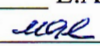


Бюджетное общеобразовательное учреждение Чувашской Республики  
«Образовательный центр для детей с ограниченными возможностями здоровья»  
Министерства образования Чувашской Республики  
(БОУ «Образовательный центр для детей с ОВЗ» Минобразования Чувашии)  
428009, Чувашская Республика, город Чебоксары, ул. Лебедева 22-а

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО учителей  
основного общего образования  
Руководитель МО

 Миронова С.Б.  
Протокол от 30.05.2025 № 6

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора

 Е.А. Гаврилова  
«30»  2025 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор БОУ «Образовательный  
центр для детей с ОВЗ»  
Минобразования Чувашии

 Е.Ю. Осипова  
Приказ от 03.06.2025 № 46-о



## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

|                                              |                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Образовательная программа                    | Адаптированная основная образовательная программа основного общего образования для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2) |
| Учебный предмет / курс / дисциплина / модуль | Родная литература (русская)                                                                                                                             |
| Класс(ы) / курс(ы)                           | 7 классы                                                                                                                                                |
| Разработчик(и) ФОС                           | Волкова О.В., Маврина Т.П., Миронова С.Б, Федотова Е.Д., учителя русского языка и литературы                                                            |
| Год разработки                               | 2025 г.                                                                                                                                                 |
| Срок действия ФОС                            | с 01 сентября 2025 по 31 августа 2030 г.                                                                                                                |

**Паспорт  
фонда оценочных средств  
по учебному предмету «Родная литература (русская)»  
7 класс**

**Основная цель** — создание условий для объективной оценки достижения планируемых результатов освоения программы по литературе с учётом особенностей обучающихся с ОВЗ, а также обеспечение коррекции их психофизического развития.

**Задачи фонда оценочных средств**

**Образовательные задачи:**

проверка уровня освоения программного материала с учётом индивидуальных особенностей обучающихся;

контроль сформированности читательских компетенций;

мониторинг достижения предметных результатов;

выявление качества усвоения теоретического и практического материала.

**Коррекционно-развивающие задачи:**

развитие эмоционально-волевой сферы обучающихся;

совершенствование навыков анализа художественного текста;

коррекция недостатков познавательной деятельности;

развитие связной речи и обогащение словарного запаса.

**Воспитательные задачи:**

формирование устойчивого интереса к чтению;

воспитание эстетического вкуса;

развитие нравственных представлений;

формирование навыков самостоятельной работы.

Специфические задачи для обучающихся с ОВЗ

**Адаптационные задачи:**

учёт индивидуальных особенностей восприятия материала;

обеспечение доступности оценочных материалов;

создание комфортной психологической атмосферы при оценке знаний.

**Коррекционные задачи:**

развитие зрительного восприятия и узнавания;

совершенствование основных мыслительных операций;

развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;

коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы.

Направления оценки

**Фонд оценочных средств обеспечивает контроль** по следующим направлениям:

понимание содержания художественных произведений;

знание биографий писателей и историко-культурного контекста;

владение базовыми литературоведческими понятиями;

умение анализировать текст с учётом индивидуальных возможностей;

развитие навыков выразительного чтения;

формирование творческих способностей с учётом особенностей обучающихся.

**Особенности реализации**

учёт психофизических особенностей обучающихся;

дифференцированный подход к оценке результатов;

использование адаптированных форм контроля;

многократное повторение и закрепление материала;

создание ситуации успеха для каждого ученика.

### **Основные аспекты контроля**

**Теоретические знания:** знание основных понятий обществоведческой науки, понимание социальных процессов и явлений, владение терминологическим аппаратом, знание прав и обязанностей гражданина.

**Практические умения:** анализ социальных ситуаций, работа с социальной информацией, решение обществоведческих задач, составление схем и таблиц.

**Познавательные навыки:** умение устанавливать причинно-следственные связи, способность к обобщению и систематизации знаний, навыки критического мышления, умение аргументировать свою позицию.

**Коммуникативные компетенции:** умение вести диалог, способность выражать свою точку зрения, навыки групповой работы, умение работать с различными источниками информации.

### **Виды оценочных мероприятий**

**Текущий контроль:** устные опросы, письменные работы, тестирование, работа с документами.

**Тематический контроль:** проверочные работы, практические задания, проектная деятельность, ролевые игры.

**Итоговый контроль:** контрольные работы, зачеты, защита проектов, творческие работы.

### **Основные показатели оценивания**

**Когнитивный компонент:** полнота и правильность знаний, системность знаний, глубина понимания материала, умение применять знания на практике.

**Деятельностный компонент:** сформированность учебных навыков, умение решать познавательные задачи, способность к самостоятельной работе, навыки исследовательской деятельности.

**Личностный компонент:** сформированность ценностных ориентаций, гражданская позиция, правовая культура, социальная активность.

### **Планируемые результаты**

#### **Обучающиеся должны:**

**Знать:** основные обществоведческие понятия, права и обязанности гражданина, социальные институты, основы государственного устройства.

**Уметь:** анализировать социальные явления, работать с источниками информации, составлять логические схемы, решать познавательные задачи.

**Владеть:** навыками проектной деятельности, методами исследования, приемами работы с информацией, коммуникативными навыками.

**Иметь представление:** о социальных процессах, о правах человека, о гражданской ответственности, о социальных нормах и ценностях.

При использовании материалов фонда оценочных средств возможна адаптация материалов индивидуально под каждого обучающегося или на весь класс: сокращение объема заданий, упрощение формулировок, визуальная поддержка, дополнительное время, альтернативная форма ответа и др.

**Контрольно-измерительные материалы  
для проведения итоговой контрольной работы по «Родной литературе(русской)»  
за курс 7 класса**

**Назначение работы** - установить соответствие подготовки обучающихся 7-ых классов по литературе Федеральным государственным стандартам основного общего образования по литературе, выявить вопросы содержания образования по произведениям «Фольклора», 19-20 века, вызывающие наибольшие трудности у обучающихся, мотивировать обучающихся, педагогов к организации деятельности по восполнению пробелов в уровне подготовки обучающихся 7-ых классов.

**Структура работы**

Часть А включает в себя вопросы (А1-А8) с выбором ответа, выявляющие знания библиографические, знания прочитанного текста и теоретического материала. Часть В включает в себя вопросы (В1-В2) с кратким ответом, требует написания слова или сочетания слов, выявляющие знания текста и знания теории литературы. Части С1 и С2 (на выбор) требуют написания развернутого ответа на поставленный вопрос.

**Распределение заданий контрольной работы по содержанию и видам деятельности.**

**Планируемые результаты обучения, выносимые на проверку**

| Код ПРО        | Проверяемые элементы содержания                                                   |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|                | <b>Фольклор</b>                                                                   |
| 3.1            | <b>Былина</b> «Вольга и Микула Селянинович»                                       |
|                | <b>Древнерусская литература</b>                                                   |
| 4.1            | Ермолай Еразм «Повесть о Петре и Февронии Муромских»                              |
|                | <b>Литература 19 века</b>                                                         |
| 5.1            | А.С.Пушкин «Повести Белкина». «Выстрел». «Метель»                                 |
|                | <b>Литература 20 века</b>                                                         |
| 6.1            | В.Шукшин. «Критики». Отношения между поколениями, проблема «отцов и детей».       |
| <b>1.1-1.5</b> | <b>Теория литературы</b>                                                          |
| 1.1            | Фольклор. Жанры фольклора.                                                        |
| 1.2            | Литературные роды и жанры.                                                        |
| 1.3            | Основные литературные направления: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм |
| 1.4            | Автор, форма и содержание литературного произведения.                             |
| 1.5            | Язык художественного произведения                                                 |

|      |                                                                                     |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.10 | Написание сочинения (умение строить высказывание в связи с изученным произведением) |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------|

| № задания | Код контр. элемента | Что проверяется                                                                                                         | Уровень | Баллы |
|-----------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------|
| A1        | 1.1<br>1.2          | Фольклор. Жанры фольклора.<br>Литературные роды и жанры                                                                 | Б       | 1     |
| A2        | 1.4                 | Автор, форма и содержание литературного произведения.                                                                   | Б       | 1     |
| A3        | 1.5                 | Язык художественного произведения.                                                                                      | Б       | 1     |
| A4-A9     | 1.4                 | Автор, форма и содержание литературного произведения.                                                                   | Б       | 5     |
| B1-B2     | 1.4                 | Автор, форма и содержание литературного произведения.                                                                   | П       | 4     |
| C1        | 2.10                | Творческое задание. Сочинение. Создание связного текста на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка. | П       | 3     |

#### **Условия проведения контрольной работы.**

Возможны два варианта работы.

#### **Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.**

Каждый правильный ответ частей А оценивается в 1 балл, частей В – в 2 балла, максимальное количество 13 баллов.

Часть C1-C2 оценивается по трём критериям:

Соответствие работы ученика теме и основной мысли - 1балл;

Речевое оформление - 1балл;

Последовательность изложения - 1балл; Максимальное количество баллов – 3 балла.

Максимальное количество баллов за всю работу – 16 баллов.

#### **Критерии оценивания при проведении контрольной работы по «Родной литературе (русской)»**

| Отметка | Проценты, выполнения работы |
|---------|-----------------------------|
| «5»     | 90 – 100 %                  |
| «4»     | 77 – 89 %                   |
| «3»     | 60 – 76 %                   |
| «2»     | менее 59%                   |

#### **Время выполнения работы.**

На выполнение всей работы отводится 40 минут.

**Итоговая контрольная работа по «Родной литературе(русской)»  
за курс 7 класса**

**А 1. Былина – это**

- 1) один из жанров фольклора, занимательный рассказ о необыкновенных, часто вымышленных событиях и приключениях;
- 2) русские народные эпические песни о подвигах богатырей;
- 3) средний (между рассказом и романом) эпический жанр, в котором представлен ряд эпизодов из жизни героя (героев);
- 4) летописные своды, жития, сказания

**А 2. Автор былины «Вольга и Микула Селянинович» -**

- 1) Пушкин,
- 2) Маршак
- 3) народ
- 4) Ершов.

**А 3. Что такое гипербола?**

- 1) сильное преувеличение;
- 2) перенесение человеческих черт на неодушевленные предметы и явления;
- 3) образное определение предмета, выраженное преимущественно прилагательным;
- 4) изображение одного явления с помощью сопоставления с другим.

**А 4. Автор «Повесть о Петре и Февронии Муромских»**

- 1) Пушкин;
- 2) Владимир Мономах;
- 3) Ермолай Еразм;
- 4) Илья Муромец.

**А 5. В каком городе происходит действие? («Повесть о Петре и Февронии Муромских»)**

- 1). Новгород;
- 3) Киев;
- 2). Муром;
- 4) Суздаль.

**А 6. Найди «лишнее»:**

- 1) «Барышня-крестьянка»;
- 2) «Выстрел»;
- 3) «Метель»;
- 4) «Хирургия».

**А 7. Повести А.С.Пушкина.**

- 1) «Записки охотника»;
- 2) «Повести покойного Ивана Петровича Белкина»;
- 3) «Повесть о том, как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем»;
- 4) «Двенадцать месяцев»

**А 8. Автор рассказа «Критики»**

- 1) И.А.Бунин
- 2) К.Г.Паустовский
- 3) В.М.Шукшин
- 4) А.П.Чехов

**А 9. Тема рассказа «Критики»**

- 1) Тема чести и долга

- 2) Тема любви
- 3) Взаимоотношения поколений
- 4) Взаимоотношения человека и природы

**В1. Назовите героя произведения.**

«Опытность давала ему перед нами многие преимущества; к тому же его обыкновенная угрюмость, крутой нрав и злой язык имели сильное влияние на молодые наши умы. Какая-то таинственность окружала его судьбу; он казался русским, а носил иностранное имя».

**В2. Как называется род литературы, отражающий переживания, мысли и чувства автора?**

**Напишите развернутый ответ (не менее 5 предложений) на один из вопросов(укажите его номер)**

**С1.** Охарактеризуйте одного из героев понравившегося вам художественного произведения русской литературы.

**С2.** Почему повесть Пушкина «Метель» называют «повествованием о благосклонности судьбы»?