



## *Предновогодье*

- Летние «сюрпризы»
- Путь в школу
- Готовимся к экзаменам
- Проба пера



мечты!

Интервью записано 30.11. 2020 г..



Вывравшись из сказочного круга,  
приземлились три отважных друга  
возле двери на ступеньках школьных!  
И уж так-то Гномики довольны,  
что с гагаринцами тотчас подружились,  
в новогодней суматохе закружились!  
В ёлочкиных шубках маскарадных –  
тёплых, и пушистых, и нарядных, -  
вызывая добрый смех и шутки,  
дарят школе новые минутки,  
поздравленья, песни, хороводы...  
С Новым годом!!!



## Дорогая награда

Социальный педагог в школе – что от него зависит? Каким он должен быть? Светлана Николаевна Дрожжина работает в нашей школе уже 12 лет. Каков её путь в школу?



- Светлана Николаевна, начнём с истоков, с корней...

- Моя родина – замечательный старинный город **Сольвычегодск!** Горжусь этим! Учась в 3-м классе, я стала посещать там Школу искусств – теперь это **Школа-мастерская**. Училась в ней 5 лет по таким направлениям, как конструирование народного костюма, рисование и многое другое. Больше всего меня увлекало рукоделие: вязание, ткачество. Пела в хоре. Очень нравилось шить кукол в народных костюмах Севера! И сами себе шили сарафаны, рубахи – в народных традициях, ткали пояса... К окончанию Школы искусств я училась в 8-м классе общеобразовательной школы – тоже на «4» и «5». Любимые предметы – ИЗО, алгебра, геометрия, химия, технология. Очень нравилась оформительская работа!

- А мечты?

- Мечтала стать дизайнером, художником. И после 11-го класса поступила в

Великоустюгское профессиональное училище №3. У нас была очень дружная группа! Во владениях Деда Мороза мы помогали готовиться к Новому году, делали сувенирную продукцию. В дипломе указано, что я художник по специальностям: «Исполнитель художественно-оформительских работ» и «Художник росписи по дереву». (Задумалась...) Странно, но после учёбы в 2002-м году мы все захотели вернуться домой... Хотя что странного: времена были трудные... Любимые места в родном Сольвычегодске после возвращения стали ещё дороже! Мне предложили работу в Школе искусств!! А ещё я подрабатывала в общеобразовательной школе – вела ИЗО, а в интернате преподавала технологию девочкам. Но о постоянной работе в школе я тогда ещё не думала. Затем из Сольвычегодска переехала в Котлас, в ПТУ – 20 работала мастером производственного обучения.

- А второй Вашей родиной стал посёлок Вычегодский!

- (Улыбается) Памят ный день - 11 сентября 2008 года меня приняли в гагаринскую школу – временно секретарём, затем работала в группе продлённого дня. Так пролетел 1-й год в нашей школе. А теперь работаю социальным педагогом. В 2007-м году заочно окончила **индустриально-педагогический лицей в Архангельске**. Квалификация – **мастер производственного обучения**.

- А какие «закодированные» свойства «проснулись» в Вас во время школьной деятельности?

- Терпение? Оно всегда было. Умение действовать оперативно? Этот навык я приобрела здесь. Ещё больше стала ценить семью!

- Насколько ученики совпадают с нашим временем – цифровым, непредска-

зуемым, испытательным?

- Идут в ногу в цифровой техникой. Им легче, чем взрослым, разобратся даже в самых неожиданных ситуациях. Они быстрее делают правильные выводы. А что касается испытаний... Считаю, что самое главное – стать надёжными людьми!

- «Чудеса люди делают своими руками», - считал А.Грин.

- Если хочется какой-то сказки, особенно перед Новым годом, то человек должен понимать, что он сам способен на многое! Важно иметь желание удивить, обрадовать своих близких!

- В чём Вы видите результаты своей работы?

- Моя работа на первый взгляд будничная. Но в общении с ребятами найти



На фото: Светлана Николаевна с сыновьями Степаном и Даниилом.



На фото: занятие кружка «Быстрый крючок», руководитель—Светлана Николаевна Дрожжина

подход, убедить, замотивировать на результат – всё это требует духовного творчества! И когда удаётся предупредить какие-то ошибки в их жизни, то для меня это – **главная награда!**

- Светлана Николаевна, нашей школе очень повезло с таким специалистом! Вы на редкость скромный и доброжелательный человек, с неподдельным вниманием к каждому человеку! Вы любите осваивать новое! Творческих Вам взлётов!

Интервью записано 27.11. 2020

## Размышления о декабрьском сочинении

Декабрьское сочинение (а в нынешнем учебном году сочинение перенесено на апрель) – непростая, важная проверка знаний выпускников. Нашим корреспондентам было предложено подумать над некоторыми проблемами.

### "Забвению не подлежит..."

Делится своими впечатлениями  
Мария Кузнецова (9А)



героях, их подвигах... В родословной нашей семьи есть участник войны. Мой прадед, **Синяговский Иван Николаевич** (его родина – Полтавская область), родился 10 ноября 1924 года. Совсем молодым он был призван в Красную армию (с 1946 года – Советская армия). Служил рядовым пулемётчиком. Прошёл всю войну, победу встретил в Венгрии, но продолжал службу. Награждён медалью «За победу над Германией». Он не любил вспоминать о войне – тяжело, горестно...

- Как сложилась его трудовая биография?

- Сначала прадедушка трудился на станции Черёмуха в паровозном депо кочегаром. Затем его перевели на станцию Сольвычегодск, где он работал машинистом паровоза, а потом – тепловоза. Он прожил 81 год – ушёл из жизни 1 декабря 2005 года... Его помнят очень добрым, он всегда помогал людям.

- Каким ты его видишь на фотографии?

- Он сильный, спокойный, улыбчивый, уверенный в себе, с открытым взглядом, несмотря на трудные испытания.

- Какими представляются тебе его фронтовые дороги?

- Боевой путь моего прадедушки был тяжёлым, опасным, голодным и холодным... Победа советского народа сложилась из ежедневных самоотверженных усилий, подвигов таких героев, как мой прадедушка!

- Великая Отечественная война для твоего поколения – далёкое прошлое. Но есть такое понятие, как «эхо войны». Как ты это понимаешь?

- Это события, о которых невозможно забыть. Семейные реликвии, музейные экспонаты, рассказы очевидцев, произведения литературы и искусства – это напоминает о тех трудных временах. На площади, около памятника Неизвестному солдату, на одной из памятных плит есть фамилия моего любимого прадедушки! Память эта сохранится на долгие годы. Самой волнующей я считаю человеческую память – из поколения в поколение!

- И тогда с полным правом можно сказать: «Забвению не подлежит!» Великая Отечественная война в истории нашего народа и в его памяти – на века.

### "Я и другие"

Рассуждает Кирилл Шевелёв

- Кто я такой в окружающем мире? А другие: кто они? Что нас может объединять? Или разделять? **Я и родители.** Они люди другого поколения и времени. Но мы родные, у нас есть общие традиции, занятия, праздники... **Я и мои друзья.** Каждый из нас индивидуален, по-своему интересен.

- Кирилл, а сколько замечательных однокоренных слов: **содружество**...

- У нас дружный класс, дружелюбные... И если друг в чём-то неправ, нельзя же его оттолкнуть, как шайбу от клюшки!

- А литературные герои? Чья дружба не выдержала испытаний?

- Андрей Штольц и Илья Обломов (И.А. Гончаров «Обломов») – их пути разошлись... Сравним Петра Гринёва и Алексея Швабрина (А.С. Пушкин «Капитанская дочка»). Эти герои в конце концов стали врагами...

- Ещё смысл: **Я и недруги**, то есть чуждые по убеждениям, поступкам. А вот дополнение к разговору от Эльдара Федотовского: «В военных конфликтах каждая из сторон – это противники, чужие». Кирилл, а каким нужно быть человеком, чтобы отстоять свои убеждения?

- Стать личностью. Такой человек осознаёт, кто он такой в обществе, задумывается о своём предназначении. Знает, как добиться той или иной цели.

Проблема «Я и другие» сложная, многоплановая, помогает многое понять в себе и окружающих.

### Разговор с собой

Высказывает своё мнение Эльдар Федотовский

- Каждый из нас – это личность со своим внутренним миром. Чтобы лучше понять себя, нужен диалог с самим собой. Это необходимо в трудных жизненных ситуациях, когда принимаешь важное решение. Когда возникает конфликт, надо проанализировать его причины, но спросить в первую очередь с себя.

- Эльдар, к твоим размышлениям присоединяется Кирилл Шевелёв: он подметил, что противоречивому человеку труднее сделать выбор. Скажи, пожалуйста, какой литературный герой словно исповедуется самому себе, объясняя, что такое для него родина и свобода?

- Это Мцыри в одноимённой поэме М.Ю. Лермонтова.

- Ключевой вопрос героя: «А душу можно ль рассказать?». Этот романтический герой одинок, но выдержал всё. И сумел словесно выразить своё состояние! А понимаем ли мы разницу между одиночеством и уединением?

- Уединение... У каждого человека бывают моменты, когда нужно остаться одному, когда приходит вдохновение...

- И рождаются поэтические строки!

Становление личности – процесс постоянный, а сочинение – прекрасная помощь в этом!





## Проба пера

учу сама уроки!  
Гулять люблю на воле!

**Лобанов Вадим**

Я люблю учить уроки –  
это факт!  
И в округе все сороки  
это говорят!

**Дрозжжис Степан**

Падает снежинка,  
падает снежинка...  
Вьюга пролетела –  
снежинку забрала...

**Миняева Настя**

На пляже лежу я  
и пью лимонад.  
Как не хочу я домой...  
Ждёт дома уборка,  
котлеты, салат.  
Домой не хочу – ой, ой!

\*\*\*  
Ёлочки, ёлочки...  
Бегают кот  
и трётся о вашу кору.  
Его я в руки беру –  
и колот меня иголки!

**Тюрина Настя.**

Хожу в музыкальную школу,  
учу там слова и ноты.  
Учила их быстро, недолго.

**Шарова Даша**

Ложится снежок на поля.  
Я просто хожу, ля-ля-ля!  
И тихо жужжу: жу-жу-жу!  
Ведь я просто жук, жу-жу

\*\*\*  
Качается вершинка,  
и падают снежинки...  
Волшебная картинка!

**Омелина Полина**

Играю с моей сестрицей,  
мне нравится с ней веселиться!  
Я очень её люблю!

**Шемакин Влад**

Застыла речушка –  
пришла к нам зима!  
И чудо-игрушки  
нам дарит она!

**Пальшина Варя**

Летит, летит пылинки,  
как белая снежинка.  
Не успела посмотреть –  
а пылинки уже нет!

\*\*\*  
Побежала белочка  
по ёлочным веточкам.  
Вдруг нечаянно упала –  
лапку повредила...  
Лечит белку Айболит –  
лапка больше не болит!



## Это было летом

**Чем оно понравилось Даше  
Белкиной (7А класс)?**

- Даша, где ты мечтала побывать?  
- В Грузии! Я там уже была, но меня  
снова удивило, как там тепло, чи-  
сто, красиво! Люди доброжелатель-  
ные! Но эта мечта не осуществи-  
лась...

- Однако о летних каникулах вспоми-  
наешь с удовольствием!

- Да! Я съездила в Ярославль, где  
покаталась на трамвае! Их много в  
городе. Прогуливалась по Набереж-

ной: я впервые видела Волгу! В Парке аттракционов поднялась  
по лесенке и совершила «верёвочное» путешествие! Мне было не  
страшно, так как я уже испытала это.

В Ухте поразило здание Газпрома – огромное, красивое! Набе-

режная два километра идёт рядом с речкой – неглубокой, чистой,  
на дне видны водоросли, на противоположном берегу – высокие  
дома!

На даче нашей я отдыхала, плавала в бассейне, бегала  
кросс до КПД. Бабушка моя – агроном, её знаний не перечесать!  
Она меня научила правильно сажать цветы, помидоры, тыкву. Я  
вырастила салат, редиску, укроп. Научилась ухаживать за куроч-  
ками. А как много черники созрело в лесу!

А ещё я ездила на пленэр с Еленой Юрьевной Красновой! Это  
было впервые, необычно! Весёлую неделю я провела среди при-  
роды возле Старицы. На моей акварельной картине – наша река, с  
высокого берега виден живописный пейзаж! Уже наступили хо-  
лодные дни, и я выбирала краски тёплые, светлые. Моя задача  
была положить прозрачные краски. Это не сразу получается. Но  
очень хотелось научиться новой технике живописи!

Летние занятия принесли мне много новых впечатлений!

## В ожидании чуда

С нетерпением ждут праздника  
дети, потому что Новый год – это  
нарядная елка, фейерверки, веселье,  
семейные праздники и, разумеется,  
ПОДАРКИ! О чём попросили Деда  
Мороза гагаринцы?

**11 класс:** «Надеемся, что Дед Мороз не  
оставит нас наедине с ЕГЭ и посодей-  
ствует в том, чтобы все мы получили по  
100 баллов. А ещё мечтаем съездить куда-  
нибудь всем классом, оторваться на вы-  
пускном, поступить в университет,  
стать классными специалистами...»

**Макаров Матвей, 46 класс:** «Как  
обычно, перед Новым годом, я думаю: что я  
хочу получить в подарок? Оказалось, это

трудная задача! У меня все  
есть! Но наконец понял, чего мне  
не хватает: я хочу получить свободу! Хочу  
свободно ходить, гулять, посещать инте-  
ресные мероприятия, встречаться с друзь-  
ями, ездить куда хочется. Я хочу, чтобы  
все были здоровы!

**Анисимов Тимур, 46 класс:** «Для себя  
хотел бы попросить запчасти для трюко-  
вого самоката, а для сестрёнки – интерес-  
ную игрушку. Дедушка Мороз, принеси,  
пожалуйста, подарки и для мамы с папой,  
пусть им тоже будет хорошо и радостно!  
Спасибо тебе, Дедушка Мороз! Ведь в  
чудеса надо верить!»

**Тетерин Тимофей, 46 класс:**  
«Наушники и футбольный мяч. А ещё хочу,  
чтобы мои близкие и родные никогда не  
болели, были счастливы и веселы».

**Мильков Александр, 46 класс:**  
«Новый год – это волшебный праздник. В  
это время происходят чудеса! И я хочу,

чтобы сбылось моё желание – я прошу  
тебя принести мне футбольную форму,  
потому что я занимаюсь футболом».

**Иванова Алена, 46 класс:** «... набор  
для творчества... Я смогу рисовать, выре-  
зать оригами и собирать поделки из бисе-  
ра.»

**Вахрушева Анастасия, 6а класс:** «В  
Новом году я хочу попросить у Деда Моро-  
за книжку "My little Pony"»

**У учеников 6б класса желания раз-  
ные:**

«... я очень хочу, чтобы COVID-19 исчез и  
никто больше не болен!»

«... хочу в подарок билет в Японию...»

«... хочу выполнить норматив на мастера  
спорта (по плаванию)»

«... хочу, чтобы в Новом году учителя не  
ставили колы, двойки и тройки, а ста-  
вили бы только четвёрки и пятёрки, и  
даже шестёрки!»

Нежданные радости, что так греют ду-  
шу и наполняют жизнь смыслом... Откуда  
вы приходите? Что даёт толчок вашему  
появлению в череде суматошных будней?  
Вот так, пробегаая по школьному коридору,  
наткнёшься взглядом на написанные дет-  
ской рукой новогодние пожелания учите-

лям, а там... Россыпи искренних чувств,  
искорки душевных порывов, проявление  
трогательной заботы, участия и интереса!  
Маленькие люди желают большим испол-  
нения желаний, осуществления мечтаний,  
здоровья и счастья. И поймёшь, что от  
всего сердца дети тебе, взрослому челове-

ку, желают "счастья". А значит, оно обяза-  
тельно придёт, пробравшись через все  
пунктуационные недочёты и простив все  
орфографические ошибки. Ведь это - по-  
слания чистых родников эмоциональных  
детских душ. И они лучше самых дорогих  
подарков!

**И.И. Бушманова**