Принято на заседании
педагогического совета
МБОУ «СШ№10»
Протокол от 28.08.2026 № 8

УТВЕРЖДЕНО
приказом и.о.директора
МБОУ «СШ№10»
№ 265 от 31.08.2026

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Средняя школа №10 с углубленным изучением отдельных предметов»
г.Вышний Волочек Тверской области

Срок реализации программы: 4года

2026

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
1	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	4
1.1	**Пояснительная записка**	4
1.2	**Планируемые результаты освоения ФОП НОО**	8
1.3	**Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы НОО**	8
II	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ**	22
2.1	**Рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей урочной и внеурочной деятельности**	22
2.1.1	Рабочая программа учебного предмета«Русский язык»	22
2.1.2	Рабочая программа учебного предмета«Литературное чтение»	105
2.1.3	Рабочая программа учебного предмета«Иностранный(английский) язык»	174
2.1.3	Рабочая программа учебного предмета«Иностранный(немецкий) язык»	225
2.1.4	Рабочая программа учебного предмета«Математика»	271
2.1.5	Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир»	305
2.1.6	Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»	355
2.1.7	Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство»	371
2.1.8	Рабочая программа учебного предмета «Музыка»	397
2.1.9	Рабочая программа учебного предмета «Труд(технология)»	439
2.1.10	Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура»	468
2.2	**Программа формирования УУД у обучающихся**	652
2.3	**Рабочая программа воспитания**	657

III	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	693
3.1	Учебный план	693
3.2	Календарный учебный график	696
3.3	План внеурочной деятельности	696
3.4	Федеральный календарный план воспитательной работы	708

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

ФОП НОО является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Целями реализации ФОП НОО являются:

обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;

развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;

организация образовательного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отраженных в ФГОС НОО;

создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учетом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;

организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации ФОП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО всеми обучающимися, в том числеобучающимисясограниченнымивозможностямиздоровья(далее-обучающиесясОВЗ);

обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

ФОП НОО учитывает следующие принципы:

1) принцип учета ФГОС НОО: ФОП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;

2) принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования образовательной организации ФОП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

3) принцип учета ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5) принциппреемственностииперспективности:программаобеспечиваетсвязьидинамикув формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

6) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий;

7) принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся в соответствии с требованиями, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного

государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. N 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный N 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее -Санитарно-эпидемиологические требования).

ФОП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объем дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объем домашних заданий должны соответствовать требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Планируемые результаты освоения ФОП НОО

Планируемые результаты освоения ФОП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ФОП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы НОО

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией соответствующего локального акта.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

оценкаобразовательныхдостижений обучающихсянаразличныхэтапахобученияякакоснова их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ФОП НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

Стартовую диагностику;

Текущую и тематическую

оценки; итоговую оценку;

промежуточную аттестацию;

психолого-педагогическое наблюдение;

внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет один урок (не более чем 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса.

При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.

Внешняя оценка включает:

Независимую оценку качества подготовки

обучающихся[1]; итоговую аттестацию[2].

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебныезадачи,целенаправленноотрабатываемыесовсемиобучающимисявходеучебного

[1]Статья95Федеральногозаконаот29декабря2012г.N273-ФЗ"ОбобразованиивРоссийской Федерации".
[2]Статья59Федеральногозаконаот29декабря2012г.N273-ФЗ"ОбобразованиивРоссийской Федерации".

процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексныйподходкоценкеобразовательныхдостиженийреализуетсячерез: оценку предметных и метапредметных результатов;

использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;

использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ФОП НОО, включают две группы результатов:

основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социальнозначимые качества личности;

готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель может осуществлять оценку только следующих качеств:

наличие и характеристика мотива познания и учения;

наличиеумений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;

способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ФОП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

познавательных универсальных учебных действий;

коммуникативных универсальных учебных действий;

регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

сравниватьобъекты,устанавливатьоснованиядлясравнения,устанавливатьаналогии;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицироватьпредложенные объекты;

находитьзакономерностиипротиворечияврассматриваемыхфактах,данныхинаблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачинаоснове предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладениебазовымиисследовательскимидействиямиобеспечиваетформированиеу обучающихся умений:

определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводитьпопредложенномуплануопыт,несложноеисследованиепоустановлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информацинно-телекоммуникационной сети Интернет (далее - Интернет);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументировано высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять

готовность руководить, выполнять поручения,

подчиняться; ответственно выполнять свою часть

работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнятьсовместныепроектныезаданиясиспользованиемпредложенныхобразцов.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации(планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными,коммуникативнымиирегулятивнымидействиями,реализуемымивпредметном преподавании.

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования

Таблица1

Перечень(кодификатор)проверяемых

требований к метапредметным результатам освоения основной

образовательной программы начального общего образования

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Познавательные УУД
1.1	Базовые логические действия
1.1.1	Сравниватьобъекты,устанавливатьоснованиядлясравнения,устанавливатьаналогии
1.1.2	Объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты
1.1.3	Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачина

	основе предложенного алгоритма
1.1.4	Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы
1.2	Базовые исследовательские действия
1.2.1	Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации
1.2.2	Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)
1.2.3	Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие)
1.2.4	Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования)
1.2.5	Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях
1.3	Работа с информацией
1.3.1	Выбирать источник получения информации; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет
1.3.2	Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде
1.3.3	Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки
1.3.4	Анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей
1.3.5	Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации
2	Коммуникативные УУД
2.1	Общение
2.1.1	Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение
2.1.2	Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование);

	подготавливать небольшие публичные выступления
2.1.3	Подбирать иллюстративный материал (рисунки,фото,плакаты)ктексту выступления
2.2	Совместная деятельность
2.2.1	Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов
3	Регулятивные УУД
3.1	Самоорганизация
3.1.1	Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий
3.2	Самоконтроль
3.2.1	Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практическихзадач,основанныхнаизучаемомучебномматериалеиспособахдействий,втом

числеметапредметных(познавательных,регулятивных,коммуникативных)действий.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенностиоценкипредметныхрезультатовпоотдельномуучебномупредметуфиксируются в приложении к ООП НОО.

Описаниеоценкипредметныхрезультатовпоотдельномуучебномупредметудолжно включать:

список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);

требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - сучетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

графикконтрольныхмероприятий.

Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счетом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учетом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со 2 класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учетом формируемых метапредметных действий.

III. Содержательный раздел

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Русский язык" (предметная область "Русский язык и литературное чтение") (далее соответственно - программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретенные знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебнойдеятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких ее компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций,историирусскогонародаидругихнародовРоссии.Свободноевладениеязыком,умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучениерусскогоязыканаправленонадостижениеследующих целей:

приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культурнатерриторииРоссийскойФедерации,оязыкекакоднойизглавныхдуховно-

нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка,их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыковиспользования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом "Литературное чтение".

Программапорусскомуязыкупозволитпедагогическому работнику:

реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

разработать календарно-тематическое планирование с учетом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результатыпредставленысучетомметодическихтрадицийиособенностейпреподаванияруссkого

языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учете психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общеечислочасов,рекомендованныхдляизучениярусскогоязыка,-675(5часоввнеделюв каждом классе): в 1 классе - 165 часов, во 2 - 4 классах - по 170 часов.

Содержание обучения в1 классе

Обучение грамоте.

Начальным этапом изучения учебных предметов "Русский язык", "Литературное чтение" в 1 классе является учебный курс "Обучение грамоте": обучение письму идет параллельно с обучением чтению. На учебный курс "Обучение грамоте" рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета "Русский язык" (обучение письму) и 4 часа учебного предмета "Литературное чтение" (обучение чтению). Продолжительность учебного курса "Обучение грамоте" зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

Развитиеречи.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Пониманиетекстаприегопрослушиваниииприсамостоятельномчтении вслух.

Словоипредложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательностизвуковвсловеиопределениеколичествазвуков.Сопоставлениеслов,

различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твердости - мягкости согласных звуков. Функции букв е, е, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо.

Ориентациянапространствелиставтетрадиинапространствеклассной доски. Гигиеническиетребования,которыенеобходимособлюдатьвовремяписьма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приемы и последовательность правильного списывания текста.

Орфографияи пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях "жи", "ши" (в положении под ударением), "ча", "ща", "чу", "щу"; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематическийкурс.

Общиесведенияоязыке.

Языккакосновноесредствочеловеческогообщения.Целииситуации общения.

Фонетика.

Звукиречи.Гласныеисогласныезвуки,ихразличение.Ударениевслове.Гласныеударныеи безударные.Твердыеимягкиесогласныезвуки,ихразличение.Звонкиеиглухиесогласныезвуки,

ихразличение.Согласныйзвук[й']игласныйзвук[и].Шипящие[ж],[ш],[ч'],[щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение при письме твердости согласныхзвуков буквами "а", "о", "у", "ы", "э"; слова с буквой "э". Обозначение при письме мягкости согласных звуков буквами "е", "ё", "ю", "я", "и". Функции букв "е", "ё", "ю", "я". Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установлениесоотношениязвуковогоибуквенногосоставасловавсловах,например,столи конь.

Небуквенныеграфическиесредства:пробелмеждусловами,знак переноса.

Русскийалфавит:правильноеназваниебукв,ихпоследовательность.Использование алфавитадляупорядочениясписка слов.

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включенном в федеральный перечень учебников <16> (далее - учебник).

Лексика.

Словокакединицаязыка (ознакомление).

Словокакназваниепредмета,признакапредмета,действияпредмета(ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис.

Предложениекакединицаязыка (ознакомление).

Слово,предложение(наблюдениенадсходствомиразличием).Установлениесвязисловв предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановлениедеформированныхпредложений.Составлениепредложенийизнабораформ слов.

Орфография и пунктуация.

Правилаправописанияиихприменение:

раздельноенаписаниесловв предложении;

прописнаябуквавначалепредложенияивименахсобственных:вименахифамилиях людей,кличках животных;

переносслов(безучетаморфемногочленения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), "ча", "ща", "чу", "щу";

сочетания"чк","чн";

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знакипрепинаниявконцепредложения:точка,вопросительныйивосклицательныйзнаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитиеречи.

Речькакосновнаяформаобщениямеждулюдьми.Текстkакединицаречи(ознакомление).

Ситуацияобщения:цельобщения,скемигдепроисходитобщение.Ситуацииустногообщения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составлениенебольшихрассказовнаосновенаблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твердых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твердых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулироватьвыводыосоответствиизвуковогоибуквенногосоставаслова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарикуучебника;местоударениявсловепоперечнюслов,отрабатываемыхв учебнике;

анализироватьграфическуюинформацию-моделизвуковогосоставаслова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий: воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомойсреде;

проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьвпроцессеобщениянормы речевого этикета;

соблюдатьправилаведениядиалога;

воспринимать разные точки зрения;

впроцессеучебногодиалогаотвечатьнавопросыпоизученному материалу;

строитьустноеречевоевысказываниеобобозначениизвуковбуквами;озвуковоми буквенном составе слова.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий: определятьпоследовательностьучебныхоперацийприпроведениизвукового анализаслова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтролькакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;

оцениватьправильностьнаписаниябукв,соединенийбукв,слов, предложений.

Совместнаядеятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по ее достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственновыполнятьсвоючастьработы.

Содержание обученияво2 классе

Общиесведенияоязыке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетикаи графика.

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твердых и мягких согласныхзвуков,звонкихиглухихсогласныхзвуков;шипящиесогласныезвуки[ж],[ш],[ч'],

[щ']; обозначение при письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв "е", "ё", "ю", "я" (повторение изученного в 1 классе).

Парныеинепарныепотвердости-мягкостисогласныезвуки.

Парныеинепарныепозвонкости-глухостисогласныезвуки.

Качественнаяхарактеристиказвука:гласный-согласный;гласныйударный-безударный; согласныйтвердый-мягкий,парный-непарный;согласныйзвонкий-глухой,парный-непарный.

Функции "ь": показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный.Использованиеприписьмеразделительных"ъ"и"ь".

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами "е", "ё", "ю", "я" (в начале слова и после гласных).

Делениесловнаслоги(втомчислепристечениисогласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общеепредставление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначныеимногозначныеслова(простыеслучаи,наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Составслова(морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончаниекакизменяемаячастьслова.Изменениеформысловаспомощьюокончания. Различениеизменяемыхинеизменяемых слов.

Суффикскакчастьслова(наблюдение).Приставкакакчастьслова(наблюдение).

Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы ("кто?", "что?"), употребление в речи.

Глагол(ознакомление):общеезначение,вопросы("чтоделать?","чтосделать?"идругие),

употреблениевречи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы ("какой?", "какая?", "какое?", "какие?"), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: "в", "на", "из", "без", "над", "до", "у", "о", "об" и другие.

Синтаксис.

Порядокословвпредложении;связьсловвпредложении(повторение).

Предложениекакединицаязыка.Предложениеислово.Отличиепредложенияотслова. Наблюдениезавыделениемвустнойречиодногоизсловпредложения(логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфографияи пунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях "жи", "ши" (в положении под ударением), "ча", "ща", "чу", "щу"; сочетания "чк", "чн" (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновенияорфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правилаправописанияиихприменение:

разделительныймягкийзнак;

сочетания "чт", "щн", "нч";

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парныезвонкиеиглухиесогласныевкорнеслова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географическиеназвания;

раздельноенаписаниепредлоговсименами существительными.

Развитиеречи.

Выборязыковыхсредствсоответствиисцелямииусловиямиустногообщениядля эффективногорешениякоммуникативнойзадачи(дляответаназаданныйвопрос,длявыражения

собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравлениеипоздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильнойинтонации.

Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов.

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравниватьоднокоренные(родственные)словаисинонимы;однокоренные(родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравниватьзначениеоднокоренных(родственных)слов:указыватьсходствоиразличиелексического значения;

сравниватьбуквеннуюоболочкуоднокоренных(родственных)слов:выявлятьслучаичередования;

устанавливатьоснованиядлясравненияслов:накакойвопросотвечают,чтообозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;

определятьпризнак,покоторомупроведенаклассификациязвуков,букв,слов,предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироватьсявизученныхпонятиях(корень,окончание,текст);соотноситьпонятиесего

краткой характеристикой.

Базовыеисследовательскиедействиякачастьпознавательныхуниверсальных учебных действий:

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работасинформациейкачастьпознавательныхуниверсальныхучебных действий:

выбиратьисточникполученияинформации:словарьучебникадляполученияинформации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебнойзадачей; "читать" информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представленияинформации.

Общениекакчастькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдениязаязыковымиединицами;

корректноиаргументированновысказыватьсвоемнениеорезультатахнаблюденияза языковыми единицами;

строитьустноедиалогическоевыказывание;

строить устное монологическое высказывание на определенную тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Самоорганизациякачастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий: планировать

с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливатьспомощьюучителяпричиныуспеха(неудач)привыполнениизаданийпо русскому языку;

корректироватьспомощьюучителясвоиучебныедействиядляпреодоленияошибокпри

выделениивсловекорняиокончания,присписываниитекстовизаписиподдиктовку.

Совместнаядеятельность:

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместнообсуждатьпроцессирезультатработы;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат.

Содержание обучения в3 классе

Сведения о русском языке.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетикаи графика.

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твердый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твердого знаков, условия использования при письме разделительных мягкого и твердого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использованиеалфавитаприработесословарями,справочниками, каталогами.

Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использованиеорфоэпическогословарядлярешенияпрактическихзадач.

Лексика.

Повторение:лексическоезначениеслова.

Прямоеипереносноезначениеслова(ознакомление).Устаревшиеслова(ознакомление).

Составслова(морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных словисловсомонимичнымикорнями;выделениевсловахкорня(простыеслучаи);окончаниекак изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимыечастислова.Нулевоеокончание(ознакомление).Выделениевсловахсоднозначно

выделяемымиморфемамиокончания,корня,приставки, суффикса.

Морфология. Части

речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имен существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение).Именасуществительные1,2,3-госклонения.Именасуществительныеодушевленные и неодушевленные.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на "-ий", "-ов", "-ин"). Склонение имен прилагательных.

Местоимение(общеепредставление).Личныеместоимения,ихупотреблениевречи. Использованиеличныхместоименийдляустраненияянеоправданныхповтороввтексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица"не",ее значение.

Синтаксис.

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связимежду словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространенные и нераспространенные.

Наблюдениезаоднороднымичленамипредложенияссоюзами"и","а","но"ибезсоюзов.

Орфографияи пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновенияорфографическойошибки,различныеспособырешенияорфографическойзадачивзависимостиот места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использованиеорфографическогословарядляопределения(уточнения)написанияслова. Правила правописания и их применение:

разделительный твердый знак;

непроизносимыесогласныевкорнеслова;

мягкийзнакпослешипящихнаконцеименсуществительных;

безударныегласныевпадежныхокончанияхименсуществительных(науровне

наблюдения);

безударныегласныевпадежныхокончанияхименприлагательных(науровненаблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловареучебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов "и", "а", "но". Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанрписьма,объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающеечтение.Функцииознакомительногочтения,ситуации применения.

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравниватьграмматическиепризнакиразныхчастейречи:выделятьобщиеиразличные грамматические признаки;

сравниватьтемуиосновнуюмысль текста;

сравниватьтипытекстов(повествование,описание,рассуждение):выделятьособенности каждого типа текста;

сравниватьпрямоеипереносноезначение слова;

группироватьслованаосновániитого,какойчастьюречиони являются;

объединять имена существительные в группы по определенному грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироватьсявизученныхпонятиях(подлежащее,сказуемое,второстепенныечлены предложения,частьречи,склонение)исоотноситьпонятиесегократкой характеристикой.

Базовыеисследовательскиедействиякачастьпознавательныхуниверсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

спомощьюучителяформулироватьцельизмененияитекста,планироватьдействияпо изменению текста;

высказыватьпредположениевпроцессенаблюденияязаязыковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулироватьвыводыобособенностяхкаждогоизтрехтиповтекстов,подкреплятьих доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенныхкритериев).

Работасинформациейкачастьпознавательныхуниверсальныхучебных действий:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

анализироватьтекстовую,графическую,звуковуюинформациювсоответствииучебной задачей;

самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформациикакрезультата наблюдения за языковыми единицами.

Общениекачастькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий: строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;

подготавливатьнебольшиевыступленияорезультатахгрупповойработы,наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создаватьнебольшиеустныеиписьменныетексты,содержащиеприглашение,просьбу,извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Самоорганизациякачастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

планироватьдействияпорешениюорфографическойзадачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий: устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку; корректироватьспомощьюучителясвоиучебныедействиядляпреодоленияошибокпри выделениивсловекорняиокончания,приопределенииичастиречи,членапредложенияпри списывании текстов и записи под диктовку.

Совместнаядеятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;

привыполнениисовместнойдеятельностисправедливораспределятьработу,договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

Содержание обучения в 4 классе

Сведения о русском языке.

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетикаи графика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдениезаиспользованиемвречифразеологизмов(простыеслучаи).

Составслова(морфемика).

Составизменяемыхслов,выделениевсловахсоднозначновыделяемымиморфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основаслова.

Составнеизменяемыхслов (ознакомление).

Значениенаиболееупотребляемыхсуффиксовизученныхчастейречи (ознакомление).

Морфология.

Частиречисамостоятельныеи служебные.

Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на "-мя", "-ий", "-ие", "-ия"; на "-ья", например, "гостья"; на "-ье", например, "ожерелье" во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на "-ов", "-ин", "-ий"); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имен прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие(общеепредставление).Значение,вопросы,употреблениевречи. Предлог.

Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз;союзы"и","а","но"впростыхисложныхпредложениях.

Частица "не", ее значение (повторение).

Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; видыпредложенийпоцелевысказывания(повествовательные,вопросительныеипобудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного).

Связьмеждусловамив словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами "а", "но", с одиночным союзом "и". Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простоеисложноепредложения(ознакомление).Сложныепредложения:сложносочиненные с союзами "и", "а", "но"; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфографияи пунктуация.

Повторениеправилправописания,изученныхв1,2,3классах.Орфографическаязоркость

как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использованиеорфографическогословарядляопределения(уточнения)написанияслова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на "-мя","-ий", "-ие", "-ия", на "-ья", например, "гостья", на "-ье", например, "ожерелье" во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на "-ов", "-ин", "-ий");

безударныепадежныеокончанияимен прилагательных;

мягкийзнакпослешипящихнаконцеглаголоввформе2-голицаединственногочисла;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на "-ться" и "-тся";

безударныеличныеокончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами "и", "а", "но" и без союзов.

Знакипрепинаниявсложномпредложении,состоящемиздвухпростых(наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог;монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинениекаквидписьменнойработы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группироватьслованаосновániитого,какойчастьюречиони являются;

объединять глаголы в группы по определенному признаку (например, время, спряжение);

объединятьпредложенияпоопределенномупризнаку,самостоятельноустанавливатьэтот признак;

классифицироватьпредложенныеязыковыеединицы;

устнохарактеризоватьязыковыеединицыпозаданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределенная форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозироватьвозможноеразвитиеречевойситуации.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками впоисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске длявыполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;

самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий: воспринимать,формулироватьсуждения,выбиратьязыковыесредствадлявыражения

эмоцийвсоответствиисцелямииусловиямиобщенияв знакомойсреде;

строитьустноевысказываниеприобоснованииправильностинаписания,приобобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

подготавливатьнебольшиепубличныевыступления;

подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктексту выступления.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий: самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий; предвидеть

трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий: контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия дляпреодоленияошибок;

находитьошибкивсвоейичужихработах,устанавливатьихпричины;

оцениватьпопредложеннымкритериямобщийрезультатдеятельностиисвойвкладвнее;

принимать оценку своей работы.

Совместнаядеятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;

выполнятьсовместныепроектныезаданиясиспользованиемпредложенныхобразцов, планов, идей.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне начального общего образования

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическоевоспитание:

становлениеценностногоотношенияксвоейРодине,втомчислечерезизучениерусского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русскогоязыкакакгосударственногоязыкаРоссийскойФедерациииязыкамежнационального

общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отраженных в текстах, с которыми идет работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственное воспитание:

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетическоевоспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремлениексамовыражениювискусствеслова;осознаниеважностирусскогоязыкакак средства общения и самовыражения;

4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения, соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;

6) экологическоевоспитание:

бережноеотношениекприроде,формируемоевпроцессеработыстекстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценностьнаучного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравниватьразличныеязыковыеединицы(звуки,слова,предложения,тексты),устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединятьобъекты(языковыеединицы)поопределенномупризнаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частейречи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

спомощьюучителяформулироватьцель,планироватьизмененияязыковогообъекта, речевой ситуации;

сравниватьнескольковариантоввыполнениязадания,выбиратьнаиболеецелесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов

проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичныхили сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие действия при работе с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

подготавливатьнебольшиепубличныевыступленияорезультатахпарнойигрупповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктексту выступления.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействиясамоорганизациикак

частьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействиясамоконтролякак часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливатьпричиныуспеха(неудач)учебной деятельности;

корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияречевыхиорфографических ошибок;

соотноситьрезультатдеятельностиспоставленнойучебнойзадачейповыделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействияприосуществлении совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственновыполнятьсвоючастьработы; оценивать

свой вклад в общий результат;

выполнятьсовместныепроектныезаданиясиспользованиемпредложенныхобразцов.

Предметныерезультатыизучениярусскогоязыка.Кконцуобученияв1классе обучающийся научится:

различатьсловоипредложение;выделятьсловаизпредложений;

выделять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] игласный звук [и]);

различатьударныеибезударныегласныезвуки;

различатьсогласныезвуки:мягкиеитвердые,звонкиеиглухие(внесловаивслове); различать

понятия "звук" и "буква";

определятьколичествослоговвслове;делитьслованаслоги(простыеслучаи:словабез

стечениясогласных);определятьвсловеударныйслог;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквами "е", "ё", "ю", "я" и буквой "ь" в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа "согласный +гласный"); гласные после шипящих в сочетаниях "жи", "ши" (в положении под ударением), "ча", "ща", "чу", "щу"; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 - 5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находитьиисправлятьошибкипоизученнымправилам;

понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находитьвтекстеслова,значениекоторыхтребуетуточнения;

составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3 - 5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебных задач.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

осознаватьязыккакосновноесредство общения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

определятьколичествослоговвслове;делитьсловонаслоги(втомчислесловасостечением согласных);

устанавливатьсоотношениезвуковогоибуквенногосоставаслова,втомчислесучетом

функцийбукв"е", "ё","ю", "я";

обозначатьприписьмемягкостьсогласныхзвуковбуквоймягкийзнаквсередине слова; находить однокоренные слова;

выделятьвсловекорень(простыеслучаи);

выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения иуточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознаватьслова,отвечающиенавопросы"кто?","что?";

распознаватьслова,отвечающиенавопросы"чтоделать?","чтосделать?"идругие;

распознавать слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?";

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

применять изученные правила правописания, в том числе сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корнеслова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания;

находитьиисправлятьошибкипоизученнымправилам;

пользоватьсятолковым,орфографическим,орфоэпическимсловарямиучебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2 - 4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 - 2 предложения);

составлятьпредложенияизслов,устанавливаямеждунимисмысловуюсвязьповопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

составлятьтекстизразрозненныхпредложений,частейтекста;

писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов;

объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;использоватьизученныепонятияв

процессерешенияучебных задач.

Предметныерезультатыизучениярусскогоязыка.Кконцуобученияв3классе обучающийся научится:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

характеризовать,сравнивать,классифицироватьзвукивнесловаивсловепозаданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах; устанавливать соотношениезвуковогоибуквенногосостава,втомчислесучетомфункцийбукв"е","е","ю","я", в словах с разделительными "ь", "ъ", в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные словаи синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознаватьслова,употребляемыевпрямомипереносномзначении(простыеслучаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы "что делать?" и "что сделать?"; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;

распознаватьличныеместоимения(вначальнойформе);

использоватьличныеместоимениядляустраненияянеоправданныхповтороввтексте; различать предлоги и приставки;

определятьвидпредложенияпоцеливысказыванияипоэмоциональнойокраске; находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознаватьраспространенныеинераспространенныепредложения;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученныеправилаправописания,втомчисленепроверяемыегласныеисогласные(переченьслов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильносписыватьслова,предложения,текстыобъемомнеболее70слов;

писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания;

находитьиисправлятьошибкипоизученнымправилам;

пониматьтекстыразныхтипов,находитьвтекстезаданную информацию;

формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 - 2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3 - 5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов "и", "а", "но");

определятьключевыесловав тексте;

определятьтемутекстаиосновнуюмысль текста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлятьплантекста,создаватьпонемутекстикорректировать текст;

писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;

уточнятьзначениесловаспомощьютолкового словаря.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознаватьмногообразиеязыковикультурнатерриторииРоссийскойФедерации,осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснятьрольязыкакакосновногосредстваобщения;

объяснятьрольрусскогоязыкакакгосударственногоязыкаРоссийскойФедерациииязыка

межнациональногообщения;

осознаватьправильнуюустнуюиписьменнуюречькакпоказательобщейкультурычеловека;

проводитьзвуко-буквенныйразборслов(всоответствииспредложеннымвучебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словамантонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределенную форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем временипо лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различатьпредложение,словосочетаниеислово;

классифицироватьпредложенияпоцеливысказыванияипоэмоциональнойокраске;

различать распространенные и нераспространенные предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами "и", "а", "но" и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами "и", "а", "но" и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производитьсинтаксическийразборпростогопредложения;

находитьместоорфограммывсловеимеждусловамипоизученнымправилам;

применятьизученныеправилаправописания,втомчисле:непроверяемыегласныеи

согласные(перечень словворфографическомсловареучебника);безударныепадежныеокончания имен существительных (кроме существительных на "-мя", "-ий", "-ие", "-ия", на "-ья", например, "гостья"; на "-ье", например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на "-ов", "-ин", "-ий"); безударные падежные окончания имен прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов;

правильносписыватьтекстыобъемомнеболее85слов;

писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания;

находитьиисправлятьорфографическиеипунктуационныеошибкипоизученнымправилам;

осознаватьситуациюобщения(скакойцелью,скем,гдепроисходитобщение);выбирать языковыесредствавситуацииобщения;

строитьустноедиалогическоеимонологическоевысказывания(4-6предложений),соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создаватьнебольшиеустныеиписьменныетексты(3-5предложений)дляконкретнойситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;

корректироватьпорядокпредложенийичастейтекста;

составлять план к заданным текстам;

осуществлятьподробныйпересказтекста(устноиписьменно);

осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать(послепредварительнойподготовки)сочиненияпозаданным темам;

осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия, уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числаверифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

Поурочное планирование

Вариант 1 Поурочное планирование для педагогов, использующих учебники "Азбука" (авторыВ.Г. Горецкий и другие), "Русский язык. 1 - 4 класс. (авторы В.П. Канакина, В.Г. Горецкий)

Таблица2

1 класс

N урока	Тема урока
Урок 1	Совместноесоставлениенебольшихрассказоволюбимыхиграх
Урок 2	Совместноесоставлениенебольшихрассказоволюбимомдне
Урок 3	Различениепредложенияи слова
Урок 4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление
Урок 5	Составлениепредложенияизслов.Работас предложением
Урок 6	Составлениепредложенияизслов
Урок 7	Словокакобъектизучения.Различениесловаиобозначаемогоим предмета
Урок 8	Звукиречи.Интонационноевыделениезвукавслове
Урок 9	Определяемсамыйчастыйзвуквстихотворении
Урок 10	Различаемпервыезвукив словах
Урок 11	Устанавливаемпоследовательностьзвуковвслове
Урок 12	Сравниваемслова,различающиесяоднимзвуком
Урок 13	Проводимпараллельныелинии
Урок 14	Отрабатываемпараллельныелинии
Урок 15	Ориентируемсянарабочей строке
Урок 16	Пишемэлементыбукв
Урок 17	Особенностьгласныхзвуков
Урок 18	Отрабатываемписьмоэлементовбукв
Урок 19	ПисьмострочнойизаглавнойбуквА,а
Урок 20	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквА,а
Урок 21	Слогообразующаяфункциягласныхзвуков
Урок 22	ПисьмострочнойизаглавнойбуквО,о
Урок 23	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквО,о
Урок 24	ПисьмострочнойизаглавнойбуквИ,и
Урок 25	Отрабатываемумениеопределятьколичествослоговвслове
Урок 26	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквИ,и
Урок 27	Письмострочнойбуквыы
Урок 28	ПисьмострочнойизаглавнойбуквУ,у

Урок 29	Закреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквы,у
Урок 30	Повторяемособенностигласных звуков
Урок 31	Сравниваемначертанияизученныхбукв,обозначающихгласныезвуки
Урок 32	Пишембуквы,обозначающиегласные звуки
Урок 33	ПисьмострочнойизаглавнойбуквыН,н
Урок 34	Закреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквы,н
Урок 35	Звуковойанализслов,работасозвуковымимоделямислов
Урок 36	ПисьмострочнойизаглавнойбуквыС,с
Урок 37	Закреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквы,с
Урок 38	ПисьмострочнойизаглавнойбуквыК,к
Урок 39	Закреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквы,к
Урок 40	ПисьмострочнойизаглавнойбуквыТ,т
Урок 41	Закреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквы,т
Урок 42	ПисьмострочнойизаглавнойбуквыЛ,л
Урок 43	Закреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквы,л
Урок 44	ПисьмострочнойизаглавнойбуквыР,р
Урок 45	Особенностьсогласныхзвуков,обозначаемыхизучаемымибуквами:непарныезвонкие
Урок 46	Закреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквы,р
Урок 47	ПисьмострочнойизаглавнойбуквыВ,в
Урок 48	Закреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквы,в
Урок 49	ПисьмострочнойизаглавнойбуквыЕ,е
Урок 50	Звуковойанализслов,работасозвуковымимоделямислов
Урок 51	Закреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквы,е
Урок 52	ПисьмострочнойизаглавнойбуквыП,п
Урок 53	Закреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквы,п
Урок 54	ПисьмострочнойизаглавнойбуквыМ,м
Урок 55	Различаемзвонкиеиглухиесогласные
Урок 56	Закреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквы,м
Урок 57	ПисьмострочнойизаглавнойбуквыЗ,з
Урок 58	Закреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквы,з

Урок 59	ПисьмострочнойизаглавнойбуквБ,б
Урок 60	Звуковойанализслов,работасозвуковымимоделямислов
Урок 61	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквБ,б
Урок 62	ПисьмострочнойизаглавнойбуквД,д
Урок 63	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквД,д
Урок 64	Особенностьсогласныхзвуков,обозначаемыхизучаемымибуквами:парныепо звонкости-глухости согласные
Урок 65	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЯ,я
Урок 66	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойЯ,я
Урок 67	ПисьмострочнойизаглавнойбуквГ,г
Урок 68	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквГ,г
Урок 69	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЧ,ч
Урок 70	Твердыеимягкиесогласные звуки
Урок 71	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЧ,ч
Урок 72	Письмострочнойбуквыь
Урок 73	Отрабатываемумениепроводитьзвуковойанализ.Подборслов,соответствующих заданной модели. Функции буквы ь
Урок 74	ПисьмострочнойизаглавнойбуквШ,ш
Урок 75	Подборслов,соответствующихзаданноймодели
Урок 76	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквШ,ш
Урок 77	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЖ,ж
Урок 78	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЖ,ж
Урок 79	Особенностишипящихзвуков
Урок 80	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЁ,ё
Урок 81	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЁ,ё
Урок 82	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЙ,й
Урок 83	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЙ,й.Особенностьсогласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами
Урок 84	ПисьмострочнойизаглавнойбуквХ,х
Урок 85	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквХ,х
Урок 86	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЮ,ю

Урок 87	Закреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквы,ю
Урок 88	Письмострочнойизаглавнойбуквы,ц
Урок 89	Закреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквы,ц
Урок 90	Тренируемсяподбиратьслова,соответствующиезаданноймодели
Урок 91	Письмострочнойизаглавнойбуквы,э
Урок 92	Закреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквы,э
Урок 93	Письмострочнойизаглавнойбуквы,щ
Урок 94	Закреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквы,щ
Урок 95	Особенностьсогласныхзвуков,обозначаемыхизучаемымибуквами:непарныеглухие
Урок 96	Письмострочнойизаглавнойбуквы,ф
Урок 97	Закреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквы,ф
Урок 98	Построениемоделейзвуковогосоставаслов
Урок 99	Обобщаемзнанияосогласных звуках
Урок 100	Письмострочнойбуквыъ
Урок 101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса
Урок 102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса
Урок 103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса
Урок 104	Резервныйурок.Отрабатываемумениеопределятьколичествослоговв слове
Урок 105	Резервныйурок.Раздельноенаписаниесловв предложении
Урок 106	Языккакосновноесредствочеловеческого общения.
Урок 107	Речькакосновнаяформаобщениямеждулюдьми
Урок 108	Текстkакединицаречи
Урок 109	Предложениекакединица языка
Урок 110	Правила оформления предложений: заглавная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений
Урок 111	Словоипредложение:сходствоиразличие.Каксоставитьпредложениеизнабораслов
Урок 112	Установлениесвязисловвпредложениипripомощисмысловых вопросов
Урок 113	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов ипредложений

Урок 114	Восстановлениедеформированныхпредложений.
Урок 115	Ситуацииобщения.Диалог
Урок 116	Словокакединицаязыка.Значение слова
Урок 117	Составлениенебольшихустныхрассказов
Урок 118	Слова,называющиепредметы
Урок 119	Слова,отвечающиенавопросыкто?,что?Составлениепредложенийизнабораслов
Урок 120	Слова,называющиепризнакапредмета
Урок 121	Слова,отвечающиенавопросыкакой?,какая?какое?, какие?
Урок 122	Слова,называющиедействияпредмета
Урок 123	Слова,отвечающиенавопросычтоделать?,что сделать?
Урок 124	Отрабатываемумениезадатьвопроскслову
Урок 125	Наблюдаемзазначениямислов.Сколькозначенийможетбытьуслова
Урок 126	Отработкаалгоритмасписывания текста
Урок 127	Слова,близкиепозначению.Отработкаалгоритмасписывания предложений
Урок 128	Наблюдениевтекстезасловами,близкимипозначению
Урок 129	Речевойэтикет:ситуацияобращениеспросьбой.Какиесловамыназываемвежливыми
Урок 130	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква ь
Урок 131	Слог.Определениеколичествослоговвслове.Ударныйслог.Делениесловнаслоги
Урок 132	Отработкаправилапереносаслов.Когдануженперенос слова
Урок 133	Установлениесоотношениязвуковогоибуквенногосоставаслова.Объяснительное письмо слов и предложений
Урок 134	Алфавит
Урок 135	Использованиеалфавитадляупорядоченияспискаслов
Урок 136	Звукиречи.Гласныеисогласныезвуки,ихразличение
Урок 137	Речевойэтикет:ситуация знакомства
Урок 138	Гласныеударныеибезударные.Ударениевслове
Урок 139	Резервныйурок.Какобозначитьбуквойбезударныйгласныйзвук
Урок 140	Общеепредставлениеородственныхсловах.Объяснительноеписьмослов
Урок 141	Учимсязапоминатьсловаснепроверяемымигласнымии согласными
Урок 142	Составлениенебольшихустныхрассказовнаосновенаблюдений

Урок 143	Резервныйурок.БуквыИиЙ.Переноссловсострокинастроку
Урок 144	Функциибукве,ё,ю,я.Какобозначитьнаписьмемягкостьсогласныхзвуков
Урок 145	Восстановлениедеформированноготекста.Когдаупотребляетсявсловахбуквьь
Урок 146	Согласныезвуки:систематизациязнаний.Глухиеизвонкиесогласныезвуки
Урок 147	Резервныйурок.Какобозначитьбуквойпарныйпоглухости-звонкостисогласныйзвук
Урок 148	Обучениеприемамсамопроверкипослесписываниятекста.Правописаниебуквпарных по глухости-звонкости согласных
Урок 149	Правописаниесочетанийчк,чн.Шипящиесогласныезвуки
Урок 150	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений
Урок 151	Гласныепослешипящихвсочетанияхжи,ши(вположенииподударением)
Урок 152	Закреплениеправописаниягласныхпослешипящихвсочетанияхжи,ши
Урок 153	Гласныепослешипящихвсочетанияхча,ща,чу,щу
Урок 154	Речевойэтикет:ситуация извинения
Урок 155	Закреплениеправописаниягласныхпослешипящихвсочетанияхча,ща,чу,щу
Урок 156	Заглавнаябуквавименахсобственных:вименахифамилияхлюдей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных
Урок 157	Знакипрепинаниявконцепредложения:точка,вопросительныйивосклицательный знаки
Урок 158	Резервныйурок.Переноссловсострокина строку
Урок 159	Резервныйурок.Объяснительноеписьмоподдиктовкуслов
Урок 160	Резервныйурок.Объяснительноеписьмоподдиктовкуслов
Урок 161	Резервныйурок.Объяснительноеписьмоподдиктовкусловипредложений
Урок 162	Резервныйурок.Объяснительнаязаписьподдиктовкутекста
Урок 163	Объяснительныйдиктант
Урок 164	Резервныйурок.Каксоставитьпредложениеизнабораслов
Урок 165	Резервныйурок.Составлениеизнабораформсловпредложений
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ: 165	

Таблица2.1

N урока	Тема урока

Урок 1	Языккакявлениенациональнойкультуры.Многообразиеязыковогопространства России и мира. Наша речь и наш язык
Урок 2	Диалогическаяформа речи
Урок 3	Резервныйурокпоразделулексика:опроисхождениислов
Урок 4	Текст
Урок 5	Признакитекста:смысловоеединствопредложенийвтексте;последовательностьпредложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
Урок 6	Тематекста
Урок 7	Основнаямысль
Урок 8	Заглавиетекста
Урок 9	Подборзаголовковкпредложеннымтекстам
Урок 10	Отработкаумениюподбиратьзаголовкикпредложеннымтекстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста
Урок 11	Последовательностьчастейтекста(абзацев).Абзац.Краснаястрока
Урок 12	Корректированиетекстовснарушеннымпорядкомпредложений.Тренинг
Урок 13	Отработкаумениякорректироватьтекстыснарушеннымпорядкомпредложений
Урок 14	Корректированиетекстовснарушеннымпорядком абзацев
Урок 15	Отработкаумениякорректироватьтекстыснарушеннымпорядкомабзацев
Урок 16	Предложениекакединица языка
Урок 17	Предложениеислово
Урок 18	Связьсловв предложении
Урок 19	Видыпредложенийпоцеливысказывания
Урок 20	Повествовательные,вопросительные,побудительныепредложения
Урок 21	Восклицательныеи невосклицательные

Урок 22	Наблюдениезавыделениемвустнойречиодногоизсловпредложения(логическое ударение)
Урок 23	Резервныйурокпоразделусинтаксис:наблюдениезаглавнымиивторостепенными членами предложения
Урок 24	Резервныйурокпоразделусинтаксис:установлениесвязисловв предложении
Урок 25	Предложение:систематизациязнаний
Урок 26	Словоиегозначение
Урок 27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или спомощью толкового словаря
Урок 28	Однозначныеимногозначныеслова
Урок 29	Значениесловавсловареи тексте
Урок 30	Многозначныеслова.Прямоеипереносноезначениеслова
Урок 31	Синонимы
Урок 32	Синонимывтексте
Урок 33	Антонимы
Урок 34	Наблюдениезаиспользованиемантонимов
Урок 35	Резервныйурокпоразделулексика:работаемстолковымсловарем
Урок 36	Обобщениезнанийпоразделу"Лексика"
Урок 37	Резервныйурокпоразделулексика
Урок 38	Однокоренные(родственные)слова.Корень слова
Урок 39	Признакиоднокоренных(родственных)слов.Корень слова
Урок 40	Коренькакчастьслова
Урок 41	Коренькакобщаячастьродственныхслов
Урок 42	Кореньслова:обобщение знаний

Урок 43	Окончаниекакизменяемаячасть слова
Урок 44	Измененииеформысловаспомощьюокончания
Урок 45	Различениеизменяемыхинеизменяемыхслов
Урок 46	Резервныйурокпоразделусоставслова:нулевоеокончание (наблюдение)
Урок 47	Суффикскакчасть слова
Урок 48	Приставкакакчастьслова(наблюдение)
Урок 49	Рольсуффиксови приставок
Урок 50	Составслова:систематизациязнаний
Урок 51	Составслова:обобщение
Урок 52	Резервныйурокпоразделусоставслова:Тренинг.Нахождениеоднокоренныхслов. Выделение корня
Урок 53	Резервныйурокпоразделусоставслова:какобразуютсяслова(наблюдение)
Урок 54	Суффикскакчастьслова:наблюдениезазначением
Урок 55	Делениесловнаслоги.Использованиезнанияалфавитаприработесо словарями
Урок 56	Переноссловпослогам
Урок 57	Переноссловпослогам: закрепление
Урок 58	Различениезвуковибукв.Различениеударныхибезударныхгласныхзвуков
Урок 59	СоставлениеустногорассказапорепродукциикартиныЗ.Серебряковой"За обедом"
Урок 60	Резервныйурокпоразделуфонетика:различаемзвукии буквы
Урок 61	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов
Урок 62	Правописаниесловсбезударнымгласнымзвукомвкорне
Урок 63	Единообразноенаписаниегласныхвкорне
Урок 64	Способыпроверкинаписаниябуквы,обозначающейбезударныйгласныйзвуквкорне

	слова
Урок 65	Обозначениебуквойбезударногогласногозвукавкорнеслова
Урок 66	Правописаниесловсбезударнымгласнымзвукомвкорне: закрепление
Урок 67	Объяснительныйдиктант:учимсяобозначатьбезударныегласныевкорнеслова
Урок 68	Непроверяемыегласныевкорнеслова
Урок 69	Правописаниесловспроверяемымиинепроверяемымибезударнымигласнымивкорне слова
Урок 70	Списываниетекста.Словарныйдиктант
Урок 71	Отработкаправописаниясловсорфограммамивзначимыхчастяхслов
Урок 72	Парныеинепарныепотвердости-мягкостисогласныезвуки.Согласныйзвук[й']и буква Й. Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения
Урок 73	Знакомствосжанромпоздравления
Урок 74	Функциимягкогознака
Урок 75	Резервныйурокпоразделуфонетика:учимсяхарактеризовать звуки
Урок 76	Выборязыковыхсредствдляответаназаданныйвопросприработевпаре (группе)
Урок 77	Выборязыковыхсредствдлявыраженияобственногомненияприработевпаре(группе)
Урок 78	Повторениеалгоритмаписываниятекста
Урок 79	Диктантнаизученныеправила(безударныегласныевкорне слова)
Урок 80	Работанадошибками,допущеннымивдиктанте
Урок 81	Резервныйурокпоразделуорфография:тренинг"Знакипрепинаниявконце предложения" с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок 82	Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Слог. Перенос слов" с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок 83	Резервныйурокпоразделуорфография:использованиеорфографическогословаря

	учебникадляопределения(уточнения)написанияслова
Урок 84	Сочетаниячк,чн, чт,щн, нч
Урок 85	Выборязыковыхсредствдляведенияразговораприработевпаре(группе)(начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие)
Урок 86	Гласныепослешипящихвсочетанияхжи,ши(вположенииподударением)
Урок 87	Гласныепослешипящихвсочетанияхча,ща,чу,щу
Урок 88	Диктантнаизученныеправила(гласныепослешипящих,сочетаниячк,чн,чт)
Урок 89	Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:составлениетекстапорисункунатему "День рождения"
Урок 90	Парныеинепарныепозвонкости-глухостисогласные звуки
Урок 91	Правописаниесловспарнымпозвонкости-глухостисогласнымвкорне слова
Урок 92	Обозначениепарныхпозвонкости-глухостисогласныхвкорне слова
Урок 93	Способыпроверкисогласныхвкорнеслова
Урок 94	Отработкаправописаниясловспарнымпоглухостизвонкостисогласнымвкорне слова
Урок 95	Учимсяписатьбуквысогласныхвкорнеслова
Урок 96	Объяснительныйдиктант:учимсяписатьбуквысогласныхвкорне слова
Урок 97	Учимсяписатьбуквыгласныхисогласныхвкорне слова
Урок 98	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова" с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок 99	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов
Урок 100	Списываниетекста.Словарныйдиктант
Урок 101	Использованиенаписьмеразделительныхъиь

Урок 102	Правописаниесловсразделительныммягким знаком
Урок 103	Отработкаправописаниясловсразделительныммягким знаком
Урок 104	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами
Урок 105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммывслове.Тренинг"Правописаниесловсразделительныммягкимзнаком"с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок 106	Повторениеправописаниясловсорфограммамивзначимыхчастяхслов
Урок 107	Списываниетекста.Словарныйдиктант
Урок 108	Имясуществительноекакчастьречи
Урок 109	Имясуществительное:употреблениевречи
Урок 110	Имясуществительное:значение
Урок 111	Имясуществительное:вопросы("кто?","что?")
Урок 112	Употреблениезаглавнойистрочной буквы
Урок 113	СоставлениеустногорассказапорепродукциикартиныИ.Шишкина"Утровсосновом лесу"
Урок 114	Заглавнаябуквавименахсобственных:имена,фамилии,отчествалюдей,кличкиживотных
Урок 115	Заглавнаябуквавименахсобственных:географическиеназвания
Урок 116	Составлениеустногорассказасиспользованиемличныхнаблюденийивопросов:составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам
Урок 117	Имясуществительное:изменениепо числам
Урок 118	Числоименсуществительных
Урок 119	Резервныйурокпоразделуморфология:изменениепочисламименсуществительных
Урок 120	Объяснительныйдиктантнаизученныеправила(орфограммыкорня,заглавнаябуквави другие)

Урок 121	Глаголкакчастьречи
Урок 122	Глагол:значение.Длячегонужныглаголывнашейречи?
Урок 123	Глагол:вопросы"чтоделать?","чтосделать?"идругие
Урок 124	Рольглаголоввречи
Урок 125	Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:Составлениетекстанатемупословицы
Урок 126	Текст-повествование
Урок 127	Особенноститекстов-повествований
Урок 128	Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:учимсясочинятьтекст-повествование.Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат"
Урок 129	Обобщениезнанийоглаголе
Урок 130	Резервныйурокпоразделуморфология.Тренинг.Отработкатемы"Глагол"
Урок 131	Диктантнаизученныеправила(орфограммыкорня)
Урок 132	Работанадошибками,допущеннымивдиктанте
Урок 133	Имяприлагательноекакчастьречи
Урок 134	Имяприлагательное:значение
Урок 135	Обобщениезнанийобимениприлагательном
Урок 136	Резервныйурокпоразделуморфология:рольименприлагательныхв тексте
Урок 137	Связьимениприлагательногосименем существительным
Урок 138	Текст-описание
Урок 139	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему "Путешествие снежинки на землю"
Урок 140	Особенноститекстов-описаний
Урок 141	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта

Урок 142	Диктантнаизученныеорфограммывкорне слова
Урок 143	Работанадошибками,допущеннымивдиктанте
Урок 144	Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:Составлениетекстаосвоемлюбимомдомашнем питомце по вопросам
Урок 145	Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:составлениетекстапорисункус включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью
Урок 146	Текст-рассуждение
Урок 147	Особенноститекстов-рассуждений
Урок 148	Предлог.Отличиепредлоговот приставок
Урок 149	Наиболеераспространенныепредлоги:в,на,из,без,над,до,у,о,обидругие
Урок 150	Раздельноенаписаниепредлоговсименами существительными
Урок 151	Раздельноенаписаниепредлоговсименамисуществительными:закрепление
Урок 152	Частиречи:обобщение. Тренинг
Урок 153	Умениедоговариватьсяиприходитькобщемурешениювсовместнойдеятельности при проведении парной и групповой работы
Урок 154	Резервныйурокпоразделуморфология:частиречи. Тренинг
Урок 155	Различениетекстов-описанийитекстов-повествований
Урок 156	Резервныйурокпоразделуморфология.Тренинг.Отработкатемы"Предлоги"
Урок 157	Частиречи:систематизациязнаний
Урок 158	Резервныйурокпоразделуморфология:рольименсуществительныхв тексте
Урок 159	Резервныйурокпоразделуморфология:рольглаголовв тексте
Урок 160	Правописаниесловсорфограммамивзначимыхчастяхслов: систематизация
Урок 161	Правописаниесловсорфограммамивзначимыхчастяхслов: обобщение
Урок 162	Резервныйурокпоразделуразвитиеречи

Урок 163	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности.Тренинг"Правописаниеименсобственных"сиспользованиемэлектронных образовательных ресурсов
Урок 164	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласны звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)
Урок 165	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов сразделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)
Урок 166	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)
Урок 167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль "Правописание буквосочетаний с шипящими звуками" с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок 168	Резервныйурокпоразделуорфография
Урок 169	Резервныйурокпоразделуорфография
Урок 170	Контрольнаяработа
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:170,изнихуроков,отведенныхна контрольные работы, - не более 17	

Таблица2.2

3 класс

N урока	Тема урока
Урок 1	РусскийязыккакгосударственныйязыкРоссийской Федерации

Урок 2	Повторениеипродолжениеработыстекстом,начатойво2классе:признакитекста
Урок 3	Повторениеипродолжениеработыстекстом,начатойво2классе:тематекста, основная мысль текста
Урок 4	Повторениеипродолжениеработыстекстом,начатойво2классе:заголовок
Урок 5	Определениетиповтекстов:повествование,описание,рассуждение
Урок 6	Отработкауменияопределятьтиптекста(повествование,описание,рассуждение)
Урок 7	Определениетиповтекстов:обобщение
Урок 8	Корректированиетекстовснарушеннымпорядком предложений
Урок 9	Предложение
Урок 10	Видыпредложенийпоцеливысказыванияиинтонации.Коллективноесоставление рассказа по картине
Урок 11	Обобщениезнанийовидахпредложений
Урок 12	Связьсловв предложении
Урок 13	Главныечленыпредложения
Урок 14	Подлежащее
Урок 15	Сказуемое
Урок 16	Подлежащееисказуемое
Урок 17	Второстепенныечлены предложения
Урок 18	Предложениераспространенныеи нераспространенные
Урок 19	Однородныечлены предложения
Урок 20	Однородныечленыпредложениясоюзамии,а,но
Урок 21	Однородныечленыпредложениябезсоюзов
Урок 22	Резервныйурокпоразделусинтаксис:отработкатемы.Предложениеисловосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине

Урок 23	Резервныйурокпоразделусинтаксис:отработкатемы"Простое предложение"
Урок 24	Лексическоезначениеслова.Синонимы,антонимы
Урок 25	Работаемстолковымисловарями
Урок 26	Прямоеипереносноезначение слова
Урок 27	Наблюдаемзазначениямисловв тексте
Урок 28	Устаревшиеслова(наблюдение)
Урок 29	Ключевыесловавтексте.Подробноеизложениесязыковыманализомтекста
Урок 30	Частиречи.Обобщениеиуточнениепредставленийобизученныхчастяхречи
Урок 31	Составлениепланатекста.Составлениепредложений.Устноеописаниекартины
Урок 32	Однокоренные(родственные)слова;признакиоднокоренных(родственных)слов
Урок 33	Характеристиказвуковрусскогоязыка
Урок 34	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч
Урок 35	Повторяемправописаниесловсразделительныммягким знаком
Урок 36	Соотношениезвуковогоибуквенногосоставаслов
Урок 37	Плантекста.Изложениеповествовательноготекстаповопросамиликоллективносоставленному плану
Урок 38	Различениеоднокоренныхсловисловсомонимичнымикорнями
Урок 39	Отработкаспособоврешенияорфографическойзадачивзависимостиотместаорфограммы в слове
Урок 40	Отработкаспособоврешенияорфографическойзадачивзависимостиотместаорфограммы в слове: трудные случаи
Урок 41	Окончаниекакизменяемаячасть слова
Урок 42	Нулевое окончание
Урок 43	Однокоренныесловаиформыодногоитогожеслова

Урок 44	Корень,приставка,суффикс-значимыечасти слова
Урок 45	Выделениевсловахсоднозначновыделяемымиморфемамиокончания,корня, приставки, суффикса
Урок 46	Созданиесобственныхтекстов-описаний.Устноеописаниекартины
Урок 47	Составслова:обобщение
Урок 48	Изложениеповествовательноготекстасиспользованиемпредложенногоплана
Урок 49	Резервныйурокпоразделусоставслова:проектноезадание"Семьяслов"
Урок 50	Повторяемправописаниепроверяемыхбезударныхгласныхвкорнеслова
Урок 51	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова
Урок 52	Правописаниесловсдвумябезударнымигласнымивкорне слова
Урок 53	Закреплениеспособовпроверкинаписанияслovсдвумябезударнымигласнымив корне слова
Урок 54	Повторяемправописаниепарныхпозвонкости-глухостисогласныхвкорнеслова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку
Урок 55	Непроизносимыесогласныевкорнеслова
Урок 56	Наблюдениезаобозначениембукваминепроизносимыхсогласныхвкорнеслова
Урок 57	Отработканаписаниянепроизносимыхсогласныхвкорнеслова
Урок 58	Объяснительныйдиктант:отрабатываемнаписаниесловсорфограммами корня
Урок 59	Правописаниесловсудвоенными согласными
Урок 60	Отработкаправописанияслovсудвоеннымисогласными
Урок 61	Написаниетекстапозаданномуплану
Урок 62	Резервныйурокпоразделуорфография:контрольнаяработапотеме"Правописание слов с орфограммами в корне"
Урок 63	Различныеспособырешенияорфографическойзадачивзависимостиотместа

	орфограммывслове:правописаниесуффиксов-ость,-ови другие
Урок 64	Отработкаспособоврешенияорфографическойзадачивзависимостиотместаорфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов
Урок 65	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а"
Урок 66	Отработкаспособоврешенияорфографическойзадачивзависимостиотместаорфограммы в слове: закрепляем правописание приставок
Урок 67	Закрепляемправописаниесуффиксовиприставок
Урок 68	Продолжаемучитьсяписатьприставки:пишем приставки
Урок 69	Разделительныйтвердыйзнак
Урок 70	Знакомствосжанромобъявления
Урок 71	Объясняющийдиктант:повторениеправилправописания
Урок 72	Наблюдаемзазнакамипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами,не соединенными союзами
Урок 73	Наблюдаемзазнакамипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами
Урок 74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ
Урок 75	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем
Урок 76	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 77	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 78	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 79	Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:работаемс текстами

Урок 80	Ознакомительноечтение:когдаоно нужно
Урок 81	Имясуществительное:общеезначение,вопросы,употреблениевречи.Частиречи
Урок 82	Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану
Урок 83	Изложениетекстасиспользованиемколлективносоставленного плана
Урок 84	Числоименсуществительных
Урок 85	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа
Урок 86	Изменениеименсуществительныхпо числам
Урок 87	Именасуществительныемужского,женскогоисреднегорода
Урок 88	Родимен существительных
Урок 89	Мягкийзнакпослешипящихнаконцеименсуществительных
Урок 90	Закрепляемправило"Мягкийзнакпослешипящихнаконцеименсуществительных"
Урок 91	Отрабатываем правило "Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных". Объяснительный диктант
Урок 92	Изложениетекстасиспользованиемколлективносоставленного плана
Урок 93	Падежименсуществительных
Урок 94	Созданиесобственныхтекстов-повествований.Составлениерассказапокартине
Урок 95	Падежименсуществительных:именительныйпадеж
Урок 96	Падежименсуществительных:родительный падеж
Урок 97	Падежименсуществительных:дательныйпадеж
Урок 98	Пишемпоздравительнуюоткрыткукпразднику8Марта
Урок 99	Падежименсуществительных:винительный падеж
Урок 100	Падежименсуществительных:творительныйпадеж

Урок 101	Падежименсуществительных:предложный падеж
Урок 102	Изменениеименсуществительныхпопадежамичислам(склонение). Устное описание картины
Урок 103	Именасуществительные1-го,2-го,3-госклонений
Урок 104	Изложениетекстасиспользованиемсамостоятельносоставленногоплана
Урок 105	Обобщениезнанийобименисуществительном.Коллективноесоставлениетекстапо картине (по опорным словам)
Урок 106	Наблюдениезаправописаниембезударныхокончанийименсуществительных1-го склонения
Урок 107	Правописаниебезударныхокончанийименсуществительных1-го склонения
Урок 108	Наблюдениезаправописаниембезударныхокончанийименсуществительных2-го склонения
Урок 109	Правописаниебезударныхокончанийименсуществительных2-го склонения
Урок 110	Наблюдениезаправописаниембезударныхокончанийименсуществительных3-го склонения
Урок 111	Корректированиетекстовснарушеннымпорядком абзацев
Урок 112	Правописаниебезударныхокончанийименсуществительных3-го склонения
Урок 113	Правописаниеокончанийименсуществительныхвомножественном числе
Урок 114	Правописаниебезударныхокончанийименсуществительных:систематизациязнаний
Урок 115	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных)
Урок 116	Правописаниебезударныхокончанийименсуществительных:обобщение
Урок 117	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных"
Урок 118	Имяприлагательное:общеезначение,вопросы,употреблениевречи
Урок 119	Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:работаемстекстами-описаниямивнаучном

	ихудожественномстилях.Изобразительно-выразительныесредствавописательном тексте. Работа с картиной
Урок 120	Изменениеименприлагательныхпо родам
Урок 121	Зависимостьформыименприлагательногоотформыимени существительного
Урок 122	Изменениеименприлагательныхпо числам
Урок 123	Изменение имен прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного
Урок 124	Склонениеимен прилагательных
Урок 125	Значенияимен прилагательных
Урок 126	Наблюдениезазначениямиименприлагательных
Урок 127	Значенияименприлагательных:обобщение.Устноеописаниекартины
Урок 128	Наблюдениезаправописаниемокончанийименприлагательныхвединственном числе
Урок 129	Наблюдениезаправописаниемокончанийименприлагательныхвомножественном числе
Урок 130	Правописание окончаний имен прилагательных в единственном и во множественном числе
Урок 131	Обобщениезнанийонаписанииокончанийименприлагательных
Урок 132	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"
Урок 133	Обобщение знаний о написании окончаний имен существительных и имен прилагательных
Урок 134	Местоимение(общеепредставление)
Урок 135	Личныеместоимения
Урок 136	Какизменяютсяличные местоимения
Урок 137	Резервныйурокпоразделуморфология:отработкатемы"Измененииеличных местоимений"

Урок 138	Употреблениеличныхместоименийвречи
Урок 139	Правописаниеместоименийспредлогами
Урок 140	Правописаниеместоимений
Урок 141	Знакомствосжанромписьма
Урок 142	Учимсяписать письма
Урок 143	Использованиеличныхместоименийдляустраненияне оправданныхповтороввтексте
Урок 144	Наблюдениезасвязьюпредложенийвтекстеспомощьюличныхместоимений, синонимов, союзов и, а, но
Урок 145	Глагол:общеезначение,вопросы,употреблениевречи
Урок 146	Значениеиупотреблениеглаголоввречи.Составлениетекстапосюжетнымрисункам
Урок 147	Неопределеннаяформаглагола
Урок 148	Изменениеглаголовпо числам
Урок 149	Настоящеевремя глаголов
Урок 150	Будущеевремяглаголов
Урок 151	Прошедшеевремяглаголов.Составлениетекста-рассужденияпозаданнойтеме
Урок 152	Наблюдениезасвязьюпредложенийвтексте.Устныйпересказповествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану
Урок 153	Родглаголоввпрошедшемвремени
Урок 154	Наблюдениезанаписаниемокончанийглаголоввпрошедшем времени
Урок 155	Резервныйурокпоразделуморфология:отработкатемы
Урок 156	Частицане,ее значение
Урок 157	Правописаниечастицынес глаголами
Урок 158	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей не

Урок 159	Правописаниеглаголов
Урок 160	Резервныйурокпоразделуморфология:отработкатемы
Урок 161	Частиречи:систематизацияизученногов3 классе
Урок 162	Частиречи:обобщение.Подробноеизложениеповествовательного текста
Урок 163	Резервныйурок:повторениепоразделуморфология
Урок 164	Наблюдениезасвязьюпредложенийвтекстеспомощьюсоюзови,а,но.Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев
Урок 165	Повторяемправописаниесловсизученнымив1-3классахорфограммамивкорне, приставках, окончаниях
Урок 166	Повторяемправописаниесловсизученнымив1-3классахорфограммами
Урок 167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 168	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 169	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа "Чему мы научились науроках правописания в 3 классе"
Урок 170	Какпомочьвестидиалогчеловеку,длякоторогорусскийязыкнеявляетсяродным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:170,изнихуроков,отведенныхна контрольные работы, - не более 17	

Таблица2.3

4 класс

N урока	Тема урока
Урок 1	Русскийязыккакязыкмежнациональногообщения.Нашаречьинашязык
Урок 2	Текст:темаиосновнаямысль.Текстиегоплан
Урок 3	Текст: заголовок

Урок 4	Текст.Плантекста
Урок 5	Текст.Структуратекста.Составлениетекста(сказки)поегоначалу
Урок 6	Вспоминаемтипы текстов
Урок 7	Различаемтексты-повествования,тексты-описанияитексты-рассуждения
Урок 8	Текст.Образныеязыковые средства
Урок 9	Подбираемзаголовки,отражающиетемуилиосновнуюмысль текста
Урок 10	Пишемсобственныйтекстпопредложенномузаголовку
Урок 11	Видыпредложенийпоцеливысказывания:повествовательные,вопросительныеипобудительные
Урок 12	Видыпредложенийпоэмоциональнойокраске:восклицательныеи невосклицательные
Урок 13	Резервныйурокпоразделусинтаксис:предложениясобращениями(наблюдение)
Урок 14	Распространенныеинераспространенныепредложения
Урок 15	Словосочетание
Урок 16	Связьсловв словосочетании
Урок 17	Связьмеждусловамивпредложении(припомощисмысловых вопросов)
Урок 18	Связьсловвсловосочетании:обобщение
Урок 19	Предложениеисловосочетание:сходствоиразличие.Тренинг
Урок 20	Учимсяпересказывать:подробныйписьменныйпересказтекста.Изложение
Урок 21	Повторение:слово,сочетаниеслов(словосочетание)ипредложение.Тренинг
Урок 22	Предложениясоднороднымичленами:безсоюзов,ссоюзамиа,но,соединочным союзом и
Урок 23	Интонацияперечислениявпредложенияхсоднороднымичленами
Урок 24	Знакипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами,соединеннымисоюзами
Урок 25	Знакипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами,соединеннымисоюзоми

Урок 26	Знакипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами,соединеннымисоюзамии, а, но
Урок 27	Знакипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленамибезсоюзов
Урок 28	Знакипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами,соединеннымисоюзамии, а, но, и без союзов
Урок 29	Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:работаемстекстами. Написание текста по репродукции картины
Урок 30	Запятаямеждуоднороднымичленами.Тренинг
Урок 31	Запятаямеждуоднороднымичленами,соединеннымисоюзом.Тренинг
Урок 32	Простоеисложноепредложение.Какотличитьсложноепредложениеотпростого предложения?
Урок 33	Союзкакчастьречи
Урок 34	Сложныепредложения
Урок 35	Сложныепредложенияссоюзамии,а,но
Урок 36	Союзыи,а, новпростых исложных предложениях
Урок 37	Наблюдаемзазнакамипрепинаниявсложномпредложении,состоящемиздвух простых
Урок 38	Пробуемставитьзнакипрепинаниявсложномпредложении,состоящемиздвух простых
Урок 39	Сложныепредложениябезсоюзов.Тренинг
Урок 40	Предложенияспрямойречьюпослесловавтора
Урок 41	Наблюдениезазнакамипрепинаниявпредложенииспрямойречьюпослесловавтора
Урок 42	Резервныйурокпоразделусинтаксис:синтаксическийанализ предложения
Урок 43	Резервныйурокпоразделусинтаксис:повторяемвсе,чтоузналиосинтаксисе
Урок 44	Повторяемлексику:наблюдаемзаиспользованиемвречиустаревшихслов.Опроисхождени и слов. Заимствованные слова

Урок 45	Повторяемлексику:наблюдаемзаиспользованиемвречисинонимов,антонимов,омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова
Урок 46	Сочинениекаквидписьменнойработы.Написаниесочиненияпосвоимнаблюдениям
Урок 47	Наблюдаемзаиспользованиемвречи фразеологизмов
Урок 48	Учимсяпонимать фразеологизмы
Урок 49	Учимсяиспользоватьфразеологизмы
Урок 50	Повторяемсостав слова
Урок 51	Основаслова
Урок 52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса
Урок 53	Отрабатываемразборсловапо составу
Урок 54	Правописание суффиксов имен существительных. Правописание приставок и суффиксов
Урок 55	Правилаправописания,изученныев1-3классах.Правописаниебезударныхгласныхв корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова
Урок 56	Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами ъ и ь
Урок 57	Обобщение:самостоятельныеислужебныечастиречи
Урок 58	Наречие:значение,вопросы,употреблениевречи
Урок 59	Какобразуютсянаречия.Видынаречий (наблюдение)
Урок 60	Наречие:обобщение знаний
Урок 61	Значениенаиболееупотребляемыхсуффиксовизученныхчастейречи.Состав неизменяемых слов
Урок 62	Резервныйурокпоразделуморфология:отработкатемы"Имясуществительное":Как

	определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных
Урок 63	Несклоняемыеименасуществительные
Урок 64	Именасуществительные1-го,2-го,3-госклонений
Урок 65	Падежныеокончанияименсуществительных1-го склонения
Урок 66	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины
Урок 67	Падежныеокончанияименсуществительных2-го склонения
Урок 68	Падежныеокончанияименсуществительных3-го склонения
Урок 69	Особенности падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже
Урок 70	Особенности падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже
Урок 71	Правописаниепадежныхокончанийименсуществительных1-го склонения
Урок 72	Правописаниепадежныхокончанийименсуществительных2-го склонения
Урок 73	Правописаниепадежныхокончанийименсуществительных3-го склонения
Урок 74	Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже
Урок 75	Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже
Урок 76	Правописаниепадежныхокончанийименсуществительныхвтворительном падеже
Урок 77	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе
Урок 78	Падежныеокончанияименсуществительныхмножественногочиславдательном,творительном, предложном падежах
Урок 79	Безударныепадежныеокончанияименсуществительных: систематизация

Урок 80	Безударныепадежныеокончанияименсуществительных: обобщение
Урок 81	Морфологическийразборимени существительного
Урок 82	Учимсяпересказывать:выборочныйустныйпересказ текста
Урок 83	Резервныйурокпоразделуорфография:Правописаниебезударныхпадежных окончаний имен существительных в единственном числе
Урок 84	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе
Урок 85	Пишемподробныйпересказтекста. Изложение
Урок 86	Имяприлагательное.Значениеиупотреблениеимен прилагательных
Урок 87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных
Урок 88	Пишемсжатыйпересказ текста
Урок 89	Склонениеимен прилагательных
Урок 90	Правописаниепадежныхокончанийимен прилагательных
Урок 91	Правописаниепадежныхокончанийименприлагательныхвединственном числе
Урок 92	Редактируемпредложенныйтекст.Работасдеформированнымипредложениямии текстом
Урок 93	Особенностисклоненияименприлагательныхвомножественномчисле
Урок 94	Правописаниепадежныхокончанийименприлагательныхвомножественном числе
Урок 95	Пишемсочинение-описаниенатему.Составлениесравнительногоописанияназаданную тему по данному началу
Урок 96	Морфологическийразборимени прилагательного
Урок 97	Безударныепадежныеокончанияименприлагательных: систематизация
Урок 98	Безударныепадежныеокончанияименприлагательных: обобщение
Урок 99	Можнолипо-разномучитатьодинитотжетекст?Сравнениехудожественногои

	научного описания
Урок 100	Резервныйурокпоразделуморфология:Отработкатемы"Имяприлагательное"
Урок 101	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины
Урок 102	Нормыречевогоэтикета
Урок 103	Правописаниеименприлагательных:падежныеокончания
Урок 104	Резервныйурокпоразделуорфография:Правописаниепадежныхокончанийимен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение
Урок 105	Местоимение.Личныеместоимения
Урок 106	Личныеместоимения1-гои3-голицаединственногоимножественногочисла. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица
Урок 107	Склонениеличныхместоимений.Склонениеличныхместоимений3-голица
Урок 108	Пишемтекстпопредложенномуплану
Урок 109	Правописаниеличныхместоимений.Написаниеличныхместоименийспредлогами
Урок 110	Особенностидиалога.Составлениетекстапорисункусвключениемдиалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям
Урок 111	Резервныйурокпоразделуморфология:тема"Использованиеместоименийдля устранения неоправданного повтора слов в тексте"
Урок 112	Раздельноенаписаниеличныхместоименийспредлогами. Тренинг
Урок 113	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты
Урок 114	Глаголкакчастьречи
Урок 115	Различениеглаголов,отвечающихнавопросы"чтоделать?"и"что сделать?"
Урок 116	Неопределеннаяформаглагола
Урок 117	Пишемсочинение-отзывпорепродукциикартины

Урок 118	Настоящеевремя глагола
Урок 119	Прошедшеевремяглагола
Урок 120	Будущеевремяглагола
Урок 121	Настоящее,прошедшееибудущеевремяглагола
Урок 122	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличногодвижения
Урок 123	Речь:диалогическаяи монологическая
Урок 124	Особенностиразбораглаголовпо составу
Урок 125	Глаголв словосочетании
Урок 126	Глаголв предложении
Урок 127	Спряжениеглаголов:изменениеполицамичислам
Урок 128	Глаголы2-голицанастоящегоибудущеговремениводинственномчисле
Урок 129	Мягкийзнакпослешипящихнаконцеглаголоввформе2-голицаединственного числа
Урок 130	Отрабатываемправописаниеглаголоввформе2-голицаединственного числа
Урок 131	Iи IIспряжениеглаголов
Урок 132	Личныеформы глагола
Урок 133	ЛичныеокончанияглаголовIиIIспряжения
Урок 134	СпособыопределенияIиIIспряженияглаголов
Урок 135	ОтработкаспособовопределенияIиIIспряженияглаголов
Урок 136	Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма
Урок 137	Отрабатываемправилоопределенияспряженияглаголовсбезударнымиличнымиокончаниями
Урок 138	Отрабатываемправописаниебезударныхличныхокончанийглаголов-исключений

Урок 139	Правописаниебезударныхличныхокончаний глаголов
Урок 140	Отрабатываемправописаниебезударныхличныхокончаний глаголов
Урок 141	Безударныеличныеокончанияглаголов:трудные случаи
Урок 142	Отрабатываемтрудныеслучаинаписаниябезударныхличныхокончаний глаголов
Урок 143	Резервныйурокпоразделуморфология:Чтотакоевозвратные глаголы?
Урок 144	Правописаниеглаголовна-тьсяи-тся
Урок 145	Отрабатываемправописаниеглаголовна-тьсяи-тся
Урок 146	Частицане,еезначение(повторение)
Урок 147	Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу
Урок 148	Безударныеличныеокончанияглаголов: систематизация
Урок 149	Безударныеличныеокончанияглаголов: обобщение
Урок 150	Правописаниеглаголоввпрошедшем времени
Урок 151	Отрабатываемправописаниесуффиксовиокончанийглаголоввпрошедшем времени
Урок 152	Морфологическийразборглагола
Урок 153	Обобщениезнанийоглаголе
Урок 154	Глагол:систематизациязнаний
Урок 155	Резервныйурокпоразделуморфология. Повторение
Урок 156	Резервныйурокпоразделуморфология.Отработкатемы"Глагол"
Урок 157	Резервныйурокпоразделуморфология.Проверьсебя
Урок 158	Резервныйурокпоразделуморфология:глагол.Отработка материала
Урок 159	Пишемподробныйпересказтекста. Изложение
Урок 160	Изученныеправилаправописанияглаголов: систематизация
Урок 161	Отрабатываемизученныеправилаправописания глаголов

Урок 162	Какследатьтекстинтереснее.Составлениетекстапорепродукции картины
Урок 163	Наблюдаемзанаписаниемразныхчастейречи
Урок 164	Орфографическийтренинг:правописаниеразныхчастейречи
Урок 165	Резервныйурокпоразделуорфография.Контрольнаяработапотеме"Безударные личные окончания глаголов"
Урок 166	Учимсяпересказывать:подробныйустныйпересказ текста
Урок 167	Резервныйурок:повторениепоразделуразвитиеречи
Урок 168	Характеристиказвуковрусскогоязыка.Звукии буквы
Урок 169	Звуко-буквенныйразборслова
Урок 170	Резервныйурокпоразделуорфография:контрольнаяработапотеме"Чемумы научились на уроках правописания в 4 классе"
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:170,изнихуроков,отведенныхна контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), - не более 17	

Вфедеральныхирегиональныхпроцедурахоценкикачестваобразованияиспользуется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по русскому языку.

Таблица3

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика.Орфоэпия
1.1	Выделятьзвукиизслова
1.2	Различатьгласныеисогласныезвуки(втомчислеразличатьвсловахсогласный

	звук[й']игласныйзвук[и])
1.3	Различатьударныеибезударныегласныезвуки
1.4	Различатьсогласныезвуки:мягкиеитвердые,звонкиеиглухие(внесловаив слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи:слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебных задач
2	Графика
2.1	Различатьпонятия"звук"и"буква"
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, е, ю, я и буквой ь в конце слова
2.3	Правильноназыватьбуквырусского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебных задач
3	Лексика
3.1	Выделятьсловаиз предложений
3.2	Находитьвтекстеслова,значениекоторыхтребуетуточнения
3.3	Использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебных задач
4	Синтаксис
4.1	Различатьсловои предложение
4.2	Составлятьпредложениеизнабораформслов
4.3	Использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебных задач

5	Орфографияи пунктуация
5.1	Применятьизученныеправилаправописания:знакипрепинаниявконце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа "согласный + гласный"); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу, непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.3	Правильносписывать(безпропусковиискаженийбукв)словаипредложения, тексты объемом не более 25 слов
5.4	Писатьподдиктовку(безпропусковиискаженийбукв)слова,
	предложенияиз3-5слов,текстыобъемомнеболее20слов,правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила,описки
6	Развитие речи
6.1	Пониматьпрослушанныйтекст
6.2	Читатьвслухипросебя(спониманием)короткиетекстыссоблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устносоставлятьтекстиз3-5предложенийпосюжетнымкартинкаминаоснове наблюдений

Таблица3.1

Проверяемыеэлементысодержания(1класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Фонетика.Орфоэпия
1.1	Звукиречи

1.2	Гласныеисогласныезвуки,ихразличение.Согласныйзвук[й']игласныйзвук[и]
1.3	Ударениевслове.Гласныеударныеибезударные
1.4	Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']
1.5	Слог.Количествослоговвслове.Ударныйслог.Делениесловнаслоги(простыеслучаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика
2.1	Звукибуква.Различениезвуковибукв
2.2	Обозначениенаписьметвердостисогласныхзвуковбуквамиа,о,у,ы,э;словас буквой э
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я
2.4	Мягкийзнаккакпоказательмягкостипредшествующегосогласногозвукавконце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь
2.6	Небуквенныеграфическиесредства:пробелмеждусловами,знак переноса
2.7	Русскийалфавит:правильноеназваниебукв,ихпоследовательность
2.8	Использованиеалфавитадляупорядочениясписказслов
3	Лексика
3.1	Словокакединицаязыка (ознакомление)
3.2	Словокакназваниепредмета,признакапредмета,действияпредмета(ознакомление)
3.3	Выявлениеслов,значениекоторыхтребует уточнения

4	Синтаксис
4.1	Предложениекакединицаязыка (ознакомление)
4.2	Слово,предложение(наблюдениенадсходствоми различием)
4.3	Установлениесвязисловвпредложенииприпомощисмысловых вопросов
4.4	Восстановлениедеформированныхпредложений
4.5	Составлениепредложенийизнабораформслов
5	Орфографияи пунктуация
5.1	Раздельноенаписаниесловв предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Переносслов(безучетаморфемногоделения слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу
5.5	Сочетаниячк,чн
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическомсловаре учебника)
5.7	Знакипрепинаниявконцепредложения:точка,вопросительныйивосклицательный знаки
5.8	Алгоритмсписываниятекста
6	Развитие речи
6.1	Речькакосновнаяформаобщениямеждулюдьми
6.2	Текстkакединицаречи(ознакомление)
6.3	Ситуацияобщения:цельобщения,скемигдепроисходитобщение
6.4	Ситуацииустногообщения(чтениедиалоговпоролям,просмотрвидеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)

6.5	Нормыречевогоэтикетавситуацияхучебногоибытовогообщения(приветствие,прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)
6.6	Составлениенебольшихрассказовнаосновенаблюдений

Таблица3.2

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования
1	Фонетика.Графика.Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв е, е, ю, я
1.4	Обозначатьнаписьмемягкостьсогласныхзвуковбуквойьвсередине слова
1.5	Пользоватьсяорфоэпическимсловаремучебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлятьвтекстеслучаиупотреблениямногозначныхслов,пониматьих значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)

2.3	Пользоватьсятолковымсловаремучебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Составслова(морфемика)
3.1	Находитьоднокоренные слова
3.2	Выделятьвсловекорень(простые случаи)
3.3	Выделятьвсловеокончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознаватьслова,отвечающиенавопросы"кто?","что?"
4.2	Распознаватьслова,отвечающиенавопросы"чтоделать?","чтосделать?"идругие
4.3	Распознаватьслова,отвечающиенавопросы"какой?","какая?","какое?","какие?"
4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определятьвидпредложенияпоцеливысказыванияипоэмоциональнойокраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфографияи пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн,нч;проверяемыебезударныегласныев корнеслова;парныезвонкиеи глухие

	согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написаниепредлоговсименамисуществительными,разделительныймягкийзнак
6.2	Находитьместоорфограммывсловеимеждусловаминаизученныеправила
6.3	Правильносписывать(безпропусковиискаженийбукв)словаипредложения, тексты объемом не более 50 слов
6.4	Писатьподдиктовку(безпропусковиискаженийбукв)слова,предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания
6.5	Находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила,описки
6.6	Пользоватьсяорфографическимсловаремучебника
7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 - 4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 - 2 предложения)
7.3	Определятьтемутекстаиозаглавливатьтекст,отражаяеготему
7.4	Составлятьтекстизразрозненныхпредложений,частейтекста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов

Таблица3.3

Проверяемые элементы содержания (2класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Фонетика.Графика.Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительнаяфункциязвуков;различениезвуковибукв;различение

	ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе)
1.2	Парныеинепарныепотвердости-мягкостисогласныезвуки. Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный
1.4	Функцииь:показательмягкостипредшествующегосогласноговконцеивсередине слова; разделительный
1.5	Использованиенаписьмеразделительныхъиь
1.6	Соотношениезвуковогоибуквенногосостававсловахсбуквамие,ё,ю,я(вначале слова и после гласных)
1.7	Делениесловнаслоги(втомчислепристечениисогласных)
1.8	Использованиезнанияалфавитаприработесо словарями
1.9	Небуквенныеграфическиесредства:пробелмеждусловами,знакпереноса,абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использованиеотработанногоперечняслов(орфоэпическогословаряучебника)для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Словокакединствозвучанияизначения
2.2	Лексическоезначениеслова(общеепредставление)
2.3	Выявлениеслов,значениекоторыхтребует уточнения

2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря
2.5	Однозначныеимногозначныеслова(простыеслучаи, наблюдение)
2.6	Наблюдениезаиспользованиемвречисинонимов, антонимов
3	Составслова(морфемика)
3.1	Коренькакобязательнаячасть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделениевсловахкорня(простые случаи)
3.4	Окончаниекакизменяемаячасть слова
3.5	Изменениеформысловаспомощьюокончания
3.6	Различениеизменяемыхинеизменяемыхслов
3.7	Суффикскакчастьслова(наблюдение)
3.8	Приставкакакчастьслова(наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имясуществительное(ознакомление):общеезначение,вопросы("кто?","что?"), употребление в речи
4.2	Глагол(ознакомление):общеезначение,вопросы("чтоделать?","чтосделать?"идругие), употребление в речи
4.3	Имяприлагательное(ознакомление):общеезначение,вопросы("какой?","какая?", "какое?", "какие?"), употребление в речи
4.4	Предлог.Отличиепредлоговотприставок.Наиболеераспространенныепредлоги:в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие
5	Синтаксис
5.1	Порядоксловвпредложении;связьсловвпредложении(повторение)

5.2	Предложениекакединицаязыка.Предложениеислово.Отличиепредложенияотслова
5.3	Наблюдениезавыделениемвустнойречиодногоизсловпредложения(логическое ударение)
5.4	Видыпредложенийпоцеливысказывания:повествовательные,вопросительные,побудительные предложения
5.5	Видыпредложенийпоэмоциональнойокраске(поинтонации):восклицательныеи невосклицательные предложения
6	Орфографияи пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу, сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе)
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различныеспособырешенияорфографическойзадачивзависимостиотместа орфограммы в слове
6.4	Использованиеорфографическогословаряучебникадляопределения(уточнения) написания слова
6.5	Контрольисамоконтрольприпроверкесобственныхипредложенных текстов
6.6	Разделительныймягкийзнак
6.7	Сочетаниячт,щн,нч
6.8	Проверяемыебезударныегласныевкорнеслова
6.9	Парныезвонкиеиглухиесогласныевкорнеслова
6.10	Непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловаре учебника)
6.11	Заглавнаябуквавименахсобственных:имена,фамилии,отчествалюдей,клички

	животных,географическиеназвания
6.12	Раздельноенаписаниепредлоговсименами существительными
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдениенормречевогоэтикетаиорфоэпическихнормвситуацияхучебногои бытового общения
7.4	Составлениеустногорассказапорепродукции картины
7.5	Составлениеустногорассказасиспользованиемличныхнаблюденийи вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
7.7	Тематекста
7.8	Основнаямысль
7.9	Заглавиетекста.Подборзаголовковкпредложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типытекстов:описание,повествование,рассуждение,ихособенности(первичноеознакомление)
7.12	Поздравлениеипоздравительная открытка
7.13	Пониманиетекста:развитиеумениясформулироватьпростыевыводынаосновеинформации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительноечтениетекставслухссоблюдениемправильной интонации

7.15	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов

Таблица3.4

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования
1	Фонетика.Графика.Орфоэпия
1.1	Характеризовать,сравнивать,классифицироватьзвукивнесловаивсловепо заданным параметрам
1.2	Производитьзвуко-буквенныйанализслова(всловахсорфограммами;без транскрибирования)
1.3	Определятьфункциюразделительныхмягкогоитвердогознаковв словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ъ, ь, в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлятьслучаиупотребленияси нонимови антонимов
2.2	Подбиратьсинонимыиантонимыксловамразныхчастейречи
2.3	Распознаватьслова,употребленныевпрямомипереносномзначении(простые случаи)
2.4	Определятьзначениесловав тексте
2.5	Уточнятьзначениесловаспомощьютолкового словаря

2.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Составслова(морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находитьвсловахсоднозначновыделяемымиморфемамиокончание,корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознаватьименасуществительные
4.2	Определятьграмматическиепризнакиименсуществительных:род,число,падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями
4.4	Распознаватьименаприлагательные
4.5	Определятьграмматическиепризнакиименприлагательных:род,число, падеж
4.6	Изменятьименаприлагательныепопадежам,числам,родам(вединственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных
4.7	Распознаватьглаголы
4.8	Различатьглаголы,отвечающиенавопросы"чтоделать?"и"чтосделать?"
4.9	Определятьграмматическиепризнакиглаголов:формувремени,число,род(в прошедшем времени)
4.10	Изменятьглаголповременам(простыеслучаи),впрошедшемвремени-породам
4.11	Распознаватьличныеместоимения(вначальнойформе)

4.12	Использоватьличныеместоимениядляустраненияне оправданныхповторовв тексте
4.13	Различатьпредлогии приставки
4.14	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определятьвидпредложенияпоцеливысказыванияипоэмоциональнойокраске
5.2	Находитьглавныеивторостепенные(безделениянавиды)членыпредложения
5.3	Распознаватьраспространенныеинераспространенныепредложения
5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфографияи пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; не с глаголами;раздельное написание предлогов со словами
6.2	Находитьместоорфограммывсловеимеждусловаминаизученныеправила
6.3	Правильносписыватьслова,предложения,текстыобъемомнеболее70слов
6.4	Писатьподдиктовкутекстыобъемомнеболее65словсучетомизученныхправил правописания
6.5	Находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила,описки
7	Развитие речи
7.1	Пониматьтекстыразныхтипов,находитьвтекстезаданную информацию
7.2	Формулироватьустноиписьменнонаосновепрочитанной(услышанной)информации простые выводы (1 - 2 предложения)

7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 - 5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) ссоблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета
7.5	Определятьсвязьпредложенийвтексте(спомощьюличныхместоимений, синонимов, союзов и, а, но)
7.6	Определятьключевыесловав тексте
7.7	Определятьтемутекстаиосновнуюмысль текста
7.8	Выявлятьчаститекста(абзацы)иотражатьспомощьюключевыхсловилипредложений их смысловое содержание
7.9	Составлятьплантекста,создаватьпонемутекстикорректировать текст
7.10	Писатьподробноеизложениепозаданному,коллективноилисамостоятельно составленному плану

Таблица3.5

Проверяемые элементы содержания (3класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Фонетика.Графика.Орфоэпия
1.1	Звукирусскогоязыка:гласный(согласный);гласныйударный(безударный);согласный твердый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных ь и ъ, условия использования на письме разделительных мягкого и твердого знаков (повторение изученного)
1.2	Соотношениезвуковогоибуквенногосостававсловахсразделительнымиъиь,в словах с непроизносимыми согласными
1.3	Использованиеалфавитаприработесословарями,справочниками, каталогами
1.4	Нормыпроизношениязвуковисочетанийзвуков;ударениевсловахвсоответствиис

	нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использованиеорфоэпическогословарядлярешенияпрактическихзадач
2	Лексика
2.1	Повторение:лексическоезначениеслова
2.2	Прямоеипереносноезначениеслова (ознакомление)
2.3	Устаревшиеслова(ознакомление)
3	Составслова(морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренныесловаиформыодногоитогожеслова
3.3	Корень,приставка,суффикс-значимыечасти слова
3.4	Нулевоеокончание (ознакомление)
3.5	Выделениевсловахсоднозначновыделяемымиморфемамиокончания,корня,приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имясуществительное:общеезначение,вопросы,употреблениевречи
4.2	Именасуществительныеединственногоимножественногочисла
4.3	Именасуществительныемужского,женскогоисреднегорода
4.4	Падежименсуществительных.Определениепадежа,вкоторомупотребленоимя существительное
4.5	Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
4.6	Именасуществительныеодушевленныеи неодушевленные

4.7	Имяприлагательное:общеезначение,вопросы,употреблениевречи.Зависимостьформы имени прилагательного от формы имени существительного
4.8	Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имен прилагательных
4.9	Местоимение(общеепредставление)
4.10	Личныеместоимения,ихупотреблениевречи
4.11	Использованиеличныхместоименийдляустраненияне оправданныхповтороввтексте
4.12	Глагол:общеезначение,вопросы,употреблениевречи
4.13	Неопределеннаяформаглагола
4.14	Настоящее,будущее,прошедшеевремя глаголов
4.15	Изменениеглаголовповременам, числам
4.16	Родглаголоввпрошедшемвремени
4.17	Частицане,ее значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение
5.2	Установлениеприпомощисмысловых(синтаксических)вопросовсвязимеждусловами в предложении
5.3	Главныечленыпредложения-подлежащееисказуемое
5.4	Второстепенныечленыпредложения(безделенияна виды)
5.5	Предложенияраспространенныеи нераспространенные
5.6	Наблюдениезаоднороднымичленамипредложенияссоюзамии,а,ноибезсоюзов
6	Орфографияи пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимостиотместаорфограммывслове;контрольисамоконтрольприпроверке

	собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.2	Использованиеорфографическогословарядляопределения(уточнения)написанияслова
6.3	Разделительныйтвердыйзнак
6.4	Непроизносимыесогласныевкорнеслова
6.5	Мягкийзнакпослешипящихнаконцеименсуществительных
6.6	Безударныегласныевпадежныхокончанияхименсуществительных(науровне наблюдения)
6.7	Безударныегласныевпадежныхокончанияхименприлагательных(науровне наблюдения)
6.8	Раздельноенаписаниепредлоговсличными местоимениями
6.9	Непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловаре учебника)
6.10	Раздельноенаписаниечастицынес глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормыречевогоэтикета:устноеиписьменноеприглашение,просьба,извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдениенормречевогоэтикетаиорфоэпическихнормвситуацияхучебногои бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственноемнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенностиречевогоэтикетавусловияхобщенияслюдьми,плоховладеющимирусским языком
7.5	Повторениеипродолжениеработыстекстом,начатойво2классе:признакитекста,

	тематекста,основнаямыслькстекста,заголовок,корректированиетекстовснарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	Плантекста.Составлениепланатекста,написаниетекстапозаданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но
7.8	Ключевыесловав тексте
7.9	Определениетиповтекстов(повествование,описание,рассуждение)исозданиесобственных текстов заданного типа
7.10	Жанрписьма,объявления
7.11	Изложениетекстапоколлективноилисамостоятельносоставленному плану
7.12	Изучающеечтение
7.13	Функцииознакомительногочтения,ситуации применения

Таблица3.6

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования
1	Фонетика.Графика.Орфоэпия
1.1	Проводитьзвуко-буквенныйразборслов(всоответствииспредложеннымвучебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Подбиратькпредложеннымсловам синонимы

2.2	Подбиратькпредложеннымсловам антонимы
2.3	Выявлятьвречислова,значениекоторыхтребуетуточнения,определятьзначение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень
2.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Составслова(морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленнойсхемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Устанавливатьпринадлежностьсловакопределеннойчастиречи(вобъемеизученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определятьграмматическиепризнакиименсуществительных:склонение,род, число, падеж
4.3	Проводитьразборименисуществительногокакчастиречи
4.4	Определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж
4.5	Проводитьразборимениприлагательногокакчастиречи
4.6	Устанавливать(находить)неопределеннуюформуглагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменятьглаголывнастоящемибудущемвременилицамичислам(спрягать)

4.9	Проводитьразборглаголакакчастиречи
4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе)
4.11	Использоватьличныеместоимениядляустраненияне оправданныхповторовв тексте
4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Различатьпредложение,словосочетаниеислово
5.2	Классифицироватьпредложенияпоцеливысказыванияипоэмоциональнойокраске
5.3	Различатьраспространенныеинераспространенныепредложения
5.4	Распознаватьпредложениясоднородными членами
5.5	Составлятьпредложениясоднороднымичленами
5.6	Использоватьпредложениясоднороднымичленамивречи
5.7	Разграничиватьпростыераспространенныеи сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производитьсинтаксическийразборпростогопредложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфографияи пунктуация
6.1	Применятьизученныеправилаправописания,втомчисле:знакипрепинанияв предложенияхсоднороднымичленами,соединеннымисоюзамии,а,ноибез

	союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе,атакжекромесобственныхименсуществительныхна-ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имен прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов
6.3	Находитьместоорфограммывсловеимеждусловаминаизученныеправила
6.4	Правильносписыватьтекстыобъемомнеболее85слов
6.5	Писатьподдиктовкутекстыобъемомнеболее80словсучетомизученныхправил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 - 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 - 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)
7.4	Определятьтемуиосновнуюмыслътекста;самостоятельноозаглавливатьтекстс использованием темы или основной мысли
7.5	Корректироватьпорядокпредложенийичастей текста
7.6	Составлятьпланкзаданным текстам

7.7	Осуществлятьподробныйпересказтекста(устнои письменно)
7.8	Осуществлятьвыборочныйпересказтекста(устно)
7.9	Писать(послепредварительнойподготовки)сочинениянозаданным темам
7.10	Осуществлятьвпроцессеизучающегочтенияпоиск информации
7.11	Формулироватьустноиписьменнопростыевыводынаосновепрочитанной(услышанной) информации
7.12	Интерпретироватьиобобщатьсодержащуюсявтекстеинформацию
7.13	Осуществлятьознакомительноечтениевсоответствииспоставленнойзадачей

Таблица3.7

Проверяемые элементы содержания (4класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Фонетика.Графика.Орфоэпия
1.1	Характеристика,сравнение,классификациязвуковвнесловаивсловепозаданным параметрам
1.2	Звуко-буквенныйразборслова(поотработанномуалгоритму)
1.3	Правильнаяинтонациявпроцессеговоренияи чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)
2.2	Наблюдениезаиспользованиемвречифразеологизмов(простыеслучаи)

3	Составслова(морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основаслова
3.3	Составнеизменяемыхслов (ознакомление)
3.4	Значениенаиболееупотребляемыхсуффиксовизученныхчастейречи (ознакомление)
4	Морфология
4.1	Частиречисамостоятельныеи служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемыеименасуществительные(ознакомление)
4.4	Имяприлагательное.Зависимостьформыимениприлагательногоотформыимени существительного (повторение)
4.5	Склонениеименприлагательныхвомножественном числе
4.6	Местоимение.Личныеместоимения(повторение)
4.7	Личныеместоимения1-гои3-голицаединственногоимножественногочисла
4.8	Склонениеличных местоимений
4.9	Глагол.Изменениеглаголовполицамичиславнастоящемибудущемвремени(спряжение)
4.10	IиIIспряжениеглаголов.СпособыопределенияIиIIспряженияглаголов
4.11	Наречие(общеепредставление).Значение,вопросы,употреблениевречи
4.12	Предлог.Отличиепредлоговотприставок (повторение)
4.13	Союз;союзыи,а,но впростыхисложных предложениях

4.14	Частицане,еезначение(повторение)
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного)
5.2	Предложениясоднороднымичленами:безсоюзов,ссоюзамиа,но,соединочным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
5.3	Простоеисложноепредложение (ознакомление)
5.4	Сложныепредложения:сложносочиненныессоюзамии,а,но;бессоюзныесложные предложения (без называния терминов)
6	Орфографияи пунктуация
6.1	Повторениеправилправописания,изученныхв1-3классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использованиеорфографическогословарядляопределения(уточнения)написанияслова
6.4	Безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий)
6.5	Безударныепадежныеокончанияимен прилагательных
6.6	Мягкийзнакпослешипящихнаконцеглаголоввформе2-голицаединственногочисла
6.7	Наличиеилиотсутствиемягкогознакавглаголахна-тьсяи-тся

6.8	Безударныеличныеокончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов
6.10	Знакипрепинаниявсложномпредложении,состоящемиздвухпростых(наблюдение)
6.11	Знакипрепинаниявпредложенииспрямойречьюпослесловавтора (наблюдение)
7	Развитие речи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устногои письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение(подробныйустныйиписьменныйпересказтекста;выборочныйустный пересказ текста)
7.4	Сочинениекаквидписьменнойработы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительноечтениевсоответствииспоставленной задачей

Федеральная рабочая программа по учебному предмету"Литературное чтение"

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Литературное чтение" (предметнаяобласть"Русскийязыкилитературноечтение")(далеесоответственно-программапо литературному чтению, литературное чтение) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержаниеобученияпредставленотематическимиблоками,которыепредлагаютсядля обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучениявкаждомклассезавершаетсяперечнемуниверсальныхучебныхдействий

(познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учетом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение - один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приемов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учетом этого направлено на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению - становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретенные обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

достижениенеобходимогодляпродолженияобразованияуровняобщегоречевого развития;

осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

овладение техникой смыслового чтения вслух, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов;представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету "Литература", который изучается на уровне основного общего образования.

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом "Обучение грамоте" (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтениев1классерекомендуетсяотводитьнеменее10учебныхнедель(40часов),дляизучения

литературного чтения во 2 - 4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе). Для изучения литературного чтения во 2 - 4 классах (варианты 3 - 5 федерального учебного плана рекомендуется отводить по 102 часа (3 часа в неделю в каждом классе).

Содержаниеобученияв1 классе

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырех произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальностьи волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских)сказках,поступки,отражающиенравственныекачества(отношениекприроде,людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" и другие, литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского "Петух и собака", сказки В.Г. Сутеева "Кораблик", "Под грибом" и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие "тема произведения" (общее представление): чему посвящено, о чем рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит?какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовкапроизведения,егосоотношениясодержаниемпроизведенияиегоидеей.Осознаниенравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский "Худо тому, кто добра не делает никому", Л.Н. Толстой "Косточка", Е.А. Пермяк "Торопливый ножик", В.А. Осеева "Три товарища", А.Л. Барто "Я - лишний", Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трех-четырех доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устноенародноетворчество:малыефольклорныежанры(неменеешести

произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка - игровой народный фольклор. Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы - проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведениядлячтения:потешки,загадки,пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору) - герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки "Лис и Мышонок", Е.И. Чарушин "Про Томку", М.М. Пришвин "Еж", Н.И. Сладков "Лисица и Еж" и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребенку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина "Посидим в тишине", А.Л. Барто "Мама", А.В. Митяев "За что я люблю маму" и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трех произведений). Способность автора произведения находить чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф "Чудо", В.В. Лунин "Я видел чудо", Б.В. Заходер "Моя Вообразилия", Ю.П. Мориц "Сто фантазий" и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга - источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читатьвслухцелымисловамибезпропусковиперестановокбуквислоговдоступныепо

восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения;

пониматьфактическоесодержаниепрочитанногоилипрослушанного текста;

ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки(фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

сравниватьпроизведенияпотеме,настроению,котороеоно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различныхвидах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия (далее - УУД) способствуют формированию умений:

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

участвоватьвбеседепообсуждениюпрослушанногоилипрочитанноготекста:слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать свое отношение к обсуждаемой проблеме;

пересказывать(устно)содержаниепроизведениясиспользованиемвопросов,рисунков, предложенногоплана;

объяснятьсвоимисловамизначениеизученных понятий;

описыватьсвоенастроениепослеслушания(чтения)стихотворений,сказок, рассказов.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированию умений:

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогическому работнику;

проявлятьжеланиесамостоятельночитать,совершенствоватьсвойнавыкчтения;

с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений: проявлять

желание работать в парах, небольших группах;

проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно

выполнятьсвоючастьработы.

Содержаниеобученияво2 классе

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трех произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И.С. Никитин "Русь", Ф.П. Савинов "Родина", А.А. Прокофьев "Родина" и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Играсословом,"перевертышсобытий"какосновапостроениянебылиц.Ритмисчеткакосновные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка "Каша из топора", русская народная сказка "У страха глаза велики", русская народная сказка "Зимовье зверей", русская народная сказка "Снегурочка", сказки народов России (1 - 2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времен года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создает пейзажная лирика. Отражение темы "Времена года" в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Уж небо осенью дышало...", "Вот север, тучи нагоняя...", А.А. Плещеев "Осень", А.К. Толстой "Осень. Обсыпается наш сад...", М.М. Пришвин "Осеннее утро", Г.А. Скребицкий "Четыре художника", Ф.И. Тютчев "Чародейкою Зимою","Зиманедаромзлится",И.С.Соколов-Микитов"Зимавлесу",С.А.Есенин"Поетзима-

аукает...",И.З.Суриков"Лето"и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырех произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского,В.В.Лунинаидругих).Отражениевпроизведенияхнравственно-этическихпонятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия "главный герой"), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Филиппок", Е.А. Пермяк "Две пословицы", Ю.И. Ермолаев "Два пирожных", В.А. Осеева "Синие листья", Н.Н. Носов "На горке", "Заплатка", А.Л.Барто"Катя",В.В.Лунин"ЯиВовка",В.Ю.Драгунский"Тайноестановитсяявным"идругие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: "бродячие" сюжеты (произведения по выбору, не менее четырех). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка "Золотая рыбка", А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке", народная сказка "Морозко", В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович", В.И. Даль "Девочка Снегурочка" и другие.

Обратьяхнашихменьших.Жанровоемногообразиепроизведенийоживотных(песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных - тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов "Лебедь, Щука и Рак", Л.Н. Толстой "Лев и мышь", М.М. Пришвин "Ребята и утята", Б.С. Житков "Храбрый утенок", В.Д. Берестов "Кошкин щенок", В.В. Бианки "Музыкант", Е.И. Чарушин "Страшный рассказ", С.В. Михалков "Мойщенок" и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшемупоколению,радостьобщенияизащищенностьвсемье.Темахудожественных

произведений:Международныйженскийдень,День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Отец и сыновья", А.А. Плещеев "Песня матери", В.А. Осеева "Сыновья", С.В. Михалков "Быль для детей", С.А. Баруздин "Салют" и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро "Кот в сапогах", Х.-К. Андерсен "Пятеро из одного стручка" и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

соотноситьиллюстрациистекстомпроизведения;

ориентироватьсявсодержаниикниги,каталоге,выбиратькнигупоавтору,каталогунаоснове рекомендованного списка;

поинформации,представленнойвоглавлении,виллюстрацияхпредполагатьтемуисодержание книги;

пользоватьсясловарямидляуточнениязначениянезнакомогослова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

участвоватьвдиалоге:отвечатьнавопросы,краткообъяснятьсвоиответы,дополнятьответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказыватьподробноивыборочнопрочитанное произведение;

обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;

описывать(устно)картиныприроды;

сочинятьпоаналогииспрочитаннымзагадки,рассказы,небольшиесказки;

участвоватьвинсценировкахидраматизацииотрывковизхудожественных произведений.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированию умений:

оценивать свое эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;

проверять(пообразцу)выполнениепоставленнойучебнойзадачи.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений: выбирать

себе партнеров по совместной деятельности;

распределятьработу,договариваться,приходитькобщемурешению,отвечатьзаобщий результат работы.

Содержаниеобученияв3 классе

О Родине и ее истории. Любовь к Родине и ее история - важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края - главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаическихпроизведенияхписателейипоэтовXIXиXXвеков.Осознаниенравственно-

этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский "Наше отечество", М.М. Пришвин "Моя Родина", С.А. Васильев "Россия", Н.П. Кончаловская "Наша древняя столица" (отрывки) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина и других). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Кругчтения:народнаяпесня.Чувства,которыерождаютпесни,темыпесен.Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка "Иван-царевич и серый волк", былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин - великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, прием повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди", "В тот год осенняя погода...", "Опрятней модного паркета..." и другие (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня - произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов - великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов "Ворона и Лисица", "Лисица и виноград", "Мартышка и очки" и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, ее выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа втексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев "Есть в осени первоначальной...", А.А. Фет "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", А.Н. Майков "Осень", С.А. Есенин "Береза", Н.А. Некрасов "Железная дорога" (отрывок), А.А. Блок "Ворона", И.А. Бунин "Первый снег" и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало,завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Лебеди", "Зайцы", "Прыжок", "Акула" и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведениядлячтения:В.М.Гаршин"Лягушка-путешественница",И.С.Соколов-Микитов "Листопадничек", М. Горький "Случай с Евсейкой" и другие (по выбору).

Произведенияовзаимоотношенияхчеловекаиживотных.Человекиегоотношенияс животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырех произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков "Про обезьянку", К.Г. Паустовский "Барсучий нос", "Кот-ворюга", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш" и другие (по выбору).

Произведения о детях. Дети - герои произведений: раскрытие тем "Разные детские судьбы", "Дети на войне". Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трех авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев "На ялике", А. Гайдар "Тимур и его команда" (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения), Н.Н. Носов "Веселая семейка" и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трех авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен "Гадкий утенок", Ш. Перро "Подарок феи" и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учетом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый видискусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения;

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравниватьпроизведения,относящиесякоднойтеме,норазнымжанрам;произведения одногожанра,норазнойтематики;

исследоватьтекст:находитьописаниявпроизведенияхразныхжанров(портрет,пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбиратькнигувбиблиотекевсоответствиисучебнойзадачей;составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читатьтекстсразнымиинтонациями,передаваясвоеотношениексобытиям,героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста;

пересказыватьтекст(подробно,выборочно,сизменениемлица);

выразительноисполнятьстихотворноепроизведение,создаваясоответствующеенастроение;

сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

пониматьцельчтения,удерживатьеевпамяти,использоватьвзависимостиотучебной задачивидчтения,контролироватьреализациюпоставленнойзадачичтения; оценивать

качество своего восприятия текста на слух;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере ее исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

Содержаниеобученияв4 классе

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственнойидеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Кругчтения:народнаяиавторскаяпесня:понятиеисторическойпесни,знакомствос песнями на тему Великой Отечественной войны (2 - 3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин "Родине", В.М. Песков "Родине", А.Т. Твардовский "О Родине большой и малой" (отрывок), С.Т. Романовский "Ледовое побоище", С.П. Алексеев (1 - 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие" сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины - защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшиеслова,ихместовбылинеипредставлениевсовременнойлексике.Народные

былинно-сказочныетемывтворчествехудожникаВ.М.Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3сказкиповыбору),сказкинародовРоссии(2-3сказкиповыбору),былиныизциклаобИлье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 - 2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение) на примере 2 - 3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях". Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях", "Няне", "Осень" (отрывки), "Зимняя дорога" и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трех). Развитие событий в басне, ее герои(положительные,отрицательные).Аллегориявбаснях.Сравнениебасен:назначение,темыи герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. "Стрекоза и муравей", "Квартет", И.И. Хемницер "Стрекоза", Л.Н. Толстой "Стрекоза и муравьи" и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трех). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как "свернутое" сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведениядлячтения:М.Ю.Лермонтов"Утес","Парус","Москва,Москва! ...Люблютебякаксын..."и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две - три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов "Серебряное копытце", П.П. Ершов "Конек-Горбунок", С.Т. Аксаков "Аленький цветочек" и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX - XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев,А.А.Фет,Н.А.Некрасов,И.А.Бунин,А.А.Блок,К.Д.Бальмонтидругие.Темы

стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приемы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский "Загадка", И.С. Никитин "В синем небе плывут над полями...", Ф.И. Тютчев "Как неожиданно и ярко", А.А. Фет "Весенний дождь", Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист...", И.А. Бунин "Листопад" (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого "Детство". Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Детство" (отдельные главы), "Русак", "Черепаха" и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трех авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев "Капалуха", М.М. Пришвин "Выскочка" и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трехавторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов "Мальчики", Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство Темы" (отдельные главы), М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке" (1 - 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса - произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведениядлячтения:С.Я.Маршак"Двенадцатьмесяцев"и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов "Витя Малеев в школе и дома" (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей.ЛитературныесказкиШ.Перро,Х.-К.Андерсена,братьевГриммидругих(повыбору). Приключенческая литература: произведения Д. Свифта, М. Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен "Дикие лебеди", "Русалочка", Д. Свифт "Приключения Гулливера" (отдельные главы), М. Твен "Том Сойер" (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга - друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать свое чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризоватьгерояидаватьоценкуего поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлятьплан(вопросный,номинативный,цитатный)текста,дополнятьивосстанавливать

нарушеннуюпоследовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение,метафора),описаниявпроизведенияхразныхжанров(пейзаж,интерьер),выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

использоватьсправочнуюинформациюдляполученияидополнительнойинформациив соответствии с учебной задачей;

характеризоватькнигупоееэлементам(обложка,оглавление,аннотация,предисловие, иллюстрации, примечания и другие);

выбиратькнигувбиблиотекевсоответствиисучебнойзадачей;составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

соблюдатьправиларечевогоэтикетавучебномдиалоге,отвечатьизадаватьвопросыкучебным и художественным текстам;

пересказыватьтекствсоответствиисучебной задачей;

рассказыватьотематикедетскойлитературы,олюбимомписателеиегопроизведениях; оценивать мнение авторов о героях и свое отношение к ним;

использоватьэлементыимпровизациипривисполнениифольклорныхпроизведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированию умений:

понимать значения чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

определятьцельвыразительногоисполненияиработыстекстом;

оценивать выступление (свое и других обучающихся) с точки зрения передачи настроения,особенностей произведения и героев;

осуществлятьконтрольпроцессаирезультатадеятельности,устанавливатьпричины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании (читать по ролям, разыгрывать сценки);

соблюдатьправилавзаимодействия;

ответственноотноситьсяксвоимобязанностямвпроцессесовместнойдеятельности,оценивать свой вклад в общее дело.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на уровне начального общего образования

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическоевоспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственноевоспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическоевоспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видамискусства,восприимчивостьктрадициямитворчествусвоегоидругихнародов,готовность

выражатьсвоеотношениевразныхвидахххудожественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическоевоспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отраженных в литературных произведениях;

неприятиедействий,приносящихвредокружающей среде.

6) ценностинаучного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребностьвсамостоятельнойчитательскойдеятельности,саморазвитиисредствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательностии самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединятьпроизведенияпожанру,авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции),восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию,отзыв по предложенному алгоритму;

выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачинаоснове предложенного алгоритма;

устанавливатьпричинно-следственныесвязивсюжетефольклорногоихудожественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыеисследовательскиедействия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийиихпоследствияваналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частьпознавательных универсальных учебных действий:

выбиратьисточникполученияинформации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;

соблюдатьспомощьювзрослых(учителей,родителей(законныхпредставителей)правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализироватьисоздаватьтекстовую,видео,графическую,звуковуюинформациювсоответствии с учебной задачей;

самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставления информации.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогаи дискуссии;

признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;

создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование); подготавливать небольшие публичные выступления;

подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктексту выступления.

Уобучающегосябудутсформированыумениясамоорганизациикакчастирегулятивных универсальных учебных действий:

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулироватькраткосрочныеидолгосрочныецели(индивидуальныесучетомучастияв коллективныхзадачах)встандартной(типовой)ситуациинаосновепредложенногоформатапланирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;

выполнятьсовместныепроектныезаданиясиспользованиемпредложенныхобразцов;

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различныхжизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различатьпрозаическую(нестихотворную)истихотворнуюречь;

различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения:определятьпоследовательностьсобытийвпроизведении,характеризоватьпоступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;

читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,расстановкиударения;

составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинятьнебольшиетекстыпопредложенномуначалу(неменее3предложений);

ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учетом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковоевыборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражениенравственныхценностей,традиций,быта,культурыразныхнародов,ориентироватьсяв нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятиюинебольшиепообъемупрозаическиеистихотворныепроизведениявтемпенеменее

40словвминуту(безотметочногооценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: пониматьжанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинятьпоаналогииспрочитаннымзагадки,небольшиесказки, рассказы;

ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использоватьсправочнуюлитературудляполученияидополнительнойинформациив

соответствиисучебнойзадачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различатьхудожественныепроизведенияипознавательныетексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлятькраткийотзывопрочитанномпроизведениипозаданномуалгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

ориентироватьсявкнигепоееэлементам(автор,название,обложка,титульныйлист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень.

Предметныерезультатыизученияилитературногочтения.Кконцуобученияв4классе обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различатьхудожественныепроизведенияипознавательныетексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснятьзначениенезнакомогословаиспользованиемконтекстаи словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи;

составлятькраткийотзывопрочитанномпроизведениипозаданномуалгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы в Интернете (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Таблица4

Поурочное планирование

1 класс

N урока	Тема урока
Урок 1	Выделениепредложенияизречевогопотока.Устнаяиписьменнаяречь
Урок 2	Составлениерассказовпосюжетнымкартинкам.Предложениеи слово
Урок 3	Моделированиесоставапредложения.Предложениеи слово
Урок 4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"
Урок 5	Различениесловаиобозначаемогоим предмета
Урок 6	Словоислог.Какобразуетсяслог
Урок 7	Выделениепервогозвукавслове.Выделениегласныхзвуковвслове
Урок 8	Проведениезвуковогоанализаслова.Выделениегласныхзвуковв слове
Урок 9	СлушаниелитературногопроизведенияоРодине.Произведениеповыбору,например,

	Е.В.Серова"Мойдом"
Урок 10	Гласныеисогласные звуки
Урок 11	Сравнениезвуковпотвердости-мягкости
Урок 12	Отражениекачественныххарактеристикзвуковвмоделяхслов
Урок 13	Гласныеисогласныезвуки.Участиевдиалоге
Урок 14	Отработкауменияпроводитьзвуковойанализслова
Урок 15	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"
Урок 16	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиА,а.Звук[а]
Урок 17	ФункциябуквыА,авслоге-слиянии
Урок 18	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиО,о.Звук[о]
Урок 19	ФункциябуквыО,овслоге-слиянии
Урок 20	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиИ,и.Звук[и]
Урок 21	БуквыИ,и,ихфункцияв слоге-слиянии
Урок 22	Знакомствосострочнойбуквойы.Звук[ы].Буквыа,еефункциявслоге-слиянии
Урок 23	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиУ,у.Звук[у]
Урок 24	Слушаниелитературногопроизведенияороднойприроде.Произведениеповыбору, например, И.С. Соколов-Микитов "Русский лес"
Урок 25	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиУ,у.БуквыУ,у,ихфункциявслоге-слиянии
Урок 26	Слушаниелитературногопроизведенияороднойприроде.Произведениеповыбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"
Урок 27	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиН,н.Звуки[н],[н']
Урок 28	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиН,н
Урок 29	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиС,с.Звуки[с],[с']

Урок 30	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиС,с
Урок 31	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиК,к.Звуки[к],[к']
Урок 32	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиК,к
Урок 33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т']
Урок 34	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЛ,л.Согласныезвуки[л],[л']
Урок 35	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиЛ,л
Урок 36	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиР,р.Согласныезвуки[р],[р']
Урок 37	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиР,р
Урок 38	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиВ,в.Согласныезвуки[в],[в']
Урок 39	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиВ,в
Урок 40	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЕ,е.Звуки[й'э],['э]
Урок 41	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиЕ,е
Урок 42	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиП,п.Согласныезвуки[п],[п']
Урок 43	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиП,п
Урок 44	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиМ,м.Согласныезвуки[м],[м']
Урок 45	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиМ,м.Согласныезвуки[м],[м']
Урок 46	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЗ,з.Звуки[з],[з']
Урок 47	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиЗ,з.Отработканавыкачтенияпредложений с буквами З, з
Урок 48	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б'].
Урок 49	ЗакреплениезнанийобукваxБ,б.Сопоставлениезвуков[б]-[п]
Урок 50	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиД,д.Согласныезвуки[д],[д']

Урок 51	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиД,д.Сопоставлениезвуков[д]-[т]
Урок 52	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЯ,я.Звуки[й'а],['а]. Двойная роль букв Я, я
Урок 53	Слушаниелитературногопроизведения.Произведениеповыбору,например,В.Г.Сутеев "Дядя Миша". Чтение текстов с изученными буквами
Урок 54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа словс буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г']
Урок 55	ЗакреплениезнанийобуквахГ,г.Сопоставлениезвуков[г]-[к].
Урок 56	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЧ,ч.Звук[ч'].Сочетанияча-чу
Урок 57	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиЧ,ч
Урок 58	Знакомствосбуквойь.Различениефункцийбуквыь.
Урок 59	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например,А.Л. Барто "В школу".
Урок 60	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиШ,ш.Проведениезвуковогоанализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]
Урок 61	Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"
Урок 62	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЖ,ж
Урок 63	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиЖ,ж.Сочетанияжи-ши
Урок 64	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЁ,ё.Звуки[й'о],['о]
Урок 65	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиЁ,е
Урок 66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й
Урок 67	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например,В.К. Железников "История с азбукой"

Урок 68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х. Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х
Урок 69	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбукваміЮ,ю.Проведениезвуковогоанализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й'у], ['у]
Урок 70	ОтработканавыкачтенияНапримерепроизведенияЛ.Н.Толстого"Ехалидва мужика..."
Урок 71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]
Урок 72	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"
Урок 73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]
Урок 74	Отработка техники чтения. На примере произведений В.Д. Берестов. "Читалочка". Е.И. Чарушин. "Как мальчик Женя научился говорить букву р
Урок 75	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбукваміЩ,щ.Звук[щ']
Урок 76	ПроведениезвуковогоанализасловсбукваміЩ,щ.Сочетанияча-ща,чу-щу
Урок 77	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбукваміФ,ф.Звук[ф]
Урок 78	Знакомствоособенностямибуквыъ.Буквыьи ъ
Урок 79	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К.И. Чуковского "Телефон"
Урок 80	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л. Барто "Помощница", "Зайка","Игра в слова"
Урок 81	Резервныйурок.Обобщениезнанийобуквах.Русскийалфавит
Урок 82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я. Маршак "Ты эти буквы заучи"
Урок 83	Резервныйурок.Совершенствованиенавыкачтения.А.А.Шибаев"Беспокойные

	соседки","Познакомились"
Урок 84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского "Муха-Цокотуха"
Урок 85	Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина
Урок 86	РезервныйурокЧтениенебольшихпроизведенийоживотныхН.И. Сладкова
Урок 87	РезервныйурокЧтениерассказовоживотных.Ответынавопросыпосодержанию произведения
Урок 88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"
Урок 89	РезервныйурокЧтениенебольшихпроизведенийЛ.Н.Толстогоо детях
Урок 90	РезервныйурокЧтениепроизведенийодетяхН.Н.Носова
Урок 91	РезервныйурокЧтениерассказоводетях.Ответынавопросыпосодержанию произведения
Урок 92	РезервныйурокСлушаниелитературныхпроизведений.Е.Ф.Трутнева"Когдаэто бывает?"
Урок 93	Ориентировкавкниге:Обложка,оглавление, иллюстрации
Урок 94	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой "Аля, Кляксич и буква а
Урок 95	Характеристикагероеввфольклорных(народных)сказкахоживотных.Напримере сказок "Лисица и тетерев", "Лиса и рак"
Урок 96	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик"
Урок 97	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Чарушина "Теремок" и русской народной сказки "Рукавичка"
Урок 98	Отражениесюжетапроизведенияв иллюстрациях

Урок 99	Сравнениегероевфольклорных(народных)илитературных(авторских)сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д. Ушинского "Петух и собака"
Урок 100	Знакомствосмалымижанрамиустногонародноготворчества:потешка,загадка, пословица
Урок 101	Загадка-средствовоспитанияживостиума,сообразительности.
Урок 102	Игровойнародныйфольклор: потешки
Урок 103	Восприятиепроизведенийочудесахифантазии:способностьавторазамечатьнеобычное в окружающем мире
Урок 104	Мир фантазий и чудес в произведениях Б.В. Заходер "Моя Вообразилия", Ю. Мориц"Сто фантазий" и других
Урок 105	Открытиечудесноговобыкновенныхявлениях.НапримерестихотворенийВ.В. Лунина "Я видел чудо", Р.С. Сефа "Чудо"
Урок 106	Сравнениеавторскихифольклорныхпроизведенийочудесахи фантазии
Урок 107	Пониманиепословицкаксредствапроявлениянароднойумудрости,краткогоизречения жизненных правил
Урок 108	Определениетемыпроизведения:изображениеприродывразныевременагода
Урок 109	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса
Урок 110	Восприятиепроизведенийородной природе:краскиизвукивесны
Урок 111	Определениетемыпроизведения:изображениеприродывразныевременагода. Настроение, которое рождает стихотворение
Урок 112	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине
Урок 113	Работасдетскимикнигами.Отражениивиллюстрацииэмоциональногоотклика на произведение.
Урок 114	Определениетемыпроизведения:ожизни,играх,делахдетей
Урок 115	Выделениеглавноймысли(идеи)произведения.НапримеретекстаК.Д.Ушинского

	"Худотому,ктодобранеделаетникому"идругих.СказкаМ.С.Пляцковского "Помощник"
Урок 116	Заголовокпроизведения,егозначениедляпониманиясодержания.Произведенияо дружбе
Урок 117	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев "Лучший друг"
Урок 118	Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой "Три товарища", Е.А.Благининой "Подарок", В.Н. Орлова "Кто кого?"
Урок 119	Характеристикагерояпроизведения:оценкапоступковиповедения.Напримере произведения Е.А. Пермяка "Торопливый ножик"
Урок 120	Рассказыодетях.НапримерепроизведенияЛ.Н.Толстого"Косточка"
Урок 121	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто "Я - лишний", Р.С. Сефа "Совет", В.Н. Орлова "Если дружбой..."
Урок 122	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М.С. Пляцковского "Сердитый дог Буль"
Урок 123	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто "Мама", С.Я. Маршака "Хороший день" и других
Урок 124	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина "Посидим в тишине" и других
Урок 125	Осознание отраженных в произведении понятий: чувство любви матери к ребенку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева "За что я люблю маму", С.Я. Маршака "Хороший день"
Урок 126	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных
Урок 127	Описаниегерояпроизведения,еговнешности,действий.Напримерепроизведений В.В. Бианки "Лис и Мышонок", С.В. Михалкова "Трезор"
Урок 128	Отражениевпроизведенияхпонятий:любовьизаботаоживотных.Например

	произведенияМ.М.Пришвина"Еж"идругих
Урок 129	Выделениеглавноймысли(идеи)впроизведенияхобратьяхнашихменьших:бережное отношение к животным. На примере рассказа В.А. Осеевой "Плохо"
Урок 130	Сравнениехудожественныхинаучно-познавательныхтекстов:описаниегероя-животного
Урок 131	Работастекстомпроизведения:характеристикагероя,еговнешности,действий.На примере произведений Е.И. Чарушина "Про Томку", Н.И. Сладкова "Лисица и Еж"
Урок 132	Собаки-защитникиРодины
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ: 132	

Таблица4.1

2 класс

N урока	Тема урока
Урок 1	Резервныйурок.Работасдетскимикнигами:видыкниг(учебная,художественная, справочная) (Час из резервных)
Урок 2	Произведениямалыхжанровфольклора
Урок 3	Пословицыкакжанрфольклора
Урок 4	Характеристикаособенностейнародныхпесен
Урок 5	Шуточныефольклорныепроизведения:играсословом.Небылицакак"перевертыш событий". Потешки и прибаутки
Урок 6	Ритмисчет-основапостроениясчиталок
Урок 7	Анализособенностейскороговорок,ихрольвречи
Урок 8	Загадкакакжанрфольклора,тематическиегруппы загадок
Урок 9	Произведенияустногонародноготворчества
Урок 10	Особенностисказокразноговида(оживотных,бытовые,волшебные).Напримере русской народной сказки "У страха глаза велики"

Урок 11	Особенностисказокоживотных.Напримерерусскойнароднойсказки"Петушоки бобовое зернышко"
Урок 12	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке "Каша из топора"
Урок 13	Сказка-выражениенародноймудрости,нравственнаяидеяфольклорныхсказокна примере сказки "Лиса и журавль"
Урок 14	Общеепредставлениеоволшебнойсказке:присказки,повторы.Русскаянароднаясказка "Снегурочка"
Урок 15	Характеристикагерояволшебнойсказки,постоянныеэпитеты.Напримерерусской народной сказки "Гуси-лебеди"
Урок 16	ФольклорныепроизведениянародовРоссии:отражениевсказкахнародногобытаи культуры
Урок 17	Тематическаяконтрольнаяработапоитогамраздела"Фольклор"
Урок 18	Работасдетскимикнигами:"Произведенияписателейороднойприроде"Эстетическое восприятие явлений осенней природы
Урок 19	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору
Урок 20	Восприятиепейзажнойлирики.Слушаниестихотворенийоб осени
Урок 21	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева "Есть восени первоначальной...", К.Д. Бальмонта "Осень"
Урок 22	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева "Осень наступила...", А.А. Фета "Ласточки пропали..."
Урок 23	ВосприятиеосенивпроизведенииМ.М.Пришвина"Осеннееутро"идругихнавыбор
Урок 24	Осень в произведениях А.С. Пушкина "Уж небо осенью дышало...", Г.А. Скребицкого "Четыре художника"
Урок 25	Сравнениестихотворенийобосеннихлистьяхразныхпоэтов.А.К.Толстой"Осень. Обсыпается весь наш бедный сад..." и произведения других поэтов

Урок 26	Тематическоеповторениепоитогамраздела"Звукиикраскиосенней природы"
Урок 27	Составлениеустныхрассказов"Природаосенью"поизученнымтекстам.Сравнение художественного и научно-познавательного текстов
Урок 28	РаботастекстомпроизведенияС.В.Михалкова"Быльдлядетей":осознаниетемы Великой Отечественной войны
Урок 29	ПатриотическоезвучаниепроизведенийоРодине.Ф.П.Савинова"Родина"идругиепо выбору
Урок 30	ОтражениетемыРодинавпроизведенииИ.С.Никитина"Русь"
Урок 31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю на примере произведения С.Т. Романовского "Русь". Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной
Урок 32	Любовькприроде-темапроизведенийоРодине.НапримерепроизведенияК.Г.Паустовского "Мещерская сторона"
Урок 33	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темыпроизведений о Родине
Урок 34	ОтражениетемыРодинывизобразительномискусстве
Урок 35	Созданиепейзажавпроизведенияхписателей.В.А.Жуковский"Летний вечер"
Урок 36	ТемаприходавеснывпроизведенияхВ.А.Жуковского"Жаворонок"и"Приходвесны"
Урок 37	Волшебныймирсказок. А.С.Пушкин"У лукоморьядуб зеленый..."
Урок 38	Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке". Характеристика героев
Урок 39	СравнениесказкиА.С.Пушкина"Сказкаорыбакеирыбке"сфольклорными(народными) сказками
Урок 40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина

Урок 41	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками
Урок 42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова "Лебедь, Щука и Рак" и Л.Н. Толстого "Лев и мышь"
Урок 43	Особенностибасникакжанралитературы.Моральбасникакнравственныйурок(поучение)
Урок 44	Представлениетемы"Отношениечеловекакживотным"впроизведенияхписателей (Например, Л.Н. Толстой "Котенок")
Урок 45	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведений Л.Н. Толстого "Правда всего дороже", "Отец и сыновья"
Урок 46	Характеристикаглавногогероярассказа.Главнаямыслькпроизведения(идея).Л.Н. Толстой "Филиппок"
Урок 47	Работасдетскимикнигаминатему:"Обратьяхнашихменьших":составление аннотации
Урок 48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И.М. Пивоварова "Жила-была собака...". Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки
Урок 49	Отражениетемы"Дружбаживотных"встихотворенииВ.Д.Берестова"Кошкин щенок" и других на выбор
Урок 50	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина "Ребята и утята"
Урок 51	СоотнесениезаголовкаиглавноймыслирассказаЕ.И.Чарушина"Страшный рассказ"
Урок 52	ОценкапоступковиповедениягерояпроизведенияБ.С.Житкова"Храбрыйутенок"
Урок 53	Знакомствосхудожниками-иллюстраторами,анималистамиЕ.И.Чарушиным,В.В. Бианки
Урок 54	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни "Коровушка"
Урок 55	Характеристикагероев-животныхвфольклорных(народных)сказках.Чукотская

	народнаясказка"Хвост"идругиена выбор
Урок 56	Особенностисказокоживотных.Напримерерусскойнароднойсказки"Зимовьезверей" и других на выбор
Урок 57	ФольклорныепроизведениянародовРоссии.Произведенияповыбору
Урок 58	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского и других на выбор. В.В. Бианки "Музыкант".
Урок 59	Сравнениеописанияживотныхвхудожественноминаучно-познавательном тексте
Урок 60	Тематическоеповторениепоитогамраздела"Обратьяхнаших меньших"
Урок 61	Восприятиепейзажнойлирики.Слушаниестихотворенийозиме
Урок 62	Средствахудожественнойвыразительности:сравнение.Произведенияповыбору, например, И.А. Бунин "Первый снег"
Урок 63	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева "Чародейкою Зимою..."
Урок 64	Сравнение образа зимы в произведениях А.С. Пушкина "Вот север, тучи нагоняя..." и С.А. Есенина "Поет зима - аукает"
Урок 65	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа А.С. Пушкина "Евгений Онегин"
Урок 66	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З. Суриков "Детство"
Урок 67	КартинызимнеголесаврассказеИ.С.Соколова-Микитова"Зимавлесу"
Урок 68	Жизньживотныхзимой:научно-познавательныерассказы.Произведенияповыбору, например, Г.А. Скребицкого
Урок 69	Составлениеустногорассказа"Краскиизвукизимы"поизученнымтекстам
Урок 70	Тема"Природазимой"вкартинахудожниковипроизведенияхкомпозиторов
Урок 71	Наблюдениезаописаниемвхудожественномтексте.Произведенияповыбору, например, С.В. Михалков "Новогодняя быль"

Урок 72	Составлениепланасказки:частитекста,ихглавныетемы.Напримерерусской народной сказки "Два мороза"
Урок 73	Фольклорнаяосновалитературной(авторской)сказкиВ.И.Даля"ДевочкаСнегурочка"
Урок 74	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки "Снегурочка" и литературной(авторской) В.И. Даля "Девочка Снегурочка"
Урок 75	Фольклорнаяосновалитературной(авторской)сказкиВ.Ф.Одоевского"МорозИванович"
Урок 76	Тематическоепотворениепоразделу"Звукиикраскизимнейприроды"
Урок 77	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский "Федорино горе"
Урок 78	Чтениепоролям(инсценировка)сказкиК.И.Чуковский"Федорино горе"
Урок 79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Мой щенок"
Урок 80	Средствахудожественнойвыразительностивстихотворенияховесне.Произведения по выбору, например, А.Л. Барто "Веревочка"
Урок 81	Произведенияодетях.НапримерерассказовН.Н.Носова"Затейники"
Урок 82	Характеристикагероя,егопортрет.Произведенияодетяхнавыбор,например,Н.Н. Носов "Живая шляпа"
Урок 83	Отражениевпроизведенияхнравственно-этическихпонятий:дружба,терпение,уважение, помощь друг другу. В.А. Осеева "Синие листья"
Урок 84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова "На горке" и "Заплатка". Оценка поступковгероя рассказа
Урок 85	Отражениетемыдружбыврассказаходетях.Выставкакниг:произведенияодетях.
Урок 86	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто "Катя". Разные точки зрения на одно событие. Ю.И. Ермолаев "Два пирожных"
Урок 87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В.А. Осеева "Волшебное слово"

Урок 88	Выделениеглавноймысли(идеи):уважениеивниманиекстаршемупоколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева "Хорошее"
Урок 89	Оценкапоступковгероя.В.В.Лунин"ЯиВовка"
Урок 90	ТемадружбывпроизведенииЕ.А.Пермяка"Двепословицы".Дружбупомни,азло забывай
Урок 91	ОценкавзаимоотношенийвзрослыхидетейнапримерерассказаВ.А.Осеевой "Почему"
Урок 92	Анализзаголовкаисоотнесениеегосглавноймысльюпроизведения:В.А.Осеева "Почему"
Урок 93	Тематическоеповторениепоитогамраздела"Одетяхидружбе"
Урок 94	Старинныенародныевесенниепраздникииобряды.Заклички,веснянки
Урок 95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)
Урок 96	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов "Весной" (отрывок)
Урок 97	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого "Четыре художника". Составление плана текста
Урок 98	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого "Четыре художника". Средствавыразительности
Урок 99	Восприятиепейзажнойлирики.Слушаниестихотворенийовеснеилете
Урок 100	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева "Зима недаром злится...": выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение "Я рад весне"
Урок 101	Жизньживотныхвесной:рассказыисказки писателей
Урок 102	Красотавесеннейприроды,отраженнаявлирическихпроизведениях.Произведенияпо выбору, например, Ф.И. Тютчев "Весенние воды"
Урок 103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведения писателей. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкий "Весенняя песня"

Урок 104	Признаки весны, отраженные в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений
Урок 105	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской "Одуванчик" и М.М. Пришвина "Золотой луг"
Урок 106	Резервныйурок.ВосприятиелетавпроизведенииИ.З.Сурикова"Лето"
Урок 107	Составлениеустногорассказа"Краскиизвукивесеннеголеса"поизученным текстам
Урок 108	Тематическоепотворениепоитогамраздела"Звукиикраскивесенней природы"
Урок 109	Тема"Природавесной"вкартинахудожниковипроизведенияхкомпозиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыки.
Урок 110	Характеристикаособенностейколыбельныхнародныхпесен:интонационныйрисунок
Урок 111	СравнениенароднойколыбельнойпесниистихотворенияА.А.Плещеева"Песняматери": любовь и переживание матери
Урок 112	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка "Три дочери"
Урок 113	Международныйженскийдень-темахудожественныхпроизведений
Урок 114	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А.П. Плещеев "В бурю"
Урок 115	ОтражениетемыДеньПобедывпроизведенияхС.А.Баруздина"Салют"иС.А. Васильева "Белая береза"
Урок 116	Тематическоеповторениепоитогамраздела"Онашихблизких,осемье"
Урок 117	Работасдетскимикнигаминатему:"Онашихблизких,осемье":выборкнигнаоснове тематической картотеки
Урок 118	Резервныйурок.Шутливоеискажениедействительности.Напримерепроизведений А.И. Введенского "Ученый Петя", Д.И. Хармса "Врун"
Урок 119	Резервныйурок.Средствасозданиякомическоговпроизведении.Напримере произведения Э.Н. Успенского "Над нашей квартирой"
Урок 120	Героилитературной(авторской)сказки.НапримерепроизведенияЭ.Н.Успенского

	"Чебурашка"
Урок 121	Выделениеглавноймысли(идеи)рассказаВ.Ю.Драгунского"Тайноестановитсяявным"
Урок 122	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка "Как Джек ходил счастье искать"
Урок 123	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка "Лис Миккель и медведь Бамсе" и русская народная сказка "Вершки и корешки"
Урок 124	ОтражениетемыдружбывсказкебратьевГримм"Бременские музыканты"
Урок 125	РаботасосказкойбратьевГримм"Бременскиемузыканты":составлениепланапроизведения
Урок 126	Работа с детскими книгами на тему: "Зарубежные сказочники": соотнесение иллюстраций с содержанием сказок
Урок 127	Фантазерыимечтатели-героипроизведений.Произведенияповыбору,например, английские народные песенки
Урок 128	ОсобенностипостроенияволшебнойсказкиШ.Перро"Котвсапогах"
Урок 129	ХарактеристикагероевсказкиШ.Перро"Котвсапогах"
Урок 130	Х.-К.Андерсен-известныйписатель-сказочник.Знакомствосегопроизведениями. Сказка "Огниво"
Урок 131	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена "Пятеро из одного стручка"и других его сказок на выбор
Урок 132	Тематическоеповторениепоитогамраздела"Зарубежныеписатели-сказочники"
Урок 133	Резервныйурок.Повторениепоитогамизученноговo2классе
Урок 134	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков "Лучший друг"
Урок 135	Ориентировкавкниге:обложка,содержание,аннотация, иллюстрация
Урок 136	Резервныйурок.Выборкнигнаосноверекомендательногосписка:летнее чтение

ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:136,изнихуроков,отведенныхна контрольные работы, - не более 13

Таблица4.2

3 класс

N урока	Тема урока
Урок 1	Вмирекниг.Книгакакособый вид искусства
Урок 2	ОбщеепредставлениеопервыхкнигахнаРуси,знакомствосрукописнымикнигами
Урок 3	Ценностьчтенияхудожественнойлитературыифольклора,осознаниеважности читательской деятельности
Урок 4	Развитиеречи:использованиеобразныхслов,пословициипоговорок,крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем
Урок 5	Художественныеособенностиволшебнойсказкиразноговида(оживотных, бытовые)
Урок 6	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения
Урок 7	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца
Урок 8	Описаниекартинприродыкакспособрассказатьвпеснеороднойземле.Темы народных песен
Урок 9	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сестрица Аленушка и братец Иванушка"
Урок 10	Осознаниепонятиятрудолюбиенапримеренародныхсказок.Произведенияпо выбору, например, русская народная сказка "Сестрица Аленушка и братец Иванушка"
Урок 11	Особенностипостроения(композиция)волшебнойсказки:составлениеплана.На примере русской народной сказки "Иван-царевич и Серый Волк"
Урок 12	Иллюстрациякакотражениесюжетаволшебнойсказки(картиныВ.М.Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)

Урок 13	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки "Иван-царевич и серый волк"
Урок 14	Представлениевсказкенародногобытаикультуры.Произведенияповыбору, например, русская народная сказка "Сивка-бурка"
Урок 15	Пословицынародов России
Урок 16	Устноенародноетворчество.Характеристикамалыхжанровфольклора:потешки,небылицы, скороговорки, считалки...
Урок 17	Загадкакакжанрфольклора,знакомствосвидамизагадок
Урок 18	Тематическоеповторениепоитогамраздела"Фольклор(устноенародноетворчество)"
Урок 19	Работасдетскимикнигами.Проект:составляемсловарьустаревшихслов
Урок 20	Резервныйурок.Работасословарем:языкбылины,устаревшиеслова,ихместои представление в современной лексике. Проект "Словарь устаревших слов"
Урок 21	Резервныйурок.Историческаяобстановкакакфонсозданияпроизведения(напримере былин)
Урок 22	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX - XX вв.
Урок 23	Средствахудожественнойвыразительности(эпитет,сравнение,олицетворение)в лирических произведениях поэтов XIX - XX вв.
Урок 24	ОписаниекартиносеннейприродывстихотворенииФ.И.Тютчева"Естьвосенипервоначальной...", "Листья"
Урок 25	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева "Есть восени первоначальной..." и А.Н. Майкова "Осень"
Урок 26	Олицетворениекакодноизсредстввыразительностилирического произведения
Урок 27	Восприятиекартинзимнегопейзажавстихотворениях,А.А.Фета"Котпоет,глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", И.С. Никитин "Встреча зимы"
Урок 28	Слова,спомощьюкоторыхпоэтописываетиоживляетприродунапримере стихотворений И.З. Сурикова "Детство", "Зима"

Урок 29	Поэтыокрасотероднойприроды.НапримерепроизведенияН.А.Некрасова "Железная дорога" (отрывок)
Урок 30	Оценкачувствинастроения,вызываемыхлирическимпроизведением.Например произведения Н.А. Некрасова "Не ветер бушует над бором..." (отрывок)
Урок 31	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И.А. Некрасова "Не ветер бушует над бором..."
Урок 32	Использованиесучетомучебныхзадачаппаратаиздания(обложка,оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор
Урок 33	А.С.Пушкин-великийрусский поэт
Урок 34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм
Урок 35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"
Урок 36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди": прием повтора как основа изменения сюжета
Урок 37	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"
Урок 38	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче ио прекрасной царевне Лебеди"
Урок 39	Работасдетскимикнигами.И.Я.Билибин-иллюстраторсказокА.С.Пушкина
Урок 40	Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"
Урок 41	РольинтерьераИллюстрацииБилибина(описаниеинтерьера)
Урок 42	Составлениеустногорассказа"ПочемуялюблюсказкиА.С.Пушкина"

Урок 43	Тематическоеповторениепоитогамраздела"ТворчествоА.С. Пушкина"
Урок 44	И.А.Крылов-великийрусскийбаснописец.Иносказаниевегобаснях
Урок 45	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки
Урок 46	ЗнакомствоспроизведениямиИ.А.Крылова.Явнаяискрытаяморальбасен
Урок 47	Работа с басней И.А. Крылова "Ворона и Лисица": тема, мораль, герои, особенностиязыка
Урок 48	Живописныеполотнакакиллюстрацияклирическомупроизведению:пейзаж
Урок 49	ЖанровоемногообразиепроизведенийЛ.Н.Толстого:сказки,рассказы,басни,быль
Урок 50	Наблюдениезахудожественнымиособенностямирассказа-описанияирассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого "Лебеди" и других
Урок 51	РазличениерассказчикаиавторапроизведенияНапримерерассказаЛ.Н.Толстого "Акула"
Урок 52	РазныевидыплановнапримерепроизведенияЛ.Н.Толстого"Акула"
Урок 53	Различение художественного и научно-познавательного текстов Л.Н. Толстого "Лебеди" и "Зайцы"
Урок 54	Анализсюжетабыли"Прыжок"Л.Н.Толстого:главныегерои,отдельныеэпизоды, составление плана
Урок 55	Выделениеструктурныхчастейкомпозиции(началодействия,завязка,кульминация, развязка) произведения Л.Н. Толстого "Прыжок" и других по выбору
Урок 56	Осознаниесвязисодержанияпроизведениясреальнымсобытием.Напримеребыли "Прыжок" Л.Н. Толстого
Урок 57	Работасдетскимикнигами:жанровоемногообразиепроизведенийЛ.Н. Толстого
Урок 58	Тематическоеповторениепоитогамраздела"ТворчествоЛ.Н. Толстого"
Урок 59	Работасдетскимикнигами"Литературныесказкиписателей":составлениеаннотации
Урок 60	Созданиеобразовгероев-животныхвлитературныхсказках.Напримерепроизведения

	Д.Н.Мамина-Сибиряка"Сказкапрохраброгозайца..."
Урок 61	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина "Лягушка-путешественница": анализ сюжета, композиции
Урок 62	Осознаниеглавноймысли(идеи)сказкиВ.М.Гаршина"Лягушка-путешественница"
Урок 63	ХарактеристикагероясказкиВ.М.Гаршина"Лягушка-путешественница",Д.Н.Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца..."
Урок 64	Судьбыкрестьянскихдетейвпроизведенияхписателей.Произведенияпо выбору
Урок 65	Составлениеустногорассказа"Моялюбимая книга"
Урок 66	Научно-естественныесведенияоприродевсказкеМаксимаГорького"Случайс Евсейкой"
Урок 67	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Черного "Воробей"
Урок 68	Оценкачувствинастроения,вызываемыхлирическимпроизведением.Напримере произведений Саши Черного "Что ты тискаешь утенка..." и "Слон"
Урок 69	ОтражениетемыРодинавпроизведенииМ.М.Пришвин"МояРодина":рольи особенности заголовка
Урок 70	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину - значит знать ее историю
Урок 71	ПатриотическоезвучаниестихотворенийоРодине.НапримерпроизведенияС.А.Васильева "Россия": интонация, темп, ритм, логические ударения
Урок 72	Репродукциикартинкакиллюстрациикпроизведениямо Родине
Урок 73	СозданиеобразаРодинывпроизведенияхписателей.Произведенияповыбору, например, И.С. Никитин "Встреча зимы"
Урок 74	РаскрытиеглавнойидеипроизведенияК.Д.Ушинского"Нашеотечество":чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны
Урок 75	Представлениетемы"Детинавойне"врассказеЛ.Пантелеева"На ялике"

Урок 76	СоставлениепортретаглавногогероярассказаЛ.А.Кассиля"Алексей Андреевич"
Урок 77	ОсмыслениепоступковиповеденияглавногогероярассказаЛ.А.Кассиля"Алексей Андреевич"
Урок 78	ВосприятиекартинприродывстихотворенияхС.А.Есенина"Береза","Черемуха"и другие
Урок 79	РаботасостихотворениемС.А.Есенина"Береза":средствавыразительностивпроизведении
Урок 80	Работасдетскимикнигамиобратьяхнашихменьших:написание отзыва
Урок 81	Животныевлитературныхсказках.НапримерепроизведенияИ.С.Соколова-Микитова "Листопадничек"
Урок 82	Поучительныйсмыслсказокоживотных.НапримерепроизведенияИ.С.Соколова-Микитова "Листопадничек"
Урок 83	Резервныйурок.Работасдетскойкнигойисправочнойлитературой
Урок 84	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей
Урок 85	Осознаниепонятийверностьипреданностьживотных
Урок 86	Взаимоотношениячеловекаиживотных-темапроизведенияД.Н.Мамин-Сибиряка "Приемыш"
Урок 87	СоотнесениезаглавияиглавноймыслирассказаД.Н.Мамин-Сибиряка"Приемыш"
Урок 88	Обсуждениепроблемы"Чтозначитлюбитьживотных?".НапримерерассказаВ.Ю. Драгунского "Он живой и светится"
Урок 89	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведенияК.Г. Паустовского "Кот-ворюга"
Урок 90	Характеристикагероев-животных,ихпортретврассказахписателей.Напримерерассказа К.Г. Паустовского "Кот-ворюга"
Урок 91	Работа с рассказом К.Г. Паустовского "Кот-ворюга": анализ композиции, составление плана

Урок 92	ПроизведенияК.Г.Паустовскогоприродеиживотных.Главнаямысль(идея) рассказа "Барсучий нос"
Урок 93	Работа с произведением К.Г. Паустовского "Барсучий нос": особенности композиции, составление плана рассказа
Урок 94	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б.С. Житкова "Про обезьяну"
Урок 95	Созданиехарактеровгероев-животныхврассказахписателей.Напримерерассказа Б.С. Житкова "Про обезьяну"
Урок 96	Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края
Урок 97	Тематическоеповторениепоитогамраздела"Взаимоотношениячеловекаи животных"
Урок 98	Резервныйурок.Составлениеустногорассказа"Любовьизаботаобратьяхнаших меньших" по изученным произведениям
Урок 99	Звукопись, ее выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С.Я. Маршак "Гроза днем", "Голос в лесу"
Урок 100	Созданиекартинприродывпроизведенияхпоэтов.НапримерестихотворенияИ.А. Бунина "Первый снег"
Урок 101	Наблюдениезаописаниемзимнегопейзажа.НапримерестихотворенияС.Д. Дрожжина "Зимний день"
Урок 102	Работадетскимикнигами.Проект"Составлениесборника стихов"
Урок 103	Тематическоеповторениепоитогамраздела"Картиныприродывпроизведенияхпоэтов и писателей XIX - XX вв."
Урок 104	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX в.
Урок 105	Выделениеглавноймысли(идеи)впроизведенияходетях
Урок 106	Работасдетскимикнигами:авторыюмористическихрассказов
Урок 107	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере

	произведенияМ.М.Зощенко"Золотые слова"
Урок 108	Особенности юмористических произведений (ирония) М.М. Зощенко и других авторов на выбор
Урок 109	ОсновныесобытиясюжетапроизведенияА.П.Гайдара"Тимуриегокоманда"(отрывки)
Урок 110	Рольинтерьера(описаниештаба)всозданииобразовгероевпроизведенияА.П. Гайдара "Тимур и его команда" (отрывки)
Урок 111	Нравственнаяоценкаситуаций,поведенияиповступковгероевпроизведенияА.П.Гайдара "Тимур и его команда" (отрывки)
Урок 112	Отражениевпроизведенииважныхчеловеческихкачеств:честности,стойкости, ответственности. На примере рассказа А.П. Платонова "Цветок на земле"
Урок 113	Делениетекстаначасти,составлениеплана,выявлениеглавноймысли(идеи).На примере рассказа А.П. Платонова "Цветок на земле"
Урок 114	Особенностивнешноговидаихарактерагероя-ребенка.А.П.Платонов"Цветокна земле"
Урок 115	ОсобенностиюмористическихпроизведенийН.Н.Носоваидругихавторовнавыбор
Урок 116	КомичностькакосновасюжетарассказовН.Н.Носоваидругихавторовнавыбор
Урок 117	Характеристикагероя"Денискиныхрассказов"В.Ю.Драгунского
Урок 118	Средствавыразительноститекстаюмористическогосодержания:преувеличение.На примере произведений В.Ю. Драгунского
Урок 119	Составлениеюмористическогорассказа
Урок 120	Составлениеустногорассказа"Мойлюбимыйдетскийписатель"напримере изученных произведений
Урок 121	Работаснигамиодетях:написание отзыва
Урок 122	Тематическоеповторениепоитогамраздела"Произведенияо детях"
Урок 123	Работаснигамиодетях:составление аннотации

Урок 124	Расширениезнанийописателях,какпереводчикахзарубежнойлитературы.На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского и других
Урок 125	ВолшебныепредметыипомощникивлитературныхсказкахШ.Перро
Урок 126	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примересказки "Гадкий утенок"
Урок 127	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена "Гадкий утенок"
Урок 128	Взаимоотношениячеловекаиживотныхврассказахзарубежныхписателей.На примере рассказа Джека Лондона "Бурый волк"
Урок 129	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона "Бурый волк"
Урок 130	Средствасозданияобразовгероев-животныхврассказахзарубежныхписателей.На примере рассказа Э. Сетон-Томпсона "Чинк"
Урок 131	Осознаниенравственно-этическихпонятий:верностьипреданностьживотных.На примере рассказа Э. Сетон-Томпсона "Чинк"
Урок 132	Тематическоеповторениепоитогамраздела"Зарубежная литература"
Урок 133	Составлениеустногорассказа"Мойлюбимыйдетскийписатель"напримере изученных произведений
Урок 134	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б. Заходера "Что такое стихи"
Урок 135	Резервныйурок.Повторениепоитогамизученногов3классе
Урок 136	Резервныйурок.Летнеечтение.Выборкнигнаосноверекомендательногоспискаи тематического каталога
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:136,изнихуроков,отведенныхна контрольные работы, - не более 13	

Таблица4.3

4 класс

N урока	Тема урока
Урок 1	Разнообразиемалыхжанровфольклора(назначение,сравнение,классификация)
Урок 2	Проявлениенароднойкультурывразнообразныхвидахфольклора:словесном,музыкальном, обрядовом (календарном)
Урок 3	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. Например былины "Ильины три поездочки"
Урок 4	Геройбылины-защитникстраны.Напримеребылины"Ильинытрипоездочки"
Урок 5	Резервныйурок.Средствахудожественнойвыразительностивбылине:устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова
Урок 6	ОтражениенароднойбылиннойтемывтворчествехудожникаВ.М.Васнецова
Урок 7	Резервныйурок.Летопись"ИповесилОлегщитсвойнавратахЦарьграда". Знакомство с произведением А.С. Пушкина "Песнь о вещем Олеге"
Урок 8	Путешествиегероякакосновакомпозицииволшебнойсказки.Напримерерусской народной сказки "Волшебное кольцо"
Урок 9	Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского "Ледовое побоище". Страницы истории России, великие люди и события. На примере Жития Сергия Радонежского
Урок 10	Представлениевсказкенародногобытаикультуры:сказкиоживотных,бытовые, волшебные
Урок 11	Характеристикагероевволшебнойсказки:чемзанимались,какимикачествамиобладают. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"
Урок 12	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира
Урок 13	ОтражениенравственныхценностейнапримерефольклорныхсказокнародовРоссиии мира
Урок 14	Тематическоеповторениепоитогамраздела"Фольклор-народная мудрость"
Урок 15	Резервныйурок.Работасдетскимикнигаминатему:"Фольклор(устноенародное

	творчество)":собирателифольклора(А.Н.Афанасьев,В.И.Даль)
Урок 16	СоставлениеустногорассказаМоелюбимоепроизведениеА.С. Пушкина"
Урок 17	Составление выставки "Произведения А.С. Пушкина". Написание аннотации к книгам на выставке
Урок 18	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения "Няне"
Урок 19	КартиныосенивлирическихпроизведенияхА.С.Пушкина:сравнения,эпитет, олицетворения
Урок 20	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении "Зимняя дорога" и других его произведениях
Урок 21	СравнениестихотворенияА.С.Пушкинасрепродукциейкартины.Напримерестихотворения "Туча" и репродукции картины И.И. Левитана "Вечерний звон"
Урок 22	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях": сюжет произведения
Урок 23	Характеристикаположительныхиотрицательныхгероев,волшебныепомощникив сказке А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"
Урок 24	Наблюдениезахудожественнымиособенностямитекста,языкомавторскойсказки А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"
Урок 25	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне ио семи богатырях"
Урок 26	СходствофольклорныхилитературныхпроизведенийА.С.Пушкина,В.А.Жуковского по тематике, художественным образам ("бродячие" сюжеты)
Урок 27	ТематическоеповторениепоитогамразделаТворчествоА.С. Пушкина"
Урок 28	СоставлениесообщенияоМ.Ю.Лермонтове.Строфакакэлементкомпозициистихотворения М.Ю. Лермонтова "Парус"
Урок 29	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова "Утес": характеристика средств художественной выразительности

Урок 30	НаблюдениезахудожественнымиособенностямилирическихпроизведенийМ.Ю.Лермонтова. Стихотворения о Кавказе
Урок 31	ПатриотическоезвучаниестихотворенияМ.Ю.Лермонтова"Москва,Москва!...Люблю тебя как сын...": метафора как "свернутое" сравнение
Урок 32	ТворчествоЛ.Н.Толстого-великогорусского писателя
Урок 33	Общеепредставлениеоповестикакэпическомжанре.Знакомствосотрывкамииз повести Л.Н. Толстого "Детство"
Урок 34	Чтениенаучно-познавательныхрассказовЛ.Н.Толстого.Примерытекста-рассуждения в рассказе "Черепаха" и в повести Л.Н. Толстого "Детство"
Урок 35	Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа "Русак" и отрывков из повести Л.Н. Толстого "Детство". Составление цитатного плана
Урок 36	Рольпортрета,интерьеравсозданииобразагерояповести"Детство"
Урок 37	БасниЛ.Н.Толстого:выделениежанровых особенностей
Урок 38	Контрольнаяработапоразделу"ЖанровоемногообразиетворчестваЛ.Н. Толстого"
Урок 39	Резервныйурок.ПодготовкавыставкикнигЛ.Н.Толстого.Подготовкасообщенияо книгах Л.Н. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)
Урок 40	Взаимоотношениясосверстниками-темарассказаА.П.Чехова"Мальчики"
Урок 41	Образыгероев-детейврассказеА.П.Чехова"Мальчики"
Урок 42	СоотнесениезаглавияиглавноймыслирассказаА.П.Чехова"Мальчики"
Урок 43	Осознаниеценностичтениядляучебыижизни
Урок 44	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приемов создания художественного образа
Урок 45	Составлениеустногорассказапорепродукциикартинынаосновеизученных произведений
Урок 46	ОписаниеявленияприродывстихотворенииВ.А.Жуковский"Загадка":приемы создания художественного образа

Урок 47	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского "Загадка" и Ф.И. Тютчева "Как неожиданно и ярко"
Урок 48	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета "Весенний дождь" и другихего стихотворений
Урок 49	Авторские приемы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского "Весна, весна! Как воздух чист..."
Урок 50	Резервныйурок.Анализнастроениявстихотворении
Урок 51	ВыразительностьпоэтическойречистихотворенияИ.С.Никитина"Всинемнебе плывут над полями..." и другие на выбор
Урок 52	Анализчувствинастроения,создаваемыхлирическимпроизведением.Напримере произведения А.А. Прокофьева "Люблю березу русскую..."
Урок 53	ОбразноеизображениеосенивстихотворенииИ.А.Бунина"Листопад"
Урок 54	СредствасозданияречевойвыразительностивстихотворенияК.Д.Бальмонта.Например стихотворения "Камыши"
Урок 55	Резервныйурок.Составлениетекста-рассуждениянатему"Зачемнужнапоэзия современному человеку"
Урок 56	ТемылирическихпроизведенийА.А.Блока.Например стихотворения"Рождество"
Урок 57	Составлениеустногорассказапорепродукциикартинынаосновеизученных лирических произведений
Урок 58	Резервныйурок.Читательскийдневник(правила оформления)
Урок 59	Характеристикагероялитературнойсказки.НапримерсказкиВ.Ф.Одоевского "Городок в табакерке"
Урок 60	НародныеобразыгероевсказаП.П.Бажова"Серебряное копытце"
Урок 61	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П. Бажова "Серебряное копытце"
Урок 62	ИллюстрациикакотражениесюжетасказовП.П. Бажова
Урок 63	Литературная сказка П.П. Ершова "Конек-Горбунок": сюжет и построение

	(композиция) сказки
Урок 64	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова "Конек-Горбунок"
Урок 65	ЛитературнаясказкаС.Т.Аксакова"Аленькийцветочек"(сюжет,композиция, герои)
Урок 66	ФольклорнаяосновалитературнойсказкиС.Т.Аксакова"Аленькийцветочек".Сочинение по сказке
Урок 67	Тематическаяповторениепоитогамраздела"Литературнаясказка"
Урок 68	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений
Урок 69	СредствасозданиякомическоговпроизведенияхН.Н.Носоваидругихавторовна выбор
Урок 70	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации "Сказки о потерянном времени" Е.Л. Шварца (1964 г.)
Урок 71	Резервныйурок.Работасдетскимикнигами.ПроизведенияВ.Ю.Драгунского
Урок 72	Герой юмористических произведений В.Ю. Драгунского. Средства создания юмористического содержания
Урок 73	Средствавыразительноститекстаюмористическогосодержания:гипербола.Напримере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"
Урок 74	Знакомствоспьесойкакжанромлитературы.Какподготовитьпроизведениек постановке в театре?
Урок 75	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героевпроизведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"
Урок 76	Создание реквизита для инсценивроания произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиши на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"
Урок 77	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности
Урок 78	Работаспьесой-сказкойС.Я.Маршака"Двенадцать месяцев"

Урок 79	Характеристикагероевюмористическихпроизведений.НапримерерассказаЛ.Д.Каминского "Автопортрет"
Урок 80	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: "Веселые картинки", "Мурзилка" и другими. Сочинение веселой истории
Урок 81	Приемы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б.С. Житкова"Как я ловил человечков"
Урок 82	РаботасрассказомК.Г.Паустовского"Корзинаселовыми шишками"
Урок 83	Особенностихудожественноготекста-описания:пейзаж,портретгероя,интерьерна примере рассказа К.Г. Паустовского "Корзина с еловыми шишками"
Урок 84	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке"
Урок 85	Отражениенравственно-этическихпонятийврассказахМ.М.Зощенко"ОЛенькеи Миньке". На примере рассказа "Елка"
Урок 86	ЗнакомствосотрывкамиизповестиН.Г.Гарин-Михайловского"ДетствоТемы" (отдельные главы): основные события сюжета
Урок 87	СловесныйпортретгерояповестиН.Г.Гарин-Михайловского"ДетствоТемы" (отдельне главы)
Урок 88	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского "Детство Темы" (отдельные главы)
Урок 89	ТемылирическихпроизведенийНапримерестихотворенийМ.И.Цветаевой"Наши царства", "Бежит тропинка с бугорка..."
Урок 90	Резервныйурок.Выразительностьпоэтическихкартинроднойприроды.Напримере стихотворения И.А. Бунина "Детство"
Урок 91	Любовькприродеиродномукраю-темапроизведенийпоэтов.Напримерестихотворений С.А. Есенина
Урок 92	Тематическоеповторениепоитогамраздела"Произведенияодетяхидлядетей"
Урок 93	Составлениеустногорассказа"Герой,которыймнебольшевсего запомнился"

Урок 94	Книгакакисточникинформации.Видыинформациивкниге
Урок 95	Человекиживотные-темамногихпроизведенийписателей
Урок 96	Писатели-авторыпроизведенийоживотных:выставкакниг
Урок 97	Наблюдательностьписателей,выражающаясявописаниижизниживотных.Напримере рассказа А.И. Куприна "Скворцы"
Урок 98	Раскрытиетемыобережномотношениичеловекакприродеродногокрая
Урок 99	Особенностихудожественногоописанияроднойприроды.НапримерерассказаВ.П. Астафьева "Весенний остров"
Урок 100	Отражениетемы"Материнскаялюбовь"врассказеВ.П.Астафьева"Капалуха"истихотворении С.А. Есенина "Лебедушка"
Урок 101	ОбразавтораврассказеВ.П.Астафьев"Капалуха"
Урок 102	М.М.Пришвин-певецрусскойприроды.ЧтениепроизведенияМ.М.Пришвина "Выскочка"
Урок 103	Авторскоемастерствосозданияобразовгероев-животных.Напримерепроизведения Максима Горького "Воробьишка"
Урок 104	Человекиегоотношениясживотными.Обсуждениевклассетемы"Чтотакое самопожертвование"
Урок 105	Развитиеречи:озаглавливаниечастей.НапримерепроизведенияВ.П.Астафьева"Стрижонок Скрип"
Урок 106	Тематическоеповторениепоитогамраздела"Произведенияоживотныхиродной природе"
Урок 107	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: "Книги о Родине и ее истории":типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно
Урок 108	Составлениеустногорассказа"Моялюбимая книга"
Урок 109	ПроявлениелюбвикроднойземлевлитературенародовРоссии.Напримерестихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв.
Урок 110	ОбразроднойземливстихотворенииС.Д.Дрожжина"Родине"

Урок 111	РаскрытиеглавнойидеипроизведенияА.Т.Твардовского"ОРодинебольшойималой" (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине
Урок 112	Характеристиканароднойисторическойпесни:темы,образы,герои
Урок 113	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне
Урок 114	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомствос песнями на тему Великой Отечественной войны
Урок 115	ТемагероическогопрошлогоРоссиивпроизведенияхлитературы.Напримере "Солдатской песни" Ф.Н. Глинки
Урок 116	Составлениеустногорассказа"ЗащитникОтечества"поизученным произведениям
Урок 117	Тематическоеповторениепоитогамраздела"ОРодине,героическиестраницыистории"
Урок 118	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России
Урок 119	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции
Урок 120	Особенностибасникаклиро-эпическогожанра.Баснистихотворныеи прозаические
Урок 121	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен И.А. Крылова "Стрекоза и муравей", И.И. Хемницера "Стрекоза", Л.Н. Толстого "Стрекоза имуравьи"
Урок 122	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова "Мартышка и очки"
Урок 123	РаботасбаснямиИ.А.Крылова.Инсценированиеихсюжета
Урок 124	ЯзыкбасенИ.А.Крылова:пословицы,поговорки,крылатые выражения
Урок 125	Особенностисюжета"ПутешествияГулливера"ДжонатанаСвифта(отдельныеглавы)
Урок 126	Характеристика главного героя "Путешествия Гулливера" Джонатана Свифта (отдельные главы)

Урок 127	Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х.К. Андерсен "Русалочка"
Урок 128	Средствахудожественнойвыразительностивлитературнойсказке.Х.К.Андерсен "Дикие лебеди"
Урок 129	ОписаниегероявпроизведенииМаркаТвена"ТомСойер"(отдельные главы)
Урок 130	АнализотдельныхэпизодовпроизведенияМаркаТвена"ТомСойер"(отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва
Урок 131	Книгизарубежныхписателей
Урок 132	Работасословарем:поискнеобходимой информации
Урок 133	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П. Токмакова и другие авторы детских журналов
Урок 134	Резервныйурок.Повторение"Оценимсвоидостижения"
Урок 135	Книгиоприключенияхифантастике
Урок 136	Резервныйурок.Рекомендацииполетнемучтению.Правилачитателяиспособывыбора книги (тематический, систематический каталог)
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:136,изнихуроков,отведенныхна контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), - не более 13	

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по литературному чтению.

Таблица5

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1 класс)

Код проверяемого	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования

результата	
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения вразличных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития
1.2	находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читатьнаизустьссоблюдениеморфоэпическихипунктуационныхнормнеменее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различатьпрозаическую(нестихотворную)истихотворнуюречь
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественнойлитературы(загадки,пословицы,потешки,сказки(фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)
1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владетьэлементарнымиумениямианализатекстапрослушанного(прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря
1.9	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана

1.11	читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,расстановкиударения
1.12	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинятьнебольшиетекстыпопредложенномуначалу(неменее3предложений)
1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбиратькнигидлясамостоятельногочтенияпосоветувзрослогоисучетом рекомендованногоучителемсписка,рассказыватьопрочитаннойкнигепо предложенному алгоритму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Таблица5.1

Проверяемые элементы содержания (1класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказкафольклорная(народная)оживотныхилитературная(авторская)(неменеечетырех произведений)
1.1	Народныесказкиоживотных,например,"Лисицаитетерев","Лисаирак"идругие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского "Петух и собака", сказки В.Г. Сутеева "Кораблик", "Под грибом" и другие (по выбору)
2	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). К.Д. Ушинский "Худо тому, кто добра не делает никому", Л.Н. Толстой "Косточка", Е.А. Пермяк "Торопливый ножик", В.А. Осеева "Три товарища", А.Л. Барто "Я - лишний", Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" и другие (по выбору)
3	Произведенияородноймприроде(напримеретрех-четырехдоступныхпроизведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)

5	Произведенияобратьяхнашихменьших В.В.Бианки,Е.И.Чарушина,М.М.Пришвина, Н.И. Сладкова и другие (три-четыре автора по выбору). В.В. Бианки "Лис и Мышонок", Е.И. Чарушин "Про Томку", М.М. Пришвин "Еж", Н.И. Сладков "Лисица и Еж" и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благинина "Посидим в тишине", А.Л. Барто "Мама", А.В. Митяев "За что я люблю маму" и другие (по выбору)
7	Фольклорныеиавторскиепроизведенияочудесахифантазии(неменеетрехпроизведений по выбору). Р.С.Сеф"Чудо",В.В.Лунин"Явиделчудо",Б.В.Заходер"МояВообразилия",Ю.П. Мориц "Сто фантазий" и другие (по выбору)
8	Сведенияпотеориииисториилитературы Автор, писатель. Произведение. Жанры(стихотворение,рассказ);жанрыфольклорамалые(потешка,пословица,загадка). Фольклорная и литературная сказки. Идея.Тема.Заголовок. Литературный герой. Ритм. Рифма. Содержаниепроизведения. Прозаическая(нестихотворная)истихотворнаяречь

Таблица5.2

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования
1.1	объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровоевыборочное)

1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читатьнаизустьссоблюдениеморфоэпическихипунктуационныхнормнеменее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)
1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)
1.7	пониматьсодержание,смыслпрослушанного(прочитанного)произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; владетьэлементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста:определять темуиглавнуюмысль,воспроизводитьпоследовательностьсобытийвтексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.8	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками,сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам
1.9	объяснятьзначениенезнакомогословаиспользованиемконтекстаисловаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
1.10	осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературныйгерой,тема,идея,заголовок,содержаниепроизведения,сравнение, эпитет)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения:

	понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	пересказывать(устно)содержаниепроизведенияподробно,выборочно,отлица героя, от третьего лица
1.13	читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,расстановкиударения,инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлятьвысказыванияназаданнуютемупосодержаниюпроизведения(не менее 5 предложений)
1.15	сочинятьпоаналогииспрочитаннымзагадки,небольшиесказки, рассказы
1.16	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Таблица5.3

Проверяемые элементы содержания (2класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	ПроизведенияонашейРодине(напримеренеменеетрехпроизведенийИ.С.Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). И.С. Никитин "Русь", Ф.П. Савинов "Родина", А.А. Прокофьев "Родина" и другие (повыбору)
2	Фольклор(устноенародное творчество).
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народныепесни,ихособенности
2.3	Сказкиоживотных,бытовые,волшебные.

	Русскиенародныесказки:"Кашаизтопора","Устрахаглазавелики","Зимовьезверей", "Снегурочка"; сказки народов России (1 - 2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин "Уж небо осенью дышало...", "Вот север, тучи нагоняя...", А.А. Плещеев "Осень", А.К. Толстой "Осень. Обсыпается наш сад...", М.М. Пришвин "Осеннее утро", Г.А. Скребицкий "Четыре художника", Ф.И. Тютчев "Чародейкою Зимою", "Зима недаром злится", И.С. Соколов-Микитов "Зима в лесу", С.А. Есенин "Поет зима - аукает...", И.З. Суриков "Лето" и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырех произведений). Л.Н. Толстой "Филиппок", Е.А. Пермяк "Две пословицы", Ю.И. Ермолаев "Два пирожных", В.А. Осеева "Синие листья", Н.Н. Носов "На горке", "Заплатка", А.Л. Барто "Катя", В.В. Лунин "Я и Вовка", В.Ю. Драгунский "Тайное становится явным" и другие (по выбору)
5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: "бродячие" сюжеты (произведения по выбору, не менее четырех). Народная сказка "Золотая рыбка", А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке", народная сказка "Морозко", В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович", В.И. Даль "Девочка Снегурочка" и другие
6	Жанровоемногообразиепроизведенийоживотных(песни,загадки,сказки,басни,рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражениеобразовживотныхвфольклоре:русскиенародныепесни,загадки, сказки
6.2	Дружбалюдейиживотных-темалитературы. М.М. Пришвин "Ребята и утята", Б.С. Житков "Храбрый утенок", В.Д. Берестов "Кошкин щенок", В.В. Бианки "Музыкант", Е.И. Чарушин "Страшный рассказ", С.В. Михалков "Мой щенок" и другие (по выбору)
6.3	Особенностибасникакжанралитературы,прозаическиеистихотворныебасниИ.А. Крылов "Лебедь, Щука и Рак", Л.Н. Толстой "Лев и мышь" и другие (по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой "Отец и сыновья", А.А. Плещеев "Песня матери", В.А. Осеева "Сыновья", С.В. Михалков "Быль для детей", С.А. Баруздин "Салют" и другие (по выбору).
8	Зарубежнаялитература: литературная (авторская)сказка (не менее двухпроизведений):

	зарубежныеписатели-сказочники(Ш.Перро,Х.-К.Андерсени другие). Ш.Перро"Котвсапогах",Х.-К.Андерсен"Пятероизодногостручка"идругие(по выбору)
9	Сведенияпотеорииииисториилитературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея.Тема.Заголовок. Литературныйгерой,характер.Портретгероя. Ритм. Рифма. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод. Средствахудожественнойвыразительности(сравнение,эпитет). Проза и поэзия

Таблица5.4

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования
1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное,просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания)

1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различатьхудожественныепроизведенияипознавательныетексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулироватьтемуиглавнуюмысль,определятьпоследовательностьсобытийв тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлятьвзаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризоватьотношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находитьвтекстепримерыиспользованиясловвпрямомипереносномзначении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение)

1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	пересказыватьпроизведение(устно)подробно,выборочно,сжато(кратко),от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного)текстаназаданнуютемупосодержаниюпроизведения(неменее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.16	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.17	ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбиратькнигидлясамостоятельногочтениясучетомрекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.18	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень

Таблица5.5

Проверяемые элементы содержания (3класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	ПроизведенияоРодинеиееистории(произведенияодного-двухавторовпо выбору).

	К.Д.Ушинский"Нашеотечество",М.М.Пришвин"МояРодина",С.А.Васильев "Россия", Н.П. Кончаловская "Наша древняя столица" (отрывки) и другие (по выбору)
2	Фольклор(устноенародное творчество)
2.1	Малыежанрыфольклора(пословицы,потешки,считалки,небылицы,скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России
2.2	Книгиисловари,созданныеВ.И.Далем
2.3	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русскаянароднаясказка"Иван-царевичисерыйволк"идругие(повыбору)
2.4	Народная песня. Чувства,которыерождаютпесни,темыпесен.Описаниекартинприродыкакспособ рассказать в песне о родной земле.
2.5	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)
3	ТворчествоА.С.Пушкина
3.1	ЛирическиепроизведенияА.С. Пушкина. Стихотворения "В тот год осенняя погода...", "Опрятней модного паркета..." и другие(по выбору)
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди")
4	БасниИ.А.Крылова(неменее двух) Басни:"ВоронаиЛисица","Лисицаивиноград","Мартышкаиочки"идругие(по выбору)
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И. Тютчев "Есть в осени первоначальной...", А.А. Фет "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", А.Н. Майков "Осень", С.А. Есенин "Береза", Н.А. Некрасов"Железнаядорога"(отрывок),А.А.Блок "Ворона",И.А.Бунин"Первыйснег"

	идругие(повыбору).
6	ПроизведенияЛ.Н.Толстого,ихжанровоемногообразие:сказки,рассказы,басни,быль (не менее трех произведений). Л.Н.Толстой"Лебеди","Зайцы","Прыжок","Акула"идругие
7	Литературнаясказка(неменеедвухсказокрусских писателей) В.М.Гаршин"Лягушка-путешественница",И.С.Соколов-Микитов"Листопадничек", М. Горький "Случай с Евсейкой" и другие (по выбору)
8	Произведенияовзаимоотношенияхчеловекаиживотных(повыбору,неменеечетырех произведений). Б.С.Житков"Прообезьянку",К.Г.Паустовский"Барсучийнос","Кот-ворюга",Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш" и другие (по выбору)
9	Произведенияодетях(темы:"Разныедетскиесудьбы","Детина войне"). Л.Пантелеев"Наялике",А.Гайдар"Тимуриегокоманда"(отрывки),Л.Кассильи другие (по выбору)
10	Юмористическиепроизведения(неменеедвухпроизведений):М.М.Зощенко,Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю.Драгунский"Денискинырассказы"(1-2произведения),Н.Н.Носов"Веселая семейка" и другие (по выбору).
11	Зарубежнаялитература
11.1	ЛитературныесказкиШ.Перро,Х.-К.Андерсена,Р.Киплинга(произведениядвух-трех авторов по выбору). Х.-К.Андерсен"Гадкийутенок",Ш.Перро"Подарокфеи"идругие(повыбору)
11.2	Рассказызарубежныхписателейо животных
11.3	Известныепереводчикизарубежнойлитературы:С.Я.Маршак,К.И.Чуковский,Б.В. Заходер
12	Сведенияпотеорииииисториилитературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка.

	Идея.Тема.Заголовок. Образхудожественный.Литературныйгерой,персонаж,характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм.Рифма.Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средствахудожественнойвыразительности(сравнение,олицетворение,эпитет). Проза и поэзия

Таблица5.6

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственныхценностей,фактовбытовойидуховнойкультурынародовРоссиии мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное,просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различатьхудожественныепроизведенияипознавательныетексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического

1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки,пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотноситьчитаемыйтекстсжанромхудожественнойлитературы(литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста
1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средстваизображениягероев(портрет)ивыраженияихчувств,описаниепейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находитьвтекстепримерыиспользованиясловвпрямомипереносномзначении, средствахудожественнойвыразительности(сравнение,эпитет,олицетворение, метафора)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устноиписьменноформулироватьпростыевыводынаосновепрослушанного

	(прочитанного)текста,подтверждатьсвойответпримерамииз текста
1.12	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,расстановкиударения,инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлятьустныеиписьменныевысказыванияназаданнуютемупосодержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи; составлятькраткийотзывопрочитанномпроизведениипозаданномуалгоритму
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)
1.16	использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Таблица5.7

Проверяемые элементы содержания(4класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине
1.1	Образроднойземливстихотворныхипрозаическихпроизведенияхписателейипоэтов XIXиXXвв.(повыбору,неменеечетырех,например,произведенияС.Т.

	Романовского,А.Т.Твардовского,С.Д.Дрожжина,В.М.Песковаи другие). С.Д. Дрожжин "Родине", В.М. Песков "Родине", А.Т. Твардовский "О Родине большой и малой" (отрывок), С.Т. Романовский "Ледовое побоище", С.П. Алексеев (1 - 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору)
1.2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)
1.3	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева)
1.4	Понятиеисторическойпесни;песнинатемуВеликойОтечественнойвойны(2-3 произведения по выбору)
2	Фольклор(устноенародное творчество)
2.1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы
2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
2.3	Видысказок:оживотных,бытовые,волшебные.2-3русскиенародныесказкипо выбору и 2 - 3 сказки народов России по выбору
2.4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие" сюжеты)
2.5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 - 2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки
3	ТворчествоА.С.Пушкина
3.1	КартиныприродывлирическихпроизведенияхА.С.Пушкина(напримере2-3 произведений). Стихотворения:"Няне","Осень"(отрывки),"Зимняядорога"и другие.

3.2	ЛитературныесказкиА.С.Пушкинавстихах:"Сказкаомертвойцаревнеиосеми богатырях". Фольклорная основа авторской сказки
4	Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трех). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях
4.1	БасниИ.А.Крылова:"Стрекозаимуравей","Квартет"идругие
4.2	Баснистихотворныеипрозаические. И.И.Хемницер"Стрекоза",Л.Н.Толстой"Стрекозаимуравьи",С.В.Михалковидругие
5	ЛирическиепроизведенияМ.Ю.Лермонтова(неменеетрех). Стихотворения:"Утес","Парус","Москва,Москва!...Люблютебякаксын..."и другие
6	Литературнаясказка(две-трипо выбору). П.П.Бажов"Серебряноекопытце",П.П.Ершов"Конек-Горбунок",С.Т.Аксаков "Аленький цветочек" и другие.
7	КартиныприродывтворчествепоэтовиписателейXIX-XXвв.(неменеепятиавторов по выбору). В.А. Жуковский "Загадка", И.С. Никитин "В синем небе плывут над полями...", Ф.И. Тютчев "Как неожиданно и ярко", А.А. Фет "Весенний дождь", Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист...", И.А. Бунин "Листопад" (отрывки) и другие (по выбору).
8	ПрозаЛ.Н.Толстого(неменеетрехпроизведений):рассказ(художественныйинаучно-познавательный), сказки, басни, быль. Л.Н.Толстой"Детство"(отдельныеглавы),"Русак","Черепаха"идругие(по выбору)
9	Произведения о животных и родной природе (не менее трех авторов): А.И. Куприна,В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и других. В.П.Астафьев"Капалуха",М.М.Пришвин"Выскочка"идругие(повыбору)
10	Произведения о детях (на примере произведений не менее трех авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов "Мальчики", Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство Темы" (отдельные главы), М.М. Зощенко "О Ленька и Миньке" (1 - 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие

11	Пьеса(однапо выбору). С.Я.Маршак"Двенадцатьмесяцев"и другие
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов"Витя Малеев в школе и дома" (отдельные главы) и другие.
13	Зарубежнаялитература
13.1	ЛитературныесказкизарубежныхписателейШ.Перро,Х.-К.Андерсена,братьев Гримм и других (по выбору). Х.-К.Андерсен"Дикиелебеди","Русалочка"
13.2	ПриключенческаязарубежнаялитературапроизведенияДж.Свифта,МаркаТвенаи других. Д.Свифт"ПриключенияГулливера"(отдельныеглавы),МаркТвен"ТомСойер" (отдельные главы) и другие (по выбору).
14	Сведенияпотеориииисториилитературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть, драма); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея.Тема.Заголовок. Образхудожественный.Литературныйгерой,персонаж,характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм.Рифма.Строфа. Содержаниепроизведения,сюжет.Композиция.Эпизод,смысловыечасти. Средствахудожественнойвыразительности(сравнение,метафора,олицетворение, эпитет, повтор, гипербола). Эпос.Лирика.Драма.Прозаипоэзия

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Иностранный(английский)язык"

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Иностранный (английский) язык" (предметная область "Иностранный язык") (далее соответственно - программа по иностранному (английскому) языку, иностранный (английский) язык) включает пояснительную записку,содержаниеобучения,планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоиностранному

(английскому)языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения иностранного (английского) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку включаютличностные,метапредметныерезультатызавесьпериодобучениянауровненачального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета "Иностранный язык" на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остается возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придает особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определенном этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учетом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

расширениелингвистическогокругозораобучающихсязасчетовладенияновымиязыковыми средствами(фонетическими,орфографическими,лексическими,грамматическими)всоответствии с отобранными темами общения;

освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);

формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мираи культуры других народов;

становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении ипередачеинформациивусловияхдефицитаязыковыхсредств;

формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

формированиепредпосылоксоциокультурной/межкультурнойкомпетенции,позволяющей

приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету "Иностранный язык".

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка, - 204 часа: во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

Содержаниеобученияво2 классе

Тематическоесодержаниеречи.

Мирмоего "я".

Приветствие.Знакомство.Моясемья.Мойденьрождения.Моялюбимаяеда.

Мирмоих увлечений.

Любимыйцвет,игрушка.Любимыезанятия.Мойпитомец.Выходнойдень.

Мирвокругменя.

Мояшкола.Моидрузья.Моямалаяродина(город,село).

Роднаястранаистраныизучаемогоязыка.

Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведениядетского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативныеумения.

Говорение.

Коммуникативныеумениядиалогическойречи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалогаэтикетногохарактера:приветствие,началоизавершениеразговора,знакомствос собеседником;поздравлениеспраздником;выражениеблагодарностизапоздравление;извинение;

диалога-расспроса:запрашиваниеинтересующейинформации;сообщениефактической информации,ответынавопросысобеседника.

Коммуникативныеумениямонологическойречи.

Созданиесиспользованиемключевыхслов,вопросови(или)иллюстрацийустных монологическихвысказываний:описаниепредмета,реальногочеловекаилилитературного

персонажа;рассказосебе,членесемьи, друге.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловоечтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ,сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведениеречевыхобразцов,списываниетекста;выписываниеизтекстаслов, словосочетаний,предложений;вставкапропущенныхбукввсловоилисловвпредложение,дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст,страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написаниеиспользованиемобразцакороткихпоздравленийспраздниками(сднем рождения, Новым годом).

Языковыезнанияинавыки.

Фонетическаясторонаречи.

Буквыанглийскогоалфавита.Корректноеназываниебуквванглийского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (thereis/there).

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основныхзвуко-буквенныхсочетаний.Выделениеизслованекоторыхзвуко-буквенныхсочетаний при анализе изученных слов.

Чтениеновыхсловсогласноосновнымправиламчтенияанглийского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика,орфографияи пунктуация.

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't,doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическаясторонаречи.

Распознаваниеиупотреблениевустнойиписьменнойречинеменее200лексическихединиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) спомощью языковой догадки.

Грамматическаясторонаречи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических

форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативныетипыпредложений:повествовательные(утвердительные,отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространенныеираспространенныепростыепредложения.

Предложения с начальным It (It'saredball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? - Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? - Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? - There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? - Yes, it is./No, it isn't.).

Предложенияскраткимиглагольнымиформами(Shecan'tswim.Idon'tlikeporridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Comein, please.).

ГлаголывPresentSimpleTenseвповествовательных(утвердительныхиотрицательных)и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? - Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определенный, неопределенный и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (abook - books; aman - men).

Личныеместоимения(I,you,he/she/it,we,they).Притяжательныеместоимения(my,your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this - these).

Количественныечислительные(1-12).

Вопросительныеслова(who,what,how,where,howmany). Предлоги

места (in, on, near, under).

Союзыand ибut(соднородными членами).

Социокультурныезнанияиумения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством).

Знаниенебольшихпроизведенийдетскогофольклорастраны/странизучаемогоязыка(рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знаниеназванийроднойстраныистраны/странизучаемогоязыкаиихстолиц.

Компенсаторныеумения.

Использованиепричтенииаудированииязыковойдогадки(умениянонятьзначение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Содержаниеобученияв3 классе

Тематическоесодержаниеречи.

Мирмоего "я".

Моясемья.Мойденьрождения.Моялюбимаяеда.Мойдень(распорядокдня).

Мирмоих увлечений.

Любимаяигрушка,игра.Мойпитомец.Любимыезанятия.Любимаясказка.Выходнойдень. Каникулы.

Мирвокругменя.

Моякомната(квартира,дом).Мояшкола.Моидрузья.Моямалаяродина(город,село). Дикиеидомашниеживотные.Погода.Временагода (месяцы).

Роднаястранаистраныизучаемогоязыка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности иинтересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативныеумения.

Говорение.

Коммуникативныеумениядиалогической речи.

Ведениесиспользованиемречевыхситуаций,ключевыхслови(или)иллюстрацийс соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалогаэтикетногохарактера:приветствие,началоизавершениеразговора,знакомствос собеседником;поздравлениеспраздником;выражениеблагодарностизапоздравление;извинение;

диалога-побуждениякдействию:приглашениесобеседникаксовместнойдеятельности, вежливоесогласие/несогласиенапредложениесобеседника;

диалога-расспроса:запрашиваниеинтересующейинформации;сообщениефактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативныеумениямонологической речи.

Созданиесиспользованиемключевыхслов,вопросови(или)иллюстрацийустных монологическихвысказываний:описаниепредмета,реальногочеловекаилилитературного

персонажа;рассказосебе,членесемьи, друге.

Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловоечтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ,сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций иязыковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Текстыдлячтения:диалог,рассказ,сказка,электронноесообщениеличного характера.

Письмо.

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнениеанкетиформуляровсуказаниемличнойинформации(имя,фамилия,возраст, странапроживания,любимыезанятия)всоответствииснормами,принятымивстране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковыезнанияинавыки.

Фонетическаясторонаречи.

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (thereis/thereare).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделениенекоторыхзвукобуквенныхсочетанийприанализеизученныхслов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика,орфографияипунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическаясторонаречи.

Распознаваниеиупотреблениевустнойиписьменнойречинеменее350лексическихединиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематическогосодержанияречидля3класса,включая200лексическихединиц,усвоенныхна

первомгодуобучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) спомощью языковой догадки.

Грамматическаясторонаречи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительныепредложениявотрицательной(Don'ttalk,please.)форме.

Правильные и неправильные глаголы в PastSimpleTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

КонструкцияI'dliketo... (I'dliketoreadthis book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительныевпритяжательномпадеже(PossessiveCase;Ann'sdress,children'stoys,boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/alotof).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this - these; that - those). Неопределенные местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Haveyougotanyfriends? - Yes, I'vegotsome.).

Наречиячастотности(usually,often).

Количественныечислительные(13-100).Порядковыечислительные(1-30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлогиместа(nextto,infrontof,behind),направления(to),времени(at,in,onввыражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурныезнанияиумения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством.

Знаниепроизведенийдетскогофольклора(рифмовок,стихов,песенок),персонажейдетских

книг.

Краткоепредставлениесвоейстраныистраны/странизучаемогоязыка(названияродной страныистраны/странизучаемогоязыкаиихстолиц,названиеродногогорода/села;цвета национальных флагов).

Компенсаторныеумения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Содержаниеобученияв4 классе

Тематическоесодержаниеречи.

Мирмоего "я".

Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мирмоих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мирвокругменя.

Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Роднаястранаистраныизучаемогоязыка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативныеумения.

Говорение.

Коммуникативныеумениядиалогическойречи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога-побуждениякдействию:обращениексобеседникуспросьбой,вежливоесогласие

выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативныеумениямонологическойречи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций.

Созданиеустныхмонологическихвысказыванийврамкахтематическогосодержанияречипо образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.

Краткоеустноеизложениерезультатоввыполненногонесложногопроектногозадания.

Аудирование.

Коммуникативныеумения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемуюинформациюфактическогохарактерасиспользованиемиллюстрацийиязыковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловоечтение.

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ,сказка.

Чтениепросебяучебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной

коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций иязыковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозированиесодержаниятекстанаосновезаголовка.

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо.

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написаниеэлектронногосообщенияличногохарактерасиспользованиемобразца.

Языковыезнанияинавыки.

Фонетическаясторонаречи.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (thereis/thereare).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей,втомчислесоблюдениеправилаотсутствияударениянаслужебныхсловах;

интонацииперечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделениенекоторыхзвукобуквенныхсочетанийприанализеизученныхслов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика,орфографияи пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (PossessiveCase).

Лексическаясторонаречи.

Распознаваниеиупотреблениевустнойиписьменнойречинеменее500лексическихединиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (toplay - aplay).

Использованиеязыковойдогадкидлярапознаванияинтернациональныхслов(pilot,film).

Грамматическаясторонаречи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/PastSimpleTense, PresentContinuousTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальныеглаголыmustиhaveto.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'llhelpyou.).

Отрицательноеместоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst.

Наречия времени.

Обозначениедатыигода.Обозначениевремени(5o'clock;3am,2pm).

Социокультурныезнанияиумения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знаниепроизведенийдетскогофольклора(рифмовок,стихов,песенок),персонажейдетских книг.

Краткоепредставлениесвоейстраныистраны/странизучаемогоязыка(названиястранихстолиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторныеумения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозированиесодержаниетекстадлячтениянаосновезаголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Врезультатеизученияиностранного(английского)языканауровненачальногообщегообразования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотическоевоспитание:

становлениеценностногоотношенияксвоейРодине-России;

осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентичности;

сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныиродногокрая;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственноевоспитание:

признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;

проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетическоевоспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремлениексамовыражениювразныхвидахххудожественной деятельности;

физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдениеправилздоровогоибезопасного(длясебяидругихлюдей)образажизнив окружающейсреде(втомчисле информационной);

бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью;

трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологическоевоспитание:

бережноеотношениекприроде;

неприятиедействий,приносящихвредприроде;

ценности научного познания:

первоначальныепредставленияонаучнойкартинемира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравниватьобъекты,устанавливатьоснованиядлясравнения,устанавливатьаналогии;

объединятьчастиобъекта(объекты)поопределенному признаку;

определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицироватьпредложенные объекты;

находитьзакономерностиипротиворечияврассматриваемыхфактах,данныхинаблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачинаоснове предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыеисследовательскиедействия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)на основе предложенных учителем вопросов;

спомощьюпедагогическогоработникаформулироватьцель,планироватьизмененияобъекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводитьпопредложенномуплануопыт,несложноеисследованиепоустановлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийиихпоследствияваналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частьпознавательных универсальных учебных действий:

выбиратьисточникполученияинформации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставления информации.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Предметные результаты по учебному предмету "Иностранный (английский) язык" предметной области "Иностранный язык" должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативныеумения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странахизучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объемом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, вопросов.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования - до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки.

157.9.3.2.1.Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, выделять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читатьновыесловасогласноосновнымправилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

157.9.3.2.2.Графика,орфографияипунктуация:

правильнописатьизученные слова;

заполнятьпропускисловами;дописыватьпредложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

157.9.3.2.3.Лексическаясторонаречи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использоватьязыковуюдогадкуврапознаванииинтернациональныхслов.

157.9.3.2.4. Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространенные и распространенные простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения, с начальным There + tobев PresentSimpleTense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (HespeaksEnglish.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (Iwanttodance. Shecanskatewell.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой tobe в PresentSimpleTense в составе таких фраз, как I'mDima, I'meight. I'mfine. I'msorry. It's... Isit.? What's ...?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Comein, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (PresentSimpleTense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию havegot (I'vegot ... Haveyougot ...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (Icanrideabike.) и отсутствия умения (Ican'tride a bike.); can для получения разрешения (CanIgoout?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределенный, определенный и нулевой артикль с существительными (наиболее распространенные случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: apen - pens; aman - men;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this - these;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиколичественныечислительные(1-12);

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречивопросительныесловаwho,what, how,where, howmany;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречисоюзыandibut(приоднородных членах).

Социокультурныезнанияиумения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством;

знатьназванияроднойстраныистраны/странизучаемогоязыкаиихстолиц.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативныеумения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или)зрительнымиопорамиврамкахизучаемойтематикиссоблюдениемнормречевогоэтикета,

принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ)в рамках изучаемой тематики объемом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем монологического высказывания - не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

Смысловоечтение:

читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения - до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другие;

писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создаватьподписикиллюстрациямспояснением,чтонанихизображено.

Языковые знания и навыки.

157.9.4.2.1.Фонетическаясторонаречи:

применятьправилачтениягласныхвтретьемтипеслога(гласная+r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных,двусложных и многосложных словах (international, night);

читатьновыесловасогласноосновнымправилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика,орфографияи пунктуация:

правильнописатьизученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическаясторонаречи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическаясторонаречи:

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипобудительныепредложенияв отрицательной форме (Don'ttalk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + tobe в PastSimpleTense (Therewasabridgeacrosstheriver. Thereweremountainsinthesouth.);

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиконструкциисглаголамина-ing: tolike/enjoydoingsomething;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'dliketo...;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиправильныеинеправильные глаголы в PastSimpleTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (PossessiveCase);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество сисчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/alotof);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиличныеместоимениявобъектном падеже;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиуказательныеместоименияthat- those;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинеопределенныеместоименияsome/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречивопросительныесловаwhen,whose,

why;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиколичественныечислительные(13-100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1 - 30);

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогнаправлениядвиженияto (WewenttoMoscowlastyear.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места nextto, infrontof, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, inthemorning, onMonday.

Социокультурныезнанияиумения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством);

краткопредставлятьсвоюстрануистрану/страныизучаемогоязыканаанглийском языке.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативныеумения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог - разговор по телефону с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем монологического высказывания - не менее 4 - 5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать свое отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объеме не менее 4 - 5 фраз;

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объеме не менее 4 - 5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

Смысловоечтение:

читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения - до 160 слов;

прогнозироватьсодержаниетекстанаосновезаголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другие) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнятьанкетыиформулярысуказаниемличнойинформации:имя,фамилия,возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие;

писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писатьсиспользованиемобразцаэлектронноесообщениеличногохарактера(объемсообщения - до 50 слов).

Языковые знания и навыки.

157.9.5.2.1.Фонетическаясторонаречи:

читатьновыесловасогласноосновнымправилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением ихритмико-интонационных особенностей.

Графика,орфографияи пунктуация:

правильнописатьизученные слова;

правильнорасставлять знаки препинания (точка,вопросительный и восклицательный знакив

концепредложения,апостроф,запятаяприперечислении).

Лексическаясторонаречи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (toplay - aplay).

Грамматическаясторонаречи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи PresentContinuousTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию tobegoingto и FutureSimpleTense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и haveto;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы,образованныепоправилуиисключения:good-better-(the)best,bad-worse-(the)worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиобозначениедатыигода; распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурныезнанияиумения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом,Рождеством);

знатьназванияроднойстраныистраны/странизучаемогоязыка;

иметь представление о некоторых литературных персонажей;

иметьпредставлениеонебольшихпроизведенияхдетскогофольклора(рифмовки,песни); кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по иностранному (английскому) языку.

Таблица6

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическаяречь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическаяречь
1.1.2.1	Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического

	характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд)
1.3	Смысловоечтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом)
2	Языковыезнанияинавыки
2.1	Фонетическаясторонаречи
2.1.1	Знатьбуквыалфавитаанглийскогоязыкавправильнойпоследовательностии фонетически корректно их озвучивать
2.1.2	Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв
2.1.3	Читатьновыесловасогласноосновнымправилам чтения
2.1.4	Различатьнаслухиправильнопроизноситьсловаифразы(предложения)ссоблюдением их ритмико-интонационных особенностей

2.2	Графика,орфографияи пунктуация
2.2.1	Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
2.2.2	Правильнописатьизученные слова
2.2.3	Заполнятьпропускисловами;дописыватьпредложения
2.2.4	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов
2.3	Лексическаясторонаречи
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуацииобщенияврамкахтематики,предусмотреннойнапервомгодуобучения
2.3.2	Использоватьязыковуюдогадкуврапознаванииинтернациональныхслов
2.4	Грамматическаясторонаречи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные),вопросительные(общий,специальныйвопросы),побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространенные и распространенные простые предложения
2.4.3	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложениясначальным It
2.4.4	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложениясначальным There + tobe в PresentSimpleTense
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (HespeaksEnglish.)
2.4.6	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложенияссоставным глагольным сказуемым (Iwanttodance. She can skate well.)

2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой tobe в PresentSimpleTense в составе таких фраз, как I'mDima, I'meight. I' fine. I'm sorry. It's ... Is it? What's ...?
2.4.8	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложенияскраткими глагольными формами
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Comein, please.)
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (PresentSimpleTense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию havegot (I'vegot... Have you got...)
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (Icanrideabike.) и отсутствия умения (Ican'trideabike.); can для получения разрешения (CanIgoout?)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определенный, неопределенный и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи)
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (apen - pens;aman - men)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this–these
2.4.17	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиколичественные числительные (1 - 12)
2.4.18	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, howmany

2.4.19	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места in, on,near, under
2.4.20	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречисоюзыandибutпри однородных членах
3	Социокультурныезнанияиумения
3.1	Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знатьназванияроднойстраныистраны(стран)изучаемогоязыкаиихстолиц

Таблица6.1

Проверяемые элементы содержания (2класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Коммуникативныеумения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическаяречь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.2	Монологическаяречь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с

	использованиемречевыхситуаций,ключевыхслови(или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная)реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций иязыковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	Смысловоечтение
1.3.1	Чтениевслухучебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,ссоблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Овладениетехникойписьма(полупечатноенаписаниебукв,буквосочетаний, слов)
1.4.2	Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей

1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написаниеиспользованиемобразцакороткихпоздравленийпраздниками(сднем рождения, Новым годом)
2	Языковыезнанияинавыки
2.1	Фонетическаясторонаречи
2.1.1	Буквыанглийскогоалфавита.Корректноеназываниебукванглийского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)
2.1.3	Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтениеновыхсловсогласноосновнымправиламчтенияанглийского языка
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика,орфографияи пунктуация
2.2.1	Графическикорректное(полупечатное)написаниебукванглийскогоалфавитавбуквосочетаниях и словах
2.2.2	Правильноенаписаниеизученныхслов
2.2.3	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.4	Правильноеиспользованиеапострофавизученныхсокращенныхформахглагола-связки,вспомогательногоимодальногоглаголов(например,I'm,isn't;don't,doesn't;

	can't),существительныхвпритяжательномпадеже(Ann's)
2.3	Лексическаясторонаречи
2.3.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса
2.3.2	Распознаваниевустнойиписьменнойречиинтернациональныхслов(doctor,film)с помощью языковой догадки
2.4	Грамматическаясторонаречи Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеиупотреблениевустнойиписьменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Нераспространенныеираспространенныепростыепредложения
2.4.3	ПредложениясначальнымIt (It'saredball.)
2.4.4	Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in theroom. Is there a cat in the room? - Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? - Yes, there are./No, there aren 't. How many pens are there on the table? - There are four pens.)
2.4.5	Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.)
2.4.6	Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is ita red ball? - Yes, it is./No, it isn't.)
2.4.7	Предложенияскраткимиглагольнымиформами(Shecan'tswim.Idon'tlike porridge.)
2.4.8	Побудительныепредложениявутвердительнойформе(Comein, please.)
2.4.9	Глаголы в PresentSimpleTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях

2.4.10	Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? - Yes, I have./No, I haven't. What have you got?)
2.4.11	Модальныйглаголcan:длявыраженияумения(Icanplaytennis.)иотсутствияумения (Ican'tplaychess.); для получения разрешения (CanIgoout?)
2.4.12	Определенный,неопределенныйинулевойартиклисименамисуществительными(наиболее распространенные случаи)
2.4.13	Существительныевомножественномчисле,образованныепоправилуиисключения (abook - books; aman - men)
2.4.14	Личныеместоимения(I,you,he/she/it,we,they)
2.4.15	Притяжательныеместоимения(my,your,his/her/its,our,their)
2.4.16	Указательныеместоимения(this- these)
2.4.17	Количественныечислительные(1-12)
2.4.18	Вопросительныеслова(who,what,how,where,how many)
2.4.19	Предлогиместа(in,on,near,under)
2.4.20	Союзыand ибut(соднородными членами)
3	Социокультурныезнанияиумения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знаниеназванийроднойстраныистраны(стран)изучаемогоязыкаиихстолиц
3.3	Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг
4	Компенсаторныеумения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)

4.2	Использованиеприформулированиисобственныхвысказыванийключевыхслов, вопросов, иллюстраций
Тематическоесодержаниеречи	
А	Мирмоего"я".Приветствие,знакомство,Моясемья.Мойденьрождения.Моя любимая еда
Б	Мирмоихувлечений.Любимыйцвет,игрушка.Любимыезанятия.Мойпитомец.Выходной день
В	Мирвокругменя.Мояшкола.Моидрузья.Моямалаяродина(город,село)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество)

Таблица6.2

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативныеумения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическаяречь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета,принятыхвстране(странах)изучаемогоязыкаврамкахизучаемой

	тематики(неменее4репликсостороныкаждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическаяречь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание-описание свербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объемом не менее 4 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объемом не менее 4 фраз)
1.1.2.3	Передаватьосновноесодержаниепрочитанноготекстасвербальнымии(или) зрительными опорами (объем монологического высказывания - не менее 4 фраз)
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимательнаслухипониматьречьучителяидругихобучающихся,вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (времязвучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.3	Смысловоечтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читатьпросебяипониматьзапрашиваемуюинформациювучебныхтекстах,

	содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 130 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое
1.4.2	Писатьсиспользованиемобразцапоздравленияспраздниками(сднемрождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.3	Создаватьподписикиллюстрациямспояснением,чтонанихизображено
2	Языковыезнанияинавыки
2.1	Фонетическаясторонаречи
2.1.1	Применятьправилачтениягласныхвтретьемтипеслога(гласная+r)
2.1.2	Применятьправилачтениясложныхсочетанийбукв(например,-tion,-ight)в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night)
2.1.3	Читатьновыесловасогласноосновнымправилам чтения
2.1.4	Различатьнаслухиправильнопроизноситьсловаифразы(предложения)ссоблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика,орфографияи пунктуация
2.2.1	Правильнописатьизученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)
2.3	Лексическаясторонаречи
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознаватьиобразовыватьродственныеслова,образованныесиспользованием одногоизосновныхспособовсловообразования-аффиксации(суффиксы

	числительных-teen,-ty,-th)
2.3.3	Распознаватьиобразовыватьродственныеслова,образованныесиспользованием одного из основных способов словообразования - словосложения (football, snowman)
2.4	Грамматическаясторонаречи
2.4.1	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипобудительныепредложения в отрицательной форме (Don'ttalk, please.)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.)
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильныеглаголывPastSimpleTenseвповествовательных(утвердительныхи отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	РаспознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиконструкциюI'dlike to...
2.4.5	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиконструкциис глаголами на -ing: tolike/enjoydoingsmth
2.4.6	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречисуществительныев притяжательном падеже (PossessiveCase)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/alotof)
2.4.8	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинаречиячастотности usually, often
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that–those
2.4.11	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинеопределенные

	местоимения(some/any)вповествовательныхивопросительныхпредложениях
2.4.12	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиколичественные числительные (13 - 100) и порядковые числительные (1 - 30)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why
2.4.14	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогнаправления движения to (WewenttoMoscowlastyear)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места nextto, infrontof, behind
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени at, in, on в выражениях at 4 o'clock, inthemorning, onMonday
3	Социокультурныезнанияиумения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Краткопредставлятьсвоюстрануистрану(страны)изучаемогоязыкана английском языке

Таблица6.3

Проверяемые элементы содержания (3класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Коммуникативныеумения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическаяречь
1.1.1.1	Диалогэтикетногохарактерасиспользованиемречевыхситуаций,ключевыхслови (или)иллюстрацийссоблюдениемнормречевогоэтикета,принятыхвстране(странах)

	изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог - побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слови (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическаяречь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Пересказсиспользованиемречевыхситуаций,ключевыхслови(или)иллюстраций основного содержания прочитанного текста
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная)реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций иязыковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	Смысловоечтение

1.3.1	Чтениевслухучебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,ссоблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Созданиеподписейккартинкам,фотографиямспояснением,чтонанихизображено
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст,странапроживания,любимыезанятия)всоответствииснормами,принятымив стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
2	Языковыезнанияинавыки
2.1	Фонетическаясторонаречи
2.1.1	Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)
2.1.3	Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьемтипеслога(гласная+r);согласных,основныхзвукобуквенныхсочетаний,в

	частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложныхимногосложныхсловах.Выделениенекоторыхзвукобуквенныхсочетанийпри анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.1.7	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	Графика,орфографияи пунктуация
2.2.1	Правильноенаписаниеизученныхслов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.3	Правильноеиспользованиезнакаапострофавсокращенныхформахглагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже
2.3	Лексическаясторонаречи
2.3.1	Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеиупотреблениевустнойиписьменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman)
2.3.3	Распознаваниевустнойиписьменнойречиинтернациональныхслов(doctor,film)с помощью языковой догадки
2.4	Грамматическаясторонаречи

2.4.1	Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.)
2.4.2	Побудительныепредложениявотрицательнойформе(Don'ttalk, please.)
2.4.3	Правильные и неправильные глаголы в PastSimpleTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	КонструкцияI'dliketo...(I'dliketoreadthis book.)
2.4.5	Конструкциисглаголами на-ing: tolike/enjoy doingsmth (Ilikeridingmy bike.)
2.4.6	Существительныевпритяжательномпадеже(PossessiveCase:Ann'sdress,children's toys, boys' books)
2.4.7	Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/alotof)
2.4.8	Личныеместоименявобъектномпадеже(me,you,him/her/it,us,them)
2.4.9	Указательныеместоимения(this-these;that-those)
2.4.10	Неопределенныеместоимения(some/any)вповествовательныхивопросительных предложениях (Haveyougotanyfriends? - Yes, I'vegotsome.)
2.4.11	Наречиячастотности(usually,often)
2.4.12	Количественныечислительные(13-100).Порядковыечислительные(1-30)
2.4.13	Вопросительныеслова(when,whose,why)
2.4.14	Предлогиместа(nextto,infrontof,behind),направления(to),времени(at,in,onв выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday)
3	Социокультурныезнанияиумения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знаниепроизведенийдетскогофольклора(рифмовок,стихов,песенок),персонажей

	детскихкниг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов)
4	Компенсаторныеумения
4.1	Использованиепричтенииииаудированииязыковой,втомчислеконтекстуальной, догадки
4.2	Использованиеприформулированиисобственныхвысказыванийключевыхслов, вопросов; иллюстраций
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическоесодержаниеречи	
А	Мирмоего"я".Моясемья.Мойденьрождения.Моялюбимаяеда.Мойдень (распорядок дня)
Б	Мирмоихувлечений.Любимаяигрушка,игра.Мойпитомец.Любимыезанятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы
В	Мирвокругменя.Моякомната(квартира,дом).Мояшкола.Моидрузья.Моямалая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора.Литературныеперсонажидетскихкниг.Праздникироднойстраныистраны (стран) изучаемого языка

Таблица6.4

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной

проверяемого результата	программыначальногообщего образования
1	Коммуникативныеумения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическаяречь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.4	Вести диалог - разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника
1.1.2	Монологическаяречь
1.1.2.1	Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем монологического высказывания - не менее 4 - 5 фраз)
1.1.2.2	Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать свое отношение к предмету речи
1.1.2.3	Передаватьосновноесодержаниепрочитанноготекстасвербальнымии(или) зрительными опорами в объеме не менее 4 - 5 фраз
1.1.2.4	Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративныйматериал(рисунки,фото)ктекстувыступления,вобъемене

	менее4 -5 фраз
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 160 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 160 слов)
1.3.4	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка
1.3.5	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	Письмо

1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия идругие
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий
1.4.3	Писатьсиспользованиемобразцаэлектронноесообщениеличногохарактера (объем сообщения - до 50 слов)
2	Языковыезнанияинавыки
2.1	Фонетическаясторонаречи
2.1.1	Читатьновыесловасогласноосновнымправилам чтения
2.1.2	Различатьнаслухиправильнопроизноситьсловаифразы(предложения)ссоблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика,орфографияи пунктуация
2.2.1	Правильнописатьизученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)
2.3	Лексическаясторонаречи
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения
2.3.2	Распознаватьиобразовыватьродственныеслова,образованныесиспользованием одногоизосновныхспособовсловообразования-аффиксации(суффиксы-er/-or, -ist:teacher,actor, artist)
2.3.3	Распознаватьиобразовыватьродственныеслова,образованныесиспользованием одного из основных способов словообразования - словосложения (blackboard)
2.3.4	Распознаватьиобразовыватьродственныеслова,образованныесиспользованием одного из основных способов словообразования - конверсии (toplay - aplay)

2.4	Грамматическаясторонаречи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/PastSimpleTense, PresentContinuousTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию tobegoingto и FutureSimpleTense для выражения будущего действия
2.4.3	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречимодальныеглаголыmust и haveto
2.4.4	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиотрицательное местоимение no
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good-better - (the) best, bad - worse - (the) worst)
2.4.6	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинаречия времени
2.4.7	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиобозначениедатыигода
2.4.8	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиобозначениевремени
3	Социокультурныезнанияиумения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знатьназванияроднойстраныистраны(стран)изучаемого языка
3.3	Знатьнекоторыхлитературныхперсонажей
3.4	Знатьнебольшиепроизведениядетскогофольклора(рифмовки,песни)
3.5	Краткопредставлятьсвоюстранунаиностранномязыкеврамкахизучаемой тематики

Проверяемые элементы содержания (4класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Коммуникативныеумения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическаяречь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог - побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слови (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическаяречь
1.1.2.1	Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ(сообщение,повествование)сиспользованиемречевыхситуаций,ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Созданиеустныхмонологическихвысказыванийврамкахтематическогосодержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)
1.1.2.4	Пересказосновногосодержанияпрочитанноготекстасиспользованиемречевых

	ситуаций,ключевыхслови(или)иллюстраций
1.1.2.5	Краткоеустноеизложениерезультатоввыполненногонесложногопроектногозадания
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная)реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3	Смысловоечтение
1.3.1	Чтениевслухучебныхтекстовссоблюдениемправилчтенияисоответствующейинтонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных иадаптированныхаутентичныхтекстах,построенныхнаизученномязыковомматериале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.4	Прогнозированиесодержаниятекстапозаголовку
1.3.5	Чтение про себя несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации
1.4	Письмо

1.4.1	Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днем рождения,Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.4	Написаниеэлектронногосообщенияличногохарактерасиспользованиемобразца
2	Языковыезнанияинавыки
2.1	Фонетическаясторонаречи
2.1.1	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)
2.1.2	Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложныхи многосложных словах. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетанийпри анализе изученных слов
2.1.3	Чтениеновыхсловсогласноосновнымправиламчтенияанглийскогоязыкас использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии
2.1.4	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.5	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления
2.1.6	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

2.2	Графика,орфографияи пунктуация
2.2.1	Правильноенаписаниеизученныхслов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении иперечислении
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (PossessiveCase)
2.3	Лексическаясторонаречи
2.3.1	Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеиупотреблениевустнойиписьменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающихситуации,включая350лексическихединиц,усвоенныхвпредыдущие два года обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования - аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist: worker, actor, artist)
2.3.3	Распознаваниеиупотреблениевустнойписьменнойречислов,образованныхсиспользованием основных способов словообразования - конверсии (toplay - aplay)
2.3.4	Использованиеязыковойдогадкидлярапознаванияинтернациональныхслов(pilot, film)
2.4	Грамматическаясторонаречи Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеиупотреблениевустнойиписьменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Глаголы в Present/PastSimpleTense, PresentContinuousTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Модальныеглаголыmustihaveto
2.4.3	КонструкцияtobegoingtoиFutureSimpleTenseдлявыражениябудущегодействия(I

	amgoingtohavemybirthday partyonSaturday.Wait,I'llhelp you.)
2.4.4	Отрицательноеместоимениеno
2.4.5	Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst)
2.4.6	Наречия времени
2.4.7	Обозначениедатыигода.Обозначениевремени(5o'clock;3am,2pm)
3	Социокультурныезнанияиумения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону
3.2	Знаниепроизведенийдетскогофольклора(рифмовок,стихов,песенок),персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)
4	Компенсаторныеумения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)
4.2	Использованиевкачествеопорыприформулированиисобственныхвысказыванийключевых слов, вопросов, картинок, фотографий
4.3	Прогнозированиесодержаниетекстадлячтениянаосновезаголовка
4.4	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическоесодержаниеречи	

А	Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)
Б	Мирмоихувлечений.Любимаяигрушка,игра.Мойпитомец.Любимыезанятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа,любимыеучебныепредметы.Моидрузья,ихвнешностьичертыхарактера.Моя малая родина (город, село и другие). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Иностранный(немецкий)язык"

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Иностранный (немецкий) язык" (предметная область "Иностранный язык") (далее соответственно - программа по иностранному (немецкому) языку, иностранный (немецкий) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения иностранного (немецкого) языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку включаютличностные,метапредметныерезультатызавесьпериодобучениянауровненачального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка

Программа по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программапоиностранному(немецкому)языкунауровненачальногообщегообразования

составлена на основе ФГОС НОО, федеральной образовательной программы начального общего образования и универсального кодификатора распределенных по классам проверяемыхтребований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по иностранному (немецкому) языку.

Программа по иностранному (немецкому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета "Иностранный (немецкий) язык" на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания иностранного (немецкого) языка, за пределами которой остается возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (немецкому) языку.

Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью ковладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (немецкому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новыетребования.Впроцессеобученияосвоенныенаопределенномэтапеграмматическиеформы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования включают:

формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учетом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

расширениелингвистическогокругозораобучающихсязасчетовладенияновымиязыковыми средствами(фонетическими,орфографическими,лексическими,грамматическими)всоответствии с отобранными темами общения;

освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и других);

формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание,повествование,рассуждение),пользоватьсяпринеобходимостисловарямипо

иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования включают:

осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мираи культуры других народов;

становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении ипередачеинформациивусловияхдефицитаязыковыхсредств;

формирование регулятивных действий: планирование последовательных "шагов" для решения учебной задачи, контроль процесса и результата своей деятельности, установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Освоение программы по иностранному (немецкому) языку обеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету "Иностранный язык".

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного языка - 204 часа: во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

Содержаниеобучениядлякаждогогодаобученияявключаеттематическое

содержание речи, коммуникативные умения, языковые знания и навыки, социокультурные знания и умения и компенсаторные умения.

Содержаниеобученияво2 классе

Тематическоесодержаниеречи.

Знакомство.

Приветствие,знакомство,прощание(сиспользованиемтипичныхфразречевого этикета).

Мирмоего "я".

Моясемья.Мойденьрождения.Моялюбимаяеда.

Мирмоих увлечений.

Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, в зоопарке).

Мирвокругменя.

Мояшкола.Моидрузья.Моямалаяродина(город,село).

Роднаястранаистраныизучаемогоязыка.

Названия родной страны и стран/страны изучаемого языка и их столицы. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативныеумения.

Говорение.

Коммуникативныеумениядиалогическойречи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалогаэтикетногохарактера:приветствие,началоизавершениеразговора,знакомствос собеседником,поздравлениеспраздником,выражениеблагодарностизапоздравление,извинение;

диалога-расспроса:сообщениефактическойинформации,ответнавопросысобеседника, запрашиваниеинтересующейинформации.

Коммуникативные умения монологической речи. Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа, рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудированиеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагаетопределение

основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловоечтение.

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ,сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенных слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством).

Языковыезнанияинавыки.

Фонетическаясторонаречи.

Буквы немецкого алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв немецкого алфавита.

Различениенаслух,безошибок,ведущихксбоювкоммуникации,произнесениесловс

соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения немецкого языка. Чтение основных дифтонгов и сочетаний согласных, выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Графика,орфографияипунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

Лексическаясторонаречи.

Распознаваниеиупотреблениевустнойиписьменнойречинеменее200лексическихединиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (der Film, das Kino).

Грамматическаясторонаречи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с nicht), вопросительные (общий, специальный вопросы). Порядок слов в предложении. Нераспространенные и распространенные простые предложения.

Предложенияспростымглагольнымсказуемым(Ertanztgern).

Предложенияссоставнымименнымсказуемым(DerTischistgrün).

Предложенияспростымсоставнымглагольнымсказуемым(Ichkannschnelllaufen).

Спряжениеглаголовsein,habenвPräsens.

СпряжениенекоторыхглаголоввPräsens,втомчислесизменениемкорневойгласной (fahren,tragen,lesen,sprechen),кроме2-голицамн.числа.

Модальныеглаголы können, mögen в Präsens;порядокословвпредложениис модальным глаголом.

Родимен существительных.

Неопределенный и определенный артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи употребления).

Существительные в именительном и винительном падежах. Имена собственные (антропонимы) в родительном падеже. Личные (кроме ihr) и притяжательные местоимения (mein, dein).

Количественные числительные (1 - 12). Вопросительные слова (wer, was, woher, wie). Союзы und, aber (при однородных членах).

Социокультурныезнанияиумения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством).

Знаниеназванийроднойстраныистраны/странизучаемогоязыкаиихстолиц.

Компенсаторныеумения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

Содержание обучения в 3 классе

Тематическоесодержаниеречи.

Мирмоего "я".

Моясемья.Мойденьрождения,подарки.

Моялюбимаяеда. Мой день

(распорядок дня).

Мирмоих увлечений.

Любимаяигрушка,игра.Любимыйцвет.Мойпитомец.Любимыезанятия.Любимаясказка. Выходнойдень(вцирке,взоопарке,парке).Каникулы.

Мирвокругменя.

Моякомната(квартира,дом).Мояшкола.Моидрузья.Моямалаяродина(город,село). Дикиеидомашниеживотные.Погода.Временагода (месяцы).

Роднаястранаистраныизучаемогоязыка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности, некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативныеумения.

Говорение.

Коммуникативныеумениядиалогическойречи.

Ведениесиспользованиемречевыхситуаций,ключевыхслови(или)иллюстрацийс соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалогаэтикетногохарактера:приветствие,началоизавершениеразговора,знакомствос собеседником,поздравлениеспраздником,выражениеблагодарностизапоздравление, извинение;

диалога-побуждения: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника, просьба предоставить интересующую информацию.

Коммуникативныеумениямонологическойречи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа, рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловоечтение.

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ,сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций иязыковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение и понимание в прочитанном тексте запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Текстыдлячтения:диалог,рассказ,сказка,электронноесообщениеличного характера.

Письмо.

Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнениеанкетиформуляровсуказаниемличнойинформации(имя,фамилия,возраст, странапроживания,любимыезанятия)всоответствииснормами,принятымивстране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (днем рождения, с Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковыезнанияинавыки.

Фонетическаясторонаречи.

Различение на слух, без ошибок, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтениеновыхсловсогласноосновнымправилам чтения.

Графика,орфографияипунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

Лексическаясторонаречи.

Распознаваниеиупотреблениевустнойиписьменнойречинеменее350лексическихединиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи количественных числительныхпри помощи суффиксов -zehn, -zig.

Грамматическаясторонаречи.

Распознаваниеиупотреблениевустнойиписьменнойречиизученныхморфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различныекоммуникативныетипыпредложений:повествовательные(утвердительные,отрицательные (с kein), побудительные предложения (кроме вежливой формы с Sie).

Предложениясместоимениемesиконструкцией esgibt.Спряжениеглаголовsein,habenв

Präteritum.

Спряжениеслабыхисильныхглаголовв Präsens(втомчислево2-млицемн. числа).

УпотреблениеслабыхисильныхглаголоввPerfekt:повествовательныеивопросительные предложения (общий и специальный вопросы).

Модальныеглаголы mögen(вформе möchte), müssen(в Präsens).

Множественноечисло существительных.

Нулевойартикльссуществительными(наиболеераспространенныеслучаиупотребления).

Склонение существительных в единственном числе в именительном, дательном и винительном падежах.

Личныеипритяжательныеместоимения.Количественныечислительные(13-30).

Наиболееупотребительныепредлогидлявыраженияврменныхипространственныхотношений in, an (употребляемые с дательным падежом).

Социокультурныезнанияиумения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством).

Знаниепроизведенийдетскогофольклора(рифмовок,стихов,песенок),персонажейдетских книг.

Краткоепредставлениесвоейстраныистраны/странизучаемогоязыка(названияродной страныистраны/странизучаемогоязыкаиихстолиц,названиеродногогорода/села,цвета национальных флагов).

Компенсаторныеумения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Содержаниеобученияв4 классе

Тематическоесодержаниеречи.

Мирмоего "я".

Моясемья.Мойденьрождения,подарки.Моялюбимаяеда.Мойдень(распорядокдня, домашние обязанности).

Мирмоих увлечений.

Любимаяигрушка,игра.Любимыйцвет.Мойпитомец.Любимыезанятия.Любимаясказка.

Выходнойдень(вцирке,взоопарке,парке).Каникулы.

Мирвокругменя.

Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания).

Роднаястранаистраныизучаемогоязыка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативныеумения.

Говорение.

Коммуникативныеумениядиалогическойречи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, выражение извинения;

диалога-побуждения: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу, приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника, запрашивание интересующей информации.

Коммуникативныеумениямонологическойречи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа, рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций.

Созданиеустныхмонологическихвысказыванийврамкахтематическогосодержанияречипо образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.

Краткоеустноеизложениерезультатоввыполненногонесложногопроектногозадания.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций, языковой,в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловоечтение.

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ,сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Прогнозирование содержания текста по заголовку.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащие отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо.

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенных слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днем рождения) с выражением пожеланий.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено, написание короткого рассказа по плану/ключевым словам.

Написаниеэлектронногосообщенияличногохарактерасиспользованиемобразца.

Языковыезнанияинавыки.

Фонетическаясторонаречи.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтениеновыхсловсогласноосновнымправилам чтения.

Графика,орфографияипунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Лексическаясторонаречи.

Распознаваниеиупотреблениевустнойиписьменнойречинеменее500лексическихединиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц.

Распознавание и образование в устной и письменной речи порядковых числительных при помощи суффиксов -te, -ste, родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффикс -er - Arbeiter, -in - Lehrerin), словосложения (Geburtstag).

Грамматическаясторонаречи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Простые предложения с однородными членами (союз oder). Сложносочиненныепредложения с сочинительными союзами und, aber, oder, denn.

Модальныйглаголwollen(в Präsens).

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения.

Личныеместоименияввинительномидательномпадежах(внекоторыхречевыхобразцах).

Указательные местоимения dieser, dieses, diese. Количественные числительные (до 100).

Порядковыечислительные(до31).

Предлогиfur,mit,um(внекоторыхречевыхобразцах).

Социокультурныезнанияиумения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного города/села, цвета национальных флагов, основные достопримечательности).

Компенсаторныеумения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий.

Прогнозированиесодержаниятекстадлячтениянаосновезаголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Планируемые результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования

Личностные результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языкуна уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Врезультатеизученияиностранного(немецкого)языканауровненачальногообщего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотическоевоспитание:

становлениеценностногоотношенияксвоейРодине-России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныиродногокрая; уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважениииидостоинствечеловека,онравственно-этическихнормахповеденияиправилах

межличностныхотношений;

духовно-нравственноевоспитание:

признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;

проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетическоевоспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремлениексамовыражениювразныхвидахххудожественной деятельности;

физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдениеправилздоровогоибезопасного(длясебяидругихлюдей)образажизнив окружающейсреде(втомчисле информационной);

бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью;

трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологическоевоспитание:

бережноеотношениекприроде;

неприятиедействий,приносящихвредприроде;

ценности научного познания:

первоначальныепредставленияонаучнойкартинемира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Врезультатеизученияиностранного(немецкого)языканауровненачальногообщего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравниватьобъекты,устанавливатьоснованиядлясравнения,устанавливатьаналогии;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находитьзакономерностии противоречияврассматриваемых фактах,данныхи наблюдениях

наосновепредложенногоучителемалгоритма;

выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачинаоснове предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыеисследовательскиедействия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)на основе предложенных учителем вопросов;

спомощьюпедагогическогоработникаформулироватьцель,планироватьизмененияобъекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводитьпопредложенномуплануопыт,несложноеисследованиепоустановлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийиихпоследствияваналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частьпознавательных универсальных учебных действий:

выбиратьисточникполученияинформации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставления информации.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогаи дискуссии;

признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной

задачей;создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествова

ние); подготавливать небольшие публичные выступления;

подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктексту выступления.

Уобучающегосябудутсформированыумениясамоорганизациикакчастирегулятивны х универсальных учебных действий:

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулироватькраткосрочныеидолгосрочныецели(индивидуальныесучетомучастияв коллективныхзадачах)встандартной(типовой)ситуациинаосновепредложенногоформатапланирован ия, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;

выполнятьсовместныепроектныезаданиясиспользованиемпредложенногообразца.

Предметные результаты по учебному предмету "Иностранный (немецкий) язык" предметной области "Иностранный язык" должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (немецкому) языку:

Коммуникативныеумения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать монологические высказывания (описание, повествование/рассказ), используя вербальные и (или) зрительные опоры (объем монологического высказывания - не менее 3 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования - до 40 секунд).

Смысловоечтение:

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 60слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста;

читатьпросебяипониматьучебныетексты,построенныенаизученномязыковомматериале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии снормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писатьсиспользованиемобразцакороткиепоздравленияс праздниками.

Языковые знания и навыки.

158.9.3.2.1.Фонетическаясторонаречи:

различатьнаслух,безошибокпроизноситьсловасправильнымударениемифразыс соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

называть буквы немецкого алфавита языка в правильной последовательности и графическикорректно воспроизводить все буквы алфавита;

правильночитатьосновныедифтонгиисочетания согласных;

выделятьнекоторыезвуко-буквенныесочетанияприанализезнакомыхслов; читать

вслух новые слова согласно основным правилам чтения.

158.9.3.2.2.Графика,орфографияипунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильнорасставлятьзнакипрепинания(точку,вопросительныйивосклицательныйзнакив конце предложения).

158.9.3.2.3.Лексическаясторонаречи:

распознаватьиправильноупотреблятьвустнойиписьменнойречинеменее200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения;

распознаватьспомощьюязыковойдогадкиинтернациональныеслова(derFilm,dasKino).

158.9.3.2.4. Грамматическая сторона речи.

Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиизученныеморфологическиеформы и синтаксические конструкции немецкого языка:

основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с nicht), вопросительные (общий, специальный вопросы);

нераспространенныеираспространенныепростыепредложения;

предложенияспростымглагольнымсказуемым,ссоставнымименнымсказуемымис простым составным глагольным сказуемым;

спряжениеглаголовsein,habenвPräsens;

спряжениенекоторыхглаголоввPräsens,втомчислесизменениемкорневойгласной (fahren,tragen,lesen,sprechen),кроме2-голицамн.числа;

модальныеглаголы können, mögen в Präsens;порядоксловвпредложениис модальным глаголом;

имена существительные с определенным и неопределенным артиклем (наиболее распространенные случаи употребления), род имен существительных;

существительныевименительномивинительномпадежах;

имена собственные (антропонимы) в родительном падеже;

6личные(кромеihr)ипритяжательныеместоимения(mein,dein); количественные

числительные (1 - 12);

вопросительныеслова(wer,was,woher,wie);

союзы und, aber (при однородных членах).

Социокультурныезнанияиумения:

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством;

знатьназваниесвоейстраныистраны/странизучаемогоязыка,их столиц.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (немецкому) языку:

Коммуникативныеумения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ)с вербальными и (или) зрительными опорами;

пересказывать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем монологического высказывания - не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

Смысловоечтение:

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 70слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения - до 130 слов).

Письмо:

создаватьподписикиллюстрациямспояснением,чтонанихизображено;

заполнять простые анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимое занятие и другие) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожелания.

Языковые знания и навыки.

158.9.4.2.1.Фонетическаясторонаречи:

различатьнаслух,безошибокпроизноситьсловасправильнымударениемифразыс

соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

читатьвслухсловасогласноосновнымправиламчтения.

158.9.4.2.2. Графика, орфография и пунктуация:

правильнописатьизученные слова;

правильнорасставлятьзнакипрепинания(точку,вопросительныйивосклицательныйзнакив конце предложения).

158.9.4.2.3.Лексическаясторонаречи:

распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 350лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания для 3 класса, включая освоенные в предшествующий год обучения 200 лексических единиц;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (числительные с суффиксами -zehn, -zig), в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

158.9.4.2.4.Грамматическаясторонаречи.

Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиизученныеграмматические конструкции и морфологические формы немецкого языка:

основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с kein), побудительные предложения (кроме вежливой формы с Sie);

предложениясместоимениемesиконструкцией es gibt;

спряжениеглаголовsein,habenвPräteritum;

спряжениеслабыхисильныхглаголоввPräsens(втомчислево2-млицемн. числа);

употреблениеслабыхисильныхглаголоввPerfekt:повествовательныеивопросительные предложения (общий и специальный вопросы);

модальныеглаголыmögen(вформеmöchte),müssen(вPräsens);

множественноечислоимен существительных;

нулевой артикль с именами существительными (наиболее распространенные случаи употребления);

склонениеименсуществительныхвединственномчислевименительном,дательномии винительном падежах;

притяжательныеместоимения(sein,ihr,unser,euer,Ihr);

количественные числительные (13 - 30);

наиболееупотребительныепредлогидлявыраженияврeменныхипространственных отношений in, an (употребляемые с дательным падежом).

Социокультурныезнанияиумения:

использоватьнекоторыесоциокультурныеэлементыречевогоповеденческогоэтикета,

принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством).

краткопредставлятьРоссиюистрану/страныизучаемого языка.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (немецкому) языку:

Коммуникативныеумения.

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос, диалог - разговор по телефону) на основе вербальных и (или) зрительных опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 репликсо стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение, повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем монологического высказывания - не менее 5 фраз);

пересказывать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами;

устно излагать результаты выполненного проектного задания (объем монологического высказывания - не менее 5 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 минуты).

Смысловоечтение:

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 67слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями;

читать про себя и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманиемзапрашиваемойинформации,созрительнойопоройибезопоры,сиспользованием

языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения - до 160 слов);

читатьпросебянесплошныетексты(таблицы)ипониматьпредставленнуювних информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия, домашний питомец и другие) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками с выражением пожелания;

писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объем сообщения - до 50 слов).

Языковые знания и навыки.

158.9.5.2.1.Фонетическаясторонаречи:

различать на слух, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

читатьвслухсловасогласноосновнымправиламчтения.

158.9.5.2.2. Графика, орфография и пунктуация:

правильнописатьизученные слова;

правильнорасставлятьзнакипрепинания(точку,вопросительныйивосклицательныйзнакив конце предложения, запятая при перечислении).

158.9.5.2.3.Лексическаясторонаречи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания для 4 класса, включая освоенные в предыдущий год обучения 350 лексических единиц;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (существительные с суффиксами -er - Arbeiter, -in - Lehrerin, порядковые числительные с суффиксами -te, -ste) и словосложения (Geburtstag) в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

158.9.5.2.4.Грамматическаясторонаречи.

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синтаксические конструкции и морфологические формы немецкого языка:

простыепредложениясоднороднымичленами(союзoder);

сложносочиненныепредложенияссочинительнымисоюзамиund,aber,oder,denn;

модальныйглаголwollen(в Präsens);

прилагательныевположительной,сравнительнойипревосходнойстепенях сравнения;

личныеместоименияввинительномидательномпадежах(внекоторыхречевыхобразцах);

указательные местоимения dieser, dieses, diese;

количественные(до100)ипорядковые(до31)числительные;

предлоги für,mit,um(внекоторыхречевыхобразцах).

Социокультурныезнанияиумения:

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в различных ситуациях общения: приветствие, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление, разговор по телефону;

краткорассказыватьоРоссииистране/странахизучаемого языка;

использовать двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы Интернета.

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по иностранному (немецкому) языку.

Таблица7

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативныеумения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическаяречь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (неменее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением правилречевогоэтикета,принятыхвстране(странах)изучаемогоязыка(неменее3

	репликсостороныкаждого собеседника)
1.1.2	Монологическаяречь
1.1.2.1	Создавать устное монологическое высказывание-описание, используя вербальные и (или) зрительные опоры (объемом - не менее 3 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное монологическое высказывание-повествование (рассказ), используя вербальные и (или) зрительные опоры (объемом - не менее 3 фраз)
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в

	соответствииснормами,принятымивстране(странах)изучаемого языка
1.4.2	Писатьсиспользованиемобразцакороткиепоздравленияс праздниками
2	Языковыезнанияинавыки
2.1	Фонетическаясторонаречи
2.1.1	Называтьбуквынемецкогоалфавитаязыкавправильнойпоследовательности
2.1.2	Правильночитатьосновныедифтонгиисочетания согласных
2.1.3	Выделятьнекоторыезвуко-буквенныесочетанияприанализезнакомыхслов
2.1.4	Читатьвслухновыесловасогласноосновнымправилам чтения
2.1.5	Различать на слух и адекватно, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика,орфографияи пунктуация
2.2.1	Графическикорректновоспроизводитьвсебуквы алфавита
2.2.2	Правильнописатьизученные слова
2.2.3	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения)
2.3	Лексическаясторонаречи
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения
2.3.2	Распознавать с помощью языковой догадки интернациональные слова (der Film, das Kino)
2.4	Грамматическаясторонаречи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с nicht), вопросительные (общий, специальный вопросы)

2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространенные и распространенные простые предложения
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым
2.4.4	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложенияссоставным именным сказуемым
2.4.5	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложенияссоставным глагольным сказуемым
2.4.6	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиглаголыsein,habenвPräsens
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые глаголы в Präsens, в том числе с изменением корневой гласной (fahren, tragen, lesen, sprechen), кроме 2-го лица множественного числа
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы können,mögen вPräsens; соблюдать порядок слов в предложении с модальным глаголом
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи имена существительные с определенным и неопределенным артиклем (наиболее распространенныеслучаи употребления)
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи имена существительные мужского, женского и среднего рода
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи имена существительные в именительном и винительном падежах
2.4.12	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречииименасобственные (антропонимы) в родительном падеже
2.4.13	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиличные(кромеihr) местоимения
2.4.14	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипритяжательные местоимения (mein, dein)

2.4.15	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиколичественные числительные (1 - 12)
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова (wer, was, woher, wie)
2.4.17	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречисоюзыund,aber(при однородных членах)
3	Социокультурныезнанияиумения
3.1	Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знатьназванияроднойстраныистраны(стран)изучаемогоязыка,ихстолиц

Таблица7.1

Проверяемые элементы содержания (2класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Коммуникативныеумения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическаяречь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника

1.1.2	Монологическаяречь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная)реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций иязыковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	Смысловоечтение
1.3.1	Чтение вслух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Воспроизведениеречевыхобразцов,списываниетекста,выписываниеизтекстаслов,

	словосочетаний,предложений;вставкапропущенныхбукввсловоилисловв предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей
1.4.2	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написаниеиспользованиемобразцакороткихпоздравленийспраздниками(сднем рождения, Новым годом, Рождеством)
2	Языковыезнанияинавыки
2.1	Фонетическаясторонаречи
2.1.1	Фонетическикорректноеозвучиваниебуквнемецкого алфавита
2.1.2	Чтениеосновныхдифтонговисочетанийсогласных,выделениенекоторыхзвуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.3	Чтениеновыхсловсогласноосновнымправиламчтениянемецкого языка
2.1.4	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика,орфографияи пунктуация
2.2.1	Правильноенаписаниеизученныхслов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.3	Лексическаясторонаречи
2.3.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса
2.3.2	Распознаваниеинтернациональныхслов(derFilm,dasKino)спомощьюязыковойдогадки
2.4	Грамматическаясторонаречи

	Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеиупотреблениевустнойиписьменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с nicht), вопросительные (общий, специальный вопросы)
2.4.2	Нераспространенныеираспространенныепростыепредложения.Порядокословв предложении
2.4.3	Предложенияспростымглагольнымсказуемым(Ertanztgern.)
2.4.4	Предложенияссоставнымименнымсказуемым(DerTischistgrün.)
2.4.5	Предложенияссоставнымглагольнымсказуемым(Ichkannschnelllaufen.)
2.4.6	Спряжениеглаголовsein,habenвPräsens
2.4.7	СпряжениенекоторыхглаголоввPräsens,втомчислесизменениемкорневой гласной (fahren, tragen, lesen, sprechen), кроме 2-го лица множественного числа
2.4.8	Модальныеглаголыkönnen,mögenвPräsens,порядокословпредложениис модальным глаголом
2.4.9	Родимен существительных
2.4.10	Неопределенныйиопределенныйартиклисименамисуществительными(наиболее распространенные случаи употребления)
2.4.11	Именасуществительныевименительномивинительном падежах
2.4.12	Именасобственные(антропонимы)вродительном падеже
2.4.13	Личные(кромеihr) местоимения
2.4.14	Притяжательныеместоимения(mein,dein)
2.4.15	Количественныечислительные(1-12)
2.4.16	Вопросительныеслова(wer,was,woher,wie)
2.4.17	Союзыund,aber(приоднородныхчленах)

3	Социокультурныезнанияиумения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знаниеназванийроднойстраныистраны(стран)изучаемогоязыкаиихстолиц
4	Компенсаторныеумения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)
4.2	Использованиеприформулированиисобственныхвысказыванийключевыхслов, вопросов, иллюстраций
Тематическоесодержаниеречи	
А	Мир моего "я". Приветствие, знакомство, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета). Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда
Б	Мир моих увлечений. Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, в зоопарке)
В	Мирвокругменя.Мояшкола.Моидрузья.Моямалаяродина(город,селоидругие)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемогоязыкаиихстолицы.Произведениядетскогофольклора.Персонажидетских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество)

Таблица7.2

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования

1	Коммуникативныеумения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическаяречь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка, в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка, в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка, в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическаяречь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами (объемом - не менее 4 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами (объемом - не менее 4 фраз)
1.1.2.3	Пересказывать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем монологического высказывания - не менее 4 фраз)
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимательнаслухипониматьречьучителяидругихобучающихся,вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (времязвучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)

1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
13	Смысловоечтение
1.3.1	Читать вслух учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 70слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 130 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 130 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимое занятие и другое) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка)
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожелания
1.4.3	Создаватьподписикиллюстрациямспояснением,чтонанихизображено
2	Языковыезнанияинавыки
2.1	Фонетическаясторонаречи
2.1.1	Читатьвслухновыесловасогласноосновнымправилам чтения
2.1.2	Различать на слух и адекватно, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей

2.2	Графика,орфографияи пунктуация
2.2.1	Правильнописатьизученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения)
2.3	Лексическаясторонаречи
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания для 3 класса, включая освоенные в предшествующий год обучения 200 лексических единиц
2.3.2	Распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиродственныеслова, образованныесиспользованиемаффиксации(числительныессуффиксами-zehn, -zig),всоответствиисрешаемойкоммуникативной задачей
2.4	Грамматическаясторонаречи
2.4.1	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с kein), побудительные (кроме вежливой формы с Sie), вопросительные (общий и специальный вопросы)
2.4.2	Распознаватьвписьменномизвучащемтекстеиупотреблятьвустнойи письменной речи предложения с местоимением es
2.4.3	Распознаватьвписьменномизвучащемтекстеиупотреблятьвустнойи письменной речи предложения с конструкцией es gibt
2.4.4	Распознаватьвписьменномизвучащемтекстеиупотреблятьвустнойи письменной речи глаголы sein, haben вPräteritum
2.4.5	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи слабые и сильные глаголы вPräsens (в том числе во 2-м лице множественного числа)
2.4.6	Распознаватьвписьменномизвучащемтекстеиупотреблятьвустнойи письменной речи слабые и сильные глаголы в Perfekt

2.4.7	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы mögen (в форме möchte), müssen (в Präsens)
2.4.8	Распознаватьвписьменномизвучащемтекстеиупотреблятьвустнойи письменной речи множественное число имен существительных
2.4.9	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи нулевой артикль с именами существительными (наиболее распространенные случаи употребления)
2.4.10	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменнойречииименасуществительныевединственномчислевименительном, дательном и винительном падежах
2.4.11	Распознаватьвписьменномизвучащемтекстеиупотреблятьвустнойи письменной речи притяжательные местоимения (sein, ihr, unser, euer, Ihr)
2.4.12	Распознаватьвписьменномизвучащемтекстеиупотреблятьвустнойи письменной речи количественные числительные (13 - 30)
2.4.13	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменнойречинаиболееупотребительныепредлогидлявыраженияврменных и пространственных отношений in, an (употребляемые с дательным падежом)
3	Социокультурныезнанияиумения
3.1	Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	КраткопредставлятьРоссиюистрану(страны)изучаемого языка

Таблица7.3

Проверяемые элементы содержания (3класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания

1	Коммуникативныеумения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическаяречь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: просьба предоставить интересующую информацию; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог-побуждение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическаяречь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Пересказосновногосодержанияпрочитанноготекстасиспользованиемключевыхслов, вопросов и (или) иллюстраций
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная)реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий)ввоспринимаемомнаслухтекстеспомощьюиллюстрациииис

	использованиемязыковой,втомчислеконтекстуальной, догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с помощьюиллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3	Смысловоечтение
1.3.1	Чтение вслух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с помощью и без помощи иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с помощью и без помощи иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Созданиеподписейккартинкам,фотографиямспояснением,чтонанихизображено
1.4.3	Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст,странапроживания,любимыезанятия)всоответствииснормами,принятымив стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (днем рождения, с Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
2	Языковыезнанияинавыки

2.1	Фонетическаясторонаречи
2.1.1	Чтениеновыхсловсогласноосновнымправилам чтения
2.1.2	Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика,орфографияи пунктуация
2.2.1	Правильноенаписаниеизученныхслов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.3	Лексическаясторонаречи
2.3.1	Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеиупотреблениевустнойиписьменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавание и образование в устной и письменной речи количественных числительных при помощи суффиксов -zehn, -zig
2.4	Грамматическаясторонаречи
2.4.1	Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с kein), вопросительные (общий и специальный вопросы), побудительные предложения (кроме вежливой формы с Sie)
2.4.2	Предложениясместоимениемes
2.4.3	Предложениясконструкцией esgibt
2.4.4	Спряжениеглаголовsein,habenвPräteritum
2.4.5	Спряжениеслабыхисильныхглаголовв Präsens (втомчислево2-млице множественного числа)
2.4.6	УпотреблениеслабыхисильныхглаголоввPerfekt

2.4.7	Модальныеглаголыmögen(вформеmöchte),müssen(вPräsens)
2.4.8	Множественноечислоимен существительных
2.4.9	Нулевойартикльсименамисуществительными(наиболеераспространенныеслучаи употребления)
2.4.10	Склонение имен существительных в единственном числе в именительном, дательном и винительном падежах
2.4.11	Личныеместоимения
2.4.12	Притяжательныеместоимения
2.4.13	Количественныечислительные(13-30)
2.4.14	Наиболееупотребительныепредлогидлявыраженияврeменныхипространственных отношений in, an (употребляемые с дательным падежом)
3	Социокультурныезнанияиумения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знаниепроизведенийдетскогофольклора(рифмовок,стихов,песенок),персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов)
4	Компенсаторныеумения
4.1	Использованиепричтенииииаудированииязыковой,втомчислеконтекстуальной, догадки
4.2	Использованиеприформулированиисобственныхвысказыванийключевыхслов, вопросов, иллюстраций
4.3	Игнорированиеинформации,неявляющейсянеобходимойдляпониманияосновного

	содержанияпрочитанного(прослушанного)текстаилидлянахожденияв тексте запрашиваемой информации
Тематическоесодержаниеречи	
А	Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец.Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, зоопарке, парке). Каникулы
В	Мирвокругменя.Моякомната(квартира,дом).Мояшкола.Моидрузья.Моямалая родина (город, село и другой населенный
	пункт).Дикиеидомашниеживотные.Погода.Временагода (месяцы)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности, некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

Таблица7.4

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативныеумения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическаяречь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника)

1.1.1.2	Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.4	Вести диалог - разговор по телефону на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическаяречь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание-описание свербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем монологического высказывания - не менее 5 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание-рассуждение с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем монологического высказывания - не менее 5 фраз)
1.1.2.3	Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем монологического высказывания - не менее 5 фраз)
1.1.2.4	Пересказывать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем монологического высказывания - не менее 5 фраз)
1.1.2.5	Устно излагать результаты выполненного проектного задания (объем монологического высказывания - не менее 5 фраз)
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе

	контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой,втомчислеконтекстуальной,догадки(времязвучаниятекста(текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.3	Смысловоечтение
1.3.1	Читать вслух учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 160 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных и адаптированныхаутентичныхтекстах,содержащихотдельныенезнакомыеслова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 160 слов)
1.3.4	Читатьпросебянесплошныетексты(таблицы)ипониматьпредставленнуювних информацию
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия, домашний питомец и другое) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писатьсиспользованиемобразцакороткиепоздравленияспраздникамис выражением пожелания
1.4.3	Писатьсиспользованиемобразцаэлектронноесообщениеличногохарактера (объем сообщения - до 40 слов)

2	Языковыезнанияинавыки
2.1	Фонетическаясторонаречи
2.1.1	Читатьвслухновыесловасогласноосновнымправилам чтения
2.1.2	Различать на слух и адекватно, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика,орфографияи пунктуация
2.2.1	Правильнописатьизученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении)
2.3	Лексическаясторонаречи
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания для 4 класса, включая освоенные в предыдущий год обучения 350 лексических единиц
2.3.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (имена существительные с суффиксами -er - Arbeiter, -in - Lehrerin) в соответствии с решаемой коммуникативной задачей
2.3.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (порядковые числительные с суффиксами -te, -ste) в соответствии с решаемой коммуникативной задачей
2.3.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием словосложения (Geburtstag) в соответствии с решаемой коммуникативной задачей
2.4	Грамматическаясторонаречи
2.4.1	Распознаватьвписьменномизвучащемтекстеиупотреблятьвустнойи письменной речи простые предложения с однородными членами (союз oder)

2.4.2	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами und, aber, oder, denn
2.4.3	Распознаватьвписьменномизвучащемтекстеиупотреблятьвустнойи письменной речи модальный глагол wallen (вPräsens)
2.4.4	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения
2.4.5	Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в винительном и дательном падежах (в некоторых речевых образцах)
2.4.6	Распознаватьвписьменномизвучащемтекстеиупотреблятьвустнойи письменной речи указательные местоимения dieser, dieses, diese
2.4.7	Распознаватьвписьменномизвучащемтекстеиупотреблятьвустнойи письменной речи количественные числительные (до 100)
2.4.8	Распознаватьвписьменномизвучащемтекстеиупотреблятьвустнойи письменной речи порядковые числительные (до 31)
2.4.9	Распознаватьвписьменномизвучащемтекстеиупотреблятьвустнойи письменной речи предлогиfür , mit, um (в некоторых речевых образцах)
3	Социокультурныезнанияиумения
3.1	Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление, разговор по телефону
3.2	КраткорассказыватьоРоссииистране(странах)изучаемого языка
3.3	Использоватьдвуязычныесловари,словаривкартинкахидругиесправочные материалы, включая ресурсы сети Интернет

Таблица7.5

Проверяемы еэлементы содержания (4класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Коммуникативныеумения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическаяречь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание, знакомство с собеседником, поздравление спраздником, выражение благодарности за поздравление, выражение извинения
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог-побуждение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу, приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическаяречь
1.1.2.1	Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстрации
1.1.2.2	Рассказ(сообщение,повествование)сиспользованиемключевыхслов,вопросови(или) иллюстрации
1.1.2.3	Созданиеустныхмонологическихвысказыванийврамкахтематическогосодержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)
1.1.2.4	Пересказосновногосодержанияпрочитанноготекстасиспользованиемключевыхслов, вопросов, плана и (или) иллюстрации

1.1.2.5	Краткоеустноеизложениерезультатоввыполненногонесложногопроектногозадания
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная)реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с помощью иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с помощью иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3	Смысловоечтение
1.3.1	Чтение вслух учебных и адаптированных аутентичных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованиемибезиспользованиемиллюстрации,сиспользованиемязыковой,втом числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с помощью и без помощи иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Прогнозирование содержания текста по заголовку
1.3.4	Чтениепросебянесплошныхтекстов(таблиц,диаграмм)ипониманиепредставленной в них информации
1.4	Письмо
1.4.1	Выписываниеизтекстаслов,словосочетаний,предложений,вставкапропущенных

	словвпредложениевсоответствиисрешаемойкоммуникативной(учебной) задачей
1.4.2	Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днем рождения,Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.4	Созданиеподписейккартинкам,фотографиямспояснением,чтонанихизображено
1.4.5	Написаниекороткогорассказапоплану(ключевымсловам)
1.4.6	Написаниеэлектронногосообщенияличногохарактерасиспользованиемобразца
2	Языковыезнанияинавыки
2.1	Фонетическаясторонаречи
2.1.1	Чтениеновыхсловсогласноосновнымправилам чтения
2.1.2	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика,орфографияи пунктуация
2.2.1	Правильноенаписаниеизученныхслов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении
2.3	Лексическаясторонаречи
2.3.1	Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеиупотреблениевустнойиписьменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения, включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы
2.3.2	Распознавание и образование в устной и письменной речи порядковых числительныхпри помощи суффиксов -te, -ste
2.3.3	Распознаваниеиобразованиевустнойписьменнойречиродственныхсловс

	использованиемосновныхспособовсловообразования:аффиксации(суффикс-er-Arbeiter, -in - Lehrerin)
2.3.4	Распознаваниеобразованиевустнойиписьменнойречиродственныхсловс использованием основных способов словообразования: словосложения (Geburtstag)
2.4	Грамматическаясторонаречи
2.4.1	Простыепредложениясоднороднымичленами(союзoder)
2.4.2	Сложносочиненныепредложенияссочинительнымисоюзамиund,aber,oder,denn
2.4.3	Модальныйглаголwollen(вPräsens)
2.4.4	Прилагательныевположительной,сравнительнойипревосходнойстепенях сравнения
2.4.5	Личныеместоименияввинительномидательномпадежах(внекоторыхречевых образцах)
2.4.6	Указательныеместоименияdieser,dieses,diese
2.4.7	Количественныечислительные(до100)
2.4.8	Порядковыечислительные(до31)
2.4.9	Предлогиfür,mit,um(внекоторыхречевых образцах)
3	Социокультурныезнанияиумения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону
3.2	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)
4	Компенсаторныеумения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)

4.2	Использованиеприформулированиисобственныхвысказыванийключевыхслов, вопросов, картинок, фотографий
4.3	Прогнозированиесодержаниятекстадлячтениянаосновезаголовка
4.4	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическоесодержаниеречи	
А	Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец.Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, зоопарке, парке). Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведениядетскогофольклора.Персонажидетскихкниг.Праздникироднойстраны и страны (стран) изучаемого языка

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Математика"

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Математика" (предметная область "Математика и информатика") (далее соответственно - программа по математике, математика) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по математике.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения математики, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных,коммуникативныхирегулятивных), которыевозможноформировать средствами

математики с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития,воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретенные им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образованиянаправленанадостижениеследующихобразовательных,развивающихцелей,атакже целей воспитания:

освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений ("часть - целое", "больше - меньше", "равно - неравно", "порядок"), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося - способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строитьрассуждения,выбиратьаргументацию,различатьверные(истинные)иневерные(ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

Восновеконструированиясодержанияиотборапланируемыхрезультатов

программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяженность по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственныехарактеристики,оценки,расчетыиприкидка,использованиеграфическихформ представления информации). Приобретенные обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приемы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают в первую очередь предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики - 540 часов: в 1 классе - 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе - 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе - 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе - 136 часов (4 часа в неделю).

Основноесодержаниеобученияв программепоматематикепредставленоразделами: "Числа и величины", "Арифметические действия", "Текстовые задачи", "Пространственные отношения и геометрические фигуры", "Математическая информация".

Содержание обучения в 1 классе

Числаи величины.

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счета. Десяток. Счет предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и ее измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметическиедействия.

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовыезадачи.

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры.

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: "слева - справа", "сверху - снизу", "между".

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическаяинформация.

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерностьврядузаданныхобъектов:ееобнаружение,продолжение ряда.

Верные(истинные)иневерные(ложные)предложения,составленныеотносительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-, трехшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровнерядауниверсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдатьматематическиеобъекты(числа,величины)вокружающеммире;

находить общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдатьдействиеизмерительныхприборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределятьобъектынагруппыпозаданному основанию;

копироватьизученныефигуры,рисоватьотрукипособственномузамыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдатьпоследовательностьприколичественномипорядковомсчете.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать,чтоматематическиеявленияимогутбытьпредставленыспомощьюразличных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читатьтаблицу,извлекатьинформацию,представленнуювтабличной форме.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействияобщениякакчасть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментироватьходсравнениядвух объектов;

описыватьсвоимисловамисюжетнуюситуациюиматематическоеотношениевеличин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различатьииспользоватьматематическиезнаки;

строитьпредложенияотносительнозаданногонабораобъектов.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействиясамоорганизациии самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать ее в процессе деятельности;

действоватьвсоответствииспредложеннымобразцом,инструкцией;

проявлятьинтерескпроверкерезультатоврешенияучебнойзадачи,спомощьюучителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверятьправильностьвычисленияспомощьюдругогоприемавыполнения действия.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнера, спокойно и мирно разрешать конфликты.

Содержание обучения во 2 классе

Числаи величины.

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков.Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы - килограмм), времени (единицы времени - час, минута), измерение длины (единицы длины - метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметическиедействия.

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовыезадачи.

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчетные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны.Длиналоманой.Измерениепериметраизображенногопрямоугольника(квадрата),запись результата измерения в сантиметрах.

Математическаяинформация.

Нахождение, формулирование одного - двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов "каждый", "все".

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приемы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажерами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровнерядауниверсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдатьматематическиеотношения(часть-целое,больше-меньше)вокружающеммире;

характеризоватьназначениеииспользоватьпростейшиеизмерительныеприборы (сантиметроваялента,весы);

сравниватьгруппыобъектов(чисел,величин,геометрическихфигур)посамостоятельно выбранному основанию;

распределять(классифицировать)объекты(числа,величины,геометрическиефигуры,текстовые задачи в одно действие) на группы;

находитьмоделигеометрическихфигурвокружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчетной, с геометрическим содержанием);

воспроизводитьпорядоквыполнениядействийвчисловомвыражении,содержащемдействия сложенияивычитания(соскобкамиилибезскобок);

устанавливатьсоответствиемеждуматематическимвыражениемиготекстовымописанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеинформационныедействиякак

частьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливатьлогикупереборавариантовдлярешенияпростейшихкомбинаторныхзадач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействияобщениякакчасть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментироватьходвычислений;

объяснятьвыборвеличины,соответствующейситуацииизмерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использоватьматематическиезнакиитерминологиюдляописаниясюжетнойситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называтьчисла,величины,геометрическиефигуры,обладающиезаданнымсвойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводитьпримеры,иллюстрирующиеарифметическоедействие,взаимноерасположение геометрических фигур;

конструироватьутверждениясиспользованиемслов"каждый","все".

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействиясамоорганизациии самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверятьправильностьвычисленияспомощьюдругогоприемавыполнениядействия,обратного действия;

находитьспомощьюучителяпричинувозникшейошибкиилизатруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность спомощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместносучителемоцениватьрезультатывыполненияобщей работы.

Содержание обучения в 3 классе

Числаи величины.

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы - грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения "тяжелее-легче на...", "тяжелее-легче в...".

Стоимость (единицы - рубль, копейка), установление отношения "дороже-дешевле на...", "дороже-дешевле в...". Соотношение "цена, количество, стоимость" в практической ситуации.

Время (единица времени - секунда), установление отношения "быстрее-медленнее на...", "быстрее-медленнее в...". Соотношение "начало, окончание, продолжительность события" в практической ситуации.

Длина (единицы длины - миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади - квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметическиедействия.

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменноесложение,вычитаниечиселвпределах1000.Действиясчислами0и1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождениенеизвестногокомпонентаарифметическогодействия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородныевеличины:сложениеивычитание.

Текстовыезадачи.

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений ("больше-меньше

на...", "больше-меньше в..."), зависимостей ("купля-продажа", расчет времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры.

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметрмногоугольника:измерение,вычисление,записьравенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическаяинформация.

Классификацияобъектовподвум признакам.

Верные(истинные)иневерные(ложные)утверждения:конструирование,проверка. Логические рассуждения со связками "если..., то...", "поэтому", "значит".

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравниватьматематическиеобъекты(числа,величины,геометрическиефигуры);

выбирать прием вычисления, выполнения действия;

конструироватьгеометрическиефигуры;

классифицироватьобъекты(числа,величины,геометрическиефигуры,текстовыезадачив одно действие) по выбранному признаку;

прикидыватьразмерыфигуры,ее элементов;

пониматьсмыслзависимостейиматематическихотношений,описанныхвзадаче; различать и использовать разные приемы и алгоритмы вычисления;

выбиратьметодрешения(моделированиеситуации,переборвариантов,использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлятьрядчисел(величин,геометрическихфигур)посамостоятельновыбранному правилу;

моделироватьпредложеннуюпрактическуюситуацию;

устанавливатьпоследовательностьсобытий,действийсюжетатекстовойзадачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читатьинформацию,представленнуювразных формах;

извлекатьиинтерпретироватьчисловыеданные,представленныевтаблице,надиаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливатьсоответствиемеждуразличнымизаписямирешениязадачи;

использоватьдополнительнуюлитературу(справочники,словари)дляустановленияи проверки значения математического термина (понятия).

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействияобщениякакчасть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснятьнапримерахотношения"больше-меньшена...","больше-меньшев...","равно";

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать,осуществлятьпереходотоднихединицизмерениявеличиныкдругимв соответствии с практической ситуацией;

участвоватьвобсужденииошибоквходеирезультатевыполнения вычисления.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействиясамоорганизациии самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения

действия;вестипоискошибок,характеризоватьихииспра

влять;

формулироватьответ(вывод),подтверждатьегообъяснением,расчетами;

выбиратьииспользоватьразличныеприемыприкидкиипроверкиправильностивычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчиненного, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнятьсовместноприкидкуиоценкурезультатавыполненияобщей работы.

Содержание обучения в 4 классе

Числаи величины.

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины:сравнениеобъектовпомассе,длине,площади, вместимости.

Единицымассыисоотношениямеждуними:-центнер,тонна.

Единицывремени(сутки,неделя,месяц,год,век),соотношениямеждуними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Долявеличинывремени,массы,длины.

Арифметическиедействия.

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство,содержащеенеизвестныйкомпонентарифметическогодействия:запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножениеиделениевеличинынаоднозначное число.

Текстовыезадачи.

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 - 3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объем работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и

окончание события), расчета количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по ее доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформлениерешенияподействиямспояснением,повопросам,спомощьючисловоговыражения.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры.

Наглядныепредставленияосимметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух - трех прямоугольников (квадратов).

Математическаяинформация.

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах,схемах,втаблицах,текстах.Сборматематическихданныхозаданномобъекте(числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступныеэлектронныесредстваобучения,пособия,тренажеры,ихиспользование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмырешенияизученныхучебныхипрактическихзадач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать ее в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбиратьметодрешенияматематическойзадачи(алгоритмдействия,приемвычисления,

способрешения,моделированиеситуации,перебор вариантов);

находитьмоделиизученныхгеометрическихфигурвокружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определенной длины, квадрат с заданным периметром);

классифицироватьобъектыпо1-2выбраннымпризнакам;

составлять модель математической задачи, проверять ее соответствие условиям задачи;

определятьспомощьюцифровыхианалоговыхприборов:массупредмета(электронныеи гиревыевесы),температуру(градусник),скоростьдвиженияранспортногосредства(макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлятьинформациювразных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использоватьсправочнуюлитературудляпоискаинформации,втомчислеИнтернет(в условияхконтролируемоговыхода).

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействияобщениякакчасть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводитьпримерыиконтрпримерыдляподтвержденияилиопровержениявывода, гипотезы;

конструировать,читатьчисловоевыражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризоватьматематическиеобъекты,явленияисобытияспомощьюизученных величин;

составлятьинструкцию,записыватьрассуждение;

инициироватьобсуждениеразныхспособоввыполнениязадания,поискошибокв решении.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействиясамоорганизациии самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельновыполнятьприкидкуиоценкурезультатаизмерений;

находить,исправлять,прогнозироватьошибкиитрудностиврешенииучебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвоватьвсовместнойдеятельности:договариватьсяоспособерешения,распределять

работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчет денег, оценка стоимости и покупки, приближенная оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчет и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

Планируемые результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваиватьнавыкиорганизациибезопасногоповедениявинформационнойсреде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

Врезультатеизученияматематикинауровненачальногообщегообразованияу

обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

устанавливатьсвязиизависимостимеждуматематическимиобъектами("часть-целое", "причина-следствие", протяженность);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретатьпрактическиеграфическиеиизмерительныенавыкидляуспешногорешения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, ее решение в виде модели, схемы, арифметической записи,текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыеисследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлятьспособностьориентироватьсявучебномматериалеразныхразделовкурсаматематики;

пониматьииспользоватьматематическуютерминологию:различать,характеризовать,использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

162.10.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как частьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

находитьииспользоватьдлярешенияучебныхзадачтекстовую,графическуюинформациюв разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлятьинформациювзаданнойформе(дополнятьтаблицу,текст),формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействияобщениякакчасть коммуникативных универсальных учебных действий:

конструироватьутверждения,проверятьихистинность;

использоватьтекстзаданиядляобъясненияспособаиходарешенияматематическойзадачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснятьполученныйответсиспользованиемизученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала - задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироватьсявалгоритмах:воспроизводить,дополнять,исправлятьдеформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнятьправилабезопасногоиспользованияэлектронныхсредств,предлагаемыхв процессеобучения.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлятьконтрольпроцессаирезультатасвоейдеятельности;

выбиратьипринеобходимостикорректироватьспособы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

162.10.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

участвоватьвсовместнойдеятельности:распределятьработумеждучленамигруппы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитыватьразличныеобъекты,устанавливатьпорядковыйномеробъекта;

находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;

выполнятьарифметическиедействиясложенияивычитаниявпределах20(устноиписьменно) без перехода через десяток;

называтьиразличатькомпонентыдействийсложения(слагаемые,сумма)ивычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решатьтекстовыезадачиводнодействиенасложениеивычитание:выделятьусловиеи требование (вопрос);

сравниватьобъектыподлине,устанавливаямеждунимисоотношение"длиннее-короче", "выше-ниже", "шире-уже";

измерятьдлинуотрезка(всм),чертитьотрезокзаданнойдлины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: "слева-справа", "спереди-сзади", между;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различатьстрокиистолбцытаблицы,вноситьданноевтаблицу,извлекатьданноеилиданные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределятьобъектынадвегруппыпозаданномуоснованию.

Кконцуобученияво2классеобучающийсяполучитследующиепредметныерезультаты по отдельным темам программы по математике:

читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьчиславпределах100;

находитьчислобольшееилименьшееданногочисланазаданноечисло(впределах100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливатьисоблюдатьпорядокпривычислениизначениячисловоговыражения(со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнятьарифметическиедействия:сложениеивычитание,впределах100-устноиписьменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находитьнеизвестныйкомпонентсложения, вычитания;

использоватьпривыполненииипрактическихзаданийединицывеличиндлины(сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определятьспомощьюизмерительныхинструментовдлину,определятьвремяспомощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на";

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия,оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различатьгеометрическиефигуры:прямойугол,ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнятьизмерениедлинреальныхобъектовспомощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами "все", "каждый";

проводитьодно-двухшаговыелогическиерассужденияиделать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находитьзакономерностьврядуобъектов(чисел,геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

находитьмоделигеометрическихфигурвокружающеммире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверятьправильностьвычисления,измерения.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьчиславпределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 - устно, в пределах 1000 - письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 - устно и письменно);

выполнятьдействияумножениеиделениесчислами0и1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения(соскобкамиилибезскобок),содержащегоарифметическиедействиясложения,

вычитания,умноженияи деления;

использоватьпривычисленияхпереместительноеисочетательноесвойствасложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая междуними соотношение "больше или меньше на или в";

называть,находитьдолювеличины(половина,четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчетов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находитьпериметрпрямоугольника(квадрата),площадьпрямоугольника(квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: "все", "некоторые", "и", "каждый", "если..., то...";

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицироватьобъектыпоодному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравниватьматематическиеобъекты(находитьобщее,различное,уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

Кконцуобученияв4классеобучающийсяполучитследующиепредметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьмногозначныечисла;

находитьчислобольшееилименьшееданногочисланазаданноечисло,взаданноечисло раз;

выполнятьарифметическиедействия:сложениеивычитаниесмногозначнымичислами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с остатком - письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2 - 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находитьдолювеличины,величинупоеедоле;

находитьнеизвестныйкомпонентарифметическогодействия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1 - 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчетов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различатьокружностьикруг,изображатьспомощьюциркуляилинейкиокружность

заданногорадиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые);

классифицироватьобъектыпозаданнымилисамостоятельноустановленнымодному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнятьданнымипредложеннуютаблицу,столбчатуюдиаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлятьмодельтекстовойзадачи,числовоевыражение;

выбиратьрациональноерешениезадачи,находитьвсеверныерешенияизпредложенных.

162.11. В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания

Таблица10

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру

1.2	пересчитыватьразличныеобъекты,устанавливатьпорядковыйномер объекта
1.3	находитьчисла,бо′льшиеилименьшиеданногочисланазаданноечисло
1.4	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток
1.5	называтьиразличатькомпонентыдействийсложенияи вычитания
1.6	решатьтекстовыезадачиводнодействиенасложениеивычитание:выделять условие и требование (вопрос)
1.7	сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)
1.8	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок
1.9	устанавливатьмеждуобъектамисоотношения:"слева-справа","спереди- сзади", "между"
1.10	распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные) утверждения
1.11	группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни
1.12	различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы
1.13	сравниватьдваобъекта(числа,геометрическиефигуры)
1.14	распределятьобъектынадвегруппыпозаданномуоснованию

Таблица10.1

Проверяемые элементы содержания (1класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Числаи величины
1.1	Числаот1до9:различение,чтение,запись.Единицасчета.Десяток.

	Счетпредметов,записьрезультатацифрами.Числоицифра0
1.2	Числавпределах20:чтение,запись,сравнение.Однозначныеидвузначныечисла. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц
1.3	Длинаиееизмерение.Единицыдлиныисоотношениямеждуними
2	Арифметическиедействия
2.1	Сложениеивычитаниечиселвпределах20.Названиякомпонентовдействий,результатов действий сложения, вычитания
2.2	Вычитаниекакдействие,обратное сложению
3	Текстовыезадачи
3.1	Текстоваязадача:структурныеэлементы,составлениетекстовойзадачипообразцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче
3.2	Решениезадачводнодействие
4	Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры
4.1	Расположениепредметовиобъектовнаплоскости,впространстве,установлениепространственных отношений: "слева - справа", "сверху - снизу", "между"
4.2	Геометрическиефигуры:распознаваниекруга,треугольника,прямоугольника,отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах
5	Математическаяинформация
5.1	Сборданныхобобъектепообразцу.Характеристикиобъекта,группыобъектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку
5.2	Закономерностьврядузаданныхобъектов:ееобнаружение,продолжениеряда
5.3	Верные(истинные)иневерные(ложные) предложения
5.4	Чтениетаблицы.Извлечение,внесениеданныхвтаблицу.Чтениерисунка,схемыс одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)
5.5	Двух-трехшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины,

	изображениемгеометрическойфигуры

Таблица10.2

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого требования	Проверяемыетребованиякпредметнымрезультатамосвоенияосновной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)
1.2	устанавливатьисоблюдатьпорядокпривычислениизначениячислового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения
1.4	называтьиразличатькомпонентыдействийумножения, деления
1.5	находитьнеизвестныйкомпонентсложения, вычитания
1.6	использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину,определять время с помощью часов
1.7	сравниватьвеличиныдлины,массы,времени,стоимости,устанавливаямежду ними соотношение "больше или меньше на"
1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решениятекстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметическогодействия или действий, записывать ответ
1.9	различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную,

	многоугольник
1.10	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинамисторон
1.11	выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)
1.12	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами "все", "каждый"; проводить однодвухшаговые логические рассуждения и делать выводы
1.13	находитьобщийпризнакгруппыматематическихобъектов(чисел,величин,геометрических фигур)
1.14	находитьзакономерностьврядуобъектов(чисел,геометрических фигур)
1.15	представлятьинформациювзаданнойформе:дополнятьтекстзадачичислами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	сравниватьгруппыобъектов(находитьобщее, различное)
1.17	обнаруживатьмоделигеометрическихфигурвокружающеммире
1.18	подбиратьпримеры,подтверждающиесуждение, ответ
1.19	составлять(дополнять)текстовуюзадачу
1.20	проверятьправильностьвычисления,измерения

Таблица10.3

Проверяемые элементы содержания (2класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Числаи величины
1.1	Числавпределах100:чтение,запись,десятичныйсостав,сравнение.Записьравенства, неравенства

1.2	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел
1.3	Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач
2	Арифметическиедействия
2.1	Устноеиписьменноесложениеивычитаниечиселвпределах100
2.2	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления
2.3	Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления
2.4	Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления
2.5	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания
2.6	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий)
3	Текстовыезадачи
3.1	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи
3.2	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия(сложение, вычитание, умножение, деление). Расчетные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка
4	Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры

4.1	Распознаваниеиизображениегеометрическихфигур:точка,прямая,прямойугол, ломаная, многоугольник
4.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения
5	Математическаяинформация
5.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов "каждый", "все"
5.3	Работастаблицами:извлечениеииспользованиедляответанавопросинформации, представленной в таблице
5.4	Внесениеданныхвтаблицу,дополнениемоделей(схем,изображений)готовыми числовыми данными
5.5	Алгоритмы(приемы,правила)устныхписьменныхвычислений,измеренийи построения геометрических фигур
5.6	Правилаработысэлектроннымисредствами обучения

Таблица10.4

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число,большееилименьшееданногочисланазаданноечисло,взаданноечисло

	раз(впределах1000)
1.2	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1
1.3	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения
1.4	находитьнеизвестныйкомпонентарифметическогодействия
1.5	использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события
1.6	сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на или в"
1.7	называть,находитьдолювеличины;сравниватьвеличины,выраженныедолями
1.8	использоватьприрешениизадачивпрактическихситуациях(покупкатовара, определение времени, выполнение расчетов) соотношение между величинами
1.9	прирешениизадачвыполнятьсложениеивычитаниеоднородныхвеличин, умножение и деление величины на однозначное число
1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)
1.11	конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части
1.12	сравниватьфигурыпоплощади

1.13	находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)
1.14	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: "все", "некоторые", "и", "каждый", "если ..., то..."
1.15	формулироватьутверждение(вывод),строитьлогическиерассуждения(одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок
1.16	классифицироватьобъектыпоодному-двум признакам
1.17	извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы
1.18	составлятьпланвыполненияучебногозаданияиследоватьему,выполнять действия по алгоритму
1.19	сравниватьматематическиеобъекты(находитьобщее,различное,уникальное)
1.20	выбиратьверноерешениематематическойзадачи

Таблица10.5

Проверяемые элементы содержания (3класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Числаи величины
1.1	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел
1.2	Масса,соотношениемеждукилограммомиграммом,отношения"тяжелее-легче на...", "тяжелее - легче в..."
1.3	Стоимость, установление отношения "дороже - дешевле на...", "дороже - дешевле в...". Соотношение "цена, количество, стоимость" в практической ситуации
1.4	Время,установлениеотношения"быстрее-медленнеена...","быстрее-медленнее в...".Соотношение"начало,окончание,продолжительностьсобытия"впрактической

	ситуации
1.5	Длина(единицыдлины-миллиметр,километр),соотношениемеждувеличинамив пределах тысячи. Сравнение объектов по длине
1.6	Площадь.Сравнениеобъектовпоплощади
2	Арифметическиедействия
2.1	Устныевычисления,сводимыекдействиямвпределах100.Письменноесложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1
2.2	Письменноеумножение,деление.Проверкарезультатавычисления
2.3	Переместительное,сочетательноесвойствасложения,умноженияпривычислениях
2.4	Нахождениенеизвестногокомпонентаарифметическогодействия
2.5	Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий
2.6	Однородныевеличины:сложениеивычитание
3	Текстовыезадачи
3.1	Работастекстовойзадачей:анализданныхиотношений,представлениенамодели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом
3.2	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений ("больше - меньше на...", "больше - меньше в..."), зависимостей ("купля-продажа", расчет времени, количества), на сравнение (разностное, кратное)
3.3	Записьрешениязадачиподействиямиспомощьючисловоговыражения.Проверка решения и оценка полученного результата
3.4	Долявеличины:половина,треть,четверть,пятая,десятаячастьвпрактической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины
4	Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры
4.1	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства

4.2	Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади
5	Математическаяинформация
5.1	Классификацияобъектовподвум признакам
5.2	Верные(истинные)иневерные(ложные)утверждения:конструирование,проверка. Логические рассуждения со связками "если ..., то...", "поэтому", "значит"
5.3	Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач
5.4	Формализованноеописаниепоследовательностидействий
5.5	Алгоритмыизученияматериала,выполненияобучающихитестовыхзаданийна доступных электронных средствах обучения

Таблица10.6

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования
1.1	читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьмногозначныечисла
1.2	находитьчисло,большееилименьшееданногочисланазаданноечисло,в заданное число раз
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с остатком - письменно (в пределах 1000)
1.4	вычислятьзначениечисловоговыражения,содержащего2-4арифметических действия,использоватьпривычисленияхизученныесвойстваарифметических

	действий
1.5	выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1.6	находитьдолювеличины,величинупоеедоле
1.7	находитьнеизвестныйкомпонентарифметическогодействия
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)
1.9	использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы
1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений
1.11	решать текстовые задачи в 1 - 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию
1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения
1.13	различатьокружностьикруг,изображатьспомощьюциркуляилинейки окружность заданного радиуса
1.14	Различатьизображенияпростейшихпространственныхфигур,распознаватьв простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость
1.15	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники

	(квадраты),находитьпериметриплощадьфигур,составленныхиздвух-трех прямоугольников (квадратов)
1.16	распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утверждения,приводить пример, контрпример
1.17	формулироватьутверждение(вывод),строитьлогическиерассуждения(двух-трехшаговые)
1.18	классифицироватьобъектыпозаданнымилисамостоятельноустановленнымодному-двум признакам
1.19	извлекатьииспользоватьдлявыполнениязаданийирешениязадачинформацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни
1.20	заполнятьданнымипредложеннуютаблицу,столбчатуюдиаграмму
1.21	использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма
1.22	составлятьмодельтекстовойзадачи,числовоевыражение
1.23	выбиратьрациональноерешениезадачи,находитьвсеверныерешенияиз предложенных

Таблица10.7

Проверяемые элементы содержания (4класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Числаи величины
1.1	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз
1.2	Величины:сравнениеобъектовпомассе,длине,площади, вместимости

1.3	Единицымассыисоотношениямеждуними
1.4	Единицывремени,соотношениямеждуними
1.5	Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000
1.6	Долявеличинывремени,массы,длины
2	Арифметическиедействия
2.1	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000
2.2	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора
2.3	Равенство,содержащеенеизвестныйкомпонентарифметическогодействия:запись, нахождение неизвестного компонента
2.4	Умножениеиделениевеличинынаоднозначное число
3	Текстовыезадачи
3.1	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 - 3 действия: анализ, представлениенамодели,планированиеизаписьрешения,проверкарешенияиответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач
3.2	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчета количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по ее доле
3.3	Разныеспособырешениянекоторыхвидовизученныхзадач
4	Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры
4.1	Наглядныепредставленияосимметрии
4.2	Окружность,круг:распознаваниеиизображение.Построениеокружностизаданного

	радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида
4.3	Конструирование:разбениефигурынапрямоугольники(квадраты),составление фигур из прямоугольников (квадратов)
4.4	Периметр,площадьфигуры,составленнойиздвух-трехпрямоугольников (квадратов)
5	Математическаяинформация
5.1	Работасутверждениями:конструирование,проверкаистинности.Составлениеи проверка логических рассуждений при решении задач
5.2	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме
5.3	Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажеры, их использованиепод руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации
5.4	Алгоритмырешенияучебныхипрактических задач

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Окружающий мир"

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Окружающий мир" (предметная область "Обществознание и естествознание" ("Окружающий мир") (далее соответственно - программа по окружающему миру, окружающий мир) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по окружающему миру.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО, и федеральной рабочей программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нем, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нем человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;

формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретенных знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определенному этносу;

проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

освоениеобучающимисямировогокультурногоопытапосозданиюобщечеловеческих ценностей,законовиправилпостроениявзаимоотношенийв социуме;

обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребенка к социализациина основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействиявсистемах:"Человекиприрода","Человекиобщество","Человекидругиелюди", "Человек и познание". Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отборсодержанияпрограммыпоокружающемумируосуществленаоснове

следующихведущихидей:

раскрытиероличеловекавприродеиобществе;

освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: "Человек и природа", "Человек и общество", "Человек и другие люди", "Человек и его самость", "Человек и познание".

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, - 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс - 66 часов, 2 класс - 68 часов, 3 класс - 68 часов, 4 класс - 68 часов.

Содержание обученияв1 классе

Человеки общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками - учеба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режимтрудаи отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населенного пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценностьикрасотарукотворногомира.Правилаповедениявсоциуме.

Человеки природа.

Природа - среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводитьпримерыпредставителейразныхгруппживотных(звери,насекомые,рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотноситьиллюстрациюявления(объекта,предмета)сего названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

впроцессеучебногодиалогаслушатьговорящего;отвечатьнавопросы,дополнятьответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводитьназванияселаегонаселенногопункта,названиестраны,еестолицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотноситьпредметыдекоративно-прикладногоискусствапринадлежностьюнародуРоссийской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описыватьпопредложенномуплануврем ягода,передаватьврассказесвоеотношениек природным явлениям;

сравниватьдомашнихидикихживотных,объяснять,чемониразличаются.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированию

умений:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использованиябытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- игазовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

Содержание обучения во2 классе

Человеки общество.

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и ее столица на карте. Государственные символы России. Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества.

Человеки природа.

Методыпознанияприроды:наблюдения,опыты,измерения.

Звездыисозвездия,наблюдениязвездногонеба.Планеты.ЧемЗемляотличаетсяот других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местностипоместнымприроднымпризнакам,Солнцу.Компас,устройство;ориентированиес

помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приемах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасностина общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

ориентироватьсявметодахпознанияприроды(наблюдение,опыт,сравнение,измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твердое, газообразное);

различать символы Российской Федерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различатьпрошлое,настоящее,будущее.

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий

способствуетформированиюумений:

различатьинформацию,представленнуювтексте,графически,аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотноситьпример(рисунок,предложеннуюситуацию)современемпротекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироватьсявтерминах(понятиях),соотноситьихскраткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, "Моя семья", "Какие бывают профессии?", "Что "умеют" органы чувств?", "Лес - природное сообщество" и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесенных в Красную книгу России (на примере своей местности);

описыватьсовременныесобытияотимениихучастника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролироватьснебольшойпомощьюучителяпоследовательностьдействийпорешению учебнойзадачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

строитьсвоюучебнуюиигровуюдеятельность,житейскиеситуациивсоответствиис правилами поведения, принятыми в обществе;

оцениватьжизненныеситуациисточкизренияправилповедения,культурыобщения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общееделo;

определятьпричинывозможныхконфликтов,выбирать(изпредложенных)способыих разрешения.

Содержание обученияв3 классе

Человеки общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина - Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся.

Человеки природа.

Методыизученияприроды.Картамира.Материкиичастисвета.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера). Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальныепредставленияобактериях.

Грибы:строениешляпочныхгрибов.Грибысъедобныеинесъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающейсреды.Размножениеиразвитиерастений.Особенностипитанияидыханиярастений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения-пищаиукрытиедляживотных;животные-распространителиплодовисемянрастений.
Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2 - 3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек - часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта(правилабезопасногоповедениянавокзалахиваэропортах,безопасноеповедение в вагоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальныхгруппах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет".

Изучениеокружающегомирав3классеспособствуетосвоениюрядауниверсальных

учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различатьпонятия"век","столетие","историческоевремя";

соотноситьисторическоесобытиесдатой(историческимпериодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображенными объектами;

находитьпопредложениюучителяинформациювразныхисточниках:текстах,таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

соблюдатьправилабезопасностиприработевинформационнойсреде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятниккультуры);

знатьпонятияитермины,связанныесмиромприроды(планета,материк,океан,модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

знатьпонятияитермины,связанныесбезопаснойжизнедеятельностью(знакидорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать(характеризовать)условияжизнинаЗемле;

описыватьсхожие,различные,индивидуальныепризнакинаосновесравненияобъектовприроды;

приводитьпримеры,краткохарактеризоватьпредставителейразныхцарствприроды;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливатьпричинувозникающейтрудностиилиошибки,корректироватьсвоидействия.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

участвовать в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчиненного;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учетом этики общения.

Содержание обучения в 4 классе

Человеки общество.

Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

ИсторияОтечества."Лентавремени"иисторическаякарта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР,РоссийскаяФедерация.Картинысбыта,труда,духовно-нравственныеикультурные

традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо отих национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человеки природа.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнцаи смена времен года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоемов человеком. Крупнейшие реки и озера России, моря, омывающиеееберега,океаны.Водоемыирекиродногокрая(названия,краткаяхарактеристикана основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 - 3 объекта).

ПриродныезоныРоссии:общеепредставление,основныеприродныезоны(климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Здоровыйобразжизни:профилактикавредныхпривычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктурыгорода;правилабезопасногоповедениявобщественныхместах,зонахотдыха,

учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учетом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливатьпоследовательностьэтаповвозрастногоразвитиячеловека;

конструироватьвучебныхиигровыхситуацияхправилабезопасногоповедениявсреде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотноситьобъектыприродыспринадлежностьюкопределеннойприроднойзоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) наоснове предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекомуникационную сеть "Интернет" (в условиях контролируемого выхода);

подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в нее иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник,берестянаяграмота,первопечатник,иконопись,объектВсемирногоприродного

икультурногонаследия;

характеризоватьчеловекакакживойорганизм:раскрыватьфункцииразличныхсистем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создаватьтекст-рассуждение:объяснятьвреддляздоровьяисамочувствияорганизма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлятькраткиесужденияосвязяхизависимостяхвприроде(наосновесезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты "Права и обязанности гражданина Российской Федерации";

создаватьнебольшиетекстыознаменательныхстраницахистории нашейстраны(врамках изученного).

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированию умений:

самостоятельнопланироватьалгоритмрешенияучебнойзадачи;

предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находитьошибкивсвоейичужихработах,устанавливатьихпричины.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчиненного, напарника, члена большого коллектива;

ответственноотноситьсяксвоимобязанностямвпроцессесовместнойдеятельности,объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализироватьситуации,возникающиевпроцессесовместныхигр,труда,использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру на уровне начального общего образования

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотическоговоспитания:

становлениеценностногоотношенияксвоейРодине-России;пониманиеособойроли

многонациональнойРоссиивсовременномМире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежностик российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявлениеинтересакисторииимногонациональнойкультуресвоейстраны,уважениякс воемуидругимнародам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственноговоспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетическоговоспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологическоговоспитания:

осознаниеролиЧеловекавприродеиобществе,принятиеэкологическихнормповедения,

бережногоотношениякприроде,неприятиедействий,приносящихвред природе;

7) ценностинаучного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть - целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединятьчастиобъекта(объекты)поопределенному признаку;

определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицироватьпредложенные объекты;

находитьзакономерностиипротиворечияврассматриваемыхфактах,данныхинаблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачинаоснове предложенного алгоритма.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыеисследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить(попредложенномуисамостоятельносоставленномуплануиливыдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлятьинтерескэкспериментам,проводимымподруководством учителя;

определятьразницумеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)наоснове предложенных вопросов;

формулироватьспомощьюучителяцельпредстоящейработы,прогнозироватьвозможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая инеживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учетом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа ее проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть "Интернет" (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчет, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;корректноиаргументированно высказывать свое мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение, повествование);

конструироватьобобщенияивыводынаосновеполученныхрезультатовнаблюденийиопытной работы, подкреплять их доказательствами;

находитьошибкиивосстанавливатьдеформированныйтекстобизученныхобъектахи явлениях природы, событиях социальной жизни;

подготавливатьнебольшиепубличныевыступлениясвозможнойпрезентацией(текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

Уобучающегосябудутсформированыумениясамоорганизациикакчасти регулятивных универсальных учебных действий:

планироватьсамостоятельноилиспомощьюучителядействияпорешениюучебнойзадачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

Уобучающегосябудутсформированыумениясамоконтроляисамооценкикак части регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлятьконтрольпроцессаирезультатасвоейдеятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения,втомчислевжитейскихситуациях,опасныхдляздоровьяижизни;

объективнооцениватьрезультатысвоейдеятельности,соотноситьсвоюоценкусоценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:понимать значения коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической)задачи;активноучаствоватьвформулированиикраткосрочныхидолгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственновыполнятьсвоючастьработы.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи,домашнийадресиадрессвоейшколы;проявлятьуважениексемейнымценностями

традициям,соблюдатьправиланравственногоповеденияв социумеинаприроде;

воспроизводить название своего населенного пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применятьправилауходазакомнатнымирастениямиидомашнимиживотными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (втом числевести счет времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использоватьдляответовнавопросынебольшиетекстыоприродеи обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдатьправилаиспользованияэлектронныхсредств,оснащенныхэкраном;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдатьправилабезопасногоповеденияпешехода;

соблюдатьправилабезопасногоповеденияв природе;

спомощьювзрослых(учителя,родителей)пользоватьсяэлектроннымдневникоми электронными образовательными и информационными ресурсами.

Предметныерезультатыизученияокружающегомира.Кконцуобученияво2классе обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;

узнаватьгосударственнуюсимволикуРоссийскойФедерации(гимн,герб,флаг)исвоего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводитьпримерыизученныхтрадиций,обычаевипраздниковнародовродногокрая; важных событий прошлого и настоящего родного края;

трудовойдеятельностиипрофессийжителейродного края;

проводить,соблюдаяправилабезопасноготруда,несложныенаблюденияиопытысприродными объектами, измерения;

приводитьпримерыизученныхвзаимосвязейвприроде,примеры,иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описыватьнаосновепредложенногопланаилиопорныхсловизученныекультурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звезды, созвездия, планеты;

группироватьизученныеобъектыживойинеживойприродыпопредложеннымпризнакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдатьрежимдняипитания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть "Интернет";

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

различатьгосударственнуюсимволикуРоссийскойФедерации(гимн,герб,флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российскихцентровдекоративно-прикладногоискусства;проявлятьинтересиуважениекистории и культуре народов России;

показыватьнакартемираматерики,изученныестранымира;

различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя ихсущественныепризнакииихарактерныесвойства;

использоватьразличныеисточникиинформациионприродеиобществедляпоискаи извлечения информации, ответов на вопросы;

использоватьзнанияовзаимосвязяхвприроде,связичеловекаиприродыдляобъяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдатьправилабезопасногоповеденияпассажиражелезнодорожного,водногои авиатранспорта;

соблюдатьосновыздоровогообразажизни,втомчислетребованиякдвигательнойактивности и принципы здорового питания;

соблюдатьосновыпрофилактикизаболеваний;

соблюдатьправилабезопасногоповеденияводворежилогодома;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасноиспользоватьперсональныеданныевусловияхконтролируемогодоступав информационно-коммуникационную сеть "Интернет";

ориентироватьсяввозможныхмошенническихдействияхприобщениив мессенджерах.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдатьправиланравственногоповеденияв социуме;

показыватьнафизическойкартеизученныекрупныегеографическиеобъектыРоссии(горы,

равнины,реки,озера,моря,омывающиетерриторию России);

показыватьнаисторическойкартеместаизученныхисторическихсобытий;

находить место изученных событий на "ленте времени";

знатьосновныеправаиобязанностигражданинаРоссийской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называтьэкологическиепроблемыиопределятьпутиих решения;

создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе иобществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдатьправиланравственногоповедениянаприроде;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдатьправилабезопасногоповеденияприиспользованииобъектовтранспортной инфраструктурынаселенногопункта,втеатрах,кинотеатрах,торговыхцентрах,паркахизонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдатьправилабезопасногоповеденияприезденавелосипеде,самокатеидругих средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

Поурочное планирование

Вариант 1. Поурочное планирование для педагогов, использующих учебник "Окружающиймир", 1 - 4 класс, в 2 частях, А.А. Плешаков.

Таблица11

1 класс

N урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок 1	Мы - школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	
Урок 2	Нашастрана-Россия,РоссийскаяФедерация.Чтотакое Родина?	
Урок 3	НашаРодина:от краяидо края.Символы России	
Урок 4	НародыРоссии.Народовдружнаясемья	
Урок 5	Путешествиепородномукраю	
Урок 6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов Российской Федерации	
Урок 7	СтолицаРоссии-Москва.ДостопримечательностиМосквы	
Урок 8	Чтотакоеокружающиймир?Чтоприродадает человеку?	
Урок 9	Объектыживойприроды.Сравнениеобъектовнеживойиживойприроды: выделение различий	
Урок 10	Дикорастущиеикультурныерастениявокругнас.Сходствоиразличия дикорастущих и культурных растений	

Урок 11	Явленияиобъектынеживойприроды	
Урок 12	Природаичеловек.Природныематериалыиизделияизних.Наше творчество	
Урок 13	Чтомызнаеморастениях?Чтообщегоуразныхрастений?	
Урок 14	Частирастения.Название,краткаяхарактеристиказначениядля жизни растения	
Урок 15	Комнатныерастения.Растениявтвоемдоме:краткое описание	
Урок 16	Какмыухаживаемзарастениями(практическая работа)	1
Урок 17	Разнообразиерастений:узнавание,называние,краткоеописание	
Урок 18	Особенностилиственныхрастений:узнавание,краткоеописание. Лиственные растения нашего края	
Урок 19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	
Урок 20	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	
Урок 21	Насекомые:сравнение,краткоеописаниевнешнеговида	
Урок 22	Какиезверживутвморяхиокеанах?Морскиезвери:узнавание, называние, краткое описание	
Урок 23	Мирживотных:рыбыпресныхисоленыхводоемов(сравнение, краткое описание)	
Урок 24	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	
Урок 25	Гдеобитаютптицы,чемонипитаются.Птицы:сравнениеместа обитания, способа питания	
Урок 26	Мирживотных:звери(узнавание,называние,сравнение,краткоеописание)	
Урок 27	Мирживотных:чемпохоживсезвери:главнаяособенностьэтой	

	группыживотных.Заботазверейосвоихдетенышах	
Урок 28	Знакомься:электронныересурсышколы	
Урок 29	Ты- пешеход!	
Урок 30	Знакидорожногодвижения	
Урок 31	Роднойкрай-малаяРодина.Первоначальныесведенияородном крае: название. Моя малая родина	
Урок 32	Культурныеобъектыродногокрая	
Урок 33	Домашниеидикиеживотные.Различиявусловияхжизни	
Урок 34	Резервныйурок.Повторениеизученногопоразделу"Человеки общество"	
Урок 35	Семья-коллектив.Праваиобязанностичленовсемьи	
Урок 36	Значениеприродывжизнилюдей	
Урок 37	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	
Урок 38	Наблюдениезапогодой.Анализрезультатов наблюдений	
Урок 39	Чтотакоетермометр.Измерениетемпературывоздухаиводыкак способы определения состояния погоды	
Урок 40	Практическиезанятия:измерениетемпературывоздухаиводывразных условиях (в комнате, на улице)	1
Урок 41	Резервныйурок.Откудавснежкахгрязь?	
Урок 42	Какживут растения?	
Урок 43	Многообразиемираживотных.Какиеживотныеживутвнашем регионе?	
Урок 44	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	

Урок 45	Резервныйурок.Откудаберетсяикудадевается мусор?	
Урок 46	Классный коллектив. Мои друзья - одноклассники. Правила совместной деятельности	
Урок 47	Учебныйкласс.Рабочееместошкольника.Режимучебноготруда, отдыха	
Урок 48	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	
Урок 49	Мирживотных.Гдеживутбелыемедведи?	
Урок 50	Мирживотных. Гдеживут слоны?	
Урок 51	Мирживотных.Перелетныеизимующиептицы.Гдезимуютптицы?	
Урок 52	Декоративноетворчествонародов,котороевоплотилосьводежде, предметах быта, игрушках	
Урок 53	Трудлюдейродногокрая	
Урок 54	Семейныепоколения.Моясемья впрошломи настоящем	
Урок 55	Резервныйурок.Повторениеизученногопоразделу"Человеки природа"	
Урок 56	Мирживотных.Почемумы любимкошеки собак?	
Урок 57	Прогулкинаприроде.Правилаповедениявприроде	
Урок 58	Зачемнужна вежливость?	
Урок 59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха врежиме первоклассника	
Урок 60	Правилаздоровогопитания.Составпищи,обеспечивающийрости развитие ребенка 6 - 7 лет. Правила поведения за столом	
Урок 61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	
Урок 62	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью	

	растительногоиживотногомиравесной	
Урок 63	Резервныйурок.Зачемлюдиосваиваюткосмос?	
Урок 64	Трудибытлюдейвразныевременагода	
Урок 65	КтозаботитсяодомашнихживотныхПрофессиилюдей,которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	
Урок 66	Резервныйурок.Повторениеизученногов1классе	
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ: 66		

Таблица11.1

2 класс

N урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок 1	НашаРодина-Россия,РоссийскаяФедерация	
Урок 2	НародыРоссии.Роднаястрана	
Урок 3	Роднойкрай,егоприродныедостопримечательности.Городисело	
Урок 4	Значимыесобытияисторииродногокрая.Историческиепамятники,старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	
Урок 5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	
Урок 6	ЗаповедникиРоссии	
Урок 7	ЗаповедникиРоссии.Охрана природы	
Урок 8	Народы Поволжья и других территорий Российской Федерации: традиции, обычаи, праздники. Родной край, населенный пункт	
Урок 9	Резервныйурок.Тематическоеповторениепоразделу"Гдемыживем?"	
Урок 10	Связивприроде:зависимостьизмененийвживойприродеотизменений	

	внеживойприроде.Неживаяиживаяприрода.Явленияприроды	
Урок 11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	
Урок 12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	
Урок 13	Зависимостьжизнирастенийотсостояниянеживойприроды.Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы	
Урок 14	Мирживотных:птицы.Особенностивнешнеговида,передвижения,питания: узнавание, называние, описание	
Урок 15	Звездноенебо:звездыисозвездия.Солнечнаясистема:планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	
Урок 16	Какчеловекпознаетокружающуюприроду?Особенностиразныхметодов познания окружающего мира	
Урок 17	Земля-живаяпланетаСолнечнойсистемы	
Урок 18	ПочемунаЗемлеестьжизнь?УсловияжизнинаЗемле. Водные богатства Земли	
Урок 19	Деревья,кустарники,травыродногокрая(узнавание,называние,краткое описание). Какие бывают растения	
Урок 20	Деревьялиственныеихвойные.Сравнениелиственныхихвойных деревьев: общее и различия	
Урок 21	МногообразиеживотныхродногокраяиразныхтерриторийРоссии. Какие бывают животные	
Урок 22	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок 23	Мирживотных:рыбы.Особенностивнешнеговида,условияжизни,передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок 24	Зависимостьжизнирастенийотсостояниянеживойприроды.Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето	

Урок 25	Растениядикорастущиеикультурные:общееи различия	
Урок 26	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок 27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения	
Урок 28	Многообразиеживотных.Дикиеидомашние животные	
Урок 29	Мирживотных:звери(млекопитающие).Особенностивнешнеговида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок 30	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и описание	
Урок 31	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание	
Урок 32	КраснаякнигаРоссии.Еезначениевсохраненииихранередких растений и животных	
Урок 33	Какиезадачирешаютсотрудникизаповедника. Правилаповедениянатерритории заповедника	
Урок 34	Заповедники:значениедляохраныприроды	
Урок 35	Резервныйурок.Тематическоеповторениепоразделу"Человеки природа"	
Урок 36	Мирпрофессийжителейнашего региона	
Урок 37	Резервныйурок.Изчегочто сделано	
Урок 38	Нашрегион,какойон?Культурародногокрая.Роднойкрай,его культурные достопримечательности	
Урок 39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий,двигательной активности. Если хочешь быть здоров	

Урок 40	Рациональноепитание:количествоприемовпищииирационпитания. Витамины и здоровье ребенка	
Урок 41	Правилабезопасностившколе:маршрутдошколы,поведениена занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	
Урок 42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности	
Урок 43	Физическаякультура,игрынавоздухекакусловиесохраненияи укрепления здоровья	
Урок 44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На водеи в лесу. Опасные незнакомцы	
Урок 45	Правилакультурногоповедениявобщественныхместах.Чтотакоеэтикет	
Урок 46	Подробнееолесныхопасностях	
Урок 47	Семейныеценностиитрадиции.Труд,досуг,занятиячленовсемьи. Наша дружная семья	
Урок 48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	
Урок 49	БезопасноепользованиесетьюИнтернет.Тыитвои друзья	
Урок 50	Правилаповеденияприпользованиикомпьютером:посадка,время отдыха, обязательность отдыха и другие	
Урок 51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы - пассажиры	
Урок 52	Знакибезопасностинаобщественномтранспорте	
Урок 53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	
Урок 54	Родословная.Родословноедрево,историясемьи.Предшествующие	1

	поколения	
Урок 55	МоделиЗемли-глобус,карта,план.Практическаяработа	1
Урок 56	Картамира.Материкииокеаны.Практическая работа	1
Урок 57	Ориентированиенаместностипоместнымприроднымпризнакамис использованием компаса. Практическая работа	1
Урок 58	Резервныйурок.Формыземнойповерхности	
Урок 59	Животныеиихпотомство.Размножениеживотных.Стадииразвития насекомого, земноводных	
Урок 60	Москва-столицаРоссии.ГербМосквы	
Урок 61	Достопримечательности Москвы: Большой театр, Московский государственный университет, Московский цирк, Театр кукол имени С.В.Образцова.ПутешествиепоМоскве	
Урок 62	СтроительствоМосковскогоКремля.МосковскийКремльиКрасная площадь	
Урок 63	Санкт-Петербург-севернаястолица. Достопримечательности города	
Урок 64	Кустарникинашегокрая:узнавание,название,краткоеописание	
Урок 65	Травынашегокрая:многообразие.Внешнийвид,условияжизни(называние, краткое описание)	
Урок 66	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной илетом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето	
Урок 67	Резервныйурок.Древниекремлевскиегорода:НижнийНовгород,Псков, Смоленск. Города России	
Урок 68	Резервныйурок.Тематическоеповторениепоитогам2класса	
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:68,изнихуроков,отведенныхнаконтрольные работы, - не более 6		

3 класс

N урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок 1	Безопаснаяинформационнаясреда	
Урок 2	Методыизученияприроды:наблюдения,сравнения,измерения,опытыи эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	
Урок 3	Бактерии-мельчайшиеодноклеточныеживые существа	
Урок 4	Естественныеприродныесообщества:лес,луг,водоем	
Урок 5	Искусственныеприродныесообщества,созданныечеловеком-пруд, поле, парк, огород	
Урок 6	Природныесообществародногокрая-два-трипримеранаоснове наблюдения	
Урок 7	Культура,традициинародовРоссии.Уважениеккультуре,традициям, истории разных народов и своего народа	
Урок 8	Чтотакоеобщество?	
Урок 9	НашаРодина-РоссийскаяФедерацияГосударственнаясимволика Российской Федерации. Уважение к государственным символам России	
Урок 10	Роднойкрай-малаяродина.РоссийскаяФедерация	
Урок 11	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) - обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	
Урок 12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учрежденияхобразования и культуры	
Урок 13	Твердыевещества,жидкости,газы.Определениесвойствтвердыхвеществ, жидкостей и газов	

Урок 14	Разнообразиевеществвприроде.Примерывеществ(соль,сахар,вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	
Урок 15	Воздухкаксмесьгазов.Значениевоздухадляжизнифлоры,фауны, человека. Охрана воздуха	
Урок 16	Водакаквещество.Определениесвойствводывходепрактической работы	1
Урок 17	Распространениеводывприроде:водоемы,реки.Круговоротводыв природе	
Урок 18	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	
Урок 19	Почва,еесостав.Значениедляживойприроды	
Урок 20	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	
Урок 21	Растенияродногокрая:названияикраткаяхарактеристика(наоснове наблюдения)	
Урок 22	Растениекакживойорганизм	
Урок 23	Какрастения размножаются?	
Урок 24	Развитиерастенияотсеменидосемени(порезультатампрактических работ)	1
Урок 25	Условияростаиразвитиярастения(порезультатамнаблюдений). Бережное отношение человека к растениям	
Урок 26	Жизньживотныхвразныевременагода.Разнообразие животных	
Урок 27	Особенностипитанияживотных.Цепи питания	
Урок 28	Размножениеиразвитиерыб,птиц,зверей	
Урок 29	Рольживотныхвприродеижизнилюдей	
Урок 30	Бережноеотношениекживотным-нравственнаяценностьлюдей. Охрана животного мира в России	

Урок 31	Животныеродногокрая:узнавание,называние,краткая характеристика	
Урок 32	Резервныйурок.Повторениепотеме"Многообразиерастенийи животных"	
Урок 33	Разнообразиегрибов:узнавание,называние,описание	
Урок 34	Общеепредставлениеостроенииорганизмачеловека.Температуратела, частота пульса как показатели здоровья человека	
Урок 35	Резервныйурок.Органычувствихрольвжизничеловека	
Урок 36	Опорно-двигательнаясистемаиеерольвжизни человека	
Урок 37	Пищеварительнаясистемаиеерольвжизни человека	
Урок 38	Дыхательнаясистемаиеерольвжизничеловека	
Урок 39	Кровеноснаяинервнаясистемаиихрольвжизничеловека	
Урок 40	Профилактиказаболеваний.Рользакаливаниядляздоровьярастущего организма	
Урок 41	Рольдвигательнойактивности:утреннейгимнастики,динамических пауз	
Урок 42	Резервныйурок.Повторениепотеме"Человек-частьприроды.Строение тела человека"	
Урок 43	Знакибезопасностиводворежилогодома.Безопасностьвдоме	
Урок 44	Безопасноеповедениепассажиражелезнодорожноготранспорта.Знаки безопасности	
Урок 45	Безопасноеповедениепассажираавиаиводного транспорта	
Урок 46	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	
Урок 47	Нужнылиобществуправилаповедения?Правилаповедениявсоциуме	
Урок 48	Значениетрудавжизничеловекаиобщества.Трудолюбиекак общественно значимая ценность в культуре народов России	

Урок 49	Горнаяпородакаксоединениеразныхминералов.Примеры минералов	
Урок 50	Полезныеископаемые-богатствоземныхнедр	
Урок 51	Полезныеископаемыеродногокрая:характеристика,использованиев хозяйственной деятельности региона	
Урок 52	Растения,используемыелюдьмивхозяйственнойдеятельности	
Урок 53	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	
Урок 54	Резервныйурок.Семья:традиции,праздники.Государственныйбюджет	
Урок 55	Семья-первыйиглавныйколлективвжизничеловекаПовседневные заботы семьи	
Урок 56	Совместныйтруд.Семейныйбюджет,доходыирасходысемьи	
Урок 57	ГородаЗолотогокольцаРоссии:СергиевПосад,Переславль-Залесский	
Урок 58	ГородаЗолотогокольцаРоссии:Ростов,Углич, Ярославль	
Урок 59	ПамятникиприродыикультурыстранЕвропы(повыбору)	
Урок 60	ПамятникиприродыикультурыБелоруссии(повыбору)	
Урок 61	ПамятникиприродыикультурыКитая(повыбору)	
Урок 62	ПамятникиприродыикультурыстранАзии(повыбору)	
Урок 63	УникальныепамятникикультурыРоссии:Краснаяплощадь, Кремль	
Урок 64	УникальныепамятникикультурыРоссии: исторический центр Санкт-Петербурга	
Урок 65	УникальныепамятникикультурыРоссии:Кижи,памятникиВеликого Новгорода	
Урок 66	Достопримечательностиродногокрая:памятникиприродыикультуры региона	
Урок 67	Резервныйурок.Повторениепотеме"НашаРодина-Российская Федерация"	

Урок 68	Резервныйурок.Повторениепоитогамобученияв3классе	
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:68,изнихуроков,отведенныхнаконтрольные работы, - не более 6		

Таблица11.3

4 класс

N урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок 1	Какчеловекизучаетокружающую природу?	
Урок 2	Солнце-звезда	
Урок 3	ПланетыСолнечнойсистемы.Луна-спутник Земли	
Урок 4	СменадняиночинаЗемлекакрезультатвращенияпланетывокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1
Урок 5	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времен года	1
Урок 6	Историческоевремя.Чтотакое"лента времени"?	
Урок 7	Экологическиепроблемывзаимодействиячеловекаи природы	
Урок 8	ВсемирноекультурноенаследиеРоссии	
Урок 9	ПриродныеикультурныеобъектыВсемирногонаследияв России	
Урок 10	ПриродныеикультурныеобъектыВсемирногонаследияза рубежом	
Урок 11	ЗнакомствосМеждународнойКрасной книгой	
Урок 12	Всемирноекультурноенаследие	
Урок 13	Охранаисторико-культурногонаследия	

Урок 14	Овредныхдляздоровьяпривычках	
Урок 15	ПравилацифровойграмотностиприиспользованиисетиИнтернет	
Урок 16	Планированиемаршрутовсучетомтранспортнойинфраструктурынаселенного пункта	
Урок 17	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	
Урок 18	Безопасноеповедениеприезденавелосипедеисамокате.Дорожные знаки	
Урок 19	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	
Урок 20	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	
Урок 21	ВодоемыЗемли,ихразнообразие.Естественныеводоемы:океан,море, озеро, болото. Примеры водоемов в России	
Урок 22	Рекакакводный поток	
Урок 23	КрупнейшиерекиРоссии:название,нахождениенакарте	
Урок 24	ХарактеристикаприродныхзонРоссии:арктическаяпустыня.Связив природной зоне	
Урок 25	ХарактеристикаприродныхзонРоссии:тундра.Связивприроднойзоне	
Урок 26	ХарактеристикаприродныхзонРоссии:тайга.Связивприроднойзоне	
Урок 27	ХарактеристикаприродныхзонРоссии:смешанныйлес.Связивприродной зоне	
Урок 28	ХарактеристикаприродныхзонРоссии:степьиполупустыня.Связив природной зоне	
Урок 29	Формыземнойповерхности(напримерородного края)	
Урок 30	Водоемыирекиродного края	

Урок 31	Использование рек и водоемов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоемов	
Урок 32	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	
Урок 33	Искусственные водоемы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	
Урок 34	Резервныйурок.Повторениепотеме"Формыземнойповерхностии водоемы"	
Урок 35	Резервныйурок.Повторениепотеме"Природные зоны"	
Урок 36	Человек-творецкультурных ценностей	
Урок 37	Трудибытлюдейвразныеисторические времена	
Урок 38	Резервныйурок.Новоевремя	
Урок 39	Резервныйурок.Новейшеевремя:историяпродолжается сегодня	
Урок 40	ГосударствоРусь.Страницыобщественнойикультурной жизни	
Урок 41	ГородаРоссии.ДревниегородаРоссии.Страницыистории	
Урок 42	ГосударствоРусь.Человек-защитниксвоего Отечества	
Урок 43	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизнив Московском государстве	
Урок 44	ОбразованиеикультуравМосковскомгосударстве	
Урок 45	Страницыистории Российскойимперии.ПетрI	
Урок 46	СтраницыРоссийскойимперии.Преобразованиявкультуре,науке,быту	
Урок 47	ОбразованиевРоссийской империи	
Урок 48	РазвитиекультурывРоссийскойимперииРоссийскаяимперия:развитие культуры XVIII в. (архитектура, живопись, театр)	
Урок 49	"Золотой век" русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX в.	

Урок 50	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	
Урок 51	Страницыистории России XX в.	
Урок 52	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: как все начиналось	
Урок 53	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: главные сражения	
Урок 54	Все для фронта - все для победы	
Урок 55	Взятие Берлина. Парад Победы	
Урок 56	Мы живем в Российской Федерации	
Урок 57	Государственное устройство Российской Федерации (общее представление). Конституция Российской Федерации. Президент Российской Федерации. Политико-административная карта России	
Урок 58	Родной край. Знаменитые люди родного края	
Урок 59	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	
Урок 60	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребенка	
Урок 61	Резервный урок. Повторение по теме "История Отечества"	
Урок 62	Государственные праздники России	
Урок 63	Праздник в жизни общества и человека	
Урок 64	Праздники и памятные даты своего региона	
Урок 65	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	
Урок 66	Наша малая Родина: главный город	
Урок 67	Города России. Города-герои. Страницы истории	
Урок 68	Резервный урок. Повторение "Оценим свои достижения"	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных на		

контрольныеработы(втомчислеВсероссийскиепроверочныеработы),-неболее6

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по учебному предмету "Окружающий мир".

Таблица12

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы 1 класса

Код проверяемого результата	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования
	Человеки общество
1	называтьсебяичленовсвоейсемьипофамилии,имени,отчеству,профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлятьуважениексемейнымценностямитрадициям,соблюдатьправила нравственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводитьназваниесвоегонаселенногопункта,региона,страны
4	приводитьпримерыкультурныхобъектовродногокрая,школьныхтрадицийи праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
	Человеки природа
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод,семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных(насекомые,рыбы,птицы,звери);выделятьихнаиболеесущественные признаки

7	применятьправилауходазакомнатнымирастениямиидомашнимиживотными
8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счет времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	использоватьдляответовнавопросынебольшиетекстыоприродеи обществе
10	оцениватьситуации,раскрывающиеположительноеинегативноеотношениек природе; правила поведения в быту, в общественных местах
	Правилабезопаснойжизнедеятельности
11	соблюдатьправилабезопасностинаучебномместеобучающегося;вовремянаблюдений и опытов;
12	соблюдатьправилаздоровогопитанияиличной гигиены;
13	соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе
14	безопаснопользоватьсябытовымиэлектроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

Таблица12.1

Проверяемые элементы содержания (1класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Человеки общество
1.1	Школа.Школьныетрадициииипраздники.Адресшколы.Классный,школьныйколлектив
1.2	Друзья,взаимоотношениямеждуними;ценностьдружбы,согласия,взаимной помощи
1.3	СовместнаядеятельностьсоднокласснИками-учеба,игры, отдых

1.4	Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы научебном месте
1.5	Режимтрудаи отдыха
1.6	Семья.Моясемьявпрошломинастоящем.Именаифамилиичленовсемьи,их профессии. Домашний адрес
1.7	Взаимоотношенияивзаимопомощьвсемье.Совместныйтруди отдых
1.8	Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн).Народы России
1.9	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населенного пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края
1.10	Ценностьикрасотарукотворногомира.Правилаповедениявсоциуме
2	Человеки природа
2.1	Природа-средаобитаниячеловека.Неживаяиживаяприрода
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними
2.3	Наблюдениезапогодойсвоегокрая.Погодаитермометр.Определениетемпературы воздуха (воды) по термометру
2.4	Сезонныеизменениявприроде
2.5	Взаимосвязимеждучеловекомиприродой.Правиланравственногоибезопасногоповедения в природе
2.6	Растительныймир.Растенияближайшегоокружения(узнавание,называние,краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Частирастения(название,краткаяхарактеристиказначениядляжизнирастения):корень, стебель, лист, цветок, плод, семя
2.8	Комнатныерастения,правиласодержанияиухода
2.9	Мирживотных.Разныегруппыживотных(звери,насекомые,птицы,рыбыидругие).

	Домашниеидикиеживотные(различиявусловияхжизни).Заботаодомашних питомцах
3	Правилабезопаснойжизнедеятельности
3.1	Пониманиенеобходимостисоблюдениярежимадня,правилздоровогопитанияи личной гигиены
3.2	Правилабезопасностивбыту:пользованиебытовымиэлектроприборами,газовыми плитами
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)
3.4	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

Таблица12.2

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования
	Человеки общество
1	находитьРоссиюнакартемира,накартеРоссии-Москву,свойрегониего главный город
2	узнаватьгосударственнуюсимволикуРоссийскойФедерации(гимн,герб,флаг)и своего региона
3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народаидругихнародов,государственнымсимволамРоссии;соблюдатьправила нравственного поведения в социуме и на природе
4	приводитьпримерыизученныхтрадиций,обычаевипраздниковнародовродного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой

	деятельностиипрофессийжителейродногокрая
5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развернутые высказывания об обществе
6	использоватьдляответовнавопросынебольшиетекстыоприродеи обществе
7	соблюдатьправиланравственногоповедениявсоциуме,оцениватьпримерыпроявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
	Человеки природа
8	распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам фотографиям, различать их в окружающем мире
9	группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам
10	сравниватьобъектыживойинеживойприродынаосновевнешнихпризнаков
11	описыватьнаосновепредложенногопланаилиопорныхсловизученныеприродные объекты и явления, в том числе звезды, созвездия, планеты
12	ориентироватьсянаместностипоместнымприроднымпризнакам,Солнцу, компасу
13	проводить,соблюдаяправилабезопасноготруда,несложныенаблюденияи опыты с природными объектами, измерения
14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека
15	создаватьпозаданномуплануразвернутыевысказываниео природе
16	использоватьдляответовнавопросынебольшиетекстыо природе
17	соблюдатьправиланравственногоповедениявприроде,оцениватьпримерыположительного и негативного отношения к объектам природы
	Правилабезопаснойжизнедеятельности

18	соблюдатьправилабезопасногоповедениявшколе, режим дня и питания
19	соблюдатьправилабезопасногоповеденияпассажираназемноготранспортаи метро;
20	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

Таблица12.3

Проверяемые элементы содержания(2класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Человеки общество
1.1	НашаРодина-Россия,РоссийскаяФедерация.Россияиеестолицанакарте.Государственные символы России
1.2	Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте
1.3	ГородаРоссии
1.4	Россия-многонациональноегосударство.НародыРоссии,ихтрадиции,обычаи, праздники
1.5	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края
1.6	Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края
1.7	Значениетрудавжизничеловекаиобщества
1.8	Семья.Семейныеценностиитрадиции.Родословная.Составлениесхемыродословного

	древа,историисемьи
1.9	Правилакультурногоповедениявобщественных местах
1.10	Доброта,справедливость,честность,уважениекчужомумнениюиособенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества
2	Человеки природа
2.1	Методыпознанияприроды:наблюдения,опыты,измерения
2.2	Звездыисозвездия,наблюдениязвездногонеба.Планеты.ЧемЗемляотличаетсяот других планет; условия жизни на Земле
2.3	ИзображенияЗемли:глобус,карта,план.Картамира
2.4	Материки,океаны
2.5	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса
2.6	Многообразиерастений.Деревья,кустарники,травы.Дикорастущиеикультурныерастения
2.7	Связивприроде.Годовойходизмененийвжизнирастений
2.8	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков
2.9	Связивприроде.Годовойходизмененийвжизниживотных
2.10	Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе
3	Правилабезопаснойжизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья

3.2	Правилабезопасностившколе(маршрутдошколы,правилаповеденияназанятиях, переменах, при приемах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках
3.3	Правилабезопасногоповеденияпассажираназемноготранспортаиметро(ожиданиена остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи
3.4	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

Таблица12.4

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования
	Человеки общество
1	различатьгосударственнуюсимволикуРоссийскойФедерации(гимн,герб,флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлятьуважениексемейнымценностямитрадициям,традициямсвоегонародаидругихнародов;соблюдатьправиланравственногоповеденияв социуме
3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России
4	различатьрасходыидоходысемейного бюджета
5	создаватьпозаданномупланусобственныеразвернутыевысказыванияо человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Человеки природа

6	распознаватьизученныеобъектыприродыпоихописанию,рисунками фотографиям, различать их в окружающем мире
7	группироватьизученныеобъектыживойинеживойприроды,проводить простейшую классификацию
8	сравниватьпозаданномуколичествупризнаковобъектыживойинеживой природы
9	описыватьнаосновепредложенногопланаизученныеобъектыиявленияприроды, выделяя их существенные признаки и характерные свойства
10	проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показыватьнакартемираматерики,изученныестранымира
12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использоватьразличныеисточникиинформациионприродеиобществедля поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
14	использоватьзнанияовзаимосвязяхвприроде,связичеловекаиприродыдля объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	создаватьпозаданномупланусобственныеразвернутыевысказыванияо природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Правилабезопаснойжизнедеятельности
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома
18	соблюдатьправиланравственногоповедениянаприроде

19	безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

Таблица12.5

Проверяемые элементы содержания (3класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Человеки общество
1.1	Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаныдруг с другом совместной деятельностью во имя общей цели
1.2	НашаРодина-РоссийскаяФедерация.ГосударственнаясимволикаРоссийскойФедерации и своего региона
1.3	УникальныепамятникикультурыРоссии,родногокрая.ГородаЗолотогокольца России
1.4	НародыРоссии.Уважениеккультуре,традициямсвоегонародаидругихнародов, государственным символам России
1.5	Семья-коллективблизких,родныхлюдей.Семейныйбюджет,доходыирасходысемьи. Уважение к семейным ценностям
1.6	Правиланравственногоповедениявсоциуме.Внимание,уважительноеотношениек людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них
1.7	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии
1.8	Страныинародымира.Памятникиприродыикультуры-символыстран,вкоторых они находятся
2	Человеки природа
2.1	Методыизученияприроды
2.2	Картамира.Материкиичастисвета

2.3	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работыс веществами, жидкостями, газами
2.4	Воздух-смесьгазов.Свойствавоздуха.Значениевоздухадлярастений,животных, человека
2.5	Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера)
2.7	Почва,еесостав,значениедляживойприродыихозяйственнойжизничеловека
2.8	Первоначальныепредставленияобактериях
2.9	Грибы:строениешляпочныхгрибов.Грибысъедобныеинесъедобные
2.10	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений
2.11	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям.Охрана растений
2.12	Растенияродногокрая,названияикраткаяхарактеристиканаоснове наблюдений
2.13	Разнообразиеживотных.Зависимостьжизненногоциклаорганизмовотусловий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)
2.14	Особенностипитанияживотных.Цепипитания.Условия,необходимыедляжизни животных (воздух, вода, тепло, пища)
2.15	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных
2.16	Животныеродногокрая,ихназвания,краткаяхарактеристиканаоснове наблюдений

2.17	Природныесообщества:лес,луг,пруд.Взаимосвязивприродномсообществе:растения -пищаиукрытиедляживотных;животные-распространителиплодовисемян растений. Природные сообщества родного края (2 - 3 примера на основе наблюдений)
2.18	Человек-частьприроды.Влияниечеловеканаприродныесообщества.Правила нравственного поведения в природных сообществах
2.19	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная,пищеварительная,дыхательная,кровеносная,нервная,органычувств),их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса
3	Правилабезопаснойжизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей
3.2	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах,безопасное поведение в вагоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности)
3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

Таблица12.6

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной программы начального общего образования
Код	Проверяемыепредметныерезультатыосвоенияосновнойобразовательной

проверяемого результата	программыначальногообщего образования
	Человеки общество
1	знатьосновныеправаиобязанностигражданинаРоссийской Федерации
2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России
3	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
4	показыватьнаисторическойкартеместаизученныхисторических событий
5	находитьместоизученныхсобытийна"ленте времени"
6	проявлятьуважениексемейнымценностямитрадициям,традициямсвоегонарода и других народов, государственным символам России
7	соблюдатьправиланравственногоповеденияв социуме
8	описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания
	Человеки природа
10	распознаватьизученныеобъектыиявленияживойинеживойприродыпоих описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)
12	описыватьнаосновепредложенногопланаизученныеобъекты,выделяяих существенные признаки
13	группироватьизученныеобъектыживойинеживойприроды,самостоятельно

	выбираяпризнакдлягруппировки;проводитьпростейшиеклассификации
14	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств
15	показыватьнафизическойкартеизученныекрупныегеографическиеобъекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда
17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины сменыприродных зон)
18	называтьэкологическиепроблемыиопределятьпутиих решения
19	создаватьпозаданномупланусобственныеразвернутыевысказыванияо природе
20	использоватьразличныеисточникиинформацииоприродедляпоискаи извлечения информации, ответов на вопросы
	Правилабезопаснойжизнедеятельности
21	соблюдатьправиланравственногоповедениянаприроде
22	осознаватьвозможныепоследствиявредныхпривычекдляздоровьяижизни человека
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности

Таблица12.7

Проверяемые элементы содержания (4класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Человеки общество
1.1	Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства
1.2	Политико-административнаякарта России
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники
1.4	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.6	ИсторияОтечества."Лентавремени"иисторическаякарта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация
1.8	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разныеисторические времена
1.9	Выдающиесялюдиразныхэпохкакносителибазовыхнациональных ценностей
1.10	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятниковистории икультурысвоегокрая.Личнаяответственностькаждогочеловека за сохранность историко-культурного наследия своего края

1.11	Правиланравственногоповедениявсоциуме,отношениеклюдямнезависимоотих национальности, социального статуса, религиозной принадлежности
2	Человеки природа
2.1	Методыпознанияокружающейприроды:наблюдения,сравнения,измерения,опытыпо исследованию природных объектов и явлений
2.2	Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. ХарактеристикапланетСолнечнойсистемы.Естественныеспутникипланет.Сменадня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времен года
2.3	Формыземнойповерхности:равнины,горы,холмы,овраги(общеепредставление, условное обозначение равнин и гор на карте)
2.4	Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)
2.5	Водоемы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток;использование рек и водоемов человеком
2.6	КрупнейшиерекииозераРоссии,моря,омывающиеееберега,океаны.Водоемыиреки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)
2.7	Наиболеезначимыеприродныеобъектысписка Всемирногонаследия в Россиииза рубежом (2 - 3 объекта)
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезныхископаемых, растительного и животного мира
2.10	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)
3	Правилабезопаснойжизнедеятельности
3.1	Здоровыйобразжизни:профилактикавредныхпривычек

3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учетом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Основы религиозных культур и светской этики"

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Основы религиозных культур и светской этики" (предметная область "Основы религиозных культур и светской этики") (далее соответственно - программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по основам религиозных культур и светской этики.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: "Основы православной культуры", "Основы исламской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основыиудейскойкультуры","Основырелигиозныхкультурнародов России","Основысветской этики".Выбормодуляосуществляетсяпозаявлениюродителей(законныхпредставителей)

несовершеннолетнихобучающихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Посколькупредмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

ОсновнымизадачамипрограммыпоОРКСЭ являются:

знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ - культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

КультурологическаянаправленностьпрограммыпоОРКСЭспособствуетразвитиюу обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности,осознаниюролибуддизма,православия,ислама,иудаизма,светскойэтикивистории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнера по деятельности, принимать ее, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации ирефлексии.Деятельностныйподход,основывающийсянапринципедиалогичности,

осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и напроявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждениеконкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине.

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ, - 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

Содержание обученияв4 классе

Модуль"Основыправославной культуры".

Россия-нашаРодина.Введениевправославнуютрадицию.Культураирелигия.Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль"Основыисламской культуры".

Россия - наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад - образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама.Обязанностимусульман.Длячегопостроенаикакустроенамечеть.Мусульманское

летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль"Основыбуддийской культуры".

Россия - наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль"Основыиудейской культуры".

Россия - наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора - главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагогии ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль"Основырелигиозныхкультурнародов России".

Россия - наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздникии календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль"Основысветской этики".

Россия-нашаРодина.Этикаиеезначениевжизничеловека.Праздникикакодна

из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственныетрадиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

понимать значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;

понимать значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

строить свое общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлятьуважениекдуховнымтрадициямнародовРоссии,терпимостькпредставителямразного вероисповедания;

строить свое поведение с учетом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизнидоброту,справедливость,доброжелательностьвобщении,желаниепринеобходимости

прийтина помощь;

понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать свое поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

пониматьнеобходимостьбережногоотношениякматериальнымидуховным ценностям.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметныерезультаты:

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять и находить наиболее эффективныеспособыдостижениярезультата,вноситьсоответствующиекорективывпроцессих реализации на основе оценки и учета характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения,классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути ее достижения, умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироватьсявпонятиях,отражающихнравственныеценностиобщества-мораль,этика,

этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике(наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

применятьлогическиедействияиоперациидлярешенияучебныхзадач:сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;

признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

выполнятьсовместныепроектныезаданиясиспользованиемпредложенногообразца.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как частьпознавательных универсальных учебных действий:

воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчеркивать ее принадлежность к определенной религии и (или) к гражданской этике;

использоватьразныесредствадляполученияинформациивсоответствииспоставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

находитьдополнительнуюинформациюкосновномуучебномуматериалувразных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать ее объективность и правильность.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать свое мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учетом особенностейучастников общения;

создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлятьготовностьизменятьсебя,оцениватьсвоипоступки,ориентируясьна

нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

выражать свое отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Уобучающегосябудутсформированыумениясовместной деятельности:

выбирать партнера не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

Модуль"Основыправославной культуры".

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и ролив этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять "золотое правило нравственности" вправославной христианской традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

рассказыватьоСвященномПисанииЦеркви-Библии(ВетхийЗавет,НовыйЗавет,Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

рассказывать о православных праздниках (не менее трех, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;

распознавать христианскую символику, объяснять своими словами ее смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского обществакакмногоэтничногоимногорелигиозного(приводитьпримеры),пониманиероссийского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называтьтрадиционныерелигиивРоссии(неменеетрех,кромеизучаемой),народыРоссии,

для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль"Основыисламской культуры".

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы исламской культуры" должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и ролив этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказыватьонравственныхзаповедях,нормахисламскойрелигиознойморали,ихзначении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и ее основах;

рассказывать о Священном Коране и сунне - примерах из жизни пророка Мухаммада, о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

рассказыватьопраздникахвисламе(Ураза-байрам,Курбан-байрам, Маулид);

раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственностичленовсемьи,нормотношенийдетейкотцу,матери,братьямисестрам,старшим по возрасту, предкам, норм отношений с дальними родственниками, соседями, исламских семейных ценностей;

распознавать исламскую символику, объяснять своими словами ее смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

рассказыватьохудожественнойкультуревисламскойтрадиции,религиозныхнапевах,

каллиграфии,архитектуре,книжнойминиатюре,религиознойатрибутике,одежде;

излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиознойтрадиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского обществакакмногоэтничногоимногорелигиозного(приводитьпримеры),пониманиероссийского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль"Основыбуддийской культуры".

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы буддийской культуры" должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность), основных идей

(учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары, понимание личности как совокупности всех поступков, значение понятий "правильное воззрение" и "правильное действие";

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване, понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах, смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

рассказыватьопраздникахвбуддизме,аскезе;

раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам, буддийских семейных ценностей;

распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами ее смысл и значение в буддийской культуре;

рассказыватьохудожественнойкультуревбуддийской традиции;

излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского обществакакмногоэтничногоимногорелигиозного(приводитьпримеры),пониманиероссийского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, дляkоторыхтрадиционнымирелигиямиисторическиявляютсяправославие,ислам,буддизм,

иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль"Основыиудейской культуры".

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы иудейской культуры" должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и ролив этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека, объяснять "золотое правило нравственности"в иудейской религиозной традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

рассказывать о священных текстах иудаизма - Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырех, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам, иудейских традиционных семейных ценностей;

распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами ее смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского обществакакмногоэтничногоимногорелигиозного(приводитьпримеры),пониманиероссийского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль"Основырелигиозныхкультурнародов России".

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы религиозных культур народов России" должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

раскрыватьосновноесодержаниенравственныхкатегорий(долг,свобода,ответственность,

милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять "золотое правило нравственности" в религиозных традициях;

соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий;

рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1 - 2 примера);

рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народовРоссии (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религияхнародов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народовРоссии;

распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами ее значение в религиозной культуре;

рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского обществакакмногоэтничногоимногорелигиозного(приводитьпримеры),пониманиероссийского

общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль"Основысветской этики".

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы светской этики" должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человекаи гражданина в России;

раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять "золотое правило нравственности";

высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностейнародовРоссии,российскогообщества,уважениечести,достоинства,доброго

имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

рассказыватьопраздникахкакоднойизформисторическойпамятинарода,общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трех), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своем регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основероссийских традиционных духовных ценностей (семья - союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;

распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять ее значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению ее результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского обществакакмногоэтничногоимногорелигиозного(приводитьпримеры),пониманиероссийского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называтьтрадиционныерелигиивРоссии,народыРоссии,длякоторыхтрадиционными

религиямиисторическиявляютсяправославие,ислам,буддизм,иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

Федеральная рабочая программа по учебному предмету"Изобразительное искусство"

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Изобразительное искусство" (предметная область "Искусство") (далее соответственно - программа по изобразительному искусству, искусство) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения изобразительного искусства, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству включаютличностные,метапредметныерезультатызавесьпериодобучениянауровненачального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

При разработке рабочей программы по изобразительному искусству образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Пояснительная записка

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путем освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержаниепрограммыпоизобразительномуискусствуохватываетвсеосновные

виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы(присохраненииучебноговременинавосприятиепроизведенийискусстваиэстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1 - 4 классах обязательно.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34часа(1часв неделю),в4классе- 34часа(1часв неделю).

Содержание обученияв1 классе

Модуль"Графика".

Расположениеизображенияналисте.Выборвертикальногоилигоризонтальногоформата листа в зависимости от содержания изображения.

Разныевидылиний.Линейныйрисунок.Графическиематериалыдлялинейногорисункаиих особенности. Приемы рисования линией.

Рисованиеснатуры:разныелистьяиихформа.

Представление о пропорциях: короткое - длинное. Развитие - навыка видения соотношенийчастей целого (на основе рисунков животных).

Графическоепятно(ахроматическое)ипредставлениеосилуэте.Формированиенавыкавидения целостности. Цельная форма и ее части.

Модуль"Живопись".

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски "гуашь", кисти, бумага цветная и белая.

Триосновныхцвета.Ассоциативныепредставления,связанныескаждымцветом.Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональнаявыразительностьцвета,способывыражениянастроениявизображаемом сюжете.

Живописноеизображениеразныхцветковпопредставлениюивосприятию.Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическаякомпозиция"Временагода".Контрастныецветовыесостоянияврименгода. Живопись(гуашь),аппликацияилисмешанная техника.

Техникамонотипии.Представленияосимметрии.Развитиевоображения.

Модуль"Скульптура".

Изображениевобъеме.Приемыработыспластилином;дощечка,стек,тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ежика, зайчика). Приемы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учетом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приемами надрезания, закручивания, складывания.

Объемнаяаппликацияизбумагиикартона.

Модуль"Декоративно-прикладноеискусство".

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение ее в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учетом местных промыслов).

Дизайнпредмета:изготовлениенаряднойупаковкипутемскладываниябумагииаппликации.

Оригами - создание игрушки для новогодней елки. Приемы складывания бумаги.

Модуль"Архитектура".

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приемов конструирования из бумаги. Складывание объемных простых геометрических тел. Овладение приемами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приема симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль"Восприятиепроизведенийискусства".

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач - установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль"Азбукацифровой графики".

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждениевусловияхурокаученическихфотографий,соответствующихизучаемойтеме.

Содержание обученияво2 классе

Модуль"Графика".

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки - особенности и выразительные свойства графических материалов, приемы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции-соотношениечастейицелого.Развитиеаналитическихнавыковвидения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формыпредмета.Соотношениечастейпредмета.Светлыеитемныечастипредмета,теньпод

предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль"Живопись".

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приемы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварельиеесвойства.Акварельныекисти.Приемыработыакварелью.

Цвет теплый и холодный - цветовой контраст.

Цвет темный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью темной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цветоткрытый-звонкийиприглушенный,тихий.Эмоциональнаявыразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер - по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль"Скульптура".

Лепка из пластилина или глины игрушки - сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учетом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, ее преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжелой, неповоротливой и легкой, стремительной формы.

Модуль"Декоративно-прикладноеискусство".

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольскиеигрушки (и другие по выбору учителя с учетом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль"Архитектура".

Конструирование из бумаги. Приемы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел - параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль"Восприятиепроизведенийискусства".

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитье, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния вприроде. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведенийВ.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль"Азбукацифровой графики".

Компьютерныесредстваизображения.Видылиний(впрограммеPaintилидругом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоениеинструментовтрадиционногорисования(карандаш,кисточка,ластик,заливкаи другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

ОсвоениеинструментовтрадиционногорисованиявпрограммеPaintнаосноветемы "Теплый и холодный цвета" (например, "Горящий костер в синей ночи", "Перо жар-птицы").

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждениевусловияхурокаученическихфотографий,соответствующихизучаемойтеме.

Содержаниеобученияв3 классе

Модуль"Графика".

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунокбуквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстрацийи текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспортвгороде.Рисункиреальныхилифантастических машин.

Изображениелицачеловека.Строение,пропорции,взаиморасположениечастейлица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица - маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль"Живопись".

Создание сюжетной композиции "В цирке", использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция "Праздник в городе". Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрмортизпростыхпредметовснатурыилипопредставлению."Натюрморт-автопортрет" из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль"Скульптура".

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевленного образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепкасказочногоперсонажанаосновесюжетаизвестнойсказкиилисозданиеэтого персонажа путем бумагопластики.

Освоениезнанийовидахскульптуры(поназначению)ижанрахскульптуры(посюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль"Декоративно-прикладноеискусство".

Приемы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль"Архитектура".

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно "Образ моего города" (села) ввиде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль"Восприятиепроизведенийискусства".

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира - архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев - за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещениямузеев;посещениезнаменитогомузеякаксобытие;интересколлекциимузеяи

искусствув целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначениюпроизведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве - в живописи, графике, скульптуре - определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

Модуль"Азбукацифровой графики".

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

Содержание обучения в 4 классе

Модуль"Графика".

Правилалинейнойивоздушнойперспективы:уменьшениеразмераизображенияпомере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунокфигурычеловека:основныепропорцииивзаимоотношениечастейфигуры,передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображениегорода-тематическаяграфическаякомпозиция;использованиекарандаша, мелков,фломастеров(смешаннаятехника).

Модуль"Живопись".

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребенка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбраннойкультурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль"Скульптура".

Знакомствососкульптурнымипамятникамигероямимемориальнымикомплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль"Декоративно-прикладноеискусство".

Орнаменты разных народов. Подчиненность орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народныйкостюм.Русскийнародныйпраздничныйкостюм,символыиоберегивегодекоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женскийимужскойкостюмывтрадицияхразныхнародов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль"Архитектура".

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и ее устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, ее конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации ее фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкцияиизображениезданиякаменногособора:свод,нефы,закомары,глава,купол. Рольсобораворганизациижизнидревнегогорода,соборкакархитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостныестеныибашни,торг,посад,главныйсобор.Красотаимудростьворганизациигорода, жизнь в городе.

Пониманиезначениядлясовременныхлюдейсохранениякультурного наследия.

Модуль"Восприятиепроизведенийискусства".

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традицийрусской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учетом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохиВозрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль "Героям Сталинградской битвы" на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль"Азбукацифровой графики".

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учетом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальныетематическиепутешествияпохудожественныммузеям мира.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общегообразования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

уважениеиценностноеотношениексвоейРодине-России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственноеразвитиеобучающихся;

мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношенияи интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в ее архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативнойформе,авпроцессевосприятияиосвоениявличнойхудожественнойдеятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной

и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работысоздают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание - важнейший компонент и условие развития социально значимых отношенийобучающихся,формированияпредставленийопрекрасномибезобразном,овысокоми низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественнойрефлексиисвоихнаблюденийвхудожественно-творческойдеятельности.Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическоевоспитаниепроисходитвпроцессехудожественно-эстетическогонаблюдения природы и ее образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы поосвоениюхудожественныхматериаловиудовлетворенияотсозданияреального,практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу - обязательныетребования к определенным заданиям по программе.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственныепредставленияисенсорныеспособности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлятьдоминантныечерты(характерныеособенности)ввизуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находитьассоциативныесвязимеждувизуальнымиобразамиразныхформипредметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщатьформусоставной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

передаватьобобщенныйобразреальностиприпостроенииплоской композиции;

соотносить тональные отношения (темное - светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельноговыполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определенных учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведенного наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставитьииспользоватьвопросыкакисследовательскийинструментпознания.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать электронные образовательные

ресурсы;работатьсэлектроннымиучебникамииучебнымипособ

иями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему и представлять ее в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдатьправилаинформационнойбезопасностиприработев Интернете.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать искусство в качестве особого языка общения - межличностного (автор - зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учетаинтересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать свое и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по ее достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

внимательноотноситьсяивыполнятьучебныезадачи,поставленныеучителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

порядоквокружающемпространствеибережноотносяськиспользуемымматериалам;

соотноситьсвоидействияспланируемымирезультатами,осуществлятьконтрольсвоейдеятельност и в процессе достижения результата.

Кконцуобученияв1классеобучающийсяполучитследующиепредметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль"Графика".

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретатьпервичныйопытвсозданииграфическогорисунканаосновезнакомствасо средствами изобразительного языка.

Приобретатьопытаналитическогонаблюденияформыпредмета,опытобобщенияи геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретатьопытсозданиярисункапростого(плоского)предметаснатуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать ее в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль"Живопись".

Осваиватьнавыкиработыкрасками"гуашь"вусловиях урока.

Иметьпредставлениеотрехосновныхцветах;обсуждатьиназыватьассоциативныепредставления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать свое мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретатьопытэкспериментирования,исследованиярезультатовсмешениякрасоки получения нового цвета.

Веститорческуюработуназаданнуютемусиспользованиемзрительныхвпечатлений, организованную педагогом.

Модуль"Скульптура".

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объемных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приемы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объемном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики - создания объемных форм из бумаги путем ее складывания, надрезания, закручивания.

Модуль"Декоративно-прикладноеискусство".

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретатьопытсозданияорнаментальнойдекоративнойкомпозиции(стилизованной: декоративныйцветокилиптица).

Приобретатьзнанияозначенииназначенииукрашенийвжизнилюдей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учетом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль"Архитектура".

Рассматриватьразличныепроизведенияархитектурывокружающеммире(пофотографиямв условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приемы конструирования из бумаги, складывания объемных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль"Восприятиепроизведенийискусства".

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций ихсодержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учетом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значения зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль"Азбукацифровой графики".

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль"Графика".

Осваивать особенности и приемы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твердых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложениялинии.

Овладевать понятием "ритм" и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотноситьпропорцииврисункахптициживотных(сиспользованиемзрительскихвпечатлениии анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль"Живопись".

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать темные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветныхкрасок с белой и черной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на теплые и холодные; различать и сравниватьтеплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, "глухой" и мрачный и другие.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман,грозу)наосновеизмененияцветногозвучанияцвета,приобретатьопытпередачиразного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль"Скульптура".

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приемы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традицийвыбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учетом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль"Декоративно-прикладноеискусство".

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления - узоры (например, капли, снежинки,паутинки, роса на листьях, сережки во время цветения деревьев) - с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитье, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приемы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных помотивамнародногохудожественногопромысла(повыбору:филимоновская,абашевская,

каргопольская,дымковскаяигрушкиилисучетомместных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нем, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль"Архитектура".

Осваиватьприемысозданияобъемныхпредметовизбумагииобъемногодекорирования предметов из бумаги.

Участвоватьвколлективнойработепопостроениюизбумагипространственногомакета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать,характеризоватьконструкциюархитектурныхстроений(пофотографиямв условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваиватьпониманиеобразаздания,тоестьегоэмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль"Восприятиепроизведенийискусства".

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитье, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других повыбору учителя).

Модуль"Азбукацифровой графики".

Осваиватьвозможностиизображенияспомощьюразныхвидовлинийвпрограммe Paint(или другом графическом редакторе).

Осваиватьприемытрансформациииикопированиягеометрическихфигурвпрограмме Paint,а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники - карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие - и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль"Графика".

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквицы, созданиеиллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнаватьосновныепропорциилицачеловека,взаимноерасположениечастейлица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль"Живопись".

Осваивать приемы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы - натюрморта с ярко выраженным настроением или "натюрморта-автопортрета".

Изображатькраскамипортретчеловекасиспользованиемнатурыилипредставлению. Создавать пейзаж, передавая в нем активное состояние природы.

Приобрестипредставлениеодеятельностихудожникав театре.

Создатькраскамиэскиззанавесаилиэскиздекорацийквыбранномусюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнитьтематическуюкомпозицию"Праздниквгороде"наосновенаблюдений,по памяти и по представлению.

Модуль"Скульптура".

Приобрестиопыттворческойработы:лепкасказочногоперсонажанаосновесюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учитьсясоздаватьигрушкуизподручногонехудожественногоматериалапутемдобавленияк ней необходимых деталей и для "одушевления образа".

Узнаватьовидахскульптуры:скульптурныепамятники,парковаяскульптура,мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

165.10.5.4.Модуль"Декоративно-прикладноеискусство".

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приемами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приемы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваиватьнавыкисозданияорнаментовприпомощиштампови трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль"Архитектура".

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создатьэскизмакетапаркового пространстваилиучаствоватьвколлективной работепо созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объемных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придуматьинарисовать(иливыполнитьвтехникебумагопластики)транспортноесредство.

Выполнитьтворческийрисунок-создатьобразсвоегогородаилиселаилиучаствоватьв коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль"Восприятиепроизведенийискусства".

Рассматриватьиобсуждатьсодержаниеработыхудожника,ценностноиэстетическиотноситьсяки ллюстрациямизвестныхотечественныххудожниковдетскихкниг,получаяразличнуювизуально-образнуюинформацию;знатьименанесколькихххудожниковдетскойкниги. Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенностиулициплощадей,выделятьцентральныепоархитектурезданияиобсуждатьих архитектурныеособенности,приобретатьпредставления,аналитическийиэмоциональныйопыт восприятиянаиболееизвестныхпамятниковархитектурыМосквыиСанкт-Петербурга(для жителейрегионовнаосновефотографий,телепередачивиртуальныхпутешествий),уметь обсуждатьувиденныепамятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства - живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальныхпутешествий.

иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции:ГосударственнаяТретьяковскаягалерея,ГосударственныйЭрмитаж,Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль"Азбукацифровой графики".

Осваивать приемы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определенных учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путем различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приемы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приемы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль"Графика".

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своейпрактической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красотечеловекавразныхкультурах,применятьэтизнаниявизображенииперсонажейсказанийи легенд или просто представителей народов разных культур.

Создаватьзарисовкипамятниковотечественнойимировойархитектуры.

165.10.6.2. Модуль "Живопись".

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребенка).

Приобретатьопытсозданиякомпозициинатему"Древнерусскийгород".

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщенный образ национальной культуры.

Модуль"Скульптура".

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль"Декоративно-прикладноеискусство".

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметовбыта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль"Архитектура".

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома - и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурномустройствеижизнивнемлюдей.Иметьпредставлениеобосновных

конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чем заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль"Восприятиепроизведенийискусства".

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учетом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль "Героям Сталинградской битвы" на Мамаевом кургане, "Воин-освободитель"вберлинскомТрептов-парке,ПискаревскиймемориалвСанкт-Петербургеидругие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль"Азбукацифровой графики".

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображенийиихварьированиявкомпьютернойпрограммеPaint:изображениелинииигоризонтаи точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и ее украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя ее конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, ее украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построитьпропорциифигурычеловекавграфическомредактореспомощьюгеометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершатьвиртуальныетематическиепутешествияпохудожественнымузеяммира.

Федеральная рабочая программа по учебномупредмету"Музыка"

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету"Музыка"(предметнаяобласть "Искусство") (далее соответственно - программа по музыке, музыка) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по музыке.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения музыки, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для изучения на уровне начального общего образования. Содержание обучения завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами музыки с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по музыке включают личностные, метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования. Предметные результаты, формируемые в ходе изучения музыки, сгруппированы по учебным модулям.

Пояснительная записка

Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программапомузыкепозволитучителю:

реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания;

разработать календарно-тематическое планирование с учетом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося - как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование - пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несет в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения являетсяуникальнымпсихологическиммеханизмомдляформированиямировоззрения

обучающегося опосредованным недирективным путем. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приемов и методов, внутренне присущих самому искусству - от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке - воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребенка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

формированиепозитивноговзгляданаокружающиймир,гармонизациявзаимодействияс природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формированиекультурыосознанноговосприятиямузыкальныхобразов,приобщениек традиционнымроссийскимдуховно-нравственнымценностямчерезсобственныйвнутренний

опытэмоциональногопереживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности,втомчисле:слушание(воспитаниеграмотногослушателя),исполнение(пение,игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времен и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей,принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модульN1"НароднаямузыкаРоссии";

модуль N 2 "Классическая музыка";

модульN3"Музыкавжизничеловека"вари

ативные:

модульN4"Музыканародовмира";

модуль N 5 "Духовная музыка";

модульN6"Музыкатеатраикино";

модульN7"Современнаямузыкальнаякультура";

модуль N 8 "Музыкальная грамота"

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принципдопускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и

видыдеятельностизасчетвнеурочныхивнеклассныхмероприятий-посещенийтеатров,музеев,

концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счет внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки, - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях,втомчислеоснованныхнамежпредметныхсвязяхстакимиучебнымипредметами,как "Изобразительное искусство", "Литературное чтение", "Окружающий мир", "Основы религиозной культуры и светской этики", "Иностранный язык" и другие.

Содержание обучения по музыке на уровне начального общего образования

Инвариантные модули:

МодульN1"Народная музыка России".

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип "вхождения в музыку от родного порога" предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучаниюнародной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край,в котором ты живешь.

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание,исполнениеобразцовтрадиционногофольклорасвоейместности,песен,посвященных своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалогсучителемомузыкальныхтрадицияхсвоегородногокрая;

вариативно:просмотрвидеофильмаокультуреродногокрая;посещениекраеведческого

музея;посещениеэтнографическогоспектакля,концерта.

Русский фольклор.

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание,исполнениерусскихнародныхпесенразных жанров;

участиевколлективнойтрадиционноймузыкальнойигре(повыборуучителямогутбыть освоены игры "Бояре", "Плетень", "Бабка-ежка", "Заинька" и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно:ритмическаяимпровизация,исполнениеаккомпанементанапростыхударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русскиенародныемузыкальные инструменты.

Содержание:народныемузыкальныеинструменты(балалайка,рожок,свирель,гусли,гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниярусскихнародных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификациянагруппыдуховых,ударных,струнных;

музыкальнаявикторинаназнаниетембровнародных инструментов;

двигательная игра - импровизация - подражание игре на музыкальных инструментах;

слушаниефортепианныхпьескомпозиторов,исполнениепесен,вкоторыхприсутствуют звукоизобразительныеэлементы,подражаниеголосамнародных инструментов;

вариативно:просмотрвидеофильмаорусскихмузыкальныхинструментах;посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки,мифыи легенды.

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосманеройсказывания нараспев;

слушаниесказок,былин,эпическихсказаний,рассказываемых нараспев;

винструментальноймузыкеопределениенаслухмузыкальныхинтонацийречитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно:знакомствосэпосомнародовРоссии(повыборуучителя:отдельныесказания

или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация - чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанрымузыкального фольклора.

Содержание:фольклорныежанры,общиедлявсехнародов:лирические,трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Видыдеятельностиобучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение,характеристикатипичныхэлементовмузыкальногоязыка(темп,ритм,мелодия, динамика), состава исполнителей;

определениетембрамузыкальныхинструментов,отнесениекоднойизгрупп(духовые,ударные, струнные);

разучивание,исполнениепесенразныхжанров,относящихсякфольклоуразныхнародов Российской Федерации;

импровизации,сочинениекнимритмическихаккомпанементов(звучащимижестами,на ударных инструментах);

вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментах(свирель)мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники.

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика - на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далеких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещениетеатра,театрализованногопредставления;

участиевнародныхгуляньяхнаулицахродногогорода,поселка.

Первые артисты, народный театр.

Содержание:скоморохи.Ярмарочныйбалаган.Вертеп.

Видыдеятельностиобучающихся:

чтениеучебных,справочныхтекстовпотеме;

диалог с учителем;

разучивание,исполнениескоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект - театрализованная постановка.

Фольклорнародов России.

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2 - 3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространенным чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосособенностямимузыкальногофольклораразличныхнародностейРоссийской Федерации;

определениехарактерныхчерт,характеристикатипичныхэлементовмузыкальногоязыка (ритм, лад, интонации);

разучиваниепесен,танцев,импровизацияритмическихаккомпанементовнаударныхинструментах;

вариативно:исполнениенадоступныхклавишныхилидуховыхинструментах(свирель)мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальному творчеству народов России.

Фольклорвтворчествепрофессиональныхмузыкантов.

Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народныежанры,интонациикакосновадлякомпозиторскоготворчества.

Видыдеятельностиобучающихся:

диалогсучителемозначениифольклористики;

чтениеучебных,популярныхтекстовособирателях фольклора;

слушаниемузыки,созданнойкомпозитораминаосновенародныхжанровиинтонаций;

определение приемов обработки, развития народных мелодий;

разучивание,исполнениенародныхпесенвкомпозиторской обработке;

сравнениезвучанияоднихитехжемелодийвнародномикомпозиторскомварианте; обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно:аналогиисизобразительнымискусством-сравнениефотографийподлинных

образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

МодульN2"Классическая музыка".

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощенную в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор-исполнитель-слушатель.

Содержание:композитор,исполнитель,особенностиихдеятельности,творчества.Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Видыдеятельностиобучающихся:

просмотрвидеозаписи концерта;

слушаниемузыки,рассматриваниеиллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

"Я-исполнитель"(игра-имитацияисполнительскихдвижений);

игра"Я-композитор"(сочинениенебольшихпопевок,мелодическихфраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: "Как на концерте" - выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы-детям.

Содержание:детскаямузыкаП.И.Чайковского,С.С.Прокофьева,Д.Б.Кабалевскогои других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниемузыки,определениеосновногохарактера,музыкально-выразительныхсредств, использованных композитором;

подборэпитетов,иллюстрацийкмузыке;

определение жанра;

музыкальнаявикторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр.

Содержание:оркестр-большойколлективмузыкантов.Дирижер,партитура,репетиция. Жанрконцерта-музыкальноесоревнованиесолистас оркестром.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниемузыкивисполнениижоркестра;

просмотр видеозаписи;

диалогсучителеморолидирижера;

"Я-дирижер"-игра-имитациядирижерскихжестоввовремязвучаниямузыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам - сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальныеинструменты. Фортепиано.

Содержание:рояльипианино,историяизобретенияфортепиано,"секрет"названия инструмента (форте + пиано). "Предки" и "наследники" фортепиано (клавесин, синтезатор).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосмногообразиемкрасок фортепиано;

слушаниефортепианныхпьесвисполнениижизвестных пианистов;

"Я-пианист"-игра-имитацияисполнительскихдвиженийвовремязвучаниямузыки; слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко,в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент - наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; "Паспорт инструмента" - исследовательская работа, предполагающая подсчет параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальныеинструменты. Флейта.

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейты соло,флейтывсопровожденииифортепиано,оркестра(например,"Шутка"И.С.Баха,"Мелодия"из оперы "Орфей и Эвридика" К.В. Глюка, "Сиринкс" К. Дебюсси).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосвнешнимвидом,устройствомитембрамиклассическихмузыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтениеучебныхтекстов,сказокилегенд,рассказывающихомузыкальныхинструментах, истории их появления.

Музыкальныеинструменты.Скрипка, виолончель.

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие

инструменты.

Видыдеятельностиобучающихся:

игра-имитацияисполнительскихдвиженийвовремязвучаниямузыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание,исполнениепесен,посвященныхмузыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; "Паспорт инструмента" - исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нем.

Вокальнаямузыка.

Содержание: человеческий голос - самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Видыдеятельностиобучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомствосжанрамивокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоениекомплексадыхательных,артикуляционныхупражнений;

вокальныеупражнениянаразвитиегибкостиголоса,расширенияегодиапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальнаявикторинаназнаниевокальныхмузыкальныхпроизведенийиихавторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно:посещениеконцертавокальноймузыки;школьныйконкурсюныхвокалистов.

Инструментальнаямузыка.

Содержание:жанрыкамернойинструментальноймузыки:этюд,пьеса.Альбом.Цикл. Сюита. Соната.Квартет.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосжанрамикамернойинструментальноймузыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описаниесвоеговпечатленияотвосприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программнаямузыка.

Содержание:программноеназвание,известныйсюжет,литературныйэпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушаниепроизведенийпрограммноймузыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно:рисованиеобразовпрограммноймузыки;сочинениенебольшихминиатюр (вокальныеилиинструментальныеимпровизации)позаданной программе.

Симфоническаямузыка.

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствоссоставомсимфоническогооркестра,группамиинструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

"дирижирование"оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно:посещениеконцертасимфоническоймузыки;просмотрфильмаобустройстве оркестра.

Русскиекомпозиторы-классики.

Содержание:творчествовыдающихсяотечественныхкомпозиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушаниемузыки;

фрагментывокальных,инструментальных,симфоническихсочинений;

кругхарактерныхобразов(картиныприроды,народнойжизни, истории);

характеристикамузыкальныхобразов,музыкально-выразительныхсредств;

наблюдениезаразвитием музыки;

определениежанра,формы;

чтениеучебныхтекстовихудожественнойлитературыбиографического характера;

вокализациятеминструментальных сочинений;

разучивание,исполнениедоступныхвокальныхсочинений;

вариативно:посещениеконцерта;просмотрбиографическогофильма.

166.6.2.12.Европейскиекомпозиторы-классики.

Содержание:творчествовыдающихсязарубежныхкомпозиторов.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их

биографии;

слушаниемузыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;круг

характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристикамузыкальныхобразов,музыкально-выразительныхсредств;

наблюдение за развитием музыки;

определениежанра,формы;

чтениеучебныхтекстовихудожественнойлитературыбиографическогохарактера; вокализация

тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно:посещениеконцерта;просмотрбиографическогофильма.

166.6.2.13. Мастерство исполнителя.

Содержание:творчествовыдающихсяисполнителей-певцов,инструменталистов,дирижеров. Консерватория,филармония,КонкурсимениП.И.Чайковского.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствотворчествомвыдающихсяисполнителейклассическоймузыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разныхмузыкантов;

беседанатему"Композитор-исполнитель-слушатель";

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

МодульN 3"Музыкавжизни человека".

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщенные жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля - воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красотаивдохновение.

Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние - вдохновение. Музыка - возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей - хор, хоровод.

Видыдеятельностиобучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушаниемузыки,концентрациянаеевосприятии,своемвнутреннемсостоянии;

двигательнаяимпровизацияподмузыкулирическогохарактера"Цветыраспускаютсяпод музыку";

выстраиваниехоровогоунисона-вокальногои психологического;

одновременноевзятиеиснятиезвука,навыкипевческогодыханияпорукедирижера; разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно:разучиваниехоровода

Музыкальныепейзажи.

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка - выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниепроизведенийпрограммноймузыки,посвященнойобразамприроды;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставлениемузыкиспроизведениямиизобразительногоискусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание,одухотворенноеисполнениепесеноприроде,еекрасоте;

вариативно:рисование"услышанных"пейзажейи(или)абстрактнаяживопись-передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация "Угадай мое настроение".

Музыкальныепортреты.

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. "Портреты", выраженные в музыкальных интонациях.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниепроизведенийвокальной,программнойинструментальноймузыки,посвященной образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательнаяимпровизациявобразегероямузыкальногопроизведения;

разучивание, харáктерное исполнениепесни-портретной зарисовки;

вариативно:рисование,лепкагероямузыкальногопроизведения;игра-импровизация"Угадай мой характер"; инсценировка - импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какойжепраздникбезмузыки?

Содержание:музыка,создающаянастроениепраздника.Музыкавцирке,науличном

шествии,спортивномпразднике.

Видыдеятельностиобучающихся:

диалогсучителемозначениимузыкина празднике;

слушаниепроизведенийторжественного,праздничногохарактера;

"дирижирование" фрагментами произведений;

конкурсналучшего "дирижера";

разучиваниеиисполнениетематическихпесенкближайшемупразднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно:записьвидеооткрыткисмузыкальнымпоздравлением;групповыетворческие шутливые двигательные импровизации "Цирковая труппа".

Танцы,игры и веселье.

Содержание:музыка-игразвуками.Танец-искусствоирадостьдвижения.Примеры популярных танцев.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание,исполнениемузыкискерцозногохарактера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемнаяситуация:зачемлюдитанцуют;

ритмическаяимпровизациявстилеопределенноготанцевальногожанра;

Музыканавойне,музыкао войне.

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны - песни Великой Победы.

Видыдеятельностиобучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвященных песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главныймузыкальныйсимвол.

Содержание: гимн России - главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомствосисториейсоздания,правилами исполнения;

просмотрвидеозаписейпарада,церемониинагражденияспортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждениеэтическихвопросов,связанныхсгосударственнымисимволамистраны; разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусствовремени.

Содержание:музыка-временноеискусство.Погружениевпотокмузыкальногозвучания. Музыкальныеобразыдвижения,измененияиразвития.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдениезасвоимителеснымиреакциями(дыхание,пульс,мышечныйтонус)при восприятии музыки;

проблемнаяситуация:какмузыкавоздействуетна человека;

вариативно:программнаяритмическаяилиинструментальнаяимпровизация"Поезд", "Космический корабль".

МодульN4"Музыканародов мира".

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля "Народная музыка России". "Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ" - тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остается по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певецсвоего народа.

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов - ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнениеихсочиненийснародноймузыкой;

определениеформы,принципаразвитияфольклорногомузыкальногоматериала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание,исполнениедоступныхвокальныхсочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие,исследовательскиепроекты,посвященныевыдающимсякомпозиторам.

Музыкастранближнегозарубежья

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи,музыкальныеинструменты).Музыкальныетрадициииипраздники,народныеинструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствоособенностямимузыкальногофольклоранародовдругих стран;

определениехарактерныхчерт,типичныхэлементовмузыкальногоязыка(ритм,лад,интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификациянагруппыдуховых,ударных,струнных;

музыкальнаявикторинаназнаниетембровнародных инструментов;

двигательная игра - импровизация - подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнениеинтонаций,жанров,ладов,инструментовдругихнародовсфольклорными элементаминародов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахнародныхмелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие,исследовательскиепроекты,школьныефестивали,посвященныемузыкальной культуре народов мира.

Музыкастрандальнегозарубежья.

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

СмешениетрадицийикультурвмузыкеСевернойАмерики.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-ВосточнойАзии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии и других стран региона.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствоособенностямимузыкальногофольклоранародовдругих стран;

определениехарактерныхчерт,типичныхэлементовмузыкальногоязыка(ритм,лад,интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификациянагруппыдуховых,ударных,струнных;

музыкальнаявикторинаназнаниетембровнародных инструментов;

двигательная игра - импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнениеинтонаций,жанров,ладов,инструментовдругихнародовсфольклорными элементаминародов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахнародныхмелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие,исследовательскиепроекты,школьныефестивали,посвященныемузыкальной культуре народов мира.

Диалогкультур.

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнениеихсочиненийснародноймузыкой;

определениеформы,принципаразвитияфольклорногомузыкальногоматериала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание,исполнениедоступныхвокальныхсочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие,исследовательскиепроекты,посвященныевыдающимсякомпозиторам.

МодульN5"Духовнаямузыка".

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями - музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомствосотдельнымипроизведениями,шедеврамидуховноймузыкивозможноиврамках

изучениядругихмодулей.

Звучаниехрама.

Содержание:колокола,колокольныезвоны(благовест,трезвонидругие),звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Видыдеятельностиобучающихся:

обобщениежизненногоопыта,связанногосозвучанием колоколов;

диалогсучителемотрадицияхизготовленияколоколов,значенииколокольногозвона; знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление,обсуждениехарактера,выразительныхсредств,использованныхкомпозитором;

двигательная импровизация - имитация движений звонаря на колокольне;

ритмическиеиартикуляционныеупражнениянаосновезвонарскихприговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих.

Содержание:молитва,хорал,песнопение,духовныйстих.Образыдуховноймузыкив творчестве композиторов-классиков.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомствопроизведениямисветскоймузыки,вкоторыхвоплощенымолитвенные интонации,используетсяхоральныйскладзвучания;

вариативно:просмотрдокументальногофильмаозначениимолитвы; рисование

по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальнаямузыкавцеркви.

Содержание:органиегорольвбогослужении.ТворчествоИ.С.Баха. Виды

деятельности обучающихся:

чтениеучебныхихудожественныхтекстов,посвященныхисториисоздания,устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответынавопросыучителя;

слушаниеорганноймузыкиИ.С.Баха;

описаниевпечатленияотвосприятия,характеристикамузыкально-выразительныхсредств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование - исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдениезатрансформациеймузыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация - выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

ИскусствоРусскойправославнойцеркви.

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвященные святым. Образы Христа, Богородицы.

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживаниеисполняемыхмелодийпонотной записи;

анализтипамелодическогодвижения,особенностейритма,темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвященных святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозныепраздники.

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания(повыбору:нарелигиозныхпраздникахтойконфессии,котораянаиболеепочитаемав данномрегионеРоссийскойФедерации.Врамкахправославнойтрадициивозможнорассмотрение традиционных праздников с точки зрения как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниемузыкальныхфрагментовпраздничныхбогослужений,определениехарактерамузыки, ее религиозного содержания;

разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвященного религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвященные музыке религиозных праздников.

МодульN6 "Музыкатеатраи кино".

Модуль"Музыкатеатраикино"тесноперепетаетсясмодулем"Классическаямузыка",

можетстыковатьсяпорядупроизведенийсмодулями"Современнаямузыка"(мюзикл),"Музыкав жизни человека" (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальнаясказканасцене,на экране.

Содержание:характерыперсонажей,отраженныевмузыке.Тембрголоса.Соло.Хор, ансамбль.

Видыдеятельностиобучающихся:

видеопросмотрмузыкальнойсказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина"Угадайпо голосу";

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно:постановкадетскоймузыкальнойсказки,спектакльдлярадителей;творческий проект"Озвучиваем мультфильм".

Театроперыибалета.

Содержание:особенностимузыкальныхспектаклей.Балет.Опера.Солисты,хор,оркестр, дирижер в музыкальном спектакле.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосознаменитымимузыкальными театрами;

просмотрфрагментовмузыкальныхспектаклейскомментариямиучителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тестыиликроссвордынаосвоениеспециальныхтерминов;

танцевальнаяимпровизацияподмузыкуфрагментабалета;

разучиваниеиисполнениедоступногофрагмента,обработкипесни(хораизоперы);

"игра в дирижера" - двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет.Хореография-искусство танца.

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Видыдеятельностиобучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей - знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальнаявикторинаназнаниебалетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры - аккомпанемента кфрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера.Главныегероининомераоперногоспектакля.

Содержание:ария,хор,сцена,увертюра-оркестровоевступление.Отдельныеномераизопер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова ("Садко", "Сказка о царе Салтане", "Снегурочка"), М.И. Глинки ("Руслан и Людмила"), К.В. Глюка ("Орфей и Эвридика"), Дж. Верди и других композиторов).

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниефрагментовопер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомствостембрамиголосовоперныхпевцов;

освоение терминологии;

звучащиетестыикроссвордынапроверкузнаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно:просмотрфильма-оперы;постановкадетскойоперы.

Сюжетмузыкального спектакля.

Содержание:либретто,развитиемузыкивсоответствииссюжетом.Действияисценыв опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствослибретто,структуроймузыкальногоспектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализвыразительныхсредств,создающихобразыглавныхгероев,противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приемов, использованных композитором;

вокализация,пропеваниемузыкальныхтем,пластическоеинтонированиеоркестровыхфрагментов;

музыкальнаявикторинаназнаниемузыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно:созданиелюбительскоговидеофильманаосновевыбранноголибретто;просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта,мюзикл.

Содержание:историявозникновенияиособенностижанра.ОтдельныеномераизоперettИ.

Штрауса,И.Кальманаидругие.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосжанрамиоперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание,исполнениеотдельныхномеровизпопулярныхмузыкальныхспектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно:посещениемузыкальноготеатра:спектакльвжанреопереттыилимюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла - спектакль для родителей.

Ктосоздаетмузыкальныйспектакль?

Содержание: профессии музыкального театра: дирижер, режиссер, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Видыдеятельностиобучающихся:

диалогсучителемпоповодусинкретичногохарактерамузыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссеров, художников;

просмотрфрагментоводногоитогожеспектаклявразныхпостановках; обсуждение

различий в оформлении, режиссуре;

созданиеэскизовкостюмовидекорацийкодномуизизученныхмузыкальныхспектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическаяинароднаятемавтеатреикино.

Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранныхпроизведений, посвященных нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера "Иван Сусанин" М.И. Глинки, опера "Война и мир", музыка к кинофильму "Александр Невский" С.С. Прокофьева,оперы "Борис Годунов" и другие произведения).

Видыдеятельностиобучающихся:

чтениеучебныхипопулярныхтекстовобисториисозданияпатриотическихопер,фильмов,о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалогс учителем;

просмотрфрагментовкрупныхсценическихпроизведений,фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемнаяситуация:зачемнужнасерьезная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) - просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

МодульN7"Современнаямузыкальная культура".

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выделение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие "современная музыка" входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и ее доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учетом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современныеобработкиклассическоймузыки.

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Видыдеятельностиобучающихся:

различение музыки классической и ее современной обработки;

слушаниеобработокклассическоймузыки,сравнениеихсоригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характерамузыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента.

Джаз.

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приемы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствотворчествомджазовых музыкантов;

узнавание,различениенаслухджазовыхкомпозицийвотличиеотдругихмузыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно:разучивание,исполнениепесенвджазовыхритмах;сочинение,импровизация

ритмическогоаккомпанементасджазовымритмом,синкопами;составлениеплейлиста,коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнителисовременноймузыки.

Содержание:творчествоодногоилинесколькихисполнителейсовременноймузыки, популярных у молодежи.

Видыдеятельностиобучающихся:

просмотрвидеоклиповсовременных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съемка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронныемузыкальныеинструменты.

Содержание: современные "двойники" классических музыкальных инструментов:синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнениеихзвучаниясакустическимиинструментами,обсуждениерезультатовсравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, GarageBand).

МодульN8"Музыкальнаяграмота".

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от другихмодулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5 - 10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весьмирзвучит.

Содержание:звукимузыкальныеишумовые.Свойствазвука:высота,громкость,

длительность,тембр.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение,определениенаслухзвуковразличногокачества;

игра-подражаниезвукамиголосаминародысиспользованиемшумовыхмузыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд.

Содержание:нотныйстан,скрипичныйключ.Нотыпервойоктавы. Виды

деятельности обучающихся:

знакомствосэлементаминотной записи;

различениепонотнойзаписи,определениенаслухзвукорядавотличиеотдругихпоследовательностей звуков;

пениесназваниемнот,игранаметаллофонезвукорядаотноты"до";

разучиваниеиисполнениевокальныхупражнений,песен,построенныхнаэлементахзвукоряда.

Интонация.

Содержание:выразительныеиизобразительныеинтонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм.

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Видыдеятельностиобучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра "Ритмическое эхо", прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание,исполнениенаударныхинструментахритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

Ритмический рисунок.

Содержание:длительностиполовинная,целая,шестнадцатые.Паузы.Ритмическиерисунки. Ритмическаяпартитура.

Видыдеятельностиобучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра "Ритмическое эхо", прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание,исполнениенаударныхинструментахритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

Размер.

Содержание:равномернаяпульсация.Сильныеислабыедоли.Размеры2/4,3/4,4/4. Виды деятельности обучающихся:

ритмическиеупражнениянаровнуюпульсацию,выделениесильныхдолейвразмерах2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определениенаслух,понотнойзаписиразмеров2/4,3/4,4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижерскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахпопевок,мелодийв размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык.

Содержание:темп,тембр.Динамика(форте,пиано,крещендо,диминуэндо).Штрихи(стаккато, легато, акцент).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдениезаизменениеммузыкальногообразаприизмененииэлементовмузыкального

языка(какменяетсяхарактермузыкиприизмененииитемпа,динамики,штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определенного образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков.

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Видыдеятельностиобучающихся:

освоениепонятий"выше-ниже";

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдениезаизменениеммузыкальногообразаприизмененииирегистра;

вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахпопевок,краткихмелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия.

Содержание:мотив,музыкальнаяфраза.Поступенное,плавноедвижениемелодии,скачки. Мелодическийрисунок.

Видыдеятельностиобучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение.

Содержание:аккомпанемент.Остинато.Вступление,заключение,проигрыш. Виды

деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение,характеристикамелодическихиритмическихособенностейглавногоголосаи

сопровождения;

показрукойлинииидвиженияглавногоголосаиаккомпанемента;

различениепростейшихэлементовмузыкальнойформы:вступление,заключение,проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно:исполнениепростейшегосопровожденияк знакомоймелодиинаклавишныхили духовых инструментах.

Песня.

Содержание:куплетнаяформа.Запев,припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомствосостроениемкуплетнойформы;

составлениенаглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различениекуплетнойформыприслушаниинезнакомыхмузыкальныхпроизведений; вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад.

Содержание:понятиелада.Семиступенныеладымажориминор.Красказвучания. Ступеневыйсостав.

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслухладовогонаклонениямузыки; игра

"Солнышко - туча";

наблюдениезаизменениеммузыкального образаприизмененииилада;

распевания,вокальныеупражнения,построенныеначередованиимажораиминора; исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника.

Содержание:пентатоника-пятиступенныйлад,распространенныйумногихнародов. Виды деятельности обучающихся:

слушаниеинструментальныхпроизведений,исполнениепесен,написанныхвпентатонике.

166.6.8.14. Ноты в разных октавах.

Содержание:нотывторойималойоктавы.Басовыйключ. Виды

деятельности обучающихся:

знакомствоснотнойзаписьювовторойималой октаве;

прослеживаниепонотамнебольшихмелодийвсоответствующем диапазоне;

сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определениенаслух,вкакойоктавезвучитмузыкальныйфрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

166.6.8.15.Дополнительныеобозначенияв нотах.

Содержание:реприза,фермата,вольта,украшения(трели,форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной

записи;исполнениепесен,попевок,вкоторыхприсутствуютданныеэлеме

нты. 166.6.8.16. Ритмические рисунки в размере 6/8.

Содержание:размер6/8.Нотасточкой.Шестнадцатые.Пунктирныйритм. Виды

деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра "Ритмическое эхо", прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание,исполнениенаударныхинструментахритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахпопевок,мелодийиаккомпанементов в размере 6/8.

166.6.8.17.Тональность. Гамма.

Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2 - 3 знаков при ключе).

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслухустойчивыхзвуков;

игра "устой - неустой";

пениеупражнений-гаммсназваниемнот,прослеживаниепонотам;

освоение понятия "тоника";

упражнениенадопеваниенеполноймузыкальнойфразыдотоники"Закончимузыкальную фразу";

вариативно:импровизациявзаданнойтональности.

166.6.8.18. Интервалы.

Содержание:понятиемузыкальногоинтервала.Тон,полутон.Консонансы:терция,кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Видыдеятельностиобучающихся:

освоениепонятия"интервал";

анализступеневогосоставамажорнойиминорнойгаммы(тон-полутон);

различениенаслухдиссонансовиконсонансов,параллельногодвиженияздвухголосовв октаву, терцию, сексту;

подборэпитетовдляопределениякраскизвучанияразличных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой вмелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно:досочинениекпростоймелодииподголоска,повторяющегоосновнойголосв терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

166.6.8.19. Гармония.

Содержание:аккорд.Трезвучиемажорноеиминорное.Понятиефактуры.Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Видыдеятельностиобучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различениенаслухмажорныхиминорныхаккордов;

разучивание,исполнениепопевокипесенсмелодическимдвижениемпозвукамаккордов;

вокальные упражнения с элементами трехголосия;

определениенаслухтипафактурыаккомпанементаисполняемыхпесен,прослушанныхинструментальных произведений;

вариативно:сочинениеаккордовогоаккомпанементакмелодиипесни. 166.6.8.20.

Музыкальная форма.

Содержание:контрастиповторкакпринципыстроениямузыкальногопроизведения. Двухчастная,трехчастнаяитрехчастнаярепризнаяформа.Рондо:рефрени эпизоды.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосостроениеммузыкальногопроизведения,понятиямидвухчастнойитрехчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнениепесен,написанныхвдвухчастнойилитрехчастнойформе;

вариативно:коллективнаяимпровизациявформерондо,трехчастнойрепризнойформе;создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

166.6.8.21. Вариации.

Содержание:варьированиекакпринципразвития.Тема.Вариации. Виды

деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочиненных в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составлениенаглядной буквенной или графической схемы;

исполнениеритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

Планируемые результаты освоения программы по музык на уровне начального общего образования

Врезультатеизученияmузыкинауровненачальногообщегообразованияуобучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) вобластигражданско-патриотическоговоспитания:

осознаниероссийскойгражданскойидентичности;

знаниеГимнаРоссииитрадицийегоисполнения,уважениемузыкальныхсимволови традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважениекдостижениямотечественныхмастеровкультуры;

стремлениеучаствоватьвтворческойжизнисвоейшколы,города, республики;

2) вобластидуховно-нравственноговоспитания:

признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;

проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности;

готовностьпридерживатьсяпринциповвзаимопомощиитворческогосотрудничествав процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

3) вобластиэстетическоговоспитания:

восприимчивостькразличнымвидамискусства,музыкальнымтрадициямитворчествусвоего и других народов;

умениевидетьпрекрасноевжизни,наслаждатьсякрасотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) вобластинаучногопознания:

первоначальныепредставленияоединствеиособенностяххудожественнойинаучной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знаниеправилздоровогоибезопасного(длясебяидругихлюдей)образажизнивокружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактикаумственногоифизическогоутомлениясиспользованиемвозможностей музыкотерапии;

6) вобластитрудовоговоспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учебе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерескпрактическомуизучениюпрофессийвсферекультурыиискусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) вобластиэкологическоговоспитания:

бережноеотношениекприроде;неприятиедействий,приносящихей вред.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлятьнедостатокинформации,втомчислеслуховой,акустической,длярешенияучебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

спомощьюучителяформулироватьцельвыполнениявокальныхислуховыхупражнений,

планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбиратьисточникполученияинформации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализироватьтекстовую,видео-,графическую,звуковуюинформациювсоответствиис учебной задачей;

анализироватьмузыкальныетексты(акустическиеинотные)попредложенномуучителем алгоритму;

самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставления информации.

У обучающегося будут сформированы умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальнаякоммуникация:

воспринимать музыкукакспецифическуюформуобщениялюдей,стремитьсяпонять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передаватьвсобственномисполнениимузыкихудожественноесодержание,выражать настроение,чувства,личноеотношениекисполняемому произведению;

осознаннопользоватьсяинтонационнойвыразительностьювобыденнойречи,пониматькультурны е нормы и значение интонации в повседневном общении;

2) вербальнаякоммуникация:

восприниматьиформулироватьсуждения,выражатьэмоциивсоответствиисцелямииусловиями общения в знакомой среде;

проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогаи дискуссии;

признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной

задачей;создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествова

ние); подготавливать небольшие публичные выступления;

подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктексту выступления;

3) совместнаядеятельность(сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнятьсовместныепроектные,творческиезаданиясиспользованиемпредложенных образцов.

Уобучающегосябудутсформированыумениясамоорганизациикакчастиуниверсальн ых регулятивных учебных действий:

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.

Овладениесистемойуниверсальныхучебныхрегулятивныхучебныхдействий обеспечиваетформированиесмысловыхустановокличности(внутренняяпозицияличности)и

жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

Предметныерезультатыизученияmузыки.

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся,освоившиеосновнуюобразовательнуюпрограммупомузыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьезную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательностремятсякразвитиюсвоихмузыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеютопытвосприятия,творческойиисполнительской деятельности;

суважениемотносятсякдостижениямотечественноймузыкальнойкультуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля N 1 "Народная музыка России" обучающийся научится:

определятьпринадлежностьмузыкальныхинтонаций,изученныхпроизведенийкродному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определятьнаслухиназыватьзнакомыенародныемузыкальныеинструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определятьпринадлежностьмузыкальныхпроизведенийиихфрагментовккомпозиторскому или народному творчеству;

различатьманерупения,инструментальногоисполнения,типысолистовиколлективов- народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля N 2 "Классическая музыка" обучающийся научится:

различатьнаслухпроизведенияклассическоймузыки,называтьавтораипроизведение,

исполнительскийсостав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с ее настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля N 3 "Музыка в жизни человека" обучающийся научится:

исполнятьГимнРоссийскойФедерации,Гимнсвоейреспублики,школы,исполнятьпесни, посвященные Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающиекрасоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщенные жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля N 4 "Музыка народов мира" обучающийся научится:

различатьнаслухиисполнятьпроизведениянароднойикомпозиторскоймузыкидругих стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

КконцуизучениямодуляN5"Духовнаямузыка"обучающийсянаучится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать ее жизненное предназначение;

исполнятьдоступныеобразцыдуховноймузыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля N 6 "Музыка театра и кино" обучающийся научится: определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижер, сценарист, режиссер, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля N 7 "Современная музыкальная культура" обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнятьсовременныемузыкальныепроизведения,соблюдаяпевческуюкультурузвука.

К концу изучения модуля N 8 "Музыкальная грамота" обучающийся научится: классифицироватьзвуки:шумовыеимузыкальные,длинные,короткие,тихие,громкие, низкие,высокие;

различатьэлементымузыкальногоязыка(темп,тембр,регистр,динамика,ритм,мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;

различатьизобразительныеивыразительныеинтонации,находитьпризнакисходстваиразличия музыкальных и речевых интонаций;

различатьнаслухпринципыразвития:повтор,контраст, варьирование;

пониматьзначениятермина"музыкальнаяформа",определятьнаслухпростыемузыкальные

формы-двухчастную,трехчастнуюитрехчастнуюрепризную,рондо,вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнятьпесниспростыммелодическим рисунком.

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету"Труд(технология)"

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Труд (технология)" (предметная область "Технология") (далее соответственно - программа по труду (технологии),труд (технология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по труду (технологии).

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных,коммуникативныхирегулятивных),которыевозможноформироватьсредствами технологии с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программапотруду(технологии)направленанарешениесистемы задач:

формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитаниеготовностиучастиявтрудовыхделахшкольного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

труд,технологии,профессиии производства;

технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами,сприроднымматериалом,стекстильнымиматериаламиидругимидоступными

материалами(например,пластик,поролон,фольга,солома);

конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов,робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

ИКТ(сучетомвозможностейматериально-техническойбазыобразовательнойорганизации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: "Математика" (моделирование, выполнение расчетов,вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), "Изобразительное искусство" (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), "Окружающий мир" (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), "Родной язык" (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), "Литературное чтение" (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

Содержание обученияв1 классе

Технологии,профессииипроизводства.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии.Подготовкакработе.Рабочееместо,егоорганизациявзависимостиотвидаработы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во времяработы,уборкапоокончанииработы.Рациональноеибезопасноеиспользованиеихранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

ТрадициииипраздникинародовРоссии,ремесла,обычаи.

Технологииручнойобработки материалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: "на глаз" и "от руки", по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасноеиспользование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка "на глаз", отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские - листья и объемные - орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструментыиприспособления(иглы,булавкиидругие).Отмериваниеизаправканиткивиголку, строчка прямого стежка.

Использованиедополнительныхотделочныхматериалов.

Конструированиеимоделирование.

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия,

детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ.

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Информация.Видыинформации.

Изучениетруда(технологии)в1классеспособствуетосвоениюнапропедевтическом уровнерядауниверсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализироватьустройствопростыхизделийпообразцу,рисунку,выделятьосновныеи второстепенныесоставляющиеконструкции;

сравниватьотдельныеизделия(конструкции),находитьсходствоиразличиявихустройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

строитьнесложныевысказывания,сообщениявустнойформе(посодержаниюизученных тем).

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоорганизациии самоконтролякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действоватьпоплану,предложенномуучителем,работатьсиспользованиемграфических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализаиоценкивыполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнятьнесложныедействияконтроляиоценкипопредложеннымкритериям.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

Содержание обучения во2 классе

Технологии,профессииипроизводства.

Рукотворный мир - результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологииручнойобработки материалов.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты - линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическаяпоследовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструированиеимоделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничнойкомпозиции.Симметрия,способыразметкииконструированиясимметричныхформ.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ.

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Поискинформации.Интернеткакисточникинформации.

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах

изученного);выполнятьработутвсоответствиисобразцом,инструкцией,устнойилиписьменной инструкцией;

выполнятьдействияанализаисинтеза,сравнения,группировкисучетомуказанныхкритериев;

строитьрассуждения,проводитьумозаключения,проверятьихвпрактическойработе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительноеотношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

пониматьиприниматьучебнуюзадачу; организовывать

свою деятельность;

пониматьпредлагаемыйпландействий,действоватьпо плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнятьдействияконтроляи оценки;

воспринимать советы,оценкуучителяидругихобучающихся,стараться учитыватьихв

работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выполнятьэлементарнуюсовместнуюдеятельностьвпроцессеизготовленияизделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнятьправиласовместнойработы:справедливораспределятьработу,договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

Содержание обучения в3 классе

Технологии,профессииипроизводства.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов - жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

Технологииручнойобработки материалов.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструментыиприспособления(циркуль,угольник,канцелярскийнож,шилои

другие),знаниеприемовихрациональногоибезопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя - четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материаловв одном изделии.

Конструированиеимоделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числес использованием конструктора по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

ИКТ.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания,

персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работас текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироватьсявтерминах,используемыхвтехнологии,использоватьихвответахна вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнятьработувсоответствиисинструкцией,устнойилиписьменной,атакже графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

классифицироватьизделияпосамостоятельнопредложенномусущественномупризнаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читатьивоспроизводитьпростойчертеж(эскиз)развертки изделия;

восстанавливатьнарушеннуюпоследовательностьвыполненияизделия.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализироватьииспользоватьзнаково-символическиесредствапредставленияинформации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлятьпоискнеобходимойинформациидлявыполненияучебныхзаданийс использованиемучебнойлитературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способахсоздания;

описыватьпредметырукотворногомира,оцениватьих достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоорганизацииисамоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать пландействийвсоответствииспоставленнойзадачей,действоватьпо плану;

выполнятьдействияконтроляиоценки,выявлятьошибкиинедочетыпорезультатамработы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполнениизадания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выбиратьсебепартнеровпосовместнойдеятельностинетолькопосимпатии,ноипо деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечатьза общий результат работы;

выполнятьролилидера,подчиненного,соблюдатьравноправиеи дружелюбие;

осуществлятьвзаимопомощь,проявлятьответственностьпривыполнениисвоейчасти работы.

Содержание обучения в4 классе

Технологии,профессииипроизводства.

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологииручнойобработки материалов.

Синтетические материалы - ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия.Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты ("тамбур" и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированноеиспользованиеразныхматериалов.

Конструированиеимоделирование.

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитическогоитехнологическогопроцессапривыполнениииндивидуальныхтворческихи

коллективныхпроектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ.

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализироватьконструкциипредложенныхобразцовизделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшемучертежу,эскизу,схемесиспользованиемобщепринятыхусловныхобозначенийипо заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решатьпростыезадачинапреобразованиеконструкции;

выполнятьработувсоответствиисинструкцией(устнойили письменной);

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицироватьизделияпосамостоятельнопредложенномусущественномупризнаку(используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнятьдействияанализаисинтеза,сравнения,классификациипредметов(изделий)с учетом данных критериев;

анализироватьустройствопростыхизделийпообразцу,рисунку,выделятьосновныеи

второстепенныесоставляющиеконструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

находитьнеобходимуюдлявыполненияработыинформацию,пользуясьразличнымиисточниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использоватьзнаково-символическиесредствадлярешениязадачвумственнойили материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлятьпоискдополнительнойинформациипотематикетворческихипроектных работ;

использоватьрисункиизресурсакомпьютеравоформлениииздeлийи другие;

использоватьсредстваИКТдлярешенияучебныхипрактическихзадач,втомчисле Интернет, под руководством учителя.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякакчастькоммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описыватьфактыизисторииразвитияремеселвРоссии,высказыватьсвоеотношениек предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создаватьтексты-рассуждения:раскрыватьпоследовательностьопераций приработес разными материалами;

осознаватькультурно-историческийсмыслиназначениепраздников,ихрольвжизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоорганизацииисамоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планироватьпрактическуюработувсоответствииспоставленнойцельюивыполнятьеев соответствии с планом;

наосновеанализапричинно-следственныхсвязеймеждудействиямииихрезультатамипрогнозировать практические "шаги" для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполнениизадания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной

деятельности:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивноесотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начальногообщегообразованиядостигаютсявединствеучебнойивоспитательнойдеятельностив соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды,эстетические чувства - эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация ктворческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление уважения и доброжелательности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравниватьгруппыобъектов(изделий),выделятьвнихобщееиразличия;

проводить обобщения (технико-технологического и декоративно-художественногохарактера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действиямоделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решенияучебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступатьвдиалог,задаватьсобеседникувопросы,использоватьреплики-уточненияи

дополнения,формулироватьсобственноемнениеиидеи,аргументированноихизлагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создаватьтексты-описаниянаосноверассматриванияизделийдекоративно-прикладногоискусства народов России;

строитьрассужденияосвязяхприродногоипредметногомира,простыесуждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснятьпоследовательностьсовершаемыхдействийприсозданииизделия.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рациональноорганизовыватьсвоюработу(подготовкарабочегоместа,поддержаниеи наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планироватьработу,соотноситьсвоидействияспоставленнойцелью;

устанавливатьпричинно-следственныесвязимеждувыполняемымидействиямиихрезультатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполненииработы.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

организовыватьподруководствомучителяисамостоятельносовместнуюработувгруппе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильноорганизовыватьсвойтруд:своевременноподготавливатьиубиратьрабочееместо, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметканаизнаночнойсторонематериала,экономияматериалапри разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, "на глаз", "от руки", выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;

оформлятьизделиястрочкойпрямого стежка;

понимать смысл понятий "изделие", "деталь изделия", "образец", "заготовка", "материал", "инструмент", "приспособление", "конструирование", "аппликация";

выполнятьзаданиясиспользованиемподготовленногоплана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различатьматериалыиинструментыпоихназначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей "на глаз", "от руки", по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки,придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использоватьдлясушкиплоскихизделий пресс;

спомощьюучителявыполнятьпрактическуюработуиосуществлятьсамоконтрольс

использованиеминструкционнойкарты,образца,шаблона;

различатьразборныеинеразборныеконструкциинесложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлятьэлементарноесотрудничество,участвоватьвколлективныхработахпод руководством учителя;

выполнятьнесложныеколлективныеработыпроектного характера;

называтьпрофессии,связанныесизучаемымиматериаламиипроизводствами,ихсоциальное значение.

Кконцуобученияво2классеобучающийсяполучитследующиепредметныерезультаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий "инструкционная" ("технологическая") карта, "чертеж", "эскиз", "линии чертежа", "развертка", "макет", "модель", "технология", "технологические операции", "способы обработки" и использовать их в практической деятельности;

выполнятьзаданияпосамостоятельносоставленномуплану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнятьбиговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлятьизделияисоединятьдеталиосвоеннымиручными строчками;

понимать смысл понятия "развертка" (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличатьмакетотмодели,строитьтрехмерныймакетизготовой развертки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижноеи неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решатьнесложныеконструкторско-технологическиезадачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнятьработувмалыхгруппах,осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знатьпрофессиилюдей,работающихвсфереобслуживания.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий "чертеж развертки", "канцелярский нож", "шило", "искусственный материал";

выделятьиназыватьхарактерныеособенностиизученныхвидовдекоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называтьиописыватьсвойстванаиболеераспространенныхизучаемыхискусственныхи синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнаватьиназыватьлиниичертежа(осеваяицентровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнятьсоединениедеталейиотделкуизделияосвоеннымиручнымистрочками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники приизготовленииизделийвсоответствиистехническойилидекоративно-художественной

задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменятьконструкциюизделияпозаданнымусловиям;

выбиратьспособсоединенияисоединительныйматериалвзависимостиоттребованийконструкции;

знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);

пониматьназначениеосновныхустройствперсональногокомпьютерадляввода,выводаи обработки информации;

выполнятьосновныеправилабезопаснойработынакомпьютере;

использоватьвозможностикомпьютераиИКТдляпоисканеобходимойинформациипри выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнятьпроектныезаданиявсоответствииссодержаниемизученногоматериалана основе полученных знаний и умений;

называтьпрофессии,связанныесизучаемымиматериаламиипроизводствами,ихсоциальное значение.

Кконцуобученияв4классеобучающийсяполучитследующиепредметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов(например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способывзависимостиотпоставленнойзадачи,оформлятьизделияисоединятьдетали

освоеннымиручнымистрочками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды техническойдокументации(чертежразвертки,эскиз,техническийрисунок,схему)ивыполнятьпо ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

Таблица13

Поурочное планирование

1 класс

N урока	Тема урока
Урок 1	Мирвокругнас(природныйирукотворный)
Урок 2	Техниканаслужбечеловека(ввоздухе,наземлеина воде)
Урок 3	ТрадициииипраздникинародовРоссии,ремесла,обычаи
Урок 4	Профессии,связанныесизучаемымиматериаламиипроизводствами.Профессииисферы обслуживания
Урок 5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания

Урок 6	Семенаразныхрастений.Составлениекомпозицийиз семян
Урок 7	Объемныеприродныематериалы(шишки,желуди,каштаны).Конструированиеобъемных изделий из них
Урок 8	Способысоединенияприродных материалов
Урок 9	Понятие"композиция".Центроваякомпозиция.Точечноенаклеиваниелистьев.
Урок 10	"Орнамент".Разновидностикомпозиций,Композицияв полосе
Урок 11	Материалыдлялепки(пластилин,пластическиемассы).Свойствапластическихмасс
Урок 12	Изделие.Основаидеталиизделия.Понятие"технология"
Урок 13	Формообразованиедеталейизделияиз пластилина
Урок 14	Объемнаякомпозиция.Групповаятворческаяработа- проект
Урок 15	Бумага.Ееосновныесвойства.Виды бумаги
Урок 16	Картон.Егоосновныесвойства.Виды картона
Урок 17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)
Урок 18	Сгибаниеискладываниебумаги(Основныеформыоригамииихпреобразование)
Урок 19	Складываниебумажнойдетали гармошкой
Урок 20	Режущийинструментножницы.Ихназначение,конструкция.Правила пользования
Урок 21	Приемырезанияножницамипопрямой,кривойиломаной линиям
Урок 22	Резанаяаппликация
Урок 23	Шаблон-приспособлениедляразметкидеталей.Разметкапошаблону
Урок 24	Разметкапошаблонуивырезаниенесколькихдеталейизбумаги
Урок 25	Преобразованиеправильныхформв неправильные
Урок 26	Составлениекомпозицийиздеталейразныхформ
Урок 27	Изготовлениедеталейпошаблонуизтонкого картона

Урок 28	Общеепредставлениеотканяхинитках
Урок 29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка
Урок 30	Вышивка-способотделкиизделий.Мережка(осыпаниекраязаготовкиизткани)
Урок 31	Строчкапрямогостежка,еевариванты-перевивы
Урок 32	Отделкашвейногоизделия(салфетки,закладки)строчкамипрямого стежка
Урок 33	Выставкаработ.Итоговое занятие
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ: 33	

Таблица13.1

2 класс

N урока	Тема урока
Урок 1	Мастераиихпрофессии.Повторениеиобобщениепройденноговпервомклассе
Урок 2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление
Урок 3	Средствахудожественнойвыразительности:цветвкомпозиции
Урок 4	Видыцветочныхкомпозиций(центральная,вертикальная,горизонтальная)
Урок 5	Светотень.Способыееполученияформообразованиембелыхбумажных деталей
Урок 6	Биговка-способсгибаниятонкогокартонаиплотныхвидовбумаги
Урок 7	Биговкапокривым линиям
Урок 8	Изготовлениесложныхвыпуклыхформнадеталяхизтонкогокартонаиплотных видов бумаги
Урок 9	Конструированиескладнойоткрыткисовставкой
Урок 10	Технологияитехнологическиеоперацииручнойобработкиматериалов(общеепредставление)

Урок 11	Линейка-чертежный(контрольно-измерительный)инструмент.Понятие"чертеж". Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)
Урок 12	Понятие"чертеж".Линиичертежа(основнаятолстая,тонкая,штрихидва пунктира)
Урок 13	Разметкапрямоугольныхдеталейотдвухпрямыхугловполинейке
Урок 14	Конструированиеусложненныхизделийизбумаги
Урок 15	Конструированиеусложненныхизделийизбумаги
Урок 16	Угольник - чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику
Урок 17	Циркуль.Егоназначение,конструкция,приемыработы.Круг,окружность, радиус
Урок 18	Чертежкруга.Делениекруглыхдеталейначасти.Получениесекторовиз круга
Урок 19	Подвижноеисоединениедеталей.Шарнир.Соединениедеталейна шпильку
Урок 20	Подвижноесоединениедеталейшарнирана проволоку
Урок 21	Шарнирныймеханизмпотипуигрушки-дергунчик
Урок 22	"Щелевойзамок"-способразъемногосоединения деталей
Урок 23	Разъемноесоединениевращающихсядеталей
Урок 24	Транспортимашиныспециального назначения
Урок 25	Макет автомобиля
Урок 26	Натуральныеткани,трикотажноеполотно,нетканыематериалы
Урок 27	Видыниток.Ихназначение,использование
Урок 28	Строчкакосогостежка.Назначение.Безузелковоезакреплениениткинаткани. Зашивания разреза
Урок 29	Разметкаивыкраиваниепрямоугольногошвейногоизделия.Отделкавышивкой
Урок 30	Сборка,сшиваниешвейного изделия
Урок 31	Лекало.Разметкаивыкраиваниедеталейшвейногоизделияполекалу

Урок 32	Изготовлениешвейногоизделиясотделкой вышивкой
Урок 33	Изготовлениешвейногоизделиясотделкой вышивкой
Урок 34	Итоговыйконтрользагод (повторение)
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:34,изнихуроков,отведенныхнаконтрольные работы, - не более 3	

Таблица13.2

3 класс

N урока	Тема урока
Урок 1	Технологии,профессииипроизводства.Повторениеиобобщениепройденногово втором классе
Урок 2	Современныепроизводстваипрофессии,связанныесобработкой материалов
Урок 3	Знакомимсяскомпьютером.Назначение,основныеустройства
Урок 4	Компьютер-твойпомощник.Запоминающиеустройства-носители информации
Урок 5	Работастекстовой программой
Урок 6	Какработаетскульптор.Скульптурыразныхвременинародов
Урок 7	Рельеф.Приданиеповерхностифактурыи объема
Урок 8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии
Урок 9	Свойствакреповойбумаги.Способыполучениеобъемныхформ
Урок 10	СпособыполученияобъемныхрельефныхформиизображенийФольга.Технология обработки фольги.
Урок 11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования
Урок 12	Плоскиеиобъемныеформыдеталейиизделий.Развертка.Чертежразвертки.Рицовка

Урок 13	Плоскиеиобъемныеформыдеталейиизделий.Развертка.Чертежразвертки.Рицовка
Урок 14	Разверткакоробкис крышкой
Урок 15	Оклеиваниедеталейкоробкис крышкой
Урок 16	Конструированиесложныхразверток
Урок 17	Конструированиесложныхразверток
Урок 18	Строчкакосогостежка(крестик,стебельчатая).Узелковоезакреплениениткинаткани. Изготовление швейного изделия
Урок 19	Строчкакосогостежка(крестик,стебельчатая).Узелковоезакреплениениткинаткани. Изготовление швейного изделия
Урок 20	Строчкапетельногостежкаиееварианты.Изготовлениемногодетальногошвейного изделия
Урок 21	Строчкапетельногостежкаиееварианты.Изготовлениемногодетальногошвейного изделия
Урок 22	Пришиваниепуговиц.Ремонтодежды.Конструированиеиизготовлениеизделия(из нетканого полотна) с отделкой пуговицей
Урок 23	Проект.Коллективноедидактическоепособиедлябученияисчету(сзастежкамина пуговицы)
Урок 24	Историяшвейноймашины.Способизготовленияизделийизтонкоготрикотажа стяжкой
Урок 25	Историяшвейноймашины.Способизготовленияизделийизтонкоготрикотажа стяжкой
Урок 26	Пришиваниебусинынашвейное изделие
Урок 27	Пришиваниебусинынашвейное изделие
Урок 28	Подвижноеинеподвижноесоединениедеталейиздеталейнаборовконструктора.Професси и технической, инженерной направленности
Урок 29	Конструированиемоделейсподвижныминеподвижнымсоединениемиздеталейнабора конструктора или из разных материалов

Урок 30	Простыемеханизмы.Рычаг.Конструированиемоделейкачелейиздеталейнабора конструктора или из разных материалов
Урок 31	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных материалов
Урок 32	Конструированиемоделироботаиздеталейнабораконструкторилиизразных материалов
Урок 33	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора конструктор или из разных материалов
Урок 34	Итоговыйконтрользагод (повторение)
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:34,изнихуроков,отведенныхнаконтрольные работы, - не более 3	

Таблица13.3

4 класс

N урока	Тема урока
Урок 1	Повторениеизученногов3классе.Современныесинтетическиематериалы
Урок 2	Современныепроизводстваипрофессии
Урок 3	Информация.Сеть Интернет
Урок 4	Графическийредактор
Урок 5	Групповойпроектврамкахизучаемой тематики
Урок 6	Робототехника.Виды роботов
Урок 7	Конструированиеробота
Урок 8	Электронныеустройства.Контроллер,двигатель
Урок 9	Программированиеробота
Урок 10	Испытанияипрезентацияробота
Урок 11	Конструированиесложнойоткрытки

Урок 12	Конструированиесложныхизделийизбумагии картона
Урок 13	Конструированиеобъемногоизделиявоеннойтематики
Урок 14	Конструированиеобъемногоизделия-подарокженщине, девочке
Урок 15	Изменениеформдеталейобъемныхизделий.Изменениеразмеровдеталей развертки
Урок 16	Построениеразверткиспомощьюлинейкиициркуля
Урок 17	Построениеразверткимногогранной пирамиды циркулем
Урок 18	Декоринтерьера.Художественнаятехникадекупаж
Урок 19	Природныемотивывдекоре интерьера
Урок 20	Конструированиеимоделированиеизделийизразличныхматериалов.Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)
Урок 21	Полимеры.Видыполимерныхматериалов,их свойства
Урок 22	Технологияобработкиполимерныхматериалов(навыбор)
Урок 23	Конструированиесложныхформизпластиковыхтрубочек
Урок 24	Конструированиеобъемныхгеометрическихконструкцийизразныхматериалов
Урок 25	Синтетическиеткани,их свойства
Урок 26	Мода,одеждаитканиразныхвремен.Тканинатурального иискусственного происхождения
Урок 27	Способдрапировкитканей.Историческийкостюм
Урок 28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные идекоративные особенности
Урок 29	Строчкакрестообразногостежка.Строчкапетлеобразногостежка.Аксессуарыв одежде
Урок 30	Строчкакрестообразногостежка.Строчкапетлеобразногостежка.Аксессуарыв одежде
Урок 31	Конструкция"пружина"изполоскартонаилиметаллическихдеталейнаборов

	конструктора
Урок 32	Конструкциисножничныммеханизмом
Урок 33	Конструкциясрычажныммеханизмом
Урок 34	Подготовкапортфолио.Повторение
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:34,изнихуроков,отведенныхнаконтрольные работы, - не более 3	

Федеральная рабочая программа по учебному предмету"Физическая культура"

Вариант №1

Пояснительнаязаписка.

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в воспитании здорового поколения, государственная политика с национальными целями увеличения продолжительности жизни граждан России и научная теория физической культуры, представляющая закономерности двигательной деятельности человека. Здоровье закладывается в детстве, и качественное образование в части физического воспитания, физической культуры детей дошкольного и начального возраста определяет образ жизни на многие годы.

Основнымисоставляющимивклассификациифизическихупражненийпопризнаку исторически сложившихся систем физического воспитания являются гимнастика, игры, туризм, спорт.

По данной классификации физические упражнения делятся на четыре группы: гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений, игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровойситуациейиоцениваютсяпоэффективностивлияниянаорганизмвцеломипоконечному результатудействия,туристическиефизическиеупражнения,включающиеходьбу,бег,прыжки,

преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, греблю в естественных природных условиях, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности, спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов.

Основные предметные результаты по учебному предмету "Физическая культура" в соответствии с ФГОС НОО должны обеспечивать умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития, физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности.

В программе по физической культуре отведено особое место упражнениям основной гимнастики и играм с использованием гимнастических упражнений. Овладение жизненно важными навыками гимнастики позволяет решить задачу овладения жизненно важными навыками плавания. Программа по физической культуре включает упражнения для развития гибкости и координации, эффективность развития которых приходится на возрастной период начального общего образования. Целенаправленные физические упражнения позволяют избирательно и значительно их развить.

Программа по физической культуре обеспечивает сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Освоение программы по физической культуре обеспечивает выполнение обучающимися нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (далее - ГТО) и другие предметные результаты ФГОС НОО, а также позволяет решить воспитательные задачи, изложенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Согласно своему назначению программа по физической культуре является ориентиром для составления рабочих программ образовательных организаций: она дает представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся по физической культуре, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания, дает распределение тематических разделов и рекомендуемую последовательность их изучения с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также требований к результатам обучения физической культуре.

В программе по физической культуре нашли свое отражение условия Концепции преподавания учебного предмета "Физическая культура" в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

Предметом обучения физической культуре на уровне начального общего образованияявляетсядвигательнаядеятельностьчеловекасобщеразвивающейнаправленностьюс использованием основных направлений физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем: гимнастика, игры, туризм, спорт - и упражнений по преимущественной целевой направленности их использования с учетом сенситивных периодов развития обучающихся начального общего образования. В процессе овладения этой деятельностью формируется костно-мышечная система, укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются необходимые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Физическая культура обладает широкими возможностями в использовании форм, средств и методов обучения. Существенным компонентом содержания программы по физической культуре является физическое воспитание граждан Российской Федерации.

Программа по физической культуре основана на системе научных знаний о человеке, сущности физической культуры, общих закономерностях ее функционирования и использования с целью всестороннего развития людей и направлена на формирование основ знаний в области физической культуры, культуры движений, воспитание устойчивых навыков выполнения основных двигательных действий, укрепление здоровья.

В программе по физической культуре учтены приоритеты в обучении на уровне начального образования, изложенные в Концепции модернизации преподавания учебного предмета "Физическая культура" в образовательных организациях Российской Федерации,которые нашли отражение в содержании программы по физической культуре в части получения знаний и умений выполнения базовых упражнений гимнастики для правильного формирования опорно-двигательного аппарата, развития гибкости, координации, моторики, получения эмоционального удовлетворения от выполнения физических упражнений в игровой деятельности.

Программа по физической культуре обеспечивает создание условий для высокого качества преподавания физической культуры на уровне начального общего образования, выполнение требований, определенных статьей 41 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ, включая определение оптимальной учебной нагрузки, режима учебных занятий, создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, способствует решению задач, определенных в стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 г. и межотраслевой программы развития школьного спорта до 2024 г., направлена на достижение национальных целей развитияРоссийскойФедерации:сохранениенаселения,здоровьяиблагополучиялюдей,создание

возможностейдлясамореализациииразвития талантов.

Программа по физической культуре разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

В основе программы по физической культуре лежат представления об уникальности личности каждого обучающегося, индивидуальных возможностях каждого обучающегося и ученического сообщества в целом, профессиональных качествах учителей и управленческих команд системы образования, создающих условия для максимально полного обеспечения образовательных возможностей обучающихся в рамках единого образовательного пространства Российской Федерации.

Ценностные ориентиры содержания программы по физической культуре направлены на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. Обучение по программе по физической культуре позволяет формировать у обучающихся установку на формирование, сохранение и укрепление здоровья, освоить умения, навыки ведения здорового и безопасного образа жизни, выполнить нормы ГТО.

Содержание программы по физической культуре направлено на эффективное развитие физических качеств и способностей обучающихся, на воспитание личностных качеств, включающих в себя готовность и способность к саморазвитию, самооценке, рефлексии, анализу, формирует творческое нестандартное мышление, инициативность, целеустремленность, воспитывает этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, учит взаимодействовать с окружающими людьми и работать в команде, проявлять лидерские качества.

Содержание программы по физической культуре строится на принципах личностно-ориентированной,личностно-развивающейпедагогики,котораяопределяетповышение внимания к культуре физического развития, ориентации физкультурно-спортивной деятельности на решение задач развития культуры движения, физическое воспитание.

Важное значение в освоении программы по физической культуре уделено играм и игровым заданиям как простейшей форме физкультурно-спортивной деятельности. В программе по физической культуре используются сюжетные и импровизационно-творческие подвижные игры, рефлексивно-метафорические игры, игры на основе интеграции интеллектуального и двигательного компонентов. Игры повышают интерес к занятиям физической культурой, а также содействуют духовно-нравственному воспитанию обучающихся. Для ознакомления с видами спорта в программе по физической культуре используются спортивные эстафеты, спортивные упражнения и спортивные игровые задания. Для ознакомления с туристическими спортивными упражнениями в программе по физической культуре используются туристические спортивные игры.Содержаниепрограммыпофизическойкультуреобеспечиваетдостаточныйобъем

практико-ориентированныхзнанийиумений.

ВсоответствииссФГОСНООсодержаниепрограммыпофизическойкультуре состоит из следующих компонентов:

знания о физической культуре (информационный компонент деятельности);

способыфизкультурнойдеятельности(операциональныйкомпонентдеятельности);

физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компонент деятельности), которое подразделяется на физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность.

Концепция программы по физической культуре основана на следующих принципах:

Принцип систематичности и последовательности предполагает регулярность занятий и систему чередования нагрузок с отдыхом, а также определенную последовательность занятий и взаимосвязь между различными сторонами их содержания. Учебный материал программы по физической культуре должен быть разделен на логически завершенные части, теоретическая база знаний подкрепляется практическими навыками. Особое внимание впрограмме по физической культуре уделяется повторяемости. Повторяются не только отдельные физические упражнения, но и последовательность их в занятиях. Также повторяется в определенных чертах и последовательность самих занятий на протяжении недельных, месячных и других циклов. Принцип систематичности и последовательности повышает эффективность динамики развития основных физических качеств обучающихся с учетом их сенситивногопериода развития: гибкости, координации, быстроты.

Принципы непрерывности и цикличности выражают основные закономерности построения занятий в физическом воспитании. Они обеспечивают преемственность между занятиями, частоту и суммарную протяженность их во времени. Кроме того, принцип непрерывности тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха. Принцип цикличности заключается в повторяющейся последовательности занятий, что обеспечивает повышение тренированности, улучшает физическую подготовленность обучающегося.

Принцип возрастного соответствия направлений физического воспитания заключается в том, что программа по физической культуре учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, что способствует гармоничному формированию двигательных умений и навыков.

Принцип наглядности предполагает как широкое использование зрительных ощущений, восприятия образов, так и постоянную опору на свидетельства всех других органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный эффект от содержания программы по физической культуре. В процессе физического воспитания наглядность играет особенно важную роль,посколькудеятельностьобучающихсяноситвосновномпрактическийхарактериимеет

однойизсвоихспециальныхзадачвсестороннееразвитиеоргановчувств.

Принцип доступности и индивидуализации означает требование оптимального соответствия задач, средств и методов физического воспитания возможностям обучающихся. При реализации принципа доступности учитывается готовность обучающихся к освоению материала, выполнению той или иной физической нагрузки и определяется мера доступности задания. Готовность к выполнению заданий зависит от уровня физического и интеллектуального развития,а также от их субъективной установки, выражающейся в преднамеренном, целеустремленном и волевом поведении обучающихся.

Принцип осознанности и активности предполагает осмысленное отношение обучающихся к выполнению физических упражнений, осознание и последовательность техники выполнения упражнений (комплексов упражнений), техники дыхания, дозированности объема и интенсивности выполнения упражнений в соответствии с возможностями. Осознавая оздоровительное воздействие физических упражнений на организм, обучающиеся учатся самостоятельно и творчески решать двигательные задачи.

Принцип динамичности выражает общую тенденцию требований, предъявляемых к обучающимся в соответствии с программой по физической культуре, которая заключается в постановке и выполнении все более трудных новых заданий, в постепенном нарастании объема и интенсивности и связанных с ними нагрузок. Программой по физической культуре предусмотрено регулярное обновление заданий с общей тенденцией к росту физических нагрузок.

Принцип вариативности предполагает многообразие и гибкость используемых в программе по физической культуре форм, средств и методов обучения в зависимости от физического развития, индивидуальных особенностей и функциональных возможностей обучающихся, которые описаны в программе по физической культуре. Соблюдение этих принципов позволит обучающимся достичь наиболее эффективных результатов.

Освоение программы по физической культуре предполагает соблюдение главных педагогических правил: от известного к неизвестному, от легкого к трудному, от простого к сложному. Планирование учебного материала рекомендуется в соответствии с постепенным освоением теоретических знаний, практических умений и навыков в учебной и самостоятельной физкультурной, оздоровительной деятельности.

В основе программы по физической культуре лежит системно-деятельностный подход, целью которого является формирование у обучающихся полного представления о возможностях физической культуры. В содержании программы по физической культуре учитывается взаимосвязь изучаемых явлений и процессов, что позволит успешно достигнуть планируемых результатов - предметных, метапредметных и личностных.

Целиизученияучебногопредмета"Физическаякультура"-формирование

разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Цели и задачи программы по физической культуре обеспечивают результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету "Физическая культура" в соответствии с ФГОС НОО.

К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций физической культуры традиционно относят формирование знаний основ физической культуры как науки области знаний о человеке, прикладных умениях и навыках, основанных на физических упражнениях для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, и как одного из основных компонентов общей культуры человека.

Используемые в образовательной деятельности технологии программы по физической культуре позволяют решать преемственно комплекс основных задач физической культуры на всех уровнях общего образования.

В содержании программы по физической культуре учтены основные направления развития познавательной активности человека, включая знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности),знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Задача физической культуры состоит в формировании системы физкультурных знаний, жизненно важных прикладных умений и навыков, основанных на физических упражнениях для укрепления здоровья (физического, социального и психологического), освоении упражнений основной гимнастики, плавания как жизненно важных навыков человека, овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (например, распорядок дня, утренняя гимнастика, гимнастические минутки, подвижные и общеразвивающие игры), умении применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной деятельности и, как результат, - физическое воспитание, формирование здоровья и здорового образа жизни.

Нарядусэтимпрограммапофизическойкультуре обеспечивает:

единство образовательного пространства на территории Российской Федерации с целью реализации равных возможностей получения качественного начального общего образования;

преемственность основных образовательных программ по физической культуредошкольного, начального общего и основного общего образования;

возможности формирования индивидуального подхода и различного уровня сложности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся (включая одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья);

государственные гарантии качества начального общего образования, личностного развития обучающихся;

овладение современными технологическими средствами в ходе обучения и в повседневной жизни, освоение цифровых образовательных сред для проверки и приобретения знаний, расширения возможностей личного образовательного маршрута;

формирование у обучающихся знаний о месте физической культуры и спорта внациональной стратегии развития России, их исторической роли, вкладе спортсменов России в мировое спортивное наследие;

освоение обучающимися технологий командной работы на основе личного вклада каждого в решение общих задач, осознания личной ответственности, объективной оценки своих икомандных возможностей.

Приоритет индивидуального подхода в обучении позволяет обучающимся осваивать программу по физической культуре в соответствии с возможностями каждого.

Универсальными компетенциями обучающихся на этапе начального образования по программе по физической культуре являются:

умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства физической культуры для достижения цели динамики личного физического развития и физического совершенствования;

умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей, проявлять лидерские качества в соревновательной деятельности, работоспособность в учебно-тренировочном процессе, взаимопомощь при изучении и выполнении физических упражнений;

умение доносить информацию в доступной, яркой, эмоциональной форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми, в том числе при передаче информации на заданную тему, по общим сведениям теории физической культуры, методикам выполнения физических упражнений, правилам проведения общеразвивающих подвижных игр и игровых заданий;

умение работать над ошибками, в том числе при выполнении физических упражнений, слышать замечания и рекомендации педагога, концентрироваться при практическом выполнении заданий, ставить перед собой задачи гармоничного физического развития.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры - 405 часов: в 1 классе - 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе - 102 часа (3 часа в неделю).

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры по варианту N 1 федерального учебного плана - 303 часа: в 1 классе - 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе - 68 часов(2часавнеделю),в3классе-68часов(2часавнеделю),в4классе-68часов(2часав

неделю).

При планировании учебного материала по программе по физической культуре рекомендуется реализовывать на уроках физической культуры учебный план: для всех классов начального общего образования в объеме не менее 70% учебных часов должно быть отведено на выполнение физических упражнений.

Планируемые результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начальногообщегообразованиядостигаютсявединствеучебнойивоспитательнойдеятельностив соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Патриотическое воспитание: ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке.

Гражданское воспитание: представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовность оценивать свое поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков, оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения.

Ценностинаучного познания:

знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;

познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;

познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебнымитекстами,справочнойлитературой,доступнымитехническимисредствами

информационныхтехнологий;

интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

Формированиекультуры здоровья:

осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства, ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений, установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом.

Экологическоевоспитание:

экологическицелесообразноеотношениекприроде,внимательноеотношениекчеловеку,его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях, ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

экологическоемышление,умениеруководствоватьсяимвпознавательной,коммуникативной и социальной практике.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия, умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия;

моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений, плавании;

устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием на развитие физических качеств;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определенным классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;

приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору), туристических физических упражнений;

самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;

формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии с сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;

овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенныесвязииотношениямеждуобъектамиипроцессами,использоватьзнанияиумения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов;

использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решенияучебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;

строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;

организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общейдеятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;

конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

168.2.2.2.3.Уобучающегосябудутсформированыумениясамоорганизациииисамоконтроля какчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний);

контролировать состояние организма на уроках физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;

предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;

проявлятьволевуюсаморегуляциюприпланированииивыполнениинамеченныхпланов организации своей жизнедеятельности, проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе физкультурно-спортивной, деятельности, анализировать свои ошибки;

осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

Предметные результаты изучения учебного предмета "Физическая культура" отражают опыт обучающихся в физкультурной деятельности.

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного программойпофизическойкультуре,выделяются:полученныезнания,освоенныеобучающимися, умения и способы действий, специфические для учебного предмета "Физическая культура" периода развития начального общего образования, виды деятельности по получению новых знаний, их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения:

гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений;

игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений, бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (например, точнее бросить, быстрее добежать, выполнить в соответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатом задания);

туристическиефизическиеупражнения,включающиеходьбу,бег,прыжки,преодоление

препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности;

спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К последней группе в программе по физической культуре условно относятся некоторые физическиеупражнения первых трех групп, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).

Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся определенных умений.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

Знанияофизической культуре:

различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт);

формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале ина улице, иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни, формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);

формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, применять их в повседневной жизни, понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития, описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационныхспособностей;

иметьпредставлениеобосновныхвидахразминки.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе, упражнения для развития гибкости и координации;

составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики, измерять и демонстрировать взаписииндивидуальныепоказателидлиныимассытела,сравниватьихзначенияс

рекомендуемымидлягармоничногоразвития значениями.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:

участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов, выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности, общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, выполнять команды и строевые упражнения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:

осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;

упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на период начального общего образования, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;

осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);

осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важныхнавыков и умений (группировка, кувырки, повороты в обе стороны, равновесие на каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вперед, назад, с поворотом в обе стороны;

осваиватьспособыигровойдеятельности.

К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знанияофизической культуре:

описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки, отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей;

кратко излагать историю физической культуры, гимнастики, олимпийского движения, некоторых видов спорта, излагать и находить информацию о ГТО, его нормативов, описывать технику удержания на воде и основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека, понимать и раскрывать правила поведения на воде, формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн, гигиенические правила при выполнении физических упражнений, во время купания и занятий плаванием, характеризовать умение плавать.

Способыфизкультурнойдеятельности.

Самостоятельныезанятияобщеразвивающимииздоровьеформирующимифизическими

упражнениями:

выбирать и составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определенных задач, включая формирование свода стопы, укрепление определенных групп мышц, увеличение подвижности суставов;

использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе, характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, выносливость, координационные и скоростные способности) и перечислять возрастной период для их эффективного развития;

принимать решения в условиях игровой деятельности, оценивать правила безопасности в процессе игры;

знатьосновныестроевыекоманды.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

составлятьписьменноивыполнятьиндивидуальныйраспорядокднясвключениемутренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики, измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкости, координационных способностей, измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определенным классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения:

участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:

осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростных способностей;

осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом, мягким бегом вперед, назад, прыжками, подскоками, галопом;

осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов, работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей;

демонстрироватьравновесиестояивполуприседенакаждойногепопеременно,прыжкина

местесполуповоротомспрямыминогамиивгруппировке(вобе стороны);

осваивать технику плавания одним или несколькими спортивными стилями плавания (при наличии материально-технического обеспечения).

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знанияофизической культуре:

представлять и описывать структуру спортивного движения в нашей стране, формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта;

выполнять задания на составление комплексов физических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования, находить и представлять материал по заданной теме, объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;

представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;

описыватьтехникувыполнениясвоенныхфизическихупражнений;

формулироватьосновныеправилабезопасногоповеденияназанятияхпофизической культуре;

находитьинформациюовозрастныхпериодах,когдаэффективноразвиваетсякаждоеиз следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота, сила, выносливость;

различатьупражнениявоздействиюнаразвитиеосновныхфизическихкачествиспособностей человека;

различатьупражнениянаразвитиемоторики;

объяснятьтехникудыханияподводой,техникуудержаниятелана воде;

формулировать основные правила выполнения спортивных упражнений (по виду спорта навыбор);

выявлятьхарактерныеошибкипривыполнениифизическихупражнений. Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельныезанятияобщеразвивающимииздоровьеформирующимифизическимиупражнениями:

самостоятельнопроводитьразминкупоевидам:общую,партерную,разминкууопоры, характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению;

организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

определятьмаксимальнодопустимуюдлясебянагрузку(амплитудудвижения)при выполнениифизическогоупражнения,оцениватьиобъяснятьмерувоздействиятогоилиного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;

проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной гимнастики.

Самостоятельныеразвивающие,подвижныеигрыиспортивныеэстафеты:

составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания;

выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет с гимнастическим предметом/без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:

осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков;

осваивать и выполнять технику спортивного плавания стилями (на выбор): брасс, кроль на спине, кроль;

осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей;

осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка, перекаты, повороты, прыжки, удержание на воде, дыхание под водой и другие;

проявлять физические качества: гибкость, координацию - и демонстрировать динамику их развития;

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий;

осваивать строевой и походный шаг.

Спортивно-оздоровительнаядеятельность:

осваивать и демонстрировать технику стилей спортивного плавания (брасс, кроль) с динамикой улучшения показателей скорости при плавании на определенное расстояние;

осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);

осваивать универсальные умения прыжков, поворотов, равновесий, включая: серию поворотов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов, прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега, прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку;

осваивать универсальные умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях), беганаскорость,метаниятеннисногомячавзаданнуюцель,прыжковвысотучерезпланку,

прыжковв длинуи иное;

осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).

К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знанияофизической культуре:

определять и кратко характеризовать физическую культуру, ее роль в общей культуре человека, пересказывать тексты по истории физической культуры, олимпизма, понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью;

называть направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;

понимать и перечислять физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности;

формулировать основные задачи физической культуры, объяснять отличия задач физической культуры от задач спорта;

характеризовать туристическую деятельность, ее место в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и отмечать роль туристической деятельности в ориентировании на местности и жизнеобеспечении в трудных ситуациях;

давать основные определения по организации строевых упражнений: строй, фланг, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий, шеренга, колонна;

знатьстроевыекоманды;

знать и применять методику определения результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей;

определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;

определятьсоставспортивнойодеждывзависимостиотпогодныхусловийиусловий занятий;

различатьгимнастическиеупражненияповоздействиюнаразвитиефизическихкачеств(сила, быстрота, координация, гибкость).

Способыфизкультурнойдеятельности:

составлятьиндивидуальныйрежимдня,вестидневниканаблюденийзасвоимфизическим развитием, в том числе оценивая свое состояние после закаливающих процедур;

измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы по физической культуре (гибкость, координационно-скоростные способности);

объяснятьтехникуразученныхгимнастическихупражненийиспециальныхфизическихупражнений по виду спорта (по выбору);

общатьсяивзаимодействоватьвигровой деятельности;

моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и другие;

составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);

моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;

осваивать универсальные умения по контролю за величиной физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;

осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры - в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях (в движении, лежа, сидя, стоя);

принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития собственных физических качеств.

Спортивно-оздоровительнаядеятельность:

осваиватьипоказыватьуниверсальныеуменияпривыполнениирганизующихупражнений;

осваивать технику выполнения спортивных упражнений;

осваиватьуниверсальныеуменияповзаимодействиювпарахигруппахприразучивании специальных физических упражнений;

проявлятьфизическиекачествагибкости,координациииибыстротыпривыполнениииспециальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики;

выявлятьхарактерныеошибкипривыполнениигимнастическихупражненийитехникиплавания;

различать,выполнятьиозвучиватьстроевыекоманды;

осваиватьуниверсальныеуменияповзаимодействиювгруппахприразучиваниии выполнении физических упражнений;

осваиватьидемонстрироватьтехникуразличныхстилейплавания(навыбор),выполнять плавание на скорость;

описыватьидемонстрироватьправиласоревновательнойдеятельностиповидуспорта(на

выбор);

соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом;

демонстрироватьтехникуудержаниягимнастическихпредметов(мяч,скакалка)при передаче,броске,ловле,вращении, перекатах;

демонстрироватьтехникувыполненияравновесий,поворотов,прыжковтолчкомсодной ноги (попеременно), на месте и с разбега;

осваивать технику выполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо, шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору, стойка на руках);

осваивать технику танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах;

моделироватькомплексыупражненийобщейгимнастикиповидамразминки(общая, партерная,у опоры);

осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет;

осваиватьуниверсальныеуменияуправлятьэмоциямивпроцессеучебнойиигровой деятельности;

осваиватьтехническиедействияизспортивныхигр.

168.2.3.**Содержание обучения в1 классе.**

Физическая культура. Культура движения. Гимнастика. Регулярные занятия физической культурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основные разделы урока.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лежа, сидя, у опоры.

Правила поведения на уроках физической культуры. Общие принципы выполнения гимнастических упражнений. Гимнастический шаг. Гимнастический (мягкий) бег. Основные хореографические позиции.

Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий физическими упражнениями. Техника безопасности при выполнении физических упражнений, проведении игр и спортивных эстафет.

Распорядокдня.Личнаягигиена.Основныеправилаличнойгигиены. Самоконтроль.

Строевые команды, построение, расчет.

Физические упражнения.

Упражненияповидамразминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Влияние выполнения упражнений общей разминки на подготовку мышц тела к выполнению физических упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: приставные шаги вперед на полной стопе (гимнастический шаг), шаги с продвижением вперед на полупальцах и пятках ("казачок"),шагиспродвижениемвпереднаполупальцахсвыпрямленнымиколенямиив

полуприседе ("жираф"), шаги с продвижением вперед, сочетаемые с отведением рук назад на горизонтальном уровне ("конькобежец"). Освоение танцевальных позиций у опоры.

Партерная разминка. Освоение техники выполнения упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов ("лягушонок"), упражнения для растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования выворотности стоп ("крестик"), упражнения для укрепления мышц ног, увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов ("велосипед").

Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания методом скручивания мышц спины ("веревочка"), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности ("рыбка"), упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса ("мост") из положения лежа.

Подводящие упражнения

Группировка, кувырок в сторону, освоение подводящих упражнений к выполнению продольных и поперечных шпагатов ("ящерка").

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом. Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вчетверо, - передсобой, сложенной вдвое - поочередно в лицевой, боковой плоскостях. Подскоки через скакалку вперед, назад. Прыжки через скакалку вперед, назад. Игровые задания со скакалкой.

Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку. Одиночный отбив мяча от пола. Переброска мяча с ладони на тыльную сторону руки и обратно. Перекат мяча по полу, по рукам. Бросок и ловля мяча. Игровые задания с мячом.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Равновесие - колено вперед попеременно каждой ногой. Равновесие ("арабеск") попеременно каждой ногой. Повороты в обе стороны на сорок пять и девяносто градусов. Прыжки толчком с двух ног вперед, назад, с поворотом на сорок пять и девяносто градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: "буратино", "ковырялочка", "веревочка".

Бег, сочетаемый с круговыми движениями руками.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Музыкально-сценические игры. Игровые задания. Спортивные эстафеты с мячом, с скакалкой. Спортивные игры с элементами единоборства.

Организующие команды и приемы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд.

Содержание обучения во 2 классе.

Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длины своего тела.

Осанка.ЗанятиягимнастикойвДревнейГреции.ДревниеОлимпийскиеигры.Символпобедына

Олимпийских играх. Возрождение Олимпийских игр. Современная история Олимпийских игр. Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические виды спорта. Всероссийские и международные соревнования. Календарные соревнования.

Упражненияповидамразминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Повторение разученных упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: гимнастический бег вперед, назад, приставные шаги на полной стопе вперед с движениями головой в стороны ("индюшонок"), шаги в полном приседе ("гусиный шаг"), небольшие прыжки в полном приседе ("мячик"), шаги с наклоном туловища вперед до касания грудью бедра ("цапля"), приставные шаги в сторону с наклонами ("качалка"), наклоны туловища вперед, попеременно касаясь прямых ног животом, грудью ("складочка").

Партерная разминка. Повторение и освоение новых упражнений основной гимнастики для формирования и развития опорно-двигательного аппарата, включая: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов, упражнения для развития эластичности мышц ног и формирования выворотности стоп, упражнения для укрепления мышц ног, рук, упражнения для увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов.

Освоение упражнений для укрепления мышц спины и брюшного пресса ("березка"), упражнения для укрепления мышц спины ("рыбка", "коробочка"), упражнения для укрепления брюшного пресса ("уголок"), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности ("киска"), упражнения для развития гибкости: отведение ноги назад стоя на колене (махи назад) поочередно правой и левой ногой, прямые ноги разведены в стороны, наклоны туловища попеременно к каждой ноге, руки вверх, прижаты к ушам ("коромысло"), упражнение для укрепления мышц живота, развития координации, укрепления мышц бедер ("неваляшка").

Разминка у опоры. Освоение упражнений для укрепления голеностопных суставов, развития координации и увеличения эластичности мышц: стоя лицом к гимнастической стенке (колени прямые, туловище и голова прямо, плечи опущены, живот и таз подтянуты, руки в опоре на гимнастической стенке на высоте талии, локти вниз), полуприсед (колени вперед, вместе) - вытянуть колени - подняться на полупальцы - опустить пятки на пол в исходное положение. Наклоны туловища вперед, назад и в сторону в опоре на полной стопе и на носках. Равновесие "пассе" (в сторону, затем вперед) в опоре на стопе и на носках. Равновесие с ногой вперед (горизонтально) и мах вперед горизонтально. Приставные шаги в сторону и повороты. Прыжки: ноги вместе (с прямыми и с согнутыми коленями), разножка на сорок пять и девяносто градусов (вперед и в сторону).

Подводящиеупражнения,акробатическиеупражнения.

Освоениеупражнений:кувыроквперед,назад,шпагат,колесо,мостизположениясидя,стоя

ивставаниеизположениямост.

Упражнениядляразвитиямоторикиикоординациисгимнастическим предметом

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вдвое, перед собой, ловля скакалки. Высокие прыжки вперед через скакалку с двойным махом вперед. Игровые задания со скакалкой.

Бросокмячавзаданнуюплоскостьиловлямяча.Серияотбивовмяча.

Игровые задания, в том числе с мячом и скакалкой. Спортивные эстафеты с гимнастическим предметом. Спортивные и туристические физические игры и игровые задания.

Комбинацииупражнений.Осваиваемсоединениеизученныхупражненийвкомбинации.

Пример:

Исходное положение: стоя в VI позиции ног, колени вытянуты, рука с мячом на ладони вперед (локоть прямой) - бросок мяча в заданную плоскость (на шаг вперед) - шаг вперед с поворотом тела на триста шестьдесят градусов - ловля мяча.

Пример:

Исходноеположение:сидявгруппировке-кувыроквперед-поворот"казак"-подъем-стойка в VI позиции, руки опущены.

Упражнениядляразвитиякоординацииразвитияжизненноважныхнавыковиумений.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Упражнения ознакомительного плавания: освоение универсальных умений дыхания в воде. Освоение упражнений для формирования навыков плавания: "поплавок", "морская звезда", "лягушонок", "веселый дельфин". Освоение спортивных стилей плавания.

Основнаягимнастика.

Освоение универсальных умений дыхания во время выполнения гимнастическихупражнений.

Освоение техники поворотов в обе стороны на сто восемьдесят и триста шестьдесят градусов на одной ноге (попеременно), техники выполнения серии поворотов колено вперед, в сторону, поворот "казак", нога вперед горизонтально. Освоение техники выполнения прыжков толчком с одной ноги вперед, с поворотом на девяносто и сто восемьдесят градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: шаги с подскоками (вперед, назад, с поворотом), шаги галопа (в сторону, вперед), а также в сочетании с различными подскоками, элементы русского танца ("припадание"), элементы современного танца.

Освоениеупражненийнаразвитиесилы:сгибаниеиразгибаниеруквупорележанаполу. Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Ролевые игры и игровые задания с использованием освоенных упражнений и танцевальных шагов.Спортивныеэстафетысмячом,соскакалкой.Спортивныеигры.Туристическиеигрыи

задания.

Организующиекомандыи приемы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью

Содержаниеобученияв3 классе.

Нагрузка. Влияние нагрузки на мышцы. Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений на человека. Физические упражнения. Классификация физических упражнений по направлениям. Эффективность развития физических качеств в соответствии с сенситивными периодами развития. Гимнастика и виды гимнастической разминки.

Основные группы мышц человека. Подводящие упражнения к выполнению акробатических упражнений.

Моделирование физической нагрузки при выполнении гимнастических упражнений для развития основных физических качеств.

Освоение навыков по самостоятельному ведению общей, партерной разминки и разминки у опоры в группе.

Освоение и демонстрация приемов выполнения различных комбинаций гимнастических упражнений с использованием танцевальных шагов, поворотов, прыжков, гимнастических и акробатических упражнений.

Подбор комплекса и демонстрация техники выполнения гимнастических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования.

Демонстрация умений построения и перестроения, перемещений различными способами передвижений, включая перекаты, повороты, прыжки, танцевальные шаги.

Организующиекомандыи приемы.

Выполнение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Спортивно-оздоровительнаядеятельность.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики, комплексов гимнастических упражнений, подбор и выполнение комплексов физкультминуток, утренней гимнастики.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики на развитие отдельных мышечных групп.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики с учетом особенностей режима работы мышц (динамичные, статичные).

Овладениетехникойвыполнениясерииповоротовипрыжков,втомчислесиспользованием

гимнастическихпредметов.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Овладение техникой плавания на дистанцию не менее 25 метров (при наличии материально-технической базы).

Освоение правил вида спорта (на выбор), освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта.

Выполнениезаданийвролевыхиграхиигровыхзаданий.

Овладение техникой выполнения строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроенияи движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Различные групповые выступления, в том числе освоение основных условий участия во флешмобах.

Содержание обучения в 4 классе.

Физическое воспитание и физическое совершенствование. Спорт и гимнастические виды спорта. Принципиальные различия спорта и физической культуры. Ознакомление с видами спорта (на выбор) и правилами проведения соревнований по виду спорта (на выбор).

Освоениеметодовподбораупражненийдляфизическогосовершенствованияиэффективного развития физических качеств по индивидуальной образовательной траектории, в том числе для утренней гимнастики, увеличения эффективности развития гибкости, координации. Самостоятельное проведение разминки по ее видам.

Освоение методов организации и проведения спортивных эстафет, игр и игровых заданий, принципы проведения эстафет при ролевом участии (капитан команды, участник, судья, организатор). Туристическая игровая и спортивная игровая деятельность. Обеспечение индивидуального и коллективного творчества по созданию эстафет, игровых заданий, флешмоба.

Овладение техникой выполнения простейших форм борьбы. Игровые задания в рамках освоения упражнений единоборств и самообороны.

Освоение навыков туристической деятельности, включая сбор базового снаряжения для туристического похода, составление маршрута на карте с использованием компаса.

Освоение принципов определения максимально допустимой для себя нагрузки (амплитуды движения) при выполнении физического упражнения.

Способыдемонстрациирезультатовосвоенияпрограммыпофизическойкультуре.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Овладение техникой выполнения комбинаций упражнений основной гимнастики с элементами акробатики и танцевальных шагов.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для развития силы мышц рук (для удержания собственного веса).

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для сбалансированности весаи роста; эстетических движений.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений на укрепление мышц брюшного пресса, спины, мышц груди: "уголок" (усложненный вариант), упражнение для рук, упражнение "волна" вперед, назад, упражнение для укрепления мышц спины и увеличения эластичности мышц туловища.

Освоение акробатических упражнений: мост из положения стоя и поднятие из моста, шпагаты: поперечный или продольный, стойка на руках, колесо.

Овладение техникой выполнения гимнастической, строевой и туристической ходьбы и равномерного бега на 60 и 100 м.

Освоение прыжков в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с разбега (при наличии специального спортивного легкоатлетического оборудования).

Овладение одним или более из спортивных стилей плавания на время и дистанцию (навыбор) при наличии материально-технического обеспечения).

Освоение правил вида спорта (на выбор) и освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта в соответствии со стандартами спортивной подготовки.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, перемещение на лыжах, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Выполнениезаданийвролевых,туристических,спортивных играх.

Освоениестроевогошагаипоходногошага.Шеренги,перестроенияидвижениевшеренгах. Поворотынаместеив движении.

Овладениетехникойвыполнениягрупповыхгимнастическихиспортивныхупражнений.

Демонстрация результатов освоения программы по физической культуре.

Физическая культура.Модули по видам спорта

Модуль"Самбо".

Общаяхарактеристикамодуля"Самбо".

Модуль "Самбо" (далее - модуль по самбо, самбо) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету "Физическая культура" с учетом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Самбоявляетсясоставнойчастьюнациональнойкультурынашейстраныиоднимиз

универсальных средств физического воспитания. Самбо как вид спорта и система самозащиты имеют большое оздоровительное и прикладное значение, так как отводят важнейшую роль обеспечению подлинной надежной безопасности для здоровья и жизни занимающихся. Самбо, как система, зародившаяся в нашей стране, обладает мощным воспитательным эффектом, которая базируетсянаисториисозданияиразвитиисамбо,героизациинашихсоотечественников,культуре и традициях нашего народа, его общего духа, сплоченности и стремлении к победе, что будет способствовать их патриотическому и духовному развитию.

Средства самбо способствуют гармоничному развитию и укреплению здоровья обучающихся, комплексно влияют на органы и системы растущего организма, укрепляя и повышая их функциональный уровень, а также являются важным средством профилактики травматизма.

При реализации модуля "Самбо" владение различными техниками самбо обеспечивает у обучающихся воспитание всех физических качеств и развивает такие черты личности, как целеустремленность, настойчивость, самообладание, решительность, смелость, дисциплинированность, самостоятельность, приобретение эмоционального, психологического комфорта и залога безопасности жизни.

Целью изучения модуля "Самбо" является обучение самбо как базовому жизненно необходимому навыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств самбо.

Задачамиизучениямодуля"Самбо"являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объема их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения средствами самбо;

формирование жизненно важных навыков самостраховки и самозащиты и умения применять их в различных жизненных ситуациях;

формирование общих представлений о самбо, его возможностях и значении в процессеукрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

обучениеосновамтехникисамбо,безопасномуповедениюназанятияхвспортивномзале,на открытых плоскостных сооружениях, в бытовых условиях и в критических ситуациях;

формированиекультурыдвижений,обогащениедвигательногоопытасредствамисамбособщеразвивающей и корригирующей направленностью;

воспитание общей культуры развития личности обучающегося средствами самбо, в том числе для самореализации и самоопределения;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету "Физическая культура";

удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами самбо;

популяризация самбо как вида спорта и системы самозащиты в общеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям самбо, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление,развитиеиподдержкаодаренныхдетейвобластиспорта,вчастностисамбо.

Местоирольмодуля"Самбо".

Модуль "Самбо" доступен для освоения всем обучающимся независимо от уровня их физического развития и пола, расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по самбо сочетается практически со всеми базовыми видами спорта (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры) и разделами "Знания о физической культуре", "Способы самостоятельной деятельности", "Физическое совершенствование".

Интеграция модуля по самбо поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

Модуль"Самбо"можетбытьреализованвследующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по самбо с выбором различных технических элементов самбо, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкойи интенсивностью);

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (рекомендуемый объем в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объем в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

Содержаниемодуля"Самбо". Знания о

самбо.

Историязарождениясамбов СССР.

Основоположникисамбоиихрольвзарожденииисамбо.

Самбисты-ГероиВеликойОтечественнойвойны1941-1945годов.

Разнообразиенаправленийсамбоиихосновныехарактеристики:спортивноесамбо(женское, мужское), боевое самбо, пляжное самбо, прикладное самбо, демо самбо.

Общиесведенияосамбоиихисторическиеособенности(борцовскийковерсамбо,экипировка спортсмена, экипировка судьи).

Основныесведенияоправилахсамбо.

Достиженияотечественныхсамбистовнамировомуровне.

Словарь терминов и определений по самбо.

Игрыипоединкипозаданиюназанятиях самбо.

Занятиясамбокаксредствоукрепленияздоровья,закаливанияорганизмачеловекаиразвития физических качеств.

Режимдняпризанятияхсамбо.Дневниксамонаблюдения самбиста.

Правилаличнойгигиенывовремязанятийсамбо.Правильноепитание самбиста.

Правилабезопасногоповеденияпризанятияхсамбовспортивномзале(вдуше,раздевалке,местах общего пользования), на открытых площадках. Форма одежды для занятий самбо.

Способысамостоятельнойдеятельности.

Первыевнешниепризнакиутомлениявовремязанятийсамбо.Способысамоконтроляза физической нагрузкой.

Правилаличнойгигиены,требованиякспортивнойодежде(экипировке)длязанятийсамбо.Режим дня юного самбиста.

Выбориподготовкаместадлязанятийсамбо.

Правилаиспользованияспортивногоинвентарядлязанятий самбо.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий самбо.

Организацияипроведениеподвижныхигрсэлементамисамбововремязанятийиактивного отдыха.

Тестированиеуровняфизическойподготовленностивсамбо. Физическое совершенствование.

Общеразвивающие,специальныеиимитационныеупражненияназанятияхсамбо.

Упражнения на развитие физических качеств, характерных для самбо.

Комплексыупражнений,формирующиедвигательныеумения инавыки,атакжетехнико-тактические действия самбиста.

Специально-подготовительныеупражнениясамбо.

Акробатическиеэлементы:различныевидыперекатов,кувыркови переворотов.

Приемы самостраховки: на спину перекатом, на бок перекатом, при падении вперед на руки, при падении на спину через мост, на бок кувырком через плечо. Способы страховки падений преподавателем, партнером.

Упражнениядляприемоввположениилежа:удержания,переворачивания.

Упражнения для бросков: выведения из равновесия, броски захватом ноги (ног), подножки, подсечки, зацепы, через голову, подхваты, броски через бедро, через спину.

Упражнениядлятактики:подвижныеигры,игры-задания.

Технико-тактическиеосновысамбо:стойки,дистанции,захваты,перемещения.

Технические действия самбо в положении стоя. Выведение из равновесия: партнера, стоящего на коленях, скручиванием, партнера в упоре присев толчком и рывком, партнера, стоящего на одном колене рывком, скручиванием, толчком.

Технические действия самбо в положении лежа. Удержания: сбоку, со стороны головы, поперек, верхом, со стороны ног. Варианты защит от удержаний. Переворачивания партнера, стоящего в упоре на коленях и руках: захватом рук сбоку, рычагом, скручиванием захватом руки и ноги (снаружи, изнутри), захватом шеи и руки с упором голенью в живот. Активные и пассивные защиты от переворачиваний. Комбинирование переворачиваний с вариантами удержаний.

Основные способы тактической подготовки (сковывание, маневрирование, маскировка) отрабатываются в играх-заданиях и подвижных играх.

Подвижные игры, в том числе с элементами единоборств (в парах, групповые, командные, с предметами и без них), эстафеты с учетом специализации самбо.

Учебные, тренировочные и контрольные задания, игры с элементами единоборств, игры-задания, учебные схватки на выполнение изученных упражнений, участие в соревновательной деятельности.

Содержание модуля "Самбо" направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля "Самбо" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через значимость самбо, подвиги самбистов в период военных действий и достижения отечественной сборной команды страны на мировых пространствах спорта;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственногоотношенияксобственнымпоступкам,решениепроблемвпроцессезанятийсамбо;

ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии самбо.

При изучении модуля "Самбо" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами самбо, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решения задач средствами самбо в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, соотносить двигательные действия с планируемыми результатами в самбо, определять и корректировать способы действий в рамках предложенных условий;

умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выявлять, анализировать и находитьспособы устранения ошибок при выполнении технических и тактических действий самбо;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

При изучении модуля "Самбо" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения самбо как средства повышения функциональных возможностей основных системорганизмаиукрепленияздоровьячеловека,атакжеобеспечениясобственнойбезопасности и безопасности близких;

умение преодолевать чувство страха перед выполнением сложно координационных упражненийиз положения "стоя";

умение характеризовать позиции, технические и тактические действия, относящиеся к самбо;

знание основных правил вида спорта самбо, правил участия в соревнованиях по самбо в учебной, тренировочной и соревновательной деятельности, этических норм участника соревнований;знаниеиумениеправильновыполнятьосновныетехническиеэлементыгруппировки,приемы самостраховки в различных вариантах, из различных исходных положений, в любую сторону; выполнять технические действия самбо по образцуучителя (лучшего обучающегося), анализировать собственные действия, корректировать действия с учетом допущенных ошибок;

умениеподбирать,составлятьиосваиватьсамостоятельноиприучастииипомощиродителей простейшиекомплексыобщеразвивающих,специальныхиимитационныхупражненийдлязанятий самбо;

владениеправиламиповеденияитребованиямибезопасностиприорганизациизанятийсамбов спортивном зале, на открытых плоскостных сооружениях в различное время года;

умениеосуществлятьсамоконтрользафизическойнагрузкойвпроцессезанятийсамбо, применять средства восстановления организма после физической нагрузки;

умениедемонстрироватьобщеразвивающиеиимитационныеупражненияиэлементарныетехническиед

ействияпосамбодляповышенияуровняобщейфизическойподготовленности,

развитияосновныхфизическихкачествипредварительнойподготовкикосвоениюбазовых технических действий самбо;

умениедемонстрироватьэлементарныенавыкииэлементытехникиборьбылежа,элементы техники способов защиты и уходов от удержаний, активные и пассивные способы защиты;участиевсоревновательнойдеятельностивнутришкольныхэтаповразличныхсоревнований, фестивалей, конкурсов по самбо;

знание и выполнение тестовых упражнений по физической подготовленности в самбо, участие всоревнованиях по самбо.

Модуль"Гандбол".

Пояснительнаязапискамодуля"Гандбол".

Модуль "Гандбол" (далее - модуль по гандболу, гандбол) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету "Физическая культура" с учетомсовременных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Средства гандбола способствуют гармоничному развитию и укреплению здоровья обучающихся, комплексно влияют на органы и системы растущего организма, укрепляя и повышая функциональный уровень всех систем организма человека. При занятиях гандболом используются самые разнообразные действия с мячом, что обеспечивает необходимую физическую нагрузку на все группы мышц обучающегося и способствует укреплению позвоночника для формирования правильной осанки.

Систематические занятия гандболом развивают такие черты личности, как целеустремленность, настойчивость, самообладание, решительность, смелость, дисциплинированность, самостоятельность, приобретение эмоционального, психологического комфорта и залога безопасности жизни.

Целью изучения модуля "Гандбол" является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта "гандбол".

Задачамиизучениямодуля"Гандбол"являются:

всестороннее гармоничное развитие детей, увеличение объема их двигательной активности;

укреплениефизического,психологическогоисоциальногоздоровьяобучающихся,развитие основныхфизическихкачествиповышениефункциональныхвозможностейихорганизма, обеспечение безопасности средствами;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития гандбола в частности;

формированиеобщихпредставленийогандболе,оеговозможностяхизначениивпроцессе

укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;
формированиеобразовательногобазиса,основанногокакназнанияхиуменияхвобласти физической культуры и спорта, так и на соответствующем культурном уровне развития личности обучающегося, создающем необходимые предпосылки для его самореализации;
формированиекультурыдвижений,обогащениедвигательногоопытафизическимиупражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами вида спорта "гандбол";
воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества;
развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету "Физическая культура";
выявление,развитиеиподдержкаодаренныхдетейвобластиспорта.

Местоирольмодуля"Гандбол".

Модуль "Гандбол" доступен для освоения всем обучающимся независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по гандболу сочетается практически со всеми базовыми видами спорта (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры).

Интеграция модуля по гандболу поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

Модуль"Гандбол"можетбытьреализованвследующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по гандболу с выбором различных элементов игры в гандбол,с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организациии проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объем в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, включаяиспользованиеучебныхмодулейповидамспорта(рекомендуемыйобъемв1классе-33

часа,во2,3,4 классах-по34 часа).

Содержаниемодуля"Гандбол". Знания о
гандболе.

Возникновение физической культуры у древних людей. Олимпийские игры древности.

РазвитиеолимпизмавРоссии.Историявозникновенияиразвитиягандболаимини-гандбола.

Режимдняобучающегосяиегозначение.Закаливаниеиправилапроведениязакаливающихпроцедур.

Основыправилбезопасностиипрофилактикитравматизманазанятияхгандболом.Правила безопасности в игровой деятельности.

Первое знакомство с базовыми двигательными навыками, элементами и техническими приемами гандбола.

Подводящиеигрысэлементамигандбола. Основные
правила игры в гандбол.

Организацияшкольныхсоревнованийпомини-гандболу.

Способы самостоятельной деятельности.

Подвижныеигрыиправилаихпроведения.Организацияипроведениеигрспециальной направленности с элементами гандбола.

Первыевнешниепризнакиутомленияповремязанятийгандболом.Способысамоконтроляза физической нагрузкой. Роль самоконтроля в учебной и соревновательной деятельности.

Правилаличнойгигиены,требованиякспортивнойодеждедлязанятийгандболом.Правилаиспользовани я спортивного инвентаря для занятий гандболом.

Режимдняюного гандболиста.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий гандболом.

Организацияипроведениеподвижныхигрсэлементамигандболавовремяактивногоотдыхаи каникул.

Тестированиеуровняфизическойподготовленностиигроковвгандболе. Физическое совершенствование.

Простейшие комплексы общих и специальных подготовительных упражнений, необходимых для развития физических качеств, характерных для вида спорта "гандбол" и овладения техникой и тактикой игры в гандбол (мини-гандбол);

Техника выполнения элементов из базовой подготовки гандбола (мини-гандбола): бег с различной частотой шагов, подбрасывание и ловля мяча в ходьбе, броски мяча в стену (наклонный батут) с последующей ловлей, прыжки вперед и вверх с мячом в руках, метание теннисного игандбольного мяча в статичную цель.

Основныеспособыпередвижениягандболиста:бег,ходьба,прыжки,повороты,остановки.

Основы техники держания мяча при игре в мини-гандбол (гандбол) и простейшие приемы владения мячом.

Упражнения, направленные на обучение технике владения мячом во время игры в мини-гандбол: передача, ловля, броски мяча.

Простейшие технические приемы с мячом из гандбола в условиях игровой деятельности. Подводящие упражнения и элементарные формы техники игры в защите. Понятия: "стойка" и "передвижение", "противодействие нападающему, владеющему мячом".

Основы техники игры вратаря: стойки, перемещения, ловля, гашение, отражение мячей руками и ногами, падения и броски за мячом, обманные движения. Простейшие упражнения на перемещения, ловлю и гашение.

Подвижные игры с элементами гандбола: игры, включающие элемент соревнования, игры сюжетного характера, командные игры.

Тестовые упражнения по физической подготовленности в гандболе. Участие в соревновательной деятельности по мини-гандболу.

Содержание модуля "Гандбол" направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля "Гандбол" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения отечественной сборной команды страны;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий гандболом;

понимание ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии гандболом.

При изучении модуля "Гандбол" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами гандбола, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решения задач средствами гандбола в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать правильность выполнения задач, собственные возможности их решения;

умение владеть основами самоконтроля, самооценки, принимать решения и осуществлять осознанныйвыборвучебнойипознавательнойдеятельности,привыполнениипростейших

техническо-тактическихприемов;
умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
При изучении модуля "Гандбол" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:
знаниеисторическихфактоввозникновенияиразвитиягандболаимини-гандбола;
знание основных правил игры в гандбол, мини-гандбол в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;
соблюдение правил личной гигиены и ухода за спортивным инвентарем и оборудованием, правил подбора спортивной одежды и обуви для занятий гандболом;
знаниеисоблюдениеосновныхправилбезопасностиназанятиях гандболом;
умение подбирать, составлять и осваивать самостоятельно, при участии и помощи родителей простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений длязанятий гандболом;
умение определять первые внешние признаки утомления и осуществлять самоконтроль за физической нагрузкой в процессе занятий гандболом;
умение организовывать и проводить подвижные игры с элементами гандбола во время активного отдыха и каникул;
знание и умение демонстрировать простейшие комплексы общих и специальных подготовительных упражнений, необходимых для развития физических качеств, характерных для вида спорта "гандбол";
знание и умение демонстрировать основные виды передвижений: бег, прыжки, остановки, повороты по игровому полю, технику держания мяча при игре в мини-гандбол (гандбол) и простейшие приемы владения мячом;
умение демонстрировать подводящие упражнения и элементарные технические приемы игры в защите, а также основы техники игры вратаря;
умение взаимодействовать в парах и группах при выполнении технических действий;
знаниеивыполнениетестовыхупражненийпофизическойподготовленностивгандболе.

Модуль"Дзюдо".

Пояснительнаязапискамодуля"Дзюдо".

Модуль "Дзюдо" (далее - модуль "Дзюдо", модуль по дзюдо, дзюдо) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании части рабочей программы по учебному предмету "Физическая культура", направленной на формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека,физическихкачествах,жизненноважныхприкладныхуменияхинавыках,основных

физических упражнениях (игровых и спортивных) с целью достижения результатов ФГОС НОО, с учетом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Дзюдо является системой, которая включает многообразие двигательных действий с использованием в учебном процессе всего арсенала физических упражнений различной направленности. Занятия дзюдо учат самоконтролю и дисциплине, взаимопониманию и взаимодействию, ответственности, достижению целей и взаимовыручке, развивают коммуникативные навыки и умение владеть собой в стрессовых ситуациях, а также содействуют духовному развитию.

К современным спортивным дисциплинам дзюдо относятся включенные во Всероссийский реестр видов спорта: весовые категории (с номером-кодом, обозначающим пол и возрастную категорию занимающихся), КАТА, КАТА-группа.

Целью изучения модуля "Дзюдо" является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранениюиукреплениюсобственногоздоровья,ведениюздоровогоибезопасногообразажизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств спортивных дисциплин "дзюдо".

Задачамиизучениямодуля"Дзюдо"являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объема их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по дзюдо;

формирование общих представлений о виде спорта "дзюдо", его истории развития, возможностяхи значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическимиупражнениями, имеющими общеразвивающую и корригирующую направленность, техническими и тактическими действиями дзюдо;

формирование общей культуры развития личности обучающегося средствами дзюдо, в том числе для самореализации и самоопределения;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и соревновательной деятельности;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к учебному предмету "Физическая культура", удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами дзюдо;

популяризация дзюдо среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям дзюдо, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление,развитиеиподдержкаодаренныхдетейвобластиспорта.

Местоирольмодуля"Дзюдо".

Модуль "Дзюдо" доступен для освоения всем обучающимся, и обеспечивает достижение следующих результатов ФГОС НОО: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Программное содержание модуля "Дзюдо" может быть использовано в разделах "Знания о физической культуре", "Способы самостоятельной деятельности", "Физическое совершенствование".

Интеграция модуля по дзюдо поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

Модуль"Дзюдо"можетбытьреализованвследующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по дзюдо с выбором различных элементов специальных физических упражнений, игр и (или) элементов игры, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивныхсекцийшкольныхспортивныхклубов(рекомендуемыйобъемв1классе-33часа,во2 -4классах -по34 часа).

Содержаниемодуля"Дзюдо".

1) Знанияодзюдо.

ВключениеборьбывпрограммуОлимпийскихигр(708годдон.э.).

ЗарождениеиразвитиедзюдовЯпонии(1882год),ДзигороКано-основательдзюдо.Василий Ощепков - основоположник развития дзюдо в России.

Происхождениетермина"дзюдо".

Воздействиеначеловекадзюдокаксистемыгармоничногодуховногоифизическогоразвития личности; как системы прикладных упражнений для безопасного падения.

Спортивныедостижениясоветскихироссийскихолимпийцев,занимавшихсядзюдо.

Здоровыйобразжизниииегосоставляющие.Режимдняобучающегося.Занятиядзюдоврежиме

учебногодня,вовнеурочноевремя.

Гигиена на занятиях дзюдо. Личная гигиена. Правила гигиены. Важность ухода за телом. Гигиена одежды и обуви.

Утреннязарядкавпроцессеизученияэлементовдзюдо.

Рациональное питание, питьевой режим.

Дзюдокаквидспорта.Весовыекатегорииучастниковсоревнований. Квалификационные степени КЮ и ДАН в дзюдо.

Разрядыизванияв дзюдо.

Системапроведениясоревнованийв дзюдо.

Основыправилпроведениясоревнованийподзюдоижестыарбитра.

ГТОдляобучающихсяначальныхклассов.Порядоквыполненияиспытаний(тестов).

Воспитание физической культуры личности средствами дзюдо.

Основные термины дзюдо. Название инвентаря и оборудования для занятий дзюдо. Площадка для соревнований в дзюдо (рабочая зона, зона безопасности).

Проявлениеволевыхкачествназанятияхсэлементамидзюдо.Добродетельноеотношениекдругим. Добродетельное отношение к себе.

2) Способысамостоятельнойдеятельности.

Элементы дзюдо, направленные на профилактику нарушений здоровья, содействующие гармоничному физическому развитию).

Элементыдзюдо,формирующиеиулучшающиеосанку,укрепляющие"мышечныйкорсет", нормализующие мышечный тонус.

Элементыдзюдо,укрепляющиесводстопы,препятствующиеизмененииюформыстопы. Определение уровня физического развития по показателям длины и массы тела.

3) Физическоесовершенствование.

Гармоничное социально-личностное развитие и психическое здоровье обучающихся путем общения и изучения разнообразных элементов дзюдо для присвоения обучающимися нравственных общечеловеческих ценностей, национальных традиций, формирование основ гражданственности, уважение к своему коллективу, как основа формирования самосознания.

Комплексы общеразвивающих упражнений для повышения физической подготовленности к освоению элементов дзюдо.

Рекомендации к недельному двигательному режиму в соответствии с требованиями 1 - 2 ступени ГТО.

Специально-подготовительныеупражнениядзюдо.

1 класс.

Упражнения - движения животных, птиц, насекомых: курица (исходное положение (далее - и.п.)присед,рукизаголовой,спинапрямая),гусеница(исходноеположениестоянаколенях,упорна

пальцы стопы, ладони вместе, выпрямить руки в локтях, лечь на живот, подтянуть колени к туловищу), паучок (исходное положение упор руками сзади, опора на стопы, движение лицом вперед).

Ходьба, бег: ходьба на коленях, на коленях с зашагиванием; бег скрестным шагом правым (левым) боком.

Перемещения:вупоренакистяхиколенях,в упоренакистяхи стопах.

Перекаты: из упора лежа на локтях, из упора на локтях и коленях, из упора на кистях и коленях, перекат из седа (руки на голенях), перекат из стойки ноги врозь, перекат из седа с фиксацией стоп руками.

Положения: по отношению к татами (упор лежа, высед), по отношению к партнеру в стойке(лицом к лицу, лицом к затылку, боком к груди); по отношению к партнеру в партере (сверху, снизу).

Выседы:изседаногивместе,изупораналоктяхи коленях.

Группировки из различных исходных положений (сидя, лежа, стоя); перекаты в группировке из седа, из упора присев, из полуприседа, из стойки ноги врозь, из основной стойки.

Имитация бросков: упражнения для подсечек с раскачивающимся поясом (махи ногами, сопровождающие движения пояса).

2 класс.

Совершенствованиетехникиранееизученныхупражнений.

Упражнения - движения животных: кенгуру (и. п. присед, руки за голову, туловище ровное, прыжок вперед, приземление на всю стопу); горилла (и. п. упор на кулаки, ноги переставляются перед руками, движение боком); креветка (и. п. лежа на спине, опора на правую стопу, поворот на правый бок, обе руки тянутся к правой голени, то же с опорой на левую стопу).

Базовые положения в партере: стойка на одном колене, высокий партер, высед (по кругу; с продвижением вперед).

Перевороты партнера в положении лежа: перевороты партнера, стоящего в упоре на кистях и коленях (захватом двух рук, рычагом).

Базовые положения в стойке: круглый присед, наклон, выпад, равновесие на одной ноге.Имитациябросков:упражненияспоясомдляподсечек:соскрученнымпоясом(махиногами, толкающие пояс).

3 класс.

Совершенствованиетехникиранееизученныхупражнений.

Имитация бросков: упражнения для броска отхват - выпад вперед; мах ногой вперед-вверх; выпад вперед одной ногой, вынос колена другой ноги вперед (на месте, в движении); упражнения для броска скручиванием вокруг бедра - одна нога вперед, другая назад по диагонали; движение рукво время поворота туловища.

Базовыеположениявстойке:наклонныйполуприсед,полныйприсед,подворот. 4
класс.
Совершенствованиетехникиранееизученныхупражнений.
Имитационные упражнения.
Снабивнымячомдляосвоения:подсечек(перекатываниеногойлежащегомяча;толчок подошвой, подъемом стопы по мячу); отхвата (толчок голенью по мячу).
Нагимнастическойстенкедляосвоенияотхвата-махилевой,правойногойсвыносомбедра вперед стоя боком к стенке, держась рукой за рейку.
Основытехникидзюдо 1
класс.
Этикет дзюдо: рэй - приветствие (поклон); тачи-рэй - приветствие стоя; дза-рэй - приветствие наколенях; оби - пояс; завязывание пояса.
Стойки, передвижения, повороты: фронтальная стойка; передвижение обычными шагами; передвижение приставными шагами: вперед-назад, влево-вправо, по диагонали; повороты (перемещения тела): на 90° шагом вперед, на 90° шагом назад.
Выведение из равновесия: упором ладонями в ладони партнера; с захватом за запястья партнера вперед, назад, вправо, влево.
Самостраховка (с помощью, самостоятельно): при падении назад - изучение конечногоположения; отработка амортизирующего удара руками; падение назад из различных исходных положений (сед; присед; упор присев; полуприсед; стойка ноги врозь; через партнера, стоящего в упоре на кистях и коленях); при падении на бок изучение конечного положения; отработка амортизирующего удара руками; перекат с правого бока на левый, страховка левой рукой, то же в другую сторону; падение на бок из различных исходных положений (сед; присед; полуприсед; стойка ноги врозь; через партнера, стоящего в упоре на кистях и коленях).
Захваты (КУМИ-КАТА). Основной захват: за рукав (ХИКИТЭ) и за отворот (ЦУРИТЭ).
Выведение из равновесия (КУДЗШИ): вперед-назад, вправо-влево, вперед-вправо и вперед-влево, назад-вправо и назад-влево.
Сковывающиедействия:ХОН-КЭСА-ГАТАМЭ-удержаниесбоку.
Техникавстойке:ХИЗА-ГУРУМА-подсечкавколено;УКИ-ГОШИ-бросокчерезбедро скручиванием.
2 класс.
Совершенствованиетехникиранееизученныхупражнений.
Выведение из равновесия: упором ладонями в ладони партнера; с захватом за запястья партнеравперед-вправо; вперед-влево; назад-вправо; назад-влево.
Стойки, передвижения, повороты: правосторонняя, левосторонняя, защитная стойка; передвижениявразныхстойках;поворотына180°скрестнымишагами(однавперед,другаяназад

по диагонали), на 180° скрестными шагами (одна назад, другая вперед по диагонали), на 180° круговым шагом вперед, на 180° круговым шагом назад; передвижения приставными шагами с поворотами на 90°, 180°; повороты из фронтальной стойки.

Самостраховка (с помощью, самостоятельно): при падении вперед - изучение конечного положения; отработка амортизирующего движения руками "треугольник" из и. п. стоя на коленях; падение вперед из различных исходных положений (стойка на коленях; полуприсед; стойка ноги врозь); при падении на бок кувырком - изучение конечного положения (как при падении на бок); постановкаладони"опорной"руки;кувыроквпередизи.п.стоянаколенях,стоянаодномколене, кувырок из полуприседа (с касанием лопатками татами или мата); принять конечное положение падения на бок (левый, правый), смягчить удар рукой (левой, правой).

Сковывающиедействия:ЕКО-ШИХО-ГАТАМЭ-удержаниепоперек;КУЗУРЭ-КЭСА-ГАТАМЭ-удержание сбоку с захватом из-под руки.

Освобождениеотсковывающихдействий:способыуходаотудержанийсбоку,поперек-захват ноги партнера двумя ногами; поворачиваясь на живот.

Техникавстойке:ДЭ-АШИ-БАРАИ-боковаяподсечкаподвыставленнуюногу,О-ГОШИ-бросок через бедро с захватом спины, О-УЧИ-ГАРИ - зацеп изнутри разноименной ногой.

3 класс.

Совершенствованиетехникиранееизученныхупражнений.

Самостраховка: при падении назад, на бок, на бок кувырком, вперед из основной стойки, после небольшого прыжка вперед, вверх, после вращения на 360°.

Сковывающие действия: КАМИ-ШИХО-ГАТАМЭ - удержание со стороны головы, УШИРО-КЭСА-ГАТАМЭ - обратное удержание сбоку.

Освобождение от сковывающих действий: способы ухода от удержания со стороны головы - поворачиваясь на живот, перекатом вместе с партнером в сторону; способы ухода от обратного удержания сбоку - захватом ноги партнера двумя ногами; поворачиваясь на живот.

Комбинациииизученных элементов:

1. И. п. фронтальная стойка, передвижение приставными шагами вправо (2 шага), падение на бок (вправо), и. п.; передвижение приставными шагами влево (2 шага), падение назад, и. п.

2. И.п.партнерввысокомпартере,выполнитьпереворотрычагомипереходнаудержаниесо стороны головы; и. п.

3. И.п.партнерввысокомпартере,выполнитьпереворотзахватомдвухрукипереходна удержание сбоку с захватом из-под руки.

Самостоятельноесоставлениекомбинацийизученных элементов.

Техникавстойке:КО-УЧИ-ГАРИ-подсечкаизнутри,ТАИ-ОТОШИ-передняяподножка,О-СОТО-ГАРИ - бросок отхватом.

4 класс.

Совершенствованиетехникиранееизученныхупражнений.

Сковывающиедействия:ТАТЭ-ШИХО-ГАТАМЭ-удержаниеверхом;КАТА-ГАТАМЭ- удержания с фиксацией плеча головой.

Освобождениеотсковывающихдействий:способуходаотудержанияверхомзахватомногипартнера двумя ногами.

Комбинациииизизученных элементов:

1. И.п.-фронтальнаястойка,передвижениеприставнымишагами(4шагавлево),поворотнаправо на 90°, круглый присед, 4 шага вперед, равновесие на правой ноге (руки согнуты, прижаты к туловищу), и. п.

2. И. п. - фронтальная стойка, поворот направо на 180° скрестным шагом, 2 шага назад, выпад вправо, приставить ногу, два шага вперед, поворот на 180° налево, и. п.

3. И.п. - партнер в высоком партере, переворот рычагом переход на удержание сбоку с захватом своей ноги;

4. И.п. партнер в высоком партере, переворот захватом двух рук - обратное удержание сбоку. Самостоятельное составление комбинаций из изученных элементов.

Техника в стойке: ЦУРИКОМИ-ГОШИ - бросок через бедро с захватом отворота; ИППОН-СЭОЙ-НАГЭ - бросок через спину с захватом руки под плечо; ОКУРИ-АШИ-БАРАИ - боковая подсечкав темп шагов.

Основытактики.

1 класс.

Взаимодействие с партнером (и. п. фронтальная стойка, захват за запястья партнера; упор ладонями в ладони партнера): сближение с партнером; отдаление от партнера; взаимодействие с партнером в партере (переворот партнера со спины на живот, с живота на спину).

Игровые задания с элементами противоборства в партере: "Черепашка", "Крокодил и броненосец", "Король татами".

Игровые задания с элементами противоборства в стойке: "Поединок на равновесие", "Поезд", "Два барашка", "Лошадка".

Поединки.Впартере,встойкепоупрощеннымправилам. 2

класс.

Совершенствованиеранееизученныхупражнений.

Взаимодействие с партнером: усилия дзюдоиста, направленные на нарушение равновесияпартнера вперед, из и. п. фронтальная стойка, захват за запястья партнера (тяга двумя руками на себя; тяга левой рукой, толчок правой рукой; тяга правой рукой, толчок левой рукой); усилия дзюдоиста, направленные на нарушение равновесия партнера назад из и. п. фронтальная стойка, упор ладонями в ладони партнера (толчок партнера назад двумя руками на месте; толчок партнера назад двумя руками с подшагиванием).

Игровые задания с элементами противоборства в партере: "Зайцы-силачи"; "Шкатулка ссекретом"; "Хвостики"; "Кресло-качалка".

Игровыезаданиясэлементамипротивоборствавстойке:"Туннель";"Громимолния".

Поединки с тактической задачей по упрощенным правилам: учебные поединки в партере на выполнение удержания сбоку, удержания поперек с неполным сопротивлением партнера; из различных исходных положений (сидя спина к спине, лежа на спине, лежа на животе; лицом другк другу); с судейством.

Поединки.Впартере,встойке,спреследованиемпослебросковпоупрощеннымправилам. 3 класс.

Совершенствованиеранееизученныхупражнений.

Взаимодействиеспартнером:выходнаудержанияизразличныхисходныхположений(партнерна боку, на спине, на животе); уходы от удержаний сбоку, поперек изученными способами за обусловленное время (с неполным сопротивлением партнера).

Игровые задания с элементами противоборства в партере: задания "в теснение" в исходных положениях - партнеры сидят спина к спине; оба партнера на животе, правым плечом к левому плечу партнера; оба партнера лежат на спине, правым (левым) плечом к правому (левому) плечу партнера; оба партнера в упоре на локтях (кистях) и коленях.

Игровыезаданиясэлементамипротивоборствавстойке:задания"вкасание"обусловленнойчасти телапартнера(обапартнеравыполняютодинаковоезадание)сперемещениемв"квадрате"2х2м

- коснуться любой рукой обусловленного места на теле партнера - локтя правой руки, левого плеча, спины, правой стороны живота; оба партнера выполняют разные задания - один касается правой рукой обусловленных мест на правой стороне тела партнера - локоть, плечо, лопатка; другой касается левой рукой тех же мест на правой стороне тела партнера.

Поединки с тактической задачей по упрощенным правилам: учебные поединки в партере на выполнение удержаний сбоку, поперек, со стороны головы, удержания сбоку с захватом из-под руки с неполным сопротивлением партнера; из различных исходных положений (сидя, лежа); с уходом от удержаний изученными способами.

Поединкипоупрощеннымправилам.Тренировочные,ссудейством. 4 класс.

Совершенствованиеранееизученныхупражнений.

Перемещения с партнером: и. п. - фронтальная стойка, захват за запястья партнера в различных направлениях (вперед, назад, вправо, влево, вперед-вправо, вперед-влево, назад-вправо, назад-влево).

Игровые задания с элементами противоборства в партере: задания "в касание" партнеры в исходных положениях - на коленях; одна нога на колене, другая нога на стопе; в приседе - коснутьсяправойрукойправогоплеча,правоголоктя,правойлопаткипартнера,тожелевой

рукой.

Игровые задания с элементами противоборства в стойке: задания "в теснение" в "квадрате" 2 х 2 м двумя руками, одной рукой (ладонь к ладони); теснение из "коридора" 1 м (ладонь к ладони) один игрок - атакующий, другой игрок - защищающийся; обоюдное теснение в сторону, правое плечо рядом с левым плечом партнера (и наоборот).

Поединки с тактической задачей по упрощенным правилам: учебные поединки в партере на выполнение изученных удержаний: с неполным сопротивлением партнера; с обоюдным сопротивлением; с выполнением заданного удержания; с судейством.

Поединкипоупрощеннымправилам.Тренировочные,с судейством.

Содержание модуля "Дзюдо" направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Приизучениимодуля"Дзюдо"науровненачальногообщегообразованияу обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявлениечувствагордостизасвоюродину,российскийнародиисториюРоссиичерез достижения российских борцов-дзюдоистов и национальной сборной команды страны по дзюдо;

проявлениеуважительногоотношенияксверстникам,культурыобщенияивзаимодействия, терпимостивдостиженииобщихцелейприсовместнойдеятельности(учебной,тренировочной, досуговой, игровой и соревновательной) на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление готовности к саморазвитию, самообразованию и самовоспитанию, мотивации к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами дзюдо;

активноеучастиевсоциальнозначимой деятельности;

реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельности;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами дзюдо.

При изучении модуля "Дзюдо" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;

умениевладетькультуройактивногоиспользованияинформационно-поисковыхсистем;

умение воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

умение проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

умение признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решения задач средствами дзюдо в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, соотносить двигательные действия с планируемыми результатами в дзюдо, определять и корректировать способы действий в рамках предложенных условий;

умение понимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по еедостижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, ответственно выполнять свою часть работы;

умение планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выявлять, анализировать и находитьспособы устранения ошибок при выполнении технических и тактических действий дзюдо.

При изучении модуля "Дзюдо" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

сформированностьнавыковбезопасногоповеденияповремязанятийдзюдо,правилличной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий дзюдо;

сформированность знаний по истории возникновения дзюдо, и олимпийском движении, биографические данные первых олимпийских чемпионов по дзюдо и великих спортсменах;умениеориентироватьсявтерминахипонятиях,используемыхвдзюдо,применятьизученную терминологию на практике;

пониманиезначениязанятийдзюдокаксредстваукрепленияздоровья,закаливанияиразвития физических качеств;

сформированность основ организации самостоятельных занятий дзюдо со сверстниками, организация и проведение со сверстниками подвижных игр с различными элементами дзюдо;

знание правил рационального дыхания в процессе выполнения физических упражнений;

сформированностьнавыкасистематическогонаблюдениязасвоимфизическимсостоянием, величинойфизическихнагрузок,показателямифизическогоразвитияиосновныхфизических качеств;

умение применять методы контроля и самоконтроля физической подготовленности (с использованием простейших тестов);

знать организационные команды и приемы, уметь выполнять строевые упражнения (построения, перестроения, повороты, передвижения);

умение составлять и выполнять комплексы общеразвивающих упражнений с предметами и без предметов, на месте и в движении, упражнений на развитие быстроты, ловкости, гибкости, специальных упражнений для формирования техники и тактики дзюдо;

умениедемонстрироватьэтикетдзюдо;

способность выполнять различные упражнения из арсенала дзюдо: стойки, передвижения, повороты разными способами; выведение партнера из равновесия в разных направлениях; самостраховка (при падении назад, на бок, на бок кувырком, вперед) в различных условиях; сковывающие действия в партере (удержание верхом; удержания с фиксацией плеча головой); технические действия в стойке (подсечка в колено; бросок через бедро скручиванием; боковая подсечка под выставленную ногу, бросок через бедро с захватом спины, зацеп изнутри разноименной ногой; бросок через бедро с захватом отворота, бросок через спину с захватом руки под плечо, боковая подсечка в темп шагов); стойки, передвижения, повороты разными способамии другие элементы;

способность выполнять тактические элементы дзюдо: перемещения с партнером в различных направлениях;выполнениеигровыхзаданийсэлементамипротивоборствавпартере"вкасание",в

стойке "в теснение"; основы тактики поединков по упрощенным правилам на выполнение изученных удержаний, с неполным сопротивлением партнер, с обоюдным сопротивлением, с выполнением заданного удержания, с судейством;

умение демонстрировать во время учебной и игровой деятельности волевые, социальные качества личности, организованность, ответственность;

умение выполнять контрольно-тестовые упражнения по общей и специальной физической подготовке и оценку показателей физической подготовленности.

Модуль"Тэг-регби".

Пояснительнаязапискамодуля"Тэг-регби".

Модуль "Тэг-регби" (далее - модуль по тэг-регби, тэг-регби, регби) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету "Физическая культура" с учетомсовременных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения.

Тэг-регби способствует формированию здорового образа жизни обучающихся, знакомит их с новым для многих видом спорта регби в адаптированном бесконтактном и не травмоопасном варианте, дает возможность ребенку выбрать для себя путь развития в командном виде спорта. Занятия тэг-регби обеспечивают постоянную двигательную активность.

Тэг-регбипозволяетизбирательнорешатьзадачиобучения:восновеначальногообученияележит

игровая деятельность с элементами регби (игровые упражнения, эстафеты, игры), осуществляется общая физическая подготовка обучающихся с включением элементов тэг-регби, физкультурно-оздоровительная и воспитательная работа. Алгоритм обучения тэг-регби делает возможным в минимальные сроки научиться играть в тэг-регби, что позволяет комплексно воздействовать на широкий спектр физических, личностных качеств и социальных функций занимающихся.

Целью изучения модуля "Тэг-регби" является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранениюиукреплениюсобственногоздоровья,ведениюздоровогоибезопасногообразажизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств регби.

Задачамиизучениямодуля"Тэг-регби"являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объема их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по тэг-регби;

формированиеобщихпредставленийотэг-регби,оегоистории,возможностяхизначениивпроцессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

формированиеобразовательногофундамента,культурыдвижений,обогащениедвигательногоопытафизическимиупражнениямисобщеразвивающейикорригирующейнаправленностью,техническими действиями и приемами тэг-регби;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и соревновательной деятельности;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету "Физическая культура" средствами тэг-регби;

популяризация тэг-регби среди обучающихся и привлечение проявляющих повышенный интереси способности к занятиям тэг-регби, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в спортивных соревнованиях;

выявление,развитиеиподдержкаодаренныхдетейвобластиспорта.

Местоирольмодуля"Тэг-регби".

Модуль "Тэг-регби" доступен для освоения всеми обучающимся, независимо от уровня их физического развития и пола, расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

В содержании модуля по тэг-регби специфика регби сочетается практически со всеми базовыми видами спорта (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры).

Интеграция модуля "Тэг-регби" поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамкахвнеурочнойдеятельности,дополнительногообразованияфизкультурно-спортивной

направленности, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

Модуль"Тэг-регби"можетбытьреализованвследующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по тэг-регби с выбором различных элементов тэг-регби, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организациии проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объем в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объем в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

Содержаниемодуля"Тэг-регби". Знания о
тэг-регби.

История регби. Правила игры в тэг-регби. Развитие регби в России. Судейская терминология тэг-регби.

Требованиябезопасностиприорганизациизанятийтэг-регби,втомчислесамостоятельных.Форма и экипировка занимающегося тэг-регби.

Гигиенаисамоконтрольпризанятияхтэг-регби.

Комплексыупражненийдляразвитияразличныхфизическихкачеств регбиста.

Понятие о спортивной этике и взаимоотношениях между обучающимися. Знание игровых амплуа.

Основные термины тэг-регби.

Воспитаниеморально-волевыхкачествввпроцессезанятийтэг-регби:сознательность,смелость, выдержка, решительность, настойчивость.

Способысамостоятельнойдеятельности.

Подготовкаместазанятий,выбородеждыиобувидлязанятийтэг-регби.

Организация и проведение подвижных игр с элементами тэг-регби во время активного отдыха иканикул.

Оценкатехникиосваиваемыхупражнений,способывыявленияиустраниятехническихошибок.

Тестирование уровня физической подготовленности в тэг-регби.

Физическоесовершенствование.

Комплексы подготовительных и специальных упражнений, формирующих двигательные умения и навыки во время занятий тэг-регби.

Подвижные игры (без мяча и с мячом): Перестрелка", "Веселые старты", "Регбийные салки", "Салки с передачей мяча между водящими", "Салки вдвоем", "Салки втроем", "Салки вчетверках", "Салки-пятнашки", "Пятнашки с городом", "Колдунчики", "Собачки", "Собачки в квадрате", "Собачки 4 против 2""Осалить конкретного игрока", "Осаль в цепи последнего", "Штандр регбийным мячом", "Закрой игрока и перехвати передачу", "Пионербол двумя регбийными мячами", "Выполни заданное количество передач", "Ботва", "Регбийные рыбаки и рыбки", "Тэг-регби 3 х 3 по упрощенным правилам", "Атака города", "Атака города по выбору".

Индивидуальныетехническиедействия:

Техникавладениярегбийныммячом:

стойкииперемещения;

держаниемяча,бегсмячом,розыгрышмяча,приеммяча,подбориприземлениемяча;

финты;

передвижениясмячомпо площадке;

передачимячавпарах(сбоку,снизу)стоянаместеивдвижении; передачи в

колоннах с перемещениями;

передача и ловля высоко летящего мяча;

подборнеподвижногомяча,катящегосямяча.

Тактические взаимодействия:

впарах,втройках,кресты,забегания,смещения,линиязащиты;

тактические действия с учетом игровых амплуа в команде;

быстрыепереключениявдействиях-отнападениякзащитеиотзащитыкнападению. Учебные

игры в тэг-регби по упрощенным правилам.

Содержание модуля "Тэг-регби" направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля "Тэг-регби" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия в достижениобщихцелейприсовместнойдеятельностивпроцессезанятийфизическойкультурой,

игровой и соревновательной деятельности по тэг-регби на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

осознаниезначимостиценностейрегби:единство,солидарность,уважение,дисциплина,

трудолюбиеиупорствовдостиженииипоставленныхцелейнаосновепредставленийонравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
способность самостоятельного принятия решений и командного игрового взаимодействия;
способность принимать и осваивать социальную роль обучающегося, развитие мотивов учебнойдеятельности, стремление к познанию и творчеству, эстетическим потребностям;
оказаниебескорыстнойпомощисвоимсверстникам,нахождениеснимиобщегоязыкаиобщих интересов;
понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческомутруду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
Приизучениимодуля"Тэг-регби"науровненачальногообщегообразованияу обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:
восприятие тэг-регби как средства организации здорового образа жизни, профилактики вредныхпривычек и ассоциального поведения;
бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательностииотзывчивостиклюдям,имеющимограниченныевозможностиинарушения в состоянии здоровья;
добросовестное выполнение учебных заданий, осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, качественно повышающих результативность выполнения заданий по тэг-регби;
определениеобщейцелиипутейеедостижения,умениедоговариватьсяораспределениифункций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, по тэг-регби;
умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, определять наиболее эффективные способы достижения результата в учебной и игровой деятельности;
способность организации самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий.
При изучении модуля "Тэг-регби" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:
знания истории и развития регби, положительного их влияния на укрепление мира и дружбы между народами;
понимание значения занятий тэг-регби как средства укрепления здоровья, закаливания,воспитания физических качеств человека и профилактикой вредных привычек;
способность организовывать самостоятельные занятия по формированию культуры движений, подбирать упражнения различной направленности;
способность вести наблюдения за динамикой показателей физического развития, объективно оценивать их;
способностьинтересноидоступноизлагатьзнанияофизическойкультуреитэг-регби,грамотно

пользоватьсяпонятийнымаппаратом;
способностьосуществлятьсудействосоревнованийпотэг-регби,владетьинформационнымижестами судьи.
способность отбирать физические упражнения по их функциональной направленности, составлять из них индивидуальные комплексы для физической подготовки регбиста;
умение выполнять физические упражнения для развития физических качеств, освоения технических действий в тэг-регби, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
приобретениенавыковбезопасногоповедениявовремязанятийтэг-регби,правилличной гигиены, знание требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю регбиста;
способностьпроводитьсамостоятельныезанятияпоосвоениюновыхдвигательныхдействийи развитиюосновныхфизическихкачеств,контролироватьианализироватьэффективностьэтих занятий.
знаниеосноворганизациисамостоятельныхзанятийтэг-регбисосверстниками,организациии проведения со сверстниками подвижных игр средствами тэг-регби;
умениемаксимальнопроявлятьфизическиеспособности(качества)привыполнениитестовых упражнений уровня физической подготовленности в тэг-регби.

Модуль"Плавание".

Пояснительнаязапискамодуля"Плавание".

Модуль "Плавание" (далее - модуль по плаванию, плавание) на уровне начального общего образования разработан для обучающихся 2 - 4 классов с целью оказания методической помощи учителюфизическойкультурывсозданиирабочейпрограммыпоучебномупредмету"Физическая культура" с учетом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Плавание является одним из универсальных средств физического воспитания. Занятия плаванием имеют большое оздоровительное, воспитательное и прикладное значение, так как умение плавать является жизненно необходимым навыком каждого человека и гарантирует сохранение жизни, обеспечивает безопасность и предотвращает несчастные случаи при нахождении его в водной среде.

Средства плавания способствуют гармоничному развитию и укреплению здоровья обучающихся, комплексно влияют на органы и системы растущего организма, укрепляя и повышая их функциональный уровень, а также являются важным средством закаливания.

При реализации модуля владение различными способами плавания обеспечивает у обучающихся развитие таких физических качеств, как быстрота, ловкость, гибкость, сила, выносливость.

Систематические занятия плаванием развивают такие черты личности, как целеустремленность, настойчивость, самообладание, решительность, смелость, дисциплинированность, самостоятельность,приобретениеэмоционального,психологическогокомфортаизалога

безопасностижизни.

Целью изучения модуля "Плавание" является обучение плаванию как базовому жизненно необходимому навыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств плавания.

Задачамиизучениямодуля"Плавание"являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объема их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения средствами плавания;

формированиежизненноважногонавыкаплаванияиуменияприменятьеговразличныхусловиях;

формирование общих представлений о плавании, его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

обучение основам техники плавания, безопасному поведению на занятиях в бассейне, отдыхе у воды, в критических ситуациях;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта средствами плавания с общеразвивающей и корригирующей направленностью;

воспитание общей культуры развития личности обучающегося средствами плавания, в том числе, для самореализации и самоопределения;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету "Физическая культура", удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами плавания;

популяризация плавания в общеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям плаванием в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление,развитиеиподдержкаодаренныхдетейвобластиспорта.

Местоирольмодуля"Плавание".

Модуль "Плавание" доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей, и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграциямодуляпоплаваниюпоможетобучающимсявосвоениисодержательныхкомпонентов и модулей по легкой атлетике, подвижным и спортивным играм, гимнастике, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования физкультурно-спортивнойнаправленности,деятельностишкольныхспортивныхклубов,подготовке

обучающихсяксдаченормГТОиучастиивспортивныхмероприятиях.

По итогам прохождения модуля по плаванию у обучающихся возможно сформировать общие представления о плавании, навыки плавания и умения применять их в различных условиях, обучить основам техники различных способов плавания, а также безопасному поведению на занятиях в бассейне, на отдыхе у воды и в критических ситуациях.

Модуль"Плавание"можетбытьреализованвследующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по плаванию с выбором различных элементов плавания, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организациии проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объем во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объем во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

Содержаниемодуля"Плавание". Знания о
плавании.

История развития плавания как вида спорта в мире, в Российской Федерации, в регионе.

Характеристикавидовплавания(спортивноеплавание,синхронноеплавание,водноеполо, прыжки в воду).

Характеристикастилейплавания.

Достиженияотечественныхпловцовнамировыхпервенствахиолимпийскихиграх. Игры
и развлечения на воде.

Словарьтерминовиопределенийпо плаванию.

Общиесведенияоразмерахплавательныхбассейнов,организованныхместахкупаниянаоткрытых водоемах, инвентаре и оборудованию для занятий плаванием.

Занятия плаванием как средство укрепления здоровья, закаливания организма человека и развития физических качеств.

Режим дня при занятиях плаванием. Правила личной гигиены во время занятий плаванием.

Правилабезопасногоповеденияпризанятияхплаваниемвплавательномбассейне(вдуше, раздевалке, на воде), на открытых водоемах. Форма одежды для занятий плаванием.

Способысамостоятельнойдеятельности.

Первые внешние признаки утомления во время занятий плаванием, купания. Способы самоконтроля за физической нагрузкой.

Правилаличнойгигиены,требованиякспортивнойодежде(плавательнойэкипировке)для занятий плаванием. Режим дня юного пловца.

Выбориподготовкаместадлякупаниявоткрытом водоеме.

Правилаиспользованияспортивногоинвентарядлязанятий плаванием.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий плаванием.

Организация и проведение подвижных игр с элементами плавания во время активного отдыха иканикул.

Тестированиеуровняфизическойподготовленностивплавании.

Физическое совершенствование.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения на суше.

Упражнениянаразвитиефизическихкачеств,характерныхдляплавания.

Подготовительныеупражнениядляосвоениясводой:упражнениядляознакомлениясплотностью и сопротивлением воды, погружения в воду с головой, подныривания и открывание глаз в воде, всплывания и лежания на воде, выдохи в воду, скольжения.

Подвижные игры с элементами плавания и развлечения на воде: игры, включающие элемент соревнования и не имеющие сюжета, игры сюжетного характера, командные игры.

Игры: на ознакомление с плотностью и сопротивлением воды, с погружением в воду с головой и открыванием глаз в воде, с всплыванием и лежанием на воде, с выдохами в воду, с прыжками в воде, с мячом.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения для начального обучения технике спортивныхспособовплавания-кроль нагрудиикроль наспине,брасс(имитационные упражнения на суше, упражнения в воде с неподвижной опорой, с подвижной опорой, без опоры). Учебные прыжки в воду.

Старты и повороты (имитационные упражнения на суше, упражнения в воде): упражнения для изучения старта из воды, упражнения для изучения открытого плоского поворота в кроле нагруди, на спине, поворота "маятником" в брассе.

Тестовые упражнения по физической подготовленности в плавании. Участие в соревновательной деятельности.

Содержание модуля "Плавание" направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля "Плавание" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения отечественной сборной команды страны;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий плаванием;

ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии плаванием.

При изучении модуля "Плавание" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умениесамостоятельноопределятьцелиизадачисвоегообучениясредствамиплавания,развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решения задач средствами плавания в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, соотносить двигательные действия с планируемыми результатами в плавании, определять и корректировать способы действий в рамках предложенных условий;

умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выявлять, анализировать и находитьспособы устранения ошибок при выполнении технических приемов и способов плавания;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

При изучении модуля "Плавание" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения плавания как средства повышения функциональных возможностей основных систем организма и укрепления здоровья человека;

умение преодолевать чувство страха перед водой и быстро осваиваться в водной среде после прыжка и длительного погружения;

умение характеризовать двигательные действия, относящиеся к стилям плавания: брасс, кроль на груди, кроль на спине;

знание правил проведения соревнований по плаванию в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;

умение держаться на воде в безопорном положении, лежать на воде в положениях на груди и на спине, правильно дышать, находясь в воде, работать с плавательным инвентарем;

умение подбирать, составлять и осваивать самостоятельно и при участии и помощи родителей простейшиекомплексыобщеразвивающих,специальныхиимитационныхупражнений для

занятийплаванием;

владение правилами поведения и требованиями безопасности при организации занятий плаванием в плавательном бассейне, на открытых водоемах в различное время года, правилами купания в необорудованных местах;

умение осуществлять самоконтроль за физической нагрузкой в процессе занятий плаванием, применять средства восстановления организма после физической нагрузки;

умение демонстрировать общеразвивающие специальные и имитационные упражнения на суше для повышения уровня общего физической подготовленности, развития основных физических качеств и предварительной подготовки к освоению упражнений в воде;

участие в соревновательной деятельности внутри школьных этапов различных соревнований, фестивалей, конкурсов по плаванию;

знание и выполнение тестовых упражнений по физической подготовленности в плавании, участие в соревнованиях по плаванию.

Модуль"Хоккей".

Пояснительнаязапискамодуля"Хоккей".

Модуль "Хоккей" (далее - модуль по хоккею, хоккей) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету "Физическая культура" с учетом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Хоккей является эффективным средством физического воспитания и содействует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению.

Выполнение сложнокоординационных, технико-тактических действий в хоккее обеспечивает эффективное развитие физических качеств и двигательных навыков.

Средства хоккея формируют у обучающихся чувство патриотизма, нравственные качества (честность, доброжелательность, дисциплинированность, самообладание, терпимость, коллективизм) в сочетании с волевыми качествами (смелость, решительность, инициатива, трудолюбие, настойчивость и целеустремленность, способность управлять своими эмоциями).

Целью изучения модуля "Хоккей" является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранениюиукреплениюсобственногоздоровья,ведениюздоровогоибезопасногообразажизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств хоккея.

Задачамиизучениямодуля"Хоккей"являются:

всестороннеегармоничноеразвитиеобучающихся,увеличениеобъемаихдвигательной

активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по хоккею;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития хоккея в частности;

формирование общих представлений о хоккее, его истории, возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

формированиеобразовательногофундамента,основанногокакназнанияхиуменияхвобласти физической культуры и спорта, так и на соответствующем культурном уровне развития личности обучающегося, создающем необходимые предпосылки для его самореализации;

формированиекультурыдвижений,обогащениедвигательногоопытафизическимиупражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами вида спорта "хоккей";

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и соревновательной деятельности;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету "Физическая культура", удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами вида спорта "хоккей";

популяризация вида спорта "хоккей", привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям хоккеем, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление,развитиеиподдержкаодаренныхдетейвобластиспорта.

Местоирольмодуля"Хоккей".

Модуль "Хоккей" доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и пола, расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля по хоккею поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по гимнастике, легкой атлетике, подвижным и спортивным играм, в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

Модуль"Хоккей"можетбытьреализованвследующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по хоккею с выбором различных элементов хоккея, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся;

ввидецелостногопоследовательногоучебногомодуля,изучаемогозасчетчастиучебногоплана,

формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организациии проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объем в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объем в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

Содержаниемодуля"Хоккей". Знания о
хоккее.

Историязарожденияхоккея.Легендарныеотечественныехоккеистыитренеры.

Достижения отечественной сборной команды страны

Разновидностихоккея.Правиласоревнованийповидуспорта"хоккей".

Хоккейный словарь терминов и определений.

Размерыхоккейнойледовойплощадки,еедопустимыеразмеры,инвентарьиоборудованиедля игры в хоккей.

Составкоманды.Функцииигроковвкоманде(форвард(нападающий),защитник,голкипер (вратарь).

Роль капитана команды.

Занятия хоккеем как средство укрепления здоровья, повышения функциональных возможностей основных систем организма и развития физических качеств. Правила подбора физических упражнений хоккеиста.

Комплексы упражнений для воспитания физических качеств хоккеиста. Здоровье формирующие факторы и средства.

Требования безопасности при организации занятий хоккеем. Характерные травмы хоккеистов и мероприятия по их предупреждению.

Способысамостоятельнойдеятельности.

Первыевнешниепризнакиутомления.Способысамоконтролязафизическойнагрузкой. Уход за хоккейным спортивным инвентарем и оборудованием.

Соблюдение личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви для занятий хоккеем.

Составление комплексов различной направленности: утренней гигиенической гимнастики, корригирующей гимнастики с элементами хоккея, дыхательной гимнастики, упражнений для глаз, упражнений формированияосанкиипрофилактикиплоскостопия,упражненийдляразвитияфизических качеств, упражнений для укрепления голеностопных суставов.

Составлениеипроведениекомплексовобщеразвивающихупражнений.

Подвижныеигры и правилаих проведения.
Организацияипроведениеигрспециальнойнаправленностисэлементамихоккея. Основы организации самостоятельных занятий хоккеем со сверстниками.
Причинывозникновенияошибокпривыполненииитехническихприемовиспособыихустранения.
Тестирование уровня физической подготовленности в хоккее.
Физическоесовершенствование.
Комплексыобщеразвивающихикорригирующихупражнений.
Упражнения, направленные на воспитание физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости).
Комплексы специальных упражнений для формирования технических действий хоккеиста, в том числе имитационные упражнения хоккеиста (в зале, на катке).
Разминка,еероль,назначение,средства.Комплексыспециальнойразминкиередсоревнованиями по хоккею.
Комплексы корригирующей гимнастики с использованием специальных хоккейных упражнений.
Внешние признаки утомления. Средства восстановления организма после физической нагрузки.
Способыиндивидуальногорегулированияфизическойнагрузкисучетомуровняфизического развития и функционального состояния организма.
Подвижныеигрыспредметамиибез,эстафетысэлементамихоккея.
Подвижныеигры,игровыезаданиядляформированияумений инавыковигрывхоккей. Эстафеты, направленные на воспитание физических качеств и специальных навыков.
Техническиеэлементыхоккеяприпередвиженииинаконьках(бег,повороты,торможенияи остановки, старты, прыжки):
передвижениепорезиновойиуплотненнойснежнойдорожке; основная
стойка (посадка) хоккеиста;
скольжениенадвухконькахсопоройрукамина стул;
скольжениенадвухконькахспопеременнымотталкиваниемлевойиправойногой;
скольжение на левом коньке после толчка правой ногой и наоборот;
бегскользящими,короткими,шагами,спинойвперед,неотрываяконьковотольда,спинойвперед переступанием ногами;
выпады,глубокиеприседаниянадвухногах;
паденияна коленивдвижениипоследующимбыстрымвставанием;
повороты по дуге влево и вправо не отрывая коньков ото льда, по дуге толчками одной (внешней) ноги (переступанием) по дуге переступанием двух ног;
торможение"полуплугом"и"плугом", остановки;
старт с места лицом вперед, из различных положений с последующими ускорениями в заданныенаправления;
прыжкитолчкомдвумя ногамивперед,в сторону.

Техническиеэлементывладенияклюшкойишайбой(ведение,передачи,броски,удары, остановки, прием). Броски шайбы.

Техническиедействиявратаря:основнаястойка,передвижение,ловляиотбиваниешайбы. Участие в соревновательной деятельности.

Содержаниемодуля"Хоккей"направленонадостижениеобучающимисяличностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля "Хоккей" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения отечественной сборной команды страны;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;способность принимать и осваивать социальную роль обучающегося, развитие мотивов учебнойдеятельности, стремление к познанию и творчеству, эстетическим потребностям;

оказаниебескорыстнойпомощисвоимсверстникам,нахождениеснимиобщегоязыкаиобщих интересов;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческомутруду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Приизучениимодуля"Хоккей"науровненачальногообщегообразованияуобучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладениеспособностьюприниматьисохранятьцелиизадачиучебнойдеятельности,поиска средств и способов ее осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определениеобщейцелиипутейеедостижения,умениедоговариватьсяораспределениифункций

вучебной,игровойисоревновательнойдеятельности,оценкасобственногоповеденияиповедения окружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время занятий физической культурой и активного отдыха;

способность организации самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами.

При изучении модуля "Хоккей" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения занятий хоккеем как средством укрепления здоровья, закаливания и воспитания физических качеств человека;

знания по истории возникновения игры в хоккей, достижениям отечественной сборной команды страны;

представление о разновидностях хоккея и основных правилах игры в хоккей с шайбой, составе хоккейной команды, роль капитана команды и функциях игроков в команде (форвард (нападающий), защитник, голкипер (вратарь);

умение характеризовать упражнения и комплексы упражнений: общефизической, корригирующей направленности, подготовительного, специального воздействия для занятий хоккеем, для воспитания физических качеств и двигательных способностей, индивидуальных технических элементов хоккея, методики их выполнения;

приобретение навыков безопасного поведения во время занятий хоккеем, правил личной гигиены, знание требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий хоккеем;

приобретение навыков систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величинойфизическихнагрузок,показателямифизическогоразвитияиосновныхфизических качеств;

знаниеосноворганизациисамостоятельныхзанятийхоккеемсосверстниками,организациии проведения со сверстниками подвижных игр с элементами хоккея;

выполнение и составление комплексов общеразвивающих и корригирующих упражнений, упражнений на воспитание быстроты, ловкости, гибкости, упражнений для укрепления голеностопных суставов;

выполнение подготовительных и специальных упражнений хоккеиста в том числе имитационные упражнения хоккеиста (в зале, на катке), технические элементы хоккея в передвижении на коньках: бег, повороты, торможения и остановки, старты, прыжки;

выполнениесвободногопередвижениянаконькахпоплощадкесиспользованиемразличных

видовперемещений;

выполнение технических элементов владения клюшкой и шайбой (ведение, передачи, броски, удары, остановки, прием), основные способы держания клюшки (хваты) и простые тактические действия(индивидуальныеигрупповые),простыетехническиедействиявратаря:основнаястойка, передвижение, ловля и отбивание шайбы;

выполнениетехническогодействия(приема)инаходитьспособыустранения ошибок;

участие в учебных играх в уменьшенных составах, на уменьшенной площадке, по упрощенным правилам;

выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовке и оценка показателей физической подготовленности;

проявление уважительного отношения к одноклассникам, проявление культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях хоккеем.

Модуль"Футбол".

Пояснительнаязапискамодуля"Футбол".

Учебный модуль "Футбол" (далее - модуль по футболу, футбол) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету "Физическая культура" с учетомсовременных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видов спорта.

Футбол - самая популярная и доступная игра, которая является эффективным средством физического воспитания, содействует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению.

Футбол позволяет обучающимся понимать принципы взаимовыручки, проявлять волю, терпение и развивать чувство ответственности. В процессе игры формируется командный дух, познаются основы взаимодействия друг с другом. Футбол - командная игра, в которой каждому члену команды надо научиться выстраивать отношения с другими игроками. Психологический климат в команде играет определяющую роль и оказывает серьезное влияние на результат. Футбол дает возможность выработать коммуникативные навыки, развить чувство сплоченности и желание находить общий язык с партнером, а также решать конфликтные ситуации.

Систематические занятия футболом оказывают на организм обучающихся всестороннее влияние: повышают общий объем двигательной активности, совершенствуют функциональную деятельность организма, обеспечивая правильное физическое развитие.

Модуль"Футбол"рассматриваетсякаксредствофизическойподготовки,освоениятехническойи

тактической стороны игры как для мальчиков, так и для девочек, повышает умственную работоспособность, снижает заболеваемость и утомление у обучающихся, возникающее в ходе учебных занятий.

Целями изучения модуля "Футбол" являются: формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта "футбол".

Задачамиизучениямодуля"Футбол"являются:

всестороннее гармоничное развитие детей, увеличение объема их двигательной активности;

формированиеобщихпредставленийовидеспорта"футбол",еговозможностяхизначениив процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся; развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей организмаобучающихся,укреплениеихфизического,нравственного,психологическогоисоциального здоровья, обеспечение культуры безопасного поведения средствами футбола;

ознакомлениеиобучениефизическимупражнениямобщеразвивающейикорригирующей направленности посредством освоения технических действий в футболе;

ознакомление и освоение знаний об истории и развитии футбола, основных понятиях и современных представлениях о футболе, его возможностях и значениях в процессе развития и укрепления здоровья, физическом развитии обучающихся;

обучение двигательным умениям и навыкам, техническим действиям в футболе в образовательной деятельности, физкультурно-оздоровительной деятельности и при организации самостоятельных занятий по футболу;

воспитание социально значимых качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в игровой деятельности средствами футбола;

удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами футбола;

популяризация футбола среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способность к занятиям футболом, в школьные спортивные клубы, футбольные секции и к участию в соревнованиях;

выявление,развитиеиподдержкаодаренныхдетейвобластиспорта.

Местоирольмодуля"Футбол".

Модуль "Футбол" доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и пола, расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях. Расширяет и дополняет компетенции обучающихся, полученные в результате обучения и формирования новых двигательных действий средствами футбола,ихиспользованиявприкладныхцеляхдляувеличенияобъемадвигательнойактивности

иоздоровлениявповседневной жизни.

Интеграция модуля по футболу поможет обучающимся в освоении содержательных компонентови модулей по легкой атлетике, подвижным и спортивным играм, гимнастике, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к выполнению норм ГТО и участию в спортивных мероприятиях.

Учебныймодуль"Футбол"можетбытьреализованвследующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по футболу с выбором различных элементов футбола, сучетом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организациии проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объем в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов (рекомендуемый объем в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

Содержаниемодуля"Футбол". Знания о
футболе.

Историязарожденияфутбола,каквидаспорта,вРоссийскойФедерации. Легендарные отечественные игроки, тренеры.

Достижениясборныхкомандстраныпофутболу.

Футбольныйсловарьтерминовиопределений.Спортивныедисциплинывидаспорта"Футбол". Состав футбольной команды, функции игроков в команде, роль капитана команды.

Правилабезопасностиикультураповедениявовремяпосещенийсоревнованийпофутболу,правила поведения во время занятий футболом.

Футбол,каксредствоукрепленияздоровья,закаливанияиразвитияфизических качеств.

Правила личной гигиены во время занятий футболом. Требование к спортивной одежде и обуви,спортивному инвентарю.

Способысамостоятельнойдеятельности.

Соблюдение личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви для занятий футболом.

Первыевнешниепризнакиутомления.Способысамоконтролязафизическойнагрузкой,

соблюдениепитьевогорежима.
Уход за спортивным инвентарем и оборудованием при занятиях футболом. Основы организациисамостоятельных занятий футболом.
Организацияипроведениеподвижныхигрсэлементамифутболасосверстникамивактивной досуговой деятельности.
Составлениекомплексовразличнойнаправленности:утренней,корригирующейидыхательной гимнастики, упражнений для профилактики плоскостопия и развития физических качеств.
Причинывозникновенияошибокпривыполнениитехническихприемовиспособыихустранения.
Тестирование уровня физической и технической подготовленности в футболе.
Физическоесовершенствование.
Комплексыобщеразвивающихикорригирующихупражненийсмячомибезмяча.Техника передвижения и специально-беговые упражнения.
Комплексыспециальныхупражненийдляразвитияфизическихкачеств,техническихприемови упражнений на частоту движений ног.
Подвижные игры без мячей и с мячами. Подвижные игры и эстафеты специальной направленности с элементами футбола.
Индивидуальныетехническиедействиясмячом:
ведениемячаногой-внутреннейчастьюподъема,внешнейчастьюподъема,среднейчастью подъема, внутренней стороной стопы;
разворотысмячом-подошвой,внешнейсторонойстопы,внутреннейстороной стопы;
удары по мячу ногой - внутренней стороной стопы, средней частью подъема, внутренней частью подъема;
остановкамячаногой-подошвой,внутреннейстороной стопы;
обманныедвижения("финты")-"остановка"мячаногой,"уход"всторону.
Игровыеупражнениявпарах,втройкахитактическиедействия(впроцессеучебнойигрыи соревновательной деятельности). Игра в футбол по упрощенным правилам.
Учебныеигры,участиевфестиваляхисоревновательныхпофутболу.
Тестовыеупражненияпофизическойитехническойподготовленностиобучающихсяв футболе.
Содержание учебного модуля "Футбол" направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.
При изучении учебного модуля "Футбол" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:
проявление патриотизма, чувства гордости, уважения к Отечеству через знания истории о достижениях сборных команд страны по футболу и современного состояния развития футбола в Российской Федерации;
проявлениеуважительногоотношенияксверстникам,культурыобщенияивзаимодействия,

терпимости в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях, дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческомутруду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; проявлениеосознанногоиответственногоотношенияксобственнымпоступкам,моральной компетентностиврешенииипроблемвпроцессезанятийфизическойкультурой,игровойи соревновательной деятельности по футболу.

При изучении учебного модуля "Футбол" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

формированиеспособностипониматьцелиизадачиучебнойдеятельности,поискасредствиспособов ее осуществления;

умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решения задач средствами футбола в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, соотносить двигательные действия с планируемыми результатами в футболе, определять и корректировать способы действий в рамках предложенных условий;

умение владеть основами самоконтроля, самооценки, выявлять, анализировать и находитьспособы устранения ошибок при выполнении технических приемов футбола;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе.

При изучении учебного модуля "Футбол" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание о роли и значении занятий футболом, как средством укрепления здоровья,закаливания, развития физических качеств человека;

соблюдение правил личной гигиены, безопасного поведения во время занятий футболом и посещений соревнований по футболу, требования к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий футболом;

формирование навыков систематического наблюдения за своим физическим состоянием, показателями физического развития и основных физических качеств;

организация самостоятельных занятий футболом, подвижных игры специальной направленности с элементами футбола со сверстниками;

выполнение комплексов общеразвивающих и корригирующих упражнений, упражнений на развитие быстроты, ловкости, гибкости, специальных упражнений для формирования технических

действийфутболиста;
выполнениеразличныхвидовпередвижений:бег,прыжки,остановки,поворотысизменением скорости, темпа и дистанции в учебной, игровой и соревновательной деятельности;
выполнениеиндивидуальныхтехническихприемоввладениямячом:ведение,развороты,ударыпо мячу ногой, остановка и (или) прием мяча, обманные движения ("финты");
выполнениетактическихкомбинаций:впарах,втройкахитактическихдействия(впроцессе учебной игры и соревновательной деятельности);
выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовленности, технической подготовки обучающихся;
умениеизлагатьправилаиусловияподвижныхигр,игровыхзаданий,эстафет;
участие в учебных играх и фестивалях в уменьшенных составах, на уменьшенной площадке, по упрощенным правилам;
участие в соревновательной деятельности на внутришкольном, районном, муниципальном, городском, региональном, всероссийском уровнях;
проявление волевых, социальных качеств личности, организованности, ответственности вучебной, игровой и соревновательной деятельности;
проявление уважительных отношение к одноклассникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях футболом.

Модуль"Фитнес-аэробика".

Пояснительнаязапискамодуля"Фитнес-аэробика".

Модуль "Фитнес-аэробика" (далее - модуль по фитнес-аэробике) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету "Физическая культура" с учетомсовременных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения.

Фитнес-аэробика является эффективным средством развития массового спорта и пропаганды здорового образа жизни подрастающего поколения. В сочетании с другими видами физических упражнений фитнес-аэробика и ее элементы могут эффективно использоваться в различных формах физического воспитания обучающихся, в том числе рекреативной и кондиционной направленности. Занятия фитнесом соединяют элементы хореографии, гимнастики, танцевальных занятий, двигательную активность аэробного характера, оздоровительные виды гимнастики различной направленности.

Применение в общеобразовательной организации методик фитнес-аэробики гарантирует обучающимся правильное развитие функциональных систем организма, правильную осанку, легкуюпоходку,являетсяотличнойпрофилактикойсколиозаиплоскостопия,формируету

обучающихся коммуникативные навыки, моральноволевые качества, закладывает основы культуры здорового образа жизни.

Целью изучения модуля "Фитнес-аэробика" является формирование у обучающихся устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья и самоопределения с использованием средств фитнес-аэробики.

Задачамиизучениямодуля"Фитнес-аэробика" являются:

всестороннее гармоничное развитие детей, увеличение объема их двигательной активности;

освоениезнанийофизическойкультуреиспортевцелом,историиразвитияфитнес-аэробикив частности;

формированиекультурыдвижений,обогащениедвигательногоопытафизическимиупражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами различных видов фитнес-аэробики;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества средствами фитнес-аэробики;

популяризация вида спорта "фитнес-аэробика" среди детей и вовлечение большого количества обучающихся в занятия фитнес-аэробикой;

способствованиеразвитиюуобучающихсятворческихспособностей;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету "Физическая культура", удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом;

выявление,развитиеиподдержкаодаренныхдетейвобластиспорта.

Местоирольмодуля"Фитнес-аэробика".

Модуль "Фитнес-аэробика" доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по фитнес-аэробике сочетается практически со всеми базовыми видами спорта (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры).

Интеграция модуля по фитнес-аэробике поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

Модуль"Фитнес-аэробика"можетбытьреализованвследующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по фитнес-аэробике с выбором различных элементов вфитнес-аэробике, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся;

ввидецелостногопоследовательногоучебногомодуля,изучаемогозасчетчастиучебногоплана,

формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организациии проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объем в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объем в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

Содержаниемодуля"Фитнес-аэробика". Знания о
фитнес-аэробике.

Историяразвитияфитнесаифитнес-аэробики(какмолодоговидаспорта)вРоссии.

Классификация видов фитнес-аэробики, современные тенденции ее развития.

Требованиябезопасностиприорганизациизанятийфитнес-аэробикойвхореографическомзале.

Воспитание морально-волевых качеств во время занятий фитнес-аэробикой.

Способысамостоятельнойдеятельности.

Выбородеждыиобувидлязанятийфитнес-аэробикой.

Подборупражненийфитнес-аэробики,определениепоследовательностиихвыполнения.

Правилаличнойгигиены,требованиякспортивнойодеждедлязанятийфитнес-аэробикой. Правила использования спортивного инвентаря для занятий фитнес-аэробикой.

Тестированиеуровняфизическойподготовленностиобучающихсявфитнес-аэробике.

Физическое совершенствование.

Комплексыобщеразвивающихикорригирующихупражнений.

Комплексыупражненийдляразвитияфизическихкачеств(гибкости,силы,выносливости,быстроты и скоростных способностей).

Изучение техники двигательных действий (элементов) фитнес-аэробики, акробатических упражнений, изученные на уровне начального общего образования.

Классическаяаэробика:

базовыеэлементынизкойинтенсивности,простейшиешагиисоединенияшагов,базовыеэлементы без смены лидирующей ноги (унилатеральные);

базовыеэлементысосменойлидирующейноги(билатеральные);

сочетание маршевых и синкопированных элементов;

сочетаниемаршевыхилифтовыхэлементов;

основные движения руками;

выполнениеупражненийбезмузыкальногосопровожденияисним;

выполнениекомбинацииклассическойаэробики.

Степ-аэробика:

базовыеэлементыбезсменылидирующейноги(унилатеральные);

сочетание маршевых и синкопированных элементов;

сочетаниемаршевыхилифтовыхэлементов;

движения руками;

выполнениеупражненийикомплексовстеп-аэробикисмузыкальнымсопровождениемибезнего;

Хореографическая и музыкальная подготовка.

Хореографическая подготовка (базовые упражнения классического экзерсиса), воспитание эмоциональности и красоты движений, воспитание музыкального слуха, чувства ритма,понимания взаимосвязи музыки и движений. Основы музыкальной грамоты. Музыкальныйразмер. Понятие "Музыкальный квадрат".

Содержание модуля "Фитнес-аэробика" направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля "Фитнес-аэробика" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

воспитание патриотизма, уважения к Отечеству через знание истории и современного состоянияразвития фитнес-аэробики, включая региональный, всероссийский уровни;

проявлениеуважительногоотношенияксверстникам,культурыобщенияивзаимодействия, терпимостивдостиженииобщихцелейприсовместнойдеятельности(учебной,тренировочной, досуговой, игровой и соревновательной) на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявлениеготовностиксаморазвитию,самообразованиюисамовоспитанию,мотивациик осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами фитнес-аэробики;

проявлениеположительныхкачествличностиииуправлениесвоимиэмоциямивразличных (нестандартных)ситуацияхиусловиях,умениенесоздаватьконфликтовинаходитьвыходыиз спорных ситуаций;

реализацияценностейздоровогоибезопасногообразажизни,потребностивфизическомсамосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по фитнес-аэробике;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

готовность соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях;

проявлениеположительныхкачествличностиииуправлениесвоимиэмоциямивразличных

ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами фитнес-аэробики.

При изучении модуля "Фитнес-аэробики" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами фитнес-аэробики, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении;

умения контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;

умение вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

организация самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий по фитнес-аэробике;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки.

При изучении модуля "Фитнес-аэробика" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

знанияисторииразвитияфитнес-аэробикивмиреиРоссии;

представления о роли и значении занятий фитнес-аэробикой как средства укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств человека;

навыки безопасного поведения во время занятий фитнес-аэробикой, посещений соревнований по фитнес-аэробике, правил личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий фитнес-аэробикой;

навыки систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями физического развития и основных физических качеств;

способность анализировать технику выполнения упражнений фитнес-аэробики и находить способы устранения ошибок;

выполнениебазовыхэлементовклассическойистеп-аэробикинизкойивысокойинтенсивностисо сменой (и без смены) лидирующей ноги;

знаниепоследовательностивыполненияупражненийфитнес-аэробики;

умение сочетать маршевые и лифтовые элементы, основные движения при составлении комплекса фитнес-аэробики;

умениевыполнятькомплексына8-16-32счетаизразличныхвидовфитнес-аэробикиспредметами и без, с музыкальным сопровождением и без него;

знание основ музыкальных знаний грамоты (понятия: музыкальный квадрат, музыкальная фраза), формирование чувства ритма, понимание взаимосвязи музыки и движений;

владение терминологией из основных видов фитнес-аэробики и конкретные разучиваемыепростые упражнения этих видов, их функциональный смысл и направленность действий.

Модуль"Спортивнаяборьба".

Пояснительнаязапискамодуля"Спортивная борьба".

Модуль"Спортивнаяборьба"(далее-модульпоспортивнойборьбе,спортивнаяборьба)науровне начального образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету "Физическая культура" с учетом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Спортивная борьба является эффективным средством физического воспитания и содействует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению.

Спортивная борьба представляет собой целостную систему физического воспитания и включает все многообразие двигательных действий свойственных биомеханическими возможностям организма человека с использованием в учебном процессе всего арсенала физических упражнений различной направленности, что обеспечивает эффективное развитие физических качеств и двигательных навыков.

Целью изучение модуля "Спортивная борьба" является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранениюиукреплениюсобственногоздоровья,ведениюздоровогоибезопасногообразажизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта"спортивная борьба".

Задачамиизучениямодуля"Спортивнаяборьба" являются:

всестороннее гармоничное развитие детей, увеличение объема их двигательной активности;

формированиеобщихпредставленийовидеспорта"спортивнаяборьба",еговозможностяхи значениивпроцессеукрепленияздоровья,физическомразвитииифизическойподготовке обучающихся;

развитиеосновныхфизическихкачествиповышениефункциональныхвозможностейих организма,

обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по спортивной борьбе; формирование образовательного и культурного фундамента у обучающегося средствами спортивной борьбы, и создание необходимых предпосылок для его самореализации;формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями, имеющими общеразвивающую и корригирующую направленность, техническими действиями и приемами вида спорта "спортивная борьба";

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и

сотрудничествавобразовательнойисоревновательнойдеятельности;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету "Физическая культура", удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами спортивной борьбы;

популяризация спортивной борьбы среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям спортивной борьбой, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление,развитиеиподдержкаодаренныхдетейвобластиспорта.

Местоирольмодуля"Спортивная борьба".

Модуль "Спортивная борьба" доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и пола, расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Специфика модуля по спортивной борьбе сочетается практически со всеми базовыми видами спорта (легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры).

Интеграция модуля по спортивной борьбе поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

Модуль"Спортивнаяборьба"можетбытьреализованвследующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по спортивной борьбе с выбором различных элементов борьбы, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организациии проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объем в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объем в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

Содержаниемодуля"Спортивнаяборьба". Знания о

спортивной борьбе.

Историязарожденияиразвитияспортивнойборьбы.Известныеотечественныеборцыитренеры.

Достиженияотечественнойсборнойкомандыстранынамировыхчемпионатахипервенствахи российских клубов на европейской спортивной арене.
Разновидностиспортивнойборьбы(вольная,греко-римская,женскаявольная).
Размерыборцовскогоковра,егодопустимыеразмеры,инвентарьиоборудованиедлязанятий спортивной борьбой. Весовые категории.
Основныеправиласоревнованийпоспортивнойборьбе(вольная,грекоримская).Судейская коллегия, обслуживающая соревнования по спортивной борьбе. Жесты судьи.
Словарьтерминовиопределенийпоспортивной борьбе.
Спортивнаяборьбакаксредствоукрепленияздоровья,закаливанияиразвитияфизических качеств.
Правила безопасного поведения во время занятий спортивной борьбой. Режим дня при занятияхборьбой. Правила личной гигиены во время занятий спортивной борьбой.
Способысамостоятельнойдеятельности.
Внешние признаки утомления. Способы самоконтроля за физической нагрузкой.
Уходзаспортивныминвентаремиоборудованиемдлязанятийспортивнойборьбой.
Соблюдение личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви для занятий спортивнойборьбой.
Составление и проведение комплексов общеразвивающих упражнений.
Подвижныеигры,игрысэлементамиединоборствиправилаихпроведения.
Составление комплексов различной направленности: утренней гигиенической гимнастики, корригирующей гимнастики с элементами спортивной борьбы, дыхательной гимнастики, упражнений для глаз, упражнений формирования осанки и профилактики плоскостопия, упражнений для развития физических качеств, упражнений для укрепления голеностопных суставов.
Основы организации самостоятельных занятий спортивной борьбой со сверстниками.Организация и проведение игр специальной направленности с элементами спортивной борьбы. Причины возникновения ошибок при выполнении технических приемов и способы их устранения.
Основыанализасобственнойсобственныхзанятий,игрсэлементамиборьбы,игрысвоейкоманды и игры команды соперников.
Контрольно-тестовыеупражненияпообщейиспециальнойфизическойподготовке.
Физическое совершенствование.
Комплексыобщеразвивающихикорригирующихупражнений.
Упражнения на развитие физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости).
Комплексыспециальныхупражненийдляформированиятехническихдействийборца.
Разминка,еероль,назначение,средства.Комплексыспециальнойразминкиередсоревнованиями поспортивнойборьбе.Комплексыкорригирующейгимнастикиисиспользованиемспециальных

упражненийизарсеналаспортивнойборьбы.

Внешниепризнакиутомления.Средствавосстановленияорганизмапослефизическойнагрузки.

Способы индивидуального регулирования физической нагрузки.

Подвижныеигрыиигрысэлементамиборьбыспредметамиибез,эстафетысэлементами спортивной борьбы. Эстафеты на развитие физических и специальных качеств.

Техника перемещения борца (различные способы перемещения: бег, ходьба, остановки, повороты, прыжки), понятия и характеристика технических действий в стойке и в партере, защит и контрприемов, их названия и техника выполнения. Характеристика способов тактической подготовки в спортивной борьбе, ее компоненты и разновидности.

Учебныепоединки(борьбалежа,борьбавпартере,борьбана коленях).

Игры с элементами единоборств, технико-тактической подготовка борца. Участие в соревновательной деятельности.

Содержание модуля "Спортивная борьба" направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля "Спортивная борьба" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявлениечувствагордостизасвоюРодину,российскийнародиисториюРоссиичерез достижения российских борцов и национальной сборной команды страны по спортивной борьбе;

проявлениеуважительногоотношенияксверстникам,культурыобщенияивзаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности (учебной, тренировочной,досуговой,игровойисоревновательной)напринципахдоброжелательностии взаимопомощи;

проявлениеготовностиксаморазвитию,самообразованиюисамовоспитанию,мотивациик осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами спортивной борьбы;

проявлениеположительныхкачествличностииуправлениесвоимиэмоциямивразличных (нестандартных)ситуацияхиусловиях,умениенесоздаватьконфликтовинаходитьвыходыиз спорных ситуаций;

реализацияценностейздоровогоибезопасногообразажизни,потребностивфизическомсамосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по спортивной борьбе;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

соблюдение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами спортивной борьбы.

При изучении модуля "Спортивная борьба" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов ее осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определениеобщейцелиипутейеедостижения,умениедоговариватьсяораспределениифункций вучебной,игровойисоревновательнойдеятельности,оценкасобственногоповеденияиповедения окружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

организация самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

При изучении модуля "Спортивная борьба" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения занятий спортивной борьбой как средством укрепления здоровья,закаливания и развития физических качеств человека;

сформированность знаний по истории возникновения спортивной борьбы в Российской Федерации;

представление о разновидностях спортивной борьбы и основных правилах ведения поединков, борцовской терминологии, весовых категориях;

сформированность навыков безопасного поведения во время занятий спортивной борьбой, правил личнойгигиены,требованийкспортивнойодеждеиобуви,спортивномуинвентарюдлязанятий

борьбой;

сформированность навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями физического развития и основных физических качеств;

сформированность основ организации самостоятельных занятий спортивной борьбой со сверстниками, организация и проведение со сверстниками подвижных игр с элементами единоборств, выполнения упражнений специальной направленности из арсенала спортивной борьбы;

умение составлять и выполнять комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений, упражнений на развитие быстроты, ловкости, гибкости, специальных упражнений для формирования технических действий борца, методики их выполнения;

способностьвыполнятьразличныевидыпередвиженийидвигательныхдействий:бег,прыжки, остановки,поворотысизменениемскорости,темпаидистанции,лазанияиметаниявучебной, игровойисоревновательнойдеятельности,атакжеакробатическиеэлементы:перекаты, различные виды кувырков, перевороты боком, перевороты разгибом и другие элементы.

специальныеупражненияизарсеналаспортивнойборьбы:борцовскийигимнастическиймост, передвижения на мосту, забегания на борцовском мосту, перевороты и другие упражнения.

способностьвыполнятьиндивидуальныетехническиеэлементы(приемы)базовойтехникивпартере и полустойке;

способностьанализироватьвыполнениетехническогодействия(приема)инаходитьспособыустранения ошибок;

участиевучебныхпоединкахпоупрощеннымправилам;

умение выполнять контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовке и оценивать показатели физической подготовленности;

умение демонстрировать во время учебной и игровой деятельности волевые, социальные качества личности, организованность, ответственность;

способность проявлять: уважительное отношение к одноклассникам, культуру общения и взаимодействия, терпимости в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях по спортивной борьбе.

Модуль"Флорбол".

Пояснительнаязапискамодуля"Флорбол".

Модуль "Флорбол" (далее - модуль по флорболу, флорбол) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету "Физическая культура" с учетомсовременных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Флорбол является эффективным средством физического воспитания и содействует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению.

Выполнение сложнокоординационных, технико-тактических действий во флорболе, связанных с ходьбой, бегом, борьбой за мяч, прыжками, быстрым стартом и ускорениями, резкими торможениями и остановками, ударами по мячу обеспечивает эффективное развитие физических качеств (быстроты, ловкости, выносливости, силы и гибкости) и двигательных навыков. Флорбол как средство воспитания, формирует у обучающихся чувство патриотизма, нравственные качества (честность, доброжелательность, дисциплинированность, самообладание, терпимость, коллективизм) в сочетании с волевыми качествами (смелость, решительность, инициатива, трудолюбие, настойчивость и целеустремленность, способность управлять своими эмоциями).

Цельюизучениемодуля"Флорбол"являетсяформированиеуобучающихсянавыков общечеловеческой культурыи социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранениюиукреплениюсобственногоздоровья,ведениюздоровогоибезопасногообразажизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта "флорбол". 168.4.10.3. Задачами изучения модуля "Флорбол" являются:

всестороннеегармоничноеразвитиедетейиподростков,увеличениеобъемаихдвигательной активности;

формированиеобщихпредставленийовидеспорта"флорбол",еговозможностяхизначениив процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

развитиеосновныхфизическихкачествиповышениефункциональныхвозможностейих организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по флорболу;

формирование образовательного и культурного фундамента у обучающегося средствами флорбола, и создание необходимых предпосылок для его самореализации;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическимиупражнениями, имеющими общеразвивающую и корригирующую направленность, техническими действиями и приемами вида спорта "флорбол";

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и соревновательной деятельности;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету "Физическая культура", удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами флорбола;

популяризация флорбола среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям флорболом, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление,развитиеиподдержкаодаренныхдетейвобластиспорта.

168.4.10.4. Место и роль модуля "Флорбол".

Модуль "Флорбол" доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и гендерных особенностей и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля "Флорбол" поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по гимнастике, легкой атлетике, спортивным играм, подготовке и проведениииспортивных мероприятий, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

Модуль"Флорбол"можетбытьреализованвследующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по флорболу с выбором различных элементов флорбола, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организациии проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объем в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объем в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

Содержаниемодуля"Флорбол". Знания о
флорболе.

История зарождения флорбола. Известные отечественные флорболисты и тренеры. Достижения отечественной сборной команды страны на мировых первенствах и российских клубов на европейской спортивной арене.

Разновидности флорбола (малый флорбол - 3 на 3, классический флорбол - 5 на 5 полевых игроков).

Размеры флорбольной площадки, ее допустимые размеры, инвентарь и оборудование для игры во флорбол.

Основные правила соревнований игры во флорбол. Судейская коллегия, обслуживающая соревнования по флорболу. Жесты судьи.

Флорбольныйсловарьтерминови определений.

Флорболкаксредствоукрепленияздоровья,закаливанияиразвитияфизических качеств.

Правилабезопасногоповеденияповремязанятийфлорболом.Режимдняпризанятиях флорболом.

Правила личной гигиены во время занятий флорболом.

Способысамостоятельнойдеятельности.

Внешниепризнакиутомления.Способысамоконтролязафизическойнагрузкой. Уход за флорбольным спортивным инвентарем и оборудованием.

Соблюдениеличнойгигиены,требованийкспортивнойодеждеиобувидлязанятийфлорболом.

Составление и проведение комплексов общеразвивающих упражнений.

Подвижныеигры и правилаих проведения.

Составление комплексов различной направленности: утренней гигиенической гимнастики, корригирующей гимнастики с элементами флорбола, дыхательной гимнастики, упражнений для глаз, упражнений формирования осанки и профилактики плоскостопия, упражнений для развития физических качеств, упражнений для укрепления голеностопных суставов.

Основы организации самостоятельных занятий флорболом со сверстниками.

Организацияипроведениеигрспециальнойнаправленностисэлементамифлорбола.

Причинывозникновенияошибокпривыполнениитехническихприемовиспособыихустранения.

Основы анализа собственной игры, игры своей команды и игры команды соперников.

Контрольно-тестовыеупражнениянаобщейиспециальнойфизическойподготовке.

Физическое совершенствование.

Комплексыобщеразвивающихикорригирующихупражнений.

Упражнениянаразвитиефизическихкачеств(быстроты,ловкости, гибкости).

Комплексы специальных упражнений для формирования технических действий флорболиста.

Разминка,еероль,назначение,средства.Комплексыспециальнойразминкиередсоревнованиями по флорболу. Комплексы корригирующей гимнастики с использованием специальных флорбольных упражнений.

Внешниепризнакиутомления.Средствавосстановленияорганизмапослефизическойнагрузки.

Способы индивидуального регулирования физической нагрузки.

Подвижныеигрыспредметамиибез,эстафетысэлементамифлорбола.Эстафетынаразвитие физических и специальных качеств.

Техника перемещения флорболиста (различные способы перемещения: бег, ходьба, остановки, повороты, прыжки) и индивидуальные технические приемы владения клюшкой и мячом полевого игрока: ведение, удар, бросок, передача, прием, обводка и обыгрывание, отбор и перехват, розыгрыш спорного мяча.

Ведение мяча: различными способами дриблинга (с перекладыванием, способом "пятка-носок"), безотрывамячаоткрюкаклюшки,ведениемячатолками(ударами),ведение,прикрываямяч

корпусом, смешанный способ ведения мяча. Передача мяча: броском и ударов, низом и верхом, с неудобной стороной. Прием мяча: прием мяча с уступающим движением крюка клюшки (взахват), прием без уступающего движения крюка клюшки (подставка клюшки), с удобной или неудобной стороны, прием мяча корпусом и ногой, прием летного мяча клюшкой. Бросок мяча: заметающий, кистевой, с дуги, с неудобной стороны. Удар по мячу: заметающий, удар-щелчок, прямой удар, удар с неудобной стороны, удар по летному мячу. Обводка и обыгрывание: обеганием соперника, прокидкой или пробросом мяча, с помощью элементов дриблинга, при помощи обманных движений (финтов). Отбор мяча (в момент приема и во время ведения): выбивание или вытаскивание. Перехват мяча: клюшкой, ногой, корпусом. Розыгрыш спорного мяча: выигрыш носком пера клюшки на себя, выбивание, продавливание.

Техникаигрывратаря:

стойка(высокая,средняя, низкая);

элементы техники перемещения (приставными шагами, стоя на коленях, на коленях толчкомодной или двумя руками от пола, отталкиванием ногой от пола со стойки на колене, смешанный тип);

элементы техники противодействия и овладения мячом (парирование - отбивание мяча ногой, рукой, туловищем, головой, ловля - одной или двумя руками, накрывание);

элементытехникинападения(передачамячарукой).

Тактические действия (индивидуальные и групповые): тактические комбинации и различные взаимодействия в парах, тройках, группах, тактические действия с учетом игровых амплуа в команде, быстрые переключения в действиях - от нападения к защите и от защиты к нападению.

Учебные игры во флорбол. Упрощенные игры в технико-тактической подготовке флорболистов. Участие в соревновательной деятельности.

Содержаниемодуля"Флорбол"направленонадостижениеобучающимисяличностных,

метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля "Флорбол" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения национальной сборной команды страны по флорболу;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности (учебной, тренировочной, досуговой, игровой и соревновательной) на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление готовности к саморазвитию, самообразованию и самовоспитанию, мотивации к осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами флорбола;

проявлениеположительныхкачествличностииуправлениесвоимиэмоциямивразличных

(нестандартных) ситуациях и условиях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по флорболу;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

готовность соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами флорбола.

При изучении модуля "Флорбол" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов ее осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определениеобщейцелиипутейеедостижения,умениедоговариватьсяораспределениифункций вучебной,игровойисоревновательнойдеятельности,оценкасобственногоповеденияиповедения окружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

организация самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

владениеосновамисамоконтроля,самооценки,принятиярешенийиосуществлениясознанного

выборавучебнойипознавательнойдеятельности.

Приизучениимодуля"Флорбол"науровненачальногообщегообразованияу обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

пониманиезначениязанятийфлорболомкаксредствомукрепленияздоровья,закаливанияи развития физических качеств человека;

сформированность знаний по истории возникновения игры во флорбол в Российской Федерации;

сформированность представлений о разновидностях флорбола и основных правилах вида спорта"флорбол", флорбольной терминологии, составе флорбольной команды, роль капитана команды и функциях игроков в команде (форвард (нападающий), защитник, голкипер (вратарь);

сформированность навыков безопасного поведения во время занятий флорболом, правил личной гигиены,требованийкспортивнойодеждеиобуви,спортивномуинвентарюдлязанятийфлорболом;

сформированность навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями физического развития и основных физических качеств;

сформированность основ организации самостоятельных занятий флорболом со сверстниками, организация и проведение со сверстниками подвижных игр специальной направленности с элементами флорбола;

умение составлять и выполнять комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений, упражнений на развитие быстроты, ловкости, гибкости, специальных упражнений для формирования технических действий флорболиста, методики их выполнения;

способностьвыполнятьразличныевидыпередвижений:бег,прыжки,остановки,поворотысизменением скорости, темпа и дистанции в учебной, игровой и соревновательной деятельности;

способностьвыполнятьиндивидуальныетехническиеэлементы(приемы)владенияклюшкойи мячом(ведение,удар,бросок,передача,прием,обводкаиобыгрывание,отбориперехват, розыгрышспорногомяча),основныеспособыдержанияклюшки(хваты),базовыетехнические элементы(приемы)игрывратаря:стойка,элементытехникиперемещения,элементытехники противодействия и овладения мячом, элементы техники нападения;

способность выполнять элементарные тактические комбинации: в парах, в тройках, тактическиедействия с учетом игровых амплуа в команде;

способностьанализироватьвыполнениетехническогодействия(приема)инаходитьспособыустранения ошибок;

участиевучебныхиграхвуменьшенныхсоставах,науменьшеннойплощадке,поупрощенным правилам;

умениевыполнятьконтрольно-тестовыхупражненийпообщейиспециальнойфизической подготовке и оценивать показатели физической подготовленности;

умение демонстрировать во время учебной и игровой деятельности волевые, социальные качества личности, организованность, ответственность;

способность проявлять: уважительное отношение к одноклассникам, культуру общения и взаимодействия, терпимости в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях флорболом.

Модуль"Легкая атлетика".

Пояснительнаязапискамодуля"Легкая атлетика".

Модуль "Легкая атлетика" (далее - модуль по легкой атлетике, легкая атлетика) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету "Физическая культура" с учетом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Легкая атлетика дает возможность развивать все физические (двигательные) качества: быстроту, выносливость, силу, гибкость, координацию, с учетом сенситивных периодов развития детей. Занятия легкой атлетикой являются общедоступными благодаря разнообразию видов, огромному количествулегкодозируемыхупражнений,которымиможнозаниматьсяпрактическиповсеместно и в любое время года.

Виды легкой атлетики имеют большое оздоровительное, воспитательное и прикладное значение, так как владение основами техники бега, прыжков и метаний является жизненно необходимыми навыками каждого человека. Легкоатлетические дисциплины играют важную роль в общефизической подготовке спортсменов практически во всех видах спорта. Беговые виды легкой атлетики, как средство закаливания, оказывают положительное влияние на иммунную систему организма человека, повышают выносливость и устойчивое состояние организма к воздействию низких температур, простудным заболеваниям.

Целью изучения модуля "Легкая атлетика" является обучение основам легкоатлетических дисциплин (бега, прыжков и метаний) как базовому жизненно необходимому навыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств легкой атлетики.

Задачамиизученияmодуля"Легкаяатлетика" являются:

всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объема их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения средствами легкой атлетики;

формирование технических навыков бега, прыжков, метаний и умения применять их в различных условиях;

формирование общих представлений о различных видах легкой атлетики, их возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

обучение основам техники бега, прыжков и метаний, безопасному поведению на занятиях на стадионе (спортивной площадке), в легкоатлетическом манеже, в спортивном зале, припроведении соревнований по кроссу и различным эстафетам, отдыхе на природе, в критических ситуациях;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта средствами различныхвидов легкой атлетики с общеразвивающей и корригирующей направленностью;

воспитание общей культуры развития личности обучающегося средствами легкой атлетики, в том числе, для самореализации и самоопределения;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету "Физическая культура", удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами различных видов легкой атлетики;

популяризация легкой атлетики в общеобразовательных организациях, привлечениеобучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям различными видами легкой атлетики в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление,развитиеиподдержкаодаренныхдетейвобластиспорта.

168.4.11.4. Место и роль модуля "Легкая атлетика".

Модуль "Легкая атлетика" доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и пола, расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля по легкой атлетике поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по гимнастике, самбо, плаванию, подвижным и спортивным играм, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм Всероссийскогофизкультурно-спортивногокомплекса"Готовктрудуиобороне"(ГТО)иучастию в спортивных соревнованиях.

Модуль"Легкаяатлетика"можетбытьреализованвследующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по легкой атлетике, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счет части учебного плана, формируемойучастникамиобразовательныхотношенийизперечня,предлагаемого

образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организациии проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объем в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объем в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

Содержаниемодуля"Легкаяатлетика". Знания о
легкой атлетике.

Простейшиесведенияизисториивозникновенияиразвитиялегкойатлетики. Виды
легкой атлетики (бег, прыжки, метания, спортивная ходьба).

Простейшиеправилапроведениясоревнованийполегкойатлетике(бег,прыжки,метания). Игры
и развлечения при проведении занятий по легкой атлетике.

Словарьтерминовиопределенийполегкой атлетике.

Общиесведенияоразмерахстадионаилегкоатлетического манежа.

Занятиялегкойатлетикой(бегом)каксредствоукрепленияздоровья,закаливанияорганизмачеловека и развития физических качеств.

Режимдняпризанятияхлегкойатлетикой.

Правилаличнойгигиенывовремязанятийлегкойатлетикой.

Правила безопасного поведения при занятиях легкой атлетикой на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале) и на местности.

Формаодеждыдлязанятийразличнымивидамилегкойатлетики.

Способы самостоятельной деятельности.

Первые внешние признаки утомления во время занятий легкой атлетикой. Способы самоконтроля за физической нагрузкой.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде (легкоатлетической экипировки) длязанятий различными видами легкой атлетики.

Режимдняюного легкоатлета.

Выбориподготовкаместадлязанятийлегкойатлетикойнастадионе,внестадиона,в легкоатлетическом манеже (спортивном зале).

Правила использования спортивного инвентаря для занятий различными видами легкой атлетики.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики.

Организацияипроведениеподвижныхигрсэлементамибега,прыжковиметанийвовремя

активногоотдыхаиканикул.

Тестированиеуровняфизическойподготовленностивбеге,прыжкахиметаниях.

Физическое совершенствование.

Общеразвивающие,специальныеиимитационныеупражненияврaзличныхвидахлегкойатлетики.

Упражнения на развитие физических качеств, характерных для различных видов легкой атлетики.

Подвижные игры с элементами различных видов легкой атлетики (на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале):

игры,включающиеэлементсоревнованияинеимеющиесюжета; игры

сюжетного характера;

командные игры;

беговыеэстафеты;

сочетаниебеговыхипрыжковыхдисциплин;

сочетание беговых видов и видов метаний;

сочетание прыжков и метаний;

сочетаниебега,прыжковиметаний.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения для начального обучения основам техники бега, прыжков и метаний.

Основы соревновательной деятельности в различных видах легкой атлетики, построенной по принципу эстафет в различных видах легкой атлетики с сочетанием элементов бега, прыжков и метаний.

Тестовые упражнения по оценке физической подготовленности в легкой атлетике. Участие в соревновательной деятельности.

Содержание модуля "Легкая атлетика" направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля "Легкая атлетика" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения российских спортсменов через достижения отечественных легкоатлетов;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по

легкой атлетике;

проявление готовности соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии легкой атлетикой;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами легкой атлетики;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

При изучении модуля "Легкая атлетика" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов ее осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определениеобщейцелиипутейеедостижения,умениедоговариватьсяораспределениифункций вучебной,игровойисоревновательнойдеятельности,оценкасобственногоповеденияиповедения окружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

способностьорганизациисамостоятельнойдеятельностисучетомтребованийеебезопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий видами легкой атлетики;

способностьвыделятьиобосновыватьэстетическиепризнакивфизическихупражнениях,двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

При изучении модуля "Легкая атлетика" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

пониманиеролиизначениизанятийлегкойатлетикойдляукрепленияздоровья,закаливанияи развития физических качеств;

сформированность знаний по истории возникновения и развития легкой атлетики;
сформированностьпредставленийоразличныхвидахбега,прыжковиметаний,ихсходствеи различиях, простейших правилах проведения соревнований по легкой атлетикой;
сформированностьнавыков:безопасногоповеденияповремятренировокисоревнованийполегкой атлетике и в повседневной жизни, личной гигиены при занятиях легкой атлетикой;
умениесоставлятьивыполнятьсамостоятельнопростейшиекомплексыобщеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики;
способностьвыполнятьтехническиеэлементылегкоатлетическихупражнений(бег,прыжки,метания);
умение организовывать и проводить подвижные игры, эстафеты с элементами легкой атлетики во время активного отдыха и каникул;
умение определять внешние признаки утомления во время занятий легкой атлетикой, особенно в беговых видах;
способность выполнять тестовые упражнения по физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях.

Модуль"Подвижные шахматы".

Пояснительнаязапискамодуля"Подвижные шахматы".

Модуль "Подвижные шахматы" (далее - модуль по подвижным шахматам, шахматы) на уровне начального общего образования разработан для обучающихся 1 - 2 классов с целью оказания методическойпомощиучителюфизическойкультурывсозданиирабочейпрограммыпоучебному предмету "Физическая культура" с учетом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

В образовательной деятельности шахматная игра обладает богатейшим образовательным, воспитательным, спортивным, культурным, духовным и коммуникативным потенциалом. Шахматы развивают логику, требуют концентрации внимания, быстроты принятия решений - все эти качества присущи подвижным играм, которые можно использовать для ознакомления детей с основами шахматной игры.

Модуль "Подвижные шахматы", разработанный на основе обычных подвижных игр и эстафет, позволяет изучать правила шахматной игры непосредственно на уроках физической культуры в образовательных организациях. Эстафеты и игры с шахматной тематикой могут включаться в стандартные уроки. Этого достаточно, чтобы обучающиеся овладевали базовыми сведениями о шахматах непосредственно на уроках физической культуры, играя в подвижные игры на большой напольной шахматной доске. Правильная организация урока физической культуры с включением шахматных понятий в эстафеты и подвижные игры делает урок увлекательным и запоминающимся. Предусмотрены также дальнейшие занятия шахматами в обычных классах.

Систематические занятия шахматами развивают такие черты личности, как целеустремленность, настойчивость, самообладание, решительность, смелость, дисциплинированность, самостоятельность, приобретение эмоционального, психологического комфорта и залога безопасности жизни.

Цельизучениямодуля"Подвижныешахматы"заключаетсявовладенииобучающимися основами шахматной игры как полезным жизненным навыком, формировании у обучающихся стремления к познанию мировых культурных достижений и социальному самоопределению, ведению здорового образа жизни и интеллектуальному развитию с использованием средств вида спорта "шахматы".

Задачамиизучениямодуля"Подвижныешахматы"являются:

массовое вовлечение обучающихся, в шахматную игру и приобщение их к шахматной культуре;

всестороннее гармоничное развитие детей, увеличение объема их двигательной и познавательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических и умственных качеств, повышение функциональных возможностей их организма;

приобретению знаний из истории развития шахмат, основ шахматной игры, получению знаний о возможностях шахматных фигур, особенностях их взаимодействия;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, вкладе советских и российских спортсменов-шахматистов в мировой спорт;

формирование общих представлений о шахматном спорте, истории шахмат, усвоение правил поведения во время шахматных турниров, включая правила безопасности;

формирование потребности повышать свой культурный уровень, в том числе через занятия шахматами для самореализации и самоопределения;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества;

формирование у обучающихся устойчивой мотивации к интеллектуальным видам спорта;развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению шахмат и учебному предмету "Физическая культура", удовлетворение индивидуальных потребностей,обучающихсявзанятияхфизическойкультуройиспортомчерезизучениешахматной игры;

популяризация шахмат в общеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям шахматами в школьныеспортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление,развитиеиподдержкаодаренныхдетейвобластишахматногоспорта.

168.4.12.4. Место и роль модуля "Подвижные шахматы".

Модуль "Подвижные шахматы" предполагает доступность освоения учебного материала по шахматам всеми обучающихся, независимо от уровня их физического развития и пола, расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Модуль по подвижным шахматам формирует специальные компетенции обучающихся для получения первоначальных знаний о шахматах как о виде спорта, формирования умений и навыков для ведения борьбы в шахматной партии, овладения техническими приемами и базовыми сведениями по тактике и стратегии, улучшает возможности по развитию памяти и логики, повышения физической и умственной работоспособности.

Интеграция модуля по подвижным шахматам поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по легкой атлетике, подвижным и спортивным играм, гимнастике, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности, деятельности школьных спортивных клубов и участии в спортивных мероприятиях.

Модуль"Подвижныешахматы"можетбытьреализованвследующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по шахматам с выбором различных элементов плавания, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (рекомендуемый объем в 1 классе - 33 часа, во 2 классе - 34 часа).

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объем в 1 классе - 33 часа, во 2 классе - 34 часа).

Содержаниемодуля"Подвижныешахматы". Знания о
шахматах.

История развития шахмат как вида спорта в мире, в Российской Федерации, в регионе.Достижения отечественных шахматистов на мировых первенствах и Всемирных шахматных олимпиадах.

Характеристика видов шахмат (классические, быстрые, шахматная композиция, компьютерные шахматы, игра в интернете).

Базовыесведенияотеории шахмат.

Основные правила проведения соревнований по шахматам. Шахматные часы. Роль судьи соревнований по шахматам. Словарь терминов и определений по шахматам.

Занятия шахматами для развития умственных способностей и укрепления здоровья. Режим дняпризанятияхшахматами.Сведенияоличностныхкачествах,необходимыхшахматистуиспособах их развития. Значение занятий шахматами для формирования положительных качеств личности человека.

Правилаповеденияитехникибезопасностипризанятиях шахматами.

Способыфизкультурнойишахматнойдеятельностинаурокахфизическойкультуры.

Способы физкультурной деятельности:

подборисоставлениекомплексовобщеразвивающих,специальныхупражненийдлязанятий общефизической подготовкой;

составление комбинаций упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;

подборфизическихупражненийдляорганизацииразвивающих,подвижныхигриспортивных эстафет с шахматной тематикой;

организация и проведение подвижных игр с шахматной тематикой во время активного отдыха иканикул.

Способышахматнойдеятельности:

самостоятельная организация развивающих, подвижных игр и спортивных эстафет с шахматнойтематикой, в том числе игр на напольной шахматной доске в спортивном зале;

подготовкаместдлязанятийшахматамивспортзаленанапольнойшахматнойдоске.

Физическое совершенствование и развитие навыков игры в шахматы.

Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:

общеразвивающиеиспециальныеупражнениянаразвитиефизическихкачеств.

Шахматная деятельность:

подвижные игры с шахматной тематикой (правила игры) на напольной шахматной доске;

спортивныеэстафетысшахматнойтематикой(нахождениешахматныхполейспомощью алгебраической нотации), конструировать в ходе спортивных эстафет и подвижных игр различные способы ставить мат одинокому королю.

Содержание модуля "Подвижные шахматы" направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Приизучениимодуля"Подвижныешахматы"науровненачальногообщегообразования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:проявлениечувствагордостизасвоюРодину,российскийнародиисториюРоссиичерез достижения отечественной сборной команды страны;

проявлениеуважительногоотношенияксверстникам,культурыобщенияивзаимодействия,

нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий шахматами;

ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии шахматами.

Приизучениимодуля"Подвижныешахматы"науровненачальногообщегообразования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:умение самостоятельно определять цели и задачи своего обучения средствами шахмат, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности в физкультурно-спортивном направлении; умение планировать пути достижения целей с учетом наиболее эффективных способов решениязадачсредствамиплаваниявучебной,игровой,соревновательнойидосуговойдеятельности,со относить свои действия с планируемыми результатами в шахматах, определять и корректировать способы действий в рамках предложенных условий;

умениевладетьосновамисамоконтроля,самооценки,выявлять,анализироватьинаходитьспособы устранения ошибок при выполнении технических приемов и соревнований по шахматам; умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

Приизучениимодуля"Подвижныешахматы"науровненачальногообщегообразования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения шахмат как средства развития общих способностей и повышения функциональных возможностей основных систем организма и укрепления здоровья человека;

знание правил проведения соревнований по шахматам в учебной, соревновательной и досуговойдеятельности;

умениеподбирать,составлятьиосваиватьсамостоятельноиприучастииипомощиродителей простейшие комплексы общеразвивающих, специальных упражнений для физического развития;

владение правилами поведения и требованиями безопасности при организации занятий шахматами;

участиевсоревновательнойдеятельностивнутришкольныхэтаповразличныхсоревнований, фестивалей, конкурсов по шахматам;

знаниеивыполнениетестовыхупражненийпошахматнойподготовленностидляучастияв соревнованиях по шахматам.

Модуль"Бадминтон".

Пояснительнаязапискамодуля"Бадминтон".

Модуль"Бадминтон"(далее-модульпобадминтону,бадминтон)науровненачальногообщего

образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету "Физическая культура" с учетомсовременных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Игра в бадминтон является эффективным средством укрепления здоровья и физического развития обучающихся. Занятия бадминтоном позволяют разносторонне воздействовать на организм человека, развивают быстроту, силу, выносливость, координацию движения, улучшают подвижность в суставах, способствуют приобретению широкого круга двигательных навыков, воспитывают волевые качества. Все движения в бадминтоне носят естественный характер, базирующийся на беге, прыжках, различных перемещениях.

Широкая возможность вариативности нагрузки позволяет использовать бадминтон, как реабилитационноесредство,вгруппахобщейфизическойподготовкиинаназанятияхвспециальной медицинской группе. Занятия бадминтоном вызывают значительные морфофункциональные изменения в деятельности зрительных анализаторов, в частности, улучшается глубинное и периферическое зрение, повышается способность нервно-мышечного аппарата к быстрому напряжению и расслаблению мышц. Эффективность занятий бадминтоном обоснована для коррекции зрения и осанки ребенка.

В процессе игры в бадминтон обучающиеся испытывают положительные эмоции: жизнерадостность, бодрость, инициативу, благодаря чему игра представляет собой средство не только физического развития, но и активного отдыха всех детей. Игра в бадминтон на открытом воздухе (в парке, на пляжах вблизи водоемов или просто во дворе дома) создает прекрасные условия для насыщения организма человека кислородом во время выполнения двигательной активности.

Целью изучения модуля "Бадминтон" является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями посредством бадминтона, укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Задачамиизучениямодуля"Бадминтон"являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, создание условий для воспроизводства необходимого объема их двигательной активности в режиме учебного дня и досуговой деятельности средствами игры в бадминтон, бадминтонных упражнений и подвижных игр с элементами бадминтона;

формирование физического, нравственного, психологического и социального здоровья обучающихся,повышенияуровняразвитиядвигательныхспособностейвсоответствиис

сенситивными периодами младшего школьного возраста, повышение функциональных возможностей организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по бадминтону;

обогащение двигательного опыта обучающихся физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью посредством освоения технических действий и подвижных игр с элементами бадминтона;

освоение знаний и формирование представлений о бадминтоне как виде спорта, его истории развития, способах формирования здоровья, физического развития и физической подготовки обучающихся;

обучение двигательным и инструктивным умениям и навыкам, техническим действиям игры в бадминтон, правилам организации самостоятельных занятий бадминтоном;

воспитаниесоциальнозначимыхкачествличности,нормколлективноговзаимодействияи сотрудничества в игровой и соревновательной деятельности средствами бадминтона;

популяризация бадминтона среди детей, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интересиспособностикзанятиямбадминтоном,вшкольныеспортивныеклубы,секции,к участию в соревнованиях;

выявление,развитиеиподдержкаодаренныхдетейвобластиспорта.

168.4.13.4. Место и роль модуля "Бадминтон".

Модуль "Бадминтон" удачно сочетается практически со всеми базовыми видами спорта, входящимивсодержаниеучебногопредмета"Физическаякультура"(легкаяатлетика,гимнастика, спортивные игры), предполагая доступность освоения учебного материала всем возрастным категориям обучающихся, независимо от уровня их физического развития, физической подготовленности, здоровья и пола.

Интеграция модуля по бадминтону поможет обучающимся в освоении содержательных разделов программы учебного предмета "Физическая культура" - "Знания о физической культуре", "Способы самостоятельной деятельности", "Физическое совершенствование" в рамках реализации рабочей программы учебного предмета "Физическая культура", при подготовке и проведении спортивных мероприятий, в достижении образовательных результатов внеурочной деятельности и дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов.

Модуль"Бадминтон"можетбытьреализованвследующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по флорболу с выбором различных элементов флорбола, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательнойорганизацией,включающей,вчастности,учебныемодулиповыбору

обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организациии проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объем в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объем в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

Содержаниемодуля"Бадминтон". Знания о
бадминтоне.

Бадминтон как вид спорта. Правила безопасного поведения во время занятий бадминтоном. Место для занятий бадминтоном. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий бадминтоном. Техника безопасности при выполнении физических упражнений бадминтона, проведении игр и спортивных эстафет с элементами бадминтона.

История зарождения бадминтона в мире и России. Выдающиеся достижения отечественных спортсменов - бадминтонистов на международной арене.

Особенности структуры двигательных действий в бадминтоне. Показатели развития физических качеств: гибкости, координации, быстроты.

Основные группы мышц человека. Эластичность мышц. Развитие подвижности суставов. Первые внешние признаки утомления на занятиях бадминтоном.

Способысамостоятельнойдеятельности.

Бадминтон как средство укрепления здоровья, профилактики глазных заболеваний и развития физических качеств. Бадминтон как вид двигательной активности в режиме дня. Правила личной гигиены во время занятий бадминтоном. Закаливание организма средствами занятийбадминтоном. Контрольные измерения массы и длины своего тела. Осанка. Упражнения с элементами бадминтона для профилактики миопии. Планирование индивидуального распорядка дня. Соблюдение правил безопасности в игровой деятельности. Способы самоконтроля за физической нагрузкой при выполнении игровых упражнений бадминтона. Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения.

Подбор индивидуальных и парных упражнений с разноцветными воланами для профилактики миопии. Подбор и составление комплексов общеразвивающих и специальных упражнений бадминтона. Освоение навыков по самостоятельному ведению общей и специальной разминки.

Самостоятельное проведение разминки, организация и проведение спортивных эстафет, игр и игровых заданий, принципы проведения эстафет при ролевом участии (капитан команды, участник, судья, организатор).

Физическоесовершенствование.

Организующие команды и приемы. Освоение универсальных умений при выполнении организующихкоманд:"Стройся","Смирно","Напервый,рассчитайсь","Вольно","Шагоммарш", "На месте стой, раз, два", "Равняйсь", "В две шеренги становись".

Освоениеуниверсальныхуменийпривыполненииорганизующихкомандистроевыхупражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижениевколоннепоодномусравномернойскоростью.Совершенствованиеуниверсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений.

Демонстрация умений построения и перестроения, перемещений различными способами передвижений, включая приставные шаги, выпады, прыжки.

Упражнения общей и специальной разминки. Влияние выполнения упражнений общей и специальной разминки на подготовку мышц тела к выполнению физических упражнений бадминтона. Освоение техники выполнения упражнений общей и специальной разминки с контролем дыхания. Самостоятельное проведение разминки по ее видам.

Индивидуальные и парные упражнения с разноцветными воланами для профилактики миопии.

Упражнениядляразвитиямоторикиикоординациииспредметами.Жонглированиерукой, гимнастическойпалкой,ракеткойшарика,волана.Основныехватыракетки.Перемещениясволаном и ракеткой. Смена хвата и работа ног.

Бадминтонные технические упражнения. Игра у сетки и выпады. Игра у сетки и начало игры.

Подборкомплексаидемонстрациятехникивыполненияупражненийсэлементамибадминтона: общеразвивающие, спортивные, профилактические.

Подборидемонстрациякомплексаупражненийдляразвитиягибкости,координационно-скоростных способностей.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты. Эстафеты с ракеткой, шариком и воланом. Подвижные игры: "Падающий волан", "Убеги от водящего", "Унеси волан", "Четные и нечетные", "Парная гонка волана", "Подбей волан", "Загони волан в круг", "Салки с воланами", "Закинь волан", "Бой с тенью", "Падающий волан с ракеткой".

Индивидуальноеиколлективноетворчествопосозданиюэстафетиигровыхзаданий.

Выполнение освоенных упражнений с элементами бадминтона. Выполнение упражнений на развитие отдельных мышечных групп (спины, живота, плечевого пояса, плеча, предплечья, кисти, таза, бедра, голени, стопы). Выполнение упражнений с учетом особенностей режима работымышц (динамичные, статичные). Освоение правил бадминтона.

Упражнения для освоения техники бадминтона. Подача и обмен ударами. Отброс слева и справа. Плоские удары в центре корта.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты. Эстафеты с ракеткой и воланом. Подвижныеигры:"Бойстенью","Падающийволансракеткой","Бадминтонлевымируками","Двурукий

бадминтон","Четныеинечетные".

Содержание модуля "Бадминтон" способствует достижению обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля "Бадминтон" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения отечественной сборной команды страны;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей наоснове представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;способность принимать и осваивать социальную роль обучающегося, развитие мотивов учебнойдеятельности, стремление к познанию и творчеству, эстетическим потребностям;

оказаниебескорыстнойпомощисвоимсверстникам,нахождениеснимиобщегоязыкаиобщих интересов;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческомутруду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Приизучениимодуля"Бадминтон"науровненачальногообщегообразованияу обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладениеспособностьюприниматьисохранятьцелиизадачиучебнойдеятельности,поиска средств и способов ее осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определениеобщейцелиипутейеедостижения,умениедоговариватьсяораспределениифункций вучебной,игровойисоревновательнойдеятельности,оценкасобственногоповеденияиповедения окружающих;

обеспечениезащитыисохранностиприродывовремяактивногоотдыхаизанятийфизической

культурой;

организация самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами.

При изучении модуля "Бадминтон" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

представления о значении занятий бадминтоном как средством для укрепления здоровья, профилактики глазных заболеваний, организации досуговой деятельности и воспитания физических качеств человека;

знания истории зарождения бадминтона, достижения отечественных спортсменов - бадминтонистов на международной арене;

представлениеосущностиииосновныхправилахигрывбадминтон;

умение характеризовать упражнения и комплексы упражнений: общефизической, корригирующей направленности, подготовительного, специального воздействия для занятий бадминтоном, для развития двигательных способностей, индивидуальных и парных бадминтонных технических элементов, техники их выполнения;

демонстрация навыков безопасного поведения во время занятий бадминтоном, личной гигиены, выполнения требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий бадминтоном;

демонстрация навыков систематического наблюдения за своим физическим состоянием, показателями физического развития и физической подготовленности;

демонстрация универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений;

умение выполнять и составлять комплексы общеразвивающих, специальных и корригирующих упражнений, упражнений на развитие быстроты, координации, гибкости;

демонстрация техники выполнения общеразвивающих, спортивных, профилактических упражнений с элементами бадминтона;

умение выполнять бадминтонные технические упражнения: выпады, начало игры, игра у сетки, подача и обмен ударами, отброс слева и справа, плоские удары в центре корта;

умение организовать самостоятельные занятия бадминтоном со сверстниками, подвижные игры с элементами бадминтоном;

выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовке и умение оценивать по показателям индивидуальный уровень физической подготовленности;

проявлениеуважительногоотношениякодноклассникам,культурыобщенияивзаимодействия,

терпимости и толерантности в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях бадминтоном.

168(1).4.13.Модуль"Коньки".

168(1).4.13.1.Пояснительнаязапискамодуля"Коньки".

Модуль "Коньки" (далее - модуль "Коньки", модуль по конькам, коньки) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании части рабочей программы по учебному предмету "Физическая культура", направленной на формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физическойактивностичеловека,физическихкачествах,жизненноважныхприкладныхумениях и навыках, основных физических упражнениях (игровых и спортивных) с целью достижения результатов ФГОС НОО, с учетом современных тенденций в системе образования ииспользования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Занятия катанием и бегом на коньках способствуют гармоничному развитию и укреплению здоровья детей, комплексно влияют на органы и системы растущего организма, укрепляя и повышая функциональный уровень дыхательной, сердечно-сосудистой, костно-мышечной и других систем организма человека, вследствие чего увеличивается жизненная емкость легких и мышечная масса, улучшается кровообращение, активизируется обмен веществ, повышается тонус нервной системы.

Катание и бег на коньках являются основой таких видов спорта, как хоккей с шайбой и мячом, фигурное катание. Владение различными способами бега на коньках обеспечивает у обучающихся развитиетакихфизическихкачеств,какбыстрота,ловкость,гибкость,сила,выносливость,атакже снижает умственное утомление и является хорошим средством активного отдыха на воздухе.

Систематические занятия катанием и бегом на коньках содействуют развитию личностных качеств, обучающихся - нравственных (честность, доброжелательность, дисциплинированность, самообладание, терпимость, коллективизм) в сочетании с волевыми качествами (смелость, решительность,инициатива,трудолюбие,настойчивостьицелеустремленность),атакжеразвитию способности управлять своим эмоциональным состоянием.

168(1).4.13.2. Целью изучения модуля "Коньки" является обучение катанию и бегу на коньках как базовому двигательному навыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств катания и бега на коньках.

168(1).4.13.3.Задачамиизученияmодуля"Коньки"являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объема их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на объектах массовых занятий ледовыми видами спорта;

формирование общих представлений о катании и беге на коньках, его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности обучающихся;

обучение основам техники всех способов передвижения по льду на коньках, безопасному поведению на занятиях на льду, в играх на льду, в критических ситуациях;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта средствами катания на коньках с общеразвивающей и корригирующей направленностью;

воспитание общей культуры развития личности обучающегося средствами катания и бега на коньках, в том числе, для самореализации и самоопределения;

развитие положительной мотивации и познавательного интереса к учебному предмету "Физическая культура" через средства катания и бега на коньках;

воспитание социально значимых качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в игровой и соревновательной деятельности средствами катания и бега наконьках;

популяризациякатанияибеганаконькахвобщеобразовательныхорганизациях,привлечение младших школьников, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям конькобежным спортом, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

168(1).4.13.4.Местоирольмодуля"Коньки".

Модуль "Коньки" доступен для освоения всем обучающимся, и обеспечивает достижение следующих результатов ФГОС НОО: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Программное содержание модуля "Коньки" может быть использовано в разделах "Знания о физической культуре", "Способы самостоятельной деятельности", "Физическое совершенствование".

Интеграция модуля по конькам поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

168(1).4.13.5.Модуль"Коньки"можетбытьреализованвследующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по конькам с выбором различных элементов специальных физических упражнений, игр и (или) элементов игры, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивныхсекцийшкольныхспортивныхклубов(рекомендуемыйобъемв1классе-33часа,во2 -4классах -по34 часа).

168(1).4.13.6.Содержаниемодуля "Коньки".

1) Знанияокатаниииибегенаконьках.

История возникновения и развития катания и бега на коньках как вида спорта. История развития конькобежного спорта как вида спорта в мире, в Российской Федерации, в регионе. Достижения отечественных конькобежцев на мировых первенствах и Олимпийских играх.

Характеристика видов передвижения по льду на коньках (катание, бег на коньках). Дистанции и программа соревнований по конькам. Простейшие правила проведения соревнований по конькам. Общие требования к местам катания и бега на коньках, к допустимому температурному режиму для занятий на свежем воздухе. Словарь терминов и определений.

Занятия коньками как средство укрепления здоровья, повышения функциональных возможностей основных систем организма и закаливания.

Игрыиразвлечениянальду.

Влияние занятий конькобежным спортом на формирование положительных качеств личности человека.

Правила поведения и техники безопасности при занятиях коньками на катках, на замерзших открытых водоемах в различное время года. Способы оказания первой помощи катающимся (бегающим) на льду в случае неудачного падения.

Личная гигиена во время занятий коньками. Форма одежды (конькобежная экипировка): спортивный костюм, конькобежный костюм, шапочка, перчатки, налокотники и наколенники, каска, чехлы, сопутствующий инвентарь и оборудование для занятий коньками.

2) Способысамостоятельнойдеятельности.

Самоконтроль во время занятий бегом на коньках и при катании на замерзших открытыхводоемах. Первые внешние признаки утомления. Средства восстановления организма после физической нагрузки.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде (конькобежной экипировке) для занятий коньками. Характерные травмы во время занятий коньками и мероприятия по их предупреждению.

Выбориподготовкаместадлябеганаконьках,катания.Правилаиспользованияспортивного

инвентаря и оборудования для занятий коньками. Организация и проведение подвижных игр с элементами катания и бега на коньках во время активного отдыха и каникул.

Подбор и составление комплексов упражнений, включающих общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения. Оценка техники осваиваемых упражнений и движений; способы выявления и исправления ошибок в двигательных действиях. Тестирование уровня физической подготовленности.

3) Физическоесовершенствование.

Комплексы упражнений на развитие основных физических качеств (гибкости, ловкости, скоростных способностей, выносливости).

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения. Подготовительные упражнения для освоения со льдом (упражнения для ознакомления со скользящими свойствами льда итрением-скольжением по поверхности льда). Упражнения с использованием опоры на скользящие приспособления (минимум пластикового стула), с опорой на руки партнера (учителя), с опорой на неподвижные конструкции в районе ледовой площадки (бортики вокруг льда) и других вспомогательных средств.

Выполнение различного рода упражнений без скольжения, из положения на 2-х коньках, на одном коньке, с попеременной сменой опоры с ноги на ногу.

Хождение по льду на коньках, развернутых в стороны. Усложнение этого типа передвижения изменениями положения туловища и сгибания ног, с различными положениями рук, с последовательным освоением перемещения туловища в положение равновесия на одной ноге, с попеременной сменой опоры с ноги на ногу. Усложнение этого типа передвижения изменениями положения туловища и сгибания ног, с различными положениями рук.

Скольжения по льду на двух ногах после приобретения начальной скорости (самостоятельно, с помощью партнера, с помощью упора в бортик).

Способы бега на коньках (начальный этап) в условиях катка. Упражнения и игры для совершенствования техники бега на коньках.

Бег со старта и бег по повороту (имитационные упражнения на суше, упражнения на льду): упражнения для изучения стартового разгона, старт из положения стоя, старт из положения на согнутых ногах с наклоном туловища, старт из различных предварительных положений учеников на льду - сидя (лицом вперед и назад), лежа (головой вперед и назад), из положения приседа с касанием руками льда; упражнения для изучения прохождения поворота на двух коньках в обе стороны ходом вперед (ходом назад), на наружном ребре на одной ноге в обе стороны (ходом вперед и назад), на внутреннем ребре на одной ноге в обе стороны ходом вперед и назад), со сменой положения конька (переход с наружного ребра на внутреннее) используя ход вперед и назад. Освоение скрестного шага в передвижении, а далее в беге по повороту ходом вперед и назад.

Пробегание учебных дистанций произвольным способом. Участие в соревновательной деятельности.

Игры и развлечения на льду (с элементами соревнования, не имеющие сюжета, игры сюжетногохарактера, командные игры).

168.4.13(1).7. Содержание модуля "Коньки" направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

168.4.13(1).7.1.Приизучениимодуля"Коньки"науровненачальногообщегообразованияу обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявлениечувствагордостизаотечественных конькобежцев;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах;

способность принимать и осваивать социальную роль обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности, стремление к познанию и творчеству, эстетическим потребностям;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, бережное отношение кматериальным и духовным ценностям, наличие мотивации к работе на результат.

168(1).4.13.7.2. При изучении модуля "Коньки" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления с использованием средств катания и бега на коньках;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умениехарактеризоватьдействияипоступки,даватьимобъективнуюоценкунаосновеосвоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определениеобщейцелиипутейеедостижения;умениедоговариватьсяораспределениифункций в учебной, игровой и соревновательной деятельности;

организация самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий (ледовой площадки);

способность выделять эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях; оценивать красоту телосложения и осанки.

168(1).4.13.7.3.Приизучениимодуля"Коньки"науровненачальногообщегообразованияу обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

сформированность представлений о роли и значении занятий коньками для укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств;

сформированность знаний по истории возникновения и развития занятий коньками;

сформированностьпредставленийовидахистиляхкатанияибеганаконьках,ихсходствеи различиях;играхиразвлеченияхнальду;простейшихправилахпроведениясоревнованийпо конькобежному спорту;

сформированностьнавыков:безопасногоповеденияповремязанятийнальду,катанияна замерзших открытых водоемах и в повседневной жизни; личной гигиены при занятиях коньками;

умениесоставлятьивыполнятьсамостоятельнопростейшиекомплексыобщеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий коньками;

владение техническими элементами передвижения по льду на коньках: находиться на льду в безопорном положении, стоять, шагать, скользить по льду в положениях на одной ноге и на двух ногах; сохранять правильное положение туловища и сгибы в суставах нижних конечностей; работать с дополнительным инвентарем, а также с партнером (учителем);

владениетехническимидействиямистилейбеганаконьках:сработойоднойрукой,двумяруками, с руками в положении за спиной, с различной величиной сгибания ног в суставах нижних конечностей, бег в направлении вперед-назад, бег по повороту в обе стороны, различные типы остановок, различные типы мгновенного набора скорости бега, безопасные способы падения на лед и подъемов со льда;

умение организовывать и проводить подвижные игры с элементами бега на коньках во время активного отдыха и каникул;

умение определять внешние признаки утомления во время занятий бегом на коньках, катанием;

умениевыполнятьтестовыеупражненияпофизическойподготовленностивбегенаконьках; пробегание произвольным способом без остановки дистанции до 200 м.

Модуль"Триатлон".

Пояснительнаязапискамодуля"Триатлон".

Модуль "Триатлон" (далее - модуль по триатлону, триатлон) на уровне начального образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету "Физическая культура" с учетом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Триатлон, как комплексный вид спорта, объединяет наиболее популярные циклические спортивные дисциплины - плавание, велогонка, бег и способствует всестороннему физическому, интеллектуальному,нравственномуразвитию,патриотическомувоспитаниюобучающихсяи

личностному самоопределению. Занятия триатлоном обеспечивают эффективное развитие физических качеств, имеют оздоровительную направленность, повышают уровень функционирования всех систем организма человека.

Использование средств триатлона в образовательной деятельности содействуют формированию у обучающихся важные для жизни навыки и черты характера (целеустремленность, настойчивость, решительность, коммуникабельность, самостоятельность, силу воли и уверенность в своих силах), дают возможность вырабатывать навыки общения, дисциплинированности, самообладания, терпимости, ответственности.

Целью изучение модуля "Триатлон" является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта "триатлон".

Задачамиизучениямодуля"Триатлон" являются:

всестороннее гармоничное развитие детей младшего школьного возраста, увеличение объема ихдвигательной активности;

формированиеобщихпредставленийовидеспорта"триатлон",еговозможностяхизначениив процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

укреплениефизического,психологическогоисоциальногоздоровьяобучающихся,развитие основныхфизическихкачествиповышениефункциональныхвозможностейихорганизмасредствами триатлона;

формирование образовательного и культурного фундамента у обучающегося средствами триатлона и создание необходимых предпосылок для его самореализации;

формированиекультурыдвижений,обогащениедвигательногоопытафизическимиупражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими приемами вида спорта "триатлон";

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету "Физическая культура" средствами триатлона;

популяризация триатлона среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям триатлоном в школьныеспортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление,развитиеиподдержкаодаренныхдетейвобластиспорта.

168.4.14.4. Место и роль модуля "Триатлон".

Модуль"Триатлон"доступендляосвоениявсемобучающимся,независимоотуровняих физическогоразвитияипола,расширяетспектрфизкультурно-спортивныхнаправленийв

общеобразовательныхорганизациях.

Специфика модуля по триатлону сочетается практически со всеми базовыми видами спорта(легкая атлетика, гимнастика, спортивные игры и другие), предполагая доступность освоения учебного материала всем возрастным категориям обучающихся, независимо от уровня их физического развития и пола.

Интеграция модуля по триатлону поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

Модуль"Триатлон"можетбытьреализованвследующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по триатлону с выбором различных элементов триатлона, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организациии проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объем в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объем в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

Содержаниемодуля"Триатлон". Знания о
триатлоне.

История зарождения триатлона. Легендарные отечественные триатлонисты и тренеры. Достижения Национальной сборной команды страны по триатлону.

Словарьтерминовиопределенийпотриатлону.Спортивныедисциплины(разновидности) триатлона.

Первыеправиласоревнованийпотриатлону.Современныеправиласоревнованийпотриатлону. Состав судейской коллегии, обслуживающей соревнования по триатлону.

Инвентарьиоборудованиедлязанятийтриатлоном.Основныеузлыспортивноговелосипеда, основы технического обслуживания велосипеда.

Правилабезопасногоповеденияовремязанятий триатлоном.

Правилапобезопаснойкультуреповеденияовремяпосещенийсоревнованийпо триатлону.

Триатлон,каксредствоукрепленияздоровья,закаливанияиразвитияфизических качеств.
Режимдняобучающегосяпризанятияхтриатлоном.Правилаличнойгигиенывовремязанятий триатлоном.
Способысамостоятельнойдеятельности.
Соблюдениеличнойгигиены,требованийкспортивнойодеждеиобувидлязанятийтриатлоном. Первые внешние признаки утомления. Способы самоконтроля за физической нагрузкой.
Уход за спортивным инвентарем и оборудованием при занятиях триатлоном. Подбор велосипеда с учетом роста.
Основыорганизациисамостоятельныхзанятийтриатлоном.
Подвижные игры и правила их проведения. Организация и проведение игр с элементамитриатлона со сверстниками в активной досуговой деятельности.
Составление комплексов различной направленности: утренней гигиенической гимнастики, корригирующей гимнастики, дыхательной гимнастики, упражнений для укрепления суставов, упражнений для развития физических качеств, упражнений для глаз, упражнений формирования осанки и профилактики плоскостопия.
Подборисоставлениекомплексовупражнений,направленныенаразвитиеспециальных физических качеств триатлониста самостоятельно и при участии и помощи родителей; Контрольно-тестовые упражнения по общей физической, специальной и технической подготовке. Физическое совершенствование.
Комплексы общеразвивающих упражнений. Комплексы специальной разминки перед соревнованиями.
Комплексы корригирующей гимнастики с использованием специальных упражнений (в том числе в воде).
Комплексыспециальныхупражненийдляформированиятехникидвиженийидвигательных навыков, необходимых в триатлоне.
Способырегулированияфизическойнагрузкипризанятияхтриатлоном.
Подвижные игры и эстафеты с элементами триатлона.
Подвижныеигрывводе:"Поплавок","Звездочка","Ктодальшепроскользит",
"Пятнашки", "Караси и щуки", игры с мячом и различными предметами.
Подвижныеигрысиспользованиемвелосипеда:"Ктодольшепростоит","Змейка","Коснисьногой земли", "Подними предмет", "Собери пирамидку".
Подвижные игры на площадке: "Пятнашки", "Чехарда", игры с мячом.
Эстафеты,направленныенаразвитиефизическихиспециальныхкачеств.
Техника передвижения:
в воде: упражнения для начального обучения технике спортивных способов плавания - кроль нагрудиикрольнаспине(имитационныеупражнениянасуше,упражнениявводеснеподвижной

опорой, с подвижной опорой, без опоры): упражнения для изучения движений ногами, согласования движений ногами и дыхания движений руками, движений руками и дыхания, упражнения для изучения общего согласования движений;

на велосипеде: правильная посадка, обучение началу движения, передвижению на велосипеде, торможению и остановке, формирование навыка сохранения равновесия на неустойчивой опоре (велосипеде), езда в положении сидя в седле или стоя на педалях, с поворотами и разворотами, по кругу, "змейкой";

бегом: бег обычный, семенящий, с ускорением, приставными и скрестными шагами, спиной вперед, челночный, на различные дистанции и с различной скоростью.

Учебныесоревнованияпотриатлону.Участиевсоревновательнойдеятельности.

Содержание модуля "Триатлон" направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля "Триатлон" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения российских спортсменов и Национальной сборной команды страны по триатлону на чемпионатах Европы, мира, Олимпийских играх;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях; способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами триатлона;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

При изучении модуля "Триатлон" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов ее осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определениеобщейцелиипутейеедостижения,умениедоговариватьсяораспределениифункций вучебной,игровойисоревновательнойдеятельности,оценкасобственногоповеденияиповедения окружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

способность организации самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

При изучении модуля "Триатлон" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

представления о роли и значении занятий триатлоном, как средством укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств человека;

знания по истории возникновения триатлона, достижениях Национальной сборной команды страны по триатлону; о легендарных отечественных триатлонистах и тренерах;

знания о спортивных дисциплинах триатлона и основных правилах соревнований по триатлону;

навыкибезопасногоповеденияповремязанятийтриатлономипосещенийсоревнованийпо триатлону;

знания и соблюдение базовых правил личной гигиены, требований к спортивной одежде, обуви и спортивному инвентарю для занятий триатлоном;

знанияобазовыхнавыкахсамоконтроляинаблюдениязасвоимфизическимсостояниеми величиной физических нагрузок;

знания основ организации самостоятельных занятий физической культурой и спортом со сверстниками, организации и проведения со сверстниками подвижных игр специальной направленности с элементами триатлона;

знание, умение составлять и осваивать упражнения и комплексы утренней гигиенической гимнастики, дыхательной гимнастики, упражнений для глаз, для формирования осанки, профилактики плоскостопия;

умение выполнять комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений, упражнений на развитие быстроты, ловкости, гибкости, упражнений для укрепления голеностопных суставов, специальных упражнений для формирования технических навыков триатлониста;

умение выполнять различные виды передвижений характерных для триатлона (плавание, велогонка, бег) в упрощенных условиях естественной среды (оборудованные водоемы, велодорожки, лесопарковая зона) в учебной, игровой и соревновательной деятельности;
умениедемонстрироватьбазовыенавыкиспортивногоплаванияявключая:прыжкивводу, скольжения, повороты, умение ориентироваться в воде, плавание кролем на груди и на спине;
умениевыполнятьиндивидуальныетехническиеприемынавелосипедевключая:быструюибезопасную посадку на велосипед, разгон, остановки, прохождение поворотов и разворотов;
знаниеназначенияосновныхузловспортивноговелосипеда,овладениеосновныминавыкамитехнического обслуживания велосипеда;
способностьконцентрироватьсвоевниманиенабазовыхэлементахтехникидвиженийв различных сегментах триатлона, устранять ошибки после подсказки учителя;
участиевконтрольныхзанятияхиучебныхсоревнованияхпотриатлону(илиповходящимв триатлон спортивным дисциплинам) на укороченных дистанциях и по упрощенным правилам;
выполнениеконтрольно-тестовыхупражненийпообщейиспециальнойфизическойподготовке триатлониста.

Модуль"Теннис".

Пояснительнаязапискамодуля"Теннис".

Модуль "Теннис" (далее - модуль "Теннис", модуль по теннису, теннис) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании части рабочей программы по учебному предмету "Физическая культура", направленной на формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физическойактивностичеловека,физическихкачествах,жизненноважныхприкладныхумениях и навыках, основных физических упражнениях (игровых и спортивных) с целью достижения результатов ФГОС НОО, с учетом современных тенденций в системе образования ииспользования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Игра в теннис является эффективным средством укрепления здоровья и физического развития обучающихся. Занятия теннисом воздействуют практически на все группы мышц, развивают быстроту, силу, выносливость, координацию движения, улучшают подвижность в суставах, способствуют приобретению широкого круга двигательных навыков, воспитывают волевые качества, дисциплинированность, воспитывают умения работать в команде. Все движения в теннисеносятестественныйхарактер,базирующийсянабеге,прыжках,различныхперемещениях. На занятиях теннисом улучшается острота зрения, скорость реакции и осанка ребенка.

В процессе игры в теннис обучающиеся испытывают положительные эмоции: жизнерадостность, бодрость, инициативу, благодаря чему игра представляет собой средство не только физического развития, но и активного отдыха всех детей.

Целью изучения модуля "Теннис" является формирование физически развитой личности, готовой к активной творческой самореализации с использованием средств тенниса для укрепления и сохранения собственного здоровья, профессионального самоопределения в соответствии с индивидуальными способностями.

Задачамиизучениямодуля"Теннис"являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, создание условий для воспроизводства необходимого объема их двигательной активности в режиме учебного дня и досуговой деятельности средствами игры в теннис, теннисных упражнений и подвижных игр с элементами тенниса;

формирование физического, нравственного, психологического и социального здоровья обучающихся,повышенияуровняразвитиядвигательныхспособностейвсоответствиис сенситивными периодами младшего школьного возраста, повышение функциональных возможностей организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по теннису;

обогащение двигательного опыта обучающихся физическими упражнениями с общеразвивающей икорригирующейнаправленностьюпосредствомосвоениятехническихдействийиподвижных игр с элементами тенниса;

освоение знаний и формирование представлений о теннисе как виде спорта, его истории развития, способах формирования здоровья, физического развития и физической подготовки обучающихся;

обучениедвигательнымиинструктивнымумениямиинавыкам,техническимдействиямигрыв теннис, правилам организации самостоятельных занятий теннисом;

воспитаниесоциальнозначимыхкачествличности,нормколлективноговзаимодействияи сотрудничества в игровой и соревновательной деятельности средствами тенниса;

популяризация тенниса среди детей, привлечение младших школьников, проявляющих повышенныйинтересиспособностикзанятиямтеннисом,вшкольныеспортивныеклубы,секции, к участию в соревнованиях;

выявление,развитиеиподдержкаодаренныхдетейвобластиспорта.

168.4.14.4. Место и роль модуля "Теннис".

Модуль "Теннис" доступен для освоения всем обучающимся, и обеспечивает достижение следующих результатов ФГОС НОО: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Программное содержание модуля "Теннис" может быть использовано в разделах "Знания о физической культуре", "Способы самостоятельной деятельности", "Физическое совершенствование".

Интеграциямодуляпотеннисупоможетобучающимсявосвоенииобразовательныхпрограммв

рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

Модуль"Теннис"можетбытьреализованвследующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по теннису с выбором различных элементов специальных физических упражнений, игр и (или) элементов игры, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивныхсекцийшкольныхспортивныхклубов(рекомендуемыйобъемв1классе-33часа,во2 -4классах -по34 часа).

Содержаниемодуля"Теннис".

1) Знанияотеннисе.

История возникновения и развития тенниса в мире, в России, в регионе. Основные термины, определения и понятия в теннисе. Названия технических базовых элементов тенниса. Классификация ударов в теннисе. Лучшие национальные и мировые традиции тенниса, знаменитые теннисисты. Основные теннисные турниры в мире, России. Место тенниса в системе Олимпийских игр. Календарь соревнований по теннису для школьников.

Названия линий и размеры площадки для парной и одиночной игры в теннис. Правилабезопасного поведения во время занятий теннисом. Правила проведения соревнований различного уровня по теннису, упрощенные правила соревнований. Способ начисления очков.

Профилактическийосмотримелкийремонтспортивногоинвентаряи оборудования.

Воспитание морально-волевых качеств в процессе занятий теннисом: сознательность, смелость, выдержка, решительность, настойчивость.

2) Способысамостоятельнойдеятельности.

Требования к личной гигиене, спортивной одежде и обуви для занимающихся теннисом. Подготовка места для занятий теннисом, выбор одежды и обуви. Правила ухода за инвентарем и оборудованием для игры в теннис (ракетки, мячи, стойки, сетка).

Базовые знания о строении организма человека, влиянии занятий теннисом на укрепление опорно-двигательного и мышечно-связочного аппарата человека. Значение разминки перед учебными занятиями и соревновательной деятельностью.

Организация и проведение самостоятельных занятий по теннису. Принципы индивидуального планирования тренировки. Подвижные игры, способствующие развитию специальных физических качеств теннисиста. Организация и проведение подвижных игр с элементами тенниса во время активного отдыха и каникул.

Правила подвижных игр, развивающих и формирующих двигательные способности для игры в теннис. Комплексы общеразвивающих упражнений теннисиста. Комплексы специальных физических упражнений и корригирующей гимнастики для самостоятельных занятий теннисом.

Режим дня, учебы, занятий спортом и отдыха юного теннисиста. Рацион питания юного теннисиста, витамины. Причины утомления и простые способы восстановления организма после физических нагрузок. Влияние тенниса на развитие физических и физиологических систем растущего организма человека. Признаки утомления и способы восстановления после физических нагрузок.

Правила оказания доврачебной помощи при травмах и повреждениях во время занятий теннисом. Профилактика пагубных привычек, основы здорового образа жизни. Профилактика спортивного травматизма.

Основы самоконтроля за физическим развитием и физической подготовленностью. Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок. Тестирование уровня физической и специальной подготовки в теннисе.

3) Физическоесовершенствование.

Причины возникновения характерных ошибок во время индивидуальных и парных игр, способыих устранения.

Классификация общеразвивающих и специальных упражнений. Комплексы подготовительных и специальных упражнений, формирующих двигательные умения и навыки во время занятий теннисом. Простейшие тактические схемы атаки, защиты в индивидуальной и парной игре. Структура тренировочного занятия: части, темы, задания. Формирование моделей игры, с учетом индивидуальных особенностей и передовых тенденции развития тенниса.

Стратегия и тактика игры со знакомыми соперниками. Стратегия и тактика с незнакомым соперником. Психологическая подготовка к соревнованиям. Способы психологического воздействия на соперника.

Подвижныеигрыдляразвитияскоростных,скоростно-силовыхикоординационныхспособностей:

"Невод", "Хитрая лиса", "Хвост догоняет голову", "Заяц без логова", "День и ночь", "Волк во рву", "Удочка командная""Салки пингвины", "Воробушки", "Перестрелка", "Сбей ракетку", "Попади в мяч", "Земля, воздух, вода, огонь", "Выше ноги от земли", "Догонялки", "Сорви шапку", "Ловишки", "Салки мячом", "Город", "Мяч соседу", "Самые быстрые""Пустое место", "Охотники и утки", "Перебежка с выручкой", "Теннисные колдунчики", "Флаги", "Не дай мяча водящему", "Эстафета по кругу", "Пятнашки", "Подхвати ракетку", "Третий лишний", "Салки на одной ноге", "Мяч в центр", "Гонка мячей по кругу", "Перемена мест".

Индивидуальныетехническиедействия:стойкииперемещения;хваткаракетки.

Приемы техники: подачи, удары по отскочившему мячу, удары с лета, удар над головой, удар "Свеча", укороченные удары, удары с полулета.

Стратегия и тактика: нападающие действия преимущественно у сетки; нападающие и контратакующие действия преимущественно у задней линии; комбинированные действия, сочетающие нападение у сетки и нападение и контратаку у задней линии; защитные и контратакующиедействияузаднейлинии.Игровыедействияводиночнойигре.Игровыедействия в парной игре.

Учебныеигры в теннис.

Содержание модуля "Теннис" направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Приизучениимодуля"Теннис"науровненачальногообщегообразованияу обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через знаниеисторииисовременногосостоянияразвитиятенниса,включаярегиональный,всероссийскийуровни;уважениегосударственныхсимволов(герб,флаг,гимн),готовностькслужению Отечеству, его защите на примере роли традиций и развития тенниса в современном обществе;

умениеориентироватьсянаосновныенормыморали,духовно-нравственнойкультурыи ценностногоотношениякфизическойкультуре,какнеотъемлемойчастиобщечеловеческой культуры средствами тенниса;

способность принимать и осваивать социальную роль обучающегося, развитие мотивов учебнойдеятельности, стремление к познанию и творчеству, эстетическим потребностям;

готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию через ценности, традиции и идеалы главных организаций регионального, всероссийского уровней по теннису, мотивации и осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами тенниса профессиональных предпочтений в области физической культуры и спорта, в том числе в рамках деятельности школьных спортивных клубов;

способность вести диалог с другими людьми (сверстниками, взрослыми, педагогами), достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в учебной, тренировочной, досуговой, игровой и соревновательной деятельности, судейской практики на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по виду спорта "теннис";

готовность соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях;

проявлениеположительныхкачествличностииуправлениесвоимиэмоциямивразличных

ситуациях и условиях; способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами тенниса.

При изучении модуля "Теннис" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результатов в учебной, тренировочной, игровой и соревновательной деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

умение самостоятельно определять цели своего обучения средствами тенниса и составлять планыв рамках физкультурно-спортивной деятельности; выбирать успешную стратегию и тактику в различных ситуациях;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать правильность выполнения задач, собственные возможности их решения;

умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию и тактику поведения в учебной, тренировочной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, судейской практике с учетом гражданских и нравственных ценностей;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками и взрослыми; работать индивидуально, в парах и в группе, эффективно взаимодействовать и разрешать конфликты в процессе учебной, тренировочной, игровой и соревновательной деятельности, судейской практики, учитывать позиции других участников деятельности;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение создавать, применять и преобразовывать графические пиктограммы физических упражнений в двигательные действия и наоборот; схемы для тактических, игровых задач;

способность самостоятельно применять различные методы, инструменты и запросы в информационно-познавательной деятельности, умение ориентироваться в различных источниках информации с соблюдением правовых и этических норм, норм информационной безопасности.

Приизучениимодуля"Теннис"науровненачальногообщегообразованияу обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

представление о значении занятий теннисом как средством для укрепления здоровья, закаливания, организации досуговой деятельности и воспитания физических качеств человека;

знаниеисториизарождениятенниса,достижений отечественныхспортсменов-теннисистовна чемпионатах мира, чемпионатах Европы, Олимпийских играх;

представлениеосущностиисновныхправилахигрывтеннис;

знание основных терминов, определений и понятий в теннисе; названий технических базовых элементов тенниса; классификаций ударов в теннисе;

владение навыками безопасного поведения во время занятий теннисом, личной гигиены, выполнение требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий теннисом;

владение навыками систематического наблюдения за своим физическим состоянием,показателями физического развития и физической подготовленности;

владение универсальными умениями при выполнении организующих команд и строевых упражнений;

знание основных направлений ударов (линия, диагональ); демонстрация катания мяча по линии и диагонали в паре; выполнение ударов с наброса по заданному направлению в паре;

уменение удерживать мяч в игре в паре друг с другом; перемещаться вперед-назад; выполнять удары с отскока с передвижением вперед-назад, поочередно;

умение выполнять и составлять комплексы общеразвивающих, специальных, корригирующих упражнений на развитие быстроты, координации, гибкости;

владение техникой выполнения общеразвивающих, спортивных упражнений с элементами тенниса;

умениевыполнятьтеннисныетехническиеупражнения:выпады,началоигры,играусетки,подача и обмен ударами, отброс слева и справа, плоские удары в центре корта;

умение выполнять простейшие тактические комбинации в атаке и защите во время выполнения игровых упражнений и соревновательной деятельности;

умениедемонстрироватьиндивидуальнуюипарнуюигру;

умение выполнять различные удары по мячу в зависимости от игровой ситуации, удары с лета справаислеваодиночнымиударами;сериейударовтолькосправаилитолькослева;чередованием справа - слева; различные по скорости и траектории полета мяча;

умение анализировать свои игровые действия и действия партнера по игре, находить причины неудач, исправлять ошибки;

сформированность навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями физического развития и основных физических качеств;

умение отбивать мяч центром ракетки над головой движением удара смэш, удерживая ракетку за шейку или за конец ручки;

знание правил проведения соревнований по теннису в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;

умение организовать самостоятельные занятия теннисом со сверстниками, подвижные игры с элементами тенниса;

выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовке и умение оценивать по показателям индивидуальный уровень физической подготовленности;умениедемонстрироватьвовремяучебнойисоревновательнойдеятельностиволевые,социальные качества личности, организованность, ответственность; проявлениеуважительногоотношениякодноклассникам,культурыобщенияивзаимодействия, терпимости в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях теннисом.

Модуль"Лапта".

Пояснительнаязапискамодуля"Лапта".

Модуль "Лапта" (далее - модуль по лапте, лапта) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету "Физическая культура" с учетом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Русская лапта - одна из древнейших национальных спортивных игр. В настоящее время русская лапта является официальным видом спорта. Лаптой можно заниматься с дошкольного возраста и продолжать эту деятельность на протяжении многих лет жизни.

Лапта является универсальным средством физического воспитания и способствует гармоничному развитию, укреплению здоровья детей. В образовательном процессе средства лапты содействуют комплексному развитию у обучающихся всех физических качеств, комплексно влияют на органыи системы растущего организма ребенка, укрепляя и повышая их функциональный уровень.

Лапта выделяется среди других игровых видов спорта своей экономической доступностью. При проведении учебной и внеурочной деятельности не требуется больших средств на приобретение соответствующего оборудования и инвентаря. Эту игру можно организовать для мальчиков и девочек, как в зале, так и на открытом воздухе.

Регулярные занятия лаптой содействуют развитию личностных качеств обучающихся, формированию коллективизма, инициативности, решительности, развития морально-волевых качеств, а также способствует формированию комплекса психофизиологических свойств организма. Игровой процесс обеспечивает развитие образовательного потенциала личности, ее индивидуальности, творческого отношения к деятельности.

Целью изучения модуля "Лапта" является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта "лапта".

Задачамиизученияmodуля"Лапта"являются:

всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объема их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение безопасности на занятиях по лапте;

формированиеобщихпредставленийолапте,ееисторииразвития,возможностяхизначениив процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

формированиекультурыдвижений,обогащениедвигательногоопытафизическимиупражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами вида спорта "лапта";

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к учебному предмету "Физическая культура" средствами лапты;

выявление,развитиеиподдержкаодаренныхдетейвобластиспорта.

168.4.15.4. Место и роль модуля "Лапта".

Модуль "Лапта" доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и пола, и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля по лапте поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по легкой атлетике, подвижным и спортивным играм, гимнастике, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных мероприятиях.

Модуль"Лапта"можетбытьреализованвследующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по лапте с выбором различных элементов лапты, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организациии проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объем в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объем в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

Содержаниемодуля"Лапта". Знания о
лапте.
Историязарождениялапты.СовременноесостояниелаптывРоссийскойФедерации.
Разновидности лапты. Основные понятия о спортивных сооружениях и инвентаре.
Правилабезопасногоповеденияповремязанятий лаптой.
Режимдняпризанятияхлаптой.Правилаличнойгигиенывовремязанятийлаптой.
Способы самостоятельной деятельности.
Подвижныеигрыиправилаихпроведения.Организацияипроведениеигрспециальной направленности с элементами лапты.
Самоконтроль и его роль в учебной и соревновательной деятельности. Дневник самонаблюдения.
Правила безопасного поведения во время соревнований по лапте в качестве зрителя, болельщика.
Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий лаптой.
Тестированиеуровняфизическойподготовленностиигроковвлапту.
Физическое совершенствование.
Комплексы общеразвивающих упражнений без предметов и с предметами для развития физических качеств (быстроты, силы, скоростно-силовых качеств, ловкости, выносливости, гибкости).
Подвижные игры с элементами лапты: "Поймай лису", "Баскетбол с теннисным мячом", "Перестрелки" и другие.
Специально-подготовительные упражнения для начального обучения технике игры в лапту.
Учебныеигрывлапту.Малые(упрощенные)игрывлапту.Участиевсоревновательнойдеятельности.
Содержаниемодуля"Лапта"направленонадостижениеобучающимисяличностных, метапредметных и предметных результатов обучения.
В результате изучения модуля "Лапта" на уровне начального общего образования уобучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:
проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через
знаниеистории и современного состояния развития лапты;
проявлениеуважительногоотношенияксверстникам,культурыобщения
и взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий лаптой;
понимание ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии лаптой.

В результате изучения модуля "Лапта" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умениесамостоятельноопределятьцелисвоегообучениясредствамилапты

и составлять планы в рамках физкультурно-спортивной деятельности, выбирать успешную стратегию и тактику в различных ситуациях;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать правильность выполнения задач, собственные возможности их решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

В результате изучения модуля "Лапта" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание роли и значения занятий лаптой в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;

знание правил проведения соревнований по лапте в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;

освоение и демонстрация основных технических приемов в защите и нападении игры "лапта";

умениеподбирать,составлятьиосваиватьсамостоятельно,приучастииипомощиродителей простейшиекомплексыобщеразвивающих,специальныхиимитационныхупражненийдлязанятий лаптой;

соблюдение правил личной гигиены и ухода за спортивным инвентарем и оборудованием, правил подбора спортивной одежды и обуви для занятий по лапте;

умениеосуществлятьсамоконтрользафизическойнагрузкойвпроцессезанятийлаптой,применять средства восстановления организма после физической нагрузки;

умениедемонстрироватьобщеразвивающиеспециальныеиимитационныеупражнениядля развития физических качеств, базовых технических приемов;

участиевсоревновательнойдеятельностивнутришкольныхэтаповразличныхсоревнований, участие в соревнованиях по лапте;

знаниеивыполнениетестовыхупражненийпофизическойподготовленностиигроковв лапту.

Модуль"Городошный спорт".

Пояснительнаязапискамодуля"Городошный спорт".

Модуль"Городошныйспорт"(далее-модуль"Городошныйспорт",модульпогородошному

спорту, городошный спорт) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании части рабочей программы по учебному предмету "Физическая культура", направленной на формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (игровых и спортивных) с целью достижения результатов ФГОС НОО, с учетом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Городошный спорт - традиционный для России вид спорта, который способствует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению школьников к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению. Игра в городки связана с ходьбой, наклонами, приседаниями, остановками, ускорениями, метанием биты. Игроку необходимо уметь удерживать равновесие во время выполнения разгона биты и наведения ее на цель, ориентироваться в пространстве, чувствовать ритм движения, сохранять необходимое положение звеньев биомеханической цепи за счет развития силовых качеств, обладать эластичным опорно-двигательным аппаратом, быть координированным и ловким.

Городошный спорт - игра, где формируются важные черты характера, развиваются многиенавыки: умение общаться, способность выдерживать физическую нагрузку, преодолевать психологические трудности и сомнения в достижении цели, формируется определенный образ мышления, умение быстро и, главное, рационально реагировать на изменение игровой ситуации.

Занятия городошным спортом для детей имеют оздоровительную направленность, повышают уровень функционирования сердечно-сосудистой, дыхательной, костно-мышечной и других систем организма человека, а также предполагают длительное время нахождения занимающихся на свежем воздухе, что в сочетании с физическими упражнениями является формой закаливания и благотворно влияет на укрепление здоровья, снижение заболеваемости, повышение устойчивости организма к меняющимся погодным условиям и повышение уровня работоспособности детей. Оздоровительная направленность занятий городошным спортом выражается в том, что заниматься им могут дети, имеющие ограничения по состоянию здоровья.

Целью изучения модуля "Городошный спорт" является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств городошного спорта.

Задачамиизучениямодуля"Городошныйспорт" являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объема их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях городошным спортом;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития игры в городки и городошного спорта в частности;

формированиеобщихпредставленийогородошномспорте,оеговозможностяхизначениив процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовки обучающихся;

формированиеобразовательногофундамента,основанногокакназнанияхиуменияхвобласти физической культуры и спорта, так и на соответствующем культурном уровне развития личности обучающегося, создающего необходимые предпосылки для его самореализации;

формированиекультурыдвижений,обогащениедвигательногоопытафизическимиупражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами вида спорта "городошный спорт";

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к учебному предмету "Физическая культура", удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом;

популяризация городошного спорта среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям городошным спортом, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление,развитиеиподдержкаодаренныхдетейвобластиспорта.

168.4.15.4. Место и роль модуля "Городошный спорт".

Модуль "Городошный спорт" доступен для освоения всем обучающимся, и обеспечивает достижение следующих результатов ФГОС НОО: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Программное содержание модуля "Городошный спорт" может быть использовано в разделах "Знания о физической культуре", "Способы самостоятельной деятельности", "Физическое совершенствование".

Интеграция модуля по городошному спорту поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО участии в спортивных соревнованиях.

Модуль"Городошныйспорт"можетбытьреализованвследующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимисяучебногоматериалапогородошномуспортусвыборомразличныхэлементов специальныхфизическихупражнений,игри(или)элементовигры,сучетомвозрастаифизической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимисяврамкахвнеурочнойдеятельностии(или)засчетпосещенияобучающимися спортивныхсекцийшкольныхспортивныхклубов(рекомендуемыйобъемв1классе-33часа,во2 -4классах -по34 часа).

Содержаниемодуля"Городошныйспорт".

1) Знанияогородошномспорте.

Историязарожденияигрывгородкиигородошногоспорта. Знаменитые исторические личности, игравшие в городки.

Историяразвитиясовременногогородошногоспортавроссии,врегионе. Легендарные отечественные городошники, тренеры.

Достижениянациональнойсборнойкомандыстранывпогородошномуспорту.

Спортивные дисциплины (разновидности) городошного спорта.

Размерыгородошнойплощадки,допустимыеразмерыдляигрывгородки;инвентарьи оборудование для занятий городошным спортом.

Городошные фигуры, их названия, последовательность и способы установки.

Составкомандыпогородкам;функцииигроковвкоманде;ролькапитанакоманды.

Составсудейскойколлегии,обслуживающейсоревнованияпогородошномуспорту.Командыи сигналы судьи.

Современныеправиласоревнованийгородошногоспорта.

Словарь терминов и определений городошного спорта.

Спортивныеифизкультурныемероприятияпогородошномуспортувшколе.

Упражнения, техника и тактика городошного спорта.

Правилабезопасногоповеденияповремязанятийгородошным спортом.

Правила по безопасной культуре поведения во время посещений соревнований по городошномуспорту.

Режимдняпризанятияхгородошнымспортом.

Правилаличнойгигиенывовремязанятийгородошнымспортом.

Городошныйспорткаксредствоукрепленияздоровья,закаливанияиразвитияфизических качеств.

2) Способысамостоятельнойдеятельности.

Основыорганизациисамостоятельныхзанятийгородками.

Комплексы для упражнений городошников общеразвивающего, подготовительного и

специальноговоздействия.

Контрольно-тестовыеупражненияпообщейфизической,специальнойитехническойподготовке.

Первые внешние признаки утомления. Способы самоконтроля за физической нагрузкой.

Уходзаспортивныминвентаремиоборудованиемпризанятияхгородошнымспортом. Подвижные игры и правила их проведения.

Организация и проведение игр, направленных на формирование двигательных умений городошника.

Организацияподвижныхиныхигрсэлементамигородковсосверстникамиактивной досуговой деятельности.

Подбор общеразвивающих упражнений, составление комплексов и включение их в подготовительную часть урока, занятия.

Причинывозникновенияошибокпривыполнениитехническихприемовиспособыих устранения.

3) Физическоесовершенствование.

Комплексыспециальнойразминкиперед соревнованиями.

Подвижные игры без предметов и с предметами ("Прыжки по полоскам", "Караси и щуки", "Третий лишний", "Пустое место", "Белые медведи", "Борьба за мяч", "Перетягивание каната", "Вызов", "Гонка мячей по кругу", "Мяч среднему", "Круговая лапта", "Охотники и утки"), эстафеты с элементами городков.

Эстафетынаразвитиефизическихиспециальных качеств.

Комплексыспециальныхупражненийдляформированиятехники броска.

Способы индивидуального регулирования физической нагрузки с учетом уровня физического развития и функционального состояния.

Подвижные игры специальной направленности: "Техника броска, разгон биты за счет работы ног, туловища и плечевого пояса", "Метание снарядов на дальность с сохранением техники броска", "Метание снарядов на точность".

Техника передвижения: шаги с толчковой ноги на опорную, с подъемом на носок, то же с поворотами в сторону опорной ноги. Бег - приставными шагами, скрестными, спиной вперед, обычный,семенящий,сускорением,челночный,наразличныедистанции,иразличнойскоростью.

Повороты - толчком с правой на левую ногу, одновременным разворотом двух ног на носках, на скорость, на количество повторений с соблюдением равновесия.

Разворот толчком правой ноги на левую, с остановкой после упора правым коленом под левое.

Повороты - на двух ногах, прыжком, выпадом, на 90°, 180°.

Техникаброскабиты:хват,замах,разгон,наведениебитынацель,выброс биты.

Бросок биты с полукона, в нормальной, горизонтальной плоскости и обратной плоскостях.

Выбиваниеодиночныхгородковналицевойлинии,науглах"города",на"марке"ивнутри "города".

Выбиваниеодиночныхгородковизпределов"пригорода".Выбиваниекомбинацийгородковв пределах "города".

Выбиваниештрафного городка.

Броскивцельсудлиненногоиукороченногорасстояния.

Начало разгона биты опережающей работой ног.

Разворотплечевогопоясавовремянаведениябитынацель. Супинация бросающей руки на протяжении всего броска.

Элементарныетактическиедействия:индивидуальные,групповыеикомандные,тактическиедействия с учетом игровых амплуа в команде.

Коллективноеведениеигрывгородошномспортепоупрощеннымправилам. Учебные игры в городки.

Участиевсоревновательнойдеятельности.

Содержаниемодуля"Городошныйспорт"направленонадостижениеобучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля "Городошный спорт" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через знаниеистории и современного состояния развития городошного спорта;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий городошным спортом;

понимание ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии городошным спортом.

При изучении модуля "Городошный спорт" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты: способность самостоятельно определять цели своего обучения средствами городошного спорта и составлять планы в рамках физкультурно-спортивной деятельности; выбирать успешную стратегию и тактику в различных ситуациях;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать правильность выполнения задач, собственные возможности их решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

При изучении модуля "Городошный спорт" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

формированиепредставленийозначениизанятийгородошнымспортомкаксредствомукрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств человека;

формированиезнанийпоисториивозникновенияигрывгородки,городошногоспортавдореволюционной России, СССР, Российской Федерации и мире;

формированиепредставленийобигревгородкииосновныхправилахигры,терминологии, составе команды, роли капитана команды и функциях игроков в команде;

формирование навыков безопасного поведения во время занятий городошным спортом, личной гигиены; соблюдение требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий городошным спортом;

формирование основ организации самостоятельных занятий городошным спортом со сверстниками;

организация и проведение со сверстниками подвижных игр специальной направленности с элементами городошного спорта;

формирование способности выполнять технические элементы (приемы): бросок биты в площадь "города" с расстояния 3, 4, 5 метров, метание биты на дальность, попадание битой в вертикально стоящие городки, техника основного броска (основы техники хвата биты, техники выполнения замаха, разгона и наведения биты на цель); подводящие упражнения и упражнения в облегченных условиях как средства ускорения освоения технических действий; подготовительные упражнения, как средства специальной физической подготовки обучающихся; упражнения, направленные на обучение технике броска биты в целом, и упражнения, направленные на изучение элементов техники броска;

способность выполнять элементарные тактические комбинации: индивидуально (выбивание одиночных городков в "городе" и "пригороде", комбинаций из двух, трех городков, фигур); тактические действия с учетом игровых амплуа в команде; подводящие игры с элементами игры в городки; основные правила игры в городки; игра в городки малыми составами (игра 2 х 2, 3 х 3); игра полными командами (4 х 4, 5 х 5); организация школьных соревнований по городошному спорту зимой и летом;

выполнение приемов подготовительных и ассистентских функций (постановка фигур, уборка бити городков из ловушки и так далее);

участие в учебных играх в уменьшенных составах, на уменьшенной площадке, по упрощенным правилам;

выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовке; формирование умения определять уровень физической подготовленности;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

формирование способности анализировать причины успеха или неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

проявление уважительного отношения к одноклассникам, проявление культуры общения и взаимодействия в определении общей цели и путей ее достижения; формирование умения договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности; адекватная оценка собственного поведения и поведения окружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

организация самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий городошным спортом;

формирование способности выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях; оценивать красоту телосложения и осанки.

Модуль"Футболдля всех".

Пояснительнаязапискамодуля"Футболдлявсех".

Учебный модуль "Футбол для всех" (далее - модуль по футболу, футбол) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету "Физическая культура" с учетом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Футбол - это одно из самых доступных, популярных и массовых средств физического развития и укрепления здоровья широких слоев населения. Игра занимает ведущее место в общей системе физического воспитания подрастающего поколения. Командный характер игры "футбол" воспитывает чувство дружбы, товарищества, взаимопомощи, развивает такие ценные моральные качества, как чувство ответственности, уважение к партнерам и соперникам, дисциплинированность, активность и личные качества - самостоятельность, инициативу, творчество. В процессе игровой деятельности необходимо овладевать сложной техникой и тактикой, развивать физические качества, преодолевать усталость, боль, вырабатывать устойчивость к неблагоприятным условиям внешней среды, строго соблюдать бытовой и спортивныйрежим.Всеэтоспособствуетвоспитаниюволевыхчертхарактера:смелости,

стойкости,решительности,выдержки,мужества.

Систематические занятия футболом обеспечивают каждому обучающемуся всестороннее физическое развитие, возможность сохранения здоровья, увеличение продолжительности жизни и работоспособности, приобретение эмоционального, психологического комфорта и залога безопасности жизни.

Целью изучения модуля "Футбол для всех" является формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни подрастающего поколения с использованием средств игры "футбол".

Задачамиизучениямодуля"Футбол"являются:

приобщение обучающихся к здоровому образу жизни и гармонии тела средствами футбола;

формированиекультурыдвижений,обогащениедвигательногоопытафизическимиупражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью с использованием средств футбола;

укреплениеисохраненияздоровья,развитиеосновныхфизическихкачествиповышениефункциональных способностей организма;

воспитание положительных качеств личности, соблюдение норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в игровой и соревновательной деятельности в футболе;

популяризацияиувеличениечислазанимающихсяфутболом. 168.4.16.4.

Место и роль модуля "Футбол для всех".

Модуль "Футбол для всех" расширяет и дополняет знания, полученные в результате освоения рабочей программы учебного предмета "Физическая культура" для образовательных организаций, реализующих образовательные программы начального общего образования, содействует интеграции уроков физической культуры, внеурочной деятельности, системы дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности и деятельности школьного спортивного клуба.

Педагог имеет возможность вариативно использовать учебный материал в разных частях урока по физической культуре с выбором различных элементов игры в футбол с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся.

Модуль"Футболдлявсех"можетбытьреализованвследующихвариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимисяучебногоматериалапофутболусучетомвозрастаифизическойподготовленности обучающихся;

в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательнойорганизацией,включающей,вчастности,учебныемодулиповыбору

обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организациии проведении уроков физической культуры с 3-х часовой недельной нагрузкой рекомендуемый объем в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объем в 1 классе - 33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

Содержаниемодуля"Футболдлявсех". Знания о футболе.

Техникабезопасностивовремязанятийфутболом.Правилаигрывфутбол.Физическаякультураи спорт в России. Развитие футбола в России и за рубежом.

Общеепонятиеогигиене.Личнаягигиена.Закаливание.Режимипитаниеспортсмена. Самоконтроль. Оказание первой медицинской помощи.

Комплексыупражненийдляразвитияосновныхфизическихкачествфутболистаразличного амплуа.

Понятиеоспортивнойэтикеивзаимоотношенияхмеждуобучающимися.

Способы самостоятельной деятельности.

Подготовка места занятий, выбор одежды и обуви для занятий футболом в зависимости от места проведения занятий. Организация и проведение подвижных игр с элементами футбола во время активного отдыха и каникул.

Оценка техники осваиваемых основных упражнений с футбольным мячом, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения упражнений.

Тестированиеуровняфизическойподготовленностивфутболе.

Физическое совершенствование.

Общеразвивающие физические упражнения: комплексы подготовительных и специальных упражнений, формирующих двигательные умения и навыки футболиста.

Основныетерминыфутбола.

Приобретениедвигательныхнавыковитехническихнавыковигрывфутбол. Подвижные игры (без мяча и с мячом):

"Пятнашки"("салки"),"Спинойкфинишу","Собачки","Собачкивквадрате","Бойпетухов","Мяч в стенку", "Передачи мяча с перебежками", "Передачи мяча капитану", "Точный удар", "Футбольный слалом", "Кто быстрее?", "Нападающие тройки", "Быстрее к флажку", "Самый меткий", "Охотники за мячами", "Ловцы игрока без мяча", "Всадники", "Квадрат с водящими", "Футбол крабов", "В одни ворота", "Взять крепость", "Быстрый танец", "Бросок мяча ступнями", "Разорви цепь", "Обгони мяч", "Вызов номеров", "Только своему", "Салки в тройках", "Верни мяч

головойкапитану","Отберимяч"идругие.

Базовыедвигательныенавыки,элементыитехническиеприемы футбола.

Общие и специальные подготовительные упражнения, развивающие основные качества, необходимые для овладения техникой и тактикой футбола (сила и быстрота мышц рук и ног, сила и гибкость мышц туловища, быстрота реакции и ориентировки в пространстве).

Базовыедвигательныенавыки,элементыитехническиеприемы футбола.

Общие и специальные подготовительные упражнения, развивающие основные качества, необходимые для овладения техникой и тактикой футбола (сила и быстрота мышц рук и ног, сила и гибкость мышц туловища, быстрота реакции и ориентировки в пространстве).

Подводящиеупражненияиэлементысоревновательногонаправления. Индивидуальные технические действия.

Ударыпомячу:внутреннейсторонойстопы,серединойподъема,внутреннейчастьюподъема, внешней частью подъема, носком, резаный удар, удар-бросок стопой, с полулета.

Остановкамяча:внутреннейсторонойстопы,подошвой,грудью.

Ведение мяча. Понятие о ведении мяча. Преимущества игроков, хорошо владеющих ведением мяча. Упражнения для разучивания ведения мяча.

Обманные движения (финты): "уходом", "уходом с ложным замахом на удар", "проброс мячамимо соперника".

Отбор мяча: запрещенные приемы при отборе мяча. Отбор мяча накладыванием стопы, выбиванием, перехватом.

Техника игры вратаря. Стойка вратаря. Ловля катящегося и низколетящего мяча, полувысокого мяча, ловля мяча в прыжке. Ловля высоколетящего, полувысокого, летящего в стороне мяча.

Отбивание катящегося и низколетящего в стороне мяча в выпаде. Отбивание мяча ладонями, кулаком или кулаками. Введение мяча в игру. Вбрасывание мяча из-за плеча, сбоку, снизу. Выбивание мяча ногой с рук.

Тактика игры и обороны: индивидуальные тактические способы ведения единоборства с соперником. Техника выполнения открывания, отвлечения соперника.

Техника выполнения приема "маневрирование". Передачи мяча и их предназначение. Способы передачи мяча. Удары по воротам.

Групповые тактические действия в атаке и обороне. Действия против соперника без мяча и с мячом.

Тактика игры вратаря: выбор места в воротах. Упражнения для разучивания приемов игры на выходах. Введение мяча в игру. Руководство действиями партнеров в обороне. Участие вратаря в атакующих действиях партнеров.

Учебныеигрыв футболпоупрощенным правилам.

Содержаниемодуля"Футболдлявсех"направленонадостижениеобучающимися

личностных,метапредметныхипредметныхрезультатовобучения.

При изучении модуля "Футбол для всех" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

формированиечувствагордостизаотечественных футболистов;

развитие мотивов учебной деятельности и личностный смысл учения, принятие и освоение социальной роли обучающего;

развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания во время игры в футбол;

развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных игровых ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций во время игры в футбол;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

формированиеустановкинабезопасный,здоровыйобразжизни.

При изучении модуля "Футбол для всех" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладениеспособностьюприниматьисохранятьцелиизадачиучебнойдеятельности,поиска средств ее осуществления с использованием игры в футбол;

формированиеумениепланировать,контролироватьиоцениватьучебныедействиявсоответствии с правилами и условиями игры в футбол, определять наиболее эффективные способы достижения игрового результата;

определениеобщейцелиипутейеедостижения,умениедоговариватьсяораспределениифункций и ролей в совместной игровой деятельности;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

владение двигательными действиями и физическими упражнениями футбола и активное их использование в самостоятельно организованной физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности.

При изучении модуля "Футбол для всех" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

формирование первоначальных представлений о развитии футбола, олимпийского движения;

овладениеумениямисамостоятельноорганизовыватьздоровьесберегающуюжизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры на основе игры в футбол и другие);

формированиенавыкасистематическогонаблюдениязасвоимфизическимсостоянием,величиной физическихнагрузок,даннымимониторингаздоровья(рост,массателаидругие),показателями

развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);
применениеиизложениевдоступнойформеполученныхзнанийофизическойкультуреи футболе, грамотно использование понятийного аппарата;
освоение правил поведения и безопасности во время занятий и соревнований по футболу;
приобретениенавыкаправильноподбиратьодеждуиобувьдлязанятийисоревнованийпо футболу;
приобретениеважныхдвигательныхнавыков,необходимыхдляигрывфутбол; овладение основными терминологическими понятиями спортивной игры;
освоение некоторых навыков первичной технической подготовки футболиста (выполнение ударов по мячу ногами и головой, остановка мяча, ведение мяча и выполнение финтов, отбор мяча);
знание о некоторых индивидуальных и групповых тактических действиях в атаке и в обороне;
формирование общего представления о технике и тактике игры вратаря;
применение во время игры в футбол всех основных технических элементов (техника перемещения, передача и ловля мяча).

Модуль"Биатлон".

Пояснительнаязапискамодуля"Биатлон".

Модуль "Биатлон" (далее - модуль "Биатлон", модуль по биатлону, биатлон) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании части рабочей программы по учебному предмету "Физическая культура", направленной на формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физическойактивностичеловека,физическихкачествах,жизненноважныхприкладныхумениях и навыках, основных физических упражнениях (игровых и спортивных) с целью достижения результатов ФГОС НОО, с учетом современных тенденций в системе образования ииспользования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Биатлон - вид спорта, который способствует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению школьников всех возрастов к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению. Полифункциональный характер биатлона как спортивной дисциплины ценен тем, что он способен развивать не только физические, но и нравственные качества обучающихся, способствует укреплению навыков внутренней организации, самодисциплины, способствует выработке коммуникативных качеств характера, физической выносливости, а в целом обладает зрелищными свойствами, наполняющими жизнь детей и молодежи позитивным настроем.

Модуль по биатлону также направлен на развитие массовости занятий биатлоном какпопулярным,зрелищным,перспективнымвидомспорта,созданиюусловийзанятийприкладными

видами физической активности - кроссовой подготовкой, плаванием, силовыми упражнениями, лыжными гонками, стрелковой подготовкой, расширение объема селекционной работы, повышение эффективности подготовки олимпийского резерва на основе базовых решений мира биатлона.

Целью изучения модуля "Биатлон" является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств биатлона.

Задачамиизучениямодуля"Биатлон" являются:

способствованиеформированиюжизненноважныхдвигательныхуменийи навыков;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях биатлоном;

развитие координации, гибкости, профессиональных и прикладных навыков, общей физической выносливости;

развитиедвигательныхфункций,обогащениедвигательногоопыта;

воспитаниенравственныхкачествпоотношениюкокружающим:доброжелательность,чувство товарищества, коллективизма, уважения к историческому наследию российского спорта;

формирование стойкого интереса к занятиям спортом и физическим упражнениям;

выработкапотребностивздоровомобразе жизни;

пониманиеважностизанятийспортомдляполноценнойжизни.

168.4.17.4. Место и роль модуля "Биатлон".

Модуль "Биатлон" доступен для освоения всем обучающимся, и обеспечивает достижение следующих результатов ФГОС НОО: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Программное содержание модуля "Биатлон" может быть использовано в разделах "Знания о физической культуре", "Способы самостоятельной деятельности", "Физическое совершенствование".

Интеграция модуля по биатлону поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

Модуль"Биатлон"можетбытьреализованвследующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения

обучающимися учебного материала по биатлону с выбором различных элементов специальных физических упражнений, игр и (или) элементов игры, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивныхсекцийшкольныхспортивныхклубов(рекомендуемыйобъемв1классе-33часа,во2 -4классах -по34 часа).

Содержаниемодуля"Биатлон".

1) Знанияобиатлоне.

Историязарождениябиатлона.

Легендарныеотечественныебиатлонистыитренеры.

Достижениянациональнойсборнойкомандыстраныпобиатлону.

Словарь терминов и определений по биатлону.

Спортивныедисциплины(разновидности)биатлона. Первые

правила соревнований по биатлону.

Современныеправиласоревнованийпо биатлону.

Составнациональныхирегиональныхкомандпобиатлону.

Составсудейскойколлегии,обслуживающейсоревнованияпо биатлону.

Спортивныесооруженияиинфраструктурадлязанятийбиатлоном.Инвентарьиоборудованиедля занятий биатлоном.

Правилабезопасногоповедениявовремязанятий биатлоном.

Правилапобезопаснойкультуреповеденияповремяпосещенийсоревнованийпобиатлону. Биатлон, как средство укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств.

Режимдняпризанятияхбиатлоном.Правилаличнойгигиенывовремязанятийбиатлоном.

2) Способысамостоятельнойдеятельности.

Первыевнешниепризнакиутомления.Способысамоконтролязафизическойнагрузкой. Уход за спортивным инвентарем и оборудованием при занятиях биатлоном.

Соблюдениеличнойгигиены,требованийкспортивнойодеждеиобувидлязанятийбиатлоном.

Подвижные игры и правила их проведения.

Организация и проведение игр, направленных на формирование двигательных умений биатлониста.

Организацияподвижныхиныхигрсэлементамибиатлонасосверстникамиактивной досуговой деятельности.

Основыорганизациисамостоятельныхзанятийбиатлоном.

Причины возникновения ошибок при выполнении технических приемов и способы их устранения.

Составление комплексов различной направленности: утренней гигиенической гимнастики,

корригирующей гимнастики, дыхательной гимнастики, упражнений для укрепления суставов, упражнений для развития физических качеств, упражнений для глаз, упражнений формирования осанки и профилактики плоскостопия.

Контрольно-тестовыеупражнениянаобщейиспециальнойфизическойподготовке.

Подбор общеразвивающих упражнений, составление комплексов и включение их в подготовительную часть урока, занятия.

Подбор и составление комплексов упражнений, направленных на развитие специальных физических качеств биатлониста.

Причинывозникновенияошибокпривыполнениитехническихприемовиспособыих устранения.

3) Физическоесовершенствование.

Комплексы общеразвивающих упражнений без предметов и с предметами на развитие основных физических качеств в биатлоне, в том числе входящих в программу ГТО.

Организующие команды и приемы. Физические упражнения и двигательные действия общеразвивающего характера, в том числе из базовых видов спорта.

Подвижныеигрыиэстафетысэлементамибиатлона.

Подвижные игры и различные упражнения, развивающие двигательные качества и совершенствующие владение техникой биатлона. Подвижные игры в спортзале и на открытой площадке: "Пятнашки", "Чехарда", "Горелки", "Веревочка под ногами", "Вызов", "Кто дальше прыгнет?", "Кузнечики", "Крути быстрее!", "Попрыгаем вместе", "Мяч в стенку", "Быстро по кругу", "Метко в цель""Мяч соседу", "Прокати мяч", "Охотники и утки".

Подвижные игры в воде: "Поплавок", "Звездочка", "Кто дальше проскользит", "Пятнашки", "Караси и щуки", игры с мячом и различными предметами.

Комплексыспециальнойразминкиперед соревнованиями.

Комплексы корригирующей гимнастики с использованием специальных упражнений (в том числе в воде).

Комплексы специальных упражнений для формирования техники движений и двигательных навыков необходимых в биатлоне.

Упражнениянаразвитиефизических качеств.

Тестированиеуровняобщейиспециальнойфизическойподготовленностивсоответствиис возрастом, гендерной принадлежностью обучающихся.

Правилабезопасностивовремязанятийбиатлоном(аква-биатлоном).

Разминка, ее роль, назначение, средства.

Комплексы специальной разминки перед соревнованиями по биатлону (аква-биатлону).

Внешниепризнакиутомления.Средствавосстановленияорганизмапослефизическойнагрузки.

Способыиндивидуальногорегулированияфизическойнагрузкисучетомуровняфизического развития и функционального состояния.

Эстафетынаразвитиефизическихиспециальных качеств.

Технические элементы биатлона. Техника выполнения элементов из базовой подготовки биатлонистов.

Техникапередвиженияналыжах,втомчислекросспопересеченнойместности.

Вводе:плаваниекролем нагруди,наспине, наоднойруке,плаваниенаруках,наногах.

На лыжах: изучение основных элементов техники лыжных ходов, обучение подседанию, отталкиванию, падению, махам руками и ногами, активной постановке палок; конькового хода: обучение маховому выносу ноги и постановки ее на опору, подседанию на опорной ноге и отталкиванию боковым скользящим упором, ударной постановке палок и финальному усилию при отталкивании руками и формирование целесообразного ритма двигательных действий при передвижении классическими и коньковыми ходами и так далее.

Бег: бег обычный, семенящий, с ускорением, приставными и скрестными шагами, спиной вперед, челночный, на различные дистанции и с различной скоростью.

Техникастрельбыизпневматическойвинтовкив биатлоне.

Основныеэлементытехникивыполнениявыстрела:изготовка,постановкадыхания,прицеливание и обработка ударно-спускового механизма. Понятие о темпе и ритме стрельбы в биатлоне. Зависимость темпа стрельбы от степени устойчивости оружия, метеорологических условий и индивидуальных особенностей биатлониста. Способы держания оружия при изготовке для стрельбы.

Тактическиеэлементыбиатлона.Игровыеупражнениясэлементамибиатлона.

Подводящие игры с элементами биатлона (аква-биатлона).

Тактические комбинации и различные взаимодействия в командной эстафете;

Организацияшкольныхсоревнованийпобиатлону(аква-биатлону)зимойилетом.

Учебные соревнования по биатлону.

Участиевсоревновательнойдеятельности.

Содержание модуля "Биатлон" направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля "Биатлон" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через знание истории и современного состояния развития биатлона;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий биатлоном;

пониманиеценностиздоровогоибезопасногообразажизни,усвоениеправилбезопасного

поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии биатлоном.

При изучении модуля "Биатлон" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

способность самостоятельно определять цели своего обучения средствами биатлона и составлять планыврамкахфизкультурно-спортивнойдеятельности;выбиратьуспешнуюстратегиюитактику в различных ситуациях;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать правильность выполнения задач, собственные возможности их решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

При изучении модуля "Биатлон" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

сформированность общих представлений о роли и значении занятий биатлоном, как средством укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств человека;

сформированностьзнанийпоисториивозникновениябиатлона,достиженияхнациональной сборной команды страны по биатлону, о легендарных отечественных биатлонистах и тренерах;

сформированностьобщихпредставленийоспортивныхдисциплинахбиатлонаиосновных правилах соревнований по биатлону;

сформированностьнавыковбезопасногоповеденияповремязанятийбиатлономипосещений соревнований по биатлону;

сформированностьзнанийисоблюдениебазовыхправилличнойгигиены,требованийк спортивной одежде, обуви и спортивному инвентарю для занятий биатлоном;

сформированность базовых навыков самоконтроля и наблюдения за своим физическим состоянием и величиной физических нагрузок;

сформированность основ организации самостоятельных занятий физической культурой и спортом со сверстниками; организация и проведение со сверстниками подвижных игр специальной направленности с элементами биатлона;

знание, умение составлять и осваивать упражнения и комплексы утренней гигиенической гимнастики, дыхательной гимнастики, упражнений для глаз, для формирования осанки, профилактики плоскостопия;

способность выполнять комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений;упражнений на развитие быстроты, ловкости, гибкости; упражнений для укрепления голеностопных суставов; специальных упражнений для формирования технических навыков биатлониста;
способность выполнять различные виды передвижений характерных для биатлона, аква-биатлона (плавание,стрельба,бег,лыжи,силовыеупражнения)вупрощенныхусловияхестественнойсреды (оборудованные водоемы, бассейны, спортивные залы, пришкольные стадионы, лыжероллерные трассы, лесопарковая зона) в учебной, игровой и соревновательной деятельности;
способностьдемонстрироватьбазовыенавыкиспортивногоплаванияключая:прыжквводу, скольжения, повороты, умение ориентироваться в воде, плавание кролем на груди и на спине;
способностьвыполнятьиндивидуальныетехническиеприемыспневматическиморужием включая: работу над выстрелом и стрельбу под нагрузкой;
знание назначения основных узлов спортивного пневматического оружия, овладение основными навыками технического обслуживания пневматического оружия и мишенных установок;
способностьконцентрироватьсвоевниманиенабазовыхэлементахтехникидвиженийв различных сегментах биатлона, уметь устранять ошибки после подсказки учителя, тренера;
участиевконтрольныхзанятияхиучебныхсоревнованияхпобиатлону,аква-биатлону(илипо входящимвбиатлонспортивнымдисциплинам)наукороченныхдистанцияхипоупрощенным правилам;
выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовке и оценка показателей физической подготовленности биатлониста;
проявлениевовремяучебнойисоревновательнойдеятельностиволевых,социальныхкачеств личности, организованности, ответственности;
проявление уважительного отношения к оружию, одноклассникам, проявление культуры общения и взаимодействия, терпимости в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях биатлоном, аква-биатлоном.

Модуль"Роллерспорт".

Пояснительнаязапискамодуля"Роллерспорт".

Модуль "Роллер спорт" (далее - модуль "Роллер спорт", модуль по роллер спорту, роллер спорт)на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании части рабочей программы по учебному предмету "Физическая культура", направленной на формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (игровых и спортивных) с целью достижения результатов ФГОС НОО, с учетом современных тенденций в системе образованияииспользованияспортивно-ориентированныхформ,средствиметодовобученияпо

различнымвидам спорта.

Роллер спорт - это общее название видов спорта, в которых спортсмены используют различные виды роликовых коньков, а также самокаты. Занятия роллер спортом для обучающихся имеют оздоровительную направленность и комплексно воздействуют на органы и системы растущего организма, укрепляя и повышая уровень функционирования сердечно-сосудистой, дыхательной, костно-мышечной и других систем, повышают устойчивость организма к неблагоприятным условиям и уровень работоспособности детей.

Выполнение сложнокоординационных, технико-тактических действий в роллер спорте, связанных с бегом, скольжением, прыжками, быстрым стартом и ускорениями, резкими торможениями и остановками,ударамипошайбе(хоккей),обеспечиваетэффективноеразвитиефизическихкачеств (быстроты, ловкости, выносливости, силы и гибкости), а также двигательных навыков. Занятия роллер спортом способствуют воспитанию у обучающихся координационных качеств, пространственной и временной ориентировки, распределенного внимания, периферического зрения.

Роллер спорт, как средство воспитания, формирует у обучающихся чувство патриотизма, нравственные качества (честность, доброжелательность, дисциплинированность, самообладание, терпимость, коллективизм) в сочетании с волевыми качествами (смелость, решительность, инициатива, трудолюбие, настойчивость и целеустремленность, а также развитие способности управлять своими эмоциями).

Целью изучения модуля "Роллер спорт" является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств роллер спорта.

Задачамиизучениямодуля"Роллерспорт"являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объема их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по роллер спорту;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития роллер спорта в частности;

формирование общих представлений о роллер спорте, о его возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

формированиеобразовательногофундамента,основанногокакназнанияхиуменияхвобласти физической культуры и спорта, так и на соответствующем культурном уровне развития личности обучающегося, создающем необходимые предпосылки для его самореализации;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическимиупражнениями, имеющими общеразвивающую и корригирующую направленность, техническими действиями и приемами средствами роллер спорта;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и соревновательной деятельности;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к учебному предмету "Физическая культура"; удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами роллер спорта;

популяризация роллер спорта среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям роллер спортом, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление,развитиеиподдержкаодаренныхдетейвобластиспорта.

168.4.18.4. Место и роль модуля "Роллер спорт".

Модуль "Роллер спорт" доступен для освоения всем обучающимся, и обеспечивает достижение следующих результатов ФГОС НОО: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Программное содержание модуля "Роллер спорт" может быть использовано в разделах "Знания о физической культуре", "Способы самостоятельной деятельности", "Физическое совершенствование".

Интеграция модуля по роллер спорту поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

Модуль"Роллерспорт"можетбытьреализованвследующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по роллер спорту с выбором различных элементов специальныхфизическихупражнений,игри(или)элементовигры,сучетомвозрастаифизической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимисяврамкахвнеурочнойдеятельностии(или)засчетпосещенияобучающимися спортивныхсекцийшкольныхспортивныхклубов(рекомендуемыйобъемв1классе-33часа,во2 -4классах -по34 часа).

Содержаниемодуля"Роллерспорт".

1) Знанияороллерспорте.

История зарождения роллер спорта.

Известныеотечественныероллерыитренеры.

Достиженияотечественнойсборнойкомандыстранынамеждународныхсоревнованияхинасоревнованиях различного уровня.

Направленияроллер спорта.

Основные правила соревнований по роллер спорту.

Словарьтерминовиопределенийпороллерспорту.

Функции игроков в команде в хоккее на роликовых коньках (форвард (нападающий), защитник,голкипер (вратарь).

Ролькапитана команды.

Судейскаяколлегия,обслуживающаясоревнованияпороллерспорту.Жестысудьи.

Роллерспорткаксредствоукрепленияздоровья,закаливанияиразвитияфизическихкачеств. Правила безопасного поведения во время занятий роллер спортом.

Режимдняпризанятияхроллерспортом.Правилаличнойгигиенывовремязанятийроллерспортом.

2) Способысамостоятельнойдеятельности.

Первыевнешниепризнакиутомления.Способысамоконтролязафизическойнагрузкой. Уход за спортивным инвентарем и оборудованием для занятий роллер спортом.

Соблюдение личной гигиены, требований к спортивной одежде и инвентарю для занятий роллерспортом.

Составление комплексов различной направленности: утренней гигиенической гимнастики, корригирующей гимнастики с элементами роллер спорта, дыхательной гимнастики, упражнений для глаз, упражнений формирования осанки и профилактики плоскостопия, упражнений для развития физических качеств; упражнений для укрепления голеностопных суставов.

Составлениеипроведениекомплексовобщеразвивающихупражнений.

Подвижные игры и правила их проведения.

Организацияипроведениеигрспециальнойнаправленностисэлементамироллерспорта. Основы организации самостоятельных занятий роллер спорта со сверстниками.

Контрольно-тестовыеупражнениянаобщейиспециальнойфизическойподготовке.

Причинывозникновенияошибокпривыполнениитехническихэлементовиспособыих устранения.

Основыанализасобственнойигры,игрысвоейкомандыиигрыкомандысоперников.

3) Физическоесовершенствование.

Комплексыобщеразвивающихикорригирующихупражнений.

Упражнениянаразвитиефизическихкачеств(быстроты,ловкости,гибкости,координации). Комплексы специальных упражнений для формирования технических элементов роллера.

Разминка,еероль,назначение, средства.

Комплексыспециальнойразминкипередсоревнованиямипороллер спорту.

Комплексыкорригирующейгимнастикисиспользованиемспециальныхупражненийизроллер спорта.

Внешние признаки утомления. Средства восстановления организма после физической нагрузки.

Способыиндивидуальногорегулированияфизическойнагрузкисучетомуровняфизического развития и функционального состояния организма.

Подвижныеигрыспредметамиибез,эстафетысэлементамироллерспорта.

Подвижные игры: "Кто дальше бросит?", "Попади в цель", "Пятнашки", "Лиса и куры", "Прыжки по полоскам", "Караси и щуки", "Третий лишний", "Пустое место", "Белые медведи", "Борьба за мяч", "Перетягивание каната", "Вызов", "Гонка мячей по кругу", "Мяч среднему", "Круговая лапта", "Охотники и утки".

Подвижные игры, игровые задания для формирования умений и навыков при занятиях роллер спортом: "Меткая клюшка", "Игра с мячом", "Защита крепости", "Взятие города", "Мяч - "печать", "Салочки", "Салки с мячом", "Двухсторонний бильярд" и другие.

Эстафетынаразвитиефизическихиспециальных качеств.

Техника фигуриста: вращения (винт, волчок, либела), прыжки (аксель, риттбергер, сальхов, тулуп, флип, лутц), хореографические элементы, шаги (дуги, перетяжки, тройки, петли), спирали (ласточка, кораблик, пистолетик).

Техника фристайл-слалома: базовые элементы (змейка, монолайн, восьмерка, на одной ногевперед и назад, движение вперед и назад на переднем и заднем колесе), силовые, растяжные (кораблик, бабочка), балансовые, вращательные, реверсивные.

Техника спидскейтинга: базовые элементы (посадка, перекаты, баланс, отталкивание,группировка, прохождение виражей и стартовый отрезок), профессиональные (двойное отталкивание).

Техникафристайл-слалома-прыжокввысоту:базовыеэлементы,прыжокввысоту.

Техника слайдов: базовые элементы, слайды опорно-скользящие, просто скользящие, свободно-скользящие.

Техника дисциплины самокат: базовые элементы (стойка, на одной ноге, на двух ногах), базовые движения, повороты, способы торможения.

Учебные игры в роллер спорте. Малые (упрощенные) игры в технико-тактической подготовке хоккея на роликовых коньках.

Техника катания роллера и индивидуальные технические приемы в перемещении на роликовых коньках, владения клюшкой и мячом полевого игрока: ведение, удар, бросок, передача, прием, обводка и обыгрывание, отбор и перехват, розыгрыш спорной шайбы.

Ведение шайбы:различнымиспособамидриблинга(сперекладыванием,способом"пятка-носок");

без отрыва шайбы от крюка клюшки; ведение шайбы толчками (ударами); ведение, прикрывая шайбу корпусом; смешанный способ ведения шайбы.

Передачашайбы:броскомиударов,низомиверхом,неудобнойстороной.

Прием шайбы: прием мяча с уступающим движением крюка клюшки (в захват), прием без уступающего движения крюка клюшки (подставка клюшки), прием шайбы корпусом и ногой, прием летной шайбы клюшкой.

Бросокшайбы:заметающий,кистевой,сдуги,снеудобнойстороны.

Ударпошайбе:заметающий,удар-щелчок,прямойудар,ударснеудобнойстороны,ударпо летной шайбе.

Обводкаиобыгрывание:обеганиемсоперника,прокидкойилипробросомшайбы,спомощью элементов дриблинга, при помощи обманных движений (финтов).

Отборшайбы(вмоментприемаивовремяведения):выбиваниеиливытаскивание.Перехват шайбы: клюшкой, ногой, корпусом.

Розыгрыш спорной шайбы: выигрыш носком пера клюшки на себя, выбивание, продавливание.

Техникаигрывратаря:стойка(высокая,средняя,низкая);элементытехникиперемещения (приставнымишагами,стоянаколенях;наколеняхтолчкомоднойилидвумярукамиотпола; отталкиваниемногойотполасостойкинаколене,смешанныйтип);элементытехники противодействия и овладения шайбой (парирование - отбивание шайбы ногой, рукой, туловищем, головой; ловля - одной или двумя руками, накрывание); элементы техники нападения (передачашайбы рукой).

Тактические действия (индивидуальные и групповые): тактические комбинации и различные взаимодействия в парах, тройках, группах; тактические действия с учетом игровых амплуа в команде; быстрые переключения в действиях - от нападения к защите и от защиты к нападению.

Участиевсоревновательнойдеятельности.

Содержание модуля "Роллер спорт" направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля "Роллер спорт" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через знание истории и современного состояния развития роллер спорта;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятийроллер спортом;

понимание ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при

занятиироллер спортом.

При изучении модуля "Роллер спорт" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

способность самостоятельно определять цели своего обучения средствами роллер спорта и составлять планы в рамках физкультурно-спортивной деятельности; выбирать успешную стратегию и тактику в различных ситуациях;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать правильность выполнения задач, собственные возможности их решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

При изучении модуля "Роллер спорт" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения занятий роллер спортом как средством укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств человека;

сформированность знаний по истории возникновения роллер спорта в Российской Федерации;

сформированностьпредставленийонаправленияхроллерспортаиосновныхправилахданных направлений; терминологии по роллер спорту;

сформированность навыков безопасного поведения во время занятий роллер спортом; правил личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий роллер спортом;

сформированность навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями физического развития и основных физических качеств;

сформированность основ организации самостоятельных занятий роллер спортом со сверстниками; организация и проведение со сверстниками подвижных игр специальной направленности с элементами роллер спорта;

умение составлять и выполнять комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений; упражнений на развитие быстроты, ловкости, гибкости; специальных упражнений для формирования технических умений и навыков роллера, методики их выполнения;

способность выполнять различные виды передвижений на роликовых коньках и самокате: на двух ногах,наоднойноге,способыторможения,поворотысизменениемскорости,темпаидистанциив

учебной,игровойисоревновательнойдеятельности;
способностьвыполнятьиндивидуальныетехническиеэлементы(приемы)хоккеянароликах,фигурного катания на роликовых коньках, фристайл-слалома, спидскейтинга, самоката; способность выполнять элементарные тактические комбинации: в парах, в тройках;
тактическиедействиясучетомигровыхамплуавкоманде(хоккейнароликах),способностьвыполнять элементы в парах (фигурное катание на роликовых коньках);
способностьанализироватьвыполнениетехническогодействия(приема)инаходитьспособыустранения ошибок;
умениевыполнятьконтрольно-тестовыеупражненияпообщейиспециальнойфизическойподготовке и оценку показателей физической подготовленности;
умение демонстрировать во время учебной и игровой деятельности волевые, социальные качества личности, организованность, ответственность;
способность проявлять: уважительное отношение к одноклассникам, культуру общения и взаимодействия, терпимости в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях роллер спортом.

Модуль"Скалолазание".

Пояснительнаязапискамодуля"Скалолазание".

Модуль "Скалолазание" (далее - модуль "Скалолазание", модуль по скалолазанию, скалолазание) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании части рабочей программы по учебному предмету "Физическая культура", направленной на формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (игровых и спортивных) с целью достижения результатов ФГОС НОО, с учетом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Скалолазание - это вид спорта, где формируется определенный образ мышления и развиваются многие важные для жизни навыки и черты характера: целеустремленность, настойчивость, решительность, ответственность, коммуникабельность, самостоятельность, сила воли и уверенность в своих силах. На занятиях по скалолазанию обучающиеся приобретают разносторонние умения и навыки, развиваются как физические качества (быстрота, сила, выносливость, ловкость, гибкость), так и когнитивные качества (память, воображение, концентрация внимания, скорость мышления и другие качества). Занятия скалолазанием в школьном возрасте проводятся в групповой форме и дают обучающемуся возможность взаимодействовать с другими обучающимися, вырабатывать коммуникативные навыки, учат его ответственности не только за себя, но и за работу коллектива.

Занятия скалолазанием для обучающихся имеют оздоровительную направленность, повышают уровень функционирования сердечно-сосудистой, дыхательной, костно-мышечной и других систем организма человека, а также предполагают длительное время нахождения на свежем воздухе, что в сочетании с физическими упражнениями является наиболее эффективными формами закаливания и благотворно влияет на укрепление здоровья, снижение заболеваемости, повышение устойчивость организма к меняющимся погодным условиям и повышением общего уровня работоспособности детей.

Целью изучения модуля "Скалолазание" является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств скалолазания.

Задачамиизучениямодуля"Скалолазание" являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объема их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по скалолазанию;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, и о скалолазании в частности;

формирование общих представлений о скалолазании, о его возможностях и значении в процессеукрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

формированиекультурыдвижений,обогащениедвигательногоопытафизическимиупражнениями собщеразвивающейикорригирующейнаправленностью,техническимиприемамивидаспорта "скалолазание";

формирование образовательного фундамента, основанного на знаниях и умениях в области физической культуры и спорта, на соответствующем культурном уровне развития личности обучающегося, создающем необходимые предпосылки для его самореализации;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к учебному предмету "Физическая культура", удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами скалолазания;

популяризация скалолазания среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям скалолазанием, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление,развитиеиподдержкаодаренныхдетейвобластиспорта.

168.4.19.4. Место и роль модуля "Скалолазание".

Модуль "Скалолазание" доступен для освоения всем обучающимся, и обеспечивает достижение следующих результатов ФГОС НОО: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Программное содержание модуля "Скалолазание" может быть использовано в разделах "Знания о физической культуре", "Способы самостоятельной деятельности", "Физическое совершенствование".

Интеграция модуля по скалолазанию поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

Модульможетбытьреализованвследующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по скалолазанию с выбором различных элементов специальныхфизическихупражнений,игри(или)элементовигры,сучетомвозрастаифизической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимисяврамкахвнеурочнойдеятельности(или)засчетпосещенияобучающимися спортивныхсекцийшкольныхспортивныхклубов(рекомендуемыйобъемв1классе-33часа,во2 -4классах -по34 часа).

Содержаниемодуля"Скалолазание".

1) Знанияоскалолазании.

Историязарожденияскалолазания.

Легендарныеотечественныескалолазыитренеры.

Достижениянациональнойсборнойкомандыстраныпоскалолазанию. Словарь терминов и определений по скалолазанию.

Спортивные дисциплины (виды) скалолазания.

Первые правила соревнований по скалолазанию.

Современныеправиласоревнованийпоскалолазанию.

Составнациональныхирегиональныхкомандпоскалолазанию.

Составсудейскойколлегии,обслуживающейсоревнованияпо скалолазанию.

Спортивныесооруженияиинфраструктурадлязанятийскалолазанием.Инвентарьиоборудование для занятий скалолазанием.

Правилабезопасногоповеденияповремязанятий скалолазанием.

Правилапобезопаснойкультуреповеденияповремяпосещенийсоревнованийпо скалолазанию.

Скалолазаниекаксредствоукрепленияздоровья,закаливанияиразвитияфизическихкачеств. Режим дня при занятиях скалолазанием.

Правилаличнойгигиеныповремязанятийскалолазанием.

2) Способысамостоятельнойдеятельности.

Соблюдение личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви для занятий скалолазанием.

Первыевнешниепризнаки утомления.

Способысамоконтролязафизической нагрузкой.

Уходзаспортивныминвентаремиоборудованиемпризанятияхскалолазанием. Основы организации самостоятельных занятий скалолазанием.

Подвижныеигры и правилаих проведения.

Организация и проведение игр, направленных на формирование двигательных умений скалолаза.

Организациюподвижныхиныхигрсэлементамискалолазаниясосверстникамиактивной досуговой деятельности.

Составление комплексов различной направленности: утренней гигиенической гимнастики, корригирующей гимнастики, дыхательной гимнастики, упражнений для укрепления суставов, упражнений для развития физических качеств, упражнений для глаз, упражнений для формирования осанки и профилактики плоскостопия.

Подбор общеразвивающих упражнений, составление комплексов и включение их в подготовительную часть урока, занятия.

Подбор и составление комплексов упражнений, направленных на развитие специальных физических качеств скалолаза.

Контрольно-тестовые упражнения по общей физической, специальной и технической подготовке.

Причинывозникновенияошибокпривыполнениитехническихприемовиспособыих устранения.

3) Физическое совершенствование.

Комплексыобщеразвивающихупражнений.

Комплексыспециальнойразминкиперед соревнованиями.

Комплексыкорригирующейгимнастикисиспользованиемспециальныхупражнений.

Комплексыспециальныхупражненийдляформированиятехникидвиженийидвигательных навыков, необходимых в скалолазании.

Способыиндивидуальногорегулированияфизическойнагрузкисучетомуровняфизического развития и функционального состояния.

Подвижныеигрыиэстафетысэлементамискалолазания.

Игры с мячом и различными предметами.

Подвижныеигрынаплощадке:"Пятнашки","Чехарда",игрысмячом.

Эстафеты на развитие физических и специальных качеств.

Техникалазания.

Базовые элементы работы ног на различном рельефе, основные типы хватов, базовые технические движения и элементы.

Лазание на плоскостях с различным углом наклона (положительные стенки, вертикали, стенки сотрицательным уклоном до 45 градусов).

Лазаниесразличнымтемпомискоростьюперемещения.

Сложно-координационные технические элементы.

Учебные соревнования по скалолазанию.

Участиевсоревновательнойдеятельности.

Содержаниемодуля"Скалолазание"направленонадостижениеобучающимисяличностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Приизучениимодуля"Скалолазание"науровненачальногообщегообразованияу обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявлениечувствагордостизасвоюРодину,российскийнародиисториюРоссиичерез достижения национальной сборной команды страны по скалолазанию;

проявлениеуважительногоотношенияксверстникам,культурыобщенияивзаимодействия, терпимостивдостиженииобщихцелейприсовместнойдеятельности(учебной,тренировочной, досуговой, игровой и соревновательной) на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявлениеготовностиксаморазвитию,самообразованиюисамовоспитанию,мотивациик осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами скалолазания;

проявлениеположительныхкачествличностииуправлениесвоимиэмоциямивразличных (нестандартных)ситуацияхиусловиях,умениенесоздаватьконфликтовинаходитьвыходыиз спорных ситуаций;

реализацияценностейздоровогоибезопасногообразажизни,потребностивфизическомсамосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по скалолазанию;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

готовность соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами скалолазания.

Приизучениимодуля"Скалолазание"науровненачальногообщегообразованияу

обучающихсябудутсформированыследующиеметапредметныерезультаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов ее осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определениеобщейцелиипутейеедостижения,умениедоговариватьсяораспределениифункций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, адекватная оценка собственного поведенияи поведения окружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

организация самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

При изучении модуля "Скалолазание" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

сформированность представлений о роли и значении занятий скалолазанием как средством укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств человека;

сформированностьзнанийпоисториивозникновенияскалолазания,достиженияхнациональной сборной команды страны по скалолазанию, о легендарных отечественных скалолазах и тренерах;

сформированность представлений о спортивных дисциплинах скалолазания и основных правилах соревнований по скалолазанию;

сформированность навыков безопасного поведения во время занятий скалолазанием и посещений соревнований по скалолазанию;

сформированностьзнанийисоблюдениеправилличнойгигиены,требованийкспортивной одежде, обуви и спортивному инвентарю для занятий скалолазанием;

сформированность базовых навыков самоконтроля и наблюдения за своим физическим состоянием и величиной физических нагрузок;

сформированность основ организации самостоятельных занятий физической культурой и спортом со сверстниками; организация и проведение со сверстниками подвижных игр специальной направленности с элементами скалолазания;

знание, умение составлять и осваивать упражнения и комплексы утренней гигиенической гимнастики, дыхательной гимнастики, упражнений для глаз, для формирования осанки, профилактики плоскостопия;

способность выполнять комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений; упражненийнаразвитиебыстроты,ловкости,силы,гибкости;упражненийдляукрепления суставов;

специальных упражнений для формирования технических навыков скалолаза;

способностьдемонстрироватьбазовыенавыкиспортивногоскалолазаниявключая:лазаниесверхнейин ижнейстраховкой,лазаниепостенкамсразличнымрельефоминаклоном,умением перемещатьсяпоскалодромуразличнымтемпом,атакжеправильноосуществлятьприземления при прыжках, срывах и падениях;

знание,умениеработатьсоснаряжениемиоборудованием,необходимымдляскалолазанияв различных дисциплинах;

знаниетехникибезопасностиприработенаскалодромевовремятренировочногопроцессаи соревновательной деятельности;

способностьконцентрироватьсвоевниманиенабазовыхэлементахтехникидвиженийв различных дисциплинах скалолазания, уметь устранять ошибки после подсказки учителя;

участиевконтрольныхзанятияхиучебныхсоревнованияхпо скалолазанию;

выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовке и оценка показателей физической подготовленности скалолаза;

умениедемонстрироватьвовремяучебнойисоревновательнойдеятельностиволевые,социальные качества личности, организованность, ответственность;

умение проявлять уважительное отношение к одноклассникам, проявлять культуру общения и взаимодействия, терпимости в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях скалолазанием.

Модуль"СпортивныйТуризм".

Пояснительная записка модуля "Спортивный Туризм".Модуль "Спортивный туризм" (далее - модуль "Спортивный туризм", модуль по спортивному туризму, спортивный туризм) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании части рабочей программы по учебному предмету "Физическая культура", направленной на формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (игровых и спортивных) с целью достижения результатов ФГОС НОО, с учетом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Спортивныйтуризмявляетсянаиболеедоступнымиуниверсальнымсредствомфизического

воспитания и способствует гармоничному развитию, укреплению здоровья и патриотического воспитания детей. В образовательном процессе средства спортивного туризма содействуют практическому закреплению знаний многих изучаемых предметов школьной программы, комплексному развитию у обучающихся всех физических качеств, комплексно влияют на органыи системы растущего организма ребенка, укрепляя и повышая их функциональный уровень.

Спортивный туризм выделяется среди других командных видов спорта своей доступностью. При проведении учебной и внеурочной деятельности не требуется значительных средств на приобретение соответствующего снаряжения и инвентаря. Занятия спортивным туризмом можно организовать в смешанных группах мальчиков и девочек, как в зале, так и на открытом воздухе в условиях природной среды.

Целью изучения модуля "Спортивный туризм" является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств спортивного туризма.

Задачамиизучениямодуля"Спортивныйтуризм" являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объема их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей организма юных туристов, обеспечение безопасности занятий спортивным туризмом;

формирование общих представлений о спортивном туризме, его истории развития, возможностяхи значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

формированиекультурыдвижений,обогащениедвигательногоопытафизическимиупражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техникой туризма и приемами вида спорта "спортивный туризм";

воспитаниеположительныхкачествличности,нормколлективнойдеятельностиисотрудничества;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к учебному предмету "Физическая культура" средствами спортивного туризма;

выявление,развитиеиподдержкаодаренныхдетейвобластиспорта.

168.4.20.4. Место и роль модуля "Спортивный туризм".

Модуль "Спортивный туризм" доступен для освоения всем обучающимся, и обеспечивает достижение следующих результатов ФГОС НОО: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Программное содержание модуля "Спортивный туризм" может быть использовано в разделах "Знания о физической культуре", "Способы самостоятельной деятельности", "Физическое совершенствование".

Интеграция модуля по спортивному туризму поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

Модуль"Спортивныйтуризм"можетбытьреализованвследующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимисяучебногоматериалапоспортивномутуризмусвыборомразличныхэлементов специальныхфизическихупражнений,игри(или)элементовигры,сучетомвозрастаифизической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимисяврамкахвнеурочнойдеятельности(или)засчетпосещенияобучающимися спортивныхсекцийшкольныхспортивныхклубов(рекомендуемыйобъемв1классе-33часа,во2 -4классах -по34 часа).

Содержаниемодуля"Спортивный туризм".

1) Знанияоспортивном туризме.

Историязарожденияспортивноготуризма.Современноесостояниеспортивноготуризмав Российской Федерации.

Виды спортивного туризма. Основные понятия о туристских маршрутах, дистанциях и снаряжении.

Правилабезопасностивспортивномтуризме.

Режимдняпризанятияхспортивномтуризмом.Правилаличнойгигиенывовремязанятий спортивным туризмом.

2) Способысамостоятельнойдеятельности.

Подвижныеигрыиправилаихпроведения.Организацияипроведениеигрспециальной направленности с элементами спортивного туризма.

Самоконтроль и его роль в учебной и соревновательной деятельности. Дневник самонаблюдения.

Правила безопасного, правомерного поведения во время походов и соревнований по спортивному туризму в качестве зрителя, болельщика.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий спортивным туризмом.

Тестированиеуровняфизическойподготовленностиюныхтуристов.

3) Физическоесовершенствование.

Комплексыобщеразвивающихупражнений безпредметовиспредметамидляразвития

физическихкачеств(быстроты,силы,скоростно-силовыхкачеств,ловкости,выносливости, гибкости).
Подвижныеигрысэлементамиспортивноготуризма:"Поймайлису","Соберирюкзак", "Эстафеты" и другие.
Специально-подготовительныеупражнениядляначальногообученияхникеспортивноготуризма.
Учебныеигрыпоспортивномутуризму.Прохождениеотдельныхэтаповдистанцииили маршрута.
Участие в соревновательной деятельности.
Содержание модуля "Спортивный туризм" направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.
Врезультатеизучениямодуля"Спортивныйтуризм"науровненачальногообщего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через знаниеистории родного края и современного состояния развития спортивного туризма;
проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий спортивным туризмом;
понимание ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии спортивным туризмом.
Врезультатеизучениямодуля"Спортивныйтуризм"науровненачальногообщего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:умениесамостоятельноопределятьцелисвоегообучениясредствамиспортивноготуризма исоставлять планы в рамках физкультурно-спортивной деятельности, выбирать успешную стратегию и тактику в различных ситуациях;
умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать правильность выполнения задач, собственные возможности их решения;
владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

Врезультатеизучениямодуля"Спортивныйтуризм"науровненачальногообщего

образованияуобучающихсябудутсформированыследующиепредметныерезультаты:
понимание роли и значения занятий спортивным туризмом в формировании личностных качеств,в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;
знание правил проведения соревнований по спортивному туризму в учебной, соревновательной и досуговой деятельности;
освоениеидемонстрацияосновныхтехническихприемоввспортивном туризме;
умение подбирать, составлять и осваивать самостоятельно, при участии и помощи родителей простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений длязанятий спортивным туризмом;
соблюдение правил личной гигиены и ухода за туристским снаряжением и оборудованием, правил подбора одежды и обуви для занятий спортивным туризмом;
умение осуществлять самоконтроль за физической нагрузкой в процессе занятий спортивным туризмом, применять средства восстановления организма после физической нагрузки;
умение демонстрировать общеразвивающие специальные и имитационные упражнения для развития физических качеств, базовых технических приемов;
участие в соревновательной деятельности внутри школьных этапов различных соревнований, участие в соревнованиях по спортивному туризму;
знаниеивыполнениетестовыхупражнений по физической подготовленности юных туристов.

Модуль"Хоккейнатраве".

Пояснительнаязапискамодуля"Хоккейна траве".

Модуль "Хоккей на траве" (далее - модуль "Хоккей на траве", модуль по хоккею на траве, хоккей на траве) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании части рабочей программы по учебному предмету "Физическая культура", направленной на формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (игровых и спортивных) с целью достижения результатов ФГОС НОО, с учетом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Хоккей на траве является эффективным средством физического воспитания и содействует всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению обучающихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению.

Выполнение сложнокоординационных, технико-тактических действий в хоккее на траве обеспечиваетэффективноеразвитиефизическихкачествидвигательныхнавыков.Средства

хоккея на траве формируют у обучающихся чувство патриотизма, нравственные качества (честность, доброжелательность, дисциплинированность, самообладание, терпимость, коллективизм) в сочетании с волевыми качествами (смелость, решительность, инициатива, трудолюбие, настойчивость и целеустремленность, способность управлять своими эмоциями).

Целью изучения модуля "Хоккей на траве" является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранениюиукреплениюсобственногоздоровья,ведениюздоровогоибезопасногообразажизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств хоккея на траве.

Задачамиизучениямодуля"Хоккейнатраве"являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объема их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях по хоккею на траве;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития хоккея на траве в частности;

формирование общих представлений о хоккее на траве, его истории, возможностях и значении впроцессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

формированиеобразовательногофундамента,основанногокакназнанияхиуменияхвобласти физической культуры и спорта, так и на соответствующем культурном уровне развития личности обучающегося, создающего необходимые предпосылки для его самореализации;

формированиекультурыдвижений,обогащениедвигательногоопытафизическимиупражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами хоккея на траве;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и соревновательной деятельности;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к учебному предмету "Физическая культура", удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами хоккея на траве;

популяризация хоккея на траве, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям хоккеем на траве, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление,развитиеиподдержкаодаренныхдетейвобластиспорта.

168.4.21.4. Место и роль модуля "Хоккей на траве".

Модуль "Хоккей на траве" доступен для освоения всем обучающимся, и обеспечивает достижение следующихрезультатовФГОСНОО:сформированностьобщихпредставленийофизической

культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Программное содержание модуля "Хоккей на траве" может быть использовано в разделах "Знания о физической культуре", "Способы самостоятельной деятельности", "Физическое совершенствование".

Интеграция модуля по хоккею на траве поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

Модуль"Хоккейнатраве"можетбытьреализованвследующихвариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимисяучебногоматериалапохоккеюнатравесвыборомразличныхэлементовспециальныхфизическихупражнений,игри(или)элементовигры,сучетомвозрастаифизической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимисяврамкахвнеурочнойдеятельности(или)засчетпосещенияобучающимися спортивныхсекцийшкольныхспортивныхклубов(рекомендуемыйобъемв1классе-33часа,во2 -4классах -по34 часа).

Содержаниемодуля"Хоккейнатраве".

1) Знанияохоккеенатраве.

Историязарожденияхоккеянатраве.Легендарныеотечественныехоккеистыитренеры. Достижения отечественной сборной команды страны.

Разновидностихоккеянатраве.Правиласоревнованийпохоккеюнатраве.

Словарь терминов и определений в хоккее на траве.

Размеры хоккейного поля, его допустимые размеры, инвентарь и оборудование для игры в хоккей на траве.

Состав команды. Функции игроков в команде (форвард (нападающий), защитник, полузащитник, голкипер (вратарь). Роль капитана команды.

Занятия хоккеем на траве как средство укрепления здоровья, повышения функциональных возможностей основных систем организма и развития физических качеств. Правила подбора физических упражнений хоккеиста на траве.

Комплексы упражнений для воспитания физических качеств хоккеиста. Здоровье формирующие факторы и средства.

Требования безопасности при организации занятий хоккеем на траве. Характерные травмы хоккеистов и мероприятия по их предупреждению.

2) Способысамостоятельнойдеятельности.

Первыевнешниепризнакиутомления.Способысамоконтролязафизическойнагрузкой. Уход за хоккейным спортивным инвентарем и оборудованием.

Соблюдение личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви для занятий хоккеем натраве.

Составление комплексов различной направленности: утренней гигиенической гимнастики, корригирующей гимнастики с элементами хоккея на траве, дыхательной гимнастики, упражнений для глаз, упражнений формирования осанки и профилактики плоскостопия, упражнений для развития физических качеств, упражнений для укрепления голеностопных суставов.

Составлениеипроведениекомплексовобщеразвивающихупражнений.

Подвижные игры и правила их проведения.

Организацияипроведениеигрспециальнойнаправленностисэлементамихоккеянатраве. Основы организации самостоятельных занятий хоккеем на траве со сверстниками.

Причинывозникновенияошибокпривыполнениитехническихприемовиспособыихустранения.

Тестирование уровня физической подготовленности в хоккее на траве.

3) Физическоесовершенствование.

Комплексыобщеразвивающихикорригирующихупражнений.

Упражнения, направленные на воспитание физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости).

Комплексы специальных упражнений для формирования технических действий хоккеиста, в том числе имитационные упражнения хоккеиста (в зале, на искусственном поле).

Разминка,еероль,назначение,средства.Комплексыспециальнойразминкипередсоревнованиями по хоккею на траве.

Комплексы корригирующей гимнастики с использованием специальных хоккейных упражнений.

Внешние признаки утомления. Средства восстановления организма после физической нагрузки.

Способыиндивидуальногорегулированияфизическойнагрузкисучетомуровняфизического развития и функционального состояния организма.

Подвижныеигрыспредметамиибез,эстафетысэлементамихоккеяна траве.

Подвижные игры, игровые задания для формирования умений и навыков игры в хоккей на траве.

Эстафеты, направленные на воспитание физических качеств и специальных навыков.

Техническиеэлементыхоккеянатравеприпередвижении(бег,повороты,торможенияиостановки, старты, прыжки):

передвижениепоискусственномупокрытию(ходьба,бег,прыжки,остановки,повороты,падения);

основная стойка (посадка) хоккеиста;

бегсклюшкойкороткимишагами,спинойвперед,приставнымишагами;

старт с места лицом вперед, из различных положений с последующими ускорениями в заданныенаправления;

Технические элементы владения клюшкой и мячом (ведение, передачи, броски, удары, остановки, дриблинг, прием мяча).

Техническиедействиявратаря:основнаястойка,передвижение,ловляиотбиваниемяча. Участие в соревновательной деятельности.

Содержаниемодуля"Хоккейнатраве"направленонадостижениеобучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля "Хоккей на траве" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявлениечувствагордостизасвоюРодину,российскийнародиисториюРоссиичерез достижения отечественной сборной команды страны;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

понимание социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности, стремлениек познанию и творчеству, эстетическим потребностям;

оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

При изучении модуля "Хоккей на траве" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов ее осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определениеобщейцелиипутейеедостижения,умениедоговариватьсяораспределениифункций

в учебной, игровой и соревновательной деятельности, адекватная оценка собственного поведенияи поведения окружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время занятий физической культурой и активного отдыха;

способность организации самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий.

При изучении модуля "Хоккей на траве" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения занятий хоккеем на траве как средства укрепления здоровья, закаливания и воспитания физических качеств человека;

знание истории возникновения игры в хоккей на траве, достижений отечественной сборной команды страны;

представление о разновидностях хоккея на траве и основных правилах игры в хоккей на траве, составе хоккейной команды, роль капитана команды и функциях игроков в команде (форвард (нападающий), защитник, полузащитник, голкипер (вратарь);

умение характеризовать упражнения и комплексы упражнений: общефизической, корригирующей направленности, подготовительного, специального воздействия для занятий хоккеем на траве, для воспитания физических качеств и двигательных способностей, индивидуальных технических элементов хоккея на траве, методики их выполнения;

приобретение навыков безопасного поведения во время занятий хоккеем на траве, личнойгигиены; знаний требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий хоккеем на траве;

приобретение навыков систематического наблюдения за своим физическим состоянием,величиной физических нагрузок, показателями физического развития и основных физических качеств;

знаниеосноворганизациисамостоятельныхзанятийхоккеемнатравесосверстниками, организации и проведения со сверстниками подвижных игр с элементами хоккея на траве;

выполнениеисоставлениекомплексовобщеразвивающихикорригирующихупражнений,упражнений на воспитание быстроты, ловкости, гибкости, упражнений для укрепления голеностопных суставов;

выполнение подготовительных и специальных упражнений хоккеиста, в том числе имитационные упражнения хоккеиста (в зале, на искусственном поле), технические элементы хоккея на траве впередвижениях с клюшкой и мячом: бег, повороты, торможения и остановки, старты, прыжки;

выполнение свободного передвижения по площадке с использованием различных видов перемещений;

выполнениетехническихэлементоввладенияклюшкойимячом(ведение,передачи,броски,

удары, остановки, дриблинг, прием), основные способы держания клюшки (хват) и простые тактические действия (индивидуальные и групповые), простые технические действия вратаря: основная стойка, передвижение, ловля и отбивание мяча, игра ногой, игра клюшкой;

выполнение технического действия (приема) и умение находить способы устранения ошибок;

участиевучебныхиграхвуменьшенныхсоставах,науменьшеннойплощадке,поупрощенным правилам;

выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовке и оценка показателей физической подготовленности;

проявление уважительного отношения к одноклассникам, проявление культуры общения и взаимодействия, терпимости в достижении общих целей в учебной и игровой деятельности на занятиях хоккеем на траве.

Модуль"Ушу".

Пояснительнаязапискамодуля"Ушу".

Модуль "Ушу" (далее - модуль "Ушу", модуль по ушу, ушу) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании части рабочей программы по учебному предмету "Физическая культура", направленной на формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (игровых и спортивных) с целью достижения результатов ФГОС НОО, с учетом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Ушу является системой физического воспитания, поскольку включает в себя все многообразие двигательных действий и физических упражнений различной направленности. Привлекательность и популярность ушу связана с большой зрелищностью и динамизмом поединка, быстрой сменой ситуаций в соревновательных схватках, обилием сложных технико-тактических действий, как в атаке, так и в обороне, умением тактически обыгрывать соперника, мгновенно оценивать складывающую ситуацию и принимать единственно правильное решение в экстремальных условиях.

Все виды ушу являются эффективным средством физического воспитания для молодого поколения, они способствуют всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному, морально-волевомуразвитиюобучающихся,укреплениюихздоровья,привлечениюшкольниковк систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению.

Для развития личностных качеств обучающихся психологи рекомендуют занятия видами спорта, позволяющие самостоятельно выбирать и принимать решения, основываясь на анализе складывающихсяситуаций.Занятияразличнымивидамиушукакразотвечаетэтимтребованиям.

Ушу, как средство воспитания, располагает и формирует у занимающихся чувство патриотизма, нравственные качества (честность, доброжелательность, дисциплинированность, самообладание, терпимость, упорство, коллективизм) в сочетании с волевыми качествами (смелость, решительность, инициатива, трудолюбие, настойчивость и целеустремленность, а также развитие способности управлять своими эмоциями).

Целью изучения модуля "Ушу" является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств ушу.

Задачамиизучениямодуля"Ушу"являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объема их двигательной активности и расширения спектра двигательных действий;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях и соревнованиях по ушу;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории становления и развития ушу в частности;

формирование общих представлений о видах ушу, их возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической и технической подготовкеобучающихся;

формирование образовательного фундамента, основанного на соответствующем культурном уровне развития личности обучающегося, создающего необходимые предпосылки для его раскрытия и самореализации;

формированиекультурыдвижений,обогащениедвигательногоопытафизическимиупражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами вида спорта "ушу";

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и соревновательной деятельности;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к учебному предмету "Физическая культура"; удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами ушу;

популяризация ушу среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям ушу в школьных спортивных клубах, секциях, к участию в различных соревнованиях;

выявление,развитиеиподдержкаодаренныхдетейвобластиспортаиушу,вчастности.

168.4.22.4. Место и роль модуля "Ушу".

Модуль"Ушу"доступендляосвоениявсемобучающимся,иобеспечиваетдостижениеследующих результатов ФГОС НОО: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Программное содержание модуля "Ушу" может быть использовано в разделах "Знания о физической культуре", "Способы самостоятельной деятельности", "Физическое совершенствование".

Интеграция модуля по ушу поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

Модуль"Ушу"можетбытьреализованвследующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по ушу с выбором различных элементов специальных физических упражнений, игр и (или) элементов игры, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций школьных спортивных клубов (рекомендуемый объем в 1 классе - 33 часа, во 2 -4 классах - по 34 часа).

Содержаниемодуля"Ушу".

1) Знания об ушу.

Историязарожденияушу.

Легендарныеотечественныеспортсмены и тренеры.

Достиженияотечественныхспортсменовисборнойкомандыстраныначемпионатахмираидругих соревнованиях.

Разновидностиушу,спортивныедисциплины вида спорта ушу. Основные правила соревнований по виду спорта ушу.

Словарьпрофессиональныхтерминовповидуспортаушу.

Размерысоревновательнойплощадки;инвентарь,оборудованиеиспортивнаяформадлязанятийи соревнований по виду спорта ушу.

Судейская коллегия, обслуживающая соревнования по виду спорта ушу. Жесты судей.

Ушу как средство укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств.

Соблюдениеличнойгигиены,требованийкспортивнойодеждеиобувидлязанятийушу.

Правила безопасного поведения во время занятий ушу.

2) Способысамостоятельнойдеятельности.

Внешниепризнакиутомления.Способысамоконтролязафизическойнагрузкой. Уход за спортивным инвентарем, оборудованием и формой для занятий ушу.

Составлениекомплексовразличнойнаправленности:

утреннейгимнастикис элементами:

дыхательнойгимнастики,

упражненийдляглаз,упражнений формированияосанкиипрофилактикиплоскостопия, упражнений для развития физических качеств.

Составлениеипроведениекомплексовобщеразвивающихупражнений.

Подвижные игры и правила их проведения.

Игрысэлементамиушуиправилаихпроведения.

Организацияипроведениеигрсэлементамиушу.

Основыорганизациисамостоятельныхзанятийушусо сверстниками.

Контрольно-тестовыеупражненияпообщейиспециальнойфизическойподготовке.

Причинывозникновенияошибокпривыполнениитехническихприемовиспособыихустранения.

Основы анализа собственной игры, игры своей команды и игры команды соперников.

3) Физическоесовершенствование.

Комплексыобщеразвивающихикорригирующихупражнений.

Упражнения на развитие физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости), координационных и скоростных способностей.

Комплексы специальных упражнений для формирования технических действий спортсмена, в том числе имитационные упражнения спортсмена.

Разминка,еероль,назначение, средства.

Комплексыспециальнойразминкиередсоревнованиямиповидуспортаушу.

Комплексы корригирующей гимнастики с использованием специальных упражнений из арсенала ушу.

Внешние признаки утомления. Средства восстановления организма после физической нагрузки.

Способыиндивидуальногорегулированияфизическойнагрузкисучетомуровняфизического развития и функционального состояния организма.

Подвижныеигрыспредметамиибез,эстафетысэлементамиушу.

Подвижные игры: "Кто дальше бросит?", "Попади в цель", "Пятнашки", "Лиса и куры", "Прыжки по полоскам", "Караси и щуки", "Третий лишний", "Пустое место", "Белые медведи", "Борьба за мяч", "Перетягивание каната", "Вызов", "Гонка мячей по кругу", "Мяч среднему", "Круговая лапта", "Охотники и утки".

Подвижные игры с элементами ушу, игровые задания для формирования умений и навыков при занятияхушу:"Вытеснисоперникаизкруга","Лодочка","Соберикегли","Косниськоленного

сустава", "Зайди сопернику за спину", "Перетяни соперника на свою сторону", "Защити свое плечо", "Царь горы", "Борьба за мяч", "Опереди соперника", "Петушиный бой", "Сохрани равновесие", "Регбол на коленях", "Бой всадников", "Сорви ленточку", "Цепи" и другие.

Эстафетынаразвитиефизическихиспециальных качеств.

Базовые элементы техники в различных передвижениях: ходьба обычная, на пятках, на носках, на внутренней и внешней стороне ступни, спиной вперед, ходьба в полуприседе, в приседе, изменение темпов и направлений ходьбы.

Выпады,глубокиеприседаниянаоднойидвух ногах.

Бег, бег с высоким подниманием бедра, с захлестом голени, прямыми ногами вперед, назад, на месте, короткими шагами, спиной вперед, бег в различном темпе, бег на коленях.

Старт с места лицом вперед; из различных положений с последующими рывками в заданные направления;

Прыжки, прыжки на одной, двух ногах, перескоки с одной ноги на другую, толчком двумя ногами вперед, в сторону, спиной вперед, с поворотом.

Базовые элементы акробатической техники ушу, страховки, самостраховки при различных падениях (кувырки вперед, назад, длинный кувырок, полет кувырок, перевороты боком, перекаты, подъем разгибом; падения вперед, на бок, на спину со страховкой и без нее, группировки при падениях).

Базовые элементы технических действий ушу: боевая позиция (левосторонняя, правосторонняя, фронтальная), дистанции (ближняя, средняя, дальняя), передвижения в поединке.

Базовыеэлементытехническихдействийвбоевой позиции.

Тактические действия: тактика атаки, тактика обороны, тактика поединка; выбор тактической способов для ведения учебного, тренировочного и контрольного поединка с конкретным соперником.

Учебныепоединкипоупрощеннымправилам.

Участиевфизкультурно-спортивнойисоревновательнойдеятельности.

Содержание модуля "Ушу" направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля "Ушу" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения российских спортсменов и отечественной сборной команды страны на мировых чемпионатах;

уважениегосударственныхсимволов(герб,флаг,гимн);

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, нравственногоповедения,проявлениеположительныхкачествличности,осознанногои

ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий ушу; проявлениеположительныхкачествличностииуправлениесвоимиэмоциямивразличных ситуациях и условиях.

Приизучениимодуля"Ушу"науровненачальногообщегообразованияу обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результатов в учебной, тренировочной, игровой и соревновательной деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками и взрослыми; работать индивидуально, в парах и в группе, эффективно взаимодействовать и разрешать конфликты в процессе учебной, тренировочной, игровой и соревновательной деятельности, судейской практики, учитывать позиции других участников деятельности.

При изучении модуля "Ушу" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения занятий как средства укрепления здоровья, закаливания и развития двигательных и физических качеств человека;

знание истории возникновения и развития ушу, достижений отечественных спортсменов исборной команды страны на мировых чемпионатах;

знание видов ушу, а также основных правил соревнований, разрешенных и запрещенныхдействий, весовых категорий, технико-тактической подготовки, методов и условий подготовки к соревнованиям;

умение характеризовать упражнения и комплексы упражнений: общефизической, специальной, корригирующей направленности; подготовительного и специального воздействия для занятийушу; для развития физических качеств и двигательных способностей; индивидуальных технических элементов и действий в ушу, методики их выполнения;

умение соблюдать правила безопасного поведения во время занятий ушу; правила личнойгигиены, требования к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий;

умение проводить наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями физического развития и основных физических качеств;

умение организовывать самостоятельные и коллективные занятия с элементами ушу со сверстниками, проведение подвижных игр с элементами ушу;

умение выполнять комплексы общеразвивающих, специальных и корригирующих упражнений; упражнений на развитие быстроты, ловкости, гибкости, силы;

умение выполнять базовые элементы технических действий; способы защиты от изученных технических действий, боевая позиция и дистанции, передвижения, использование площади помоста для решения тактических задач;

умение анализировать выполнение технического действия или приема, находить способы устранения ошибок;

умение выполнять технические действия и тактические приемы в учебных поединках по упрощенным правилам или в играх с элементами поединка;

умение выполнять контрольно-тестовые упражнения по общей и специальной физической подготовке и оценивать показатели собственной физической подготовленности.

Утратил силу с 1 сентября 2025 года. - Приказ Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704.

Модуль"Перетягиваниеканата".

Пояснительнаязапискамодуля"Перетягиваниеканата".

Модуль "Перетягивание каната" (далее - модуль "Перетягивание каната", модуль по перетягиванию каната, перетягивание каната) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании части рабочей программы по учебному предмету "Физическая культура", направленной на формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (игровых и спортивных) с целью достижения результатов ФГОС НОО, с учетом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Перетягивание каната - это современный командный силовой вид спорта, в котором надо уметь выстраивать отношения с ассистентами, судьями, тренерами, товарищами по команде и соперниками. Особым преимуществом для школьного спорта является возможность участвовать в соревновании одновременно мальчикам и девочкам в смешанном составе команд. Занятия перетягиванием каната для обучающихся мальчиков (подростков) и девочек (девушек) имеют оздоровительную направленность, повышают уровень функционирования сердечно-сосудистой, дыхательной, костно-мышечной и других систем организма человека, а при проведении занятий и соревнований на свежем воздухе, является формой закаливания и благотворно влияет на укрепление здоровья и повышение уровня работоспособности детей.

Одним из преимуществ перетягивания каната является его доступность. При проведении учебной и внеклассной работы не требуется больших средств на приобретение оборудования и инвентаря.

168.4.24.2. Целью изучения модуля "Перетягивание каната" является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивацииксохранениюиукреплениюсобственногоздоровья,ведениюздоровогообразажизни

череззанятияфизическойкультуройиспортом.

Задачамиизучениямодуля"Перетягиваниеканата" являются:

всестороннее гармоничное развитие обучающихся, увеличение объема их двигательной активности;

укреплениефизического,психологическогоисоциальногоздоровьяобучающихся;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития перетягивания каната в частности;

формированиеобщихпредставленийоперетягиванииканата;

формирование образовательного фундамента;

формированиекультурыдвижений;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества как с обучающимися своего пола, так и противоположного;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к учебному предмету "Физическая культура";

популяризацияперетягиванияканатасредиподрастающегопоколения;

выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

Местоирольмодуля"Перетягивание каната".

Модуль "Перетягивание каната" доступен для освоения всем обучающимся, и обеспечивает достижение следующих результатов ФГОС НОО: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Программное содержание модуля "Перетягивание каната" может быть использовано в разделах "Знания о физической культуре", "Способы самостоятельной деятельности", "Физическое совершенствование".

Интеграция модуля по перетягиванию каната поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

Дисциплины в перетягивании каната предусматривают соревнования не только мальчиков (юношей), но и девочки (девушки), также в смешанной команде. Смешанные состязания являются эксклюзивным преимуществом относительно других видов спорта, что особенно важно в школьных образовательных организациях.

Модуль"Перетягиваниеканата"можетбытьреализованвследующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимисяучебногоматериалапоперетягиваниюканатасвыборомразличныхэлементов

специальныхфизическихупражнений,игри(или)элементовигры,сучетомвозрастаифизической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимисяврамкахвнеурочнойдеятельностии(или)засчетпосещенияобучающимися спортивныхсекцийшкольныхспортивныхклубов(рекомендуемыйобъемв1классе-33часа,во2 -4классах -по34 часа).

Содержаниемодуля"Перетягиваниеканата".

1) Знанияоперетягивании каната.

Историязарожденияперетягиванияканата.

Историяразвитиясовременногоперетягиваниявмире,вРоссии,всвоем регионе.

Достижениянациональнойсборнойкомандыстраныпоперетягиваниюканатаначемпионатах мира.

Размерыплощадкииоборудованиедлязанятийперетягиванием каната.

Составкомандыпоперетягиваниюканата,функцииигроковвкоманде;ролькапитанакоманды. Команды и сигналы судьи.

Современныеправиласоревнованийпоперетягиваниюканата.

Упражнения, техника и тактика перетягивания каната.

Режимдняпризанятияхпоперетягиваниюканата.

2) Способысамостоятельнойдеятельности.

Основыорганизациисамостоятельныхзанятийперетягиваниемканата.

Контрольно-тестовые упражнения по общей и специальной физической подготовке.

Уходзаспортивныминвентаремиоборудованиемпризанятияхперетягиваниемканата.

Подбор общеразвивающих упражнений.

Причинывозникновенияошибокпривыполнениитехническихприемовиспособыих устранения.

3) Физическоесовершенствование.

Комплексыспециальнойразминкиперед соревнованиями.

Комплексы специальных упражнений для формирования техники схватки.

Элементарныетактическиедействия:индивидуальные,групповыеикомандные.

Учебные схватки в перетягивании каната.

Участиевсоревновательнойдеятельности.

Содержаниемодуля"Перетягиваниеканата"направленонадостижениеобучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Приизучениимодуля"Перетягиваниеканата"науровненачальногообщегообразования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через знаниеистории и современного состояния развития перетягивания каната;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, нравственного поведения, проявление положительных качеств личности, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, решение проблем в процессе занятий перетягиванием каната;

способность принимать и осваивать социальную роль обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности, стремление к познанию и творчеству, эстетическим потребностям;

умение оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

понимание ценности здорового и безопасного образа жизни, усвоение правил безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии перетягиванием каната.

Приизучениимодуля"Перетягиваниеканата"науровненачальногообщегообразования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты: способностьсамостоятельноопределятьцелисвоегообученияисоставлятьпланыврамках физкультурно-спортивнойдеятельности;выбиратьуспешнуюстратегиюитактикувразличных ситуациях;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в учебной, игровой, соревновательной и досуговой деятельности, оценивать правильность выполнения задач, собственные возможности их решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

Приизучениимодуля"Перетягиваниеканата"науровненачальногообщегообразования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты: формированиепредставленийозначенииперетягиванияканата,каксредстваукрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств человека;

формированиезнанийпоисториивозникновенияперетягиванияканатавдореволюционной России, СССР, Российской Федерации и мире;

формированиепредставленийобперетягиванииканатаиосновныхправилахсоревнований, терминологии, составе команды, роли капитана команды и функциях членов в команде;

формирование навыков безопасного поведения во время занятий перетягиванием каната; правил личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий перетягиванием каната;

формирование основ организации самостоятельных занятий перетягиванием каната со сверстниками; организации и проведения соревнований со сверстниками;

формирование способности выполнять технические элементы (приемы): подъем и захват каната, занятие предстартового и стартового положения, постановка ног при атаке и обороне, техника движения с канатом в атаке и обороне; подводящие упражнения и упражнения в облегченных условиях как средства ускорения освоения технических действий; подготовительные упражнения, как средства специальной физической подготовки обучающихся; упражнения, направленные на обучение технике перетягивания каната в целом, и упражнения, направленные на изучение отдельных элементов техники;

способность выполнять элементарные тактические приемы: индивидуально (стартовый рывок, раскачивание каната влево, вправо путем перемещения массы тела с одной ноги на другую); тактические действия в команде; подводящие упражнения; шаг (бег) по прямой спиной вперед с сохранением одинаковой дистанции вдвоем, втроем и так далее прыжки в длину с места, запрыгивание на тумбы различной высоты с места; перетягивание каната по основным правилам малыми составами (2 х 2, 3 х 3, 4 х 4, 5 х 5);

организация школьных соревнований по перетягиванию каната;

выполнениеприемовподготовительныхиассистентскихфункций;

участиевучебныхсоревнованияхвуменьшенныхсоставах,науменьшеннойплощадке,по упрощенным правилам;

выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовке;

формирование умения определять уровень физической подготовленности;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

формирование способности анализировать причины успеха или неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

проявление уважительного отношения к одноклассникам, проявление культуры общения и взаимодействия в определении общей цели и путей ее достижения; формирование умения договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности; адекватная оценка собственного поведения и поведения окружающих;

обеспечениезащитыисохранностиприродывовремяактивногоотдыхаизанятийфизической

культурой;

организациясамостоятельнойдеятельностисучетомтребованийеебезопасности,сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий перетягиванием каната;

формированиеспособностивыделятьиобосновыватьэстетическиепризнакивфизических упражнениях, двигательных действиях; оценивать красоту телосложения и осанки.

Модуль"Бокс".

Пояснительнаязапискамодуля"Бокс".

Модуль "Бокс" (далее - модуль "Бокс", модуль по боксу, бокс) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании части рабочей программы по учебному предмету "Физическая культура", направленной на формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (игровых и спортивных) с целью достижения результатов ФГОС НОО, с учетом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Бокс - спортивное единоборство, кулачный бой по особым правилам, в специальных мягких перчатках. Бокс в мире - один из наиболее массовых олимпийских видов спорта. Большая популярность бокса объясняется его зрелищностью, высоким эмоциональным накаломспортивной борьбы и разносторонним воздействием на двигательные и волевые качества.

Занятия боксом предусматривают всестороннее гармоничное развитие занимающихся, повышение уровня их физической, технической и морально-волевой подготовленности, формирование жизненно важных двигательных умений и навыков, необходимых как быту, так и в трудовой и оборонной деятельности. Прохождение через систему занятий боксом позволяет сформировать у обучающихся патриотическое сознание и гражданскую позицию личности, чувство ответственности и долга перед Родиной на примере героических подвигов спортсменов - участников Великой Отечественной Войны и результатов упорного труда выдающихся спортсменов СССР и России.

Занятия боксом полезны для укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развития основных физических качеств и повышения основных функциональных возможностей их организма, обеспечения культуры безопасному образа жизни, правомерному поведению и существованию в социуме.

Целью изучения модуля "Бокс" является создание условий для гармоничного развития обучающихся средствами физкультурно-спортивной и оздоровительной деятельности на основе элементов боксерской подготовки.

Задачамиизучениямодуля"Бокс"являются:

всестороннеегармоничноеразвитиеобучающихся,увеличениеобъемаихдвигательной

активности;
формированиеобщихпредставленийобоксе,еговозможностяхизначениивпроцессеукрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;
популяризация бокса, как вид спорта и системы самозащиты в общеобразовательных организациях,привлечениеобучающихся,проявляющихповышенныйинтересиспособностик занятиям боксом в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;
формирование жизненно важных навыков самостраховки и самозащиты и умения применять их в различных жизненных ситуациях;
овладениеэлементамитехнико-тактическихнавыковвбоксе; воспитание морально-этических качеств;
удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами бокса;
воспитаниечувствасопричастностиигордостизасвоюРодинуиееисторию; выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

Местоирольмодуля"Бокс".

Модуль"Бокс"доступендляосвоениявсемобучающимся,иобеспечиваетдостижениеследующих результатов ФГОС НОО: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях,навыках,основныхфизическихупражнениях(гимнастических,игровых,туристических и спортивных).

Программное содержание модуля "Бокс" может быть использовано в разделах "Знания о физической культуре", "Способы самостоятельной деятельности", "Физическое совершенствование".

Интеграция модуля по боксу поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

Модуль"Бокс"можетбытьреализованвследующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по боксу с выбором различных элементов специальных физических упражнений, игр и (или) элементов игры, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивныхсекцийшкольныхспортивныхклубов(рекомендуемыйобъемв1классе-33часа,во2 -4классах -по34 часа).

Содержаниемодуля"Бокс".

1) Знания о боксе.

Историяразвитиябокса.

Основныеправиласоревнованийвидаспорта"бокс".

Олимпийские чемпионы, известные боксеры.

Техникабезопасностиназанятияхбоксом.

Введение в школу техники бокса. Общая характеристика тактики в бою. Взаимосвязь техники итактики. Тактические основы боя.

2) Способысамостоятельнойдеятельности.

Внешниепризнакиутомления.Способысамоконтролязафизическойнагрузкой.

Уход за спортивным инвентарем, оборудованием и формой для занятий боксом.

Подвижные, спортивные игры и правила их проведения.

Основыорганизациисамостоятельныхзанятийвидомспорта"бокс".

Контрольно-тестовыеупражненияпообщейиспециальнойфизическойподготовке.

Причинывозникновенияошибокпривыполнениитехническихприемовиспособыих устранения.

3) Физическое совершенствование.

Комплексыобщеразвивающихупражнений.

Упражнения на развитие физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости), координационных и скоростных способностей:

ходьба на носках, на пятках, внешнем и внутреннем крае стопы, с высоким подниманием бедра, в полуприседе, с различными положениями рук, широким шагом, с ускорением, с остановкой в приседе;

бег на носках, с высоким подниманием бедра, в различных направлениях, с остановкой посигналу, с выбрасыванием прямых ног вперед, в сторону, со скакалкой, эстафеты на скорость, челночный бег 3 х 10 м;

прыжкинаместенаоднойидвухногах,спродвижениемвперед,изкружкавкружок,вокруг предметов,черезлинии,наскакалке,вдлину,изприседа,соскамейки,сместаисразбега,отталкиваясь одной ногой и приземляясь на обе, короткие прыжки на одной и на другой ноге;

гимнастикавдвижении,наместе,сидя,лежавсочетаниисупражнениямидляразвитиярук, плечевого пояса, туловища, ног, упражнения с предметами для комплексного развития мышц (скороткойидлиннойскакалкой,сгимнастическойпалкой,теннисныхиибаскетбольнымимячами);

висы и упоры: вис на перекладине, вис спиной на гимнастической стенке, упор стоя на коленях, упорсзадинаполу,виснаканатенапрямыхруках,подтягиваниеввисележа(мальчики,девочки),

поднимание ног в висе;

лазаниепоканату;

равновесие: стойка на носках, на одной ноге (на полу и гимнастической скамейке), ходьба по гимнастической скамейке, по рейке гимнастической скамейки, ходьба по лежащему шнуру.

Общаяхарактеристикатехникибокса.Основныеположениябоксера,учебнаяфронтальнаястойка, боевая стойка, передвижения по рингу, боевые дистанции, удары, защиты, контрудары.

Средства тактики: дистанция боя, боевые стойки, передвижения, перемещения, атака, защита, контратака.

Передвижениявбоевойстойкеодиночнымидвойнымиприставнымишагамивперед-назад,влево-вправо;передвиженияпокругуприставнымискользящимишагамиправымилевымбокомвперед; передвижения в боевой стойке по четырехугольнику в слитой последовательности (4-ки) - шаги влево-вперед-вправо-назад и тоже в другую сторону (8-ки); передвижения с поворотами два, три приставных шага; "челночное" передвижение; передвижение в боевой стойке в различных направлениях.

Перемещение веса тела в боевой стойке с ноги на ногу; повороты в боевой стойке с сохранением равновесия; свободное передвижение по рингу в боевой стойке.

Передвижения. Перемещение по рингу может осуществляться либо шагами (обычный, приставной), либо скачками (толчком одной или двумя ногами).

Защитаруками:контрудары,подставки,отбивы,блоки.

Защита туловищем: уклон, нырок.

Защитапередвижениемнаногах(защитаспомощьюперемещенийпорингу).

Классификация боксерских ударов и их терминология.

Положение кулака при нанесении ударов: давление на мешок или настенную подушку ударной частью кулака; давление ладонью одной руки на головки пястных костей другой руки; нанесение ударов по настенной подушке, мешку или "лапам".

Изучениепрямыхудароввтуловище(одиночных,двойныхисерий)изащитотних.

Изучение боковых ударов в голову и защита от них.

Изучениекороткихударовснизувтуловище.

Применение коротких ударов на ближней дистанции в условных боях: прямой удар левой с шагом левой; защиты-подставкой правой ладони; отбивом правой рукой влево вниз; уклоном вправо, отходом назад; сайдстепом.

Прямой удар левой с шагом левой; защиты-подставкой правой ладони; отбивом правой рукой влево вниз; уклоном вправо, отходом назад; сайдстепом.

Техникаудараснизуправойвтуловищеизащитыподставкойсогнутойлевойруки.

Изучение наступательной позиции ближнего боя.

Освоениеэлементовбоянаближнейдистанции.

Контрудары. Тактическое обоснование контрударов. Встречные и ответные контрудары и защиты от них.

Боевые дистанции. Дальняя дистанция: боевая стойка; передвижение, удары и защиты на дальней дистанции. Средняя дистанция: боевая стойка, передвижение, удары и защиты на дальней дистанции. Ближняя дистанция: боевая стойка, вход и выход из ближней дистанции, удары и защиты на ближней дистанции.

Упражнениявпарах.Атакующиедействиянадальнейисреднейдистанциях. Применение изученного материала в условных и вольных боях.

Подвижныеигры:"Тянивкруг","Перетягиваниечерезчерту","Эстафетысэлементамиравновесия", "Погоня", "Сбей кеглю", "Попади в предмет".

Участиевфизкультурно-спортивнойисоревновательнойдеятельности.

Содержаниемодуля"Бокс"направленонадостижениеобучающимисяличностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Приизучениимодуля"Бокс"науровненачальногообщегообразованияу обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

уважениекОтечеству,кпрошломуинастоящемумногонациональногонародаРоссии;осознанное,уважительноеидоброжелательноеотношениекистории,культуре,традициямиценностям Российского народа на примере истории национальных видов спорта и народных игр; сформированность патриотического сознания и гражданской позиции личности, чувство ответственностиидолгапередРодинойнапримерегероическихподвиговспортсменов- участников Великой Отечественной Войны и результатов упорного труда выдающихся спортсменов СССР и России;

освоенностьсоциальныхнорм,правилповедения,ролейиформсоциальнойжизнивгруппахи сообществах;

сформированность положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к учебному предмету "Физическая культура";

сформированностьценностиздоровогоибезопасногообразажизни;

сформированность духовно-нравственной культуры, уважения и ценностного отношения к физической культуре, как составной и неотъемлемой части общечеловеческой культуры.

При изучении модуля "Бокс" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить для себя новые задачи, акцентировать мотивы и развивать интересы своей познавательной деятельности в области вида спорта бокс;

умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

умение самостоятельно оценивать уровень сложности заданий (упражнений) во время занятий боксом в соответствии с возможностями своего организма;

умениеработатьспартнеромивкомандевовремязанятийбоксом;
умениеосуществлятьдействияпообразцуизаданномуправилу,находитьнеобходимую информацию;
умениеосознаватьсамогосебя,своюспособностькпреодолениюпрепятствийисамокоррекции; умение адекватно оценивать свои действия и действия партнеров;
умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
При изучении модуля "Бокс" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:
знание истории развития бокса; теоретические основы тактики ведения боя; правил соревнований по боксу; правил пользования спортивным оборудованием, инвентарем;
понимание значения занятий боксом для физического развития и здоровья; способы развития основных физических качеств боксера; терминология бокса;
умение осуществлять самоконтроль за физической нагрузкой в процессе занятий боксом, применять средства восстановления организма после физической нагрузки;
умение подбирать, составлять простейшие комплексы общеразвивающих, специальных упражнений для занятий боксом; умение демонстрировать основы техники и тактики бокса;
умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, в том числе для подготовки к сдаче норм ГТО;
овладение способами контроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, общего физического развития и развития физических качеств;
владениефизическимиупражнениямиразнойфункциональнойнаправленности;
владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта с помощью их активного применения в игровой и соревновательной деятельности;
умениеизлагатьфактыисторииразвитияфизическойкультуры,характеризоватьеерольи значение в жизнедеятельности человека;
способность оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
умение организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и соревнования;
умениебережнообращатьсясинвентаремиоборудованием,соблюдатьтребованиятехники безопасности;
развитиенавыковвзаимодействиясосверстникамипоправилампроведенияподвижныхигри соревнований;
умениевдоступнойформеобъяснятьправила(технику)выполнениядвигательныхдействий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;

умение подавать строевые команды, вести счет при выполнении общеразвивающих упражнений;
умениенаходитьотличительныеособенностиввыполнениидвигательногодействияразными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
умениевыполнятьакробатическиеигимнастическиеэлементы;умениевыполнятьтехнические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
умение применять жизненно важные двигательные навыки и умения;
знаниеивыполнениетестовыхупражненийпофизическойподготовленностив боксе.

Модуль"Танцевальныйспорт".

Пояснительнаязапискамодуля"Танцевальный спорт".

Модуль "Танцевальный спорт" (далее - модуль "Танцевальный спорт", модуль по танцевальному спорту, танцевальный спорт) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании части рабочей программы по учебному предмету "Физическая культура", направленной на формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (игровых и спортивных) с целью достижения результатов ФГОС НОО, с учетом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Танцевальный спорт является эффективным средством развития массового спорта и пропаганды здорового образа жизни подрастающего поколения. В сочетании с другими видами физических упражнений танцевальный спорт и ее элементы могут эффективно использоваться в различных формах физического воспитания обучающихся, в том числе рекреативной и кондиционной направленности. Занятия танцевальным спортом соединяют элементы хореографии, гимнастики, танцевальных занятий, двигательную активность аэробного характера, оздоровительные виды гимнастики различной направленности.

Применение в общеобразовательной организации методик танцевального спорта гарантирует обучающимся правильное развитие функциональных систем организма, правильную осанку, легкую походку, является отличной профилактикой сколиоза и плоскостопия, формирует у обучающихся коммуникативные навыки, морально-волевые качества, закладывает основы культуры здорового образа жизни.

Целью изучения модуля "Танцевальный спорт" является формирование у обучающихся устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья и положительных эмоций от занятий физической культурой, ориентация детей и молодежи на самостоятельные занятия физическими упражнениями, использование их в целях отдыха, досуга, самосовершенствования.

Задачамиизученияmодуля"Танцевальныйспорт" являются:

формировать устойчивый интерес к занятиям физической культурой и, в частности, танцевальным спортом;

формировать положительный эмоциональный отклик на занятия физической культурой и, в частности, танцевальным спортом; удовлетворить индивидуальные потребности обучающихся в занятиях физической культурой и спортом;

получитьобщиетеоретическиезнанияофизическойкультуреи спорте;

сформировать двигательные умения и навыки, обогатить двигательный опыт физическими упражнениями, техническими действиями сложнокоординационной направленности и приемами танцевального спорта, закрепить навыки правильной осанки;

формировать культуру движений и эстетическое восприятие, раскрыть творческий потенциал у обучающихся;

повысить уровень физической подготовленности и всестороннее гармоничное развитие физических способностей, формирование разносторонней общей и специальной физической подготовленности, соответствующей танцевальному спорту;

укрепить и сохранить здоровье, совершенствовать телосложение, в том числе воспитывать личные потребностииумениясамостоятельнозаниматьсяфизическимиупражнениями,сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;

популяризоватьтанцевальныйспортсредидетейимолодежиивовлечьбольшееколичествообучающихся в занятия танцевальным спортом;

воспитатьнравственныеиволевыекачестваличности,нормыколлективноговзаимодействияи сотрудничества в паре средствами танцевального спорта.

развить и сохранить положительную мотивацию и познавательный интерес к занятиямфизической культурой и танцевальным спортом после обучения в школе, воспитать ценностные ориентации на здоровый образ жизни и многолетнее сохранение высокого уровня общей работоспособности.

Местоирольмодуля"Танцевальныйспорт".

Модуль "Танцевальный спорт" доступен для освоения всем обучающимся, и обеспечивает достижение следующих результатов ФГОС НОО: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Программное содержание модуля "Танцевальный спорт" может быть использовано в разделах "Знания о физической культуре", "Способы самостоятельной деятельности", "Физическое совершенствование".

Интеграция модуля по танцевальному спорту поможет обучающимся в освоении образовательных программврамкахвнеурочнойдеятельности,дополнительногообразования,деятельности

школьныхспортивныхклубов,подготовкеобучающихсяксдаченормГТОиучастиивспортивных соревнованиях.

Модуль"Танцевальныйспорт"можетбытьреализованвследующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимисяучебногоматериалапотанцевальномуспортусвыборомразличныхэлементов специальныхфизическихупражнений,игри(или)элементовигры,сучетомвозрастаифизической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимисяврамкахвнеурочнойдеятельностии(или)засчетпосещенияобучающимися спортивныхсекцийшкольныхспортивныхклубов(рекомендуемыйобъемв1классе-33часа,во2 -4классах -по34 часа).

Содержаниемодуля"Танцевальный спорт".

1) Знанияотанцевальном спорте.

Роль и значение занятий танцевальным спортом как средства укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств человека.

Требования безопасности при организации занятий танцевальным спортом в хореографическом зале. Воспитание морально-волевых качеств во время занятий танцевальным спортом.

Основные принципы исполнения танцев европейской (медленный вальс, квикстеп) и латиноамериканской (ча-ча-ча, джайв) программ танцевального спорта. Базовые фигуры танцев европейской и латиноамериканской программ.

Основызнаниймузыкальнойграмоты(понятия:музыкальныйквадрат,музыкальная фраза).

2) Способысамостоятельнойдеятельности.

Выбородеждыиобувидлязанятийтанцевальнымспортом.

Подборбазовыхфигуревропейской(медленныйвальс,квикстеп)илатиноамериканской(ча-ча-ча, джайв) программ танцевального спорта, определение последовательности их выполнения.

3) Физическоесовершенствование.

Комплексыобщеразвивающихикорригирующихупражнений.

Комплексы упражнений для развития физических качеств (гибкости, силы, выносливости, быстроты и координации).

Изучение техники двигательных действий (элементов) танцевального спорта, акробатических упражнений, изученные на уровне начального общего образования.

Европейская программа танцевального спорта: базовые фигуры танцев европейской программы (медленный вальс, квикстеп); сочетание элементов и танцевальных фигур без музыкального сопровождения и с ним, индивидуально и в паре; выполнение комбинаций танцев европейской программы.

Латиноамериканскаяпрограммтанцевальногоспорта:базовыефигурытанцев

латиноамериканскойпрограммы(ча-ча-ча,джайв);сочетаниеэлементовитанцевальныхфигурбез музыкального сопровождения и с ним, индивидуально и в паре; выполнение комбинаций танцев латиноамериканской программы.

Хореографическая и музыкальная подготовка: базовые упражнения классического экзерсиса; воспитание эмоциональности и красоты движений; воспитание музыкального слуха, чувства ритма, понимания взаимосвязи музыки и движений; основы музыкальной грамоты (музыкальный размер, понятие "Музыкальный квадрат").

Содержание модуля "Танцевальный спорт" направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля "Танцевальный спорт" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

воспитание патриотизма, уважения к Отечеству через знание современного состояния развития танцевального спорта;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия в паре и команде, терпимости в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

умение содержать в порядке спортивный инвентарь и оборудование, спортивную одежду, осуществлять их подготовку к занятиям;

пониманиеустановкинабезопасный,здоровыйобразжизни; наличие

мотивации к творческому труду.

Приизучениимодуля"Танцевальныйспорт"науровненачальногообщего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:умениевестидискуссию,обсуждатьсодержаниеирезультатысовместнойдеятельности,

формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

способностьвыделятьиобосновыватьэстетическиепризнакивфизическихупражнениях,двигательных действиях;

способностьоцениватькрасотудвиженияи осанки.

При изучении модуля "Танцевальный спорт" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

навыки безопасного поведения во время занятий танцевальным спортом, правил личной гигиены, требований к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий танцевальным спортом;

навыки систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями физического развития и основных физических качеств;

способность анализировать технику выполнения упражнений танцевального спорта и находить способы устранения ошибок;

знаниеосновныхпринциповисполнениябазовыхфигуртанцевевропейской(медленныйвальс, квикстеп) и латиноамериканской (ча-ча-ча, джайв) программ танцевального спорта;
навыкисполнениябазовыхэлементовифигуртанцевевропейскойилатиноамериканской программ танцевального спорта;
знаниепоследовательностивыполненияупражненийтанцевальногоспорта;
умениесочетатьфигурыиэлементыевропейскойилатиноамериканскойпрограмм,основные движения при составлении комплекса танцевального спорта;
умениевыполнятьтанцевальныекомбинациина8-16-32счетатанцевальногоспорта,с музыкальным сопровождением и без него;
знаниеосновмузыкальнойграмоты(понятия:музыкальныйквадрат,музыкальнаяфраза),формирование чувства ритма, понимание взаимосвязи музыки и движений;
владениетерминологиейизосновныхвидовтанцевальногоспортаиконкретныеразучиваемые простые упражнения этих видов, их функциональный смысл и направленность действий.

Модуль"Киокусинкай".

Пояснительнаязапискамодуля"Киокусинкай".

Модуль "Киокусинкай" (далее - модуль "Киокусинкай", модуль киокусинкай, киокусинкай) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании части рабочей программы по учебному предмету "Физическая культура", направленной на формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (игровых и спортивных) с целью достижения результатов ФГОС НОО, с учетом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Киокусинкай является одним из наиболее известных и распространенных в мире стилей каратэ. Своеобразие киокусинкай заключается в воспитании целеустремленных, физически здоровых и сильных, духовно развитых людей.

Киокусинкай каратэ является системой физического воспитания и включает все многообразие двигательных действий свойственных биомеханическими возможностям организма человека с использованием в учебном процессе всего арсенала физических упражнений различной направленности, что обеспечивает эффективное развитие физических качеств и двигательных навыков.

Целью модуля "Киокусинкай" является формирование у обучающихся устойчивой мотивации к сохранению и укреплению своего собственного здоровья, к ведению здоровогообраза жизни и самоопределения с использованием средств киокусинкай.

Задачамиизучениямодуля"Киокусинкай"являются:

всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объема их двигательной активности; освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития киокусинкай в частности;

укреплениефизического,психологическогоисоциальногоздоровьяобучающихся,развитие основныхфизическихкачествиповышениефункциональныхвозможностейихорганизма,

обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях и соревнованиях по киокусинкай;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в образовательной и соревновательной деятельности;

формированиекультурыдвижений,обогащениедвигательногоопытафизическимиупражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами киокусинкай;

формирование общих представлений о дисциплинах (видах) киокусинкай, их возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической и технической подготовке обучающихся;

популяризация киокусинкай среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям киокусинкай в школьных спортивных клубах, секциях, к участию в различных соревнованиях;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к учебному предмету "Физическая культура", удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом;

выявление,развитиеиподдержкаодаренныхдетейвобластиспортаикиокусинкайвчастности.

168.4.27.4. Место и роль модуля "Киокусинкай".

Модуль "Киокусинкай" доступен для освоения всем обучающимся, и обеспечивает достижение следующих результатов ФГОС НОО: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Программное содержание модуля "Киокусинкай" может быть использовано в разделах "Знания о физической культуре", "Способы самостоятельной деятельности", "Физическое совершенствование".

В практическом разделе "Способы самостоятельной деятельности" обучающиеся освоят новые двигательные действия, используя средства киокусинкай, научатся вести единоборство, а также способам увеличения двигательной активности и оздоровления организма. Раздел "Физическое совершенствование" позволит сформировать разностороннюю физическую и техническую подготовку.

Интеграциямодуля"Киокусинкай"поможетобучающимсявосвоенииобразовательныхпрограмм

в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

Модуль"Киокусинкай"можетбытьреализованвследующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимисяучебногоматериалапокиокусинкайсвыборомразличныхэлементовспециальных физических упражнений, игр и (или) элементов игры, с учетом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);

в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивныхсекцийшкольныхспортивныхклубов(рекомендуемыйобъемв1классе-33часа,во2 -4классах -по34 часа).

Содержаниемодуля"Киокусинкай".

1) Знанияокиокусинкай.

История киокусинкай.

Общеразвивающие и специальные упражнения.

Легендарныероссийскиекаратистыкиокусинкайитренеры.

Достижениеотечественныхкаратистовисборнойкомандыстраны.

Разновидности карате, дисциплины киокусинкай.

Основныеправилакиокусинкай.

Терминология.

Правилабезопасногоповеденияовремязанятий киокусинкай.

Судейская коллегия, обслуживающая соревнования по киокусинкай. Жесты судьи. Правила безопасного поведения во время занятий киокусинкай Киокусинкай, как средств укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств.

Соблюдениеличнойгигиены,требованийкспортивнойодеждеиобувидлязанятийкиокусинкай.

2) Способысамостоятельнойдеятельности.

Внешние признаки утомления. Способы самоконтроля за физической нагрузкой.

Уходзаспортивныминвентарем,оборудованиемиформойдлязанятийкиокусинкай.

Подвижныеигрыиправилаихпроведения.Игрысэлементамиединоборствиправилаих проведения.

Организация и проведение игр с элементами единоборств.

Основыанализасобственнойигры,игрысвоейкомандыиигрыкомандысоперников.

3) Физическоесовершенствование.

Комплексыобщеразвивающихикорригирующихупражнений

Упражнения на развитие физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости), координационных и скоростных способностей.

Комплексы специальных упражнений для формирования технических действий каратиста киокусинкай, в том числе имитационные упражнения (в зале, на татами, на спортивных объектах).
Базовые технические действия (кихон).
Базовыеэлементыакробатическойтехникив киокусинкай.
Формализованная последовательность движений, связанных принципами ведения поединка с воображаемым противником или группой противников (ката): тайкеку соно ичи, тайкеку соно ни, тайкеку соно сан, сокуги тайкеку соно ичи, пинан соно ичи, сокуги тайкеку соно ни, сокуги тайкекусоносан,пинансонони,санчин,пинансоносан,пинансоноен,янцу,цуки-ноката,пинан соно го, тайкеку соно ичи ура, тайкеку соно ни ура, тайкеку соно сан ура, гэкисай дай, тэкки соно ичи, пинан соно го, тайкеку соно ичи ура, тайкеку соно ни ура, тайкеку соно сан ура, гэкисай дай, тэкки соно ичи, пинан соно ичи ура, пинан соно ни ура, пинан соно сан ура, пинан соно ен ура, пинан соно го ура, тэнше, сайфа, гэкисай ше, тэкки соно ни, сэйэнчин, гарю, тэкки соно сан,бассай дай, сэйпай.
Содержание модуля "Киокусинкай" направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.
При изучении модуля "Киокусинкай" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:
проявлениечувствагордостизасвоюРодину,российскийнародиисториюРоссиичерез достижения российских каратистов и национальной сборной команды страны по каратэ;
проявлениеуважительногоотношенияксверстникам,культурыобщенияивзаимодействия, терпимостивдостиженииобщихцелейприсовместнойдеятельности(учебной,тренировочной, досуговой, игровой и соревновательной) на принципах доброжелательности и взаимопомощи;
проявление готовности обучающихся к саморазвитию и самообразованию, мотивации и осознанному выбору индивидуальной траектории образования средствами киокусинкай;
проявлениеположительныхкачествличностииуправлениесвоимиэмоциямивразличных (нестандартных)ситуацияхиусловиях,умениенесоздаватьконфликтовинаходитьвыходыиз спорных ситуаций;
реализацияценностейздоровогоибезопасногообразажизни,потребностивфизическомсамосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, моральной компетентности в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по киокусинкай;
соблюдение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях;
проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях.

При изучении модуля "Киокусинкай" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов ее осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определениеобщейцелиипутейеедостижения,умениедоговариватьсяораспределенииифункций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, адекватная оценка собственного поведенияи поведения окружающих;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками и взрослыми;

организация самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

При изучении модуля "Киокусинкай" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание значения занятий киокусинкай как средства укрепления здоровья, закаливания и развития двигательных и физических качеств человека;

знание истории возникновения и развития киокусинкай, достижений каратистов киокусинкай и сборной команды страны на мировых чемпионатах и чемпионатах Европы;

знание дисциплин (видов) киокусинкай, а также разновидностей каратэ, основных правил соревнований,разрешенныхизапрещенныхдействийвкиокусинкай,весовыхкатегорий,технико-тактической подготовки, методов и условий подготовки к соревнованиям;

умение характеризовать упражнения и комплексы упражнений общефизической, специальной, корригирующей направленности, подготовительного и специального воздействия для занятий киокусинкай для развития физических качеств и двигательных способностей, индивидуальных технических элементов и действий в киокусинкай, методики их выполнения;

умение соблюдать правила безопасного поведения во время занятий по киокусинкай; правила личной гигиены, требования к спортивной одежде и обуви, спортивному инвентарю для занятий киокусинкай;

умение проводить наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями физического развития и основных физических качеств;

умение организовывать самостоятельные и коллективные занятия с элементами киокусинкай со сверстниками - проведение подвижных игр с элементами единоборств;

умение выполнять комплексы общеразвивающих, специальных и корригирующих упражнений; упражнений на развитие быстроты, ловкости, гибкости; упражнений для укрепления мышц шеи и туловища, ног и рук, голеностопных суставов и формирования правильной осанки;

умение выполнять подготовительные и специальные упражнения каратиста киокусинкай в том числе имитационные упражнения технических приемов; технические действия и базовые приемы ката и в паре;

умение выполнять элементы базовой техники (кихон), в том числе тачиката (стойки): шидзэнтай (сотохачиджи-дачи), дзэнкуцу-дачи, хэйко-дачи, учихачиджи-дачи, кумитэ-дачи (кумитэ-но камаэ), санчин-дачи, кокуцу-дачи, мусуби-дачи; цуки (удары руками): сэйкэн ой-дзуки, сэйкэн гяку-дзуки, моротэ-дзуки, сэйкэн аго-учи, сэйкэн шита-дзуки; укэ (блоки): джедан-укэ, гэдан-барай, чудан сото-укэ, чудан учи-укэ; кэри (удары ногами): хидза-гэри, кин-гэри, маэ-гэри, еко-кэагэ; способы защиты от изученных технических действий, передвижения по татами, использование площади татами для решения тактических задач;

умение анализировать выполнение технического действия или приема и находить способы устранения ошибок;

умение выполнять технические действия и тактические приемы спортивной борьбы в учебных поединках по упрощенным правилам и играх с элементами единоборств;

умение выполнять контрольно-тестовые упражнения по общей и специальной физической подготовке и оценивать показатели собственной физической подготовленности.

Модуль"Тяжелая атлетика".

Пояснительнаязапискамодуля"Тяжелая атлетика".

Модуль "Тяжелая атлетика" (далее - модуль "Тяжелая атлетика", модуль по тяжелой атлетике, тяжелая атлетика) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании части рабочей программы по учебномупредмету"Физическаякультура",направленнойнаформированиеобщихпредставлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненноважныхприкладныхуменияхинавыках,основныхфизическихупражнениях(игровыхи спортивных) с целью достижения результатов ФГОС НОО, с учетом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Тяжелая атлетика является одним из универсальных средств физического воспитания.Выполнениетяжелоатлетическихупражнений,какспримененииемотягощения,такибезнег

o,

имеютбольшоеоздоровительное,воспитательноеиприкладноезначение,таккаквключаютвсебя двигательные действия, необходимые каждому здоровому человеку для полноценной повседневной жизни. Например, приседания, наклоны, выпрыгивания.

Занятиятяжелойатлетикойспособствуютгармоничномуразвитиюиукреплениюздоровьядетейи подростков, комплексно влияют на органы и системы растущего организма, укрепляя и повышая функциональный уровень костно-мышечной, сердечно-сосудистой, дыхательной, нервной и других систем организма человека.

Образовательная деятельность средствами тяжелой атлетики способствует формированию у обучающихся чувства патриотизма, а также таких нравственных качеств, как честность, доброжелательность, дисциплинированность и самообладание в сочетании с волевымикачествами: смелость, решительность, инициативность, трудолюбие, настойчивость и целеустремленность, способность управлять своими эмоциями.

Целью изучения модуля "Тяжелая атлетика" является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры, социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранениюиукреплениюсобственногоздоровья,ведениюздоровогоибезопасногообразажизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств тяжелой атлетики.

Задачамиизучениямодуля"Тяжелаяатлетика" являются:

всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объема их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения на занятиях в тренажерном зале;

освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, и о тяжелой атлетике и упражнениях с отягощениями в частности;

формирование общих представлений о тяжелой атлетике, о возможностях и значении упражнений с отягощениями в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

формированиекультурыдвижений,обогащениедвигательногоопытафизическимиупражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими приемами вида спорта "тяжелая атлетика";

формирование образовательного фундамента, основанного на знаниях и умениях в области физической культуры и спорта, на соответствующем культурном уровне развития личности обучающегося, создающем необходимые предпосылки для его самореализации;

воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества;

развитиеположительноймотивацииииустойчивогоучебно-познавательногоинтересакучебному

предмету "Физическая культура", удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами тяжелой атлетики;

популяризация тяжелой атлетики среди подрастающего поколения; привлечение обучающихся проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям тяжелой атлетикой в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление,развитиеиподдержкаодаренныхдетейвобластиспорта.

168.4.28.4. Место и роль модуля "Тяжелая атлетика".

Модуль "Тяжелая атлетика" доступен для освоения всем обучающимся, и обеспечивает достижение следующих результатов ФГОС НОО: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Программное содержание модуля "Тяжелая атлетика" может быть использовано в разделах "Знания о физической культуре", "Способы самостоятельной деятельности", "Физическое совершенствование".

Интеграция модуля "Тяжелая атлетика" поможет обучающимся в освоении образовательных программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм ГТО и участии в спортивных соревнованиях.

Модуль"Тяжелаяатлетика"можетбытьреализованвследующих вариантах:

при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимисяучебногоматериалапотяжелойатлетикесвыборомразличныхэлементов специальныхфизическихупражнений,игри(или)элементовигры,сучетомвозрастаифизической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью);в виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимисяврамкахвнеурочнойдеятельностии(или)засчетпосещенияобучающимися спортивныхсекцийшкольныхспортивныхклубов(рекомендуемыйобъемв1классе-33часа,во2 -4классах -по34 часа).

Содержаниемодуля"Тяжелаяатлетика".

1) Знанияотяжелойатлетике.

Историязарожденияатлетики.Легендарныеотечественныетяжелоатлетыитренеры.

Достижения отечественных спортсменов-тяжелоатлетов.

Соревновательнаяпрограммавтяжелойатлетике.Основыправилсоревнованийпотяжелой атлетике.

Словарьтерминовиопределенийвтяжелой атлетике.

Тяжелоатлетическийснаряд-штанга.Соревновательнаяиразминочнаязонавтяжелойатлетике.

Основнойинвентарьиоборудованиедлязанятийтяжелой атлетикой.

Занятия тяжелой атлетикой как средство укрепления здоровья, повышения функциональных возможностей основных систем организма и развития физических качеств. Правила подбора физических упражнений с отягощениями и без них.

Комплексы упражнений для воспитания физических качеств тяжелоатлета. Формирующие факторы и средства здорового образа жизни.

Требования безопасности при организации занятий тяжелой атлетикой с применением отягощений. Характерные травмы тяжелоатлетов и мероприятия по их предупреждению.

2) Способысамостоятельнойдеятельности.

Первыевнешниепризнакиутомления.Способысамоконтролязафизическойнагрузкой. Уход за тяжелоатлетическим спортивным инвентарем, оборудованием и экипировкой.

Соблюдениеличнойгигиены,требованийкспортивнойодеждеиобувидлязанятийтяжелой атлетикой.

Составление комплексов различной направленности: утренней гигиенической гимнастики, корригирующей гимнастики с элементами тяжелой атлетики, дыхательной гимнастики, упражнений для глаз, упражнений формирования осанки и профилактики плоскостопия, упражнений для развития физических качеств, упражнений для укрепления коленного сустава, поясничного отдела позвоночника и плечевого пояса.

Составлениеипроведениекомплексовобщеразвивающихупражнений.

Организация и проведение занятий специальной направленности с элементами тяжелой атлетики. Выполнение специфических упражнений с гимнастической палкой для развития гибкости. Прыжковые упражнения.

Основыорганизациисамостоятельныхзанятийтяжелоатлетическимспортом.

Причины возникновения технических ошибок при выполнении упражнений и способы их устранения.

Тестированиеуровняфизическойподготовленностивтяжелойатлетике.

3) Физическоесовершенствование.

Комплексыобщеразвивающихикорригирующихупражнений.

Упражнения, направленные на воспитание физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости).

Комплексыспециальныхупражненийдляформированиятехническихдействийтяжелоатлета,в том числе имитационные упражнения штангиста с гимнастической палкой.

Разминка,еероль,назначение,средства.Комплексыспециальнойразминкивпервойчасти тренировки тяжелоатлета и в начале соревнований.

Комплексыкорригирующейгимнастикиисиспользованиемспециальныхтяжелоатлетических упражнений.

Внешниепризнакиутомления.Средствавосстановленияорганизмапослефизическойнагрузки.

Способыиндивидуальногорегулированияфизическойнагрузкисучетомуровняфизического развития и функционального состояния организма.

Эстафеты, направленные на воспитание физических качеств и специальных навыков. Эстафеты с применением утяжелителей и набивных мячей.

Технические элементы тяжелой атлетики с имитацией соревновательного снаряда - штанги путем использования гимнастической палки:

стартовое положение тяжелоатлета при выполнении подъема снаряда с пола;

стартовоеположениетяжелоатлетапривыполненииподъемаснарядасостоек; подъем снаряда с пола с фиксацией на груди (хват средний, сверху);

подъемыснарядаотгрудистоя(хватсредний,снизу),сфиксациейнадголовойнапрямыхруках; подъем снаряда с пола и фиксация над головой на прямых руках (хват широкий, сверху);выпады,

глубокие приседания со снарядом на плечах;

выпады,глубокиеприседаниясоснарядомна груди;

выпады,глубокиеприседаниясоснарядомврукахнадголовой;

прыжки толчком двумя ногами в высоту со снарядом в руках;

прыжкитолчкомдвумяногамиввысотусоснарядомнаплечах;

подъем снаряда от колен над головой (хват широкий) с уходом в глубокий подсед и последующим вставанием (имитация рывка штанги).

подъемснарядаотколенсфиксациейнагруди(хватсредний),уходомвглубокийподседипоследующим вставанием (имитация взятия штанги на грудь).

подсед со снарядом на груди (хват средний, снизу) и последующее его выталкивание с фиксацией в разножке (способ ножницы) на прямых руках над головой, выход из разножки (имитация толчка штанги от груди).

Участие в соревновательной деятельности с гимнастической палкой (имитация штанги). Выявление наиболее техничных обучающихся.

Содержание модуля "Тяжелая атлетика" направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

При изучении модуля "Тяжелая атлетика" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения российских спортсменов и национальной сборной команды страны по тяжелой атлетике на Олимпийских играх, чемпионатах мира и Европы, а также других международных соревнованиях;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

готовность соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях;

оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

При изучении модуля "Тяжелая атлетика" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

способность принимать и стремиться к достижению цели и выполнению задач учебной деятельности, вести поиск средств и способов их осуществления;

владение основами планирования, контроля и оценивания нагрузки в рамках учебных действий и собственной деятельности, способность определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

способность определения общей цели и путей ее достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, адекватная оценка собственного поведения и поведения окружающих;

понимание важности защиты и сохранности природы во время занятий физической культурой и активного отдыха;

владение основами организации самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий.

При изучении модуля "Тяжелая атлетика" на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

сформированность представлений о роли и значения занятий тяжелоатлетическим спортом в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и

сохранениииндивидуальногоздоровья;
сформированность знаний по истории возникновения тяжелой атлетики в олимпийском движении с конца XIX века, биографические данные первых олимпийских чемпионов по тяжелой атлетике и великих отечественных тяжелоатлетах;
сформированность представлений о соревновательных движениях и правилах тяжелой атлетики, а также правилах поведения тяжелоатлетов при участии в состязаниях;
сформированность первичных навыков совершения двигательных действий с тяжелоатлетическим снарядом - штангой и другими отягощениями, расширение и углубление знаний об истории, эволюции и правилах тяжелоатлетического спорта;
сформированность навыков безопасного поведения во время занятий в тренажерном зале с отягощениями и посещений соревнований по тяжелой атлетике;
сформированность знаний и соблюдение правил личной гигиены, требований к спортивной одежде, обуви и спортивному инвентарю для занятий тяжелой атлетикой;
сформированность базовых навыков самоконтроля и наблюдения за своим физическимсостоянием и величиной физических нагрузок;
сформированность основ организации самостоятельных занятий физической культурой и спортом со сверстниками; организация и проведение со сверстниками занятий специальнойнаправленности с элементами тяжелой атлетики;
знание, умение составлять и осваивать упражнения и комплексы утренней гигиенической гимнастики, дыхательной гимнастики, упражнений для глаз, для формирования осанки, профилактики плоскостопия;
способность выполнять комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений,упражнений на развитие силы, быстроты, ловкости, гибкости, координационных способностей, упражнений для укрепления суставов, специальных упражнений для формирования технических навыков тяжелоатлета;
знание и умение обращаться с оборудованием, необходимым для занятий тяжелой атлетикой;
знание техники безопасности во время тренировочного процесса и соревновательной деятельности;
способность концентрировать свое внимание на базовых элементах техники тяжелоатлетических упражнений и устранять ошибки после подсказки учителя;
участие в контрольных тренировочных занятиях и учебных соревнованиях по тяжелой атлетике;
выполнение контрольно-тестовых упражнений по общей и специальной физической подготовке и оценка показателей физической подготовленности тяжелоатлета;
умениедемонстрироватьвовремяучебнойисоревновательнойдеятельностиволевые,социальные качества личности, организованность, ответственность;
умениепроявлятьуважительноеотношениекодноклассникам,проявлятькультуруобщенияи

взаимодействия,терпимостивдостиженииобщихцелейвучебнойисоревновательной деятельности на занятиях тяжелой атлетикой.

2.2Программа формирования универсальных учебных действий

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщенных) учебных действий (далее - УУД) имеет следующую структуру:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучениями достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

построение учебного процесса с учетом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержаниявусловияхреальногоивиртуальногопредставленияэкранных(виртуальных)моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другие);

базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другие);

работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстовразного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учет суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяютсяшестьгруппопераций:

принимать и удерживать учебную задачу;

планировать ее решение;

контролироватьполученныйрезультатдеятельности;

контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

предвидеть(прогнозировать)трудностиошибкиприрешенииданнойучебнойзадачи;

корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двухфеноменах, участие которых обеспечивает ее успешность:

знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определенного познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщенное виденииучебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, "наблюдать - значит...", "сравнение - это...", "контролировать - значит..." и другие.

Педагогический работник делает вывод. о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решенииучебнойзадачи.Втакихусловияхизученияучебныхпредметовуниверсальныедействия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить обучающемуся в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности

шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

Приэтомизменяетсяипроцесс контроля:

от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;

развиваетсяспособностькорректироватьпроцессвыполнениязадания,атакжепредвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкойисправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

ОбобщениекакУУДвключаетследующиеоперации:сравнениепредметов(объектов, явлений,понятий)ивыделениеихобщихпризнаков;анализвыделенныхпризнаковиопределение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращенная сжатаяформулировкаобщегоглавногосущественногопризнакавсеханализируемыхпредметов.

Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковыхспособовдействийнаразличномпредметномсодержании,формируетуобучающихся четкое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщенной характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

Вфедеральныхрабочихпрограммахучебныхпредметовсодержаниеметапредметных достижений обучения представлено в разделе "Содержание обучения", которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общегообразования. В 1 и 2 классах определен пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе "Планируемые результаты обучения". Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел "Совместная деятельность" интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

2.3 Рабочая программа воспитания ООП НОО (Приложение №1)

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания предусматривает обеспечение процесса воспитания в МБОУ «СШ№10» (далее –Школа) на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учётом Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2030 года,Стратегии национальной

безопасности Российской Федерации, федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования (далее — ФГОС).

Программа является методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в Школе, разрабатывается с учётом государственной политики в области образования и воспитания.

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного, среднего профессионального образования.

Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности с целью достижения обучающимися личностных результатов образования, определённых ФГОС; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления гимназией(совета обучающихся исовета родителей); реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

В соответствии с ФГОС личностные результаты освоения программ общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского, патриотического, духовно-нравственного, эстетического, физического, трудового, экологического, познавательного воспитания.

III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ

Организационный раздел ООП НОО определяет общие рамки организации образовательной деятельности МБОУ «СШ №10», а также организационные механизмы и условия реализации программы основного общего образования и включает:

- учебный план;
- календарный учебный график;
- план внеурочной деятельности;
- календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся МБОУ «СШ №10» или в которых МБОУ «СШ №10» принимает участие в учебном году или периоде обучения.

3.1.Учебный план

Пояснительная записка

Учебный план основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «СШ №10» фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся при пятидневной учебной неделе, состав учебных предметов, распределяет учебное время, отводимое на их освоение, по классам и учебным предметам.

Учебный план начального общего образования МБОУ «СШ № 10» разработан в соответствии с календарным учебным графиком на 2026/2027 учебный год и нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп.);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования” от 22.03.2021 №115;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изм. и доп.);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (с изменениями от 10.11.2025);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 19.03.2024 № 171 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»;
-Приказ Минпросвещения России от 09.10.2024 № 704 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования":
- Приказ Минпросвещения России от 18 июня 2025 № 467 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации “О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования” от 08.10.2025 №729;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации “О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования” от 10.11.2025 №808.
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573);
- Раздел VI Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 № 62296, с изм. и доп.);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации “Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников” от 26.06.2025 № 495;
- основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «СШ № 10»;
- Устав МБОУ «СШ № 10».

Особенности учебного плана начального общего образования

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счет учебных предметов, курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

В основу учебного плана положен вариант федерального учебного плана № 1 Федеральной образовательной программы, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 с учетом изменений, внесенных приказом от 9.10.2024 № 704, приказом от 08.10.2025 №729.

Вариант № 1 предназначен для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке в режиме пятидневной учебной недели.

Учебный план предусматривает четырехлетний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования. Продолжительность учебного года при получении начального общего образования для 1 -х классов составляет 33 недели, для 2-4-х классов - 34 недели. Соответственно, весь период обучения на уровне НОО составляет 135 учебных недель.

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной недели. При распределении часов учтен ступенчатый режим в 1 -м классе: в сентябре-декабре уроки длятся по 35 минут, в январе - мае - по 40 минут.

Объем максимально допустимой нагрузки в течение дня:

- для 1 -х классов - не более четырех уроков в день и один день в неделю - пять уроков;
- 2-4-х классов - не более пяти уроков.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебных предметов, курсов, модулей из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 1.2.3685-21.

Учебный год в школе начинается 01.09.2026 и заканчивается 26.05.2027 года.

В учебном плане начального общего образования МБОУ « СШ №10» выделено:

- в 1 -х классах - 21 час в неделю;
- 2-4-х классах - 23 часа в неделю.

С целью создания благоприятных условий, для снятия утомляемости и укрепления здоровья обучающихся 1 классов в МБОУ « СШ №10» установлено следующее расписание:

Сентябрь-октябрь

№ урока	Время проведения	Продолжительность перемены
1	08:30 - 09.05	15
2	09.20 - 09.55	
	Динамическая пауза	20
3	10.15 - 10.50	
	Динамическая пауза	20

Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая. (Из методических рекомендаций)

Ноябрь - декабрь

№ урока	Время проведения	Продолжительность перемены
1	08:30- 09.05	15
2	09.20 - 09.55	
	Динамическая пауза	20
3	10.15 - 10.50	
	Динамическая пауза	20
4	11.10 - 11.45	

Распределение часов по учебным предметам по варианту 1 ФУП

Сентябрь-октябрь	
Первая и третья неделя	Вторая и четвертая неделя
Русский язык - 4 ч.	Русский язык - 4 ч.
Литературное чтение - 4 ч.	Литературное чтение - 3 ч.
Математика - 3 ч.	Математика - 3 ч.
Окружающий мир - 1 ч.	Окружающий мир - 1 ч.
Музыка - 0,5 ч.	Музыка - 0,5 ч.
Изобразительное искусство - 0,5 ч.	Изобразительное искусство - 0,5 ч.
Труд (технология) - 0 ч.	Труд (технология) - 1 ч.
Физическая культура - 2 ч.	Физическая культура - 2 ч.
Всего - 15 ч.	Всего - 15 ч.

Содержание второго урока «Окружающий мир» компенсировать за счет проведения наблюдений, целевых прогулок и экскурсий в природу, в учреждения культуры и места трудовой деятельности людей.

Часы русского языка восполнить за счет резерва учебных часов и наращивания интенсивности изучения программного материала в декабре-феврале.

В целях оптимизации уроков математики, содержание, имеющее практический характер, осваивать в формах, отличных от обычного урока (прогулки, игры со счетом, экскурсии, работа с наглядными пособиями).

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом обязательных для изучения учебных предметов.

Обязательная часть учебного плана представлена предметами:

1. Русский язык
2. Литературное чтение
3. Иностранный язык
4. Математика
5. Окружающий мир
6. Основы религиозных культур и светской этики
7. Изобразительное искусство
8. Труд (Технология)
9. Физическая культура

В школе языком образования является русский язык, и в соответствии с пунктом 32.1 ФГОС НОО изучение родного языка и литературного чтения на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется по заявлению родителей (законных

представителей) несовершеннолетних.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в объеме 1 часа в неделю в 4 –м классе. Выбор фиксируется протоколами родительских собраний и письменными заявлениями родителей. На основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в учебном плане представлен модуль «Основы православной культуры».

При проведении занятий по учебным предметам «Иностранный язык» (во 2 классе) осуществляется деление классов на две группы с учетом норм по предельно допустимой наполняемости групп.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. В 1-3х классах введен Учебный курс «Практикум по выразительному чтению» 1 час в неделю.

Сводная информация о результатах выбора родителями (законными представителями) обучающихся модулей комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» на 2026-2027 учебный год

Название модуля	4а	4б
Основы православной культуры	15 уч.	16 уч.

Суммарный объем домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения:

1 класс - 1 час;
2 класс - 1,5 часа;
3 класс - 1,5 часа;
4 класс - 2 часа.

Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объема домашнего задания обучающихся каждого класса по всем предметам в соответствии с Гигиеническими нормативами.

Домашнее задание на следующий урок задается на текущем уроке, дублируется в электронном журнале не позднее времени окончания учебного дня - 16.00. Для выполнения задания, требующего длительной подготовки (например, подготовка доклада, реферата, оформление презентации, заучивание стихотворений), предоставляется достаточное количество времени.

Использование электронных средств обучения в ходе реализации образовательной деятельности, включая выполнение домашних заданий, внеурочную деятельность, проводится в соответствии с Санитарно - эпидемиологическими требованиями и Гигиеническими нормативами

Формы промежуточной аттестации

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации в соответствии с ФОП НОО, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 с последними изменениями, и «Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации МБОУ в «СШ №10».

В 1 -м классе промежуточная аттестация не проводится. Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со 2-го класса в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету. Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в электронном журнале.

Формы промежуточной аттестации для учебных предметов, учебных и внеурочных курсов, учебных модулей представлены в таблице:

Предметы, курсы, модули	**Классы**	**Формы промежуточной аттестации**
Русский язык	1	Таблицы отслеживания планируемых результатов обучающихся
	2	Контрольное списывание, диктант с грамматическим заданием
	3	Диктант с грамматическим заданием

	4	ВПР
Литературное чтение	1	Таблицы отслеживания планируемых результатов обучающихся
	2-3	Техника чтения, тематический тест
	4	Техника чтения, тематический тест , ВПР
Иностранный язык (английский)	2-4	Контрольная работа
	4	ВПР
Математика	1	Таблицы отслеживания планируемых результатов обучающихся
	2-3	Контрольная работа
	4	ВПР
Окружающий мир	1	Таблицы отслеживания планируемых результатов обучающихся
	2-3	Тематический тест
	4	ВПР
ОРКиСЭ «Основы православной культуры»	4	Творческий проект
Изобразительное искусство	1	Таблицы отслеживания планируемых результатов обучающихся
	2-4	Творческая работа
Музыка	1	Таблицы отслеживания планируемых результатов обучающихся
	2-4	Тематический тест
Труд (технология)	1	Таблицы отслеживания планируемых результатов обучающихся
	2-4	Проект
Физическая культура	1	Таблицы отслеживания планируемых результатов обучающихся
	2-4	Сдача нормативов
Функциональная грамотность	1-4	Тематический тест
Практикум по выразительному чтению	1-3	Техника чтения

Недельный учебный план начального общего образования на 2026-2027 учебный год

Учебный план начального общего образования (5-дневная учебная неделя)					
Учебные предметы, курсы, модули/классы	**Количество часов в неделю**				**Всего**
	1	**2**	**3**	**4**	
Обязательная часть					
Русский язык	5	5	5	5	**20**
Литературное чтение	4	4	4	4	**16**
Иностранный язык	-	2	2	2	**6**
Математика	4	4	4	4	**16**
Окружающий мир	2	2	2	2	**8**
Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	**1**
Изобразительное искусство	1	1	1	1	**4**
Музыка	1	1	1	1	**4**
Труд (Технология)	1	1	1	1	**4**
Физическая культура	2	2	2	2	**8**
Итого:	20	22	22	23	**87**
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Учебный курс «Практикум по выразительному чтению»	1	1	1	-	**3**
Итого:	**21**	**23**	**23**	**23**	**90**
Учебные недели	33	34	34	34	**135**
Всего часов	653 (с учетом 15 часов в сентябре - октябре)	782	782	782	2999 (с учетом 15 часов в сентябре октябре)
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная санитарными правилами и гигиеническими нормативами	**21 (15 часов в сентябре - октябре)**	**23**	**23**	**23**	**90**

Годовой учебный план начального общего образования на 2026-2027 учебный год

Учебный план начального общего образования (5-дневная учебная неделя)					
Учебные предметы, курсы, модули/классы	**Количество часов в неделю**				**Всего**
	1	**2**	**3**	**4**	
Обязательная часть					
Русский язык	165	170	170	170	**675**
Литературное чтение	132	136	136	136	**540**
Иностранный язык	-	68	68	68	**204**
Математика	132	136	136	136	**540**
Окружающий мир	66	68	68	68	**270**
Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	34	**34**
Изобразительное искусство	33	34	34	34	**135**
Музыка	33	34	34	34	**135**
Труд (Технология)	33	34	34	34	**135**
Физическая культура	66	68	68	68	**270**
Итого:	**660**	**748**	**748**	**748**	**2938**
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Учебный курс «Практикум по выразительному чтению»	33	34	34	-	**101**
Итого:	**693**	**782**	**782**	**782**	**3039**
Учебные недели	33	34	34	34	**135**
Максимально допустимая годовая нагрузка при 5-дневной учебной неделе	**693** **620 (с учетом 15 часов в сентябре, октябре)**	**782**	**782**	**782**	**3039** **2966 (с учетом 15 часов в сентябре, октябре)**

Курсы внеурочной деятельности					
	Количество часов в неделю				Всего
	1	2	3	4	
«Разговоры о важном»	1	1	1	1	4
«Орлята России»	2	2	2	2	8
«Добротолюбие»	1	1	1	1	4
«Моя семья»	1	1	1	1	4
Итого на реализацию курсов внеурочной деятельности	**5**	**5**	**5**	**5**	**20**

3.2.Календарный учебный график (Приложение2)

3.3. План внеурочной деятельности (Приложение 3)

Назначение плана внеурочной деятельности - психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:

совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;

формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);

возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;

особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

Возможные направления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение и являются для образовательной организации общими ориентирами и не подлежат формальному копированию. При отборе направлений внеурочной деятельности каждая образовательная организация ориентируется, прежде всего, на

свои особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения. К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации могут привлекаться родители как законные участники образовательных отношений.

Общий объем внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю.

Формы реализации внеурочной деятельности образовательная организация определяет самостоятельно.

Один час в неделю рекомендуется отводить на внеурочное занятие "Разговоры о важном".

Внеурочные занятия "Разговоры о важном" направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия "Разговоры о важном должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий "Разговоры о важном" - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Основные направления внеурочной деятельности.

Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие обучающегося, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

Интеллектуальные марафоны организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересу и способности к самообразованию.

"Учение с увлечением!" включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;

преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);

учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;

использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.

Возможными формами организации внеурочной деятельности могут быть следующие:

художественные, музыкальные и спортивные студии;

соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования;

общественно полезные практики и другие.

К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности (спортивный комплекс, музей, театр и другие).

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопед, воспитатели, библиотекарь и другие).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, педагогический работник, преподающий на уровне начального общего образования, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

3.4. Федеральный календарный план воспитательной работы

Федеральный календарный план воспитательной работы является единым для образовательных организаций.

Федеральный календарный план воспитательной работы может быть реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Образовательные организации вправе наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы проводить иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Сентябрь:
1 сентября: День знаний;
3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
8 сентября: Международный день распространения грамотности;
10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма.

Октябрь:
1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
4 октября: День защиты животных;
5 октября: День учителя;
25 октября: Международный день школьных библиотек;
Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:
4 ноября: День народного единства;
8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
Последнее воскресенье ноября: День Матери;
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:
3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
9 декабря: День Героев Отечества;
12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

Январь:
25 января: День российского студенчества;

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста.

Февраль:
2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;
8 февраля: День российской науки;
15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;
21 февраля: Международный день родного языка;
23 февраля: День защитника Отечества.

Март:
8 марта: Международный женский день;
18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;
27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:
12 апреля: День космонавтики;
19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны.

Май:
1 мая: Праздник Весны и Труда;
9 мая: День Победы;
19 мая: День детских общественных организаций России;
24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:
1 июня: День защиты детей;
6 июня: День русского языка;
12 июня: День России;
22 июня: День памяти и скорби;
27 июня: День молодежи.

Июль:
8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:
Вторая суббота августа: День физкультурника;
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
27 августа: День российского кино.