

«Использование камешков Марблс в коррекционной работе с детьми с тяжёлыми нарушениями речи»

подготовила учитель-логопед:

Рубанчик Елена Александровна

Дети с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) – это особая категория детей с отклонениями в развитии, у которых сохранен слух, первично не нарушен интеллект, но есть значительные речевые дефекты, влияющие на становление психики.

Дети с ТНР отличаются замедленным темпом восприятия информации, сниженной работоспособностью; затруднениями в установлении ассоциативных связей между зрительным, слуховым и речедвигательным анализаторами; отклонениями в пространственной ориентировке и конструктивной деятельности; нарушениями мелкой моторики, зрительно-моторной и слухо-моторной координации. И это далеко неполный перечень возможных расстройств. Движения пальцев рук стимулируют деятельность центральной нервной системы и ускоряют развитие речи ребёнка. Постоянная стимуляция зон коры головного мозга, отвечающих за мелкую моторику, необходимый элемент в системе логопедического воздействия.

ФГОС ДО предъявляет особые требования к среде развития детей дошкольного возраста – она должна быть содержательно – насыщенной, вариативной, доступной. Педагогам предписано творчески осмыслить содержание учебного материала, с тем, чтобы отыскать такие его варианты и комбинации, которые способствовали бы возникновению у детей стойкой мотивации к познанию и творчеству.

Как пишет Мария Владимировна Осорина в замечательной книге «Секретный мир детства в пространстве мира взрослых», дети любят сокровища, создают свои сокровищницы. Основную часть «сокровищ» составляют мелкие предметы: бусины, значки, красивые пуговицы и др. Обычно ребёнок предпочитает общаться со своими «сокровищами» наедине, чтобы никто не мешал: рассматривает их, любуется, фантазирует. Дети воспринимают свои «сокровища» чувственно, им нравится насыщенные цвета, переливающиеся оттенками в глубине, необычная форма, особенно ее изгибы, гладкость, блеск, малый размер, позволяющий полностью спрятать предмет в кулаке. И в каждой детской сокровищнице есть кристаллы.

Именно этот глубинный внутренний интерес детей к предметам подобного типа подсказал ввести в практику работу с блестящими камешками – Марблс. Применение камешков Марблс – это нетрадиционный способ обучения, который отвечает требованиям ФГОС ДО и может быть

успешно использован в работе с детьми дошкольного возраста с разными образовательными потребностями. Эстетическая привлекательность камешков Марблс вызывает интерес у детей, несмотря на богатый выбор современных высокотехнологичных игрушек. Сама суть Марблс побуждает активность и интерес ребёнка, заставляет возвращаться к материалу и получать чувственное и интеллектуальное удовольствие от работы.

Стеклянный шарик Марблс – далекий потомок глиняных шариков, которые многие тысячи лет назад служили игрушками для древних людей. Можно с уверенностью предположить, что игра Марблс ведёт свою историю от времён нашего пещерного предка, когда маленькие неандертальцы играли в свободное время мелкой галькой или шариками из глины. Изделия в виде шариков были обнаружены в различных археологических зонах всего мира. Марблс делались из кремня, камня и обожжённой глины. Шарiki из глины, предназначенные для игры, были найдены в пирамидах Египта и на местах древних городов Ацтеков. Веками Марблс изготавливались из натурального материала. Приблизительно двести лет назад Западный мир впервые познакомился с китайскими керамическими шариками. О появлении в обиходе фарфоровых шариков рассказывается в самой первой книге о Марблс, изданной в 1815 году в Англии.

Шарики получили свое название от английского « marbls » (то есть мраморные). Обычно это сплюснутые шарики овальной или круглой формы, изготовленные из стекла, глины, пластика, стали или агата. Они имеют разноцветные оттенки, цвета, красота которых завораживает настолько, что хочется к ним прикоснуться, подержать в руках.

Камешки Марблс, являются замечательным средством развития мышления, речи, общения, воображения детей разного возраста. Этот материал является настоящей находкой для использования в коррекционной работе с детьми, имеющими нарушения речи. Несмотря на внешнюю простоту и доступность, Марблс способствуют решению целого ряда задач: развивают сенсорику, обследовательские действия; способствуют закреплению понятий величины, формы, цвета, количества; развивают умения сравнивать, классифицировать, группировать, чередовать по признаку, анализировать; развивают навыки порядкового и количественного счета; развивают чувство ритма, цвета, композиции; способствуют развитию ориентировки в пространстве, на листе бумаги; развивают мелкую моторику рук, точность и продуктивность движений; способствуют развитию воображения и творчества.

Все эти задачи возможно решить и иным способом, но Марблс помогают организовать процесс легко, продуктивно, с большим удовольствием и пользой для ребёнка. Главное для нас – камешки Марблс способствуют развитию правильной речи, самостоятельности и инициативности ребёнка, формируя его как субъекта собственного развития.

Василий Александрович Сухомлинский писал:

«Истоки способностей и дарования детей на кончиках пальцев».

«От пальцев идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли».

Знакомство с камешками Марблс проходит в форме игры. Антон Семёнович Макаренко писал:

«Игра пронизывает всю жизнь ребёнка. Это норма даже тогда, когда малыш делает серьёзное дело - учится правильно говорить. Более того, следует пропитать этой игрой всю его жизнь. Вся его жизнь – это игра»

Хорошим релаксатором, настраивающим на интересную увлекательную игру является сенсорная коробка с камешками (ребёнок может отпустить в неё руки и расслабиться).

Говорим и отдыхаем,

Камешки перебираем,

Разные - разные:

Голубые, красные,

Жёлтые, зелёные,

Лёгкие, тяжёлые.

Раз, два, три, четыре, пять,

Будем цвета запоминать.

Громко чётко говорим,

Говорим и не спешим,

Камешки в руках сжимаем,

А потом мы отдыхаем.

Предлагаем Вашему вниманию перечень игр и упражнений с камешками Марблс на развитие фонематических представлений, постановку и автоматизацию поставленных звуков, закрепление лексических тем, звуковой анализ слов и т.д., которые мы используем в работе:

- *«Четвёртый лишний»*
- *«Веселый счёт»*
- *«Волшебный мешочек»*
- *«Выложи по образцу, по контуру»*
- *«Выложи букву»*
- *«Дорожки»*
- *«Буква сломалась*
- *«Сгруппируй предметы»*
- *«Выложи звуковую дорожку, повторяя поставленный звук»*

- *«Найди букву в сухом бассейне, которую ты учишь»*
- *«Найди все игрушки на изучаемый звук в сухом бассейне»*
- *«Заполни слоговую дорожку с поставленным звуком»*
- *«Выложи слово из букв с автоматизированным звуком»*
- *«Собери из разрезанных картинок слово с автоматизированным звуком и сделай звукобуквенный разбор слова»*
- *«Заполни дорожку камешками, проговаривая картинки на поставленный звук»*
- *«Пройди лабиринт и проговори слова на закрепляемый звук».*
- *«Выложи рисунок и проговори чистоговорку, стихотворение на поставленный звук»*
- *«Укрась картинку к тексту. Перескажи текст на поставленный звук»*

Приятные на ощупь, эстетически красивые камешки «Марблс» вызывают бурю эмоций и взрыв творческой энергии. С этим материалом дети работают с большим удовольствием.

Игры с камешками Марблс могут быть использованы на разных этапах занятий, при работе со всеми детьми и индивидуально. Например:

«Знакомство с камешками Марблс»

Цель: привлечение внимания ребёнка к тактильному объекту.

Оборудование: емкость с камушками "Марблс".

Задание: педагог обращает внимание на камушки и предлагает перебирать камушки руками. Выкладывать их из емкости, двигать в ней руками по очереди и одновременно. При этом педагог знакомит с текстурой - стеклянные, гладкие; качеством - хрупкое, прозрачное; цветом - красный, синий, зеленый. Затем дается время для самостоятельного манипулирования.

«Змейка»

Цель: учить складывать камушки, прикладывая один к другому; развитие мелкой моторики рук.

Оборудование: камушки "Марблс".

Задание: Педагог предлагает выложить длинную змейку так, чтобы все камушки лежали друг за другом без промежутка. Можно использовать разные цвета.

«Помоги-ка»

Цель: развитие умения различать цвета, находить цвет по образцу и по словесному обозначению; стимулирование зрительно-поисковой деятельности. Усвоение названий цветов. Развитие мелкой моторики рук.

Оборудование: камушки "Марблс", карточки с эталонами цвета, емкости для раскладывания (количество зависит от количества используемых цветов).

Задание: Педагог обращает внимание, что все камушки разных цветов перемешались. Необходимо рассортировать их по цветам. Предъявляется

эталон цвета и предлагается отсортировать сначала предъявленный цвет. Дети называют цвет - зелёный и отбирают, и складывают в свои баночки только зеленые камушки. При повторении упражнения количество предъявляемых цветов увеличивается.

«Найди и назови»

Цель: развитие умения различать цвета, называть их, развитие зрительного внимания, памяти, мелкой моторики рук.

У ребёнка есть карточка с предметами разного цвета, по темам. Можно, например, 5 огурцов, 3 перца жёлтых, 4 морковки, 2 помидора, 1-?

Ребёнок выкладывает Марблс по количеству предметов и заданному цвету, проговаривает. Какой цвет есть еще в тарелочке? (фиолетовый). Угадай, какой овощ загадали под цифрой 1? (баклажан). Выложи. Назови, каких овощей больше всего?

«Расскажи про свой узор?»

Цель: развивать воображение, связную речь.

Педагог предлагает детям выложить на листе в каждом секторе какие-либо картинки, это может быть, что угодно. Далее педагог предлагает каждому ребенку рассказать, что у него получилось. Педагог дает образец такого рассказа: «В центре листа – красный шарик- это ягодка, справа от него – зелёный листик, ниже три камешка образуют стебелёк и т. д.»

«Зоркий глаз»

Цель: развивать память

Выложить 5 любых камешков на первый ряд, запомнить их последовательность. Закрывать глаза и проговорить.

«Ходилка»

Цель: развивать логическое мышление, мелкую моторику.

Играет 2-3 игрока, у каждого ребёнка камешек определенного цвета.

Побеждает тот, кто быстрее доберется до финиша. Нужно назвать слова на определенную тему, например, ребёнку выпадает кубик с 5 точками, он выбирает карточку с темой, и называет 5 слов на эту тему. На каждое слово вкладывает камешек, если затрудняется, ход переходит к другому игроку.

«Мозаика»

Цель: развивать мелкую моторику, зрительную память, логическое мышление, творчество.

Выложить узор по образцу. Игра предполагает обязательное использование шаблонов к заданию.

«Крестики - нолики»

Цель: развитие звукового анализа.

Берем 2 цвета камешков синие и зеленые, работаем над звуком, дифференцируем по твердости- мягкости. Один игрок называет слова с твёрдым звуком и выкладывает камешек по принципу традиционной схемы «крестики- нолики», другой аналогично с твердым. В случае затруднения ход переходит к другому игроку.

«Лабиринты»

Берём два - три цвета кубиков, красный – произнес не правильно, жёлтый - произнес не совсем чётко, зелёный произнес правильно.

Автоматизируем звук в словах и выкладываем последовательно камешки в рамочку. Анализируем проделанную работу.

«Художник»

Цель: развивать творчество, мелкую моторику.

Выложить заданный предмет из камешков (предлагаются карточки с предметами, например, зонтик, стол, стул, домик, машина, горка, юбка, торшер, лодка, ракета). Ребёнок выкладывает схематичное изображение.

«Укрась»

Выложить узор по собственному усмотрению и рассказать, где можно использовать данный узор.

«Исправлялки»

В рамочке есть изображение буквы или цифры. Ребёнку необходимо исправить или доделать недостающие элементы буквы, цифры.

«Магия». Выложить в рамочке заданную букву. Затем превратить букву в похожий предмет. Назвать его.

«Чудесный мешочек»

Задачи: формировать умения сопоставлять зрительные и осязательные впечатления, развивать речь.

Вариант 1. В непрозрачный мешочек кладут шарики разной формы, величины, цвета. Перед ребёнком образец-шарик Марблс, ребёнок найти в мешочке такой же.

Вариант 2. Ребёнку завязывают глаза, дают шарик, который необходимо обследовать тактильно и на ощупь в мешочке найти такой же.

*Камешек в руке катаю,
Между пальчиками верчу,
Неприменно каждый пальчик
Быть послушным научу.*

Вариант 3. Ребёнок достаёт из мешочка камешек любого цвета и соотносит цвет с предметом, учась при этом правильно согласовывать слово-предмет и слово-признак.

Зелёный камешек – зелёный огурец, лук, крокодил и т.д.

Жёлтый камешек – жёлтое солнце, жёлтый подсолнух, жёлтая груша и т.д.

«Сухой бассейн»

Задача: развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику, словарный запас, фонематический слух.

Вариант 1. У ребёнка глубокая чаша, наполненная шариками, среди которых мелкая игрушка. Педагог предлагает ребёнку найти игрушку и на ощупь угадать ее, описать.

Вариант 2. У ребёнка глубокая чаша, наполненная крупой, в которой находится шарик Марблс. Педагог предлагает ребёнку найти и на ощупь описать их.

Лежит наш клад на дне морском,

Засыпан золотым песком.

Свернувшись в небольшой клубок,

На камне дремлет осьминог.

Вариант 3. У ребёнка глубокая чаша, наполненная шариками, среди которых — мелкая игрушка. Педагог предлагает ребёнку найти игрушку и определить есть в её названии заданный звук.

«Золушка»

Задача: развитие тактильных ощущений; развитие умения выбирать предметы, отличающиеся по форме, цвету, размеру.

Вариант 1. *Разбери по цвету*

В общей емкости большого объема находятся цветные камешки одной формы, но разных цветов, необходимо разобрать в меньшие емкости камешки по цветам.

Вариант 2. *Разбери по форме*

Так же, как и предыдущая, только камешки разной формы – овальные, круглые.

Вариант 3. *Разбери по размеру*

Так же, как и предыдущие, только камешки разных размеров – большие и маленькие.

«Волшебная дорожка»

Задачи: развивать цветовосприятие, слуховую память, фонематический слух, навыки звукового анализа, формировать умения выделять первый звук в слове и сопоставлять его с первым звуком в названии цвета. У ребёнка подносы с разноцветными камушками, педагог называет слово, предлагает определить в нём первый звук и найти камешек, в названии цвета которого в начале слова находится выделенный звук. Например, педагог называет и показывает картинку с изображением жука. Ребёнок показывает первый звук в слове «жёлтый» и выкладывает жёлтый камешек.

«Цветовая гамма»

Цель: развивать цветовое восприятие, зрительную память. Для этой игры подойдет контейнер для яиц. Ячейки нужно раскрасить в разные цвета. В мешочек насыпать Марблс разного цвета и разной формы. Правило: вытаскивать из мешочка шарик и класть в ячейку такого же цвета.

«Отгадывание загадок» (закрой отгадки камешками).

«Четвёртый лишний»

Цель: развитие мышления, его операций, обогащение словарного запаса, формирование обобщающих понятий.

«Разноцветное путешествие»

Цель: развитие зрительно-пространственного восприятия, мелкой моторики.

«Найди место камешку»

Цель: обогащение словарного запаса, формирование обобщающих понятий.

«Заполни изображение»

Цель: развитие зрительно-пространственного восприятия, мелкой моторики, воображения, творческих способностей.

«Изографы»

Цель: развитие зрительно-пространственного восприятия, мелкой моторики, закрепление образа букв.

«Выложи букву»

Цель: развитие пространственного восприятия, закрепление образа буквы.

«Выложи слово»

Цель: упражнение в звуковом анализе, развитие мелкой моторики.

«Звуковые дорожки»

Цель: автоматизация звуков, развитие мелкой моторики.

«Четвертый лишний»

Цель: развитие мышления, его операций, обогащение словарного запаса, формирование обобщающих понятий.

«Разноцветное путешествие»

Цель: развитие зрительно-пространственного восприятия, мелкой моторики.

«Найди место камешку»

Цель: обогащение словарного запаса, формирование обобщающих понятий.

«Заполни изображение»

Цель: развитие зрительно-пространственного восприятия, мелкой моторики, воображения, творческих способностей.

«Изографы»

Цель: развитие зрительно-пространственного восприятия, мелкой моторики, закрепление образа букв.

«Выложи букву»

Цель: развитие пространственного восприятия, закрепление образа буквы.

«Выложи звуковую схему слова»

Цель: упражнение в звуковом анализе, развитие мелкой моторики.

«Звуковые дорожки»

Цель: автоматизация звуков, развитие мелкой моторики.

Игры с камешками Марблс признаны детскими психологами одними из полезных для подрастающего поколения: они развивают скорость, точность, мелкую моторику, а красивые оттенки стеклянных камешков пробуждают в ребёнке чувство прекрасного.

Источник:

1. <http://ya-uchitel.ru/> <http://infourok.ru> <http://logoportal.ru/kamushki-marbls/.html>
2. Иншакова О.Б. Развитие и коррекция графомоторных навыков у детей 5-7 лет. Пособие для логопеда в 2-х частях. М., «ВЛАДОС», 2003.
3. Климанова, Г.Б. Учебно-методическая технология использования камешков Марблс в работе с детьми дошкольного возраста // журнал Дошкольная педагогика. 2015.-№8(113)-С.28-37
4. Каталог образцов игровых и оформительских Марблс. (Федеральный информационный фонд отечественных и иностранных каталогов на промышленную продукцию) 2005. – 23с.