

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Тверской области

Муниципальное образование Вышневолоцкий муниципальный округ

Тверской области

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

"Средняя школа №10 с углубленным изучением отдельных предметов "

Принята
Педагогическим советом
МБОУ «СШ №10»
Протокол № 10
От 28 августа 2026



Утверждаю

Директора МБОУ «СШ

№10»

/Ильина М. В.

Приказ №266

от 31 августа 2026 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Волшебный мир вытынанки»

Уровень программы: стартовый

Срок реализации программы: 1 год

Адресат: 11-13 лет

Автор – составитель:

Белова Ольга Александровна

учитель информатики и математики.

Вышний-Воолочек 2026 год

Пояснительная записка

В настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве не потеряло своей актуальности. Даже в наш век высоких технологий, когда при создании фильмов широко используется компьютерная графика, а музыку пишут при помощи компьютеров, бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому. Бумажный лист помогает ребёнку ощутить себя художником, дизайнером, конструктором, а самое главное — безгранично творческим человеком. Лист бумаги – самый доступный материал. Давно установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Приблизительно треть мозговых центров, отвечающих за движения человека, непосредственно связана с руками. Поэтому тренировка рук стимулирует саморегуляцию организма, повышает функциональную деятельность мозга и других органов. Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют думать ребёнка. Искусная работа руками ещё более способствует совершенствованию мозга. Изготовление поделки – это не только выполнение определённых движений. Это позволяет работать над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения, а главное испытать свои возможности и проявить свои способности. Поэтому я остановила свой выбор на вырезании из бумаги, т.е. занятия вытынанкой и разработала программу «Волшебный мир вытынанки».

С помощью вытынанки можно украсить альбом, рамку для фотографии, открытку, сделать игрушку, подставку под горячее, декоративную посуду, картину и многое другое. Очень оригинальными и красивыми получаются коробки и шкатулки украшенные вытынанкой. Мой выбор данного творчества как «вытынанка» обуславливается тем, что готовыми изделиями можно приукрасить свой интерьер и любимую вещь, не прибегая к

дорогостоящим материалам или покупая работы у мастеров, но за большие деньги. Готовые работы можно приспособить при оформлении интерьера, подарить родным, близким и знакомым.

Предлагаемая программа имеет художественно-эстетическую направленность, которая является стратегически важным направлением в развитии и воспитании подрастающего поколения (Б.Н. Неменский). Программа «Волшебный мир вытынанки» вводит ребенка в удивительный мир творчества, даёт возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. Это дает возможность предостеречь воспитанника от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать, позволяет научить воспитанника видеть красоту предметов декоративно-прикладного искусства, попробовать изготовить их своими руками. В ходе освоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, степень продвинутости по образовательному маршруту, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе.

Актуальность же в том, что с помощью искусства «вытынанка» возможно развитие личности в самых различных направлениях: конструкторское мышление, художественно – эстетический вкус, образное и пространственное мышление. Всё это необходимо современному человеку, чтобы осознать себя гармонично развитой личностью. Создавая свой мир из бумаги, ребёнок готовится стать созидателем доброго мира, а значит, постигает прекрасное.

«Изюминкой» данной программы является то, что во время занятий вытынанкой для снятия излишней возбудимости воспитанников, создания непринужденной и творческой атмосферы я

использую аудиокассеты с записями звуков живой природы и музыки. В результате этого, у воспитанников происходит выравнивание психомоторных процессов, изменение их поведения, улучшение личных взаимоотношений. Ведь всем известно, что музыка влияет на эмоциональное состояние и настроение человека.

Актуальность

Вытынанка — традиционная техника ажурного вырезания из бумаги, которая развивает мелкую моторику, пространственное и композиционное мышление, художественный вкус, аккуратность и терпение. Для подростков 5–7 классов занятия становятся способом творческой самореализации, а также позволяют создавать праздничные и тематические изделия для оформления школы и подарков.

Цель программы

Формирование у учащихся навыков декоративно-прикладного творчества в технике вытынанки, развитие художественного вкуса, пространственного мышления и мелкой моторики через создание тематических композиций и праздничных изделий.

Задачи

- **Обучающие:** познакомить с историей и видами вытынанки; освоить базовые приёмы вырезания, работу с шаблонами, композицией и многослойностью; научиться применять разные типы бумаги и способы оформления изделий.

- **Развивающие:** развивать глазомер, координацию движений, пространственное воображение, чувство ритма и гармонии в композиции; тренировать усидчивость и внимание к деталям.

- **Воспитательные:** воспитывать трудолюбие, аккуратность, эстетический вкус, уважение к народному декоративно-прикладному искусству; формировать умение доводить работу до конца и критически оценивать результат.

Планируемые результаты

Личностные: устойчивый интерес к декоративно-прикладному творчеству, готовность проявлять инициативу в создании изделий, способность к самооценке результата.

Метапредметные: умение планировать этапы работы, корректировать действия по ходу выполнения, работать по образцу и самостоятельно разрабатывать простые эскизы.

Предметные: владение основными приёмами вытынанки (контурное вырезание, ажурные элементы, многослойность), способность создавать тематические композиции и праздничные изделия, оформлять работы для выставки или практического использования.

Учебно-тематический план (34 занятия)

№	Тема занятия	Теория (мин)	Практика (мин)	Материалы и инструменты	Результат
1	Вводное занятие. ТБ. Знакомство с техникой вытынанки и праздничным декором	15	30	Бумага (офисная, цветная), ножницы, клей, образцы вытынанок, презентация	Инструктаж по ТБ, знакомство с видами вытынанок; 1–2 простых силуэта на выбор
2	Простые силуэты: листья, ягоды, грибы	10	35	Цветная бумага, ножницы, шаблоны, карандаши	Набор из 3–5 силуэтов (лист, ягода, гриб) в едином стиле
3	Ажурные элементы: прорезание мелких деталей	10	35	Тонкая бумага, маникюрные ножницы, подложка, шаблоны	2–3 ажурных элемента с разной степенью сложности
4	Открытка ко Дню учителя (1-я часть)	5	40	Картон, цветная бумага, клей, ножницы	Эскиз открытки, вырезание основных элементов
5	Открытка ко Дню учителя (2-я часть)	0	45	Те же материалы	Готовая открытка с оформлением и надписью
6	Осенние украшения (1-я часть)	5	40	Оранжево-коричневая гамма бумаги, шаблоны листьев и плодов	Вырезание 3–4 типов осенних мотивов
7	Осенние украшения (2-я	0	45	Те же материалы +	Готовые подвески/гирлянды из

	часть)			нити/лента для подвесок	осенних вытынанок
8	Украшения ко Дню народного единства	5	40	Бумага патриотической гаммы (белый, синий, красный), шаблоны	Композиция/гирлянда к празднику (символика, орнамент)
9	Украшения ко Дню матери (1-я часть)	5	40	Тёплые оттенки бумаги, шаблоны цветов/сердец	Вырезание основных элементов (цветы, сердце, надпись)
10	Открытки ко Дню матери (2-я часть)	0	45	Картон-основа, клей, декор	Готовая открытка, оформление лицевой стороны и внутренней части
11	Новогодние вытынанки: снежинки, звёзды	5	40	Белая/серебристая бумага, шаблоны	Набор из 4–6 снежинок и звёзд разного размера
12	Ёлочные игрушки в технике вытынанки	5	40	Плотная бумага, ленты, клей	2–3 подвесные игрушки с петелькой
13	Силуэтная композиция «Зимний пейзаж» (1-я часть)	10	35	Бумага 2–3 оттенков, шаблоны деревьев/домов	Подготовка фона и крупных силуэтов
14	Многослойная вытынанка: цвет и объём	10	35	Бумага разных цветов, клей, шаблоны	Композиция из 2–3 слоёв с эффектом глубины

15	Рождественские украшения (1-я часть)	5	40	Золотистая/белая бумага, шаблоны звёзд, ангелов	Вырезание ажурных элементов
16	Рождественские украшения (2-я часть)	0	45	Те же материалы + декор (блёстки, ленты)	Готовые подвески и элементы для оформления
17	Силуэтная композиция «Зимний пейзаж» (2-я часть)	0	45	Те же материалы, что в занятии 13	Завершение композиции, добавление деталей и фона
18	Силуэтная композиция «Зимний пейзаж» (3-я часть, доработка)	0	45	Доработка по необходимости	Финальная версия композиции, подготовка к выставке
19	Украшения ко Дню защитника Отечества	5	40	Сине-зелёная гамма, шаблоны звёзд/техники	Гирлянда/композиция в военной тематике (без агрессивной символики)
20	Открытка ко Дню защитника Отечества (1-я часть)	5	40	Картон, цветная бумага	Эскиз и вырезание основных деталей
21	Открытка ко Дню защитника Отечества (2-я часть)	0	45	Клей, декор, надписи	Готовая открытка

22	Украшения Международному женскому дню	к	5	40	Пастельные шаблоны цветов	оттенки, Набор подвесок/элементов для оформления класса
23	Открытка Международному женскому дню (1-я часть)	к	5	40	Картон, бумага, шаблоны	Эскиз, вырезание цветов и надписей
24	Открытка Международному женскому дню (2-я часть)	к	0	45	Клей, декор	Готовая открытка
25	Весенние украшения		5	40	Зелёные и яркие оттенки, шаблоны птиц/веток	Гирлянда или композиция «Весна»
26	Композиция «Сказочный лес»		10	35	Бумага 3–4 оттенков, шаблоны деревьев, животных	Многослойная композиция с глубиной и сюжетом
27	Композиция «Весенний город»		5	40	Бумага городских тонов, шаблоны домов/деревьев	Композиция с перспективой и детальями
28	Украшения ко Дню космонавтики		5	40	Тёмно-синяя/чёрная бумага, серебристая, шаблоны ракет/планет	Подвески и элементы космической тематики
29	Тематическая композиция		5	40	Те же материалы +	Композиция с эффектом

	«Космос»			фольга/блёстки	звёздного неба
30	Пасхальные мотивы: яйцо, птица, веточки	5	40	Пастельная гамма, шаблоны	Набор пасхальных вытынанок (3–4 вида)
31	Украшения к 9 Мая (1-я часть)	5	40	Георгиевская гамма, шаблоны гвоздик/голубя	Вырезание элементов для композиции
32	Украшения к 9 Мая (2-я часть)	0	45	Клей, основы, декор	Готовая композиция/стенд к празднику
33	Украшения к Последнему звонку (1-я часть)	5	40	Бело-голубая гамма, шаблоны колокольчиков/лент	Вырезание основных элементов
34	Украшения к Последнему звонку (2-я часть)	0	45	Клей, нитки, декор	Готовые изделия для оформления актового зала/коридоров

Содержание занятий (кратко по темам)

- **Техника безопасности:** правила работы с ножницами и канцелярским ножом, организация рабочего места, хранение инструментов, порядок действий при порезах.

- **Простые силуэты:** перенос шаблона, вырезание по контуру, работа с закруглениями и углами, подбор фона.

- **Ажурные элементы:** прорезание внутренних деталей, работа с мелкими формами, предотвращение разрывов бумаги.

- **Многослойность:** подбор оттенков, наложение слоёв, фиксация без деформации, создание эффекта объёма.

- **Композиция:** ритм, симметрия/асимметрия, масштаб, контраст и нюанс, баланс элементов.

Критерии оценивания работ учащихся

- **Качество исполнения:** аккуратность вырезания, отсутствие разрывов, чёткость линий, чистота работы.

- **Композиция:** выразительность, баланс, ритм, читаемость сюжета, соответствие теме.

- **Творческий подход:** оригинальность решения, использование цвета и слоёв, дополнительные приёмы оформления.

- **Соблюдение технологии:** правильный подбор материалов, последовательность этапов, соблюдение ТБ.

Шкала: «отлично» — все критерии выполнены на высоком уровне; «хорошо» — 1–2 незначительных недочёта; «удовлетворительно» — есть существенные ошибки в исполнении или композиции; «неудовлетворительно» — работа не завершена или не соответствует теме.

Материально-техническое обеспечение

- Бумага: офисная, цветная, плотная, пастельная, фольгированная.
- Инструменты: ножницы (обычные и маникюрные), канцелярский нож (для педагога), линейки, карандаши, ластики.

- Вспомогательные: клей ПВА, двусторонний скотч, нитки/ленты, подложки для резки, шаблоны.
- Демонстрационные материалы: образцы вытынанок, фото-примеры, презентации.

Методическое обеспечение

- Шаблоны базовых форм (листья, цветы, звёзды, силуэты).
- Карточки-инструкции по приёмам вырезания (для самостоятельной работы).
- Фотобанк примеров композиций для вдохновения.
- Чек-листы самопроверки для учащихся (аккуратность, композиция, оформление).

Формы контроля и подведения итогов

- Текущий контроль: наблюдение на занятии, проверка этапов работы.
- Промежуточный контроль: мини-выставка работ по темам (осень, Новый год, весна).
- Итоговый контроль: итоговая выставка «Волшебный мир вытынанки» с презентацией лучших работ и коллективным оформлением школьного пространства к Последнему звонку.