательной программы (с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся).

Направления коррекционно-развивающей работы, в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, могут также включать:

развитие и коррекцию эмоциональной регуляции поведения и деятельности;

профилактику и коррекцию отклоняющегося поведения, формирование социально приемлемых моделей поведения в различных жизненных ситуациях, формирование устойчивой личностной позиции по отношению к неблагоприятному воздействию микросоциума;

развитие личностной сферы, развитие рефлексивной позиции личности, расширение адаптивных возможностей личности, формирование зрелых личностных установок, способствующих оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации;

развитие и коррекцию коммуникативной сферы, освоения сценариев общения в различных ситуациях общения, способов конструктивного взаимодействия и сотрудничества в различных условиях;

развитие познавательной сферы;

предупреждение и преодоление вторичных вербальных и невербальных нарушений в структуре учебной деятельности обучающегося;

преодоление недостатков речевого развития, на формирование и развитие полноценной

речевой деятельности;

психологическую поддержку обучающихся с ТНР.

Направления коррекционно-развивающей работы могут быть расширены с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся на основании рекомендаций ППк образовательной организации, базирующихся на рекомендациях ПМПк, ИПРА, результатах комплексной психолого-педагогической диагностики обучающихся. Занятия по коррекционно-развивающим курсам включаются во внеурочную деятельность.

Программой коррекционной работы предусмотрен обязательный коррекционно-развивающий курс: "Индивидуальные и групповые логопедические занятия", направленный на:

а) восполнение пробелов в развитии устной речи и формирование полноценной речевой деятельности;

б) развитие психических функций и пространственных представлений, обеспечивающих функционирование механизмов письменной речи:

в) коррекция дисграфии и дислексии;

г) формирование и развитие предпосылок, обеспечивающих усвоение программного материала по разделу "Русский язык" и "Литература", а также формирование умений работать с текстами любой направленности (в том числе гуманитарной, естественнонаучной, текстами задач и другими).

Коррекционно-развивающий курс "Индивидуальные и групповые логопедические занятия" включает:

Диагностический этап:

обследование обучающихся с 1 по 15 сентября и с 15 по 30 мая;

изучение и анализ данных об особых образовательных потребностях обучающихся с ТНР, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;

комплексный сбор сведений об обучающихся с ТНР на основании диагностической информации от специалистов различного профиля;

выявление симптоматики и уровня речевого развития обучающихся с ТНР;

установление этиологии, механизма, структуры речевого нарушения у обучающихся с ТНР;

анализ, обобщение диагностических данных для определения цели, задач, содержания, методов коррекционной помощи обучающимся с ТНР;

Коррекционный этап.

По итогам обследования обучающиеся делятся по группам, составляются рабочие программы и график проведения логопедических занятий.

Речевой материал, предъявляемый на коррекционно-развивающих занятиях должен коррелировать с программным материалом по другим предметам, но изучаться в практическом плане (без введения терминологии) и с опережением по сравнению с изучением теории. Мониторинг эффективности осуществляется, как правило, в конце учебного года. При необходимости мониторинг может осуществляться в более ранние сроки при необходимости внесения изменений в рабочую коррекционную программу обучающегося. Результаты мониторинга обсуждаются на ППк образовательной организации, на основании решения которого решается вопрос об адекватности выбранной программы.

Занятия по коррекционно-развивающему курсу "Индивидуальные и групповые логопедические занятия" проводятся в форме индивидуальных, групповых и подгрупповых занятий, направленных на формирование полноценных речемыслительных процессов, обеспечивающих полноценную речевую деятельность обучающихся с ТНР, а также совершенствование их социальной и учебной коммуникации и адаптации к условиям обучения на уровне основной общего образования.

Продолжительность и интенсивность занятий определяется индивидуально, однако, каждый обучающийся должен посетить Коррекционно-развивающие занятия учителя-

логопеда по программе коррекционной работы (коррекционно-развивающий курс "Индивидуальные и групповые логопедические занятия") не реже 3 раз в неделю.

Ориентировочная продолжительность занятий:

групповое занятие (наполняемость от 6 до 8 человек - до 30 минут);

подгрупповое занятие (наполняемость от 2 до 6 человек - до 25 минут);

индивидуальное занятие (до 20 минут).

Коррекционно-развивающий курс "Индивидуальные и групповые логопедические занятия" ведет учитель-логопед.

Индивидуальным планом коррекционно-развивающей работы обучающегося может быть предусмотрена возможность проведения в процессе внеурочной деятельности дополнительных коррекционно-развивающих занятий с учетом рекомендаций ПМПК и ИПРА обучающегося, а также в случаях, связанных с особыми жизненными обстоятельствами (в том числе с длительной болезнью обучающегося, проведением его медицинской реабилитации), и в других ситуациях, требующих дополнительной, в том числе индивидуально ориентированной коррекционно-развивающей помощи.

Направления, общее содержание и организацию дополнительных занятий (сроки проведения, количество часов в неделю, формы проведения - индивидуально, парами или малыми группами) определяет психолого-педагогический консилиум образовательной организации с учетом выявленных особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей каждого обучающегося.

В зависимости от направления коррекционно-развивающей работы на дополнительных коррекционно-развивающих занятиях, определенного для каждого обучающегося психолого-педагогическим консилиумом образовательной организации, в ней могут участвовать учитель-логопед, учителя-предметники и другие педагогические работники.

Время, отведенное на коррекционно-развивающие курсы и дополнительные коррекционно-развивающие занятия, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объемов финансирования, направляемых на реализацию адаптированной основной общеобразовательной программы.

Занятия коррекционно-развивающих курсов и дополнительные занятия в соответствии с "Индивидуальным планом коррекционно-развивающей работы обучающегося", могут быть организованы модульно, в том числе на основе сетевого взаимодействия.

Педагогические работники, осуществляющие образовательную деятельность при проведении коррекционно-развивающих курсов, а также дополнительных коррекционно-развивающих занятий разрабатывают индивидуально ориентированные рабочие программы с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся, проводят занятия в соответствии с расписанием, осуществляют стартовую диагностику и мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов, анализ и оценку полученных данных, проводят консультативную и информационно-просветительскую работу.

Рабочая программа коррекционно-развивающего курса должна иметь следующую структуру:

пояснительная записка;

общая характеристика коррекционно-развивающего курса;

цели изучения коррекционно-развивающего курса;

место коррекционно-развивающего курса в учебном плане;

основные содержательные линии программы коррекционно-развивающего курса;

содержание коррекционно-развивающего курса (по классам);

планируемые результаты освоения коррекционно-развивающего курса.

Консультативное направление.

Данное направление работы обеспечивает выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ТНР, единых для всех

участников образовательного процесса; консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с ТНР отбора и адаптации содержания предметных программ; консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения обучающегося с ТНР; консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися с ТНР профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

Консультативная работа включает разработку совместных рекомендаций специалистами, работающими в образовательной организации, и родителями (законными представителями) по реализации основных направлений коррекционно-развивающей работы с каждым обучающимся, выбору индивидуально ориентированных методов и приемов образования; оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам семейного воспитания, образовательно-коррекционной работы.

Консультативную работу осуществляют все педагогические работники образовательной организации.

Рекомендуется составление совместного плана и отчета по консультативной работе, проводимой педагогическими работниками с обучающимися класса и их семьями (на четверть или полугодие).

Примерная форма плана консультативной работы представлена в таблице 2.

Таблица 2. План консультативной работы					
Направления консультативной работы	Задачи консультативной работы	Содержание консультативной работы	Формы проведения консультативной работы	Сроки проведения консультативной работы	Фамилия, имя, отчество (при наличии), должность педагогического работника

Информационно-просветительское направление.

Данное направление предполагает информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников; различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ТНР, проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся с ТНР.

Информационно-просветительская работа может проводиться с обучающимися, с педагогическими и другими работниками образовательных или иных организаций, включая в том числе организации дополнительного и профессионального образования, социальной сферы, здравоохранения, правопорядка, с родителями (законными представителями), представителями общественности.

Информационно-просветительскую работу проводят все педагогические работники образовательной организации.

Рекомендуется составление совместного плана и отчета по информационно-просветительской работе, проводимой педагогическими работниками образовательной

организации (на четверть или полугодие).

Рекомендуемая форма плана информационно-просветительской работы представлена в таблице 3.

Таблица 3. План информационно-просветительской работы					
Направления информационно-просветительской работы	Задачи информационно-просветительской работы	Содержание информационно-просветительской работы	Формы проведения информационно-просветительской работы	Сроки проведения	Фамилия, имя, отчество (при наличии), должность педагогического работника

II. Механизмы реализации программы

Для реализации требований к ПКР может быть создана рабочая группа, в которую наряду с основными педагогическими работниками целесообразно включить следующих специалистов, в зависимости от особенностей проявления нарушения и его динамики, в том числе на временной основе: педагога-психолога, учителя-логопеда, других специалистов психолого-педагогического сопровождения.

ПКР может быть подготовлена рабочей группой образовательной организации поэтапно.

На подготовительном этапе определяется нормативно-правовое обеспечение коррекционной работы, анализируется состав обучающихся с ТНР в образовательной организации, их особые образовательные потребности; сопоставляются результаты обучения этих обучающихся на предыдущем уровне образования; создается (систематизируется, дополняется) фонд методических рекомендаций по обучению данных категорий обучающихся с ТНР.

На основном этапе разрабатываются общая стратегия обучения и воспитания обучающихся с ТНР, организация и механизм реализации коррекционной работы; раскрываются направления и ожидаемые результаты коррекционной работы, описываются специальные требования к условиям реализации ПКР. Особенности содержания индивидуально-ориентированной работы могут быть представлены в рабочих коррекционных программах, которые прилагаются к ПКР.

На заключительном этапе осуществляется внутренняя экспертиза программы, возможна ее доработка; проводится обсуждение хода реализации программы на школьных консилиумах, методических объединениях групп педагогических работников и специалистов, работающих с обучающимися с ТНР; принимается итоговое решение.

Психолого-педагогическое сопровождение и медико-социальная помощь оказывается обучающимся с тяжелыми нарушениями речи на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей).

Комплексное психолого-педагогическое сопровождение и медико-социальная помощь обучающимся с тяжелыми нарушениями речи регламентируются локальными нормативными актами образовательной организации, а также ее уставом. Реализуется преимущественно во внеурочной деятельности.

Одним из условий комплексного сопровождения и поддержки обучающихся является систематическое взаимодействие педагогических работников и других специалистов образовательной организации, представителей администрации и родителей (законных представителей).

Механизм взаимодействия, предусматривающий общую целевую и единую стратегическую направленность работы с учетом вариативно-деятельностной тактики

педагогических работников, специалистов в области коррекционной педагогики, специальной психологии, медицинских работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, других образовательных организаций и институтов общества, реализующийся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности.

Механизм реализации ПКР раскрывается в учебном плане, во взаимосвязи разделов ПКР, в том числе в "Индивидуальных планах коррекционно-развивающей работы" обучающихся и рабочих программах специальных коррекционно-развивающих курсов и, при необходимости, дополнительных коррекционно-развивающих занятий, в программах учебных предметов и внеурочной деятельности обучающихся, во взаимодействии внутри образовательной организации, в сетевом взаимодействии с образовательными организациями в многофункциональном комплексе, а также с образовательными организациями дополнительного образования, здравоохранения, социальной защиты.

Коррекционная работа в обязательной части реализуется в учебной урочной деятельности при освоении содержания основной образовательной программы. На каждом уроке учитель-предметник может поставить и решить коррекционно-развивающие задачи. Содержание учебного материала отбирается и адаптируется с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР. Освоение учебного материала этими обучающимися осуществляется с помощью специальных методов и приемов.

При наличии нелинейного расписания в учебной урочной деятельности возможно проведение уроков специалистами с обучающимися со сходными нарушениями из разных классов параллели по специальным предметам (разделам), отсутствующим в учебном плане нормально развивающихся сверстников.

Также эта работа осуществляется в учебной внеурочной деятельности в группах класса, в группах на параллели, в группах на уровне образования по специальным предметам.

В образовательной организации, с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, педагогическими работниками совместно со всеми участниками образовательных отношений могут быть разработаны индивидуальные учебные планы. Реализация индивидуальных учебных планов для обучающихся может осуществляться при дистанционной поддержке (с учетом возможностей каждого обучающегося), а также поддержке тьютора образовательной организации.

III. Требования к условиям реализации программы

Психолого-педагогическое обеспечение:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок);
- обеспечение психолого-педагогических условий реализации коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса;
- учет особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся, их индивидуальных особенностей;
- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- восполнение пробелов в структуре речезыковых средств, а также других компонентов языковой системы;
- развитие и совершенствование полноценной речевой деятельности;
- развитие мотивации общения и коммуникативных компетенций, необходимых для жизни человека в обществе, на основе планомерного введения в более сложную социальную среду;
- расширение повседневного жизненного опыта, социальных контактов с другими людьми;
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм).

Программно-методическое обеспечение. В процессе реализации ПКР могут быть

использованы рабочие коррекционно-развивающие программы психолого-педагогической и социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности в том числе учителя-предметника, учителя-логопеда, педагога-психолога, социального педагога.

Кадровое обеспечение.

Учитель-логопед, проводящий коррекционно-развивающий курс "Индивидуальные и групповые логопедические занятия", должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование в области логопедии.

Лица, имеющие высшее педагогическое (психолого-педагогическое, психологическое) образование по другим профилям, для реализации данной программы должны пройти профессиональную переподготовку в области логопедии с получением диплома о профессиональной переподготовке установленного образца.

Уровень квалификации работников (педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог) соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Обеспечивается систематическое повышение квалификации или переподготовка работников образовательных организаций, реализующих АООП ООО (вариант 5.1).

Педагогические работники образовательной организации, реализующей АООП ООО (вариант 5.1), должны обладать профессиональными компетенциями в области организации и осуществления образовательно-коррекционной и воспитательной работы с обучающимися с тяжелыми нарушениями речи с учетом их особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей, проведения мониторинга достижения обучающимися планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов, анализа и оценки полученных данных, подготовки учебно-методической документации.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации. Предусмотрено наличие необходимых технических средств обучения, включая специализированные компьютерные инструменты обучения, с учетом специальных образовательных потребностей обучающихся, специальные учебные пособия, рабочие тетради, специальные дидактические материалы; при необходимости (в случае отсутствия устной и письменной речи) использование альтернативных средств коммуникации.

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации ПКР является создание информационной образовательной среды, на этой основе развитие при необходимости, временной дистанционной формы обучения с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов, учитывающих особенности и особые образовательные потребности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Результатом реализации указанных требований является создание комфортной образовательной среды, обеспечивающей преемственность начального и основного уровней образования с учетом специфики проявления речевых и неречевых дефектов у обучающихся с ТНР и проблемы их социализации, воспитание, обучение, развитие и социальную адаптацию и интеграцию обучающихся с ТНР, качество результатов освоения адаптированной основной

образовательной программы основного общего образования, в соответствии с требованиями, установленными ФГОС ООО.

Планируемые результаты коррекционной работы

ПКР предусматривает выполнение требований к результатам, определенным ФГОС ООО с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Планируемые результаты коррекционной работы имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуальными программами развития обучающихся с ТНР.

В зависимости от формы организации коррекционно-развивающей работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные), определяемые с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося, его предыдущих индивидуальных достижений.

Планируемые результаты реализации ПКР включают:

описание достижения каждым обучающимся сформированности конкретных качеств личности с учетом социокультурных норм и правил, способности к социальной адаптации в обществе; овладения универсальными учебными действиями (личностными, регулятивными, познавательными, коммуникативными); достижения планируемых предметных результатов образования и результатов коррекционно-развивающих курсов в соответствии с ПКР, а также дополнительных коррекционно-развивающих занятий, рекомендованных обучающемуся ППк образовательной организации с учетом рекомендаций ПМПк и ИПРА;

анализ достигнутых результатов, выводы и рекомендации.

Мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов ПКР предполагает:

проведение специализированного комплексного психолого-педагогического обследования каждого обучающегося при переходе на уровень основного общего образования (стартовая диагностика в начале обучения в пятом классе), а также не реже одного раза в полугодие;

систематическое осуществление педагогических наблюдений в учебной и внеурочной деятельности;

проведение мониторинга социальной ситуации и условий семейного воспитания (проводится в начале обучения в пятом классе, а также не реже одного раза в полугодие);

изучение мнения о социокультурном развитии обучающихся педагогических работников и родителей (законных представителей), а также при взаимодействии с общественными организациями, их представителей (проводится при переходе на уровень основного общего образования, а также не реже одного раза в полугодие).

Изучение достижения каждым обучающимся планируемых результатов ПКР проводится педагогическими работниками в том числе учителями-логопедами, педагогом-психологом, социальным педагогом, учителями-предметниками, классными руководителями, воспитателями.

В процессе изучения результатов ПКР используются диагностические методики и материалы мониторинга, разрабатываемые каждым педагогическим работником образовательной организации в соответствии с его функциональными обязанностями, а также портфолио достижений обучающегося.

При оценивании результатов коррекционной работы может использоваться накопительная оценка (на основе текущих оценок) собственных достижений обучающегося, оценка на основе его портфолио достижений, а также оценка в соответствии с критериями, определенными в каждой методике психолого-педагогического обследования.

Оценка динамики личностных, метапредметных или иных результатов осуществляется в ходе мониторинга успешности освоения АООП ООО для обучающихся с ТНР на основе диагностики, осуществляемой специалистами, и может иметь количественно-качественный характер (балльная оценка, уровневая оценка, описание динамики речевого развития в

речевой карте).

Решение о достижении обучающимися планируемых результатов ПКР принимает ППк образовательной организации на основе анализа материалов комплексного изучения каждого обучающегося, разрабатывает рекомендации для дальнейшего обучения.

В результате осуществления коррекционной программы у обучающихся должен быть достигнут уровень сформированности устной и письменной речи, соответствующий возрастному уровню, или могут сохраняться минимизированные проявления нарушений устной и письменной речи до уровня, позволяющего освоить базовый объем знаний и умений обучающихся в области общеобразовательной подготовки.

ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИХ ЗАНЯТИЙ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА

Пояснительная записка

Данная коррекционно-развивающая программа направлена на создание условий в освоении АООП НОО детьми с тяжелыми нарушениями речи видов 5.1.

Программа предполагает введение четко ориентированных на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР коррекционных мероприятий и требований к результатам освоения обучающимися программы коррекционной работы.

Обязательными условиями реализации коррекционно-развивающей логопедической программы развития, адаптированной для обучающихся с ТНР являются логопедическое сопровождение, согласованная работа учителя-логопеда с учителем начальных классов с учетом особых образовательных потребностей обучающихся.

Цель: создание предпосылок к достижению планируемых результатов АООП НОО.

Задачи: коррекция (развитие) фонетической, фонематической, лексико-грамматической сторон речи, когнитивных процессов.

Общая характеристика коррекционно-развивающего курса

Коррекционный курс по развитию и формированию устной и письменной речи для работы с детьми с ТНР направлен на достижение следующих задач, обеспечивающих реализацию личностноориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов:

- Развивать психофизиологические механизмы, лежащие в основе устной речи: оптимальный для речи тип физиологического дыхания, речевое дыхание, голос, артикуляторную моторику, чувство ритма, слуховое восприятие.
- Обучить нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка.
- Сформировать просодические компоненты речи (темп, ритм, паузацию, интонационную выразительность, логическое ударение).
- Развить функции фонематической системы (включающие процессы звукового анализа, синтеза, восприятия и представления).
- Способствовать компенсации нарушений звукослоговой структуры слова.
- Сформировать, развить и обогатить лексико-грамматический строй речи (уточнить значения слов, способствовать овладению продуктивными и непродуктивными способами словоизменения и словообразования, связи слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций предложений).
- Развить коммуникативную функцию речи: формировать умение планировать собственное связное высказывание, самостоятельно определять и адекватно использовать языковые средства в соответствии с коммуникативной установкой и задачами коммуникации.
- Способствовать компенсации нарушения чтения и письма.

Описание места коррекционно-развивающего курса в учебном плане

Занятия проводятся 2 раза в неделю, продолжительность занятий по 20 минут. Курс изучения программы рассчитан на детей 1 – 4-х классов, обучающихся по АООП НОО, разработанный на основании специальных (коррекционных) программ для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционно-развивающего курса

В результате освоения курса коррекционно-развивающей области на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы предметные, метапредметные и личностные универсальные учебные действия.

Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить

текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты:

1) отсутствие дефектов звукопроизношения и умение различать правильное и неправильное произнесение звука;

2) умение правильно воспроизводить различной сложности звуко-слоговую структуру слов как изолированных, так и в условиях контекста;

3) правильное восприятие, дифференциация, осознание и адекватное использование интонационных средств выразительной четкой речи;

4) умение произвольно изменять основные акустические характеристики голоса;

5) умение правильно осуществлять членение речевого потока посредством пауз, логического ударения, интонационной интенсивности;

6) минимизация фонологического дефицита (умение дифференцировать на слух и в произношении звуки, близкие по артикуляторно-акустическим признакам);

7) умение осуществлять операции языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова;

8) практическое владение основными закономерностями грамматического и лексического строя речи;

9) сформированность лексической системности;

10) умение правильно употреблять грамматические формы слов и пользоваться как продуктивными, так и непродуктивными словообразовательными моделями;

11) овладение синтаксическими конструкциями различной сложности и их использование;

12) владение связной речью, соответствующей законам логики, грамматики, композиции, выполняющей коммуникативную функцию;

- 13) сформированность языковых операций, необходимых для овладения чтением и письмом;
- 14) сформированность психофизиологического, психологического, лингвистического уровней, обеспечивающих овладение чтением и письмом;
- 15) владение письменной формой коммуникации (техническими и смысловыми компонентами чтения и письма);
- 16) позитивное отношение и устойчивые мотивы к изучению языка; понимание роли языка в коммуникации, как основного средства человеческого общения.

Содержание коррекционно-развивающего курса

Содержание коррекционно-развивающей логопедической работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии, индивидуальной программы реабилитации.

Программа коррекционной работы должна обеспечивать осуществление специальной поддержки освоения коррекционно-развивающей логопедической программы.

Специальная поддержка освоения коррекционно-развивающей логопедической программы, адаптированной для детей с ТНР осуществляется в ходе всего учебнообразовательного процесса.

Коррекционно-развивающая работа реализуется поэтапно, ориентируясь на основные дидактические принципы общей педагогики (научность, систематичность и последовательность, доступность и наглядность, учет возрастных и индивидуальных особенностей, формирование сознательности и активности ученика). Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для предупреждения и устранения нарушений речи у детей с ОВЗ.

Календарно-тематическое планирование

2 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Диагностика устной речи.	1
2	Диагностика письменной речи.	1
3	Предложение и слово. Интонационная законченность предложения.	1
4	Слова, обозначающие предмет.	1
5	Слова, обозначающие действие предмета.	1
6	Дифференциация слов-предметов и слов-действий предметов.	1
7	Слова, обозначающие признак предмета.	1
8	Слогообразующая роль гласного.	1
9	Слоговой анализ и синтез слов.	1
10	Слог. Деление слов на слоги.	1
11	Выделение гласных из ряда звуков, слогов, слов.	1
12	Ударение. Выделение ударного гласного и ударного слога в слове.	1
13	Мягкий знак на конце слова. Смыслоразличительная роль мягкого знака на конце слова	1
14	Мягкий знак в середине слова. Смыслоразличительная роль мягкого знака в середине слова	1
15	Разделительный мягкий знак.	1
16	Дифференциация гласных 1 и 2 ряда.	1

17	Дифференциация гласных [а-я] в слогах, словах и предложениях устно и на письме.	1
18	Дифференциация гласных [о-е] в слогах, словах и предложениях устно и на письме	1
19	Дифференциация гласных [у-ю] в слогах, словах и предложениях устно и на письме.	1
20	Дифференциация гласных [и-ы] в слогах, словах и предложениях устно и на письме	1
21	Дифференциация гласных [ю-ё] в слогах, словах и предложениях устно и на письме.	1
22	Дифференциация [б-п] в устной и письменной речи.	1
23	Дифференциация [т-д] в устной и письменной речи.	1
24	Дифференциация [г-к] в устной и письменной речи.	1
25	Дифференциация [з-с] в устной и письменной речи.	1
26	Дифференциация [в-ф] в устной и письменной речи.	1
27	Суффикс.	1
28	Суффикс. Практическая работа.	1
29	Приставка.	1
30	Состав слова	1
31	Состав слова. Практическая работа.	1

32	Слова – синонимы	1
33	Слова – синонимы. Практическая работа.	1
34	Слова – антонимы.	1
35	Слова – антонимы. Практическая работа.	1
36	Предлоги	1
37	Предлоги. Практическая работа.	1
38	Приставка – предлог	1
39	Согласование прилагательных с существительными в роде и числе	1
40	Согласование глагола с существительным во времени	1
41	Дифференциация [ш-ж] в устной и письменной речи.	1

42	Дифференциация [з-ж] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [з-ж] в связной речи.	1
43	Дифференциация [с-ш] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [с-ш] в связной речи	1
44	Дифференциация [ч-ть] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [ч-ть] в связной речи.	1
45	Дифференциация [с-ц] в слогах, словах и	1

	предложениях.Дифференциация [с-ц] в связной речи.	
46	Дифференциация [сь-щ] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [сь-щ]в связной речи.	1
47	Дифференциация [щ-ч] в слогах, словах и предложениях.	1
48	Дифференциация [ц-т] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [ц-т] в связной речи.	1
49	Дифференциация [б-д] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [б-д] в связной речи.	1
50	Дифференциация [п-т] в слогах, словах и предложениях.Дифференциация [п-т] в связной речи	1
51	Дифференциация [о-а] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [о-а] в связной речи.	1
52	Дифференциация [г-р] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [г-р] в связной речи.	1
53	Дифференциация [х-ж] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [х-ж] в связной речи.	1
54	Практическое знакомство с предлогами.	1
55	Предлоги в, на.	1
56	Предлоги на, с (со).	1
57	Предлоги в, из.	1
58	Предлоги с, из.	1
59	Предлоги по, к.	1
60	Предлоги за, из-за.	1
61	Предлоги над, под.	1
62	Предлоги под, из-под.	1
63	Закрепление предлогов.	1
64	Упражнение в раздельном написании предлогов со словами.	
65	Составление предложений из заданных слов с предлогами.	1
66	Употребление предлогов в связной речи.	1
67	Диагностика	1
68	Диагностика	1

3 класс

№	Темазанятия	Кол-во

п/п		часов
1	Диагностика	
2	Диагностика	
3	Родственные слова	
4	Родственные слова	
5	Родственные слова. Практическая работа.	
6	Корень слова.	
7	Корень слова.	
8	Корень слова. Практическая работа.	
9	Приставка.	
10	Приставка.	
11	Приставка. Практическая работа.	
12	Суффикс.	
13	Суффикс.	
14	Суффикс. Практическая работа.	
15	Морфемный состав слова.	
16	Морфемный состав слова.	
17	Морфемный состав слова. Практическая работа.	
18	Предлоги.	
19	Предлоги.	
20	Предлоги. Практическая работа.	
21	Слова-предметы	
22	Слова-предметы. Практическая работа.	
23	Число существительных.	
24	Число существительных. Практическая работа.	
25	Существительные разного рода	
26	Существительные разного рода.	
27	Существительные разного рода. Практическая работа.	
28	Употребление существительных в косвенных падежах.	
29	Употребление существительных в косвенных падежах.	
30	Употребление существительных в косвенных падежах. Практическая работа.	
31	Слова-признаки.	
32	Слова-признаки.	
33	Слова-признаки. Практическая работа.	
34	Согласование прилагательных с существительными в роде и числе.	
35	Согласование прилагательных с существительными в роде и числе.	
36	Согласование прилагательных с существительными в роде и числе. Практическая работа.	
37	Согласование прилагательных с существительными в падеже.	

38	Согласование прилагательных с существительными в падеже.	
39	Согласование прилагательных с существительными в падеже. Практическая работа.	
40	Слова-действия.	
41	Слова-действия.	
42	Слова-действия. Практическая работа.	
43	Согласование глагола с существительным в числе.	
44	Согласование глагола с существительным в числе	
45	Согласование глагола с существительным в числе. Практическая работа.	
46	Согласование глагола с существительным в роде.	
47	Согласование глагола с существительным в роде.	
48	Согласование глагола с существительным в роде. Практическая работа.	
49	Предложение	
50	Предложение	
51	Предложение. Практическая работа.	
52	Составпредложения.	
53	Составпредложения.	
54	Составпредложения. Практическая работа.	
55	Работанадтекстом	
56	Работанадтекстом	
57	Правописание слов с удвоенной согласной	
58	Правописаниенепроизносимыхсогласных.	
59	Глагол.	
60	Изменение глаголов по числам, по временам.	
61	Изменение глаголов прошедшего времени по родам.	
62	Простые предложения с однородными членами.	
63	Сложныепредложения.	
64	Однозначные и многозначныеслова.	
65	Фразеологизмы.	
66	Работанадтекстом	
67	Диагностика	
68	Диагностика	

ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИХ ЗАНЯТИЙ ПЕДАГОГА-
ПСИХОЛОГА

Пояснительная записка

Программа коррекционно-развивающих занятий для обучающегося с ОВЗ составлена в соответствии с требованиями, предъявляемыми к планируемым результатам освоения АООП.

Цель: создание эмоционально-комфортной образовательной среды для учащихся с ТНР и успешное формирование и развитие у них учебных, социальных и познавательных навыков для полноценного развития личности.

Направления психолого-коррекционной работы:

- развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков;
- формировать позитивную Я-концепцию детей, устойчивую самооценку и низкий уровень тревожности;
- формирование произвольной регуляции деятельности и поведения;
- развитие коммуникативных навыков в различных ситуациях с целью реализации полноценных социальных контактов с окружающими;
- обеспечение обучающемуся успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учебе, ситуации школьного обучения в целом;
- повышение мотивации к школьному обучению.

Целевая группа: обучающиеся с ОВЗ ТНР 5.1 (1-4 класс).

Срок реализации программы: 2024-2025 учебный год.

Периодичность занятий: 2 часа в неделю (2 занятия подряд).

Время проведения: 20 минут (1 занятие).

Форма проведения занятий: индивидуальная.

Методы: тестирование, беседа, тематические игры, упражнения, арт-терапия.

**Содержание индивидуальных коррекционно-развивающих занятий
с обучающимися с ОВЗ (ТНР, вариант 5.1) 1 класс**

№	Блок	Содержание	Количество часов
1.	Вводный блок.	Установка контакта с ребенком, диагностика психоэмоционального состояния, создание положительного настроения на дальнейшую работу.	7
2.	Школа.	Закрепление знаний о правилах в школе. Уменьшение школьной тревожности, поиск лучшего в школе, увеличение значимости школы в глазах ребенка.	8
3.	Общение.	Основы общения: какие правила существуют в общении, особенности общения, элементарное понимание понятия «дружба», вежливое общение.	16
4.	Ссора.	Базовое понимание ссоры, природы ссор, приобретение навыков сотрудничества в ситуации столкновения интересов.	5
5.	Наши эмоции.	Знакомство с пятью базовыми эмоциями, чем они отличаются друг от друга.	11
6.	Произвольная регуляция деятельности и поведения.	Формирование навыков логически мыслить, действовать по правилам, контролировать свои действия.	6
7.	Я значим.	Работа с самооценкой, определение основных способностей ребенка.	4
8.	Мое здоровье.	Осознание ценности здоровья, навыки заботы о себе и своем здоровье.	4
9.	Заключение	Итоговая диагностика психоэмоционального состояния. Подведение итогов и успехов учащегося при прохождении курса.	7

Итого		68

**Содержание индивидуальных коррекционно-развивающих занятий
с обучающимися с ОВЗ (ТНР, вариант 5.1) 2 класс**

№	Блок	Содержание	Количество часов
1.	Вводный блок.	Диагностика психоэмоционального состояния, создание положительного настроения на дальнейшую работу.	8
2.	Школа.	Определение школьных интересов ученика, повышение значимости школы в глазах ученика, как выстроить продуктивные отношения с одноклассниками.	7
3.	Коммуникация.	Правила общения между мальчиками и девочками, разница понятий «друг» и «знакомый», тренировка навыков общения на разные темы, определение правил дружбы.	8
4.	Вежливое общение.	Изучение правил вежливого общения. Изучение понятия «доброжелательность».	5
5.	Эмоции и чувства.	Осознание собственных эмоций и переживаний, приобретение навыков различать собственные эмоции.	12
6.	Конфликт.	Изучение положительных и отрицательных сторон ссор. Определение людей, с которыми чаще всего происходят ссоры, приобретение навыков быстрого выхода из конфликтной ситуации и регулирования злости.	6
7.	Произвольная регуляция деятельности и поведения.	Развитие навыков самоконтроля и взаимного контроля (обмен информацией, корректировка чужих действий).	6
8.	Я значим.	Определение себя как идеального образа (качества, способности), изучение себя как человека, который уже достиг определенных	6

		целей.	
9.	Мое здоровье.	Осознание ценности своего здоровья, определение правил здорового образа жизни.	4
10.	Заключительная диагностика.	Итоговая диагностика психоэмоционального состояния.	4
11.	Заключительный блок.	Подведение итогов и успехов учащегося при прохождении курса.	2
Итого			68

**Содержание индивидуальных коррекционно-развивающих занятий
с обучающимися с ОВЗ (ТНР, вариант 5.1) 3 класс**

№	Блок	Содержание	Количество часов
1.	Вводный блок.	Диагностика психоэмоционального состояния, создание положительного настроя на дальнейшую работу.	8
2.	Школа.	Определение и решение основных трудностей ученика в школе, повышение значимости школы в глазах ученика. Выделение собственных достижений в школе.	5
3.	Коммуникация.	Определение видов общения и когда они используются, темы для общения с мальчиками и девочками, грамотное выражение собственных мыслей и время, когда это делать, приобретение навыков грамотного отказа.	7
4.	Вежливое общение.	Изучение вежливости как качества человека, определение понятия «отзывчивость», правил вежливости.	6
5.	Эмоции и чувства.	Определение деятельности, которая интересна ученику, чего еще можно достичь, занимаясь любимой деятельностью. Изучение второстепенных эмоций (обида, вина).	11
6.	Конфликт.	Понятие «конфликт», стороны конфликта. Изучение материала как мысли влияют на наши слова, как можно позитивно настроить себя на события, чтобы события складывались положительно.	8
7.	Произвольная регуляция деятельности и поведения.	Определение понятия «время», для чего нужны домашние обязанности и для чего их надо выполнять, определение понятия «режим дня».	7
8.	Я значим.	Определение талантов и того, как они могут повлиять на будущее человека. Определение личных особенностей	6

		личности ученика и его «Я-образа» в глазах других людей.	
9.	Я и моя семья.	Определение понятия «семья», цели семьи. Изучение отношений между учеником и родителем.	4
10.	Заключительная диагностика.	Итоговая диагностика психоэмоционального состояния.	4
11.	Заключительный блок.	Подведение итогов и успехов учащегося при прохождении курса.	2
Итого			68

**Содержание индивидуальных коррекционно-развивающих занятий
с обучающимися с ОВЗ (ТНР, вариант 5.1) 4 класс**

№	Блок	Содержание	Количество часов
1.	Вводный блок.	Диагностика психоэмоционального состояния, создание положительного настроя на дальнейшую работу.	8
2.	Школа.	Чем помогает школа каждому человеку, какие навыки, приобретенные в школе, пригодятся в будущем.	4
3.	Коммуникация.	Изучение способов общения с людьми, ознакомление с правилами общения с разными категориями людей, определение понятия «аргумент», «личная граница человека».	12
4.	Вежливое общение.	Расширение словаря вежливых слов, изучение связи вежливости с добротой, определение понятия «сопереживание», навыки поддержки человека в сложной ситуации.	7
5.	Эмоции и чувства.	Сравнение эмоций между собой, определение эмоций, которые помогают человеку двигаться вперед, определение понятия «любовь».	11
6.	Конфликт.	Знакомство с аргументом как со способом выхода из конфликтной ситуации, как мысли влияют на наши поступки, помощь позитивного	5

		мышления в конфликте.	
7.	Произвольная регуляция деятельности и поведения.	Определение классной деятельности, чем можно заниматься и для чего это нужно, что такое режим дня и распорядок дня, их отличия друг от друга, составление подходящего распорядка дня в соответствии с режимом дня.	5
8.	Я значим.	Определение скрытых желаний и фантазий ученика, определить, что хотелось бы развивать, составление общего автопортрета ученика.	6
9.	Я и моя семья.	Составление портрета семьи, особенности общения с родителями и чего они хотят от своих детей.	4
10.	Заключительная диагностика.	Итоговая диагностика психоэмоционального состояния.	4
11.	Заключительный блок.	Подведение итогов и успехов учащегося при прохождении курса.	2
Итого			68

Планируемые результаты освоения индивидуальных коррекционно-развивающих занятий с обучающимися с ОВЗ (ТНР, вариант 5.1)

- овладение навыками коммуникации:
 - умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;
 - умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие;
 - умение поддерживать продуктивное взаимодействие в процессе коммуникации; умение получать информацию от собеседника и уточнять ее;
 - умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях коммуникации в соответствии с коммуникативной установкой;
 - позитивное отношение и устойчивая мотивация к активному использованию разнообразного арсенала средств коммуникации;
 - готовность слушать собеседника и вести диалог; умение излагать свое мнение и аргументировать его;
 - умение использовать коммуникацию как средство достижения цели в различных ситуациях.
- умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью, точно описать возникшую проблему; выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей; владение достаточным запасом фраз и определений для обозначения возникшей проблемы.
- умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; умение договариваться о распределении функций в совместной деятельности; владение достаточным запасом фраз и определений для участия в подготовке и проведении праздника.
- готовность к участию в различных видах социального взаимодействия; овладение средствами межличностного взаимодействия;
- умение адекватно использовать принятые в окружении обучающегося социальные ритуалы;

– умение передавать свои чувства в процессе моделирования социальных отношений;

– понимание различий в выражении разных эмоций и чувств;

– расширение знаний о собственной личности.

Тематическое планирование

1 класса

№	Тема занятий	Количество часов
Блок 1 «Знакомство. Диагностика»		
1.	Знакомство.	1
2.	Вводная диагностика	6
Блок 2 «Школьная мотивация»		
3.	Мой класс, мой учитель.	1
4.	Моя школа, какая она, моя идеальная школа.	1
5.	Я умею слушать других.	1
6.	Я умею учиться у ошибки.	1
7.	Школа доброжелательности. Законы дружного класса.	1
8.	Законы дружного класса.	1
9.	Законы дружного класса.	1
10.	Чему меня научит школа.	1
Блок 3 «Общение»		
11.	Что такое общение, зачем оно нужно.	1
12.	Общение с взрослыми и со сверстниками.	1
13.	Как начинается и как заканчивается разговор.	1
14.	Основные правила общения.	1
15.	Что такое дружба.	1
16.	Качества лучшего друга.	1
17.	Разбор ситуаций общения в разных условиях.	1
18.	Договоримся? (Умение грамотно договариваться).	1
19.	Способы знакомства, о чем разговаривать.	1
20.	Застенчивость и уверенность.	1
21.	Мой придуманный мир.	1
22.	Что такое вежливость. Когда применяется вежливость.	1
23.	Какие бывают вежливые слова.	1

24.	Как применить вежливое слово (изучение конкретных ситуаций).	1
25.	Школа вежливости (итог по теме вежливость).	1
26.	Расскажи историю другу (итог по теме общение).	1
Блок 4 «Ссора»		
27.	Что такое ссора. Почему ссоры случаются.	1
28.	Как можно договориться в ссоре.	1
29.	Как вести себя в ссоре.	1
30.	Агрессия (умею ли я злиться, часто ли я это делаю, как с этим справиться).	1
31.	Как не ссориться друг с другом? (отработка навыков выхода из конфликтной ситуации).	1
Блок 5 «Наши эмоции»		
32.	Знакомство с эмоцией «Радость». Отличительные признаки радости.	1
33.	Что меня радует.	1
34.	Знакомство с эмоцией «Грусть».Отличительные признаки грусти.	1
35.	Что меня расстраивает.	1
36.	Знакомство с эмоцией «Злость».Отличительные признаки злости.	1
37.	Что меня злит.	1
38.	Знакомство с эмоцией «Страх».Отличительные признаки страха.	1
39.	Чего я боюсь.	1
40.	Знакомство с эмоцией «Удивление».Отличительные признаки удивления.	1
41.	Что меня удивляет.	1
42.	Страна эмоций (итог по теме, игра с гномами).	1
Блок 6 «Произвольная регуляция деятельности и поведения»		
43.	Формирование умения действовать по правилам.	1
44.	Составление программы действий 1 часть (логическая последовательность).	1
45.	Составление программы действий 2 часть (логическая последовательность).	1
46.	Выстраивание деятельности в умственном плане.	1

47.	Развитие самоконтроля.	1
48.	Развитие самоконтроля действий.	1
Блок 7 «Я значим»		
49.	Самоуверенность, работа над самооценкой (лучшие качества во мне).	1
50.	Что такое успех, я достигну успеха.	1
51.	Театр способностей (что я умею, проявление себя).	1
52.	Выставка имени меня (свой портрет, список качеств, выставка).	1
Блок 8 «Мое здоровье»		
53.	Что такое здоровье (страна здоровья).	1
54.	Мое здоровье, ценность здоровья (нарисовать и поселить в страну здоровья).	1
55.	Ориентация на охрану здоровья (как заботиться о себе, проигрыш ситуаций).	1
56.	Как заботиться о других (ориентация на охрану здоровья).	1
Блок 9 «Заключение»		
57.	Заключительная диагностика.	4
58.	Игра «Вспомним все» (часть 1).	1
59.	Игра «Вспомним все» (часть 2).	1
60.	Игровой тренинг «Игра – это жизнь» (как я проведу лето).	1

Тематическое планирование

2 класса

№	Тема занятий	Количество часов
Блок 1 «Вводный блок»		
1.	Как я провел лето!	2
2.	Вводная диагностика.	6
Блок 2 «Я и школа»		
3.	Что мне нравится в школе.	1
4.	Мои лучшие воспоминания в школе.	1
5.	Чему я научусь в школе.	1
6.	Как мне помогут навыки, полученные в школе (прогнозирование на будущую профессию).	1
7.	Одноклассники. Как чувствовать себя «своим».	1
8.	За что я благодарен школе.	1
9.	Плакат благодарности.	1
Блок 3 «Коммуникация»		
10.	Почему общение важная часть жизни.	1
11.	Тренировка навыков общения на упражнениях.	1
12.	Общение с мальчиками и с девочками. Отработка темы на ролевых ситуациях.	1
13.	Чем отличается общение с друзьями и общение с взрослыми.	1
14.	Отработка темы на ролевых ситуациях.	1
15.	Кто такой друг и знакомый.	1
16.	О чем можно разговаривать с другом и знакомым.	1
17.	Правила дружбы.	1
Блок 4 «Вежливое общение»		
18.	Словарь вежливости.	1
19.	Что такое доброжелательность.	1
20.	Как доброжелательность проявляется в поступках людей.	1

21.	Улыбка – лекарство от всего.	1
22.	Улыбка спасет мир.	1
Блок 5 «Эмоции и чувства»		
23.	Что меня радует.	1
24.	Что приносит радость людям.	1
25.	Почему я грущу.	1
26.	Что приносит грусть людям.	1
27.	Почему я боюсь.	1
28.	Чего боятся люди.	1
29.	Почему я злюсь.	1
30.	Почему люди злятся.	1
31.	Как дружить со своей злостью.	1
32.	Эмоции – наши друзья.	1
33.	Игра «Семейка Гномс».	2
Блок 6 «Конфликт»		
34.	Ссора – это хорошо или плохо.	1
35.	С кем я ссорюсь. Как общаться с людьми, чтобы не ссориться.	1
36.	Как быстро решить ссору.	1
37.	Тренировка навыков решения ссор (тематические упражнения).	1
38.	Как успокоиться, если начинаешь злиться.	1
39.	Как выйти из спора без отрицательных эмоций (упражнения, ролевые ситуации).	1
Блок 7 «Произвольная регуляция деятельности и поведения»		
40.	Развитие навыков взаимоконтроля.	1
41.	Выполнение тематических упражнений.	1
42.	Развитие умения координировать свои действия.	1
43.	Выполнение тематических упражнений.	1
44.	Развитие координировать действия других.	1
45.	Выполнение тематических упражнений.	1
Блок 8 «Я значим»		
46.	Что такое индивидуальность.	1

47.	Что я могу, умею и чему хочу научиться.	1
48.	Идеальный «Я».	1
49.	Существуют ли идеальные люди.	1
50.	Чем я горжусь.	1
51.	Каким я буду.	1
Блок 9 «Мое здоровье»		
52.	Ценность здоровья в жизни человека.	1
53.	Как выглядит мое здоровье.	1
54.	Правила жизни здорового человека.	1
55.	Правила жизни, которых я готов придерживаться.	1
Блок 10 «Заключительная диагностика»		
56.	Заключительная диагностика.	4
Блок 11 «Заключительный блок»		
57.	Подведение итогов, квест по всем темам.	2

Тематическое планирование

3 класса

№	Тема занятий	Количество часов
Блок 1 «Вводный блок»		
1.	Как я провел лето!	2
2.	Вводная диагностика.	6
Блок 2 «Я и школа»		
3.	Мои трудности в школе.	1
4.	Положительное в школе.	1
5.	Чему я уже научился.	1
6.	За что я благодарен себе (при достижении успехов).	1
7.	Наша идеальная школа.	1
Блок 3 «Коммуникация»		
8.	Виды общения. Тематические упражнения по видам общения (отработка навыков).	1
9.	Как правильно выразить свое мнение. Тематические упражнения по теме.	1
10.	Ситуация и вид общения (тренировка навыков по адаптации к разным ситуациям).	1
11.	Нужен ли вопрос в общении.	1
12.	Тематические упражнения по теме.	1
13.	О чем можно говорить с мальчиками и девочками. Тематические упражнения по теме.	1
14.	Как правильно отказать. Волшебное слово «Нет».	1
Блок 4 «Вежливое общение»		
15.	Что значит быть вежливым.	1
16.	В каких ситуациях важна вежливость.	1
17.	Отзывчивость – качество вежливого человека.	1
18.	Отзывчивость (работа с личным опытом, примерами и ситуациями).	1

19.	Правила вежливости.	1
20.	Викторина вежливые слова и правила вежливого общения.	1
Блок 5 «Эмоции и чувства»		
21.	Что такое интерес. Что интересно мне.	1
22.	Интерес – это жизненная сила.	1
23.	Что такое обида. Чем она вредна.	1
24.	Как противостоять обиде.	1
25.	Обида (тематические упражнения на отработку обиды).	1
26.	Что такое вина. Она полезна или вредна.	1
27.	Когда люди испытывают вину, что с ней делать.	1
28.	Что меня развеселит.	1
29.	Если рад я, то рады и люди вокруг (тематические упражнения).	1
30.	Что такое счастье.	1
31.	«Эмоциональный» экзамен.	1
Блок 6 «Конфликт»		
32.	Конфликт. Стороны в конфликте.	1
33.	Конфликт в жизни (разыгрывание ситуаций).	1
34.	Как мои мысли влияют на взаимодействие с людьми.	1
35.	Мысль = добро?	1
36.	Мысли – слова – поступки.	1
37.	Слово – результат (рассмотреть причинно-следственные связи между словом и результатом).	1
38.	Позитивное переформулирование.	1
39.	Позитивные мысли (проигрывание ситуаций, поиск наиболее эффективного выхода с формулирование положительного опыта).	1
Блок 7 «Произвольная регуляция деятельности и поведения»		
40.	Отработка навыков регуляции собственной деятельности.	1
41.	Отработка навыков самоконтроля.	1
42.	Что такое время.	1
43.	Как распределяется время жизни.	1

44.	Домашние обязанности. Что это и зачем они нужны.	1
45.	Мои домашние обязанности. Как организовать себя.	1
46.	Что такое режим дня. Мой идеальный день.	1
Блок 8 «Я значим»		
47.	Список талантов. Как они помогут мне в будущем.	1
48.	Я идеальный (представление идеального себя).	1
49.	Я в глазах других (со своей точки зрения).	1
50.	Я в глазах других (с точки зрения близких, друзей, учителей).	1
51.	Мои личные особенности личности.	1
52.	Выставка имени меня.	1
Блок 9 «Я и моя семья»		
53.	Что такое семья, что дает человеку семья.	1
54.	Портрет моей семьи.	1
55.	Я и мои родители (родители хотят как лучше?).	1
56.	Мои идеальные родители.	1
Блок 10 «Заключительная диагностика»		
57.	Заключительная диагностика.	4
Блок 11 «Заключительный блок»		
58.	Подведение итогов, квест по всем темам.	2

Тематическое планирование

4 класса

№	Тема занятий	Количество часов
Блок 1 «Вводный блок»		
1.	Как я провел лето!	2
2.	Вводная диагностика.	6
Блок 2 «Я и школа»		
3.	Чем мне поможет школа.	1
4.	Чему я уже научился.	1
5.	Мои способности. Что лучше удастся в школе.	1
6.	Мое идеальное будущее.	1
Блок 3 «Коммуникация»		
7.	Способы общения (вербальное, невербальное). Тренировка способов общения.	1
8.	Общение с разными категориями людей (учитель, родитель, друг, незнакомый и знакомый человек).	1
9.	Рольные упражнения по теме.	1
10.	Что такое аргумент.	1
11.	Тренировка навыка аргументирования.	1
12.	Что мешает нам общаться.	1
13.	Что такое личная граница человека.	1
14.	Что такое моя личная граница. Как нарушаются границы человека.	1
15.	Как защитить свою личную границу.	1
16.	Друг и знакомый. В чем различия.	1
17.	Законы дружбы.	1
18.	Каким другом я хочу быть.	1
Блок 4 «Вежливое общение»		
19.	Что такое вежливость. Словарь вежливых слов.	1

20.	Виды вежливых слов.	1
21.	Вежливость и доброта.	1
22.	Мои вежливые и добрые поступки.	1
23.	Что такое сопереживание, как можно поддержать человека.	1
24.	Когда можно проявить сопереживание, когда я его проявлял.	1
25.	Отзывчивость и доброжелательность.	1
Блок 5 «Эмоции и чувства»		
26.	Чем похожи радость и грусть.	1
27.	Чем отличаются радость и грусть.	1
28.	Чем похожи страх и злость.	1
29.	Чем отличаются страх и злость.	1
30.	Что такое стыд.	1
31.	Что такое вина.	1
32.	Чем похожи вина и стыд.	1
33.	Чем отличаются вина и стыд.	1
34.	Что такое тревога.	1
35.	Как справиться с тревогой.	1
36.	Что такое любовь.	1
Блок 6 «Конфликт»		
37.	Повторение: конфликт. Стороны в конфликте.	1
38.	Аргумент как выход из конфликта.	1
39.	Как мысли влияют на мои поступки.	1
40.	Как поступки влияют на людей.	1
41.	Как позитивно мыслить в конфликте. Позитивное переформулирование.	1
Блок 7 «Произвольная регуляция деятельности и поведения»		
42.	Повторение: что такое режим дня.	1
43.	Особенности моей повседневной жизни.	1
44.	Мой оптимальный режим дня.	1
45.	Что такое распорядок дня. Мой идеальный распорядок дня	1
46.	Классная деятельность. Что это, зачем она нужна. Что я могу	1

	делать в классе.	
Блок 8 «Я значим»		
47.	Качества и таланты.	1
48.	Лучшее во мне.	1
49.	Мой темперамент и характер.	1
50.	Фантазии, что бы мне хотелось иметь.	1
51.	Мой портрет.	1
52.	Я в глазах других.	1
Блок 9 «Я и моя семья»		
53.	Что такое семья.	1
54.	Моя семья, какая она (портрет семьи).	1
55.	Как общаться с родителями и чего они хотят.	1
56.	Мое мнение против мнения родителя.	1
Блок 10 «Заключительная диагностика»		
57.	Заключительная диагностика.	4
Блок 11 «Заключительный блок»		
58.	Подведение итогов, квест по всем темам.	2

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

1. Пояснительная записка

1.1. Рабочая программа воспитания (далее – Программа) разработана с учетом Федерального закона от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по ее реализации в 2021–2025 гг. (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р), Федерального закона № 371 от 4 сентября 2022 года – о введении Федеральных основных образовательных программ (ФООП)

Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

1.2. Программа воспитания:

предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;

разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советом обучающихся, советом родителей (законных представителей);

реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

24.1.3. Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

2. Целевой раздел.

2.1. Содержание воспитания обучающихся в МОУ "СОШ № 4 им. Ю.А. Гагарина" определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

2.2. Воспитательная деятельность в МОУ "СОШ № 4 им. Ю.А. Гагарина" планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

2.3. Цель воспитания обучающихся в МОУ "СОШ № 4 им. Ю.А. Гагарина»:

развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному

наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

2.4. Задачи воспитания обучающихся в МОУ "СОШ № 4 им. Ю.А. Гагарина":

усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

2.5. Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

осознание российской гражданской идентичности;

сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

2.6. Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастообразности.

2.7. Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) Гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2) Патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3) Духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4) Эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5) Физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6) Трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7) Экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) Ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

2.8. Целевые ориентиры результатов воспитания.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОС НОО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

2.9. Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

2.9.1. Гражданско-патриотическое воспитание:

знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении;

сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;

понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;

понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;

имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

2.9.2. Духовно-нравственное воспитание:

уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;

сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка,

русского языка, проявляющий интерес к чтению.

2.9.3. Эстетическое воспитание:

способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

2.9.4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

2.9.5. Трудовое воспитание:

сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

проявляющий интерес к разным профессиям;

участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

2.9.6. Экологическое воспитание:

понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

2.9.7. Ценности научного познания:

выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

3. Содержательный раздел.

3.1. Уклад образовательной организации.

3.1.1. Особенностью организуемого в школе воспитательного процесса является наличие уклада школьной жизни, определяемого:

длительной историей существования школы, открытой в 1961 году;

сравнительно небольшим коллективом обучающихся (среднегодовой контингент – чуть более 500 человек), что дает возможность индивидуализировать воспитательный процесс, сделать его более «личностным»;

отношениями между педагогами, обучающимися, родителями как рядом проживающими и, часто, хорошо знающими друг друга людьми;

сохраняющимися традиционными отношениями в системе «взрослый–ребенок».

3.1.2. Основными организационными ценностями процесса воспитания в школе являются:

- а) безопасность;
- б) сочетание общественных и личных интересов;
- в) оптимальность затрат;
- г) сочетание требовательности с безусловным уважением;
- д) вовлечение всех участников (методика КТД и др.);
- е) создание мотивации;
- ж) использование потенциала участников;
- з) обучение персонала;
- и) непрерывность (воспитание не сводится к мероприятиям);
- к) сочетание стандартизации с творчеством;
- л) наличие запретов (этических, организационных).

3.1.3. Основные характеристики уклада МОУ "СОШ № 4 им. Ю.А. Гагарина"

Школа носит имя первого космонавта Юрия Алексеевича Гагарина, присвоенное школе в 1961 г., поэтому основу системы воспитательной работы составляют мероприятия патриотической направленности, куда входят дела, связанные с именем Героя, имя которого носит школа:

- ежегодные «Гагаринские уроки» во всех классах – с 1 по 11;
- «Посвящение в гагаринцы»;
- «Большое космическое путешествие» (квест для обучающихся 1-11 классов);
- урок мужества «Знаете, каким он парнем был!» (к Дню рождения Ю.А. Гагарина)
- экскурсия в школьном музее для учеников 1-х классов «Первопроходец вселенной».

Одной из ведущих линий в системе воспитания является организация работы школьного музея «Гагаринец», в котором собрано большое количество материалов по истории школы и поселка Вычегодский, о ветеранах Великой Отечественной войны и тружениках тыла, об учителях и выпускниках школы. Все материалы оформлены в экспозиции и используются при проведении уроков и классных часов.

Большое значение в системе воспитательной работы отводится участию обучающихся в спортивных секциях, творческих клубах и объединениях по интересам. С 2015 года в школе действует спортивный клуб «Гагаринец»; ежегодно с 2018 г. ведется работа по вовлечению гагаринцев в юнармейское движение; есть в школе кадетский класс «Юный спасатель» (профиль МЧС).

В школе сильны традиции ученического самоуправления. Действуют Совет старост, Совет гагаринцев, Общешкольная конференция гагаринцев.

Особенностями реализуемого в школе воспитательного процесса являются:

- максимальное использование воспитательного потенциала учебных дисциплин;
- обогащение содержания традиционных мероприятий духовно-нравственного и гражданского воспитания современными интерактивными формами: организация диспутов, дискуссий на актуальные темы, организация деловых игр, мозговых штурмов, создание и использование компьютерных презентаций и медиаматериалов, расширение воспитывающих возможностей школьного и классных сайтов, страничек школы и классов в социальных сетях;
- использование в воспитательной работе соревновательных форм организации мероприятий для повышения качества воспитательного процесса, использование разнообразных видов наглядности для демонстрации побед и достижений, поднятия престижа школы;

наличие сайта школы с актуальными материалами.

Система воспитания в школе строится на применении традиционных для отечественного образования принципов и идеалов. В обучающихся ценятся дисциплинированность, трудолюбие, ответственность, искренность, готовность прийти на помощь.

3.1.4. Дополнительные характеристики:

школа расположена в небольшом рабочем поселке, градообразующим предприятием которого является железная дорога, поэтому в большинстве семей родители являются железнодорожниками. Основной контингент обучающихся составляют дети местных

(коренных) вычегодцев, мигрантов из ближнего зарубежья нет. Основной состав обучающихся стабильный, 1/3 детей, обучающихся в школе, из неполных семей, есть дети из семей, находящихся в трудной жизненной ситуации (дети участников СВО, из малообеспеченных, многодетных семей, из семей, в которых воспитываются дети-инвалиды), более 20 обучающихся имеют статус «ребенок с ОВЗ». Для детей с ОВЗ в школе организованы занятия с педагогом-дефектологом и логопедом.

По соседству с школой расположены учреждения культуры (Дом культуры, детская библиотека «Солнышко», музей железнодорожного транспорта, детская школа искусств «Гамма») и спорта (Дом спорта, хоккейный корт), рабочие организации (РЦС, Сольвычегодское отделение северной ж-д, пожарная часть), что позволяет сделать воспитательный процесс более насыщенным, разнообразным за счет привлечения специалистов различных организаций.

Организационно-правовая форма – муниципальное учреждение, общеобразовательное, уровни общего образования: начальный, основной и средний.

Обучение ведется по пятидневной учебной неделе в 1-11 классах, уроки начинаются в 08.00, дети учатся в две смены (это создает определенные сложности в организации массовых, общешкольных мероприятий).

В школе введены требования к внешнему виду обучающихся с учетом мнения учеников, учителей и родителей, требования закреплены соответствующим локальным актом. Для обучающихся начальных классов организовано обязательное питание, для обучающихся 5-11 классов есть возможность как комплексных обедов, так и покупки питания в школьном буфете в розницу.

3.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

3.2.1. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности представлены по модулям. Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания (урочная деятельность, внеурочная деятельность, взаимодействие с родителями и другое).

3.2.2. В Программе воспитания представлены описания воспитательной работы в рамках основных (инвариантных) модулей, согласно правовым условиям реализации образовательных программ (урочная деятельность, внеурочная деятельность и другое). Кроме того в Раздел включены дополнительные (инвариативные):

- детские общественные объединения
- дополнительное образование,
- школьные медиа,
- школьный музей,
- добровольческая деятельность (волонтерство),
- школьные спортивные клубы,
- школьные театры, наставничество.

3.2.3. Модуль "Урочная деятельность".

Задачи воспитания решаются на каждом уроке и средствами всех учебных предметов. Вместе с тем можно говорить об определенной «воспитательной» специализации учебных предметов.

Мотивы и ценности обучающегося в сфере отношений к природе помогает сформировать изучение предметных областей «Естественнонаучные предметы» и «Физическая культура» и «Основы безопасности жизнедеятельности».

Реализация задач развития эстетического сознания обучающихся возлагается, прежде всего, на уроки предметных областей «Филология», «Искусство»

Задача по формированию целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, решается всеми учебными предметами, но в первую очередь - на уроках предметных областей «Общественно-научные предметы», «Естественнонаучные предметы».

Урок имеет воспитывающий характер, если он формирует у обучающихся

познавательный интерес. Такой интерес стимулируют:

- новизна учебного материала, демонстрация новых граней ранее изученного материала, показ достижений современной науки, анализ практической роли знаний;
- многообразие самостоятельных работ и сменяемость их форм, проблемность, исследовательский подход, творческие работы, практические работы;
- эмоциональный тонус познавательной деятельности обучающихся, педагогический оптимизм учителя, соревнование.

Воспитательные возможности урока заключены не только в содержании, но и в способах, формах деятельности учителя и обучающихся на уроке.

Формы обучения (работа в коллективе сверстников) включает школьников в отношения взаимодействия и сотрудничества, в атмосферу товарищеской взаимопомощи, формирует лидерские качества и умение подчиняться, учит внимательному отношению к окружающим людям. Групповая форма работы позволяет развивать качества как «теоретика», так и «экспериментатора»; как лидера, так и ведомого; как проверяющего, так и проверяемого. Необходимо сочетание индивидуальных, групповых и парных форм работы. Усиление воспитывающего потенциала обучения достигается применением необычных уроков: урок-размышление, урок-праздник, научно-практические конференции, дидактические и эстетические спектакли, суд над негативными явлениями, уроки по заявкам и т. п.

Примерами отдельных форм, видов, приемов деятельности, позволяющих реализовать возможности урока являются:

побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

демонстрация учителем образцов и норм поведенческой, коммуникативной культуры в различных ситуациях;

организация работы обучающихся с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

подбор соответствующих (этических, «воспитательных») текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

этическая интерпретация художественных, научных, публицистических текстов;

применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;

включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

3.2.4. Модуль "Внеурочная деятельность".

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности МОУ "СОШ № 4 им. Ю.А. Гагарина" в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий:

курсы, занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности : «Арктиковедение», «Правовое просвещение и формирование основ законопослушного поведения»,

курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности: «Занимательная математика», «Занимательный русский», «Изучаем Германию», «Калейдоскоп наук», «Учимся читать по-английски», «Финансовая грамотность»;

курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров: «Город мастеров», «Бумажные фантазии»

курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности: «ОФП и спортивные игры».

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности младшего школьника с учетом намеченных задач внеурочной деятельности.

3.2.5. Модуль "Классное руководство".

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, может предусматривать:

планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;

инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;

изучение особенностей личностного развития обучающихся путем наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;

доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и другое), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование

родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;

привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;

проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

3.2.6. Модуль "Основные школьные дела".

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел может предусматривать):

общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и другие) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памяtnыми датами, в которых участвуют все классы;

участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в России, мире;

торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе;

церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, своей местности;

социальные проекты в образовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнеров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;

проводимые для жителей населенного пункта и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памяtnыми датами, значимыми событиями для жителей населенного пункта;

разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другой направленности;

вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и других), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

3.2.7. Модуль "Внешкольные мероприятия".

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами школы;

- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в МОУ "СОШ №4 им. Ю.А. Гагарина" учебным предметам, курсам, модулям;

- экскурсии, походы выходного дня (в музей, кинотеатр, драмтеатр, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

- литературные, экологические, туристические походы, экскурсии и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся

для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума;

- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

3.2.8. Модуль "Организация предметно-пространственной среды".

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в образовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, Архангельской области, муниципального образования ГО "Котлас" (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

- организацию и проведение церемоний выноса и/или поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

- размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

- организацию и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

- поддержание и использование в воспитательном процессе "мест гражданского почитания" - памятных досок, установленных на фасаде школы (в честь присвоения школе имени первого космонавта Юрия Алексеевича Гагарина, памяти воина-интернационалиста, выпускника школы, погибшего в Афганистане, Валерия Мурашкина), бюста Ю.А. Гагарина, установленного в фойе школы;

- оформление и обновление "мест новостей", стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчеты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и другое;

- разработку и популяризацию символики образовательной организации (эмблема, логотип, элементы костюма обучающихся и другое), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;

- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

3.2.9. Модуль "Взаимодействие с родителями (законными представителями)".

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

создание и деятельность в образовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета образовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете образовательной организации;

тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

«Дни открытых дверей», в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;

родительские форумы на официальном сайте образовательной организации в информационно-коммуникационной сети "Интернет", интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в МОУ "СОШ № 4 им. Ю.А. Гагарина" в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приемных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

3.2.10. Модуль "Самоуправление".

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в МОУ "СОШ № 4 им. Ю.А. Гагарина" предусматривает:

организацию и деятельность органов ученического самоуправления (Совет гагаринцев, Совет старост), избранных обучающимися;

представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления образовательной организацией;

защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;

участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в образовательной организации.

Ученическое самоуправление в МОУ "СОШ №4 им. Ю.А. Гагарина" осуществляется следующим образом:

на уровне школы:

- через работу общешкольной конференции гагаринцев, которая является высшим органом школьного ученического самоуправления;
- через деятельность выборного Совета гагаринцев, создаваемого для учета мнения обучающихся 5-11 классов по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;
- через работу постоянно действующих секторов по направлениям деятельности, инициирующих и организующих проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.), отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций ит.п.
- через шефские цепочки – содружества (старшие классы шефствуют над младшими): 1 - 5 - 9; 2 – 6 - 10; 3 – 7 - 11; 4 - 8.

На уровне классов:

- через деятельность выборных Советов классов, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;
- через деятельность выборных органов самоуправления (например: творческие советы дел), отвечающих за различные направления работы класса.

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение школьников с 1 по 11 класс в деятельность ученического самоуправления: планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и классных дел;
- через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями ит.п.

3.2.11. Модуль "Профилактика и безопасность".

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в МОУ "СОШ № 4 им. Ю.А. Гагарина" предусматривает:

организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в образовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другое);

проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, работников ТКДН, ГБУ АО "Котласский ЦСПСИД "МАЯК", КПНД, правоохранительных органов, опеки и других);

разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнерами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодежные объединения, культы, субкультуры, группы в

социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и другие);

организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, - познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другой);

предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в образовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и других);

профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и другие).

3.2.12. Модуль "Социальное партнерство".

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

участие представителей организаций-партнеров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и другие);

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

проведение на базе организаций-партнеров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнеров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Социальными партнерами МОУ "СОШ №4 им. Ю.А. Гагарина" являются:

Социальный партнер	Содержание совместной деятельности
МУ «Молодежный центр»	Проведение профилактических и развлекательных мероприятий, несущих и образовательную, и воспитательную нагрузку Организация профориентационной деятельности, помощь в работе с волонтерами
Муниципальная комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав	Проведение индивидуальных и групповых профилактических мероприятий с несовершеннолетними и родителями
МУК «Культурно-досуговый комплекс»	Организация досуговых и просветительских мероприятий как на базе школы, так и на базе МУК «Культурно-досуговый комплекс»
МУК «Котласский драматический театр»	Посещение спектаклей, творческие встречи с работниками театра
МУК «Котласский краеведческий музей»	Организация образовательной и просветительской деятельности через музейные уроки и посещение музея

ОМВД России «Котласский»	(на основании совместного плана работы) Занятия по профилактике детской безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних. Тематические сообщения на классных и общешкольных родительских собраниях Занятия по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма. Участие в конкурсах
ОГИБДД МО МВД России Котласский	
Котласский линейный отдел МВД России на транспорте	
МУ АО «ЦДО»	Мероприятия в рамках деятельности РДШ, Юнармии, отряда волонтеров
ГБКУ АО «КОТЛАССКИЙ ЦСПСиД «МАЯК»	Проведение профилактических мероприятий с обучающимися и семьями несовершеннолетних, состоящих на межведомственном учете, реализация ИПР; Проведение классных часов, тематических родительских собраний
Детская библиотека-филиал № 6 «Солнышко»	Организация досуговых и просветительских мероприятий как на базе школы, так и на базе библиотеки
Совет ветеранов п. Вычегодский	Организация совместной социально значимой деятельности с ветеранами п.Вычегодский
Котласская школа искусств №7 «Гамма»	Организация досуговых и просветительских мероприятий как на базе школы, так и на базе музыкальной школы
МУ "Спортивная школа № 1" г. Котлас	Участие в муниципальных этапах спортивных соревнований в рамках «Президентских состязаний», «Президентских спортивных игр». Участие в конкурсах/фестивалях среди ШСК

3.2.13. Модуль "Профориентация".

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы МОУ "СОШ № 4 им. Ю.А. Гагарина" предусматривает:

сотрудничество с СПО г.Котлас, г.Коряжма, п.Вычегодский Школа взаимодействует с профессиональными образовательными организациями:

ГБОУ СПО АО «Котласский техникум сервиса им. А.М. Меркушева» (в т.ч. Котласский педагогический колледж)

ГБОУ СПО АО «Котласский электромеханический техникум» (в т.ч. Котласский медицинский техникум)

ГБОУ СПО АО «Котласский транспортный техникум»

Структурное подразделение Котласского филиала ФГБОУ ВПО «ГУМРФ им. адмирала С.О. Макарова» «Котласское речное училище»;

циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания обучающихся о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной обучающимся профессиональной деятельности;

экскурсии на предприятия и в организации п.Вычегодский и г.Котлас, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;

профориентационная работа в процессе преподавания учебных предметов предметной области "Технология"; курса внеурочной деятельности «Россия – мои горизонты»;

посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, дней открытых дверей в профессиональных образовательных организациях и организации высшего образования;

совместное с педагогическими работниками изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;

участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых уроков;

индивидуальные и групповые консультации педагога-психолога для обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, задатков и иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;

освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования;

проведение мероприятий профориентационной направленности, например:

фотовыставок «Профессии моих родителей»,

реализация проекта «Родительские уроки»,

интеллектуально-практический марафон «Защита профессии» и т.д..

3.2.14. Модуль «Детские общественные объединения»

Реализация воспитательного потенциала модуля предусматривает:

создание в МОУ "СОШ №4 им. Ю.А. Гагарина" первичного отделения «Движения первых», реализацию программы «Орлята России»;

организацию и вовлечение детей во всероссийское детско-юношеское военно-патриотическое общественное движение «Юнармия».

Деятельность детских общественных объединений в школе предусматривает совместные действия детей и взрослых, объединившихся с целью накопления социального опыта, формирования ценностных ориентаций и личностной самореализации.

Воспитание в детских общественных объединениях осуществляется через:

утверждение и последовательную реализацию демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих обучающемуся возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

организацию общественно полезных дел;

договор, заключаемый между обучающимися и детским общественным объединением, традиционной формой которого является Торжественное обещание (клятва) при вступлении в объединение;

рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т.п.);

поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов,

участие членов детского общественного объединения в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом.

3.2.15. Модуль «Школьные медиа»

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

а) **Школьная газета «Поехали!»** Тематика газеты отражает проблемы повседневной школьной жизни: учебная деятельность, досуг, общение, спорт и т.д. Одновременно в газете печатаются стихи и проза обучающихся и педагогов.

Периодичность выхода школьной газеты – 1 раз в четверть.

б) **Школьная кностудия**, в рамках которой создаются ролики, клипы, осуществляется монтаж познавательных, документальных, художественных фильмов, социальных роликов с акцентом на этическое, эстетическое, патриотическое просвещение аудитории.

в) **Школьное радио** служит доступным информационным и просветительским

каналом, позволяющим охватить широкий круг аудитории.

г) **Школьная интернет-группа** – разновозрастное сообщество обучающихся и педагогических работников, поддерживающее группу школы в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой обучающимися, педагогическими работниками и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы.

3.2.16. Модуль «Школьный музей»

В МОУ «СОШ № 4 им. Ю.А. Гагарина» создан школьный музей «Гагаринец», материалы которого используются при организации воспитательных мероприятий.

В музее разработаны и подготовлены сменные и тематические экспозиции:

- «Из истории школы»
- «Выпускники – учителя»
- «Его имя носит наша школа»
- «Подвиги северян» (по Аллее Славы)
- «Русокосый старшина»
- «Страницы Победы»
- «Знаменитые земляки»
- «Подвиги воинов – интернационалистов»
- «Посёлок Вычегодский»
- «Котлас – капелька России»
- «Памяти героя» (посвящённая Мурашкину Валерию, выпускнику нашей школы)
- «Луцук Е.Н»
- «Алексеев А.И.»
- «Первопроходец вселенной»
- «Мечты и дела»
- «Загадки старого сундука»
- «Памятники посёлка Вычегодский» и др.

Программа работы музея предусматривает комплекс воспитательных мероприятий: встречи с интересными людьми, обзорные и тематические экскурсии, работа в архиве, посещения музеев, заочное путешествие с просмотрами видеофильмов и видеослайдов, участие в акциях «Ветеран», «Милосердие», «Вахта памяти», поисковая работа, краеведческие чтения и конкурсы, что дает возможность самовыражения и предполагает вовлечение обучающихся в научно-исследовательскую деятельность по изучению истории малой родины.

Члены совета музея организуют виртуальные и тематические экскурсии, где в роли экскурсоводов выступают обучающиеся, родители, педагоги и представители Советов ветеранов и тружеников тыла.

3.2.17. Модуль «Школьный спортивный клуб»

Школьный спортивный клуб «Гагаринец» создан в 2015 году по инициативе школьного сообщества (ученического, родительского, педагогического).

Деятельность клуба направлена на воспитание у обучающихся устойчивого интереса к систематическим занятиям физической культурой и спортом и к здоровому образу жизни, расширение спектра услуг секционной и досуговой работы.

Приоритетными задачами деятельности ШСК являются:

- вовлечение обучающихся в систематические занятия физической культурой и спортом;
- организация и проведение спортивных, физкультурных и оздоровительных мероприятий;
- развитие волонтерского движения по организации массовых мероприятий и пропаганде здорового образа жизни;
- организация и проведение социально-значимых мероприятий: Всероссийские спортивные соревнования (игры) школьников «Президентские состязания», «Президентские

спортивные игры школьников»,

- участие в Спартакиаде школьных спортивных клубов ГО "Котлас"
- подготовка обучающихся к выполнению испытаний (тестов) Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне».

3.2.18. Модуль «Школьный театр»

Школьный театр выступает основным системообразующим компонентом культурнотворческой воспитательной среды МОУ "СОШ № 4 им. Ю.А. Гагарина". Деятельность направления школьного театра «Созвездие» ориентирована на всестороннее развитие ребёнка, его неповторимую индивидуальность и одновременно приучает его считаться и свободно общаться с окружающими его людьми. Занятия сценическим словом и сценическим движением помогают в приобретении навыков публичного поведения, взаимодействия детей друг с другом, совместной работы и творчества, что напрямую соответствует одной из задач воспитания – социализации обучающихся. Эти занятия дают толчок к выравниванию эмоционально волевой сферы детей, воспитанию положительных качеств личности (дружелюбия, дисциплинированности, коллективизма), прививает эстетический вкус.

Реализация воспитательного потенциала школьного театра предусматривает:

- организацию и проведение праздничных концертов, посвящённых календарным праздникам и традиционным праздникам МОУ "СОШ № 4 им. Ю.А. Гагарина";
- организацию и проведение театрализованных представлений;
- участие в конкурсном движении.

3.2.19. Модуль «Добровольческая деятельность»

Реализация воспитательного потенциала модуля «Добровольческая деятельность» в МОУ "СОШ № 4 им. Ю.А. Гагарина" подразумевает участие гагаринцев в общественно-полезных делах, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом; это гарантия того, что ребята вырастут добрыми, открытыми, честными, готовыми в любую минуту на бескорыстную помощь ближнему. Они обретут самоуважение, станут увереннее, научатся быть толерантными и уважать других людей. Взаимодействуя между собой в процессе деятельности, ребята приобретут умение работать в команде, научатся включаться в проект, разрешать конфликты, оказывать положительное влияние на окружающих, легко занимать лидерскую позицию. Все эти навыки и нравственные качества пригодятся учащимся в их взрослой жизни.

Участие в волонтерском движении (волонтерский отряд «Забота» действует в гимназии с 2016 года) добровольно и предполагает возможность выбора одного из четырех направлений деятельности.

Социальное направление

Волонтеры социального направления заботятся об учителях-ветеранах, о ветеранах

ВОВ и труда, оказывают помощь пожилым людям, заботятся об улучшении качества их жизни и, поддерживая тем самым связь поколений: поздравляют их с праздниками, организуют и проводят акцию «Газета для ветерана», «ветеранские гостиницы»; организуют взаимодействие с группой «Особый ребенок».

Спортивное направление

Сторонники здорового образа жизни не только оказывают помощь в проведении спортивных мероприятий, но и сами организуют целый ряд интересных конкурсов, викторин, эстафет и флешмобов. Их деятельность по пропаганде ЗОЖ включает в себя беседы, квесты, тренинги, игры на свежем воздухе, разработку и распространение листовок и памяток, оформление стендовой информации.

Культурное направление

Волонтеры культурного направления считают, что необходимо формировать у обучающихся интерес к отечественной истории и уважительное отношение к нравственным ценностям прошлых поколений.

Они проводят рейды по проверке состояния учебников, акции «Подари книгу

библиотеке», реализуют проект «Переменка с книгой», ремонтируют старые книги и учат делать это других во время мастер-классов «Вторую жизнь любимой книжке»; ведут поисковую работу, организуют выставки и экскурсии в музей гимназии, пополняют музейные фонды. Помимо помощи в организации работы библиотеки и музея волонтеры культурного направления занимаются оформлением праздничных интерьеров и стендов к значимым датам и событиям, помогают в подготовке и проведении мероприятий.

Правовое направление.

Волонтеры данного направления («Правовые волонтеры») включаются в социально-значимую деятельность по проведению просветительской работы для обучающихся МОУ "СОШ № 4 им. Ю.А. Гагарина", что способствует формированию их лидерской позиции, развитию инициативы и общественной активности, помогает обрести жизненный опыт

4. Организационный раздел.

4.1. Кадровое обеспечение.

Реализацию рабочей программы воспитания обеспечивают следующие педагогические работники МОУ "СОШ №4 им. Ю.А. Гагарина":

Должность	Кол-во	Функционал
Директор	1	Осуществляет руководство учебным заведением и педагогическим коллективом школы, координирует воспитательную и учебную работу в ней; организует административно-хозяйственную деятельность учреждения; обеспечивает реализацию ФГОС НОО, ООО, СОО.
Заместитель директора по УР	1	Осуществляет контроль реализации воспитательного потенциала урочной и внеурочной деятельности, организует работу с неуспевающими и слабоуспевающими учащимися и их родителями (законными представителями), учителями-предметниками. Организует методическое сопровождение и контроль учителей-предметников по организации индивидуальной работы с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися, одаренными учащимися, учащимися с ОВЗ, из семей «группы риска». Курирует работу педагога-психолога.

Заместитель директора по ВР	1	Организует воспитательную работу в образовательной организации: анализ, принятие управленческих решений по результатам анализа, планирование, реализация плана, контроль реализации плана, является куратором Школьной службой примирения. Курирует деятельность ученического самоуправления, волонтерского отряда, общешкольного родительского комитета. Курирует деятельность объединений дополнительного образования, Школьного спортивного клуба. Курирует деятельность педагога-организатора, социального педагога, куратора РДШ, классных руководителей. Обеспечивает работу «Навигатора дополнительного образования» в части школьных программ.
Социальный педагог	1	Организует работу с обучающимися, родителями (законными представителями), классными руководителями, учителями-предметниками по профилактике правонарушений и безнадзорности несовершеннолетних, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия. Проводит в рамках своей компетентности коррекционно-развивающую работу с обучающимися «группы риска» и их родителями (законными представителями). обеспечивает реализацию планов ИПР, подготовку отчетов о выполнении.
Педагог-психолог	1	Организует психологическое сопровождение воспитательного процесса: проводит коррекционные занятия с обучающимися, состоящими на различных видах учёта; консультации родителей (законных представителей) по коррективке детско-родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития. Проводит занятия с обучающимися, направленные на профилактику конфликтов, буллинга, профориентацию др.
Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями	1	Организует проведение школьных мероприятий, обеспечивает участие обучающихся в муниципальных, региональных и федеральных мероприятиях. Обеспечивает проведение школьных мероприятий и организацию участия в мероприятиях внешкольного уровня по линии РДШ
Классный руководитель	22	Организует воспитательную работу с обучающимися и родителями на уровне классного коллектива на основании индивидуального плана воспитательной работы классного руководителя, составленного с учетом календарного плана

Учитель - предметник	30	Реализует воспитательный потенциал урока. разрабатывает и реализует программы внеурочной деятельности, проводит внеурочные мероприятия по предмету для обучающихся; организует работу с одаренными учениками (викторины, олимпиады, конкурсы, интеллектуальные марафоны различного уровня); проводит дополнительные занятия со слабоуспевающими обучающимися (пропускающими занятия по болезни)
Учитель-логопед	1	Организует и осуществляет учебно-коррекционную работу с детьми, имеющими отклонения в речевом развитии. Проводит обследование детей, определяет структуру и степень выраженности имеющихся у детей дефектов. Проводит групповые и индивидуальные занятия по исправлению отклонений в речевом развитии, восстановлению нарушенных речевых функций.
Учитель-дефектолог	1	Проводит групповые и индивидуальные занятия по исправлению недостатков в развитии, восстановлению нарушенных функций. Работает в тесном контакте с учителями, воспитателями и другими педагогическими работниками, посещает занятия и уроки. Консультирует педагогических работников и родителей (лиц, их заменяющих) по применению специальных методов и приемов оказания помощи детям с ограниченными возможностями здоровья.
Преподаватель-организатор ОБЗР	1	Организует работу детских общественных объединений: - школьный юнармейский отряд - кадетский класс «Юный спасатель» Организует взаимодействие с детскими общественными объединениями г. Котлас, готовит
Педагог-библиотекарь	1	Содействует достижению планируемых результатов освоения образовательной программы начального, общего, среднего образования; содействует выявлению индивидуальных способностей каждого ребенка; поддерживает эффективную самостоятельную работу обучающихся; проводит внеклассные библиотечные занятия

4.2. Нормативно-методическое обеспечение.

Классные руководители 1-11-х классов МОУ "СОШ № 4 им. Ю.А. Гагарина" выполняют функциональные обязанности в соответствии с ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», письмом Минпросвещения России № ВБ-1011/08 от 12.05.2020г "О методических рекомендациях" по организации работы педагогических работников, осуществляющих классное руководство в общеобразовательных организациях, с учетом Профессионального стандарта, устава, Положения о деятельности классного руководителя, должностными инструкциями.

Для обеспечения воспитательной деятельности в МОУ "СОШ № 4 им. Ю.А. Гагарина" разработаны:

- Положение о классном руководстве.
- Положение о социально-психологической службе.
- Положение о совете профилактики
- Положение об общешкольном родительском комитете
- Положение о ученическом самоуправлении.
- Положение об использовании государственных символов.
- Положение о мерах социальной поддержки обучающихся.
- Положение о поощрениях и взысканиях.
- Положение о комиссии по урегулированию споров.
- Положение о школьном спортивном клубе.
- Положение о внешнем виде учащихся.
- Положение о постановке детей и семей на ВШУ.
- Положение о школьной службе примирения.

Организация образовательного процесса, сотрудничество с социальными партнерами осуществляется на основе договоров о сотрудничестве.

4.3. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.

4.3.1. В настоящее время в МОУ "СОШ № 4 им. Ю.А. Гагарина" обучается 7 детей-инвалидов и около 40 детей, имеющих статус «ребенок с ОВЗ», для которых созданы все необходимые условия, чтобы дети получали образование наравне с другими обучающимися.

4.3.2. В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, дети, находящиеся под опекой и др), одарённых, с отклоняющимся поведением, — создаются особые условия:

Категория	Условия
Обучающиеся с инвалидностью, ОВЗ	Разработаны адаптированные основные общеобразовательные программы для детей с ОВЗ. Педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом проводятся регулярные индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия. Обучение, при необходимости, осуществляется индивидуально на дому. Предоставление мер социальной поддержки (для обучающихся с ОВЗ)
Обучающиеся с отклоняющимся поведением	Социально-психологическое сопровождение. Организация педагогической поддержки. Консультации родителей (законных представителей) педагогом-психологом, социальным педагогом. Коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия. Помощь в решении семейных и бытовых проблем.
Одаренные дети	Психологическое сопровождение. Создание условий для развития их одаренности (дополнительные занятия по предмету, внеурочная деятельность, консультации)

Дети из социально уязвимых групп	Социально-психологическое сопровождение. Консультации родителей (законных представителей) педагогом-психологом, социальным педагогом. Коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия (при необходимости). Помощь в решении семейных и бытовых проблем. Предоставление мер социальной поддержки

4.3.3. Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

4.3.4. При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

4.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.

4.4.1. Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

4.4.2. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;
- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и другое);
- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование

индивидуальных и коллективных наград дает возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

4.4.3. Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

4.4.4. Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся при ее организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и другого, участвовавшего в конкурсах). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса.

4.4.5. Рейтинги формируются через размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чем-либо.

4.4.6. Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов) может заключаться в материальной поддержке проведения в образовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

4.4.7. Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнеров, их статус, акции, деятельность должны соответствовать укладу общеобразовательной организации, цели, задачам, традициям воспитания, согласовываться с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в образовательной организации.

4.5. Анализ воспитательного процесса.

4.5.1. Анализ воспитательного процесса МОУ "СОШ № 4 им. Ю.А. Гагарина" осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне начального общего образования, установленными ФГОС НОО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в образовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

4.5.2. Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

4.5.3. Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как

сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;

- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);
- распределенная ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие – это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации и саморазвития.

4.5.4. Основные направления анализа воспитательного процесса:

- результаты воспитания и социализации обучающихся;
 - состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых.
- #### 4.5.5. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

4.5.6. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

4.5.7. Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе, советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

4.5.8. Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

4.5.9. Внимание педагогических работников сосредоточивается на вопросах:

- какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год;
- какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему;
- какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

Методики, применяемые при проведении анализа:

1. Методика Н.Е. Щурковой «Размышляем о жизненном опыте».
2. Методика «Какой у нас коллектив» (А.Н. Лутошкин)
3. Методика Е.Н. Степанова «Изучение удовлетворённости жизнедеятельностью в образовательном учреждении».
4. Развитие ученического самоуправления. Анкетирование. (Методика М.И.Рожкова)

4.5.10. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

4.5.11. Критерием, на основе которого осуществляется анализ состояния совместной деятельности обучающихся и взрослых, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

4.5.12. Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе, советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом, классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.

4.5.13. Способы получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.

4.5.14. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных

руководителей или педагогическом совете.

4.5.15. Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством (выбираются вопросы, которые помогут проанализировать проделанную работу):

- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнёрства;
- деятельности по профориентации обучающихся;
- работа школьного музея;
- развитие в школе детских общественных движений;
- организация работы школьного медиа-центра.

4.5.16. Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

4.5.17. Итоги самоанализа оформляются в виде отчета, составляемого заместителем директора по воспитательной работе совместно с советником директора по воспитательной работе в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в образовательной организации.

Организационный раздел АООП НОО для обучающихся с ТНР (вариант 5.1)

Учебный план

Обязательные предметные области учебного плана и учебные предметы соответствуют ФГОС НОО.

Коррекционная работа осуществляется во внеурочное время в объеме не менее 5 часов (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

Программа коррекционной работы разрабатывается образовательной организацией в зависимости от особых образовательных потребностей обучающихся.

В учебном плане количество часов в неделю на коррекционно-развивающие курсы указано на одного обучающегося.

В рамках внеурочной деятельности выделяется обязательный коррекционный курс "Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия", на который выделяется 2 часа в неделю на каждого обучающегося.

При реализации данной адаптированной образовательной программы для обучающихся с ТНР созданы специальные условия, обеспечивающие освоение обучающимися содержания образовательной программы в полном объеме с учетом их особых образовательных потребностей и особенностей здоровья.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Предметная область	Учебный предмет/курс	Количество часов в неделю							
		1	2а	2б	3а	3б	4а	4б	4в
Обязательная часть									
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	5	5	5	5
	Литературное чтение	4	4	4	4	4	4	4	4
Иностранный язык	Иностранный язык	0	2	2	2	2	2	2	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	4	4	4
Обществознание и естествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир	2	2	2	2	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	0	0	0	0	0	1	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1	1	1
	Музыка	1	1	1	1	1	1	1	1
Технология	Труд (технология)	1	1	1	1	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	2	2	2	2
Итого		20	22	22	22	22	23	23	23
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									
Наименование учебного курса									
Спортивные игры		1	1	1	1	1	0	0	0
Итого		1	1	1	1	1	0	0	0
ИТОГО недельная нагрузка		21	23	23	23	23	23	23	23
Количество учебных недель		33	34	34	34	34	34	34	34
Всего часов в год		693	782	782	782	782	782	782	782
Коррекционно-развивающие занятия		4	4	4	4	4	4	4	4
Логопедические		2	2	2	2	2	2	2	2
Психологические		2	2	2	2	2	2	2	2

Календарный учебный график, календарный план воспитательной работы соответствуют данным разделам ФОП НОО.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе – 33 недели.

Учебный год в образовательной организации начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год в образовательной организации заканчивается 20 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет: I четверть – 8 учебных недель (для 1-4 классов); II четверть – 8 учебных недель (для 1-4 классов); III четверть – 10 учебных недель (для 2-4 классов), 9 учебных недель (для 1 классов); IV четверть – 8 учебных недель (для 1-4 классов).

Продолжительность урока не должна превышать 45 минут, за исключением 1 класса и компенсирующего класса, продолжительность урока в которых не должна превышать 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) – 20-30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20-30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов – не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю – 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2-4 классов – не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре – декабре – по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе – мае – по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Календарный учебный график образовательной организации составляется с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НОО

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого в МОУ «СОШ № 4 им. Ю.А. Гагарина».

Внеурочная деятельность осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и другое.

Назначение плана внеурочной деятельности – психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:

поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;

совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;

формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения учитываются:

особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);

результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;

возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;

особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона.

Общий объем внеурочной деятельности не превышает 10 часов в неделю.

Один час в неделю отводится на внеурочное занятие «Разговоры о важном».

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном»

должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе. Основным формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам

С учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей школы реализуются следующие **направления внеурочной деятельности**.

1. Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

2 Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

3 . Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

4. Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

5. Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

6. Интеллектуальные марафоны организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

7. «Учение с увлечением!» включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

План внеурочной деятельности МОУ "СОШ №4 им. Ю.А. Гагарина"
на 2024-2025 учебный год

1-4 классы

№	Направления	Формы реализации	Классы							
			1	2а	2б	3а	3б	4а	4б	4в
Часть, рекомендуемая для всех обучающихся										
1	Информационно - просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о	Дискуссионный клуб	1	1	1	1	1	1	1	1
2	Коммуникативная деятельность	Курс «Правовое просвещение и формирование основ законопослушного поведения»	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Вариативная часть										
1	Коммуникативная	«Читающая команда»	1	1	1	1	1	1	1	1
		Развиваемся играя					0,5			
		«Театральный»	1	1	1	1	1	1	1	1
2	Проектно-исследовательская деятельность	Кружок «Финансовая грамотность»		1				1		
		Курс «Функциональная грамотность»		1			1	1		
		Кружок «Читательская грамотность»	1							
3	Художественно-эстетическая творческая	«Волшебная кисточка»							1	
		«Креативное рисование»					1			
		«Вспышка» (школьная агитбригада)						1		
		«Бумажные фантазии»	1	1	1	1	1	1	1	1

4	«Учение увлечением!»	с	Кружок «Подготовка к ВПр»				0,5			1	
			Подготовка к олимпиадам		0,5		0,5				
			Кружок «Занимательный русский язык»			1					
			Кружок «Юным умникам и умницам»					1			
			Кружок «Калейдоскоп наук»						1		
			Кружок «Подготовка к ВПр по английскому языку»						0,5	0,5	0,5
			Итого	5,5	7	5,5	5,5	8	9	7	5

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
МОУ "СОШ № 4 им. Ю.А. Гагарина"
на 2024 -2025 учебный год

№	Дела, события, мероприятия	Классы	Сроки	Ответственные
1 Основные школьные дела				
1.	Операция «Поздравляем!» (изготовление открыток для ветеранов школы)	1-4	В течение учебного года	Учителя начальных классов
2.	Акция «Крышки, сдавайтесь!»	1-4	В течение учебного года	Губарева Я.А., педагог-организатор
3.	Проведение школьных спортивных соревнований в рамках «Президентских состязаний» и «Президентских спортивных игр»	1-4	В течение учебного года	Лялюшкина А.А., учитель физической культуры
4.	Выставки рисунков: «Вот оно какое, наше лето!» «Новогодняя сказка» «Мамочка любимая, самая красивая!» «Вперед! Навстречу звездам!» «Помним! Гордимся! Чтим!»	1-4	В течение учебного года	Чекан Л.С., учитель ИЗО и черчения
5.	Выставки поделок/творческих работ «Дары осени» «Новогодний фейерверк» «Весенняя капель»	1-4	В течение учебного года	Губарева Я.А., педагог-организатор
6.	День знаний Торжественная линейка	1, 5 , 9, 10	02.09.2024	Тропникова Е.А., заместитель директора по ВР
7.	Акция «Мир в наших руках»	1-4	03.09.2024	Тропникова Е.А., заместитель директора по ВР Рогачева О.Ю., советник директора по воспитанию
8.	Международный день распространения грамотности	1-4	08.09.2024	Тропникова Е.А., заместитель директора по ВР
9.	Кросс «Золотая осень»	1-4	Сентябрь 2024 г.	Лялюшкина А.А., Соснин Н.Н.
10.	«Посвящение в пешеходы»	1	Сентябрь 2024 г.	Губарева Я.А., педагог-организатор
11.	Праздничный концерт «Спасибо вам, учителя!»	1-4	06.10.2024	Губарева Я.А., педагог-организатор
12.	Акция «Сбереги дерево»	1-4	Октябрь 2024 г. Декабрь 2024 г. Февраль 2025 г. Апрель 2025 г.	Губарева Я.А., педагог-организатор
13.	Международный день учителя: - День самоуправления	1-4	05.10.2024	Тропникова Е.А., заместитель директора

	- Поздравление учителям от больших и маленьких гагаринцев - Школьный переполох			по ВР Учитель музыки
14.	Всероссийский урок энергосбережения #Вместе ярче	1-4	Октябрь 2024 г.	Тропникова Е.А., заместитель директора по ВР Классные руководители
15.	Школьный конкурс чтецов	1-4	Октябрь 2024 г.	Тропникова Е.А., заместитель директора по ВР
16.	Школьный этап интеллектуального марафона	2-4	Октябрь 2024 г.	Кобыльникова Е.Э., заместитель директора по УР
17.	Школьный этап всероссийской олимпиады школьников 2024-2025 учебного года	4-11	Октябрь 2024 г.	Кобыльникова Е.Э., заместитель директора по УР
18.	День народного единства: - радиолинейка - викторина для любознательных	1-4	05.11.2024	Тропникова Е.А., заместитель директора по ВР Рогачева О.Ю., советник директора по воспитанию
19.	Акция ко Дню неизвестного солдата: - радиолинейка - информационный стенд	юнармейцы	03.12.2024	Спиридонова Э.И., преподаватель-организатор ОБЗР
20.	День матери в школе: - Выставка поделок «Мы с мамой мастерицы» - праздничный концерт «С любовью о маме» - «Родительские уроки»	1-4	Ноябрь 2024 г.	Губарева Я.А., педагог-организатор Тропникова Е.А., заместитель директора по ВР Лялюшкина А.А., учитель физической культуры
21.	День героев Отечества (линейка)	1-4	09.12.2024	Тропникова Е.А., заместитель директора по ВР
22.	Акция «Милосердие»	1-4	Декабрь 2024 г.	Тропникова Е.А., заместитель директора по ВР Дрожжина С.Н., социальный педагог Рогачева О.Ю., советник директора по воспитанию
23.	Новогодние праздники в школе: - «Мастерская Деда Мороза» - «Новогодний АРТ-базар» (выставка-продажа изделий ручной работы)	1-4	Декабрь 2024 г.	Тропникова Е.А., заместитель директора по ВР Губарева Я.А., педагог-организатор

	- Операция «С Новым годом!» - «Открытие новогодней елки (1-4) - новогодний вечер «Территория волшебства» (5-11) - выставка поделок и рисунков «Символ года – 2025»			Учителя технологии
24.	Шашечный турнир	1-4	Декабрь 2024 г.	Губарева Я.А., педагог-организатор
25.	День полного освобождения Ленинграда от вражеской блокады (27.01.1944)	1-4	27.01.2025	Тропникова Е.А., заместитель директора по ВР Рогачева О.Ю., советник директора по воспитанию
26.	«Папа, мама, я – спортивная семья»	1-4	Январь 2025г.	Лялюшкина А.А., учитель физической культуры
27.	Школьные XXV Ломоносовские чтения	1-4	Январь 2025 г.	Кобыльникова Е.Э., заместитель директора по УР
28.	8 февраля - День российской науки	1-4	07.02.2025	Кобыльникова Е.Э., заместитель директора по УР Рогачева О.Ю., советник директора по воспитанию
29.	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества: - радиолинейка «Мы помним вас, ребята из Афгана» - митинг памяти у мемориальной доски В.Мурашкину	1-4	14.02.2025	Тропникова Е.А., заместитель директора по ВР Спиридонова Э.И., преподаватель-организатор ОБЗР
30.	Смотр строя и песни памяти Валерия Мурашкина	1-4	Февраль 2025 г.	Тропникова Е.А., заместитель директора по ВР Спиридонова Э.И., преподаватель-организатор ОБЗР
31.	Международный женский день – 8 марта	1-4	07.03.2025	Губарева Я.А., педагог-организатор
32.	Театральные сезоны-2025	1-4	Март-апрель 2025 г.	Классные руководители 1-4 классов
33.	Весенняя неделя добра	1-4	Апрель 2025 г.	Губарева Я.А., педагог-организатор Рогачева О.Ю., советник директора по воспитанию
34.	День открытых дверей	1-4	04.04.2025	Тропникова Е.А., заместитель директора

				по ВР Кобыльникова Е.Э., заместитель директора по УР
35.	Посвящение в гагаринцы	1, 11	11.04.2025	Классные руководители 1, 11 классов
36.	Гагаринские уроки	1-4	11.04.2025	Классные руководители 1, 11 классов
37.	«Победный май» («Уроки мужества», патриотические акции, посвященные Дню Победы)	1-4	Май 2025 г.	Тропникова Е.А., заместитель директора по ВР Классные руководители 1, 11 классов
38.	Торжественное мероприятие по итогам 2024-2025 учебного года «Парад планет»	1-4	Май 2025 г.	Тропникова Е.А., заместитель директора по ВР Кобыльникова Е.Э., заместитель директора по УР Губарева Я.А., педагог-организатор Рогачева О.Ю., советник директора по воспитанию
39.	День славянской письменности и культуры	1-4	23.05.2025	Паламодова Ю.А., учитель русского языка и литературы

2. Классное руководство

Реализация индивидуальных планов воспитательной работы классных руководителей 1-4 классов

3. Школьный урок

1.	Реализация воспитательных задач уроков в соответствии с рабочими программами	1-4	В течение учебного года	Учителя-предметники
2.	Организация наставничества: ученик – ученик (шефство сильных обучающихся над слабоуспевающими/ часто болеющими)	1-4	По необходимости	Учителя-предметники Классные руководители
3.	Внедрение различных форм уроков	1-4	В течение учебного года	Кобыльникова Е.Э. Учителя-предметники
4.	Организация исследовательской и проектной деятельности	1-4	В течение учебного года	Кобыльникова Е.Э. Учителя-предметники

4. Внеурочная деятельность

Согласно плану внеурочной деятельности (приложение 1)

5. Внешкольные мероприятия

1.	Участие в муниципальных конкурсах и соревнованиях	1-4	В течение учебного года	Тропникова Е.А., заместитель директора по ВР Кобыльникова Е.Э., заместитель директора по УР
2.	Экскурсии на предприятия г.Котлас, в Котласский краеведческий музей, в выставочный зал ДК г.Котлас	1-4	В течение учебного года	Классные руководители 1-4 классов
3.	Муниципальные тематические мероприятия, фестивали, праздники	1-4	В течение учебного года	Губарева Я.А., педагог-организатор
4.	Участие в патриотических мероприятиях: - акции памяти - «Бессмертный полк» и т.д.	1-4	В течение учебного года	Тропникова Е.А., заместитель директора по ВР Кобыльникова Е.Э., заместитель директора по УР Рогачева О.Ю., советник директора по воспитанию
5.	Выходы с классами в театр, в кино	1-4	В течение учебного года	Классные руководители 1-4 классов

6. Предметно-пространственная среда

1.	Выставки рисунков, фотографий творческих работ, посвященных событиям и памятным датам	1-4	В течение учебного года	Классные руководители 1-4 классов
2.	Оформление классных уголков	1-4	В течение учебного года	Классные руководители 1-4 классов
3.	Акция «Чистый школьный двор»	1-4	Апрель 2025 г.	Классные руководители 1-4 классов
4.	Оформление школы к праздникам	1-4	В течение учебного года	Классные руководители 1-4 классов Губарева Я.А., педагог-организатор
5.	Конкурс на лучшее новогоднее оформление учебных кабинетов	1-4	Декабрь 2024 г.	Классные руководители
6.	Конкурс «Лучший классный уголок»	1-4	В течение учебного года	Тропникова Е.А., заместитель директора по ВР Классные руководители

7.	Акции «Окна Деда Мороза» «Окна Победы»	1-4	Май 2025 г.	Классные руководители
7. Работа с родителями				
1.	Формирование общешкольного родительского комитета	1-4	До 15.09.2024	Классные руководители 1-4 классов
2.	Заседания общешкольного родительского комитета	1-4	1 раз в четверть	Тропникова Е.А., заместитель директора по ВР Классные руководители
3.	Участие родителей в работе Управляющего совета школы	1-4	В течение учебного года	Евдакова Т.В., директор школы
4.	Организация работы родительского патруля	1-4	В течение учебного года	Тропникова Е.А., заместитель директора по ВР Дрожжина С.Н., социальный педагог Классные руководители
5.	Проведение «Дня открытых дверей» для родителей с возможностью посещения учебных и внеклассных занятий	1-4	04.04.2025	Тропникова Е.А., заместитель директора по ВР Кобыльникова Е.Э., заместитель директора по УР
6.	Проведение спортивных соревнований «Папа, мама и я — спортивная семья»	1-4	Январь 2025 г.	Лялюшкина А.А., учитель физической культуры
7.	Международный день семьи	1-4	15.05.2025	Тропникова Е.А., заместитель директора по ВР Рогачева О.Ю., советник директора по воспитанию Классные руководители
8.	Консультации для родителей обучающихся по вопросам воспитания, образования, профориентации и др.	1-4	В течение учебного года	Кобыльникова Е.Э., заместитель директора по УР Тропникова Е.А., заместитель директора по ВР Дрожжина С.Н., социальный педагог Пятлина Ю.К., педагог-психолог
9.	Встречи родителей с администрацией школы и учителями-предметниками для выработки стратегии	1-4	По необходимости	Евдакова Т.В., директор школы Кобыльникова Е.Э., заместитель директора

	совместной деятельности по повышению уровня образованности и воспитанности обучающихся			по УР Тропникова Е.А., заместитель директора по ВР
10	Проведение общешкольных родительских - профилактика правонарушений - ответственное родительство - о безопасном поведении учащихся в школе, общественных местах и дома	1-4	Декабрь 2024 г. Май 2025 г.	Евдакова Т.В., директор школы Кобыльников Е.Э., заместитель директора по УР Тропникова Е.А., заместитель директора по ВР
11	Педагогическое просвещение родителей на классных родительских собраниях. Включение в повестку вопросов: просвещения родителей – О внутришкольном распорядке – О формировании здорового образа жизни – О безопасном поведении обучающихся в школе, общественных местах и дома – О психофизическом развитии детей и подростков – О подготовке к итоговым аттестациям в режиме ЕГЭ и ГИА – Участие несовершеннолетних в несанкционированных митингах и акциях – О режиме дня школьников – О соблюдении принципов информационной безопасности учащихся – О школьном пропускном режиме и обеспечении безопасности детей, находящихся в школе – О профилактике применения насилия в семье – О родительском контроле за поведением несовершеннолетних	1-4	в течение учебного года	Классные руководители 1-4 классов
12	Проверка организации питания обучающихся 1-4 классов		Ноябрь 2024 г. Март 2025 г.	Тропникова Е.А., заместитель директора

				по ВР Члены общешкольного родительского комитета
8. Самоуправление				
1.	Выборы классных активов: староста, заместитель старосты, представители классов в Совет гагаринцев, распределение поручений по секторам	1-4	01.09.2024	Классные руководители
2.	Заседания Совета старост	1-4	Еженедельно по вторникам	Губарева Я.А. педагог-организатор
3.	Организация работы шефских цепочек: 1-5-9 2-6-10 3-7-11 4-8	1-4	В течение учебного года	Классные руководители Губарева Я.А., педагог-организатор
4.	Участие в проектах РДДМ	1-4	В течение учебного года	Рогачева О.Ю., советник директора школы по воспитанию
5.	Участие в школьных и муниципальных мероприятиях	1-4	В течение учебного года	Совет гагаринцев Губарева Я.А., педагог-организатор Тропникова Е.А., заместитель директора по ВР
9. Профилактика и безопасность				
<i>По отдельному плану работы (приложение 2)</i>				
10. Социальное партнёрство				
1.	Заключение договоров о сотрудничестве с социальными партнерами школы		Сентябрь 2024 г.	Евдакова Т.В., директор школы
2.	Организация взаимодействия с социальными партнерами, проведение совместных мероприятий		В течение учебного года	Тропникова Е.А., заместитель директора по ВР Губарева Я.А., педагог-организатор
11. Профориентация				
1	Проведение классных часов «Знакомство с профессией»	1 - 4	По плану работы классного руководителя	Классные руководители 1-4 классов
2	Экскурсии на предприятия п.Вычегодский	1-4	В течение учебного года	Классные руководители 8-11 классов
12. Детские общественные объединения				
1.	Участие в проектах и акциях «Движения первых»	1-4	В течение учебного года	Рогачева О.Ю., советник директора школы по воспитанию

2.	Реализация плана работы с юнармейским отрядом	юнармейцы	В течение учебного года	Спиридонова Э.И., преподаватель-организатор ОБЗР
3.	Проведение мероприятий по увеличению членов детских общественных объединений	1-4	В течение учебного года	Губарева Я.А., куратор «Движения первых» Спиридонова Э.И., преподаватель-организатор ОБЗР
4.	Реализация программы «Орлята России»	1-4	В течение учебного года	Рогачева О.Ю., советник директора по воспитанию

13. Школьные медиа

1	Выпуск школьной газеты «Поехали!»	1-4	1 раз в четверть	Тропникова Е.А., заместитель директора по ВР Паламодова Ю.А., учитель русского языка и литературы
3	Съёмки социальных видеороликов и короткометражных фильмов	1-4	В течение учебного года	Тропникова Е.А., заместитель директора по ВР Классные руководители
4	Фоторепортажи со значимых событий школы	1-4	В течение учебного года	Губарева Я.А., педагог-организатор
5	Размещение информации на сайте школы и в социальных сетях	1-4	В течение учебного года	Балдакова Е.А., делопроизводитель Тропникова Е.А., заместитель директора по ВР

14. Школьный музей

1	Экскурсии в школьный музей 1. «Памяти воина» 2. «История посёлка Вычегодский» 3. «Загадки старого сундука» 4. «Памятники посёлка Вычегодский» 5. «Первопроходец вселенной»руководителей; 6. «Из истории школы» 7. «Страницы Великой победы» 8. «Здравствуй музей» 9. «Подвиги северян»	1-4	В течение учебного года	Орешина Е.Б. руководитель школьного музея

15. Школьный спортивный клуб

1	Формирование совета ШСК	1-4	Сентябрь 2024 г.	Лялюшкина А.А., руководитель ШСК
2	Проведение спортивных соревнований: - кросс «Золотая осень» - «Лыжня зовет»	1-4	В соответствии с планом работы ШСК	Лялюшкина А.А., руководитель ШСК

	- шахматный турнир - «Веселые старты»			
16. Школьный театр				
1	Организация деятельности школьного театра		Сентябрь 2024 г.	Ульянова Т.С., учитель русского языка и литературы
2	Организация работы кружка «Мюзикл»	1-4	В течение учебного года	Тросюк Е.Ю., учитель начальных классов
3	Показ спектакля	1-4	Март 2025 г.	Тросюк Е.Ю., учитель начальных классов

ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НОО

Система условий реализации программы НОО, созданная в образовательной организации, направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в т.ч. адаптированной;
- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в т.ч. одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, мета- предметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в т.ч. на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации настоящей образовательной программы НОО в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности.

Кадровые условия реализации основной образовательной программы НОО

Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы включает:

- характеристику укомплектованности образовательного учреждения;
- описание уровня квалификации работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, и их функциональных обязанностей;
- описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников;
- описание системы оценки деятельности членов педагогического коллектива.

Кадровое обеспечение

МОУ «СОШ № 4 им. Ю.А. Гагарина» укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой образовательной организации.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих¹ (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») и требованиями профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)".

Должность	Количество работников в образовательной организации	Уровень работников образовательной организации:	
		требования к уровню квалификации	фактический уровень
Директор	1	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.	соответствует
Заместитель директора по УР и ВР	2	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление»,	соответствует

¹ Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации (Минздравсоцразвития России) от 26 августа 2010 г. № 761н Москвы «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования». Опубликован 20 октября 2010 г. Вступил в силу 31 октября 2010 г. Зарегистрирован в Минюсте РФ 6 октября 2010 г. Регистрационный № 18638.

		«Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления, менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет	
Учитель		Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.	соответствует
Воспитатель ГПД	1	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы	соответствует
Педагог-психолог	1	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее	соответствует

		профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы	
Учитель-логопед Учитель-дефектолог	1	Высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы	соответствует
Социальный педагог	1	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы	соответствует
Педагог-организатор	1	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей профилю работы, без предъявления требований к стажу работы	соответствует
Педагог-библиотекарь	1	Высшее профессиональное (педагогическое, библиотечное) образование без предъявления требований к стажу работы	соответствует

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров должны опережать темпы модернизации системы образования.

В МОУ «СОШ № 4 им. Ю.А. Гагарина» разработан план-график непрерывного повышения квалификации всех педагогических работников, а также график аттестации педагогических кадров на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию в соответствии с приказом Минобрнауки России от 07 апреля 2014 г. № 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».

Педагоги МОУ «СОШ № 4 им. Ю.А. Гагарина» принимают участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы. Повышают уровень квалификации с

использованием дистанционного образования, участвуют в различных педагогических проектах, создают и публикуют методические материалы.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

В МОУ «СОШ № 4 им. Ю.А. Гагарина» разработаны показатели и индикаторы на основе планируемых результатов (в том числе для междисциплинарных программ) и в соответствии со спецификой основной образовательной программы образовательной организации. Они отражают динамику образовательных достижений обучающихся, в том числе формирования УУД (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), а также активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах, школьном самоуправлении, волонтерском движении. При оценке качества деятельности педагогических работников могут учитываться востребованность услуг учителя (в том числе внеурочных) учениками и родителями; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической и научной работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся, руководству их проектной деятельностью; взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений и др.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:

- **обеспечение** оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- **принятие** идеологии ФГОС НОО;
- **освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- **овладение** учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

Одним из условий готовности образовательной организации к введению ФГОС НОО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

План методической работы может включать следующие мероприятия:

1. Семинары, посвященные содержанию и ключевым особенностям ФГОС НОО.
2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС НОО.
3. Заседания методических объединений учителей, воспитателей по проблемам введения ФГОС НОО.
4. Конференции участников образовательных отношений и социальных партнеров ОО по итогам разработки основной образовательной программы, ее отдельных разделов, проблемам апробации и введения ФГОС НОО.
5. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательной организации.
6. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС НОО и новой системы оплаты труда.
7. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажерских площадок, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС НОО.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий могут осуществляться в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, в виде решений педагогического совета, размещенных на сайте презентаций, приказов, инструкций, рекомендаций, резолюций и т. д.

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы НОО

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО является создание в образовательной организации психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

- преимущество содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений на уровне начального общего образования

Можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребенком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку лиц, проявивших выдающиеся способности.

Финансово-экономические условия реализации образовательной программы НОО

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального

общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) муниципальной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетного (автономного) учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казенного учреждения – на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов могут также включаться расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы общего образования.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обучающегося осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);

- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – муниципальная общеобразовательная организация);
- общеобразовательная организация.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных организаций бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – общеобразовательная организация) и общеобразовательной организации.

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для коррекции нарушения развития.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчете регионального норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

- фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 до 40 %. Значение стимулирующей части

- определяется образовательной организацией самостоятельно;
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;
- рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 70 % от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно образовательной организацией;
- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей и специальной частей;
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы начального общего образования образовательная организация:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС НОО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы начального общего образования;
- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и

отражает его в своих локальных нормативных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:

- на основе договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
- за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с законом (пункт 10 ст. 2 ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2)).

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

Информационно-методические условия реализации программы НОО

В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Основными элементами ИОС являются:

информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учет, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественно-научной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;

в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей (включая трехмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);

создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт;

создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;

организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;

выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;

вывода информации на бумагу и т. п. и в трехмерную материальную среду (печать);

информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;

поиска и получения информации;

использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

вещания (подкастинга), использования аудио-, видео-устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;

общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);

создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;

включения обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;

исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;

художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;

создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);

конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;

занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;

размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;

проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ;

планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио-, видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;

выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения.

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

МОУ «СОШ № 4 им. Ю.А. Гагарина» обеспечено учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования.

МОУ «СОШ № 4 им. Ю.А. Гагарина» имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Библиотека МОУ «СОШ № 4 им. Ю.А. Гагарина» обеспечена печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной художественной и научно-популярной литературы, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

Создание в образовательной организации информационно-образовательной среды, соответствующей требованиям ФГОС НОО

Технические средства: мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; принтер цветной; фотопринтер; цифровой фотоаппарат; цифровая видеокамера; графический планшет; сканер; микрофон; музыкальная клавиатура; оборудование компьютерной сети; конструктор, позволяющий создавать компьютерно управляемые движущиеся модели с обратной связью; цифровые датчики с интерфейсом; устройство глобального позиционирования; цифровой микроскоп; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.

Программные инструменты: операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; клавиатурный тренажер для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки векторных

изображений; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; ГИС; редактор представления временной информации (линия времени); редактор генеалогических деревьев; цифровой биологический определитель; виртуальные лаборатории по учебным предметам; среды для дистанционного онлайн и офлайн сетевого взаимодействия; среда для интернет-публикаций; редактор интернет-сайтов; редактор для совместного удаленного редактирования сообщений.

Обеспечение технической, методической и организационной поддержки: разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательной организации; подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников ОУ (индивидуальных программ для каждого работника).

Отображение образовательной деятельности в информационной среде: размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, интернет-ИПК, мультимедиаколлекция).

Компоненты на бумажных носителях: учебники (органайзеры); рабочие тетради (тетради-тренажеры).

Компоненты на CD и DVD: электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажеры; электронные практикумы.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательной деятельности к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

параметры комплектности оснащения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

параметры качества обеспечения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

3.5.5. Материально-технические условия реализации программы НОО

МОУ «СОШ № 4 им. Ю.А. Гагарина» располагает необходимой материально-технической базой, обеспечивающей реализации основной образовательной программы образовательной организации и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

В соответствии с требованиями ФГОС в МОУ «СОШ № 4 им. Ю.А. Гагарина», оборудованы:

- учебные кабинеты;
- помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством;
- необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности лаборатории и мастерские;
- помещения (кабинеты, мастерские, студии) для занятий музыкой, изобразительным искусством;
- информационно-библиотечный центр с рабочей зоной, книгохранилищем, обеспечивающим сохранность книжного фонда, медиатекой;

- спортивный зал, стадион, спортивная площадка, оснащенные игровым, спортивным оборудованием и инвентарем;
- помещение для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- административные и иные помещения, оснащенные необходимым оборудованием;
- гардеробы, санузлы, места личной гигиены.

Требования к материально-техническим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования включают в себя следующие *параметры и характеристики*:

Санитарно-гигиенические условия	В ОО имеется холодное и горячее водоснабжение, достаточное освещение, канализация в удовлетворительном состоянии, соблюдается воздушно-тепловой режим. Имеются помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков; помещения для медицинского персонала;
Санитарно-бытовые условия	Оборудованы санузлы для девочек, мальчиков и персонала, оборудован гардероб для обучающихся
Охрана труда	Ежегодно проводится текущий ремонт, постоянно пополняется количество огнетушителей, производится своевременный ремонт электрооборудования.
Условия для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	Имеется пандус, подъемник

Образовательная организация обеспечивает комплектом средств обучения, поддерживаемых инструктивно-методическими материалами и модулем программы повышения квалификации по использованию комплекта в образовательной деятельности, обеспечивающей реализацию основных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Состав комплекта средств обучения должен объединять как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные — средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование, приборы и инструменты для проведения натурных экспериментов и исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности.

Состав комплекта должен формироваться с учетом:

возрастных, психолого-педагогических особенностей обучающихся;

его необходимости и достаточности;

универсальности (возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач в учебной и внеурочной деятельности, в различных предметных областях, а также при использовании разнообразных методик обучения);

необходимости единого интерфейса подключения и обеспечения эргономичного режима работы участников образовательных отношений;

согласованности совместного использования (содержательной, функциональной, программной и пр.).

Инновационные средства обучения должны содержать:

аппаратную часть, включающую: модуль масштабной визуализации, управления и тиражирования информации, организации эффективного взаимодействия всех участников образовательных отношений; документ-камеру, модульную систему экспериментов и цифровой микроскоп, систему контроля и мониторинга качества знаний;

программную часть, включающую многопользовательскую операционную систему и прикладное программное обеспечение;

электронные образовательные ресурсы по предметным областям.

Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы в образовательной организации может быть осуществлена по следующей форме:

Оценка материально-технических условий реализации образовательной программы

№	Требования ФГОС, нормативных и локальных актов	Необходимо/имеются в наличии
1	Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников	5/15
2	Лекционные аудитории	1/0
3	Помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством	4/3
4	Необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности лаборатории и мастерские	5/5
5	Помещения (кабинеты, мастерские, студии) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством)	2/1
6	Лингафонные кабинеты	1/0
7	Информационно-библиотечный центр с рабочими зонами, читальным залом, книгохранилищем	1/1
8	Актзовые и хореографические залы	1/0
9	Спортивный зал	1/1
	Тренажерный зал	1/0
	Гимнастический зал	1/0
10	Столовая с пищеблоком	1/1
11	Помещения для медицинского персонала	2/2
12	Специализированные кабинеты	5/5
13	Кабинеты со стационарными компьютерами	15/3
14	Кабинеты с установленными мультимедийными проекторами	15/9
15	Кабинеты с интерактивной доской	15/5
16	Кабинеты, где имеется копировальная техника	3/3
17	Мобильные компьютеры (ноутбуки)	27/25

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования должны обеспечивать:

- реализации индивидуальных учебных планов обучающихся, осуществления самостоятельной познавательной деятельности обучающихся;
- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования цифрового

- (электронного) и традиционного измерения, виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;
- художественного творчества с использованием современных инструментов и технологий, реализации художественно-оформительских и издательских проектов;
 - создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;
 - развития личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, экологического мышления и экологической культуры;
 - создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видеосопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
 - получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);
 - наблюдения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
 - физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;
 - исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;
 - занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;
 - планирования учебной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
 - обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио-, видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
 - размещения своих материалов и работ в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
 - выпуска школьных печатных изданий, работы школьного сайта;
 - организации качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся и педагогических работников.

Все указанные виды деятельности должны быть обеспечены расходными материалами