

Муниципальное образование Щербиновский район
станция Старощербиновская

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 5
имени Героя Советского Союза Ивана Петровича Рыбина
муниципального образования Щербиновский район станция
Старощербиновская

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
МБОУ СОШ № 5 им. И.П. Рыбина
ст. Старощербиновская

от 30.08.2024 года протокол № 1

Председатель  Н.Н. Кравцов



АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(по основной адаптированной общеобразовательной программе
для детей с интеллектуальными нарушениями)

По ручному труду

Уровень образования (класс) – начальное общее образование, 1-4 классы

Количество часов - 34 часа; в неделю 1 час

Учитель: Варламова Елена Валерьевна

Программа разработана в соответствии с ФГОС НОО на основе
Адаптированной основной общеобразовательной программы образования
обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

2024 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся 1-4 классов с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека. Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Исходя из основной цели, задачами обучения ручному труду являются:

- воспитание отношения к труду как к первой жизненной потребности посредством развития интереса, положительной мотивации и эмоционального настроя к труду, подведение ребёнка к пониманию того, что труд окружает всюду (дома, в школе, на улице и т.д.),
- формирование умения воспринимать красоту трудового процесса и развивать стремление к созданию предметного мира по законам красоты;
- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов;
- развитие умственной деятельности;
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью;
- формирование информационной грамотности, умение работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности;
- духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учётом их возрастных особенностей предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путём систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- коррекцию недостатков мыслительной и речевой деятельности, которая выражается в формировании общетрудовых умений ориентироваться в задании (анализировать объект, условия труда), планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления изделия, определять приёмы работы и инструменты, нужные для их выполнения), контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готового изделия);
- коррекцию ручной моторики за счёт развития плавности и координации движения рук, дифференциация движения пальцев, регуляция мышечного усилия; улучшение зрительно-двигательной координации путём использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала;
- компенсацию недоразвития эмоционально-волевой сферы в процессе формирования адекватной реакции на неудачи, самостоятельного преодоления трудностей, принятие помощи учителя и т.д.

В целом коррекционная направленность обучения на уроках технологии (ручного труда) предполагает:

- максимальное использование возможностей всех сторон ручного труда (интеллектуальной, физической и эмоциональной) в коррекции и исправлении недостатков в развитии обучающихся;
- взаимосвязь трудовой деятельности с другими видами деятельности (игрой, математикой, рисованием, развитием речи);
- неоднократное повторение и закрепление полученных знаний, умений и навыков на разном по содержанию учебном материале;
- замедленность обучения;
- подачу на каждый урок учебного материала малыми порциями;
- максимально развёрнутую и расчленённую форму сложных понятий, умственных и практических действий;
- предварение пропедевтикой изучения нового материала;
- руководство действиями обучающихся вплоть до совместного выполнения их учителем и учеником;
- подбор и систематизацию практических заданий разного содержания, имеющих общие черты и сходные приёмы обработки поделочных материалов;
- подбор доступных для работы поделочных материалов.

Учебно-воспитательные и специальные задачи на уроках технологии решаются в процессе следующих видов работ: работа с природными материалами, работа с бумагой и картоном, работа с текстильными материалами, работа с древесиной, работа с проволокой, работа с алюминиевой фольгой.

Учебный материал в предложенных разделах располагается «от простого к сложному» и, в достаточной степени, представляет основы ручного труда, необходимые как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для

подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе. Программа определяет оптимальный объем знаний, умений по ручному труду, который доступен большинству обучающихся. Вариативность программы проявляется в многообразии индивидуальных подходов к выполнению заданий обучающимися, в предоставлении свободы в выборе материалов, видов поделок и тематике бесед, наблюдений, которые учитель проводит, исходя также из региональных особенностей своей местности.

Общая характеристика учебного предмета

В 1-4 классах на занятиях обучающиеся приобретут знания по работе с бумагой и картоном, по работе с текстильными материалами, по работе с проволокой, по работе с древесиной.

В основу подбора учебных тем для 1-4 классов взята последовательность, свойственная профессиональному обучению. Программа построена по операционно-комплексной системе, когда с большинством приемов труда обучающиеся предварительно знакомятся при выполнении упражнений с последующим использованием этих приемов в комплексных практических работах, включающие различные операции. Обучающиеся овладеют элементарными знаниями, получают технико-технологические знания и практические умения, которые служат опорой для усвоения учебного материала в дальнейшей трудовой подготовке. Большое внимание уделяется формированию и поддержанию мотива учения, выбираются темы занимательные, значимые для обучающихся. При необходимости планируются специальные занятия, посвященные упражнениям в изучении того или материала. В других случаях такие упражнения проводятся для отдельных обучающихся, в рамках реализации индивидуального подхода. Особое внимание на уроках трудового обучения уделяется соблюдению правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ. Формирование умений обучающихся включает дозированную (с постепенным уменьшением) помощь в ориентировке и планировании работы. Для формирования оперативного образа объекта труда используются натуральные образцы, которые в зависимости от сложности изделия дополняются макетами и рисунками.

Ручной труд дает возможность развития движений пальцами, кистью руки, как ручной труд. Развивая моторику в процессе занятий ручным трудом, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. На уроках ручного труда обогащается опыт детей знаниями и сведениями о поделочных материалах, об окружающем рукотворном предметном мире, созданном из этих материалов. Ручная умелость развивается на уроках в процессе обработки различных материалов. Ручной труд характеризуется многообразием операций, таких, как вырезание разных видов, складывание по прямой линии и кривой, сгибание, обрывание, вытягивание и скатывание (из пластилина), выполнение стежков на ткани и т.д. При изготовлении объектов на уроках используются разные виды бумаги, обладающие различными свойствами; ткань и нитки различного происхождения; самый разнообразный природный материал растительного и минерального происхождения, который можно найти в данной местности; проволока, металлоконструктор и алюминиевая фольга; так называемые бросовые материалы (древесные опилки). Обучающиеся знакомятся не только с различными свойствами одного материала, но и с одним и тем же свойством разных материалов, например, свойством гибкости.

Предусмотрены следующие виды ручного труда:

- работа с пластилином;
- работа с природными материалами;
- работа с бумагой и картоном;
- работа с нитками;
- работа с проволокой.

В целях ознакомления обучающихся с видами и характером профессионального труда планируются экскурсии в мастерские школы. Уроки ручного труда тесно связаны с уроками чтения, изобразительного искусства, математики. Основной формой организации процесса обучения является урок.

Процесс обучения чтению предполагает использование следующих методов, типов уроков, форм проведения уроков и элементов образовательных технологий:

а) общепедагогические методы:

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – упражнения, игры.

б) специальные методы коррекционно – развивающего обучения:

- задания по степени нарастающей трудности;
- специальные коррекционные упражнения;
- задания с опорой на несколько анализаторов;
- методы стимулирования.

Основные типы уроков:

- урок изучения нового материала;
- урок закрепления и применения знаний;
- урок обобщающего повторения и систематизации знаний;
- урок контроля знаний и умений.

Основным типом урока является комбинированный.

Нетрадиционные формы уроков:

- интегрированный,
- урок-игра,
- урок-викторина,
- урок – путешествие;
- урок – драматизация;
- урок – праздник.

Виды и формы организации работы на уроке:

Ведущей формой работы учителя с обучающимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода, а также используются:

- групповая;
- работа в парах;
- индивидуальная работа.

Элементы образовательных технологий:

- здоровьесберегающая технология;
- технология игрового обучения;
- информационно-коммуникационные технологии;
- технология проблемного обучения.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Ручной труд» входит в образовательную область «Технология». Рабочая программа в 1 классе рассчитана на 66 ч. в год (2ч. в неделю), во 2-4 классе 34 часа в год (1 час в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам.

1. Личностные результаты:

1-4 класс.

1. Осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину.

- 2.Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- 3.Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.
- 4.Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- 5.Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.
- 6.Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.
- 7.Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
- 8.Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.
- 9.Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
- 10.Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- 11.Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- 12.Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- 13.Формирование готовности к самостоятельной жизни.

2.Предметные результаты по учебному предмету «Ручной труд» на конец обучения:

Предметные результаты имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
1 класс	
<ul style="list-style-type: none"> - знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с помощью учителя; -знать названия некоторых поделочных материалов, называть их с помощью учителя; -знать виды трудовых работ; -выполнять простые инструкции учителя; -отвечать на простые вопросы с помощью учителя; -знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их с помощью учителя; -использовать в работе доступные 	<ul style="list-style-type: none"> -знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности; -знать виды трудовых работ; -знать названия некоторых поделочных материалов, называть их; -отвечать на простые вопросы; -выполнять простые инструкции учителя; -знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их; - использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя.

материалы, конструировать из них с помощью учителя.	
2 класс	
<p>-знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с помощью учителя;</p> <p>-знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;</p> <p>-знать правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</p> <p>-знать виды трудовых работ;</p> <p>-знать основные приёмы работы, выполнять их с помощью учителя;</p> <p>-выполнять простые инструкции учителя;</p> <p>-отвечать на простые вопросы с помощью учителя;</p> <p>-знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать их, использовать их с помощью учителя; -анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;</p> <p>-использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;</p> <p>-оценивать свою работу с помощью учителя;</p> <p>-осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя.</p>	<p>-знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;</p> <p>-знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;</p> <p>-знать виды трудовых работ;</p> <p>-отвечать на простые вопросы;</p> <p>-выполнять простые инструкции учителя;</p> <p>-знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;</p> <p>-знать основные приёмы работы, выполнять их с помощью учителя;</p> <p>-знать правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</p> <p>-анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;</p> <p>-использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя; -оценивать свою работу с помощью учителя;</p> <p>-осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя.</p>
3 класс	
<p>- выполнять санитарно-гигиенические требования;</p> <p>- соблюдать правила безопасной работы;</p> <p>- умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы;</p> <p>-рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе;</p> <p>- умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;</p> <p>- умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства по</p>	<p>-знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;</p> <p>-знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;</p> <p>-знать виды трудовых работ;</p> <p>-отвечать на простые вопросы;</p> <p>-выполнять простые инструкции учителя;</p> <p>-знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;</p> <p>-знать основные приёмы работы, выполнять их с помощью учителя;</p>

<p>вопросам учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять способы соединения деталей; умение составлять стандартный план работы по пунктам с помощью учителя и самостоятельно; - умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, бумагой и картоном, нитками и тканью, проволокой и металлом, древесиной, конструировать из металлоконструктора) по образцу; - анализировать выполненную работу по вопросам учителя. 	<ul style="list-style-type: none"> -знать правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами; -анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя; -использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя; -оценивать свою работу с помощью учителя; -осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя.
4 класс	
<ul style="list-style-type: none"> -знать правила организации рабочего места; -знать виды трудовых работ; -знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними; -знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство; -знать правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами; -знать приёмы работы (приёмы разметки деталей, приёмы выделения детали из заготовки, приёмы формообразования, приёмы соединения деталей, приёмы отделки изделия); уметь самостоятельно организовывать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте; -анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; -определять способы соединения деталей; -составлять стандартный план работы по пунктам; -владеть некоторыми технологическими 	<ul style="list-style-type: none"> -знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину; -знать об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; -знать виды художественных ремёсел; -уметь находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради; -руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ; -на основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам; -отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки; -экономно расходовать материалы; -работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в

<p>приёмами ручной обработки поделочных материалов;</p> <p>-работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и картоном, с нитками и тканью, с проволокой и с алюминиевой фольгой, с древесиной);</p> <p>-выполнять несложный ремонт одежды.</p>	<p>соответствии с ними в процессе изготовления изделия;</p> <p>-осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;</p> <p>-оценить своё изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);</p> <p>-устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;</p> <p>-выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда.</p>
--	--

3.Формирование базовых учебных действий 1-4 класс.

Личностные учебные действия.

Личностные учебные действия включают следующие умения:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- уважительное отношение к результатам своего и чужого труда;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- переживание за успехи и неудачи своей деятельности; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия.

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия.

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

-соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия.

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать;
- писать; выполнять арифметические действия; наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Содержание учебного предмета

1 класс

Введение

Человек и труд. Урок труда. Правила поведения и работы на уроках ручного труда.

Общие правила организации рабочего места на уроках труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

Работа с пластилином/глиной

Элементарные знания о пластилине/глине (свойства материалов, цвет, форма). Применение. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Приемы работы: разминание, отщипывание, размазывание, раскатывание, скатывание, вытягивание, сплющивание, прищипывание, примазывание. Лепка из пластилина изделий, имеющих различную форму.

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге. Организация рабочего места при работе с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой.

Приёмы работы с бумагой: обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба; сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объёмная аппликация); соединение деталей с помощью клея; конструирование из плоских деталей различной формы.

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приёмы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам», «сгибание сторон прямоугольника и квадрата к середине», «сгибание углов к центру и к середине», «сгибание по типу гармошки».

Разметка бумаги: Понятие «шаблон», правила работы с ним. Вырезание ножницами из бумаги. Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними. Приемы вырезания ножницами. Удержание ножниц. Приёмы вырезания ножницами «разрез по короткой прямой линии», «разрез по короткой наклонной линии», «надрез по короткой прямой линии», «разрез по прямой длинной линии», «разрез по незначительно изогнутой линии», «округление углов прямоугольных форм», «вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму», «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)», «вырезание по совершенной кривой линии (овалу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам», «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз».

Работа с нитками

Элементарные сведения о нитках. Откуда берутся нитки. Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Виды работы с нитками. Наматывание на картонку (плоские игрушки, кисточки). Шитьё. Инструменты для швейных работ. Приёмы шитья: «игла вверх – вниз».

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, еловыми шишками, тростниковой травой.

2 класс.

Повторение

Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках ручного труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

Работа с пластилином/глиной

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин – материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и из пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «лепка из целого куска», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание». Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с бумагой и картоном

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, для печати, рисовальная, впитывающая гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги.

Приёмы разметки: разметка с помощью шаблонов. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур.

Разметка по шаблонам сложной конфигурации: разметка с помощью чертёжных инструментов (по линейке). Их применение, устройство. Понятия: «линейка».

Вырезание ножницами из бумаги. Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила обращения с ножницами, правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрезы и надрезы по короткой прямой и длинной линии».

Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам».

Обрывание бумаги. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Сминание бумаги в ладонях. Сминание пальцами бумаги. Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приёмы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол», «сгибание прямоугольной формы пополам», «сгибание сторон к середине», «сгибание углов к центру и середине». Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса)). Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приёмы клеевого соединения: «точечное», «сплошное».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках. Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Виды работы с нитками: наматывание ниток на картонку, связывание ниток в пучок. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами.

Элементарные сведения о тканях.

Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скручиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл.

Виды работ с тканью. Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани. Шитьё. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани прямой строчкой, стежком «вперёд иголку с перевивом», «стежком «шнурок»» (закладки, салфетки). Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с двумя и четырьмя сквозными отверстиями.

Вышивание: Что делают из ниток? Приёмы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка "в прямой строчкой два приёма", «вышивка стежком «вперёд иголку» с перевивом».

Комбинированные работы.

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин и природные материалы, бумага и пластилин, бумага и нитки и т.д.

Работа с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые при работе с природными материалами (шило, ножницы), правила работы с ними. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объёмные изделия), работа с еловыми и сосновыми шишками. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха.

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

3 класс.

Повторение

Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. Правила обращения с ножницами. Правила обращения с иглой.

Работа с природными материалами

Виды природных материалов. Виды работ с природными материалами. Приёмы соединения деталей: с помощью клея, пластилина, заострённых палочек. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями (аппликация, объёмные изделия). Работа с еловыми шишками. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объёмные изделия).

Работа с бумагой и картоном

Сорта бумаги и их назначение: бумага для печати (журнальная, газетная, книжная), для рисования (рисовальная), для письма (писчая), гигиеническая (салфеточная). Виды работы с бумагой и картоном. Приёмы работы с бумагой и картоном: разметка по шаблону, обрывание бумаги, смазывание деталей клеем. Организация рабочего места при работе с бумагой. Историко-культурологические сведения (применение масок в глубокой древности и в настоящее время; кокошник, его назначение; шлем, его назначение).

Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приёмы разметки: разметка с помощью шаблонов и полушаблонов. Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации; разметка с помощью чертёжных инструментов (по линейке), нанесение на бумагу рисовки по линейке. Вырезание ножницами из бумаги.

Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила обращения с ножницами, правила работы ножницами. Приемы вырезания ножницами: «разрезы и надрезы по короткой прямой и длинной линии». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам». Обрывание бумаги. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация). Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок). Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приёмы клеевого соединения: «точечное», «спрошное».

Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке. Виды проволоки: медная, алюминиевая, стальная. Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнётся). Инструменты, применяемые при работе с проволокой (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Организация рабочего места при работе с проволокой. Правила обращения с проволокой. Приемы работы с проволокой: «сгибание», «сгибание руками волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом». Получение из проволоки деталей изделия (лапки паука), букв.

Работа с древесиной

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями: зачистка напильником, наждачной бумагой, пиление, заточка

точилкой. Инструмент для обработки древесины ручным способом - столярная ручная пила (ножовка). Экскурсия в столярную мастерскую. Опилки. Краткие сведения о применении опилок в промышленности. Применение опилок в изготовлении поделок (аппликаций). Технология изготовления аппликации из древесных опилок. Организация рабочего места при работе с древесными опилками. Изготовление колышков для растения, изготовление аппликации из древесных опилок.

Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора: планки, пластины, косынки, углы, скобы, планшайбы, гайки, винты. Инструменты для работы с металлоконструктором: гаечные ключи, отвёртка. Соединение планок винтом и гайкой. Сборка из планок геометрических фигур: треугольник, квадрат.

Работа с текстильными материалами

Применение ниток в работе. Виды работы с нитками: наматывание на катушки и на картон, сматывание в клубок, сшивание деталей из ткани, пришивание пуговиц, вышивание.

Завязывание узелка на нитке. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами. Правила обращения с иглой. Виды ручных стежков и строчек: строчка прямыми стежками, строчка косыми стежками, строчка прямого стежка в два приёма, строчка косого стежка в два приёма.

Выполнение строчки прямыми стежками, сшивание двух кругов, выкроенных из ткани, прямыми стежками, выполнение строчки косыми стежками на бумаге в клетку по проколам, изготовление закладки из фотоплёнки, сшивание деталей изделия строчкой косого стежка, изготовление прихватки, выполнение строчек прямого стежка в два приёма "зигзаг", "крестик" на бумаге в клеточку. Выполнение строчки косого стежка в два приёма на бумаге в клеточку, изготовление закладки с вышивкой. Ткань. Что необходимо для изготовления ткани. Виды работы с тканью, инструменты и приспособления, необходимые для работы с тканью: утюг, ножницы, игла, нитки, булавки, лекало. Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

4 класс.

Работа с бумагой и картоном

Материалы, инструменты и приспособления при работе с бумагой. Виды бумаги. Свойства бумаги. Цвет бумаги. Размер бумаги. Технологические операции с бумагой: разметка деталей, выделение деталей из заготовки, формообразование, сборка изделия. Виды работы с бумагой и картоном: складывание, вырезание, аппликация, объёмное конструирование. Складывание фигурок из бумаги. Складывание геометрической фигуры-раскладки из треугольников, из кругов. Складывание простых форм из квадрата. Складывание фигурок (животных, птиц, людей) из частей квадрата, разрезанных на отдельные геометрические фигуры (квадрат, четырёхугольник, треугольник). Складывание конверта (с клеевым соединением деталей, без клеевого соединения деталей). Складывание изделия «Снежинка». Приёмы сгибания бумаги: «сгибание углов к центру и к середине», «сгибание квадрата с угла на угол», «сгибание прямоугольной формы пополам», «сгибание бумаги по заданным условным обозначениям», «сгибание по типу гармошки».

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приёмы разметки: разметка с помощью шаблонов. Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур, развёртки. Разметка по шаблонам сложной конфигурации; разметка с помощью чертёжных инструментов (по линейке, с помощью угольника, с помощью циркуля);

разметка с опорой на чертёж. Вырезание ножницами из бумаги. Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила обращения с ножницами, правила работы ножницами. Приемы вырезания ножницами: «разрез по незначительной изогнутой линии», «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз», «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам», «тиражирование деталей». Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (конуса), изготовление коробок). Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приёмы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Без клеевое соединение деталей. Подвижное соединение деталей. Картонажно-переплётные работы. Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплёте. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Материалы, инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Виды ткани. Свойства ткани. Цвет ткани. Ткачество. Как ткани ткут. Виды переплетения тканей (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняные переплетения). Виды работ с тканью. Раскрой, шитьё, вышивание, аппликация на ткани, окрашивание, набивка рисунка. Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани. Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена). Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом). Шитьё. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, строчкой косыми стежками, строчкой прямыми стежками, строчкой петлеобразного стежка. Работа с нитками. Связывание ниток в пучок (цветы, помпоны). Наматывание ниток на картон.

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманов). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

Работа с металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (чёрные, цветные, лёгкие, тяжёлые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу. Работа с алюминиевой фольгой. Приёмы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание». Работа с проволокой. Изгибание проволоки: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое». Применение проволоки в изделиях. Инструменты, применяемые при работе с проволокой (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Организация рабочего места при работе с проволокой. Получение из проволоки декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Комбинированные работы: проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Работа с древесиной

Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой). Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов. Комбинированные работы: бумага и древесные материалы.

Система оценки достижений предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и формы контроля Виды контроля:

- текущий контроль,
- периодический (рубежный) контроль,
- итоговый контроль.

Методы контроля:

- словесный контроль (беседа, рассказ ученика, объяснение, работа с учебником, работа по технологическим картам);
- практический контроль (упражнения, выполнение практических,)

В конце года проводится тестирование в рамках промежуточной аттестации.

Текущая проверка знаний, умений, навыков.

Цель проведения: проверка уровня усвоения изучаемого материала, обнаружение пробелов в знаниях отдельных обучающихся, принятие мер к устранению этих пробелов, предупреждение неуспеваемости.

Текущая проверка проводится в следующих формах:

- устный опрос;
- практическая работа;
- тесты и др.

Знания и умения обучающихся по ручному труду оцениваются по результатам выполнения практических заданий и устного ответа.

При оценке предметных результатов обучающихся учитываются индивидуальные особенности интеллектуального развития, состояние их эмоционально-волевой сферы. Ученику с низким уровнем интеллектуального развития предлагается более лёгкий вариант задания.

Оценка знаний обучающихся:

Устный опрос является одним из методов учета знаний, умений и навыков обучающихся.

При оценке устных ответов по ручному труду принимаются во внимание:

- а) правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- б) полнота ответа;
- в) умение практически применять свои знания; последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Отметка «5»:

- полно раскрыто содержание материала в объеме программы и учебника;
- четко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий;
- для ответа использованы различные умения, выводы из наблюдений и опытов;
- ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания.

Отметка «4»:

- раскрыто основное содержание материала;
- в основном правильно даны определения понятий и использованы термины;
- ответ самостоятельный;
- определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов.

Отметка «3»:

- усвоено основное содержание учебного материала, но изложено фрагментарно, не всегда последовательно;
- определения понятий недостаточно четкие;
- не использованы в качестве обобщения из наблюдений и опытов или допущены ошибки при их изложении;
- допущены ошибки и неточности в использовании терминологии, определении понятий.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей или наиболее существенной части изученного материала; допускает ошибки, не использует помощь учителя.

Оценка практических работ знаний обучающихся:

Отметка «5»:

- самостоятельно подготовился к работе, самостоятельно подготовил инструменты и рабочий материал;
- во время выполнения работы соблюдалась техника безопасности;
- работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно;
- темп работы высокий.

Отметка «4»:

- правильно подобран необходимый инструмент и рабочий материал;
- работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения в качестве выполнения задания;
- темп работы средний.

Отметка «3»:

- правильно подобран необходимый инструмент и рабочий материал;
- работа не выполнена в заданное время;
- работа выполнялась самостоятельно или с небольшой помощью учителя;
- не соблюдалась последовательность операций или низкое качество выполнения задания.

Оценка «2» ставится обучающемуся, если работа не выполнена.

Оценка теста обучающихся:

Отметка «5»:

- получают обучающиеся, справившиеся с работой 100 - 90 %;

Отметка «4»:

- ставится в том случае, если верные ответы составляют 80 % от общего количества;

Отметка «3»:

- соответствует работа, содержащая 50 – 70 % правильных ответов.

Тематическое планирование

1 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1.	Человек и труд. Урок труда. Правила работы на уроках труда.	1	Знакомство с особенностями урока труда, с требованиями и организацией рабочего места, с материалами и инструментами для урока труда.
	Работа с пластилином	6	Умение выполнять элементарные работы с пластилином.
2.	Пластилин. Свойства, правила работы с пластилином, инструменты для работы.	1	Разминание пластилина, объяснение и показ. Прием ощипывания и приёмы работы с пластилином
3.	Приём работы с пластилином – размазывание. Аппликация «Яблоко».	1	разминания пластилина по картону
4.	Приём работы с пластилином – раскатывание столбиков. «Домик». «Ёлочка».	1	Знакомство с понятием «аппликация». Приём размазывания пластилина по поверхности
5.	Приёмы работы с пластилином – скатывание шара. Лепка предметов шаровидной формы: бусы, мяч, кукла-неваляшка.	1	
6.	Лепка овощей и фруктов в форме шара:	1	

	яблоко, апельсин, помидор.		
7.	Приёмы работы с пластилином – раскатывание шара до овальной формы. Лепка овощей и фруктов: огурец, слива, картофель, виноград.	1	
	Работа с природными материалами.	4	Рассматривание картинок, беседа о назначении и видах цветов, трав. Рассматривание осенних листьев. Определение их цвета и формы.
8.	Где используют природные материалы.	1	
9.	Экскурсия. Сбор природного материала.	1	
10.	Наклеивание на подложку листьев различной формы.	1	
11.	Аппликация из природных материалов «Бабочка».	1	
	Работа с бумагой	5	
12	Виды и свойства бумаги. Инструменты для работы с бумагой. Правила работы с ножницами. Шаблон.	1	
13	Сгибание бумаги треугольной формы. Изготовление изделия «Елочка».	1	
14	Сгибание бумаги квадратной формы. Складывание бумажного стаканчика «Поймай пуговицу».	1	
15	Приемы резания ножницами по прямой линии. Сложение орнамента из квадратов.	1	
16	Резание ножницами по прямым линиям. Сложение орнаментов из треугольников и парусника.	1	
	Работа с пластилином	5	Обучение приему раскатывания пластилина столбиками (палочками). Скатывание заготовок, разных по длине. Сравнение их длины со схемой для контроля методом наложения и приложения. Скатывание шара кругообразными движениями в ладонях. Раскатывание шара в ладонях до овальной формы.
17.	Приемы вытягивания одного конца столбика.	1	
18.	Лепка по образцу предметов конической формы: морковь, свекла, репка.	1	
19.	Лепка по образцу свеклы.	1	
20.	Прием сплющивания шара. Лепка пирамидки.	1	
21.	Лепка по образцу грибов.	1	
	Работа с природными материалами	3	
22.	Изготовление ежа из пластилина и еловой шишки	1	
23.	Изготовление по образцу цветка из крылаток клена и пластилина	1	
24.	Изготовление по образцу рыбки из шишек и пластилина	1	
	Работа с бумагой	3	Знакомство с приемами работы с бумагой. Разрывание бумаги по линии сгиба. Обрывание бумаги пальцами. Знакомство с правилами работы с кистью и клеем. Знакомство с понятием «Аппликация».
25.	Аппликация из обрывных кусочков бумаги. «Осеннее дерево».	1	
26.	Складывание фигурок из бумаги. «Открытка со складным цветком».	1	
27.	Складывание фигурок из бумаги. «Открытка со складной фигуркой кошечки».	1	

	Работа с пластилином	1	
28.	Приёмы работы с пластилином – прищипывание, примазывание. Лепка животных «Цыплёнок».	1	Лепка деталей поделки с использованием знакомых техник лепки: «скатывание шарообразной формы», «скатывание овальной формы», «сплющивание».
	Работа с бумагой	4	
29.	Резание по прямым коротким линиям. Конструирование «Бумажный фонарик».	1	Умение размечать полосы бумаги по шаблону. Работа по надрезанию прямой короткой вертикальной линии на полоске бумаги. Работа по надрезанию прямой короткой наклонной линии на полоске бумаги.
30.	Резание по прямым коротким линиям. Конструирование «Декоративная веточка».	1	
31.	Резание по прямым наклонным линиям. Конструирование «Флажки».	1	
32.	Резание по прямым длинным линиям. Конструирование «Бумажный цветок».	1	
	Работа с пластилином	2	
33.	Лепка по образцу рельефов букв и цифр.	1	Лепка деталей поделки с использованием знакомых техник лепки: «скатывание шарообразной формы», «скатывание овальной формы», «сплющивание». Изготовление и соединение готовых деталей поделки
34.	Лепка многодетальных фигурок животных «Котик».	1	
	Работа с бумагой	4	
35.	Приемы резания ножницами по изогнутым линиям.	1	Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги до шарообразной формы по показу и словесной инструкции учителя. Упражнение в скруглении углов у фигур прямоугольной формы
36.	Изготовление листочков из бумаги.	1	
37.	Сминание и скатывание бумаги. Аппликация «Веточка рябины».	1	
38.	Приемы резания по кривым линиям. Аппликация из смятой бумаги «Цветы в корзине».	1	
	Работа с нитками	4	
39.	Откуда берутся нитки. Свойства ниток.	1	Беседа о происхождении ниток, их свойствах. Объяснение правил работы с нитками. Умение работать с нитками. Упражнения в наматывании ниток на катушку.
40.	Сматывание ниток в клубок.	1	
41.	Наматывание ниток на картонку. «Бабочка».	1	
42.	Изготовление кисточки из ниток.	1	
	Работа с бумагой	8	
43.	Аппликация «Фрукты на тарелке»	1	Рассматривание иллюстраций с ножницами и предметом ножницы на практике. Обсуждение правил безопасного обращения с ними. Выяснение необходимости ножниц в быту и при работе с бумагой и другими материалами.
44.	Вырезание из бумаги круга. Изделие «Снеговик».	1	
45.	Вырезание из бумаги круга. Изделие «Гусеница».	1	
46.	Вырезание из бумаги овала. Изделие «Цыплёнок в скорлупе».	1	
47.	Складывание фигурок из бумаги. Изделие «Пароход».	1	

48.	Сгибание углов. Изделие «Стрела»	1	заготовок	
49.	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Плетеный коврик».	1		
50.	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Птица».	1		
	Работа с пластилином	5	Работа с травой: разъединение пучков травы. Лепка техникой скатывания и сплющивания. Соединение травы и пластилина в единую поделку.	
51.	Лепка из пластилина макета	1		
52.	Изготовление «Ежика» из пластилина и природных материалов.	1		
53.	Изготовление «Птицы» из пластилина из тростниковой травы	1		
54.	Изготовление макета «Бабочка и гриб».	1		
55.	Изготовление макета «Девочка в лесу».	1		
	Работа с бумагой	4		Работа по проведению изогнутых линий, соединение по точкам. Обведение шаблона листочка. Упражнение в разрезанию незначительно изогнутой линии (дуге).
56.	Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. Изготовление цветка из бумаги.	1		
57.	Коллективная аппликация «Букет цветов».	1		
58.	Складывание бумаги. Приемы сгибания бумаги.	1		
59.	Изготовление декоративной птицы из бумаги.	1		
	Работа с нитками	7	Вдевание нитки в иглу. Упражнение в шитье с помощью приёмов «игла вверх-вниз». Шитье вертикальных, горизонтальных и вертикальных линий на полоске ткани по проколам. Лепка пластилином. Изготовление «Пирамидки»	
60.	Инструменты для швейных работ. Приёмы шитья.	1		
61.	Шитьё по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям) способом «игла вверх – вниз».	1		
62.	Шитьё по проколам способом «игла вверх – вниз» геометрических фигур.	1		
63.	Как работать с нитками. Вышивание. Вышивание способом «в два приема»	1		
64.	Творческая работа (Промежуточная аттестация)	1		
65.	Вышивание по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям).	1		
66.	Вышивание по проколам способом «в два приема» контуров ягод, букв и других предметов.	1		
	ИТОГО	66		

Тематическое планирование

2 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
	Работа с глиной и пластилином	2	Знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий
1	Форма на плоскости прямоугольных геометрических фигур (куб, параллелепипед).	1	

2	Лепка по образцу и с натуры овощей и фруктов.	1	Уметь выполнять элементарные работы с пластилином. Ознакомление с разнообразными плодами деревьев. Определение их цвета и формы.
	Работа с природными материалами	2	
3	Изготовление зайчика из желудей	1	
4	Изготовление рыбки из скорлупы ореха	1	
Работа с бумагой и картоном		2	Закрепление умения сравнивать бумагу разных сортов. Изучение внешнего вида (фактуры) бумаги на ощупь. Сгибание прямоугольник, совмещая нижние углы с опорными точками.
5	Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном	1	
6	Складывание фигурок из бумаги (пакет для хранения изделий)	1	
Работа с нитками		2	Закрепление знаний о свойствах ниток. Уметь выполнять работы с нитками, тканью и различать виды пуговиц.
7	Виды работы с нитками	1	
8	Пришивание пуговиц с двумя отверстиями	1	
Работа с глиной и пластилином		2	Знакомство с геометрическим телом. Изучение геометрической формы конуса. Закрепление приёмов: «раскатывание пластилина в ладонях»
9	Применение глины для изготовления посуды	1	
10	Лепка из пластилина чашки конической формы	1	
Работа с природными материалами		3	Закрепление понятия «аппликация». Формирование умения составлять аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе
11	Изготовление аппликации из засушенных листьев клена	1	
	Работа с бумагой и картоном	1	
12	Изготовление аппликации «Яблоко»	1	Закрепление приёмов наматывания, связывания, резания ниток.
Работа с нитками		1	
13	Изготовление фигурки из связанных пучков нитей	1	
Работа с глиной или пластилином		3	Знакомство с понятием «скульптура» и произведениями этого вида искусства. Закрепление умения лепить животных
14	Глиняная посуда в форме шара.	1	
15	Применение глины для скульптуры	1	
16	Лепка из пластилина фигурки «Медвежонок»	1	
Работа с бумагой и картоном		1	Обучение изготовлению шара из бумаги, состоящего из двух кругов. Совершенствование технических приёмов: «разметка по шаблону», «симметричное вырезание из бумаги»
17	Изготовление игрушек в форме шара	1	
Работа с нитками		1	Знакомство с правилами хранения ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Повторение приёмов наматывания.
18	Сматывание ниток в клубок	1	

Работа с природными материалами		2	Обучение самостоятельному сравнению ели и сосны и нахождению сходства. и различия между ними. Формирование умения изготавливать из шишек пальмы с использованием дополнительных поделочных материалов (пластилин).
19	Свойства шишек	1	
20	Композиция из шишки и листьев «Пальма»	1	
Работа с линейкой		2	Закрепление умений проводить с помощью линейки линии (горизонтальные, вертикальные, наклонные). Обучение умению измерять отрезок отсчитывая сантиметры от нулевого деления.
21	Разметка бумаги и картона по линейке	1	
22	Изготовление предметной аппликации «Утенок»	1	
Работа с тканью		2	Знакомство с профессией портного. Обучение технологии раскроя и резания ткани по выкройке. Формирование правильных движений рук при работе ножницами в процессе раскроя ткани
23	Применение и назначение ткани в жизни людей	1	
24	Изготовление игольницы.	1	
Работа с бумагой и картоном		3	Обучение изготовлению поздравительной открытки. Расширение социального опыта в процессе формирования умения самостоятельно анализировать объект «Сказочный цветок» открытки по образцу. Формирование умения работать в соответствии с планом. Закрепление способа вырезания из бумаги, сложенной пополам.
25	Вырезание из бумаги деталей цветка	1	
26	Изготовление поздравительной открытки	2	
Работа с пластилином		1	Формирование умения выполнять изделие в соответствии с планом. Закрепление умения лепить изделие конструктивным способом. Развитие умения собирать макет
27	Лепка композиции к сказке «Колобок»	1	
Работа с бумагой и картоном		2	Обучение изготовлению модели указателя «переход» с самостоятельным составлением последовательности действий по предметно-операционному плану. Обучение скручиванию трубочки из бумаги с использованием приёма «накручивание бумаги на карандаш».
28	Что надо знать о дорожных знаках	1	
29	Изготовление из бумаги указателя «переход»	1	

Работа с текстильными материалами		3	Знакомство с видами отделочных ручных стежков (смёточный стежок).
30	Вышивка	1	
31	Приемы вышивания нитками	1	
32	Изготовление закладки для книг	1	
Работа с тесьмой		2	Знакомство с различными видами тесьмы. Обучение приёму наклеивания тесьмы на ткань.
33	Применение тесьмы. Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы	1	
34	Творческая работа (Промежуточная аттестация)	1	Лепка пластилином. Изготовление «Пирамидки»
ИТОГО		34	

Тематическое планирование

3 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. (1 час)			Закрепление навыков по подготовке рабочего места и содержанию его в порядке. Выявление знаний о видах ручного труда, поделочных материалах и инструментах, используемых при их обработке.
1.	Материалы, инструменты используемые на уроках ручного труда. Правила обращения с ножницами и с иглой	1	
Работа с природными материалами. (Засач)			Закрепление представлений о деревьях, листьях и плодах. Составление аппликации из сухих листьев плодов с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе. Закрепление знаний об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов.
2.	Виды природных материалов. Виды работы с природными материалами.	1	
3.	Изготовление аппликации из засушенных листьев "Птица".	1	
4.	Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов "Рыбки".	1	
Работа с бумагой и картоном (2 часа)			Умений сравнивать бумагу разных сортов. Изготовление аппликации из обрывной бумаги.
5.	Сорта бумаги, виды и приёмы работы с бумагой и картоном. Изготовление аппликации из обрывной бумаги "Медвежонок и ёлочка".	1	
6.	Окантовка картона полосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне.	1	
Работа с проволокой. (2 часа)			Формирование знаний о проволоке.. Правила обращения с проволокой. Обучение скручиванию проволоки с помощью предметов.
7.	Применение проволоки в изделиях, ее свойства. Инструменты, используемые при работе с проволокой. Правила обращения с проволокой.	1	

8.	Приёмы работы с проволокой: сгибание руками волной, в кольцо, в спираль, на карандаш.	1	
Работа с природными материалами. (2 часа)			Закрепление и расширение представлений об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами (конструирование объемных изделий). Повторение материала о приемах соединения деталей из природного материала.
9.	Работа с природными материалами. Изготовление объемных изделий из природных материалов. Приёмы соединения деталей.	1	
10.	Приёмы работы с пластилином. Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы.	1	
Работа с металлоконструктором. (2 час)			Формирования представлений об изделиях из металлоконструктора. Развитие умения находить нужные детали (планки, пластины, косынки, углы, скобы, планшайбы, гайки, винты) и инструменты (гаечные ключи, отвертка) в наборе
11.	Познавательные сведения о металлоконструкторе. Соединение планок винтом и гайкой	1	
12.	Сборка из планок треугольника и квадрата.	1	
Работа с проволокой. (2 час)			Правила обращения с проволокой. Выработка практического навыка работы с инструментами и формирования навыка сгибания проволоки с помощью предмета.
13.	Изготовление из проволоки букв л,с,о,в.	1	
14.	Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки. «Паук»	1	
Работа с бумагой и картоном. (4 часов)			Обучение технологии работы с бумажными полосами. Совершенствование технических приемов (разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос-заготовок; сгибание полос). Совершенствование технических приёмов (разметка круга по шаблону (полушаблону); вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец-заготовок).
15.	Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление складной гирлянды из цветной бумаги.	1	
16.	Изготовление цепочки из бумажных колец.	1	
17.	Изготовление плоской карнавальной полумаски "Очки".	1	
18.	Карнавальные головные уборы. Изготовление каркасной шапочки, кокошника.	1	
Работа с текстильными материалами. (3 часа)			знаний о технологии

19.	Применение ниток. Правила обращения с иглой. Виды ручных стежков и строчек.	1	сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Закрепление правил работы иглой. Обучение технологии сшивания деталей изделия строчкой косого стежка.
20.	Выполнение строчки ручными стежками на бумаге в клетку по проколам.	1	
21.	Выполнение строчки косыми стежками на закладке из фотопленки	1	
Работа с древесиной. (3 часа)			Формирование представлений об использовании древесины в разных видах работы. со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок. Работа с опилками.
22.	Способы обработки древесины ручными инструментами. Экскурсия в столярную мастерскую.	1	
23.	Изготовление аппликации "Собачка" из древесных опилок.	1	
24.	Изготовление аппликации "Цыплёнок" из древесных опилок.	1	
Работа с текстильными материалами. (2 часа)			Закрепление технологии сшивания деталей изделия строчкой косого стежка.
25.	Ткань. Виды работы с тканью.	1	
26.	Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Изготовление прихватки.	1	
Работа с бумагой и картоном. (2 часа)			Совершенствование технологических операций (разметка бумаги и картона по линейке; вырезание заготовок, склеивание заготовок).
27.	Объёмные изделия из картона. Коробка. Назначение и форма коробок.	1	
28.	Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Изготовление коробки с помощью клапанов.	1	
Работа с текстильными материалами. (4 часа)			Закрепление знаний о технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Знаний о технологии сшивания деталей изделия строчкой косого стежка. Закрепление знаний о геометрических фигурах и геометрических телах. Формирование умений анализировать объект, выделяя его признаки и свойства
29.	Виды ручных стежков и строчек. Выполнение строчки прямого стежка в два приёма на бумаге в клеточку.	1	
30.	Выполнение косого стежка в два приёма "зигзаг" по краю изделия.	1	
31.	Выполнение косого стежка в два приёма "крестик" по поверхности.	1	
32.	Изготовление закладки с вышивкой.	1	
Работа с бумагой и картоном. (2 часа)			Изготовление поделки «Паук»
33.	Конструирование объёмных игрушек из бумаги на основе геометрических тел. Изготовление из бумаги матрёшки.	1	
34.	Творческая работы. Промежуточная аттестация	1	
	ИТОГО	34 часа	

Тематическое планирование

4 Класс

№	Тема урока	Количество	Основные виды учебной
---	------------	------------	-----------------------

		часов	деятельности обучающихся
	Вводное занятие	1ч	Закрепление
1.	Материалы, инструменты используемые на уроках ручного труда. Правила обращения с ножницами и с иглой.	1	навыков по подготовке рабочего места и содержанию его в порядке. Выявление знаний о видах ручного труда, поделочных материалах и инструментах, используемых при их обработке.
	Работа с бумагой и картоном	3ч	Работа с бумагой. Разметка
2.	Материалы, инструменты и приспособления. Виды бумаги. Свойства бумаги. Цвет бумаги.	1	бумаги. Упражнение на развитие логического мышления и внимания – складывание
3.	Складывание из треугольников. Геометрическая фигура-раскладка.	1	геометрических комбинаций на
4.	Фигурка «Рыбка». Складывание простых форм из квадрата.	1	фигуре-раскладке. Складывание из бумаги базовой формы «треугольник».
	Работа с тканью	2 ч	Упражнения на
5.	Виды ткани. Цвет ткани. Процесс ткачества. Инструменты и приспособления.	1	дифференциацию пальцев и координацию рук. Беседа о ткачестве. Конструирование
6.	Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка»	1	схемы переплетения нитей.
	Работа с бумагой и картоном.	4 ч	Разметка округлых деталей
7.	Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей. Вычерчивание окружности с помощью циркуля.	1	изделия по шаблону и вырезание овалов. Работа с чертежными принадлежностями.
8.	Игрушка из бумажных кругов «Попугай».	1	Технологические операции с бумагой.
9.	Разметка прямоугольника с помощью угольника.	1	Анализ конструкции
10.	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом».	1	многодетального изделия. Работа с циркулем. Работа по плану. Сборка изделия.
	Работа с тканью	3 ч	
11.	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. Украшающий стежок «через край».	1	Беседа о функциональном назначении изделий из ткани.
12.	Изделие «Салфетка-прихватка». Раскрой изделия.	1	Анализ объекта. Работа по плану. Сметывание деталей.
13.	Пошив изделия «Салфетка - прихватка».	1	
	Работа с металлом	1 ч	Работа с алюминиевой фольгой.
14.	Виды металлов. Свойства металлов. Технология ручной обработки металла. Изделие «Дерево».	1	Работа по плану. Корректирование точности, координации движений рук и дифференциации движений пальцев в процессе обработки алюминиевой фольги.
	Работа с бумагой и картоном	2 ч	Работа с линейкой и угольником,

15.	Деление круга на равные части способом складывания.	1	циркулем. Работа с шаблоном.
16.	Изделие «Объёмное ёлочное украшение».	1	
	Работа с бумагой и картоном.	2 ч	Работа в технике «оригами».
17.	Выполнение разметки с опорой на чертёж.	1	
18.	Летающая модель «Планёр».	1	Работа со схемами-рисунками. Работа с линейкой, угольником.
	Работа с нитками.	3 ч	Анализ образца.
19.	Связывание ниток в пучок.	1	
20.	Технология изготовления цветов из ниток. Изделие «Цветок из ниток».	1	Закрепление навыков процесса наматывания ниток на картонную основу в виде кольца.
21.	Изделие «Помпон из ниток».	1	
	Работа с проволокой	2 ч	Работа с алюминиевой фольгой.
22.	Изгибание проволоки. Технология изготовления декоративных фигурок.	1	
23.	Изделия из проволоки, бумаги и «Паук».	1	Работа по плану. Корректирование точности, координации движений рук и дифференциации движений пальцев в процессе обработки алюминиевой фольги.
	Работа с бумагой.	2 ч	Работа с планом. Анализ объекта. Самостоятельное сгибание бумаги. Работа с линейкой.
24.	Складывание из бумаги.	1	
25.	Изделие «Открытая коробочка».	1	Работа с образцами и изображениями инструментов, материалов, приспособлений. Работа с точилкой. Работа с точилкой. Склеивание карандашной стружки.
	Работа с древесиной	1 ч	
26.	Древесина, материалы, инструменты. Свойства древесины. Аппликация из карандашной стружки «Цветок».	1	Закрепление знаний о свойствах ниток. Уметь выполнять работы с нитками, тканью и различать виды пуговиц.
	Ремонт одежды	3 ч	
27.	Ремонт одежды. Пришивание пуговиц. Технология пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.	1	Закрепление знаний картонажно-переплетных изделиях. Изготовление записной книжки с переплетной крышкой. Работа по плану.
28.	Технология пришивания пуговиц с ушком.	1	
29.	Изготовление и пришивание вешалки.	1	Работа с тканью, иглой. Анализ изделия. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.
	Картонажно-переплётные работы.	2 ч	
30.	Картонажно – переплетные работы. Картонажные изделия.	1	Работа с тканью, иглой. Анализ изделия. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.
31.	Изготовление записной книжки - раскладушки с переплётной крышкой.	1	
	Ручные швейные работы	2ч	Работа с тканью, иглой. Анализ изделия. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.
32.	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Шов «назад иголка».	1	

33.	Пошив изделия «Подушечка для игл».	1	
34.	Творческая работы. Промежуточная аттестация	1	Пришивание пуговицы.
	Итого:	34 ч	

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей начальных классов СОШ № 5
от 29 августа 2024 года № 1

_____ / В.В. Кирюхина /
подпись руководителя МО Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

_____ / Е.Н. Душенко /
Подпись Ф.И.О.

29 августа 2024 года