

Межпоселенческое муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система»
Лукояновского муниципального района Нижегородской области

Методико-библиографический отдел



**КАЛЕНДАРЬ ПРАЗДНИКОВ
И
ФОЛЬКЛОРНЫХ ДАТ**



Лукоянов
2022

Календарь праздников и фольклорных дат / ММБУК
ЦБС Центральная библиотека; составитель Н. И. Немцева ;
ответственный за выпуск Г. Н. Мелёхина. – Лукоянов, 2022. –
16 с. : ил.

12+

*Люди вместе могут совершить то,
что не в силах сделать в одиночку;
единение умов и рук,
сосредоточение их сил
может стать почти всемогущим.*

*Даниэль Уэбстер,
американский государственный деятель*

Россия – многонациональное государство. Сегодня на ее территории проживает более 150 этносов, принадлежащих к языковым группам 8 различных религиозных конфессий, национальностей проживающих в различных регионах и имеющих своеобразный уклад жизнедеятельности. В Нижегородской области проживает более 100 народов.

Важную роль в работе библиотек занимает пропаганда народных традиций, праздников, фольклора, обрядов. Перед библиотеками стоит задача научить пользователей чувствовать и воспринимать всю красоту и гармонию народных произведений искусства, предметов народного быта. Сохранение и развитие национальной культуры, своих корней – это одна из важнейших задач современной библиотеки.

Уважаемые коллеги!

В Календаре мы бы хотели напомнить вам о днях, связанных с событиями Года, в том числе на территории Нижегородской области, чтобы работать с населением в деле организации просветительской и культурно-досуговой деятельности.

Фестивали и праздники Нижегородской области

Нижегородцы и жители области чтут старые традиции и с большим удовольствием создают новые. Благодаря этому появляется множество праздников и фестивалей, которые целый год маршируют по всем районам области.

Фестиваль «Золотая хохлома»

город Семёнов

Каждый год в начале лета в городе Семёнов, который является родиной Золотой Хохломы, проходит фестиваль с одноимённым названием. Здесь в различных проявлениях представлены всевозможные народные и художественные промыслы.



Благодаря этому празднику, именно Семёнов получил статус «Столицы художественных промыслов». Фестиваль проходит с шумом и яркими красками, посмотреть и поучаствовать сюда приезжают гости не только из России, но и из зарубежья.

В разгар праздника центральная площадь города превращается в пёструю толпу мастеров и туристов, в центре которой находится сцена для выступлений.

На сцене себя показывают как местные исполнители, так и известнейшие российские звёзды эстрады. Песни разбавляются танцами, танцы костюмированными шоу, последние идут в паре с шуточными постановками. Для тех, кто хочет

попробовать себя в каком-нибудь творчестве, работают мастер-классы.

Можно взять уроки резьбы по дереву, по художественной росписи, а также купить понравившиеся изделия. Каждый год фестиваль выбирает себе новый символ: огромная ложка, необычная матрёшка, большая братина (чаша на нескольких человек) и многое другое. Всё это веселье не умолкает в течение трёх дней. На фестивале можно купить на память сувениры земли Нижегородской.

Праздник «Сабантуй»

*село Уразовка
Начало июня*

Сабантуй широко празднуется не только в Татарстане, Башкирии и Чувашии, но и у нас, в Нижегородской области. У нас эпицентром праздника ежегодно становится село Уразовка Краснооктябрьского района.



Здесь широко и с душой отмечают ежегодный праздник Сабантуй, посвящённый окончанию всех весенних полевых работ.

В честь этого организуется большая ярмарка, выступление музыкальных коллективов и различные спортивные мероприятия.

Фестиваль «Город гончаров»

*город Богородск
Конец июня*

Региональный фестиваль мастеров гончарного дела проходит в городе Богородск каждый год. Основной целью меро-

приятия является возрождение и поддержание древнего мастерства.

На центральной площади города выставляются лучшие работы самых именитых мастеров России. Выставка сопровождается мастер-классами и показательными выступлениями.



Профессионалы своего дела показывают весь процесс производства: формовка на гончарном круге, доработка формы, черновой и декоративный обжиг.

Фестиваль «Мастера народных братств» *город Городец* *Последнее воскресенье июля*

Город Городец является самым древним в Нижегородской области. Логично, что именно здесь и устраивается такой фестиваль.

Здесь представлены почти все сохранившиеся народные художественные промыслы и ремесла России. Многие опытные мастера со всей страны с удовольствием приезжают на этот праздник.



Яркая праздничная программа включает в себя выступление музыкальных коллективов, проводятся фотовыставки и огромное количество мастер-классов.

В самом Городце поддерживаются многие древние традиции: резьба по дереву, художественная роспись, гончарное дело, узорчатая вышивка, изготовление «печатных» пряников, создание детских свистулес и многое другое.

День народного единства *город Балахна и Нижний Новгород* *4 ноября*

Все знают о том, что Кузьма Минин начал создание народного ополчения 1612 года в Нижегородской области.

В честь него и его соратника Дмитрия Пожарского был установлен памятник возле храма Иоанна Предтече. Этот памятник был перенесён в Москву, а на старом месте создали точную копию.



В торжественный день проходят различные мероприятия, которые так или иначе связаны с историей города: множество экскурсий, исторические постановки.

В это же время проходит тур «Алтарь отечества»: любой желающий может пройти весь маршрут народного ополчения.

Межрегиональный фестиваль **марийской национальной культуры** **«Тошно Марий пайрем»**

р.п. Тоншаево
Октябрь

Фестиваль «Тошно Марий пайрем» («Праздник древних марийцев») проводится для того, чтобы как можно бережнее сохранить культуру марийцев – представителей коренных народов тех земель, часть большого процесса постижения и изучения традиций деревенских народных праздников, их возрождение. На фестивале показывают своё мастерство творческие коллективы, которые исповедуют марийские национальные традиции.



В рамках фестиваля проходит творческая лаборатория, где можно погрузиться в мир традиционной марийской вышивки и поучиться изготовлению марийских национальных костюмов. Здесь же проходят мастер-классы от специалистов из Республики Марий Эл для руководителей вокально-хореографических марийских коллективов, которые хотели бы внести в своё творчество элементы традиционной культуры.

Межрегиональный фестиваль мордовской национальной культуры «Эрзянь Лисьмапря»

*город Лукоянов
Июль*



Красочный праздник, призванный сохранять культуру мордовского населения как одного из представителей коренных народов Нижегородской области и укреплять межрегио-

нальное культурное сотрудничество, который собирает участников и гостей у родника «Кельмелисьмалеень Лисьмапря» (Родник холодного оврага), неподалеку от села Новоселки Лукояновского района.

Мероприятие проводится в целях сохранения и популяризации народного творчества, обрядов и обычаев, сохранение и укрепление межнационального мира и согласия и поддержание добрых взаимоотношений.

В программе фестиваля: театрализованное действо «Моление на кургане Маар» – реконструкция этого обряда переносит зрителей в стародавние времена, знакомит с обычаями и таинствами далеких предков, выступление творческих коллективов, спортивные состязания (стрельба из лука, метание, копья, топорика, борьба на поясах и руках).



Фестиваль «Медовое яблоко»

*город Лукоянов
Август*

Фестиваль «Медовое яблоко» способствует формированию у лукояновцев, особенно у подрастающего поколения, краеведческой любознательности и компетентности, поможет внести вклад в развитие туристической привлекательности райо-



на, а также в раскрутку бренда Лукояновского района «Лукояновское яблоко» и «Лукояновская роспись». Житейские будни жителей многонационального Лукоя-

новского района объединены одним общим символом-яблоком, который издавна является популярным символом всей мировой культуры, символизирующим плодородие, любовь и познание.

Фестиваль является ключом к пониманию уникальных культурных особенностей, доставшимся народам нашего края от предков. Соблюдение православных традиций, выращивание, сохранение, выведение новых сортов яблонь, применение в кулинарии, творчестве у каждого народа имеет свой оттенок/колорит/, чем они щедро делятся, наслаждаясь общей, доброй, вкусной темой для разговора.

ФОЛЬКЛОРНЫЕ ДАТЫ

3 января - День русской матрёшки

В XIX веке токарь по дереву Василий Петрович Звёздочкин решил изготовить Матрешку в русском стиле и художник Сергей Васильевич Малютин изобразил её в сарафане и платочке.



Матрёшку изготавливают из мягкой древесины – липы, ольхи, берёзы. Прежде чем изготовить деревянную куклу древесину несколько раз обрабатывают – шкурят, сушат несколько раз, шлифуют, а потом вытачивают на станке и разрисовывают. Матрена (первоначальное ее имя) состоит из нескольких кукол от большего к меньшему и прячется одна в другую. Русская Матрёшка стала сувениром для иностранцев.

16 февраля - День валенок

В каждом доме, согласно древней русской традиции, должна быть хоть одна пара валенок, пусть даже сувенирных. Чтобы жизнь была счастливой, а дом полной чашей, в один необходимо положить монетку, а в другой конфетку.



6 апреля - День русской народной сказки

Сказка - один из основных видов устного народного творчества, художественное повествование фантастического, приключенческого или бытового характера. При помощи сказок взрослые могут обогатить внутренний мир своих детей, привить им любовь к чтению и книгам. А это, в свою очередь, помогает им стать более уверенными и успешными людьми.



19 мая - День русской печи

Это неофициальный народный праздник. Русская печка была неотъемлемой частью всей культуры народа. Она служила народным ремеслам: была и гончарным горном, в ней плавил металл для изготовления домашней утвари и женских украшений.



23 июня – День балалайки в России

Общеизвестный народный русский инструмент. В этот день организуют концерты и мастер-классы, чтобы каждый желающий смог послушать, как красиво звучит инструмент.



17 июля – Единый день фольклора



Фольклор – это одна из разновидностей искусства, которое выражается в сказках, потешках, частушках и т. д. Отличительная черта творчества – отсутствие автора. Фольклор каждого народа уникален и своеобразен.

17 августа – День самовара

Самый первый русский самовар был сделан из меди и появился на Урале. Первая фабрика, специализирующаяся исключительно на производстве самоваров, была открыта в Туле оружейником Федором Лисицыным в 1778 году. Самый большой самовар в России был создан в 1922 году в Туле.



14 октября – Праздник русского платка

Платок смело можно назвать наиболее устоявшимся элементом русского народного костюма. Согласно обычаям, замужней русской женщине полагалось обязательно прятать волосы под головным убором, поверх которого надевался платок. Незамужние же барышни надевали платок непосредственно на голову. И конечно, чем больше был достаток семьи, тем богаче и ярче выглядели платки. Однако прошли века, и платки уступили место новым головным уборам, но разве могут такие шедевры как русские платки поддаться натиску моды и кануть в лету? С незапамятных времён женщины России носят платки. По народной традиции, платок был самым желанным подарком. Квадратный кусок ткани в качестве головного убора обязательно дополнял русский народный костюм. Платок – не просто головной убор, а символ любви и красоты. Православная традиция всегда требовала, чтобы платок обязательно покрывал голову женщины, когда она появлялась на людях. Девушкам выйти простоволосой считалось недопустимым. Замужние женщины надевали платок поверх головного убора.



24 декабря - День варежки или рукавички

Рукавицы были атрибутом крестьян ещё с 13 века. В старину варежки различали на мужские и женские? Мужские были простые, без украшений и вязались без резинки, чтобы



в них было комфортно работать и запросто скинуть с руки для перекура. Женские же варежки были наряднее и миниатюрнее, разноцветные и с узорами. По предположениям некоторых учёных, первые варежки датируются первым тысячелетием нашей эры. Женщины вязали варежки для всей семьи и подходили к этому процессу очень творчески. Каждая пара предназначалась определенному человеку, при этом она имела уникальный узор и цвет. Интересно, что праздничные варежки вязали в ярких, контрастных тонах, а на повседневных моделях орнаменты были более простыми и оттенки более приглушенными. Один из обычаев - дарить перед свадьбой семье жениха узорные варежки.



*В помощь проведению массовых мероприятий рекомендуем
обратиться к сценарным материалам:*

Алымова, Н. А. Всякая душа празднику рада : игровое занятие, посвященное праздникам русской культуры / Н. А. Алымова // Читаем, учимся, играем. – 2006. – № 12. – С. 34-38.

Захарова, Э. Кружевное рукоделие народных мастериц: приглашаем в уголок ремесел / Э. Захарова // Библиотека. – 2017. – № 4. – С. 12-15.

Климова, О. Б. Приглашение в страну фольклорию : материал из цикла «Фольклорная радуга» / О. Б. Климова // Читаем, учимся, играем. – 2009. – № 10. – С. 106-109.

Королева, Т. В. Родные истоки : творческое мероприятие, посвященное формированию интереса к народной культуре / Т. В. Королева // Читаем, учимся, играем. – 2011. – № 3. – С. 94-101.

Курбатова, Н. Г. Душа – частушка : фольклорный праздник / Н. Г. Курбатова // Читаем, учимся, играем. – 2006. – № 10. – С. 49-51.

Маслакова, М. Н. Забытая старина: традиции, ремесла, мастера : турнир знатоков народного творчества / М. Н. Маслакова // Читаем, учимся, играем. – 2003. – Вып. 4. – С. 12-17.

Неволина, Г. А. К истокам народных традиций : игровая познавательная программа / Г. А. Неволина // Читаем, учимся, играем. – 2011. – № 5. – С. 79-83.

Неволина, Г. А. Живая и поныне старина : сценарий / Г. А. Неволина // Библиотека. – 2007. – № 8. – С. 61-64.

Точилова, И. Н. Душа русской избы : фольклорный праздник / И. Н. Точилова // Библиополе. – 2008. – № 5. – С. 76-78.

Режим работы:

Понедельник-четверг

с 08:00 до 17:00

Пятница с 08:00 до 16:00

Воскресенье, суббота – выходной

Наш адрес:

607 800, г. Лукоянов

ул. Октябрьская, 123

Тел.: (883196) 4-29-00

E-mail: lukcbs@yandex.ru

Тираж: 20 экземпляров