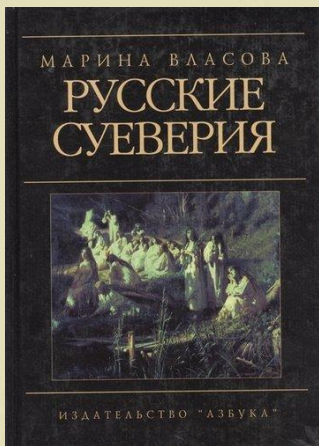


Быт и культура русского народа



Власова, М. Русские суеверия: Энциклопедический словарь. – СПб, 2001. – 672 с.

Автор знакомит читателя со сложным комплексом верований, бытовавших в среде русского крестьянства в XIX-XX вв. Основные "герои" - домовые, водяные, русалки, лешие, упыри, оборотни, черти и прочая нечистая сила. Их образы оказались поразительно живучими в народном сознании, представляя и ныне существующий пласт традиционной культуры.

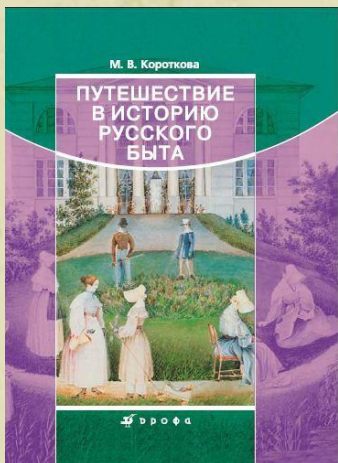
Бесспорный интерес вызывают широко цитируемые автором фольклорные и этнографические источники, архивные материалы и литературные публикации. Они приводятся практически без изменений, с сохранением диалектизмов и стилистических особенностей, свойственных рассказчику.



Короткова, М.В. Быт и культура русского города / М.В. Короткова. – М., 2006. – 365 с.: ил.

Книга написана в форме увлекательного путешествия по русскому городу. Автор описывает быт и культуру горожан XVI-XVII вв.: бояр, ремесленников, священников, купцов. Читатель побывает и в русском городе петровского времени. Он узнает, как менялись нравы горожан, как проходил день дворянина в его городском особняке и в летней усадьбе, как он приобщался к светским развлечениям, как воспитывал детей...

Издание хорошо иллюстрировано. Оно будет интересно как школьникам, так и всем интересующимся историей и культурой России.



Короткова, М.В. Путешествие в историю русского быта / М.В. Короткова. – М., 2003. – 256 с.

В книге в увлекательной форме рассказывается о жилище, одежде, быте и нравах различных слоёв русского общества – крестьян, ремесленников, бояр, дворян. Она содержит интереснейшие историко-бытовые сведения о жизни русских людей начиная с допетровского времени до конца XIX в.

Книга рассчитана на широкий круг читателей. Она может быть использована и в качестве дополнительного материала по истории России и истории мировой художественной культуры.



Котляревский, А.А. Погребальные обычаи языческих славян / А.А. Котляревский. – М., 2019. – 288 с.: ил.

Классическое сочинение известного русского филолога и археолога впервые доступно читателям в современной орфографии, что значительно облегчает его прочтение. На основе известных исторической науке своего времени источников, фольклорных свидетельств и археологических сведений он попытался - и не всегда безуспешно - создать картину представлений славян о посмертии и обусловленных этими представлениями традициях похорон и проводов усопших в иной мир.



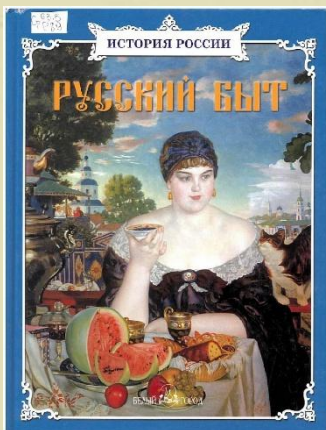
Панкеев, И.А. От крестин и до поминок / И.А. Панкеев. – М., 1997. – 254 с.

В этой книге представлены сведения, необходимые каждому на протяжении всей жизни: как крестить ребенка, какие колыбельные ему петь, как венчаться, как отмечать календарные и церковные праздники, правильно совершать обряды погребения, поминовения.



Русская изба: внутреннее пространство, убранство дома, мебель, утварь: иллюстрированная энциклопедия / О. Г. Баранова [и др.]. – СПб., 2001. – 376 с. : ил.

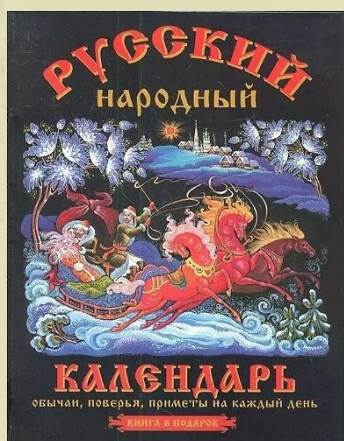
Энциклопедия в первые представляет наиболее подробное описание русской избы XVIII–XX веков, которая в традиционном обществе являлась одним из ключевых символов культуры. Основное внимание в ней уделено интерьеру избы и описанию её предметного мира. Из статей энциклопедии можно узнать, как выглядели те или иные предметы крестьянского быта, как их изготавливали и как они использовались в повседневной и праздничной жизни народа.



Русский быт. – М., 2010. – 288 с.: ил.

Без прошлого нет настоящего. Издание объединяет в себе шесть книг серии "История России", каждая из которых открывает читателю особенности старинного быта, дает представление о том, что давно скрыто от нас завесой времени.

Эта книга рассчитана на широкую читательскую аудиторию читателей - от младших школьников до старшекласников. Она будет полезна и взрослым читателям, поскольку в ней содержится обширная информация по истории. Преподаватели истории, руководители кружков могут использовать книгу как наглядное пособие, дающее представление о старинном быте и обычаях народа.



Русский народный календарь / О.В. Третьякова, Н.В. Тверитинова. – М., 2007. – 608 с.: ил.

Русский народный календарь - уникальное собрание национальных обрядов и обычаев, поверий и примет на каждый день. Но народный календарь - не только увлекательное чтение. Это кладезь многовековой народной мудрости и прикладных знаний, благодаря которым читатель научится безошибочно предсказывать погоду, вырастит рекордные урожаи на своём приусадебном участке, а по бабушкиным рецептам приготовит сотни вкусных и оригинальных блюд.

Все даты приведены по новому стилю. В оформлении книги использованы высокохудожественные работы палехских мастеров, созданные в рамках издательского проекта и победившие в творческом конкурсе. За высокий уровень подготовки и выпуска в свет уникального собрания национальных обрядов, обычаев и поверий издательство "Метафора" было удостоено Почётного диплома Ассоциации книгоиздателей России.



Соловьёв, В.М. Русская культура. С древнейших времён до наших дней. – М., 2004. – 736 с.: ил.

Настоящее издание даёт редкую возможность войти в целостный мир русской культуры от древности до конца XX века, познакомиться с памятниками фольклора, литературы, зодчества, произведениями изобразительного искусства, примечательными страницами истории театра и кино. Разнообразный иллюстративный материал позволяет получить наглядное представление о любом из упомянутых в тексте шедевров, увидеть портреты творцов русской культуры.

В издании 750 рассказов, более 1000 имён деятелей культуры и 2000 иллюстраций.