

Богомолов Виталий Анатольевич родился 13 мая 1948 года в городе Тавда Свердловской области, где мама, Евгения Харлампиевна, осуждённая за «контрреволюционную пропаганду» на десять лет по статье 5810, отбывала срок с 1942 по 1952 год (реабилитирована в 1992 году). До четырёх лет воспитывался в детском доме. По освобождении матери был ею взят из детдома и рос в деревне Межовка Ординского района Пермской области.



Первый год на свободе. Евгения Харлампиевна с сыном Виталием в окружении сестры Екатерины (справа) и тётки Татьяны с мужем Григорием. 28 августа 1952 года.

После исключения из школы в восьмом классе за «отличную» учёбу и «примерное» поведение трудился в колхозе разнорабочим, пастухом, прицепщиком, штурвальным, комбайнером...

В 1967 – 1970 годах проходил службу в Казахстане, в пограничных войсках на границе с Китаем.

Уволившись в запас, приехал в Пермь, работал на заводах «Камкабель», «Гидростальконструкция», три года учился в вечерней школе рабочей молодёжи.

В 1973 году поступил и в 1978 году окончил дневное отделение филологического факультета Пермского государственного университета.

Некоторое время работал по распределению в университете, затем в книжном издательстве, позже – во вневедомственной охране и грузчиком, корреспондентом газеты «Сельское Прикамье».



С друзьями-однокурсниками 5 июля 1978 года в день окончания университета



Писать начал в армии, первый рассказ напечатан в 1978 году, публиковался в периодике (около 500 публикаций – рассказы, статьи, очерки, эссе, стихи) в различных журналах, коллективных сборниках. Автор двадцати отдельных изданий прозы и стихов.

Герои рассказов и повестей Виталия Богомолова – люди самых разных социальных слоёв, самых разных профессий. В русле лучших традиций русской литературы – ответственности за человека – писатель показывает богатый и разнообразный мир взаимоотношений людей наших дней, тревожится за духовно-нравственное состояние общества.

Член Союза писателей с 1990 года. Проживает в Перми.

Лауреат премии имени В.М. Шукшина, областной премии в сфере культуры и искусства, премии имени русского поэта А.Ф. Мерзлякова, победитель конкурса православного рассказа в честь двухтысячелетия христианства. Награждён орденами Ф. Достоевского второй и первой степени. Награждён многими дипломами и почётными грамотами, в том числе Правления Союза писателей России, Министерства культуры РФ и Профсоюза работников культуры РФ.

О себе откровенно

(интервью с В.А.Богомоловым)

Как начинается Ваше утро?

Уже много-много лет (и не припомнить, сколько) утро начинается с получасовой зарядки. Если никуда не надо срочно бежать.

Детская мечта и осуществилась ли она?

Детские мечты, они льются, как родниковая струйка, и выделить какую-то одну не представляется у меня возможности.

Какой житейской мудрости обучала Вас мама?

Мама у меня не была начётчицей; наверное, её лагерная «школа» не позволяла ей читать мне нотации, наставления... Но всем своим образом жизни она учила терпению, умению обходиться тем, что есть, и трудолюбию. Она никогда не сидела без дела, не проводила время праздно.

В чём счастье?

Счастье, для меня, складывается из нескольких составляющих: жильё, семья, дети, возможность отдаваться любимой работе, здоровье, без которого всё теряет смысл.

Какой сказочный или литературный персонаж Вам нравился в детстве?

Очень затруднительно назвать кого-то одного: в каждой книжке один кто-то самый-самый... А в целом – русские богатыри; конечно, в первую очередь Илья Муромец и Добрыня Никитич. Иванушка – сквозной герой сказок, и вовсе он не дурак!

Ваши главные достоинства? А недостатки?

Достоинств я в себе никаких не вижу – весь из недостатков слеплен. А если кто-то обманывается, замечая якобы достоинства, я не виноват...

У Вас есть любимое изречение, высказывание, притча?

Есть любимое изречение, есть: «Труд никакой не позорен, позорна одна только праздность» (Гесиод. «Труды и дни»).

Ваша мечта сегодня.

Мечты тоже меняются, как времена года. Но главная тайная мечта, чтобы труды мои, в которые я вложил главное (по Евангелию) сокровище – душу, не оказались бесполезными и напрасными, а пригодились бы людям и хоть кого-то, хоть на капельку сделали лучше!

Чтобы сказали бы самому себе, тому мальчику в белой рубашке, Вы сегодняшний? Что посоветовали бы, от чего бы предостерегли?

Дорожи временем, а самое главное – учись с самого начала жизни. Не бывает «если бы, если бы...» Жизнь-то одна и проживается сразу набело, без черновиков. Перед собой надо стараться быть честным. Но это самое трудное. Помни, что добрые твои дела молятся за тебя.



Богомолов, В.А. Рубашка на вырост. Автобиографическая мозаика. – Пермь, 2018. – 396 с.

Вышедшая в Перми новая книга писателя не оставит равнодушным никого из читателей. Широко известный в нашем крае прозаик, поэт и публицист подготовил это издание к своему семидесятилетию.

Пять частей книги – воспоминания о детстве, отрочестве и юности героя-повествователя, прочно вписаны в традицию русской автобиографической и биографической литературы. Удачное сочетание документального материала, ярких, живых картин из крестьянской, а позже – армейской жизни, лирические отступления и философские размышления придают книге неповторимое своеобразие.

Горечью пронизаны воспоминания о первых четырех годах жизни будущего писателя, которые он провёл в детдоме № 2 города Верхотурье Свердловской области, а позже, взятый оттуда матерью, окунулся в беспросветную колхозную бедность деревни в доме своих родственников в деревне Межовке Ординского района.

Думается, что его автобиографическая мозаика поможет многим молодым людям понять, что из любой, казалось бы, самой трудной ситуации, всегда есть выход, и лежит он на путях созидания, справедливости, добра, веры в людей.

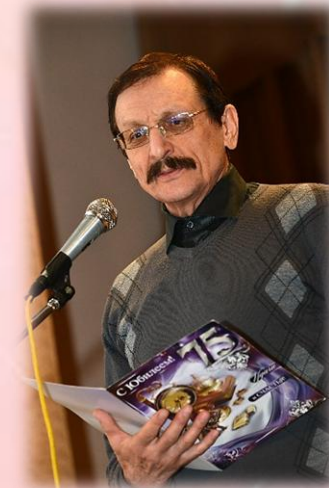
Из статьи Г.Чудиновой «Вехи духовного становления» <http://виталий-богомолов.рф/>

Библиотека предлагает следующие издания автора:

- ✚ Вон парнишка бежит босиком: Очерк о жизни и творчестве поэта А.Г.Гребнева. - Пермь, 2011. - 288 с.
- ✚ Глухариное утро: рассказы. - М.: Современник, 1987. - 188 с.
- ✚ Гонки на приз Содомы и Гоморры: сборник статей и рассказов духовно-нравственной тематики. - Пермь, 1997. - 52 с.
- ✚ Дороже сказочных земель: рассказы и повесть. - Пермь, 1989. - 368 с.
- ✚ Душа плачет: избранное. - Пермь, 2008. - 372 с.
- ✚ Жизнь мимо жизни: былинки, рассказы. – Пермь, 2016. – 232 с.
- ✚ Жизнь такая короткая: Рассказы, повесть, очерки о войне. – Пермь, 2016. – 256 с.
- ✚ Завали меня копной твоих волос: Стихи. - Пермь, 2014. - 76 с.
- ✚ К Небесной пристани. История строительства, разорения и восстановления Иоанно-Предтеченского (Свято-Никольского) храма города Кунгура. - Пермь, 2007. - 336 с.
- ✚ Как тебя зовут?: Рассказы и повесть. - Пермь, 2013. - 324 с.
- ✚ Молитва из маминого клубочка: рассказы. - Пермь, 2006. - 222 с.
- ✚ Мысли о Боге, о вере, о церкви: (Из записных книжек провинциального писателя). - Пермь, 2014. - 80 с.
- ✚ Мысли о нравственном состоянии общества. - Пермь, 2014. - 80 с.
- ✚ Мысли о писательстве. - Пермь, 2015. - 80 с.
- ✚ Мысли о человеке. - Пермь, 2015. - 80 с.
- ✚ Ночной гость: рассказы. - Пермь, 2001. - 64 с.
- ✚ Оставлены жить: рассказы. - Пермь, 2001. – 64 с.
- ✚ По небу журавли плывут: стихотворения. - Пермь, 2009. - 208 с.
- ✚ Поездка на исчезнувшую родину: рассказы и повесть. - Пермь, 2008. - 296 с.
- ✚ Среди душманов: повесть и рассказ. - Пермь, 2005. - 150 с.
- ✚ Старые русские: рассказы. - Пермь, 2003. - 200 с.
- ✚ Тесными вратами: Жизнь и служение протоиерея Александра Ватолина. - Пермь, 1998. - 184 с.
- ✚ Три любви: стихотворения. - Пермь, 2004. - 240 с.



МБУ «Межпоселенческая центральная библиотека» Ординского муниципального района



Виталий Анатольевич Богомолов

*Прозаик, поэт,
публицист*

К 70-летию со дня рождения



Орда, 2018