

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 45 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»**

---

454030, Челябинская область, г. Челябинск, ул. Хариса Юсупова 101-Б  
тел./факс (8-351) 724-11-90 detsad\_45@mail.ru сайт://ds45.ucoz.org/

Одобрено на заседании  
Педагогического совета  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022г.,  
Протокол № \_\_\_\_\_

Утверждаю:  
Заведующий МАДОУ «ДС  
№ 45 г. Челябинска»  
\_\_\_\_\_ Л.В.Усольцева

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ**

### **Подготовительной к школе группы «Конёк- Горбунок» (от 6 до 7 лет)**

срок реализации программы **2022-2023** год

Разработчики:  
Ошаровская Оксана Викторовна  
Янгильдина Гульнара Жаударовна

2022 год

## Оглавление

Введение	
<b>1. Целевой раздел Программы:</b>	
Пояснительная записка	
Цели и задачи реализации Программы	
Принципы и подходы к формированию Программы	
Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	
Планируемые результаты освоения программы	
<b>2. Содержательный раздел Программы</b>	
2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	
2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	
2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
<b>3. Организационный раздел Программы:</b>	
Материально-техническое обеспечение Программы	
3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.3 Режим дня	
3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
<b>Рабочая программа воспитания</b>	
4.1.1 Пояснительная записка	
4.1.2. Цели и задачи воспитания	
Методологические основы и принципы построения программы воспитания	
4.1.4. Планируемые результаты освоения программы	
<b>4.2. Содержательный раздел Программы</b>	
Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	
Особенности реализации воспитательного	

процесса	
Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания	
<b>4.3. Организационный раздел Программы</b>	
Материально-техническое обеспечение Программы воспитания	
Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания	
Режим дня	
Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО	
Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
Учебный план	
Календарный учебный график	
<b>Модуль «Наш дом-Южный Урал»</b>	
Цели и задачи реализации модуля	
Планируемые результаты освоения программы	
Учебно-методический комплекс	
Материально-техническое обеспечение модуля	
Обеспечение методическими материалами и средствами обучения	
Время проведения	
Специальные мероприятия по реализации модуля	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	
<b>Модуль «Я - часть России»</b>	
Цели и задачи реализации модуля	
Планируемые результаты освоения программы	
Учебно-методический комплекс	
Материально-техническое обеспечение модуля	
Обеспечение методическими материалами и средствами обучения	
Время проведения	
Специальные мероприятия по реализации модуля	
Обогащение развивающей предметно-пространственной среды	

### **Введение**

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 45 г. Челябинска» (далее- МАДОУ «ДС № 45 г. Челябинска») функционирует с 2015 года.

Лицензия на осуществление образовательной деятельности выдана Министерством образования и науки Челябинской области № 13009 от 28 июля 2016г.

В МАДОУ «ДС № 45 г. Челябинска» функционируют группы для детей дошкольного возраста в режиме полного дня (12-часового пребывания с 7 до 19 часов). Количество групп определяется исходя из их предельной наполняемости, принятой при расчете бюджетного финансирования, а также условий, созданных для осуществления образовательного процесса с учетом санитарных норм. Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей, возраста и пола.

Основной целью деятельности МАДОУ «ДС № 45 г. Челябинска» является образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Основными видами деятельности является реализация:

- основных образовательных программ дошкольного образования;
- присмотр и уход за детьми;

В соответствии с законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) любая дошкольная образовательная организация, в которой обучаются дети дошкольного возраста,

обязана самостоятельно разрабатывать и утверждать основную образовательную программу дошкольного образования.

Содержание Программы включает четыре основных раздела:

1. Целевой раздел
2. Содержательный раздел
3. Организационный раздел
4. Рабочая программа воспитания.

Четвертый раздел Программы «Рабочая программа воспитания» добавлен в целях исполнения требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся, в соответствии с письмом Минпросвещения РФ № СК – 114/06 от 26.04.2021 «О направлении разъяснений» в организациях рекомендовано разрабатывать рабочую программу воспитания, которая включается в качестве общего раздела в ООП ДОУ.

**Целевой раздел** определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Включает в себя:

- пояснительную записку: цель и задачи реализации Программы принципы и подходы к формированию Программы; характеристику особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста;

- планируемые результаты освоения Программы: целевые ориентиры в раннем возрасте, целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, оценка индивидуального развития детей, промежуточные планируемые результаты;

**Содержательный раздел** включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», согласно ФГОС ДО, в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. В том числе, в данном разделе описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы. Дано описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в случае, если эта работа предусмотрена программой. В разделе описываются особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик, способы и поддержка детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

**Организационный раздел Программы** содержит описание материально-технического обеспечения, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

**Рабочая программа воспитания.** Раздел содержит описание работы по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в ДОУ.

Рабочая программа воспитания так же включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий в которых осуществляется образовательная деятельность.

Программа представляет собой нормативно-управленческий документ, характеризующий главные цели, задачи, направления обучения, воспитания, развития воспитанников, особенности организации кадрового и методического обеспечения педагогического процесса и основные планируемые результаты освоения содержания Программы.

## **1. Целевой раздел Программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Образовательная Программа дошкольного отделения МАДОУ «ДС № 45 г. Челябинска» определяет содержание образования и направлена на создание условий развития детей дошкольного возраста, на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности по основным образовательным областям, сохранению и укреплению здоровья. Реализовывается в течение всего времени пребывания детей в МАДОУ «ДС № 45 г. Челябинска».

Структура и соотношение частей образовательной программы определены в соответствии с нормами и положениями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва), Федеральным законом об образовании в Российской Федерации N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года (пункт 6 статья 12. Образовательные программы), Конституцией Российской Федерации и законодательством Российской Федерации с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в основе которых заложены следующие основные принципы:

1. поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2. лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
3. уважение личности ребенка;
4. реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

В Образовательной Программе учитываются:

1. индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
2. возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание Рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей Программы:**

**Целью** Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа направлена на:

1. создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
2. на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение **следующих задач:**

1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5. объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6. формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

7. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы:**

Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

сотрудничество Организации с семьёй;

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

учёт этнокультурной ситуации развития детей.

принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;

– принцип системности. Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы».

### 1.1.3 Характеристика особенностей развития детей 6-7 лет

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мера осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет. От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная "кривая" личностных изменений (выражающая регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые.»

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а

с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

У детей 6-7 лет развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство старших дошкольников правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. К старшему дошкольному возрасту накапливается значительный запас слов, продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком), однако особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами.

В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап развития речи детей — усвоение грамматической системы языка. Дети старшего дошкольного возраста активно осваивают навыки построения разных типов текстов (описания, повествования, рассуждения). В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Вместе с тем можно отметить и другие особенности в речи старших дошкольников. Отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации, допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование). Вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания.

Недостатки развития связной речи связаны с неумением построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника

рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка. К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

## Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

1. построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
2. решения задач:
  - \*формирования Программы;
  - \*анализа профессиональной деятельности;
  - \*взаимодействия с семьями;изучения характеристик образования детей в возрасте от 1,5 месяцев до конца образовательных отношений;
4. информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

*Целевые ориентиры не могут служить* непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- \*аттестацию педагогических кадров;
- \*оценку качества образования;
- \*оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- \*оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- \*распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

К целевым ориентирам дошкольного образования, в соответствии с ФГОС относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры,

различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Содержание педагогической деятельности центрировано на ребенке и на ценности текущего дня. «Быть полезным ребенку каждый день, каждый час, каждую минуту!» – главная цель деятельности и девиз педагога МАДОУ.

Целевые ориентиры складываются из пяти основных направлений развития личности ребенка: познавательного, нравственного (ценностного), коммуникативного, художественного, физического и включают в себя:

- состояние здоровья и физического развития (закаленность, сформированность гигиенических навыков и привычек, успешность в освоении основных видов движения, работоспособность);
- сформированность интеллектуальных предпосылок для начала систематического школьного обучения и вхождения выпускника в более широкий социум; сформированность способностей принять общую цель и условия согласованных действий,
- приобретение ряда познавательных умений и познавательной активности, интереса к миру, желание узнать новое;
- сформированность интереса к творчеству;
- развитие воображения;
- стремление к самостоятельности;
- усвоение основ культуры поведения;
- выражение интереса к общему результату;
- сформированность гуманистической направленности в поведении;
- сформированность осознания своих возможностей и достижений;
- сформированность умений оценивать свои и чужие поступки с позиции общих ценностей и т.д.

### **Промежуточные планируемые результаты**

Качества и показатели:

**Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками**

**6 – 7 лет:**

- Антропометрические показатели в норме;

- развиты основные физические качества;
- выработана потребность в двигательной активности;
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил здорового образа жизни

### **Любознательный, активный**

#### **6 – 7 лет:**

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

### **Эмоционально отзывчивый**

#### **6 – 7 лет:**

- Откликается на эмоции близких людей и друзей;
- сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;
- эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;
- эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;
- эмоционально реагирует на мир природы.

### **Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками**

#### **6 – 7 лет:**

- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;
- владеет диалогической речью;
- владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

### **Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения**

#### **6 – 7 лет:**

- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
- способен планировать свои действия;
- способен добиваться конкретной цели.

### **Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту**

#### **6 – 7 лет:**

- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;
- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач поставленных самостоятельно;
- в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);

- находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

### **Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе**

#### **6 – 7 лет**

Имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе, его культурных ценностях;
- о государстве и принадлежности к нему;
- мире.

### **Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции**

#### **6 – 7 лет**

- Умеет:
- работать по правилу;
- работать по образцу;
- слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- работать в общем темпе;
- договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»**

#### **6 – 7 лет:**

#### **Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:**

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:** имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

#### **Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):**

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);

- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
- плавает произвольно на расстояние 15 м;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

**Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):**

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться:

в 3–4 колонны,

в 2–3 круга на ходу,

шеренги после расчета на первый-второй;

- соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

**Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:**

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис);
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»**

**6 – 7 лет:**

Развитие игровой деятельности:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
- ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.
- **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»**

## 6 – 7 лет

Сенсорное развитие:

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»**

**6 – 7 лет**

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- пользуется естественной интонацией разговорной речи;
- соблюдает элементарные нормы слово произношения, постановки словесного ударения.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**6 – 7 лет**

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации
- применяет традиционные техники изображения.

Развитие детского творчества:

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);
- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от до первой октавы до ре второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
- импровизирует под музыку соответствующего характера;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
- называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

## 2. Содержательный раздел Программы

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Стандарт определяет основное содержание образовательных областей:

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

\* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

\* развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;

\* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

\* развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

\* формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;

\* формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

\* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

\* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социально- коммуникативное развитие детей относится к числу важнейших проблем педагогики. Его актуальность возрастает в современных условиях в связи с особенностями социального окружения ребёнка, в котором часто наблюдаются дефицит воспитанности, доброты, доброжелательности, речевой культуры во взаимоотношениях людей. Перед вами на слайды обозначены противоречия современной социокультурной среды. Следовательно, рамках реализации ФГОС в содержании образовательной деятельности дошкольных учреждений более пристальное внимание должно быть уделено достижению целей и решению задач социально-коммуникативного развития.

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Базовый принцип в программе «От рождения до школы» – содействие психическому развитию ребенка.

Становление деятельности	Становление сознания	Становление личности через
<b>Деятельность общения</b> Разное содержание(личное, деловое) и разный характер (ситуативный, внеситуативный) <b>Продуктивная деятельность</b> получение продукта (рисунка, изделия, скульптурной фигурки, постройки) <b>Трудовая деятельность</b> получение определённого	<b>Развитие речи</b> <b>Познавательное развитие</b> (включая формирование представлений об окружающем мире природы и мире	<b>Отношение к окружающему миру</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Бережное отношение к продукту труда людей;</li><li>• Заботливое и ответственное отношение к природе;</li><li>• Эмоционально окрашенное личное эстетическое отношение к произведениям искусства</li></ul> <b>Отношение к другим людям и</b>

<p>результата</p> <p><b>Игровая деятельность</b> ведущий вид деятельности дошкольника</p> <p><b>Познавательная деятельность</b> новые знания ребёнка, к концу периода дошкольного детства такое новообразование, как первичная связная картина мира</p>	<p>человека, РЭМП и развитие основ логического мышления)</p> <p><b>Становление морального сознания и системы ценностей.</b></p>	<p><b>отношение к себе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>доверие</i> к взрослому как к источнику помощи, защиты и поддержки;</li> <li>• <i>авторитет</i> взрослого в сфере знаний и культуры, навыков и способов деятельности;</li> <li>• отношение к сверстнику на основе <i>уважения прав</i> всех детей.</li> </ul> <p><b>Отношение к себе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование образа <b>я</b>;</li> <li>• Формирование самооценки;</li> <li>• Формирование образа своего будущего.</li> </ul>
---	---	---

Для социально - коммуникативного развития дошкольников огромное значение имеет не только игра. Занятия, беседы, упражнения, знакомство с музыкой, чтение книг, наблюдение, обсуждение различных ситуаций, поощрение взаимопомощи и сотрудничества детей, их нравственных поступков – все это становится кирпичиками, из которых складывается личность человека.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» реализуется в 4-ех направлениях:

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- Патриотическое воспитание.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Трудовое воспитание.

**Игра** – В свете ФГОС выступает как форма социализации ребёнка. Игра – не развлечение, а особый метод вовлечения детей в творческую деятельность, метод стимулирования их активности. Социально- коммуникативное развитие дошкольников происходит через игру как ведущую детскую деятельность. Игра - это школа социальных отношений, в которых моделируются формы поведения ребенка. И наша задача – правильно и умело помочь детям приобрести в игре необходимые социальные навыки.

Игра дает детям возможность воспроизвести взрослый мир и участвовать в воображаемой социальной жизни. Дети учатся разрешать конфликты, выражать эмоции и адекватно взаимодействовать с окружающими.

Игра ребенка - это жизненная лаборатория. Игры у детей дошкольного возраста очень разнообразны.

Сюжетная самостоятельная игра– самая привлекательная деятельность для детей дошкольного возраста. Это состояние внутренней свободы связано со спецификой сюжетной игры - действием в воображаемой, условной ситуации. Сюжетная игра не требует от ребенка реального, осязаемого продукта, в ней все «как будто», «понарошку». В основе метода руководства сюжетно- ролевой игрой лежат принципы.

Воспитатель должен играть вместе с детьми;

- На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры;
- на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Также необходимо применять комплексный метод руководства игрой, который заключается в оказании педагогической поддержки сюжетных игр и обеспечении педагогических условий развития игры.

Детство без игры и вне игры ненормально. Лишение ребенка игровой практики - это лишение его главного источника развития. Игра — это единственная центральная деятельность ребенка, имеющая место во все времена и у всех народов.

Педагоги МАДОУ используют широкий диапазон самых разнообразных игр для налаживания диалогического общения используются настольно- печатные, дидактические игры, игры с правилами.

Игры детей после завтрака согласованы с характером и содержанием дальнейшей образовательной деятельности.

Игры между занятиями. Для всех групп детей подбирают игры, которые предусматривают незначительное умственное напряжение - с мелкими игрушками, мячом, несложным конструктором. Нет нужды слишком регламентировать эти игры, но желательно, чтобы они давали ребенку возможность двигаться.

Подвижные игры, основанные на активных двигательных действиях детей, способствующие не только физическому воспитанию. В них происходит игровое перевоплощение в животных, подражание трудовым действиям людей на прогулках, в свободное время.

### **Задачи формирования игровой деятельности детей 6-7 лет:**

Подготовительная группа. В игре ребенок развивается, познает мир, общается. Задача педагога:

1. Формировать интерес к разным видам игр (режиссёрские игры, игры-фантазии).
2. В сюжетно-ролевых играх учить отражать события, непосредственно связанные с опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатления, полученные от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы.

На 7-ом году жизни ребёнок по-разному проявляет активность:

- *Ребёнок - «сочинитель» носитель* игрового замысла. Для него интерес игры осуществляется в вербальном плане.
- *Ребёнок - «исполнитель, артист»* проявляет интерес к воплощению игровых образов, ролей. Использует разнообразные средства-мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь.
- *Ребёнок - «режиссёр».* Его отличает высокая активность-как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей.
- *Ребёнок - «практик».* Ему интересны многоплановые сюжеты, предполагающие переход от игры продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.

В связи с этим необходимо поддерживать интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также развивающим и познавательным играм. В играх с правилами учить точно выполнять требования игры.

Расширять знания подвижных, развивающих, настольно-печатных и словесных игр, считалок, прибауток.

## Перечень программно – методического и дидактического обеспечения.

1. «От рождения до школы» Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Веракса, М.А.Васильева, Т.С.Комарова-3-е изд.,испр.и доп.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2. Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б. Безопасность Детство пресс 2002
3. Хабибуллина Е.Л. Дорожная азбука в детском саду.2011.
4. Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф..Дошкольникам о правилах дорожного движения. М. Просвещение.
5. К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. М. Мозаика-Синтез.
6. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников М.: Москва Синтез
7. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (все возрастные группы) М.: Мозайка Синтез 2017.
8. Саулина Т.Ф. Знакомство дошкольников с правилами дорожного движения М.: Мозайка Синтез 2016
9. Петрова В.И Эстетические беседы М.: Мозайка Синтез 2016.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательное развитие детей - одно из важных направлений в работе с детьми дошкольного возраста. Любимый ребёнок появляется на свет с врождённой познавательной направленностью, помогающей ему адаптироваться к новым условиям своей жизнедеятельности. Постепенно познавательная направленность перерастает в познавательную активность - состояние внутренней готовности к познавательной деятельности, проявляющееся у детей в поисковых действиях, направленных на получение новых впечатлений об окружающем мире. С ростом и развитием ребенка его познавательная активность все больше начинает тяготеть к познавательной деятельности. Развитая познавательная деятельность свойственна взрослым людям.

В период дошкольного детства благодаря познавательной активности ребенка происходит зарождение первичного образа мира. Образ мира формируется при помощи:

1. психологических процессов (восприятие, внимание, память, воображение, мышление);
2. информации (опыт и достижения, накопленные человечеством на пути познания мира);
3. отношения к миру (эмоциональная реакция на отдельные объекты, предметы, явления и события нашего мира).

Познавательное развитие детей дошкольного возраста подразумевает работу педагогов со всеми тремя компонентами познавательной сферы. Однако следует помнить, что начало процесса познания маленького человека отличается от процесса познания взрослого. Взрослые познают мир умом, а маленькие дети эмоциями. Для взрослых людей информация первична, а отношение вторично. А у детей всё наоборот: отношение первично, информация вторична. Вот именно формирование отношения к миру и выступает лейтмотивом познавательного развития детей дошкольного возраста. Каким должно быть это отношение? - познавательным - мир удивителен, полон тайн и загадок, я хочу их узнать и разгадать; -

бережным - мир хрупок и нежен, ему нельзя вредить, я хочу защитить мой мир; - созидательным - мир так прекрасен, я хочу сохранить и приумножить эту красоту. Приступая к планированию познавательного развития детей, педагогические работники ДО учитывают возрастные особенности детей.

В 6 лет у детей накоплено много сведений о большом мире. Взрослые должны направить процесс познания на содержательное упорядочивание информации, установление осмысленных взаимосвязей (причинно-следственных) нашего мира, дальнейшее формирование положительного отношения к миру. Содержательное упорядочивание - это дифференциация накопленных и получаемых сведений о мире по познавательным блокам, каждый из которых ориентирован на какую-то область знаний (историческая, географическая, естественнонаучна направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Основные направления психолого- педагогической работы данной области образования дошкольников связаны с развитием высших психических функций (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи), познавательной мотивации, познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности (в интеграции с другими видами детской деятельности).

При реализации области «Познавательное развитие» необходимо учитывать следующее:

- познавательное развитие сопряжено с освоением систем культурных средств, которые ребенок не может изобрести самостоятельно, а должен освоить как заданные идеальные формы в ходе развивающего образовательного процесса;
- для развития познавательной мотивации детей необходимо обеспечить поддержку познавательной инициативы дошкольников, что предполагает создание соответствующей культуры как дошкольного образовательного учреждения, так и группы детей дошкольного возраста.

Образовательная область «Познавательное развитие» реализуется через:

1. Развитие кругозора и познавательно- исследовательской деятельности в природе.
2. Развитие элементарных математических представлений.
3. Развитие сенсорной культуры.
4. Ознакомление с многообразием свойств и качеств окружающих предметов, поисково-исследовательская деятельность (экспериментирование).

***Задачи работы по реализации образовательной области «Познавательное развитие» в соответствии с программой для подготовительной к школе группы.***

Подготовительная группа:

Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности

в природе. Ребенок открывает мир природы.

Задачи воспитания и развития детей:

1. Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).
2. Обогащать представления детей о природе родного края и различных природных зон (пустыня, тундра, степь, тропический лес), о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе (на лугу, в лесу, парке, водоеме, городе), о взаимодействии человека и природы.

3. Поддерживать проявление инициативы детей в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.
4. Обогащать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за животными и растениями участка детского сада и уголка природы. Поддерживать детей в соблюдении экологических правил, вовлекать в элементарную природоохранную деятельность.
5. Воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.
6. Воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.

Представление о природе является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями.

Природа является основой детской изобразительной деятельности, содержанием для составления рассказов разного вида. Детская природоведческая литература, поэзия, музыка и другие произведения искусства отражают образы природного мира и способствуют накоплению эмоционально-чувственного опыта ребенка. Интеграция экологического содержания с другими образовательными областями программы обеспечивает расширение представлений ребенка о мире, обогащает его эмоциональный опыт при восприятии объектов природы. Предоставляет возможность переноса осваиваемых ребенком способов познания (наблюдения, сравнения, обследования, экспериментирования, моделирования, обобщения) в другие условия, способствует проявлению самостоятельности ребенка в деятельности, направленной на взаимодействие с природой, и творческой инициативы.

К концу года у него сформировано устойчивое гуманно-ценностное отношение к природе.

- Придерживается самостоятельно правил поведения в природе не только по отношению к привычным обитателям уголка природы, домашним питомцам, но и в естественной среде. Советует малышам и сверстникам, как поступить, помочь живому, высказывает замечания, если их поведение вредит животному.
- Отличает широта кругозора, хорошо ориентируется в природных явлениях, организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность.
- Интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений.
- Самостоятельно ухаживает за растениями уголка природы, ответственно относится к труду. По-разному проявляет гуманно-ценностно отношение к природе.
- Ребёнок знает о многообразии растений, грибов, животных, их принадлежность к миру живого на планете.
- Может выделять и называть признаки внешнего вида растений, их частей, функции каждой части (корень всасывает питательные вещества, удерживает растение в земле; стебель проводит питательные вещества к листьям, цветкам, плодам, лист улавливает свет, по д воздействию которого образуется кислород, которым дышит растение).
- Хорошо знает особенности внешнего вида и поведения животных в многообразии признаков и характеристик (строение-органы и части тела, их функции, особенности поведения, повадки, способ добывания пищи, способ дыхания и др.)
- Знает типичные признаки объектов живой природы (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, чувствуют) и неживой природы (не растут, разрушаются, переходя в другой вид неживого: камни, почва, вода).
- Имеет представления о небесных телах. Знает их характеристики, названия.

- Понимает сущность сезонных изменений в природе, воспринимает цикл года как последовательную смену времени года.
- Знает и называет обитателей степей, пустынь, Крайнего севера, морей и океанов, тропиков и субтропиков; способы приспособления животных и растений к жизни в разных климатических зонах.

### Развитие сенсорной культуры

*Ребенок познает многообразие свойств и качеств окружающих предметов, исследует и экспериментирует.* Он проявляет интерес к предметам окружающего мира, пытается установить взаимосвязи между свойствами предмета и его использованием.

К концу подготовительной группы ребёнок:

- Владеет системой эталонов, соотносит свойства предмета с эталонным, выделяя сходство и отличие.
- Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.
- Осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных – сходство.
- В общении активно использует слова, обозначающие названия эталонов, свойства и качества предметов, действия обследования.
- Адекватно и детально отражает в рисунках, конструкциях, речевых продуктах свойства и качества предметов окружающего мира.
- Различает и правильно называет все цвета спектра и ахроматические цвета: чёрный, синий, белый; различает и называет 5 дополнительных тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый и т.п.), оттенки цвета (например, тёмно-красный), различает тёплые и холодные цвета, умеет смешивать цвета для получения нужного тона или оттенка.
- Сравнивает геометрические фигуры (сходства и отличия). Знает объёмные геометрические фигуры (шар, цилиндр, призма, параллелепипед).
- Уверенно использует сенсорные эталоны для оценки свойств предметов.
- Знает разновидности материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла).

Задачи воспитания и развития детей:

1. Формировать у детей представление о системе сенсорных эталонов формы, цвета, эталонов величин, длительности времени, эталонов материалов.
2. Поддерживать стремление старших дошкольников использовать систему обследовательских действий (погладить, надавить, понюхать, попробовать на вкус и прочее) при рассматривании предметов для выявления их особенностей, определения качеств и свойств материалов, из которых сделаны предметы.
3. Способствовать самостоятельному применению детьми освоенных эталонов для анализа предметов, сравнивать предмет с эталоном, замечать их сходство и отличие, сравнивать предметы разного вида (например, книга и журнал), выделяя их сходство и отличие по нескольким основаниям. Побуждать детей точно обозначать словом особенности предметов и материалов, называть обследовательские действия. Совершенствовать аналитическое восприятие, стимулировать интерес к сравнению предметов, познанию их особенностей и назначения.

К концу подготовительной группы ребёнок:

- Владеет системой эталонов, соотносит свойства предмета с эталонным, выделяя сходство и отличие.
- Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.
- Осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных – сходство.

- В общении активно использует слова, обозначающие названия эталонов, свойства и качества предметов, действия обследования.
- Адекватно и детально отражает в рисунках, конструкциях, речевых продуктах свойства и качества предметов окружающего мира.
- Различает и правильно называет все цвета спектра и ахроматические цвета: чёрный, синий, белый; различает и называет 5 дополнительных тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый и т.п.), оттенки цвета (например, тёмно-красный), различает тёплые и холодные цвета, умеет смешивать цвета для получения нужного тона или оттенка.
- Сравнивает геометрические фигуры (сходства и отличия). Знает объёмные геометрические фигуры (шар, цилиндр, призма, параллелепипед).
- Уверенно использует сенсорные эталоны для оценки свойств предметов.
- Знает разновидности материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла).

### Развитие математических представлений

#### Задачи воспитания и развития детей

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в поиске ребенком вариативных способов сравнения, упорядочения, классификации объектов окружения.
2. Содействовать в самостоятельном обнаружении детьми связей и зависимостей между объектами, в том числе и скрытых от непосредственного восприятия (по свойствам и отношениям: часть и целое, соответствие и подобие, порядок расположения и следования).
3. Побуждать дошкольников обосновывать и доказывать рациональность выбранного способа действий (изменить; проверить путем подбора аналогичных объектов, используя при этом соответствующую терминологию: увеличить, уменьшить, разделить на части, соединить, изменить форму, расположение на листе и т. п.).
4. Способствовать проявлению исследовательской активности детей в самостоятельных математических играх, в процессе решения задач разных видов, стремлению к развитию игры и поиску результата своеобразными, оригинальными действиями (на уровне возрастных возможностей).

Ребёнок в этом возрасте самостоятелен и активен в использовании освоенных способов познания (сравнения, счёта, измерения, упорядочивания) с целью решения практических, проблемных задач, переноса в новые условия.

В конце учебного года он:

- Считает в пределах 10 и с переходом через десяток, владеет составом чисел из двух меньших. Пользуется числовым рядом с целью сосчитывания, увеличения и уменьшения по количеству и числу, самостоятельно пользуется цифрами.
- Пользуется знаками «+», «-».
- Составляет и решает арифметические задачи.
- Активно играет в игры на классификацию и сериацию, предлагает варианты; участвует в преобразовательной деятельности, понимает и объясняет неизменность объёма количества, массы.
- Активно пользуется в речи обобщениями: «пятиугольники», «восьмиугольники», подсчитывает количество углов, сторон, вершин.
- Осваивает способы деления целого на равные части (на 5,6,7,8,9,10 частей).
- Умеет ориентироваться относительно другого человека, объекта.
- Легко ориентируется во времени. Имеет представление о длительности временных отрезков.

**Перечень программно – методического и дидактического обеспечения.**

1. «От рождения до школы» Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Веракса, М.А. Васильева, Т.С. Комарова-3-е изд., испр. и доп.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2. Веракса Н.Е., Галимова О.Р. Познавательльно - исследовательская деятельность дошкольников Москва синтез 2016
3. Крашенинникова Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников Москва Синтез 2016
4. Пономарева И.А. Формирование элементарных математических представлений Москва синтез 2017
5. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала Москва синтез 2016
6. Нищева /ФГОС. Познавательльно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника 2016
7. Хрестоматия чтения детям в детском саду и дома (все возрастные группы). М.: Москва Синтез 2016.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Наиболее актуальны взаимосвязи образовательной области «Речевое развитие» с образовательными областями «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, развитие интеллектуальных и личностных качеств, расширение кругозора, развитие умения мыслить, анализировать, сопоставлять, развитие познавательных интересов и «эвристического» видения окружающей действительности) и «Социально- коммуникативное развитие» (личностное развитие детей как представителей социума, углубление знаний и отношений к основным морально- этическим ценностям, знакомство с нормами и правилами поведения и взаимоотношения в социуме).

Образовательная область «Речевое развитие» реализуется через:

1. Развитие всех компонентов устной речи (в различных видах детской деятельности):
  - Воспитание звуковой культуры речи;
  - Словарная работа.
  - Формирование грамматического строя речи;
  - Развитие связной речи: диалогической и монологической;
  - Подготовка к обучению грамоте;
  - Воспитание интереса и любви к художественному слову.
2. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет).
3. Ознакомление детей с художественной литературой.

Ознакомление детей с художественной литературой, чтение, рассказывание, заучивание наизусть, является составляющей образовательной области «Речевое развитие» и направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Художественная литература, являясь видом искусства, выполняет эстетическую и этическую функции образования детей дошкольного возраста. Особенности восприятия детьми

дошкольного возраста художественного текста таковы, что с помощью книги ребенок, в первую очередь, открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, переживая и проживая прочитанное. Главная миссия- воспитание в ребенке читателя, который «начинается» в дошкольном детстве. Процесс общения с книгой является определяющим в интеллектуальном и личностном (в т.ч. мировоззренческом) становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

Чтение – условное понятие по отношению к детям дошкольного возраста. Читатель-дошкольник зависим от взрослого в выборе книг для чтения, периодичности и длительности процесса чтения, способах, формах и степени выразительности. Поэтому важными моментами деятельности взрослого при реализации данной части Программы являются:

- 1) формирование круга детского чтения;
- 2) организация процесса чтения.

При формировании круга детского чтения педагогам и родителям необходимо, в первую очередь, руководствоваться принципом всестороннего развития ребенка (социально-личностного, познавательно-речевого, художественно-эстетического), так как подбор художественной литературы в соответствии с прикладными принципами (по жанрам, периодам, писателям) ориентирован в большей степени на изучение литературы, или литературное образование детей. Условия эффективности организации процесса чтения: систематичность (ежедневное чтение), выразительность и организация чтения как совместной деятельности взрослого и детей (а не в рамках регламентированного занятия). Критерий эффективности – радость детей при встрече с книгой, «чтение» ее с непосредственным интересом и увлечением.

***Задачи в соответствии с программой для подготовительной к школе группы.***

Подготовительная группа:

Ребёнок в этом возрасте ведёт уверенно деловой диалог со взрослыми и сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей.

- Проявляет к речи интерес как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры.
- В процессе общения самостоятельно использует речевые формы.
- Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы.
- Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, отстаивает свою позицию в спорах, использует речевые формы убеждения: я думаю, что...; «я считаю, что...», «я полагаю...». Владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника («я хочу тебе возразить», «я не согласен с тобой», «я в этом сомневаюсь»).
- Сочиняет сказки, загадки, рассказы.
- Речь чистая грамматически правильная, выразительная.
- Овладевает умением образовывать сложные слова посредством слияния (кофемолка), замечать грамматические ошибки в речи сверстников, исправлять их.
- Владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный-согласный, твёрдый-мягкий, ударный-безударный гласный, место звука в слове).

Задачи на развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности

1. Развивать умение пользоваться антонимами, синонимами, многозначными словами; понимать при восприятии художественной литературы и использовать в собственной речи средства языковой выразительности — метафоры, образные сравнения, олицетворения.
2. Развивать самостоятельное речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
3. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
4. Развивать умения письменной речи.

### Задачи на практическое овладение нормами речи

1. Расширять представления детей о содержании этикета людей разных национальностей.
2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Развивать умение отбирать речевые формулы этикета для эмоционального расположения собеседника.

### Задачи на развитие свободного общения со взрослыми и детьми

1. Развивать умение строить общение с разными людьми: взрослыми и сверстниками, более младшими и более старшими детьми, знакомыми и незнакомыми людьми.
2. Способствовать проявлению субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
3. Способствовать становлению адекватной самооценки и внутренней позиции ребенка посредством осознания своего социального положения в детском сообществе и во взрослом окружении.

### Задачи по ознакомлению с художественной литературой

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства, родному языку и литературной речи.
2. Способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
3. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
4. В процессе ознакомления с литературой обеспечивать формирование у детей целостной картины мира, развивать способность творчески воспринимать реальную действительность и особенности ее отражения в художественном произведении, приобщать к социально- нравственным ценностям.
5. Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
6. Развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
7. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
8. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

### **Перечень программно – методического и дидактического обеспечения.**

1. «От рождения до школы» Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Веракса, М.А. Васильева, Т.С. Комарова-3-е изд., испр. и доп.-М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2. Гербова В.В. Развитие речи детей в детском саду с 2-5 М.: Москва Синтез 2016
3. Н.В.. Развитие речи. Конспекты занятий в старшей группе. ТЦ. Учитель, 2004.
4. Сеницина Е.. Игры и упражнения со словами. Юнвекс. Москва. 2000.
5. Старжинская Н.С. Обучение грамоте в детском саду. Минск. 2000.
6. Безгина О.Ю. Речевой этикет старших дошкольников. Мозаика-Синтез. 2004.
7. В.В. Гербова. Книга для чтения в детском саду 2-4 года. М. Оникс. 2007.
8. Хрестоматия чтения детям в детском саду и дома (все возрастные группы). М.: Москва Синтез 2016.
9. Маханева М.Д. Обучение грамоте (Все возрастные группы) ИД Сфера 2010

**Художественно-эстетическое развитие** направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному и музыкальному искусству.

Содержание данной области Программы включает в себя изобразительную деятельность, лепку, аппликацию и художественное конструирование - традиционные для российского дошкольного образования виды активности, объединенные общим понятием «продуктивная деятельность детей» и ознакомление детей с музыкой.

Специфика реализации содержания области «Художественно -эстетическое развитие» заключается в следующем:

- понятие «продуктивная деятельность детей» позволяет интегрировать изобразительную деятельность, лепку, аппликацию и художественное конструирование в рамках одной образовательной области в качестве альтернативы «предметного» принципа построения раздела Программы «Художественно-эстетическое развитие»;
- продуктивная деятельность – деятельность, в результате которой создается некий продукт – может быть не только репродуктивной (например, рисование предмета так, как научили), но и творческой (например, рисование по собственному замыслу), что позволяет в рамках данной области наиболее эффективно решать одну из основных задач образовательной работы с детьми дошкольного возраста – развитие детского творчества;
- понятие «продуктивная (творческая) деятельность детей» позволяет интегрировать содержание области «Художественно-эстетическое развитие» с другими разделами и образовательными областями Программы по особому основанию – возможностью развития воображения и творческих способностей ребенка (например, с «Познавательным развитием» в части конструирования, «Развитием речи» в части элементарного словесного творчества);
- общеразвивающая направленность содержания области (развитие психических процессов, мелкой моторики руки) является первичной по отношению к формированию специальных способностей детей.

### ***Задачи в соответствии с программой для подготовительной к школе группы***

#### **Подготовительная группа:**

1. Формировать эмоциональные и эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, музея, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образах, собственных творческих работах.
2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях (повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу).
3. Способствовать становлению и проявлению у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность посредством обогащения опыта посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.
4. Способствовать становлению позиции художника-творца, поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, активизировать творческие проявления детей.

5. Совершенствовать изобразительную деятельность детей: стимулировать умение создавать работы по собственному замыслу, стремление создать выразительный оригинальный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и сочетать их, планировать деятельность и достигать качественного результата, самостоятельно и объективно оценивать его, эффективно взаимодействовать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Совершенствовать технические и изобразительно-выразительные умения.

Приобщение детей к **Музыке** направлено на развитие музыкальности у детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Музыка как часть культуры, искусство, отражающее окружающую действительность в звуковых художественных образах, является одним из средств социализации детей дошкольного возраста.

Основными видами музыкально-художественной деятельности при реализации Программы являются: восприятие музыки (слушание, интерпретация), исполнение музыки (пение, музыкально-ритмические движения, элементарное музицирование, исполнительство, импровизация), элементарное музыкальное творчество.

**Задачи в соответствии с программой для подготовительной к школе группы.**

**Музыкальное восприятие— слушание — интерпретация**

Подготовительная группа:

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

**Музыкальное исполнительство — импровизация — творчество**

Подготовительная группа:

1. Развивать певческие умения детей.
2. Способствовать освоению детьми умений игрового музицирования.
3. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
4. Развивать умение сотрудничать в коллективной музыкальной деятельности.

**Перечень программно – методического и дидактического обеспечения.**

- |  |
|--|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. С. Н. Захарова «Праздники в детском саду» пособие для педагогов дошкольных учреждений. Гуманитарный издательский центр «Владос» 2007 г.</li><li>2. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа образования./ Под ред. Вераксы, Н.Е., Комарова, Т.С., Васильева, М.А . М.: Мозаика-Синтез, 2014.</li><li>3. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ясельки» - планирование и репертуар музыкальных занятий с аудио приложением (2 CD), ООО «Невская нота» Санкт-Петербург 2010 г.</li><li>4. И Каплунова, И. Новоскольцева «Младшая группа» - конспект музыкальных занятий с аудио приложением (2 CD) Издательство «Композитор Санкт-Петербург 2007 г.</li><li>5. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Средняя группа» конспект музыкальных занятий с аудио приложением (2 CD) Издательство «Композитор Санкт-Петербург 2007 г.</li><li>6. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Старшая группа» конспект музыкальных занятий с аудио приложением (3 CD) Издательство «Композитор Санкт-Петербург 2008 г.</li></ol> |
|--|

7. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Подготовительная группа» Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста с аудио приложением (3 CD) Издательство «Композитор Санкт-Петербург 2012 г.
8. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Дополнительный материал» к конспектам музыкальных занятий с аудио приложением (2 CD) Издательство «Композитор Санкт-Петербург. 2012 г.
9. И. Каплдунова «Наш веселый оркестр» методическое пособие в 2-х частях с аудио- (2 CD) и видео- (DVD) приложениями для музыкальных руководителей детских садов Санкт-Петербург 2013 г.
10. И. Каплунова «Ансамбль ложкарей» методическое пособие с аудио- приложением (CD) для музыкальных руководителей детских садов Санкт-Петербург 2015 г.
11. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. «Потанцуй со мной, дружок» методическое пособие с аудио- приложением (CD) для музыкальных руководителей детских садов Санкт-Петербург 2010 г.
12. И. Каплунова, И. Новоскольцева, И. Алексеева «Топ-топ, каблучок» танцы в детском саду вып. 1, вып 2.. Издательство Композитор «Санкт-Петербург» 2016 г.
13. М. Ю. Картушина «Вокально-хоровая работа в детском саду» издательство «Скрипторий 2003», 2013 г.
14. М. Ю. Картушина «Осенние детские праздники» сценарии с нотным приложением, Москва ООО «ГЦ Сфера», 2012
15. М. Ю. Картушина «Зимние детские праздники», сценарии с нотным приложением, Москва ООО «ГЦ Сфера», 2012
16. М. Ю. Картушина «Весенние праздники», сценарии с нотным приложением, Москва ООО «ГЦ Сфера», 2013
17. М. Ю. Картушина «День Победы» сценарии с нотным приложением, Москва ООО «ГЦ Сфера», 2013
18. М. Ю. Картушина «Музыкальные сказки о зверятах» развлечения для детей 2-3 лет. Москва Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016 г.
19. Т. М. Орлова, С. И. Бекина «Учите детей петь» песни и упражнения для развития голоса у детей 5-6 лет. Москва «Просвещение» 1987 г.
20. Радынова О. Музыкальные шедевры. Парциальная программа по развитию восприятия музыки (слушание).
21. Е. А. Никитина «Новогодние праздники в детском саду» сценарии с нотным приложением. Издательство Творческий центр «Сфера» 2011 г.
22. Л. Б. Гавришева, Н. В. Нищева «Логопедические распевки» музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры. Санкт-Петербург «ДЕТСТВО\_ПРЕСС» 2009 г.
23. И. Г. Галянт «Музицирики» игры со звуком и голосом для развития детского творчества учебно-методическое пособие. Издательство Цицеро, Челябинск 2009 г.
24. И. Г. Галянт «Палочки-стукалочки и веселые пальчики» учебно-методическое пособие. Челябинск Издательство Челябинского государственного педагогического университета 2013 г.
25. С. И. Бекина Э. В. Соболева «Праздники и развлечения в детском саду»: пособие для воспитателя и музыкального руководителя. Издательство Просвещение, 1982 г. Москва.
26. М. А. Михайлова «Развитие музыкальных способностей детей» популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль «Академия развития» 1997 г.
27. М. А. Михайлова «Праздники в детском саду». Сценарии, игры, аттракционы. Ярославль «Академия развития» 2005 г.
28. М. А. Михайлова «Народные праздники, игры и развлечения», «А у наших у ворот развеселый хоровод» Ярославль «Академия развития» 2005 г.
29. Н. В. Бердникова «Веселая ярмарка» народные и календарные праздники для детей от 3-10 лет. Ярославль «Академия развития» 2005 г.

30. Г. И. Анисимова «100 музыкальных игр для развития дошкольников» старшая и подготовительная группа Ярославль «Академия развития» 2005 г.
31. Г. А. Лапшина «Календарные и народные праздники в детском саду. вып 2. Г. Волгоград Издательство «Учитель» 2001 г.
32. Л. А. Соколова «Сценарии веселых праздников» для детей от 2 до 12 лет. Новосибирск, Сибирское университетское издательство 2001 г.
33. Е. Ю. Дрожжина, М. Б. Снежкова «Обучение дошкольников современным танцам» методическое пособие для музыкальных руководителей дошкольных образовательных учреждений. Москва, Центр педагогического образования. 2014 г.
34. Журнал «Музыкальный руководитель» № 3-8 2013 г. Москва ООО Издательский дом «Воспитание дошкольника» 2013 г.
35. С. И. Мерзлякова «Учим петь детей» 3-4 лет песни и упражнения для развития голоса. Москва ООО «ТЦ Сфера», 2014
36. С. И. Мерзлякова «Учим петь детей» 4-5 лет, песни и упражнения для развития голоса. Москва ООО «ТЦ Сфера», 2014
37. С. И. Мерзлякова «Учим петь детей» 5-6 лет, песни и упражнения для развития голоса. Москва ООО «ТЦ Сфера», 2014
38. С. И. Мерзлякова «Учим петь детей» 6-7 лет песни и упражнения для развития голоса. Москва ООО «ТЦ Сфера», 2014
39. В.Л. Витлин «Искорки» песни для дошкольников, Издательство Советский композитор Ленинград 1971 г.
40. «Гусельки» песни и стихи для детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста, Издательство Советский композитор Ленинград 1971 г.
41. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (все возраста) М.: Мозайка Синтез 2016
42. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников М.: Мозайка Синтез 2014
43. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду ИД «Сфера» 2012
44. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. (все возрастные группы) М.: Мозайка – Синтез 2016
45. Куцакова Л.В. Конструирование в детском саду М.: Мозайка Синтез 2016.

**Физическое развитие** в МАДОУ содержание работы педагогических работников по реализации образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие, определяет общую направленность процессов реализации и освоения образовательной Программы в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как единству его физического, психологического и социального благополучия через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Одним из ведущих направлений в работе педагогических работников при реализации образовательной области «Физическое развитие» является охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Психолого- педагогическая работа направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает в себя формирование культурно- гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.

Профилактическая работа включает в себя систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.

Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей.

#### **Задачи воспитания и развития детей.**

##### Подготовительная группа:

1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
2. Накапливать и обогащать двигательный опыт детей:
  - добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений;
  - закреплять двигательные умения и знание правил в спортивных играх и упражнениях;
  - закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
  - закреплять умение осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности;
  - развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
3. Развивать у детей физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость — координацию движений.
4. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
5. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
6. Обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье.
7. Воспитывать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре.
8. Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

#### **Перечень программно – методического и дидактического обеспечения.**

1. Программно-методическое пособие «Физкультурно-оздоровительная работа с дошкольниками» Л.Д. Глазырина, М.; Школьная Пресса.1999.
2. Программно-методическое пособие «Физическое воспитание и познавательное развитие дошкольников», М.; 2007.
3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа, 2016
4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа, 2016
5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа, 2016
6. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа,
7. Маханева М.Д. С физкультурой дружить – здоровым быть. М.: ТЦ «Сфера», 2009.
8. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7-лет. М.: Владос, 2002.
9. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Разговор о правильном питании. М.:ОЛМА-Пресс,
10. Картушина, М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет. М.: ТЦ

Сфера, 2004.

11. Маханёва М.Д. Здоровый ребенок: методическое пособие. М.: Аркти, 2004.
12. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет М.: Мозайка синтез
13. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет М.: Мозайка синтез
14. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. М.: Мозайка синтез
15. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет М.: Мозайка синтез
16. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет М.: Мозайка синтез 2017.

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Стандарт определяет в п.2.7: Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка:

**Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)** - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование; лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательная деятельность МАДОУ «ДС № 45 г. Челябинска» осуществляется в соответствии с видами детской деятельности.

### Формы специально организованной образовательной деятельности.

Детская деятельность	Примеры форм работы
Игровая	Сюжетные игры, игры с правилами
Двигательная	Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами)
Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение Задание Реализация проекта
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами)
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, Реализация проектов
Музыкально-художественная	Слушание Пение Музыкально-ритмические движения Музыкальное творчество

	Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры
Чтение художественной литературы	Чтение, Обсуждение, Разучивание

При определении структуры образовательного процесса рекомендуем опираться на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности.

### Структура образовательного процесса:

Рекомендуем в структуру образовательного процесса включить такие компоненты как:

- образовательная деятельность (занятие);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграции.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду;

-способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома.

*Основными задачами* при организации труда являются:

\* воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда;

\* формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития.

*Основная задача* данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

### **Планирование образовательной деятельности**

**Тема недели: ( \_ . \_ .202\_ - \_ . \_ .202\_ ) Воспитатель:**

**Задачи:**

Дата	Непосредственная образовательная деятельность педагога с детьми.	Образовательная деятельность в режимных моментах педагога с детьми	Предметно – развивающая среда для самостоятельной образовательной деятельности детей, целесообразно внести	Индивидуальная работа с детьми	Взаимодействие с семьей
Пн.					

Вт.					
Ср.					
Чт.					
Пт.					

### Перспективное планирование прогулки.

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Наблюдение				
Подвижные игры				
Труд				
Экспериментальная деятельность				
Индивидуальная работа				

#### Комплексно-тематическая модель

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнём, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

**Предметно-средовая модель.** Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
- события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);
- события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

**Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)**

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь		«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
		«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
		«Урожай»
		«Краски осени»
Октябрь		«Животный мир»(+птицы, насекомые)
		«Я – человек»
		«Народная культура и традиции»
		«Наш быт»
Ноябрь		«Дружба», «День народного единства» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
		«Транспорт»
		«Здоровей-ка»
		«Кто как готовится к зиме»
Декабрь		«Здравствуй, зимушка-зима!»
		«Город мастеров»
		«Новогодний калейдоскоп»
		«Новогодний калейдоскоп»
Январь		Рождественские каникулы
		«В гостях у сказки»
		«Этикет»
Февраль		«Моя семья»
		«Азбука безопасности»
		«Наши защитники»
		«Маленькие исследователи»
Март		«Женский день»
		«Миром правит доброта»
		«Быть здоровыми хотим»
		«Весна шагает по планете»
Апрель		«День смеха», «Цирк», «Театр» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
		«Встречаем птиц»
		«Космос», «Приведем в порядок планету»
		«Волшебница вода»
Май		«Праздник весны и труда»
		«День победы»
		«Мир природы»
		«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)

**Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий в ДОУ:**

<b>№ п/п</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Возрастные группы</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Обследование</b>				
	Оценка уровня развития и состояния здоровья детей	Во всех возрастных группах	Раз в год	Инструктор по гигиене воспитатни., ст.воспитатель, воспитатели, инструктор физкультуры
	Диспансеризация	Средняя, старшая, подготовительная	Раз в год	поликлиника
<b>Двигательная активность</b>				
	Утренняя гимнастика	Все группы	ежедневно	Воспитатели, инструктор физкультуры
	Физкультурное занятие: – в зале – на улице (старший возраст)	Все группы	3 раза в неделю	Инструктор физкультуры, воспитатели
	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели
	Гимнастика после дневного сна	Все группы	ежедневно	Воспитатели
	Элементы спортивных игр	Старшая, подготовительная	2 раза в неделю	Воспитатели
	Активный отдых: -спортивный досуг -физкультурный досуг	Младшая, старшая, подготовительная	1 раз в м-ц	Воспитатели, инструктор физкультуры
	Физкультурные праздники (зимний, летний)	Все группы	3 раза в год	Муз.руководитель, воспитатели, инструктор физкультуры
	День здоровья	Все группы	1 раз в квартал	Ст.медсестра, воспитатели, психолог
	Неделя здоровья	Все группы	1 раз в год (в дни школьных каникул)	Все педагоги
<b>Лечебно-профилактические мероприятия</b>				
	Подготовительный период	Все группы	сентябрь-3-я декада октября	Врач, старшая медсестра
	Натуропатия – сезонное питание, дыхательная гимнастика			
	Период повышенной заболеваемости	Все группы	1-я декада ноября – 2-я декада декабря	Врач, старшая медсестра
	Натуропатия – чесночные бусы			

	Санэпидемирежим – жесткий режим проветривания, влажнойубрки, кварцевания.			
	Период реабилитации и подготовки к распространению гриппа	Все группы	3-я декада февраля – 3-я декада марта	Врач, старшая медсестра
	Адаптогены – шиповник			
	Период гриппа	Все группы	1-я декада марта – 1-я декада апреля	Врач, старшая медсестра
	Натуропатия –чесночные бусы, чесночные гренки, дыхательная гимнастика			
	Санэпидемирежим – жесткий режим проветривания, влажнойубрки, кварцевания.			
	Период реабилитации и подготовки к новому повышению заболеваемости	Все группы	2-я декада апреля – 1-я декада мая	Врач, старшая медсестра
	Натуропатия – сезонное питание, дыхательная гимнастика			
	Период повышения заболеваемости	Все группы	2-я декада мая – 3-я декада мая	Врач, старшая медсестра
	Натуропатия –чесночные бусы, чесночные гренки, дыхательная гимнастика			
	Санэпидемирежим – жесткий режим проветривания, влажнойубрки, кварцевания.			
	Период летней оздоровительной работы	Все группы	июнь – август	Врач, старшая медсестра, воспитатели групп
	Использование естественных сил природы			
<b>Нетрадиционные методы оздоровления</b>				
	Музыкотерапия	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
	Релаксация в сенсорной комнате	Вновь пришедшие дети с целью коррекции	В период адаптации и по показаниям	Психолог
<b>Закаливание</b>				
	Ходьба босиком	Все группы	Физкультурные занятия	Воспитатели

	Мытье рук, лица		Несколько раз в день	
--	-----------------	--	-------------------------	--

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области  
«Социально – коммуникативное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность		
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: - проявлению трудовых навыков, - оказанию помощи сверстнику и взрослому, - проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.			
- показ, - объяснение, - обучение, - наблюдение -напоминание - самообслуживание	- обучение, - напоминание, - беседы, - рассказывание потешек, - разыгрывание игровых ситуаций, - упражнение, - объяснение, - наблюдение, - поручения, - совместный труд, - чтение книг и рассматривание иллюстраций познавательного характера о труде взрослых, - тематические досуги и праздники, - просмотр видео, диафильмов, - продуктивная деятельность, - экскурсии	- рассказ, - потешки, - напоминание - просмотр видеофильмов, - рассматривание иллюстраций, - сюжетно-ролевые игры, - чтение художественной литературы - продуктивная деятельность, - поручения, - совместный труд детей, - творческие задания, дежурство, - ведение календаря природы, - тематические досуги	- беседы, - личный пример, - показ, - напоминание, - объяснение, - совместный труд детей и взрослых, - конкурсы, - творческие задания, - выставки

Формы организации трудовой деятельности:

- Дежурство
- Поручения
- Коллективный труд

Типы организации труда детей:

- Индивидуальный труд,
- Труд рядом общих и совместный труд (коллективный труд)

Постоянная, непрерывная работа по всем 4-ём направлениям данной образовательной области способствует социально – коммуникативному развитию каждого ребёнка. Дети

становятся более раскрепощёнными и самостоятельными, целеустремлёнными и уверенными в себе, общительными, более внимательными и заботливыми по отношению к сверстникам и взрослым; способными к взаимопониманию и сотрудничеству. У детей формируется способность совместно принимать решения и следовать их выполнению.

### Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Напоминание,</li> <li>- Объяснение,</li> <li>- Обследование,</li> <li>- Наблюдение,</li> <li>- Труд в уголке природы,</li> <li>- Развивающие игры,</li> <li>- Игровая экспериментирование,</li> <li>- Проблемные ситуации,</li> <li>- Игровые упражнения,</li> <li>- Рассматривание чертежей и схем,</li> <li>- Моделирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Показ,</li> <li>- Наблюдение,</li> <li>- Беседа,</li> <li>- Занятия,</li> <li>- Экспериментирование,</li> <li>- Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды,</li> <li>- Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования,</li> <li>- Игровые упражнения,</li> <li>- Игры (дидактические, подвижные),</li> <li>- Тематическая прогулка,</li> <li>- Экскурсии,</li> <li>- Посещение сенсорной комнаты,</li> <li>- Проектная деятельность,</li> <li>- Опыты,</li> <li>- Конкурсы,</li> <li>- КВН,</li> <li>- Труд,</li> <li>- Продуктивная деятельность,</li> <li>- Выставки,</li> <li>- Проблемно-поисковые ситуации,</li> <li>- Мини-музеи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры (дидактические, развивающие, подвижные),</li> <li>- Игры-экспериментирование,</li> <li>- Игры с использованием автодидактических материалов,</li> <li>- Наблюдение,</li> <li>- Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую),</li> <li>- Опыты,</li> <li>- Труд в уголке природы,</li> <li>- Игры со строительным материалом,</li> <li>- Продуктивная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Опрос,</li> <li>- Анкетирование,</li> <li>- Информационные листы,</li> <li>- Мастер-класс для детей и взрослых,</li> <li>- Семинары,</li> <li>- Семинары-практикумы,</li> <li>- Ситуативное обучение,</li> <li>- Упражнения,</li> <li>- Консультации,</li> <li>- Досуг,</li> <li>- Коллекционирование,</li> <li>- Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ,</li> <li>- Просмотр видео,</li> <li>- Беседа,</li> <li>- Консультативные встречи,</li> <li>- Прогулки,</li> <li>- Домашнее экспериментирование,</li> <li>- Презентации,</li> <li>- Уход за животными и растениями,</li> <li>- Совместные постройки,</li> <li>- Совместное конструктивное творчество.</li> </ul>

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность		
<p>1. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования.</p> <p>2. Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>3. Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>4. Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>5. Тематические досуги.</p> <p>6. Фактическая беседа, эвристическая беседа.</p> <p>8. Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики.</p> <p>10. Речевые дидактические игры.</p> <p>11. Наблюдения.</p> <p>12. Чтение.</p> <p>13. Слушание, воспроизведение, имитирование.</p> <p>14. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p> <p>15. Разучивание скороговорок, чистоговорок.</p> <p>16. Индивидуальная работа.</p>	<p>1. Игры с предметами и сюжетными игрушками.</p> <p>2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>3. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).</p> <p>4. Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>5. Игры-драматизации.</p> <p>6. Работа в книжном уголке.</p> <p>7. Чтение, рассматривание иллюстраций.</p> <p>8. Сценарии активизирующего общения.</p> <p>9. Имитативные упражнения, пластические этюды.</p> <p>10. Коммуникативные тренинги.</p> <p>11. Совместная продуктивная деятельность.</p> <p>12. Экскурсии.</p> <p>13. Проектная деятельность.</p> <p>14. Дидактические игры.</p> <p>15. Настольно-печатные игры.</p> <p>16. Досуги.</p> <p>17. Продуктивная деятельность.</p> <p>18. Разучивание стихотворений.</p> <p>19. Речевые задания и упражнения.</p>	<p>1. Коллективный монолог.</p> <p>2. Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>. Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> <p>4. Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей.</p> <p>5. Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>6. Игра-импровизация по мотивам сказок.</p> <p>7. Театрализованные игры.</p> <p>8. Дидактические игры.</p> <p>9. Игры-драматизации.</p> <p>10. Настольно-печатные игры.</p> <p>11. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>12. Словотворчество</p>	<p>1. Игры парами.</p> <p>2. Беседы.</p> <p>3. Пример коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>4. Чтение, рассматривание иллюстраций.</p> <p>5. Игры-драматизации.</p> <p>4. Досуги, праздники.</p> <p>6. Экскурсии.</p> <p>7. Совместные семейные проекты.</p> <p>8. Разучивание скороговорок, чистоговорок.</p> <p>9. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p> <p>10. Открытый показ занятий по обучению рассказыванию</p> <p>11. Информационная поддержка родителей.</p> <p>12. Посещение театра, музея, выставок</p> <p>1. 13. Рассказы</p> <p>2. 14. Чтение</p> <p>3. 15. Прослушивание аудиозаписей</p>

<p>Освоение формул речевого этикета. 18. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. 19. Досуги.</p>	<p>20. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. 21. Занятия по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание). 23. Показ настольного театра или работа с фланелеграфом. 24. Рассказывание по иллюстрациям 25. Творческие задания 26. Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы 28. Литературные викторины 29. Пересказ 30. Экскурсии 31. Объяснения 32. Творческие задания</p>		<p>ей 4. 16. Творческие задания 17. Консультации логопеда.</p>
---	---	--	--

**Формы и приёмы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Образовательная деятельность</b>		
<p>Наблюдение Рассматривание Беседа Труд Рассматривание интерьера</p>	<p>Обучение Опыты Дид. игра Занимательные показы Индивидуальная</p>	<p>Самост. деят-ть с мат. Проблемная ситуация С.-р. Игра Сам. худ. деят.</p>	<p>Консультации Мастер-класс Открытые занятия Конкурсы Беседа Рассматривание</p>

Обсуждение	<p>работа</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Чтение</p> <p>Обыгрывание незавершённого рисунка</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обучение</p> <p>Индивидуальная работа,</p> <p>Создание условий для выбора</p> <p>Интегрированное занятие</p> <p>Беседа</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Тематический досуг</p> <p>Творческие задания</p>	<p>Игра</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Сам. худ. деят.</p> <p>Сбор материала для украшения</p> <p>Экспериментирование с материалами</p> <p>Рассматривание предметов искусства</p>	<p>Участие в кол. работе</p> <p>Выставка работ</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассказы</p> <p>Выставки детских работ</p> <p>Экскурсии</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Чтение</p>
------------	---	---	---

### Формы и приёмы организации образовательного процесса по методике музыкального воспитания дошкольников

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность		
<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> </ul>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Другие занятия</li> <li>-Театрализованная деятельность</li> <li>-Слушание музыкальных сказок,</li> <li>- Беседы с детьми о музыке;</li> <li>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</li> <li>- Рассматривание</li> </ul>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>-Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов</p>	<p>Консультации для родителей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Родительские собрания</li> <li>-Индивидуальные беседы</li> <li>-Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</li> <li>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- в компьютерных играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание портретов композиторов</li> </ul>	<p>(озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, , ТСО.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании</li> <li>-Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</li> <li>-Придумывание простейших танцевальных движений</li> <li>-Инсценированные содержания песен, хороводов</li> <li>-Составление композиций танца</li> <li>-Импровизация на инструментах</li> <li>-Музыкально-дидактические игры</li> <li>-Игры-драматизации</li> <li>-Аккомпанемент в пении, танце и др.</li> <li>-Детский ансамбль, оркестр</li> <li>-Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор».</li> </ul>	<p>театрализованные представления, (оркестр)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Открытые музыкальные занятия для родителей</li> <li>-Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</li> <li>-Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</li> <li>-Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</li> <li>-Прослушивание аудиозаписей,</li> <li>-Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</li> <li>-Просмотр видеофильмов</li> </ul>
--	--	---	---

**Формы и приёмы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»**

<p><b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b></p>		<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p>
<p><b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b></p>	<p><b>Образовательная деятельность</b></p>		

<p>Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: классическая, - игровая, - имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Спортивные праздники и развлечения.</p>	<p>Занятия-развлечения Занятия</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс</p>
--	--	-----------------------------	---

### **2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Образовательная деятельность в ДОО основана на организации педагогом различных видов детской деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Культурные практики – это виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка. Эти виды деятельности и поведения ребёнок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию.

Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности; представляют собой организационные,

образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста и нуждаются в особом педагогическом сопровождении.

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, чаще всего организуются во второй половине дня. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит, преимущественно, подгрупповой характер.

#### **Формы организации культурных практик:**

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивная игра), направленная на обогащение, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально эмоционального опыта - Дети получают новый опыт через обсуждение события или ситуации, значимой для них, вырабатывают новые решения. Ситуации планируются воспитателем заранее, либо возникают в ответ на события, происходящие в группе, и способствуют разрешению возникающих проблем. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Огород на подоконнике», «Наши клумбы», «Маленькие цветоводы» и пр.).

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: книжная мастерская (изготовление, ремонт), «Украшаем ДС к празднику», занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки «В гостях у любимой сказки», игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, творческие работы из бумаги, глины, пластмасса, соломы, сена и др. природного материала.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги музыкальные, физические, познавательные. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Детско-взрослое проектирование – воспитатель создает условия, в которых дети самостоятельно или совместно со взрослым открывают новый практический опыт, добывают его экспериментальным, поисковым путём, анализируют его и преобразовывают.

Детское экспериментирование и исследовательская деятельность ребёнок открывает свойства объектов, устанавливает причинно-следственные связи появления и изменения свойств объектов, выявляет скрытые свойства, определяет закономерности.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и другого), способов интеллектуальной деятельности – умения сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по

какому-либо признаку и прочее. К ним относятся: занимательные задачи, развивающие игры, логические упражнения.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Виды детской деятельности					
Коммуникативная деятельность	Игровая деятельность	Художественно – творческая деятельность	Познавательная – исследовательская деятельность	Трудовая деятельность	Двигательная деятельность
Культурные практики					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуации общения (накопления социально – эмоционального опыта);</li> <li>- беседы и разговоры;</li> <li>- чтение (слушание);</li> <li>- обсуждение (рассуждение)</li> <li>- рассказывание (пересказывание)</li> <li>- декламация;</li> <li>- разучивание; - разгадывание загадок;</li> <li>- речевые тренинги;</li> <li>- сочинение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные игры (сюжетно – ролевая, режиссерская, игра, драматизация; строительно – конструктивные) - игры с правилами;</li> <li>- совместные игры детей;</li> <li>- детская студия;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- досуг здоровья и подвижных игр;</li> <li>- подвижные игры; игры – фантазирование;</li> <li>- импровизационные игры-этюды;</li> <li>- дидактические игры (развивающие, музыкальные)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, художественный труд по интересам);</li> <li>- музыкальная гостиная;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- пение;</li> <li>- музыкально – ритмические движения;</li> <li>- игра на музыкальных инструментах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сенсорный и интеллектуальный тренинг (дидактические, развивающие игры и упражнения);</li> <li>- опыты, эксперименты</li> <li>- наблюдения, в том числе на прогулке;</li> <li>- исследование;</li> <li>- моделирование</li> <li>- коллекционирование;</li> <li>- проектирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные трудовые поручения;</li> <li>- дежурства;</li> <li>- коллективные трудовые поручения;</li> <li>- самообслуживание;</li> <li>- совместный труд со взрослым и детьми;</li> <li>- наблюдение за трудом;</li> <li>- воспроизведение конкретных трудовых действий.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- подвижные игры с правилами;</li> <li>- игровые упражнения;</li> <li>- двигательные паузы;</li> <li>- пробежки;</li> <li>- строевые упражнения;</li> <li>- спортивные игры.</li> </ul>

## **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### **6- 7 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы необходимо:

вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;  
 создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;  
 при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;  
 проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;  
 презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общения, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения; снимать <u>страх</u> «я не справлюсь». Давать задания <u>интересные</u> , когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования в структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания;

- беседы;
- консультативные встречи;
- мастер-классы;
- открытые просмотры;
- дни открытых дверей;
- семинары-практикумы;
- совместные проекты;
- конференции;
- викторины и др.

### **Примерный перечень пособий**

1. Азаров, Ю.П. Семейная педагогика. М.: Политиздат, 1985.
2. Арнаутова, Е.П. Общение с родителями: Зачем. М., 1993.
3. Арнаутова, Е.П. Педагог и семья. М., 2001.
4. Арнаутова, Е.П. Педагог и семья. М.: «Карапуз», 2002.
5. Башлакова, Л.А. Сотрудничество детского сада и семьи в условиях открытой образовательной системы. Минск, 2001.
6. Вместе с семьей: пособие по взаимодействию дошкольных образовательных учреждений и родителей / Т. Н. Доронова, Г. В. Глушкова, Т. И. Гризик и др. — М.: Просвещение, 2005.
7. Воспитатели и родители./ Сост. Л.В.Загик, В.М.Иванова. – М.: Просвещение, 1985.
8. Воспитателю о работе с семьей: пособие для воспитателей детских садов /под ред. Н.Ф. Виноградовой. М.: Просвещение, 1989.
9. Доронова, Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. М., 2002.
10. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития / Т. Н. Доронова, Е.В. Соловьева, А.Е. Жичкина, С.И. Мусиевнко – М.: Линка- пресс, 2001
11. Дуброва, В.П. Теоретико-методические аспекты взаимодействия детского сада и семьи. Минск, 1997.
12. Евдокимова, Н.В. Детский сад и семья: методика работы с родителями. М.: Мозаика-Синтез, 2007.
13. Зверева, О.Л. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие. М.: Айрис-пресс,
14. Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. М.: ТЦ Сфера, 2005.
15. Лесгафт, П.Ф. Семейное воспитание ребенка и его значение. [Текст] /П.Ф.Лесгафт. – М., 1991.
16. Майер А.А. Организация взаимодействия субъектов в ДОУ. Учебно – методическое пособие. – ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2012.
17. Маленкова, Л.И. Педагоги, родители, дети. М.: Педагогическое общество России, 2000.
18. Марковская, И.М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми. СПб.: Речь, 2002.
19. Метенова, Н.М. Родительские собрания в детском саду. 2-я младшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
20. [Осипова, Л.Е.](#) Работа детского сада с семьей. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
21. Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: «[Скрипторий 2003](#)», 2011.
22. [Осипова, Л.Е.](#) Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа. М.: «Скрипторий 2003», 2009.
23. [Осипова, Л.Е.](#) Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
24. П
- р
25. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний./ С.Ю.Прохорова, Ю.В.Нигматулина, В.И.Евстигнеева. М.: «Скрипторий 2003», 2011.

26. Никитина Л.А. Мама и детский сад. – М.: Просвещение, 1980.  
 27. Свирская, Л. Работа с семьей: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.  
 28. Солодянкина, О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2006.  
 29. Холипова, А.П. Детский сад и семья – рука об руку. М.: ООО ИД «Белый ветер», 2003.  
 30. Чечет, В.В. Семья и дошкольное учреждение: взаимодействие в интересах ребенка: пособие для педагогов дошкольных учреждений. Мн: Университетское, 2000.  
 31. Ч

и

**Формы работы с родителями по реализации образовательной области  
 «Социально-коммуникативное развитие»**

о

Организационная форма	Цель	Темы (примерные):
Педагогические беседы С . В . Р о	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка	«Давайте познакомимся». «Возрастные особенности детей дошкольного возраста» «Тревожный ребенок»
Практикумы и т е л ь с	Выработка у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления	«Договор с ребенком или как наладить отношения», «Коммуникативные игры для детей дошкольного возраста», «Правила дорожного движения», «Опасно – неопасно»
Тренинги и е с	Вовлечение родителей в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы	«Какой я родитель?», «Счастливый ребенок», «Тропинка родительской любви»
Дни открытых дверей б р а	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами социально-коммуникативного развития детей	«Детский сад, и семья – единая среда развития ребенка», «Реализуем ФГОС ДО...»
Тематические консультации я в д	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам социально-коммуникативного развития детей в условиях семьи	«Дошкольники и этикет», «Воспитание патриотических чувств у ребенка», «Гендерное воспитание дошкольников»
Родительские собрания т с к о м	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам социально-коммуникативного развития детей, расширение педагогического кругозора родителей	«Нравственное развитие дошкольников», «Подготовка к школе»

с

а

д

у

Родительские чтения	Ознакомление родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами социально-коммуникативного развития детей	«Формирование духовных креп», «Что такое социализация?»
Мастер-классы	Овладение практическими навыками совместной партнёрской деятельности взрослого и ребёнка	«Становление самостоятельности, ответственности, дисциплинированности и других личностных качеств»
Проектная деятельность	Вовлечение родителей в совместную познавательную деятельность. Овладение способами коллективной мыслительной деятельности; освоения алгоритма создания проекта на основе потребностей ребенка; Достижение позитивной открытости по отношению к родителям	«Игровая деятельность как эффективное средство воспитания у дошкольников положительной привычки безопасного поведения на улицах города»
Конференции (в том числе и онлайн-конференции)	Педагогическое просвещение, обмен опытом семейного воспитания. Привлечение родителей к активному осмыслению проблем познавательного развития детей в семье на основе учета их индивидуальных потребностей	«Актуальные проблемы социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста»

**Формы работы с родителями по реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

№ п/п	Организационная форма	Цель	Темы (примерные):
	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка	«Истоки детской любознательности» «Развитие детской инициативности и самостоятельности»
	Практикумы	Выработка у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих	«Как отвечать на детские вопросы?» «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников»

		педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления	
	Тренинги	Вовлечение родителей в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы	«Учимся играя» «Развивающие формы взаимодействия»
	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами познавательного развития детей	«Паровозик знаний» «Путешествие в страну знаний»
	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам познавательного развития детей в условиях семьи	«Познавательное развитие ребёнка дошкольного возраста» «Игра как средство подготовки к школе»
	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам познавательного развития детей, расширение педагогического кругозора родителей	«Что должен знать ребёнок 2-3 (3-4, 4-5,5 – 6) лет?» «Как развивать познавательные способности?»
	Родительские чтения	Ознакомление родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами познавательного развития детей	«Возрастные особенности детей младшего (среднего, старшего) дошкольного возраста»
	Мастер-классы	Овладение практическими навыками совместной партнёрской деятельности взрослого и ребёнка	«Мастерская познавательного общения» «ТРИЗ в детском саду и дома»
	Проектная деятельность	Вовлечение родителей в совместную познавательную деятельность. Овладение способами коллективной мыслительной деятельности; освоения алгоритма создания проекта на основе потребностей ребенка; Достижение позитивной открытости по отношению к родителям	«Памятные места нашего города» «Мой край родной» «Подводный мир» «Весёлая астрономия» «Времена года»
	Конференции (в том числе и онлайн-	Педагогическое просвещение, обмен опытом	«Знакомимся с ФГОС дошкольного образования»

конференции)	семейного воспитания. Привлечение родителей к активному осмыслению проблем познавательного развития детей в семье на основе учета их индивидуальных потребностей	«Актуальные проблемы дошкольного образования» «Организация совместной работы детского сада, семьи по формированию готовности ребенка к школе» «Физическая и психологическая готовность ребенка к обучению в школе»
--------------	--	--

**Формы работы с родителями по реализации образовательной области «Речевое развитие»**

№ п/п	Организационная форма	Цель	Темы (примерные):
	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения <i>По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка</i>	Особенности развития речи детей дошкольного возраста Как научить ребенка общаться
	Практикумы	Выработка у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления	Учимся правильно произносить все звуки Вместе придумываем сказки
	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами речевого развития детей	Развиваем речь детей Играем в речевые игры
	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам речевого развития детей в условиях семьи	Разговариваем правильно Поиграем в сказку
	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам речевого развития детей, расширение педагогического кругозора родителей	Технологии развития речи детей Исправляем речевые ошибки правильно
	Родительские чтения	Ознакомление родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами речевого развития детей	Развиваем речь детей Если ребенок плохо говорит
	Мастер-классы	Овладение практическими навыками совместной партнерской деятельности взрослого и ребенка	Развивающее общение с ребенком Учимся говорить

			правильно
	Проектная деятельность	Вовлечение родителей в совместную речевую деятельность	Придумаем загадку вместе Давай придумаем сказку
	Конференции	Педагогическое просвещение, обмен опытом семейного воспитания. Привлечение родителей к активному осмыслению проблем речевого развития детей в семье на основе учета их индивидуальных потребностей	Развиваем речь детей в детском саду и дома Говорим красиво

**Формы работы с родителями по реализации образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

№ п/п	Организационная форма	Цель	Темы (примерные):
	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе художественно-эстетического развития. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка	«Сбалансированность репродуктивной и продуктивной деятельности детей»  «Функции и миссия современной детской библиотеки»
	Практикумы	Выработка у родителей педагогических умений по художественно-эстетическому развитию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций	«Составление домашней библиотеки» «Правила и умения обращаться с книгой» «Чтобы книга дольше жила...» «Выбор книги в библиотеке» «Русской речи государь по прозванию словарь» (беседа-игра по теме «Твои первые энциклопедии»)
	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами художественно-эстетического развития детей	«Центры активности детей, их влияние на развитие ребенка дошкольного возраста»
	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и	«Организация исследовательской деятельности детей в

		родителей по вопросам художественно-эстетического развития детей в условиях семьи	семье» «Развитие детской инициативы и самостоятельности в художественно-эстетической деятельности»
	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам художественно-эстетического развития детей, расширение педагогического кругозора родителей	«Условия для художественно-эстетического развития ребенка» «Детская библиотека – информационное пространство в области художественно-эстетического развития дошкольника»
	Родительские чтения	Ознакомление родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, эффективными методами и приемами художественно-эстетического развития детей	«Самореализация ребенка – дошкольника в художественно-эстетической деятельности» «Что такое детская одаренность?» «Как воспитать успешного ребенка?»
	Мастер-классы	Особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам художественно-эстетического развития детей. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, библиотекарем и др.).	«Через рисунок к танцу». «Экспериментирование в проектах на основе конструктивно-партнёрского взаимодействия в продуктивной деятельности детей и взрослых». «Современные материалы для сотворчества детей и взрослых в продуктивной деятельности». «Цвет и восприятие мира: цветные пейзажи». «Цветопластическое моделирование в сотворчестве взрослых и детей».
	Проектная деятельность	Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в	«Создать проект «имидж группы»  «Дизайн-проект «Елка» «Кулинарный класс «Хоровод Снеговиков» «Семейное древо» «Наши имена и их

		«команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта	значение» «Город, в котором я живу» «Библиотека творчества детей и родителей» Совместный дизайн-проект «Русские валенки»
	Конференции	Педагогическое просвещение, обмен опытом семейного воспитания по художественно-эстетическому развитию дошкольников. Привлечение родителей к активному осмыслению развития интересов у детей в семье и учет индивидуальных потребностей	Развитие творческого потенциала ребенка, создание условий для его самореализации». «Газеты и журналы, комиксы для детей» «Дошкольник и компьютер»
	Тренинги	совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист	«Взаимодействие взрослого и ребенка в художественных опытах: создание условий для развития воображения и латерального мышления». «Сотворчество детей и взрослых в продуктивной деятельности». «Разработка сценариев праздника»
	Акции, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали,	В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству	«Что мы знаем об искусстве?»  «Нельзя вырастить полноценного человека без воспитания в нем чувства Прекрасного...»,  «Организация библиотеки – медиатеки»

	семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии		
	Семейные художественные студии	это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок	«Родство музыки и живописи в творчестве художников». «Мультимедиа в современном художественном образовании».
	Семейные праздники	Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители	«День Победы» «День матери» «День учителя» «Путешествие в Книжкино царство - Премудрое государство (посвящение дошкольников в читатели)»

### Формы работы с родителями по реализации образовательной области «Физическое развитие»

№ п/п	Организационная форма	Цель	Темы (примерные):
	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка	«Одежда детей в разные сезоны» «Как организовать выходной день с ребенком» «Роль движений в жизни ребёнка»
	Практикумы	Выработка у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления	«Активные формы совместного отдыха родителей и детей» «Развитие двигательных умений у детей дошкольного возраста»
	Тренинги	Вовлечение родителей в специально разработанные	«Способы эффективного

		ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы	закаливания» «Гимнастика для глаз»
	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами физического развития детей	«Папа, мама, я - спортивная семья» «День здоровья»
	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам физического развития детей в условиях семьи	«Закаливающие процедуры-профилактика простудных заболеваний» «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?»
	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам физического развития детей, расширение педагогического кругозора родителей. Поддержание интереса к физической культуре и спорту	«Здоровый образ жизни. Советы доктора Айболита» «Чтобы ребёнок рос здоровым»
	Родительские чтения (родительские школы)	Ознакомление родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами физического развития детей	«Культура поведения: правила и привычки» «Организация здорового образа жизни в семье и дошкольном учреждении»
	Мастер-классы	Овладение практическими навыками организации двигательной деятельности детей	«Секреты Ильи Муромца»
	Проектная деятельность	Вовлечение родителей в совместную физкультурно-оздоровительную деятельность Овладение способами коллективной мыслительной деятельности; освоения алгоритма создания проекта на основе потребностей ребенка; Достижение позитивной открытости по отношению к родителям	«Здоровый ребенок - счастливая семья» «Азбука здоровья» «Традиции здоровья в нашей семье»
	Конференции (в том числе и онлайн-конференции)	Педагогическое просвещение, обмен опытом семейного воспитания. Привлечение родителей к активному осмыслению проблем физического развития и сохранения здоровья детей в семье.	«Физическая и психологическая готовность ребенка к обучению в школе»

### *Основные направления деятельности взрослых*

<b>В семье</b>	<b>В ДОУ</b>
----------------	--------------

Создать у ребенка уверенность в том, что его любят, о нем заботятся. Ласково и нежно разговаривать с ним, осуществляя тактильный контакт.	Выяснить, каким ласковым именем называют ребенка дома, и также называть его в детском саду.
Отзываться на потребность ребенка в общении, в случае необходимости вежливо мотивировать свой отказ.	Внимательно и уважительно относиться к каждому ребенку, его потребностям, интересам, переживаниям, поддерживать инициативу в общении.
Заинтересованно относиться к вопросам ребенка, его просьбам и жалобам, уметь успокоить его.	Проявлять заботу и оказывать помощь ребенку.
Никогда не говорить ребенку, что его не любят. Доказывать, что плохой поступок никак не влияет на отношение к нему, не оставлять одного даже в критической ситуации, когда поступок ребенка требует серьезного осуждения. Не накапливать в ребенке отрицательные эмоциональные впечатления, груз неосознанных обид.	Понимать самоценность каждого ребенка, его неповторимость в этом мире. Даже в трудные минуты общения не допускать безапелляционного тона, атмосферы казарменной дисциплины в группе.
Признавать право ребенка на некоторую неумелость. Обсуждать вместе с ним забавные истории, которые происходили в связи с этим раньше, а теперь вызывают улыбку.	Не критиковать результаты деятельности, но в игровой форме высказывать замечания и помогать добиваться положительного результата.
Категорически запрещать бить и обижать других ребят, животных, ломать деревья, уничтожать насекомых.	Не допускать бездумного и жестокого отношения детей к другим детям, животным и растениям.
Отмечать и поддерживать любые успехи детей, их стремление научиться что-то делать, помогать оценивать достигнутые результаты.	Помогать детям осознавать свои даже незначительные достижения, чаще рассказывать об их реальных и возможных достижениях в разных видах деятельности.
Никогда не выдавать детских тайн, не подшучивать над ними в присутствии детей, не обсуждать с педагогами и детьми его поведение.	Обсуждать с родителями личные качества ребенка и особенности его поведения только в отсутствие ребенка.
Уважать интересы и привязанности детей, по мере возможности предоставлять им право выбора.	Уважать вкусы и привычки детей и их родных и близких.

Основных направлений взаимодействия ДООУ с семьями воспитанников:

- приобщение родителей к образовательному процессу в ДООУ, ознакомление их с содержанием работы педагогов;
- реальное участие родителей в жизни ДООУ;
- просветительская работа с семьями для создания единого жизненного пространства развития личности ребенка.

С целью достижения согласованного сопровождения развивающейся личности дошкольника, предполагается организация работы по разделам единой программы воспитания и развития ребенка.

### **3. Организационный раздел Программы:**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

МАДОУ "ДС № 45 г. Челябинска" имеет отдельное здание площадью 5120 м<sup>2</sup> - типовое, двухэтажное, обеспечено центральным отоплением, водоснабжением, канализацией, сантехническим оборудованием в хорошем состоянии.

В Дошкольном отделении МАДОУ «ДС № 45» созданы условия, определяемые в соответствии с:

1. Санитарное -эпидемиологическими правилами и нормативами;
2. Правилами пожарной безопасности;
3. Возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
4. Оснащением помещений развивающей предметно- пространственной средой;
5. Имеющимся учебно- методическим комплектом, оборудованием, оснащением.

МАДОУ «ДС № 45» находится на Южном Урале, в Курчатовском районе города Челябинска.

Включает в себя 12-ть групповых помещений и прилегающую территорию с оборудованными прогулочными площадками. Цветы, зеленые насаждения, отлично оснащенные современные детские площадки с игровыми комплексами, выполненными в соответствии с возрастом воспитанников, а также оборудованная отдельная спортивная площадка для физкультурных упражнений делают время препровождение полезным и интересным.

**На территории дошкольного учреждения имеется спортивная площадка, на которой имеется спортивное оборудование и инвентарь:**

- Дуги для подлезания
- Бум балансировочный (1шт.)
- Лестница стремянка
- Лабиринт «Малыш»
- Стойки волейбольные
- Стенка для лазания с турнико
- Мишень для метания

МАДОУ функционирует в помещении, отвечающем санитарно-гигиеническим, противозидемическим требованиям и правилам пожарной безопасности.

Оборудованы просторные групповые комнаты. Групповые комнаты и спальные комнаты отделены друг от друга. Каждая группа имеет свой вход. Все группы в достаточной мере обеспечены детской мебелью, игровым оборудованием, развивающими игрушками. Имеются музыкальный зал, физкультурный зал, методический кабинет, кабинет педагога-психолога, кабинет музыкального руководителя, кабинет инструктора по физической культуре. Все объекты имеют достаточную материально-техническую базу. В ДОУ также есть комната психологической разгрузки.

Созданы помещениями для дополнительного образования (отдельными музыкальным и физкультурным залами, кабинетом психолога, комнатой психологической разгрузки).

В МАДОУ качественно и постоянно осуществляется медицинский контроль за состоянием здоровья детей с выдачей рекомендаций педагогам и родителям. В распоряжении специалистов - медицинский и процедурный кабинет, а также изолятор.

На территории дошкольного учреждения для каждой возрастной группы отведена отдельная игровая площадка, на которой размещены игровые постройки. Территория благоустроена, оформлены цветники, клумбы.

Для продуктивной и творческой деятельности детей и сотрудников МАДОУ в образовательно-воспитательном процессе задействованы технические средства обучения и воспитания.

**В МАДОУ «ДС № 45 г. Челябинска»**

**имеются следующие технические средства обучения**

Информационно-телекоммуникационные сети (телефон, интернет)

Мультимедийное оборудование

Музыкальный центр «Dialogh» - 1 шт.  
Колонки напольные «Sound» – 2 шт  
Проекционный экран – 1 - 1 шт.  
Видеопроектор – 1 шт.  
Интерактивный стол Уникум-1 – 1шт.  
Пузырьковая колонна - 1 шт.  
Фиброоптическая занавесь на подвижном карнизе – 1шт.  
Прибор динамической заливки светом "Нирвана" - 1 шт.  
Игровой набор "Дары фребея" 14 модулей  
Ламинатор – 1 шт.  
Брошуратор – 1 шт.  
Компьютер-1шт  
интерактивная доска-1 шт  
проектор-1 шт  
Безопасность в ДОУ  
ДОУ оборудовано автоматической пожарной сигнализацией, системой оповещения о пожаре, ПАК «Стрелец-мониторинг», кнопкой экстренного вызова полиции. В помещении МАДОУ и на прилегающей территории установлены 37 камер видеонаблюдения.

#### Библиотека МАДОУ

Библиотека в детском саду располагается в методическом кабинете.

Весь книжный фонд ДОУ можно условно разделен на четыре части, которые включают в себя:

Книги для воспитателя (методическая и справочная литература);

Иллюстративный материал, дидактические пособия;

Книги для воспитанников: произведения, рекомендованные программой, по которой работает ДОУ, сборники сказок, малых фольклорных форм, познавательной литературы, произведения русских и зарубежных поэтов и писателей;

Периодическая литература (журналы, газеты, статьи).

**3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**  
**Перечень программ, технологий, используемых при осуществлении образовательной деятельности педагогическими работниками**  
**МАДОУ «ДС № 45» Перечень программ, технологий, пособий образовательной области**  
**«Социально- коммуникативное развитие»**

10. «От рождения до школы» Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Веракса, М.А. Васильева, Т.С. Комарова-3-е изд., испр. и доп.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
11. Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б. Безопасность Детство пресс 2002
12. Хабибуллина Е.Л. Дорожная азбука в детском саду. 2011.
13. Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф.. Дошкольникам о правилах дорожного движения. М. Просвещение.
14. К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. М. Мозаика-Синтез.
15. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников М.: Москва Синтез
16. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (все возрастные группы) М.: Мозайка Синтез 2017.
17. Саулина Т.Ф. Знакомство дошкольников с правилами дорожного движения М.: Мозайка Синтез 2016
18. Петрова В.И Эстетические беседы М.: Мозайка Синтез 2016.

**Перечень программ, технологий, пособий**  
**по образовательной области «Речевое развитие»**

10. «От рождения до школы» Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Веракса, М.А. Васильева, Т.С. Комарова-3-е изд., испр. и доп.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
11. Гербова В.В. Развитие речи детей в детском саду с 2-5 М.: Москва Синтез 2016
12. Н.В.. Развитие речи. Конспекты занятий в старшей группе. ТЦ. Учитель, 2004.
13. Сеницина Е.. Игры и упражнения со словами. Юнвекс. Москва. 2000.
14. Старжинская Н.С. Обучение грамоте в детском саду. Минск. 2000.
15. Безгина О.Ю. Речевой этикет старших дошкольников. Мозаика-Синтез. 2004.
16. В.В. Гербова. Книга для чтения в детском саду 2-4 года. М. Оникс. 2007.
17. Хрестоматия чтения детям в детском саду и дома (все возрастные группы). М.: Москва Синтез 2016.
18. Маханева М.Д. Обучение грамоте (Все возрастные группы) ИД Сфера 2010

**Перечень программ, технологий, пособий**  
**по образовательной области «Познавательное развитие»**

8. «От рождения до школы» Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Веракса, М.А. Васильева, Т.С. Комарова-3-е изд., испр. и доп.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
9. Веракса Н.Е., Галимова О.Р. Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников Москва синтез 2016
10. Крашенинникова Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников Москва Синтез 2016
11. Пономарева И.А. Формирование элементарных математических представлений Москва синтез 2017
12. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала Москва синтез 2016
13. Нищева /ФГОС. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника 2016

14. Хрестоматия чтения детям в детском саду и дома (все возрастные группы). М.: Москва Синтез 2016.

**Перечень программ, технологий, пособий по образовательной области  
«Художественное –эстетическое развитие»**

1. С. Н. Захарова «Праздники в детском саду» пособие для педагогов дошкольных учреждений. Гуманитарный издательский центр «Владос» 2007 г.
46. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа образования./ Под ред. Вераксы, Н.Е., Комарова, Т.С., Васильева, М.А . М.: Мозаика-Синтез, 2014.
47. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ясельки» - планирование и репертуар музыкальных занятий с аудио приложением (2 CD), ООО «Невская нота» Санкт-Петербург 2010 г.
48. И Каплунова, И. Новоскольцева «Младшая группа» - конспект музыкальных занятий с аудио приложением (2 CD) Издательство «Композитор Санкт-Петербург 2007 г.
49. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Средняя группа» конспект музыкальных занятий с аудио приложением (2 CD) Издательство «Композитор Санкт-Петербург 2007 г.
50. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Старшая группа» конспект музыкальных занятий с аудио приложением (3 CD) Издательство «Композитор Санкт-Петербург 2008 г.
51. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Подготовительная группа» Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста с аудио приложением (3 CD) Издательство «Композитор Санкт-Петербург 2012 г.
52. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Дополнительный материал» к конспектам музыкальных занятий с аудио приложением (2 CD) Издательство «Композитор Санкт-Петербург. 2012 г.
53. И. Каплдунова «Наш веселый оркестр» методическое пособие в 2-х частях с аудио- (2 CD) и видео- (DVD) приложениями для музыкальных руководителей детских садов Санкт-Петербург 2013 г.
54. И. Каплунова «Ансамбль ложжарей» методическое пособие с аудио- приложением (CD) для музыкальных руководителей детских садов Санкт-Петербург 2015 г.
55. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. «Потанцуй со мной, дружок» методическое пособие с аудио- приложением (CD) для музыкальных руководителей детских садов Санкт-Петербург 2010 г.
56. И. Каплунова, И. Новоскольцева, И. Алексеева «Топ-топ, каблучок» танцы в детском саду вып. 1, вып 2.. Издательство Композитор «Санкт-Петербург» 2016 г.
57. М. Ю. Картушина «Вокально-хоровая работа в детском саду» издательство «Скрипторий 2003», 2013 г.
58. М. Ю. Картушина «Осенние детские праздники» сценарии с нотным приложением, Москва ООО «ТЦ Сфера», 2012
59. М. Ю. Картушина «Зимние детские праздники», сценарии с нотным приложением, Москва ООО «ТЦ Сфера», 2012
60. М. Ю. Картушина «Весенние праздники», сценарии с нотным приложением, Москва ООО «ТЦ Сфера», 2013
61. М. Ю. Картушина «День Победы» сценарии с нотным приложением, Москва ООО «ТЦ Сфера», 2013
62. М. Ю. Картушина «Музыкальные сказки о зверятах» развлечения для детей 2-3 лет. Москва Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016 г.
63. Т. М. Орлова, С. И. Бекина «Учите детей петь» песни и упражнения для развития голоса у детей 5-6 лет. Москва «Просвещение» 1987 г.
64. Радынова О. Музыкальные шедевры. Парциальная программа по развитию восприятия музыки (слушание).

65. Е. А. Никитина «Новогодние праздники в детском саду» сценарии с нотным приложением. Издательство Творческий центр «Сфера» 2011 г.
66. Л. Б. Гавришева, Н. В. Нищева «Логопедические распевки» музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры. Санкт-Петербург «ДЕТСТВО\_ПРЕСС» 2009 г.
67. И. Г. Галянт «Музицирики» игры со звуком и голосом для развития детского творчества учебно-методическое пособие. Издательство Цицеро, Челябинск 2009 г.
68. И. Г. Галянт «Палочки-стукалочки и веселые пальчики» учебно-методическое пособие. Челябинск Издательство Челябинского государственного педагогического университета 2013 г.
69. С. И. Бекина Э. В. Соболева «Праздники и развлечения в детском саду»: пособие для воспитателя и музыкального руководителя. Издательство Просвещение, 1982 г. Москва.
70. М. А. Михайлова «Развитие музыкальных способностей детей» популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль «Академия развития» 1997 г.
71. М. А. Михайлова «Праздники в детском саду». Сценарии, игры, аттракционы. Ярославль «Академия развития» 2005 г.
72. М. А. Михайлова «Народные праздники, игры и развлечения», «А у наших у ворот развеселый хоровод» Ярославль «Академия развития» 2005 г.
73. Н. В. Бердникова «Веселая ярмарка» народные и календарные праздники для детей от 3-10 лет. Ярославль «Академия развития» 2005 г.
74. Г. И. Анисимова «100 музыкальных игр для развития дошкольников» старшая и подготовительная группа Ярославль «Академия развития» 2005 г.
75. Г. А. Лапшина «Календарные и народные праздники в детском саду. вып 2. Г. Волгоград Издательство «Учитель» 2001 г.
76. Л. А. Соколова «Сценарии веселых праздников» для детей от 2 до 12 лет. Новосибирск, Сибирское университетское издательство 2001 г.
77. Е. Ю. Дрожжина, М. Б. Снежкова «Обучение дошкольников современным танцам» методическое пособие для музыкальных руководителей дошкольных образовательных учреждений. Москва, Центр педагогического образования. 2014 г.
78. Журнал «Музыкальный руководитель» № 3-8 2013 г. Москва ООО Издательский дом «Воспитание дошкольника» 2013 г.
79. С. И. Мерзлякова «Учим петь детей» 3-4 лет песни и упражнения для развития голоса. Москва ООО «ТЦ Сфера», 2014
80. С. И. Мерзлякова «Учим петь детей» 4-5 лет, лет песни и упражнения для развития голоса. Москва ООО «ТЦ Сфера», 2014
81. С. И. Мерзлякова «Учим петь детей» 5-6 лет, песни и упражнения для развития голоса. Москва ООО «ТЦ Сфера», 2014
82. С. И. Мерзлякова «Учим петь детей» 6-7 лет песни и упражнения для развития голоса. Москва ООО «ТЦ Сфера», 2014
83. В.Л. Витлин «Искорки» песни для дошкольников, Издательство Советский композитор Ленинград 1971 г.
84. «Гусельки» песни и стихи для детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста, Издательство Советский композитор Ленинград 1971 г.
85. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (все возраста) М.: Мозайка Синтез 2016
86. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников М.: Мозайка Синтез 2014
87. Фешина Е.В. Лего-конструировандетском саду ИД «Сфера» 2012
88. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. (все возрастные группы) М.: Мозайка – Синтез 2016
89. Куцакова Л.В. Конструирование в детском саду М.: Мозайка Синтез 2016.

## «Физическое развитие».

17. Программно-методическое пособие «Физкультурно-оздоровительная работа с дошкольниками» Л.Д. Глазырина, М.; Школьная Пресса.1999.
18. Программно-методическое пособие «Физическое воспитание и познавательное развитие дошкольников», М.; 2007.
19. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа,
20. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа, 2016
21. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа, 2016
22. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа,
23. Маханева М.Д. С физкультурой дружить – здоровым быть. М.: ТЦ «Сфера», 2009.
24. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7-лет. М.: Владос, 2002.
25. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Разговор о правильном питании. М.:ОЛМА-Пресс, 2000.
26. Картушина, М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет. М.: ТЦ Сфера, 2004.
27. Маханёва М.Д. Здоровый ребенок: методическое пособие. М.: Аркти, 2004.
28. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет М.: Мозайка синтез
29. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет М.: Мозайка синтез
30. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. М.: Мозайка синтез
31. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет М.: Мозайка синтез
32. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет М.: Мозайка синтез 2017.

## Перечень программ и технологий, используемых при реализации регионального компонента

- . Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики [Текст] / сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, Е.Г. Лопатина, Л.В. Градусова. – Челябинск: Взгляд, 2017. – 239 с.
- Корегина Т. Челябинск «Путешествие по городу от А до Я» Челябинск 2017, «Край-Ра».
1. Лаврова С. «Сказания земли Уральской» Екатеринбург 2017 Издательство «Сократ».
  2. История России «Урал кладовая земли» Москва 2017.
  3. Лаврова С., «Удивительный Урал», Екатеринбург 2017.
  4. Лузин Л., «Планета Южный Урал» Энциклопедия Челябинской области, Челябинск
  5. Гербова/Развитие речи в д/саду/Подг.Гр/6-7 лет

### 3.3. Режим дня

Режим дня в МАДОУ устанавливается с учётом:

- времени пребывания детей в группе;
- требований действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- требований ФГОС ДО;
- рекомендаций ПООП ДО;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

Режим дня включает:

Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак или обед, или завтрак и обед, или полдник, возможны другие варианты).

Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 3 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДОУ.

Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Режим пребывания детей в ДОО предполагает не только определение временных рамок того или иного режимного момента (приём пищи, прогулка, организация НОД и т.д.), но и алгоритма их чередования (сон, бодрствование, отдых, образовательная нагрузка и т.д.) в соответствии с психофизиологическими особенностями и возможностями развития детей дошкольного возраста.

#### Режим дня в подготовительной к школе группе на холодный период года

##### Холодный период

Время
– 07.30
– 08.20
– 08.30
– 08.50

- 09.00
- 11.00
- 10.20
- 12.10
- 12.15
12.15 – 13.00
- 15.10
- 16.10
- 16.25
- 16.45
- 18.00

– 18.45
– 19.00
– 19.45
– 21.00

### Тёплый период

Время	Режимные процессы
	Утренняя встреча (прием на улице, осмотр детей) Индивидуальные беседы «о жизни» Индивидуаль

	<p>ный подб ор спок ойн ых заня тий</p>
	<p>Риту альн ое общ ее прив етст вие (на улиц е) Обсу жден ие инди виду альн ых поже лани й Сост авле ние общ его план а жизн и груп пы на день</p>
	<p>Утре нняя гимн асти ка (на улиц е)</p>
	<p>КГН. Подг отов</p>

	ка к завт раку Завт рак
	Своб одна я само стоя тель ная деят ельн ость
	Подг отов ка к прог улке, выхо д на прог улку
	Мер опри ятия эстет ичес ко- оздо рови тель ного цикл а
	2 завт рак
	Подг отов ка к прог улке, выхо д на прог улку
	Прог улка (наб люде ния,

	<p>подв ижн ые игры , спор тивн ые игры , само стоя тель ная деят ельн ость, труд на учас тке, возд ушн ые и солн ечны е проц едур ы)</p>
	<p>Возв раще ние с прог улки . Игр ы Водн ые проц едур ы</p>
	<p>КГН. Подг отов ка к обед у</p>
	<p>Обед</p>
	<p>Подг отов ка ко</p>

	сну
	Сон. Проб ужде ние. Гим наст ика в пост ели.
	КГН. Подг отов ка к полд нику Полд ник
	Игр ы. Сам осто ятел ьная деят ельн ость
	КГН. Подг отов ка к ужи ну Ужи н.
	Подг отов ка к прог улке Прог улка (игр ы, инди виду альн ая рабо та, труд) Игро вая

	деятельность Работа с родителями Уход домой
--	---

### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий – неотъемлемая часть в деятельности ДОО. Это позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, приобщить детей к праздничной культуре русского народа, способствует развитию желания принимать участие в праздниках, формированию творческого потенциала каждого ребенка, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в семье, детском саду, городе, стране.

Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности образовательного процесса, создаёт условия для формирования личности каждого ребёнка.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выразить в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции и волонтерские события направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

### Мероприятия на базе МАДОУ «ДС № 45 г. Челябинска»

	Мероприятия
Календарные праздники	Осенний праздник Синичкин день День матери День театра Новый год Кэш Бабай День защитника Отечества Международный женский день День Победы День защиты детей День России День любви, семьи и верности
Фольклорные праздники	Колядки Масленица Навруз Грачинная каша Праздник русской березки Сабантуй
Традиционные мероприятия	Выпускной вечер День рождения детского сада День друзей День Нептуна Конкурс Выставка Фестиваль Марафон
Спортивные праздники	Соревнования в рамках городской спартакиады «Мальшок» Папа, мама, я – спортивная семья Развлечение Досуг Эстафета Олимпиада Зарница Квест-игра
Акции	«Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности «За здоровый образ жизни» «Ладошка желаний» Волонтерство «Добрые крышечки», «Ярмарка доброты» Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе

	<p>сердце», «Открытка для ветерана», «Добро Почта» и др.)</p> <p>Акции экологические («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Эколята», «Птичья столовая», «Чистый Челябинск», Аллея выпускников и др.)</p> <p>Акции здоровье сберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.)</p> <p>Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.)</p> <p>Акции патриотические («Видео письмо прадедушки», «Моя малая Родина», «Наш бессмертный полк» и др.)</p>
--	--

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

«Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, Группы, а также территории, прилегающей к ДООУ или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

ДООУ образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

ДООУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы»

<b>Вид помещения Функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Игровое помещение</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Игровая деятельность</li></ul>	Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты, сюжетообразующие игрушки; Материал для игр: 1) на физическую компетенцию (подвижных, на ловкость), 2) на удачу (шансовых),

	<p>3) материал для игр на умственное развитие; Настольные игры; Атрибуты для сюжетной игры, материал для игры с правилами; Полифункциональный материал; Игрушки-предметы оперирования; Маркеры игрового пространства;</p>
<p><b><u>Спальное помещение</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон</li> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>	<p>Спальная мебель Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики Стол педагога Педагогический шкаф с пособиями</p>
<p><b><u>Приемная комната</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно-просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно-информационный материал для родителей</li> <li>• Детская мебель: шкафчики, скамьи</li> </ul>

В группе «**Конёк-Горбунок**» предметно-развивающая среда организована так, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам позволяет детям, объединиться подгруппам по общим интересам, есть разнообразные уголки для полного и разностороннего развития детей.

Большая роль в эффективности качества воспитательно - образовательного процесса в старшей группе отводится материально - техническому обеспечению. В группе созданы условия для полноценного развития детей.

В группе выделено пространство для игры и имеется соответствующее игровое оборудование для различных видов игр: сюжетно-ролевых, подвижных, спортивных, дидактических, театрализованных, режиссёрских и т. п. В группе представлен разнообразный материал по патриотическому воспитанию, краеведению, формированию основ нравственности (методические рекомендации, иллюстративный материал, тематические альбомы и прочее).

Имеются детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, металлофоны, ложки ).

Группа оснащена всем необходимым для обеспечения образовательного процесса с дошкольниками:

- демонстрационный, раздаточный, игровой материал для организации педагогической деятельности с дошкольниками;
- библиотека методической и детской литературы.

**В педагогическом процессе для развития познавательного интереса, повышения уровня и качества знаний у детей, используются технические средства:**

- 1 компьютер, интерактивная доска, проектор для проведения непосредственно образовательной деятельности с детьми, оформления педагогической документации;
- детская мебель; доской настенной (*магнитной*);
- оборудовано консультативное пространство для родителей;
- имеется игровое пространство: небольшой ковер, игрушки;
- разные виды театров;
- детские музыкальные инструменты.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

В группе оформлен уголок искусства, оснащённый необходимыми материалами для организации самостоятельной и совместной деятельности по данному направлению:

- бумага разной фактуры и размеров;
- разноцветная бумага;
- пластилин;

- карандаши, краски, кисти, цветные мелки
- Гуашь;
- Акварель
- Простые карандаши
- Ручки

В уголке подобраны предметы и пособия народно-прикладного искусства; методические рекомендации по организации продуктивной деятельности с дошкольниками.

#### Образовательная область «Развитие речи»

В группе создан речевой центр, включающий в себя: книжные уголки, оснащённые всем необходимым для речевого развития детей;

- художественные произведения русских и зарубежных писателей;
- иллюстративный материал к знакомым произведениям;
- наборы сюжетных картинок по разным темам;
- картотеки загадок, потешек, скороговорок, считалок;
- настольно-печатные игры);
- картинки, иллюстрации по основным лексическим темам;
- методические рекомендации по речевому развитию дошкольников;
- библиотека детской литературы;
- портреты писателей и поэтов;
- иллюстрации к художественным произведениям;

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

В уголке природы оформлены центры экспериментирования с необходимым оборудованием:

- лупы, весы, глобус, различные сыпучие материалы, песочные часы, фонарики, различные ёмкости, бросовый и природный материал и тому подобное;
- энциклопедии, подобрана познавательная литература
- разнообразные конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые с различными способами соединения деталей, конструкторы «Лего»;
- центр занимательной математики, в которых представлены различные развивающие игры; демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счёту, развитию представлений о величине предметов и их форме;
- материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве; материал для развития временных пространственных представлений.

#### Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

В старшей группе оформлены уголки безопасности с необходимым наглядным и игровым материалом по безопасности в различных жизненных ситуациях (иллюстрации, плакаты, альбомы, дидактические игры):

- детская литература соответствующей тематики правила безопасности в быту;
- пожарная безопасность;
- правила безопасности на дороге;
- личная безопасность ребёнка;
- правила безопасности на природе.
- в группах оформлены уголки дежурства.

Созданная педагогическим коллективом предметно – пространственная развивающая среда позволяет обеспечить максимальный психологический комфорт для каждого ребёнка, создать возможности для реализации его права на свободный выбор вида деятельности, степени участия в ней, способов ее осуществления и взаимодействий с окружающими.

Такая предметно – пространственная развивающая среда позволяет нашим воспитанникам решать конкретные образовательные задачи, вовлекая детей в процесс познания и усвоения навыков и умений, развивая их любознательность, творчество, коммуникативные способности.

## 4. Рабочая программа воспитания

### 4.1. Целевой раздел Программы:

#### 4.1.1 Пояснительная записка

*«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами»... (Усова А.П.)*

#### **Ключевые аспекты проектирования программы воспитания**

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где **воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса** и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

В центре программы воспитания в соответствии с положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 находится воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении

изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», **внесены изменения п. 2 ст. 2** Федерального закона № 273-ФЗ).

**Нормативно-правовую основу для разработки Программы составляют:**

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями **от 08.12.2020 г № 304-ФЗ;**
- Указ Президента Российской Федерации **от 07.05.2018 № 204** «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации **от 29 мая 2015 г. № 996-р;**
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от **31.07.2020 г. № 373** «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Основная образовательная программа дошкольного образования ДОУ, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);
- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в ДОУ, способствовать качеству образовательного процесса.

Программа воспитания является общим разделом ООП МАДОУ «ДС № 45 г. Челябинска». Приоритетные направления деятельности МАДОУ «ДС № 45 г. Челябинска» основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

#### 4.1.2. Цели и задачи воспитания

**Общая цель воспитания в ДОО** («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21) – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Основной целью программы воспитания является** – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -ФЗ от 31.07.2020).

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. (См. стр.3 ПРПВ)

**Задачи воспитания** формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 стр.4)

**Задачи по реализации регионального компонента с детьми 5-7 лет:**

1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.
2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.
3. Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму).
  - совершенствовать исполнительские умения.
  - развивать творческие способности, чувство юмора.
  - воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать

- самостоятельное использование детьми пословиц.
4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:
- познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;
  - с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.
  - развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.
5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

#### 4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания

**Принципы и подходы к формированию Программы определены в Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования»** (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21, см. стр. 4-8),

а также в основной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ «ДС № 45 г. Челябинска» **см стр.10.**

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

### **Уклад образовательной организации**

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности

и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

### **Воспитывающая среда ДОО**

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

### **Общности (сообщества) ДОО**

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

### **Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### **Социокультурный контекст**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

### **Деятельности и культурные практики в ДОО**

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

#### **4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21см.стр 8).

#### **Планируемые результаты освоения программы**

**Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками**  
(Ценность здоровья)

**6 – 7 лет**

выработана потребность в двигательной активности;  
самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;  
придерживается элементарных правил здорового образа жизни

**Любознательный, активный**

**6 – 7 лет**

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

**Эмоционально отзывчивый**

**6 – 7 лет**

- Откликается на эмоции близких людей и друзей;
- сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;
- эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;
- эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;
- эмоционально реагирует на мир природы.

**Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками**

**6 – 7 лет**

- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;
- владеет диалогической речью;
- владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

**Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения**

**6 – 7 лет**

- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
- способен планировать свои действия;
- способен добиваться конкретной цели.

**Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту**

**6 – 7 лет**

- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;
- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач поставленных самостоятельно;
- в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);
- находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

**Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе**

**6 – 7 лет**

Имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе, его культурных ценностях;
- о государстве и принадлежности к нему;
- мире.

**Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции**

**6 – 7 лет**

Умеет:

- работать по правилу;
- работать по образцу;
- слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- работать в общем темпе;
- договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие» (Ценность здоровья)**

**Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:**

- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

**6 – 7 лет**

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:**

- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области**

**«Социально – коммуникативное развитие»** (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества; Ценность труда)

**6 – 7 лет**

**Развитие игровой деятельности:**

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

**Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:**

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

**Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:**

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

**Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:**

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

**Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:** знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы

безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

**Развитие трудовой деятельности:**

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
- ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

**Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:**

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- радуется результатам коллективного труда.

**Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:**

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» (Ценность знания)**

**6 – 7 лет**

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества)**

**Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:**

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

**6 – 7 лет**

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

**Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:**

- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

**Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:**

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Ценности культуры и красоты; Ценности труда) 6 – 7 лет**

**Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):**

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации
- применяет традиционные техники изображения.

Развитие детского творчества:

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);
- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от до первой октавы до ре второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;

- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
- импровизирует под музыку соответствующего характера;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
- называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

**Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:**

**5-7 лет:**

1. Имеет представление об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Знает названия некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Знает о растительном и животном мире уральского региона.
2. Проявляет интерес:
  - к истории развития родного края, в том числе в годы Великой Отечественной войны;
  - видам хозяйствования, предприятий города и их продукции;
  - особенностям жилища, календарно-обрядовым праздникам, быту, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале;
  - мест культурного и спортивного времяпровождения.
3. Использует в речи выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму), способен выполнять танцевальные движения, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки уральских композиторов;
4. Имеет представления об истоках национальной и региональной культуры, имеет представление о региональных художественных промыслах;
5. Имеет представления о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).
6. В самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует, выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы, события жизни ребенка в детском саду и семье;
7. Проявляет интерес к достижениям спортсменов города в области спорта;
8. Имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: машиностроителей, металлургов, энергетиков, шахтеров, животноводов;

**Планируемые результаты на этапе завершения детьми дошкольного образования**

(«От рождения до школы» М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой, инновационная)

**Ценностные представления и мотивационных ресурсы**

- Инициативность.
- Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
  - Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.
  - Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.
- Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».
- Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.

- Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.
- Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
- Стремление к здоровому образу жизни.

### **Знания, умения, навыки**

Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.

- Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.
- Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.
- Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.
- Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).
- Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.

### **Когнитивные способности**

Любознательность.

- Развитое воображение.
- Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.
- Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.
  - Умение искать и выделять необходимую информацию.
- Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.
- Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.
- Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.
- Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

### **Коммуникативные способности**

Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.

- Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.
- Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.
- Умение работать в команде, включая трудовую и проект.

### **Регуляторные способности**

Умение подчиняться правилам и социальным нормам.

- Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).
  - Прогнозирование.
- Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.
- Самоконтроль

## 4.2. Содержательный раздел Программы

### 4.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями». Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- присвоение ребёнком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- формирование у ребёнка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;
- создание условий для начальной информационной социализации детей;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;
- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребёнка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Ценности лежащие в основе: **семья, дружба, человек и сотрудничество, труд** (см. ПРПВ ДО стр. 12, 14-15).

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление

к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- 2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- 3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

**Ценность – труд.** С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду.

Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

- 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта

непрерывно  
с трудолюбием;

сопряжена

- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

#### **Перечень программ, технологий и пособий.**

1.«От рождения до школы» Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Веракса, М.А. Васильева, Т.С. Комарова-3-е изд., испр. и доп.- М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

2. Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б. Безопасность Детство пресс 2002

4. Хабибуллина Е.Л. Дорожная азбука в детском саду. 2011.
5. Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. Дошкольникам о правилах дорожного движения. М. Просвещение.
6. К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. М. Мозаика-Синтез. 2017
7. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников М.: Москва Синтез 2016
8. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (все возрастные группы) М.: Мозайка Синтез 2017.
9. Саулина Т.Ф. Знакомство дошкольников с правилами дорожного движения М.: Мозайка Синтез 2016
10. Петрова В.И. Эстетические беседы М.: Мозайка Синтез 2016.

**«Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.»

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;

- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;

- становление основ экологического сознания.

Ценности лежащие в основе: **Родина, природа и знания** (см. ПРПВ ДО стр. 11-12, 13).

Ценности **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **Примерный перечень программ, технологий и пособий.**

1. «От рождения до школы» Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Веракса, М.А. Васильева, Т.С.Комарова-3-е изд.,испр.и доп.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2. Веракса Н.Е., Галимова О.Р. Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников Москва синтез 2016
  - Крашенинникова Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников Москва Синтез 2016
- 3 Пономарева И.А. Формирование элементарных математических представлений Москва синтез 2017

1. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала Москва синтез 2016
2. Нищева /ФГОС. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника 2016
3. Хрестоматия чтения детям в детском саду и дома (все возрастные группы). М.: Москва Синтез 2016.

*«Речевое развитие»* включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

- владение речью как средством общения и культуры;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

### **Примерный перечень программ, технологий и пособий.**

1. «От рождения до школы» Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Веракса, М.А. Васильева, Т.С.Комарова-3-е изд.,испр.и доп.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2. Веракса Н.Е., Галимова О.Р. Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников Москва синтез 2016
3. Крашенинникова Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников Москва Синтез 2016
4. Пономарева И.А. Формирование элементарных математических представлений Москва синтез 2017
5. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала Москва синтез 2016
6. Нищева /ФГОС. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника 2016
7. Хрестоматия чтения детям в детском саду и дома (все возрастные группы). М.: Москва Синтез 2016.

*«Художественно-эстетическое развитие»* предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» [1].

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Ценности лежащие в основе: **культура и красота, культура поведения** (см. ПРПВ ДО стр. 15-16).

Ценности – **культура и красота. Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения,

с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных

- представлений, воображения  
и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
  - организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
  - формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
  - реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

### **Примерный перечень программ, технологий и пособий.**

1. С. Н. Захарова «Праздники в детском саду» пособие для педагогов дошкольных учреждений. Гуманитарный издательский центр «Владос» 2007 г.
2. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа образования./ Под ред. Вераксы, Н.Е., Комарова, Т.С., Васильева, М.А. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
3. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ясельки» - планирование и репертуар музыкальных занятий с аудио приложением (2 CD), ООО «Невская нота» Санкт-Петербург 2010 г.
4. И Каплунова, И. Новоскольцева «Младшая группа» - конспект музыкальных занятий с аудио приложением (2 CD) Издательство «Композитор Санкт-Петербург 2007 г.
5. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Средняя группа» конспект музыкальных занятий с аудио приложением (2 CD) Издательство «Композитор Санкт-Петербург 2007 г.
6. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Старшая группа» конспект музыкальных занятий с аудио приложением (3 CD) Издательство «Композитор Санкт-Петербург 2008 г.
7. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Подготовительная группа» Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста с аудио приложением (3 CD) Издательство «Композитор Санкт-Петербург 2012 г.
8. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Дополнительный материал» к конспектам музыкальных занятий с аудио приложением (2 CD) Издательство «Композитор Санкт-Петербург. 2012 г.
9. И. Каплдунова «Наш веселый оркестр» методическое пособие в 2-х частях с аудио- (2 CD) и видео- (DVD) приложениями для музыкальных руководителей детских садов Санкт-Петербург 2013 г.
10. И. Каплунова «Ансамбль ложкарей» методическое пособие с аудио- приложением (CD) для музыкальных руководителей детских садов Санкт-Петербург 2015 г.
11. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. «Потанцуй со мной, дружок» методическое пособие с аудио- приложением (CD) для музыкальных руководителей детских садов Санкт-Петербург 2010 г.
12. И. Каплунова, И. Новоскольцева, И. Алексеева «Топ-топ, каблучок» танцы в детском саду вып. 1, вып 2.. Издательство Композитор «Санкт-Петербург» 2016 г.
13. М. Ю. Картушина «Вокально-хоровая работа в детском саду» издательство «Скрипторий 2003», 2013 г.
14. М. Ю. Картушина «Осенние детские праздники» сценарии с нотным приложением, Москва ООО «ТЦ Сфера», 2012
15. М. Ю. Картушина «Зимние детские праздники», сценарии с нотным приложением, Москва ООО «ТЦ Сфера», 2012

16. М. Ю. Картушина «Весенние праздники», сценарии с нотным приложением, Москва ООО «ТЦ Сфера», 2013
17. М. Ю. Картушина «День Победы» сценарии с нотным приложением, Москва ООО «ТЦ Сфера», 2013
18. М. Ю. Картушина «Музыкальные сказки о зверятах» развлечения для детей 2-3 лет. Москва Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016 г.
19. С. И. Бекина Э. В. Соболева «Праздники и развлечения в детском саду»: пособие для воспитателя и музыкального руководителя. Издательство Просвещение, 1982 г. Москва.
20. М. А. Михайлова «Развитие музыкальных способностей детей» популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль «Академия развития» 1997 г.
21. М. А. Михайлова «Праздники в детском саду». Сценарии, игры, аттракционы. Ярославль «Академия развития» 2005 г.
22. С. И. Мерзлякова «Учим петь детей» 5-6 лет, песни и упражнения для развития голоса. Москва ООО «ТЦ Сфера», 2014
23. С. И. Мерзлякова «Учим петь детей» 6-7 лет песни и упражнения для развития голоса. Москва ООО «ТЦ Сфера», 2014
24. В.Л. Витлин «Искорки» песни для дошкольников, Издательство Советский композитор Ленинград 1971 г.
25. «Гусельки» песни и стихи для детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста, Издательство Советский композитор Ленинград 1971 г.
26. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (все возраста) М.: Мозайка Синтез 2016
27. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников М.: Мозайка Синтез 2014
28. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду ИД «Сфера» 2012
29. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. (все возрастные группы) М.: Мозайка – Синтез 2016

Куцакова Л.В. Конструирование в детском саду М.: Мозайка Синтез 2016.

**«Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ценности лежащие в основе: **здоровье** (см. ПРПВ ДО стр. 13-14).

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

5. обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровь

формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **Примерный перечень программ, технологий и пособий.**

1. Программно-методическое пособие «Физкультурно-оздоровительная работа с дошкольниками» Л.Д. Глазырина, М.; Школьная Пресса.1999.
2. Программно-методическое пособие «Физическое воспитание и познавательное развитие дошкольников», М.; 2007.
3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа, 2016
4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа, 2016
5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа, 2016
6. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа, 2016
7. Маханева М.Д. С физкультурой дружить – здоровым быть. М.: ТЦ «Сфера», 2009.
8. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7-лет. М.: Владос, 2002.

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.**

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

**Формы и методы воспитательной работы «Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов,

	Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео-диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии		диафильмов
--	--	--	------------

### Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирование Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

### Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная	образовательная деятельность в		

деятельность	режимных моментах		
<p>Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды</p> <p>Коммуникативные тренинги</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</p> <p>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы</p> <p>-обучению пересказу</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Праздники и развлечения</p>	<p>Коллективный монолог</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра– импровизация по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p>	<p>Речевые игры</p> <p>Беседы</p> <p>Пример коммуникативных кодов</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Игры-драматизации.</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p>

по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом			
Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей

**Формы и методы воспитательной работы  
«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность

	развлечения		
<p>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка)</p> <p>Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> <p>Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на утренней гимнастике</li> <li>– во время умывания</li> <li>– в сюжетно-ролевых играх</li> <li>– в компьютерных играх</li> <li>– перед дневным сном</li> <li>– при пробуждении</li> </ul> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений.</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др.</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p>	<p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей.</p> <p>Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Обучение игре на музыкальных инструментах</p>

### Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сюжетно-игровые,</li> <li>– тематические,</li> <li>-классические,</li> <li>-тренирующие,</li> <li>– на тренажерах,</li> <li>– на улице,</li> <li>-походы.</li> </ul> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-с предметами,</li> <li>– без предметов,</li> <li>-сюжетные,</li> <li>-имитационные.</li> </ul> <p>Игры с элементами спорта.</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-классическая,</li> <li>-игровая,</li> <li>-полоса препятствий,</li> <li>-музыкально-ритмическая,</li> <li>-аэробика,</li> <li>– имитационные движения.</li> </ul> <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p>	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях.</p> <p>Посещение бассейна.</p>

<p>Спортивные упражнения</p>	<p>Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: – корригирующие -классические, – коррекционные.</p>		
<p>Занятия-развлечения Занятия</p>	<p>Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры</p>	<p>Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений</p>

#### **4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса**

**Характеристика социального окружения МАДОУ «ДС № 45 г. Челябинска» – региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО МАДОУ «ДС № 45 г. Челябинска» расположен (см. ООП ДОО стр. 211).**

#### **4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральными государственными стандартом дошкольного образования в структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она

не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение нужно придать форме и способу подачи информации, а так же её содержанию.

*Например, уголок «Краткой информации», «Отдых», «В кругу семьи», «Увлечения», «Новогодняя елочка», «Семья», «Конкурс стенгазет», «Выставка для пап(мам)», «Золотая осень», «Зимушка-зима», выставка поделок «Космос», «Овощи с грядки»*

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, лично-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями) (*Например: «Почта доверия», «Волшебный сундучок», «Ларец пожеланий и предложений», «Душевный разговор»*);

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов): «День матери», «День защитника Отечества», «День Победы», «День здоровья», «День защиты детей», «Масленица»).

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», сайт ДОУ, личные сайты педагогов.

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы, мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция – форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими

путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Педагогическая лаборатория – данная форма предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях (спортивные, развлекательные и т.д.)

Родительский тренинг – активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

– **уголок для родителей** (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

– **разнообразные выставки** (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

– **информационные листки** (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

– **родительская газета** (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

– **папки–передвижки** (формируются по тематическому принципу) и другие.

### **Примерный перечень пособий**

1. Азаров, Ю.П. Семейная педагогика. М.: Политиздат, 1985.
2. Алексеева Е.Е. «Проблемы адаптации родителей и детей к детскому саду» / Научно – практический журнал «Дошкольная педагогика». 2007. № 2 (35) С.59 – 62.
3. Алёшина Ю.Б. «Индивидуальное и семейное консультирование», М., 1994 - 236 с.
4. Алиева, Т. Детский сад и семья: возможности социального партнерства / Т. Алиева, А. Стасюк, Е. Фадеева, Ю. Асланова, Г. Уварова // Дошкольное воспитание. – 2011
5. Андреева Т.В. «Психология семьи: Учеб. пособие», СПб.: - 2007 – 187 с.
6. Бабунова, Е. С. Психология семьи и семейного воспитания : учеб.-метод, комплекс / Е. С. Бабунова. — Магнитогорск :МаГУ, 2013. — 68 с.
7. Безрукова, О. Н. Модели родительства и родительский потенциал: межпоколенный анализ / О. Н. Безрукова // СОЦИС. — 2014. — № 1. — С. 66—81.
8. Башлакова, Л.А. Сотрудничество детского сада и семьи в условиях открытой образовательной системы. Минск, 2001.
9. Березина В.А, Виноградова Л.И. Волжина О.И. Педагогическое сопровождение семейного воспитания: Программы родительского всеобуча. С.-Пб.: Каро, 2005 г.

10. Бутырина Н.М. Технология новых форм взаимодействия ДООУ с семьей. - М.: "Белгор. гос. ун-т", 2009. - 177 с.
11. Виноградова, Л.И., Волжина О.И. Педагогическое сопровождение семейного воспитания: Программы родительского всеобуча/ Л.И. Виноградова, О.И. Волжина.С. - Пб.: Каро, 2005
12. Володина, Л. О. Духовно-нравственные ценности воспитания в русской семье / Л. О. Володина // Педагогика. — 2011. — № 4. - Гаранина, Е. Ю. Семейведение : учеб, пособие / Е. Ю. Гаранина, Н. А. Коноплева, С. Ф. Карабанова. — 2-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2013. URL: [https://lib.rin.ru/book/semvedenie-uchebnoe-posobie\\_n-a-konopleva/text](https://lib.rin.ru/book/semvedenie-uchebnoe-posobie_n-a-konopleva/text) (датаобращения: 05.11.2018).
13. Вместе с семьей. Пособие по взаимодействию дошкольных образовательных учреждений и родителей. – М.: Просвещение, 2005
14. - Гарбузов, В. И. Воспитание ребенка в семье. Советы психотерапевта / В. И. Гарбузов. — СПб. : КАРО, 2009. — 296 с.
15. Глебова С.В. Детский сад - семья: аспекты взаимодействия. - М.: "Учитель", 2008. - 111 с.
16. Гребенников, И.В. Воспитательный климат семьи. – М.: Сфера, 2013
17. Давыдова О.И., Богославец Л.Г., Майер А.А. Работа с родителями в ДООУ. Этнопедагогический подход. \_ М.: ТЦ СФЕРА, 2005.
18. Далинина Т. Современные проблемы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей // Дошкольное воспитание. 2000. N 1. - С. 41 - 49.
19. Доронова, Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. М., 2002.
20. Доронова Т.Н., Соловьева, Е.В., Жичкина А.Е. «Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития: методическое руководство для работников ДООУ». М.: Линка – Пресс, 2001 г.
21. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник для вузов. 2-е изд. Стандарт третьего поколения / Под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. – СПб.: Питер, 2015
22. Дронь, А. В. Взаимодействие ДООУ с родителями дошкольников / А.В. Дронь, О.Л. Данилюк. - М.: Детство-Пресс, 2018. - 378 с.
23. Дронь, А.В. Взаимодействие ДООУ с родителями дошкольников. Программа "Ребенок-педагог-родитель" / А.В. Дронь. - М.: Детство-Пресс, 2017. - 201 с.
24. Дуброва, В.П. Теоретико-методические аспекты взаимодействия детского сада и семьи. Минск, 1997.
25. Дурова Н.В. Очень важный разговор. – М.: Мозаика – синтез, 2000.
26. Евдокимова, Н.В. Детский сад и семья: методика работы с родителями. М.: Мозаика-Синтез, 2007.
27. Евдокимова Е.С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника. М.: СФЕРА, 2005
28. Зверева, О.Л. Родительские собрания в ДООУ: методическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2007.
29. Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДООУ: Методический аспект. М.: ТЦ Сфера, 2005.
30. Кирюхина Н.В. Организация и содержание работы по адаптации детей в ДООУ: пособие. - М.: "Айрис-пресс", 2010. - 107 с.
31. Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДООУ с семьей: диагностика, планирование, конспекты лекций, консультации, мониторинг. М.: Творческий Центр, 2004 г.
32. Колягина О. В. Детско-родительские проекты как современная форма взаимодействия детского сада и семьи // Педагогическое мастерство: материалы III междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2013 г.). - М.: "Буки-Веди", 2013. - С. 41-42.
33. Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» / Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2017.
34. Куликова Т.А. «Семейная педагогика и домашнее воспитание», М., 2000 .

35. Леонтьева А., Лушпарь Т. Родители являются первыми педагогами своих детей // Дошкольное воспитание. 2001. № 8. - С. 57 - 59.
36. Лесгафт, П.Ф. Семейное воспитание ребенка и его значение.[Текст] /П.Ф.Лесгафт. – М., 1991.
37. Лобанок Т.С. Нетрадиционные формы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей. - М.: "Белый Ветер", 2011.
38. Максимов, А. М. Как не стать врагом своему ребенку. Книга для детей и родителей, которые хотят быть вместе / Андрей Максимов. - Москва ; Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2018. - 221 с.
39. Майер А.А., Давыдова О.И., Воронина Н.В. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. М.: ТЦ СФЕРА, 2011.
40. Маленкова, Л.И. Педагоги, родители, дети.М.: Педагогическое общество России, 2000.
41. Марковская, И.М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми. СПб.: Речь, 2002.
42. Метенова, Н.М. Родительские собрания в детском саду. 2-я младшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
43. Микляева Н.В. Создание условий эффективного взаимодействия с семьей. Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – М.: АЙРИС ПРЕСС, 2006
44. Минина, А. В. Структура и содержание педагогической компетентности родителей в воспитании самостоятельности у детей дошкольного возраста / А. В. Минина // Образование. Наука. Инновации: Южное измерение. — 2013. — № 2. — С. 93—98.
45. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний./ С.Ю. Прохорова, Н.В. Нигматулина, В.И. Евстигнеева. М.: «Скрипторий 2003», 2011.
46. [Осипова, Л.Е.](#) Работа детского сада с семьей. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
47. Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: «[Скрипторий 2003](#)», 2011.
48. [Осипова, Л.Е.](#) Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа. М.: «Скрипторий 2003», 2009.
49. [Осипова, Л.Е.](#) Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
50. Петрановская, Л. В. Если с ребенком трудно: [12+]/ Людмила Петрановская; рис. Андрея Селиванова. - Москва : АСТ, печ. 2019. - 142, [1] с.
51. Полетаева М.Н., Глебова С.В. «Примерные конспекты мероприятий с участием родителей», Воронеж, 2005 – 74 с.
52. Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах / Под общ.ред. М.Е. Верховкиной, А.Н. Атаровой. – СПб.: КАРО, 2015.
53. Прохорова, Г.А. Взаимодействие с родителями в детском саду. М.: Айрис-Пресс, 2009.
54. Прохорова О.Г. «Мы и наши дети: Как построить отношения в семье», СПб., 2007
55. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний. /С.Ю.Прохорова, Н.В.Нигматулина, В.И.Евстигнеева. М.: «Скрипторий 2003», 2011.
56. Сергеева, Д. В. Задачи и основы семейного воспитания / Д. В. Сергеева // Энциклопедия семейного воспитания и обучения. — СПб., 2008. — 243 с.
57. Современные формы вовлечения родителей в образовательный процесс ДОО: мастер-классы, проекты, целевые прогулки, спортивные праздники, развлечения, дистанционные проекты, электронная газета: методическое пособие / под ред. В.А. Деркунской. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
58. Свирская, Л. Работа с семьей: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2008.
59. Солодянкина, О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2006.
60. Филльоза, И. Идеальных родителей не бывает! Почему иногда мы реагируем на шалости детей слишком эмоционально: [16+] / ИзабельФилльоза; [пер. с фр. М. Троицкой]. - Москва :КоЛибри : Азбука-Аттикус, печ. 2018. - 348, [2] с. (1504388 – ОХДФ)
61. Холипова, А.П. Детский сад и семья – рука об руку. М.: ООО ИД «Белый ветер», 2003.

### **4.3. Организационный раздел**

#### **4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы воспитания**

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;
- использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация имеет необходимое для воспитательной работы с детьми (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

- методический комплект для реализации Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

#### 4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания

Воспитательный процесс в Организации обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

##### Примерный перечень методических материалов и средств воспитания

Образовательные области	Методические материалы и средства воспитания
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>– дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки</li><li>– материалы и оборудование для экспериментирования</li><li>– детская научная литература</li><li>– картотеки опытов</li><li>– календари погоды</li><li>– строительные материалы и конструкторы</li><li>– алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования</li><li>– медиатека</li></ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>– дидактические игры</li><li>– детская библиотека</li><li>– аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора</li><li>– картотеки пальчиковых, словесных игр</li><li>– алгоритмы составления рассказа</li><li>– мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов</li><li>– различные виды театра</li><li>– игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр</li></ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>– стенд «Наши достижения»</li><li>– алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности</li><li>– различные виды театра</li><li>– музыкально-дидактические игры</li><li>– детские музыкальные инструменты</li><li>– иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы</li><li>– выставки декоративно-прикладного творчества</li><li>– выставка продуктов детской деятельности</li></ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>– стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Наши увлечения», «Звезда дня», стенд самооценки</li><li>– алгоритмы по сервировке стола</li><li>– алгоритм одевания на прогулку по временам года</li><li>– алгоритм умывания</li><li>– схемы по уходу за растениями</li><li>– модели трудовых действий</li><li>– оборудование для трудовой деятельности</li><li>– игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр</li><li>– игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</li><li>– игровые модули</li><li>– видео, медиа и аудиотека</li><li>– выставка продуктов детской деятельности</li></ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>– стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достижения», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных событиях), «Наша гордость» (о российских чемпионах)</li><li>– различный спортивный инвентарь</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом</li> <li>– дидактические игры о здоровом образе жизни</li> <li>– схемы упражнений</li> <li>– атрибуты для подвижных игр</li> </ul>
--	---

Для решения Организацией воспитательных задач использованы следующие методические пособия (методические пособия перечислены в соответствии с приоритетными направлениями воспитания, обозначенными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года):

#### **Гражданское и патриотическое воспитание**

Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников: метод. пособие. – М.: ЦГЛ, 2004.

Виноградова, Н. Ф. Моя страна Россия: пособие для старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Н. Ф. Виноградова, Л. А. Соколова. – Москва: Просвещение, 2005.

Защита прав и достоинств маленького ребенка: Координация усилий семьи и детского сада : пос. для работ. дошк. образов. учр. / Т. Н. Доронова, А. Е. Жичкова, Л. Г. Голубева и др. / М.: Просвещение, 2003.

Остапец А. А. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности. – М.: АРКТИ, 2003.

Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Метод. рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов. – М.: АРКТИ, 2004

Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016

#### *Духовно-нравственное развитие*

Буре Р.С. Дружные ребята: Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников: пос. для вос. дошк. учрежд. и род. – М.: Просвещение, 2004

Корепанова М.В., Харламова Е.В.: Познаю себя. Методические рекомендации по социально-коммуникативному развитию детей 3-7 лет. М.: Баласс, 2018

Щипицына Л.М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет). – СПб.: «Детство-Пресс», 2010

#### **Приобщение детей к культурному наследию**

Ботякова О.А. и др. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Российский Этнографический музей – детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Данилина Г.Н. Дошкольнику об истории и культуре России: Пособие по реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». – М.: АРКТИ, 2005

Маслова Т.С. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007

Тихонова. М. В., Смирнова Н.С., Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб.: «Детство-пресс», 2004

#### **Физическое развитие и культура здоровья**

Алямовская В.Г. Здоровье. – М.: Линкапресс, 1993

Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы. – Ярославль: Академия Холдинг, 2005

Голицина Н.С., Бухарова Е.Е. Физкультурный калейдоскоп для дошкольников. – М.: Изд-во «Скрипторий 2003», 2006

Крылова Н.И. Здоровьесберегающее пространство в ДОУ. – Волгоград: «Учитель», 2009

Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Филиппова С.О. Мир движений мальчиков и девочек. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

#### **Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение**

- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. М.: «ЦГЛ», 2003
- Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Воспитываем дошкольников самостоятельными. С - Пб. «Детство – Пресс», 2000
- Буре Р.С. Когда обучение воспитывает. Методическое пособие. СПб.: «Детство – Пресс», 2002
- Козлова С.А. Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2000
- Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: в мире прекрасного: Программно-методическое пособие М.: ВЛАДОС, 2004 (Росинка)
- Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. Серия «Вместе с детьми». М.: ТЦ «Сфера», 2005
- Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику. СПб.: «Детство – Пресс», 2001
- Экологическое воспитание**
- Ашиков В.И., Ашикова С.Г. Семицветик. Программа воспитания и развития детей от одного года до семи лет: Педагогическое общество России; 2015.
- Белавина И.Г., Найденская Н.Г. Планета – наш дом. Мир вокруг нас. Методика проведения занятий по основам экологии для дошкольников и младших школьников. – М.: "ЛАЙДА", 1995.
- Вересов Н.К. Мы – земляне. Программа по экологическому воспитанию. – М., 1995.
- Кондратьева Н.Н. МЫ: программа экологического образования детей. – Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2002.
- Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.
- Рыжова Н.А. «Наш дом – природа». Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: «КАРАПУЗДИДАКТИКА», 2005.
- Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж: «Учитель», 2002
- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию» 1 часть, младший и средний возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2001
- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию 2 часть, старший возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2003
- Дыбина О.В. и др. Незведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: «ТЦ Сфера», 2002
- Маневцева Л.М. Мир природы и ребенок. СПб.: «Детство – Пресс», 2000
- Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М.: «Просвещение», 2002
- Прохорова Л.Н. Экологическое воспитание дошкольников. Практическое пособие. М.: «АРКТИ», 2003
- Шишкина В.А. Прогулки в природу. М.: «Просвещение», 2002
- Фонотов М. Геометрия растений. Как природа изобретала зеленый мир. Екатеринбург: «Сократ», 2008

### 4.3.3. Режим дня

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

#### Примерная циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности	Воспитательная деятельность в семье
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми		
Утро	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).	Воспитание нравственно-волевых качеств. Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание культуры общения.	Воспитание интереса к различным видам деятельности. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства.
Завтрак	Воспитание положительного настроения на прием пищи. Воспитание вежливости. Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания. Воспитание культуры поведения.	Воспитание культуры пользования столовыми приборами.	Воспитание гуманных чувств. Воспитание культуры поведения в общественных местах. Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду.
Образовательная деятельность	Воспитание интереса к различным видам деятельности. Воспитывать инициативность, ответственность, самостоятельность. Формирование умения работать в	Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении. Воспитание любознательности, наблюдательности, пыливости.	Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.	Воспитание осознания ценности здорового образа жизни. Воспитание ответственности и самостоятельности.

	паре, группе, команде. Формирование творческого мышления.			Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности. Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.
Прогулка	Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру. Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности. Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания. Воспитание положительных нравственно-волевых качеств. Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.	Воспитание позитивного настроения на занятии физической культурой. Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.	
Обед	Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.	Воспитание желания заботиться о сверстниках.	Воспитание культуры приема пищи.	
Сончас	Воспитание положительного отношения ко сну.	Формирование навыков личной гигиены.	Воспитание привычки к опрятности и чистоте.	
Полдник	Воспитание привычки следить за своим внешним видом.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.	
Вечер	Воспитание любви и интереса к книге. Воспитание эмоционального отношения к литературным героям. Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты. Воспитание дружеских взаимоотношений в игре. Воспитание желания	Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры. Воспитание бережного отношения к окружающему миру. Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и	Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства. Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней. Сенсорное воспитание. Воспитание самостоятельность	

	поддерживать в групповом помещении порядок.	поступки других детей.	и в различных видах деятельности.	
Ужин	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.	
Прогулка	Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр. Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру Воспитание ценностного отношения к природе.	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.	

#### 4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности (см. ПРПВ ДОО стр. 18-19).

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой

в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Воспитательные события в Организации пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы Организации.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников самостоятельно определяется Организацией в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

#### **Примерный перечень традиционных событий, праздников, мероприятий**

	Обязательные для проведения мероприятия	Возможные для проведения мероприятия
Календарные праздники	Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день День Победы	День знаний День матери День театра День смеха День птиц День космонавтики Праздник весны и труда День защиты детей День России День любви, семьи и верности День Государственного флага Российской Федерации День города
Фольклорные праздники	-	Колядки Масленица Навруз

		Праздник русской березки Яблочный Спас
Традиционные мероприятия	Выпускной	День именинника День рождения детского сада День друзей День Нептуна Конкурс Выставка Фестиваль Марафон
Спортивные праздники	Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок»	День здоровья Папа, мама, я – спортивная семья Развлечение Досуг Эстафета Олимпиада
Акции	«Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» «Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности Всемирный День иммунитета «За здоровый образ жизни»	Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка для ветерана», «ДоброПочта» и др.) Акции экологические («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая» и др.) Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.) Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.) Акции патриотические («Патриоты», «Моя малая Родина», «Наш бессмертный полк» и др.)

#### 4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

#### Перечень элементов ППС

для решения воспитательных задач по направлениям развития детей

Образовательная область	Пространство (помещение) образовательной организации	Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом
Физическое развитие	Групповые помещения	Уголок физического саморазвития
	Физкультурный зал	Мини-музей мяча (другого спортивного инвентаря)
	Территория ДОУ	Спортивная площадка
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	Патриотический уголок Уголок дежурства Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения
	Территория ДОУ	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры
Познавательное развитие	Групповые помещения	Коллекции Мини-музей Патриотический уголок Уголок природы Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования
	Территория ДОУ	Огород Искусственный водоем Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках
Речевое развитие	Групповые помещения	Библиотека Сюжетно-ролевые игры Уголок развития речи Театральный уголок
	Территория ДОУ	Сюжетно-ролевые игры Зоны театральной деятельности на прогулочных участках
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры
	Музыкальный зал	Мини-музей музыкальных инструментов
	Территория ДОУ	Искусственный водоем Клумбы Зоны музыкально-ритмической и театральной деятельности на прогулочных участках

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Образовательной организации должна обогащаться за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции (*народами Южного Урала, природой, народными промыслами*). Выбор материалов и игрушек для ППС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей.

# Учебный план

## Учебный план МАДОУ «ДС № 45 г. Челябинска»

Образовательная область	Вид деятельности	Количество НОД Возрастные группы															
		2-3 года			3-4 года			4-5 лет			5-6 лет			6-7 лет			
		В неделю	В месяц	В год	В неделю	В месяц	В год	В неделю	В месяц	В год	В неделю	В месяц	В год	В неделю	В месяц	В год	
Физическое развитие	Физическое развитие	3	12	114	3	12	114	3	12	114	3*	12	114	3*	12	114	
Речевое развитие	Развитие речи	1	4	38	1	4	38	1	4	38	1	4	38	1 (I, III)	2	19	
	В т ч модуль «Я-часть России»								1	9			1	9	1(1)	1	9
	В т ч модуль «Наш дом – ЮУ»		2	18		2	18		1	9			1	9	1(2)	1	9
	Подготовка к обучению грамоте (ПкОГ)														1	4	38
	Формирование лексико-грамматических средств языка и развития связной речи (ФЛГСЯ и РСР)				1	4	38	1	4	38	1	4	38	1 (I, IV)	2	19	
	Формирование звуковой стороны речи (ФЗСР)	1	4	38													
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным окружением (РиОМ)	1 (I, III)	2	19	1 (I, III)	2	19	1 (I, III)	2	19	1	4	19	1	4	38	
	В т ч модуль «Я-часть России»								2			4				4	
	В т ч модуль «Наш дом – ЮУ»		1	9		1	9		4			4				4	
	Ознакомление с миром природы	1(II, IV)	2	19	1(II, IV)	2	19	1 (II, IV)	2	19	1	4	38	1	4	38	
	В т ч модуль «Наш дом – ЮУ»		2	19		2	19	1 (II)	1	9	1(I, III)	2	19	1 (I)	1	4	
	В т ч модуль «Я-часть России»							1(IV)	1	9	1 (II, IV)	2	19	1 (II, III)	2	4	
	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)				1	4	38	1	4	38	1	4	38	2	8	76	
	Сенсорное развитие	1	4	38													
Художественно-эстетическое развитие	ИЗО	1 (I,IV)	2	19	1(I)	1	9	1 (I)	1	9	1	4	38	1	4	38	
	В т ч модуль «Наш дом – ЮУ»											1	9		1	9	
	В т ч модуль «Я-часть России»							1(2 месяца)	5			2	18	1(II, IV)	1	19	
	Лепка	1 (II)	1	9	1(II)	1	9	1 (II)	1	9	1 (I)	1	9	1 (I)	1	9	
	В т ч модуль «Наш дом – ЮУ»											2	1(квартал)		3		
	В т ч модуль «Я-часть России»							1 (квартал)	3			4			6		
	Аппликация				1 (III)	1	9	1(III)	1	9	1 (II)	1	9	1 (II)	1	9	
	В т ч модуль «Наш дом – ЮУ»										1(квартал)	3	1(квартал)		3		
	В т ч модуль «Я-часть России»							1 (квартал)	3	1(квартал)	3	1(квартал)	3	1(квартал)	3		
	Конструирование	1 (III)	1	9	1 (IV)	1	9	1 (IV)	1	9	1 (III)	1	9	1 (III)	1	9	
								1 (квартал)	3	1 (квартал)	3	1 (месяц)			9		
	Знакомство с народно-прикладным искусством											1	9		1	9	
	В т ч модуль «Наш дом – ЮУ»											1			1		
В т ч модуль «Я-часть России»											1	8		1	9		
	Музыка	2	8	76	2	8	76	2	8	76	2	8	76	2	8	76	
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей Развитие общения Становление самостоятельности Формирование основ безопасного поведения	Ежедневно в ходе режимных моментов									1 (I, III) 1 (II, IV)	2 2	19 19	1 (I, III) 1 (II, IV) 1 (I, III) 1 (II, IV)	2 2 2 2	19 19 19 19	
	Общее количество занятий	10	40	380	10	40	380	10	40	380	13	51	445	15	60	570	

### Примечания:

\* Один раз в неделю для детей 5-7 лет физкультурное занятие организуется на открытом воздухе (при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям)

\* В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях НОД по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

I,II,III,IV – порядковый номер в неделе.

**Календарный учебный график МАДОУ «ДС № 45 г. Челябинска»**

Группы	2 -я группа раннего возраста ( 1,5-2 лет)	1 младшая группа (с 2-3 лет)	2 младшая группа (с 3-4 лет)	средн ая группа (с 4-5 лет)	старш ая группа (с 5-6 лет)	Подгото вительная к школе группа (с 6-7 лет)
Режим работы	12 часов: с 7.00 до 19.00 Выходные дни: суббота, воскресенье.					
Праздничные (Нерабочие) дни	В соответствии с производственным календарём					
Начало учебного года	01.09 2021 г.					
Конец учебного года	31.05.2022 г.					
Продолжительность учебного года	38 недель <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 половина учебного года с 01.09. по 31.12. – 18 учебных недель</li> <li>• 2 половина учебного года с 10.01. по 31.05.– 20 учебных недель</li> </ul>					
Каникулярное время	Зимний период 1.01.- 9.01.  Летний период с 01.06. по 31.08. проводится непрерывная образовательная деятельность только эстетического – оздоровительного цикла (музыка, физкультура, изобразительное искусство), а также спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии.					
Продолжительность учебной недели	5 дней					
Продолжительность НОД	Не более 10 минут	Не более 15 минут	Не более 20 минут	Не более 25 минут	Не более 30 минут	Не более 30 минут
Продолжительность перерыва между НОД	10 минут					
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 20 минут	Не превышает 30 минут	Не превышает 40 минут	Не превышает 50 минут	Не превышает 90 минут	Не превышает 90 минут

Максимальн о допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине дня	_____	_____	_____	Не более 25 минут	Не более 30 минут
Максимальн о допустимое количество НОД в день	2	2	2	2-3	3
Максимальн о допустимое количество НОД в неделю	10	10	10	13	15
Максимальн о допустимый объем недельной нагрузки по НОД	1 час. 40 минут	2 часа. 30 минут	3 часа 30 минут	5 часов 40 минут	7 часов 30 мин
Мониторинг усвоения ОП	Начало учебного года с 01.09. до 10.09. Конец учебного года с 10.05.. до 20.05.				
Индивид. работа	В течение дня				

## **Модуль "Наш дом – Южный Урал»**

### **Цели и задачи реализации модуля**

#### **Цель:**

Формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

#### **Задачи:**

1. Сформировать чувство патриотизма через изучение истории, географии Южного Урала.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость на красоту природы Южного Урала.
3. Развивать интерес к городу Челябинску, его достопримечательностям. Дать представления о названии города, улиц, которые рассказывают об историческом прошлом Челябинска. В городе есть памятники и архитектурные сооружения, отражающие историю Челябинска, напоминающие о событиях, людях и их вкладе в развитие города. Ведущие отрасли экономики (металлургия, машиностроение, энергетика, сельское хозяйство) обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.
4. Приобщать к народным промыслам (каслинскому литью, златоустовской гравюре, камнерезному искусству, уральской росписи и др.)
5. Дать представления о национальных праздниках (Сабантуй, медовый, яблочный, ореховый и хлебный Спас, Жиен, Нардуган и др.).
6. Приобщать к уральским традициям, которые передаются из поколения в поколение (сказы, легенда, народные игры, танцы).
7. Продолжать знакомить с профессиями, распространенными на Урале: машиностроители, металлурги, животноводы, сталевары. Так как социальный состав родителей ДОУ - в основном служащие и предприниматели, то данный перечень дополняется такими профессиями, как частный предприниматель, директор фирмы, банкир, менеджер и др.
8. Знакомить детей с произведениями писателей и поэтов Южного Урала (П.Бажов, В.Пикулева, Ася Горская, Андрей Середя, Михаил Придворов, Д.Н. Мамин-Сибиряк, Н.П.Шилов и др.)
9. Продолжать развивать у дошкольников интерес к национальным подвижным играм (татарским, башкирским и т.д.), так как дошкольное учреждение посещают дети разных народов.
10. Учить выделять положительные изменения, происходящие в родном городе (расширение дорог, строительство новых предприятий, жилых комплексов, возведение архитектурных сооружений, памятников, благоустройство парков).

## **Ожидаемые результаты реализации модуля:**

Подготовительная к школе группа 6-7 лет

- Знаком с различными укладами семейного быта, семейными традициями, понятием «предки», что несколько поколений составляют «род», понятием «родословная».
- Имеет представление о культурно- историческое наследие родного города, об особенностях городской и сельской местности, каменном и деревянном зодчестве.
- Знает главную улицу города.
- Имеет представление об архитектуре и функциональных особенностях отдельных зданий.
- Называет города, районы, реки Челябинской области, их современное и древнее название.
- Имеет представление о растительном и животном мире Челябинской области, Красной книге. Имеет первоначальные представления об охране природы. Знаком с Зеленой аптекой (лекарственные растения).
- Имеет первоначальное представление о заповедниках.
- Знаком с достопримечательностями города, области.
- Имеет представление о сельском хозяйстве Челябинской области, металлургии, добыче полезных ископаемых.
- Знаком с традиционными обрядными праздниками, особенностями их празднования на Южном Урале, традиционными праздничными блюдами.
- Имеет представление о женском и мужском костюмах, современных костюмах.
- Играет в старинные и современные народные игры, традиционные на Южном Урале.

Имеет представление о игрушках- скатках, обрядовых, пасхальных кукол- крестец, куклах плодородия, соломенных и деревянных игрушках.

## **Модуль "Наш дом – Южный Урал»**

### **Учебно- методический комплекс**

1. Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики [Текст] / сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, Е.Г. Лопатина, Л.В. Градусова. – Челябинск: Взгляд, 2017. – 239 с.
2. Корегина Т. Челябинск «Путешествие по городу от А до Я» Челябинск 2017, «Край-Ра».
3. Лаврова С. «Сказания земли Уральской» Екатеринбург 2017 Издательство «Сократ»
4. История России «Урал кладовая земли» Москва 2017.
5. Лаврова С., «Удивительный Урал», Екатеринбург 2017.
6. Лузин Л., «Планета Южный Урал» Энциклопедия Челябинской области, Челябинск 2012
7. Гербова/Развитие речи в д/саду/Подг.Гр/6-7 лет

## **Модуль "Наш дом – Южный Урал»**

### **Материально-техническое обеспечение для реализации модуля в МАДОУ «ДС № 45 г. Челябинска» имеются следующие технические средства обучения**

Информационно-телекоммуникационные сети (телефон, интернет)

Мультимедийное оборудование

Музыкальный центр «Dialogh» - 1 шт.

Колонки напольные «Sound» – 2 шт

Проекторный экран – 1 - 1 шт.

Видеопроектор – 1 шт.

Интерактивный стол Уникум-1 – 1шт.

Ламинатор – 1 шт.

Брошуратор – 1 шт.

### **Методические материалы и средства обучения**

Методические материалы для реализации модуля располагается в методическом кабинете детского сада:

Книги для воспитателя (методическая и справочная литература);

Иллюстративный материал, дидактические пособия;

Книги для воспитанников: произведения, рекомендованные программой, по которой работает ДОУ, сборники сказок, малых фольклорных форм, познавательной литературы, произведения русских и зарубежных поэтов и писателей;

Периодическая литература (журналы, газеты, статьи).

Методическая литература размещена по разделам: «Патриотическое воспитание», «Физическое развитие», «Социально-личностное развитие», «Игра», «Коммуникация», «Экологическое воспитание», «Музыкальное развитие», «Художественная литература», «Продуктивная деятельность», «Конструирование», «Дошкольная педагогика», «Психология», «Познавательное», «Справочная литература» (различные энциклопедии, справочники).

Методические материалы и средства обучения также размещены в групповых помещениях в патриотическом уголке, уголках познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития.

### **Время проведения**

Согласно Учебному плану образовательная работа по реализации модуля ООП «Я-часть России» начинается с 1 сентября в соответствии с комплексно-тематическим планированием (включая адаптационные, диагностические и новогодние - развлекательные периоды, летний оздоровительный период). Непосредственно образовательная деятельность организуется и проводится в соответствии с регламентом. Совместная деятельность педагогов с детьми

осуществляется в соответствии с циклограммой планирования образовательной деятельности. Сотрудничество с родителями – в соответствии с планом работы учреждения.

### Специальные мероприятия по реализации модуля "Наш дом – Южный Урал"

Календарные, фольклорные, традиционные, спортивные праздники, творческие соревнования, акции и события в рамках реализации модуля «Я-часть России» осуществляются в соответствии планом мероприятий на базе МАДОУ «ДС № 45 г. Челябинска».

Непосредственно -организованная образовательная, совместная деятельность осуществляется в соответствии с календарным планированием.

### Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с родным краем.

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья-группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная.
2	Родной город	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные постройки.	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города Крестьянские и городские постройки. Храмы. Символика города.	Культурно-историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы, реки Челябинской области, их современное и древнее название.
3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для нашего края. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир Челябинской области. Красная книга. Охрана природы. Зеленая аптека (лекарственные растения). Заповедники. Достопримечательности. Туризм.	
4	Челябинск-город мастеров	Профессии.	Фабрики и заводы. Районы и улицы, названные в честь мастеров.	Сельское хозяйство Челябинской области, Металлургия, добыча полезных ископаемых.

5	Быт, традиции	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни. Чаепитие на Руси.	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования на Южном Урале, традиционные праздничные блюда.
6	Русский народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
7	Народная игрушка	Народная игрушка	Игрушки- скатки: обрядовые, пасхальная кукла-крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки.	
8	Народные игры	Русские народные игры, традиционные.	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	Старинные и современные народные игры, традиционные на Южном Урале .
9	Земляки, прославившие наш город	Писатели, поэты и художники. Основоположники промышленного производства, добычи нефти и газа. Южноуральцы - герои Великой Отечественной войны. Наши современники- земляки, прославившие наш город.		

### Реализация содержания регионального компонента образования в разных видах детской деятельности

Интеграция образовательных областей	Виды детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие.  Познавательное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День рождения». Ситуативный разговор: «Мы любим наш город». Виртуальные путешествия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов: «Путешествие по родному городу», «В струну озер и рудных скал», «Урал - земля Золотая», «Поэма Уральских гор». Дидактические игры «Мы - уральцы», «Когда это бывает», «Грибная поляна», «Заселим озеро, лес», «Народы родного края», «Что нам нужно взять в поход». Составление кроссвордов о животных и растениях Урала. Вечер загадок о растениях, животных, птицах насекомых родного края.

	<p>Рассматривание занимательных географических карт региона «Путешествие по уральским промыслам», «Экспедиция по горным вершинам Урала». «Самоцветная красота Урала».</p> <p>Экскурсии: по городу, в Областной государственной краеведческий музей, в библиотеку, в парк.</p> <p>Посещение с родителями цирка, зоопарка, театра кукол, парка культуры и отдыха.</p> <p>Прогулка с родителями по ул. Кирова г. Челябинска с рассматриванием садово-парковой скульптуры. Подготовка фотоэкспозиций: «Отдых с семьей на даче», «Моя семья», «Прогулка по городу»</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие.</p> <p>Познавательное развитие.</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Решение проблемных ситуаций «Ледяные забавы», «Как увидеть воздух», «Почва и горные породы». Экспериментальная деятельность детей: подбор цветосочетаний для изображения уральских самоцветов, колорита уральского леса, опыты «Извержение вулкана», «Метеоритный дождь».</p> <p>Посадка деревьев, уборка участка «Трудовой десант» детей и родителей.</p> <p>Конкурс на лучшую кормушку для птиц, на лучшую ледяную постройку, лучший гербарий.</p> <p>Экопластика «Поделки из природного материала»</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие.</p> <p>Познавательное развитие.</p>	<p>Заучивание стихов об Урале.</p> <p>Конкурс пословиц и поговорок «Дело мастера боится». Литературная викторина «Сказы П. П. Бажова». \ Словотворчество детей и родителей: сочинение стихотворений о родном городе, небылиц, закличек, колыбельных песен</p>
Речевое развитие	по аналогии с готовыми текстами, сказов. Творческие рассказы «Город, в котором я живу». Ситуативный разговор «Уральские слова», «Пестушки, потешки, прибаутки»
<p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие.</p> <p>Познавательное развитие.</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Организация мини-музеев «Мастерами Урал славится» (интерактивные музеи, где предоставляется возможность подействовать с экспонатами, осуществить опытную деятельность).</p> <p>Дидактические игры: «Откуда пришел предмет?», «Исправь ошибку Мастера», «Разгадай тайну знака», «Составь уральский букет».</p> <p>Комплексные проекты: «Мир природы Урала», «Уральские самоцветы», «Город, в котором я живу». Долгосрочный проект: «Моя малая Родина».</p> <p>Индивидуальные проекты «Мой дом и детский сад - моя маленькая Родина», «Наши имена и их значение», «Древо семьи», «Секреты бабушкиной шкатулки». Лепка птиц, животных «Обитатели уральского леса»</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры народов родного края. Беседы: «Полезные привычки», «Лечебный чай», «Лекарственные растения», «Правила безопасного поведения», «Правила чистюли».</p> <p>Дидактические игры: «Опасно - не опасно». Физкультурные досуги, соревнования, праздники</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>Праздники «Мамин день», «День защитников Отечества».</p> <p>Прослушивание песен уральских композиторов. Разучивание уральских колыбельных песен. Хороводные игры и хороводы Урала.</p> <p>Праздники и развлечения на основе уральского фольклора. Игра-драматизация: «Урал - земля золотая»</p>

## Обогащение предметно-пространственной среды

### Старшая, подготовительная группы 5-7л

- «Моя семья»:

иллюстрации, изображающих семью, членов семьи в отдельности, показывающих взаимоотношения членов семьи (заботливое отношение, совместные действия), альбом «Моя семья» (фотографии каждого ребенка и его семьи), «Как мы отдыхаем» (фото семьи о семейном отдыхе), «Как я маме помогаю», «Как я папе помогаю», самодельные книги на тему: «Герб моей семьи», «Генеалогическое дерево».

- «Детский сад»:

фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь группы и детского сада, фото участка в разное время года, «Наша клумба» (фото цветника участка, работа детей на цветнике), макет участка.

альбом «Профессии детского сада»,

куклы в костюмах (по профессиям), театр профессий: би-ба-бо, бумажный, варежки.

- «Родной город»:

«Мой Город – Челябинск!» (фото с видами, с архитектурными сооружениями достопримечательностями города),

«Улицы нашего города»,

альбом «Традиции города» (День города, День Metallурга, выставка цветов и т.п.)

альбомы «История возникновения города», «Промышленность города», «Наука, образование и культура»,

карта Челябинской области, флаг, герб Челябинской области.

Макет микрорайона, где расположен детский сад,

- «Наш край»:

куклы, бумажные куклы в национальных костюмах народов Южного Урала,

альбом с иллюстрациями костюмов народов проживающих на Юж. Урале,

альбом «Традиции национальных праздников народов проживающих на ЮжУрале». (Сабантуй, медовый, яблочный спас, Масленица и т.п.),

с иллюстрациями домашнего быта, утвари народов Южного Урала,

«Национальные блюда, народов Урала»,

Макет русской, башкирской, татарской избы,

альбомы «Крупные города Челябинской области», «Труд человека на Южном Урале»,

«Знаменитые Южноуральцы!» или «Знаменитые - земляки»,

«Герои Челябинска», «Южноуральцы - герои Великой Отечественной войны»,

сюжетные картинки (беседы) о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: металлургов, машиностроителей, энергетиков, шахтеров, животноводов;

альбом промыслов Урала (каслинское литье, златоустовская гравюра, камнерезное искусство, уральская роспись)

Игры народов Уральского региона (картотека), атрибуты к играм.

Альбомы: (расположены в уголке природы)

«Растительный мир края», «Животный мир края», «Реки и озера Южного Урала»,

«Наш край во все времена года», «Красота цветов Урала»,

Альбомы: «Аптека Южного Урала», «Красная книга Южного Урала»

Произведения художественной литературы с иллюстрациями южноуральских писателей, поэтов П. П. Бажова», В. Пикулева, Ася Горская, Андрей Середа, Михаил Придворов, Д.Н. Мамин-Сибиряк, Н.П. Шилов, Пермь).

## **Модуль «Я - часть России»**

### **Цель и задачи модуля**

**Цель:** Создание условий для формирования у детей дошкольного возраста патриотических отношений и чувств к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родной страны.

Воспитание собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родной страны, толерантного отношения к представителям

других национальностей.

### **Задачи:**

Подготовительная к школе группа 6-7 лет

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны. Рассказывать детям о заслугах дедушек и бабушек, родителей и государственных наградах.
- Привлекать участие детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеи, выставки и др.).
- Формировать у детей представление о себе, как об активном члене коллектива, гражданина страны.
- Углублять и расширять представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять представления о символике России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- Расширять представления о Москве – столице России, памятники Москвы- Царь-колокол, Царь-пушка, А.С. Пушкину. Соборы Кремля.
- Знакомить с знаменитыми людьми России (Петр Первый, В.В Путин, художники (Васнецов), композиторы (Глинка), поэты(Пушкин), покорители космоса)
- Закрепить представления о Российской армии, государстве (президент, армия, полиция), и его символах (флаге, гербе, гимне).
- Углублять знания о Российской армии (классификация родов войск). Знакомить с героями России, ВОВ. Дать первоначальное представление о решающих битвах в ВОВ. Формировать представления о способах выражения уважения к памяти павших бойцов (возложение цветов к обелискам, памятникам и др.)
- Развитие интереса и уважения к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей.
- Воспитание нравственных чувств (любви, ответственности, гордости) к людям старшего поколения, уважения к защитникам Отечества.
- Закрепить знание об особенностях росписи дымковской, филимоновской, каргопольской игрушек.
- Продолжать знакомить с историей быта русских людей (русский костюм, национальная кухня)

## Ожидаемые результаты реализации модуля

Подготовительная к школе группа 6–7 лет.

- Иметь элементарные представления об охране природы, о заповедниках, знает правила безопасности поведения в природе.
- Понимает сопричастность к социальной и окружающей среде, осознавать себя полноправным членом общества.
- Проявляют интерес к жизни, подвигам, творчеству знаменитых людей России
- Знает стихи, произведения искусства поэтов и художников.
- Иметь представление о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре, труде и т.д.; о Земле, о людях разных рас, живущих на нашей земле.
- Знает особенности росписи дымковской, филимоновской, каргопольской игрушек.
- Знаком с историей быта русских людей (русский костюм, национальная кухня)
- Имеет представления о государстве (президент, армия, полиция).
- Знает символику государства Российской Федерации (флаг, герб, гимн).
- Иметь представление о Президенте, Правительстве России;
- Имеет представления о Москве –столице России, памятники Москвы- Царь-колокол, Царь-пушка, А.С. Пушкину. Соборы Кремля.
- Знает классификация родов войск Российской армии. Знаком с героями России, ВОВ.
- Имеет первоначальное представление о решающих битвах в ВОВ.
- Выражает уважение к памяти павших бойцов (возложение цветов к обелискам, памятникам и др.), к людям старшего поколения, к защитникам Отечества.

## **Модуль «Я - часть России»**

### **Учебно- методический комплекс**

1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников М.: Москва Синтез 2016
2. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (все возрастные группы) М.: Мозайка Синтез 2017.
19. Петрова В.И Эстетические беседы М.: Мозайка Синтез 2016.
  
1. «Гербова В.В. Развитие речи детей в детском саду с 2-5 М.: Москва Синтез 2016
2. В.В. Гербова. Книга для чтения в детском саду 2-4 года. М. Оникс. 2007.
3. Хрестоматия чтения детям в детском саду и дома (все возрастные группы). М.: Москва Синтез 2016.
4. Крашенинникова Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников Москва Синтез 2016
5. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала Москва синтез 2016
6. Нищева /ФГОС. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника 2016
7. И. Каплдунова «Наш веселый оркестр» методическое пособие в 2-х частях с аудио- (2 CD) и видео- (DVD) приложениями для музыкальных руководителей детских садов Санкт-Петербург 2013 г.
8. И. Каплунова «Ансамбль ложкарей» методическое пособие с аудио- приложением (CD) для музыкальных руководителей детских садов Санкт-Петербург 2015 г.
9. М. Ю. Картушина «День Победы» сценарии с нотным приложением, Москва ООО «ТЦ Сфера», 2013
10. М. А. Михайлова «Народные праздники, игры и развлечения», «А у наших у ворот развеселый хоровод» Ярославль «Академия развития» 2005 г.
11. Н. В. Бердникова «Веселая ярмарка» народные и календарные праздники для детей от 3-10 лет. Ярославль «Академия развития» 2005 г.
12. Г. А. Лапшина «Календарные и народные праздники в детском саду. вып 2. Г. Волгоград Издательство «Учитель» 2001 г.
13. Е. Ю. Дрожжина, М. Б. Снежкова «Обучение дошкольников современным танцам» методическое пособие для музыкальных руководителей дошкольных образовательных учреждений. Москва, Центр педагогического образования.2014 г.
14. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (все возраста) М.: Мозайка Синтез 2016
15. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников М.: Мозайка Синтез 2014
16. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду ИД «Сфера» 2012
17. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. (все возрастные группы) М.: Мозайка – Синтез 2016
18. Куцакова Л.В. Конструирование в детском саду М.: Мозайка Синтез 2016.

## **Модуль «Я - часть России»**

**Материально-техническое обеспечение для реализации модуля в МАДОУ «ДС № 45 г. Челябинска» имеются следующие технические средства обучения**

Информационно-телекоммуникационные сети (телефон, интернет)

Мультимедийное оборудование

Музыкальный центр «Dialogh» - 1 шт.

Колонки напольные «Sound» – 2 шт

Проекционный экран – 1 - 1 шт.

Видеопроектор – 1 шт.

Интерактивный стол Уникум-1 – 1шт.

Ламинатор – 1 шт.

Брошуратор – 1 шт.

Интерактивная доска-1 шт.

Проектор-1 шт.

## **Методические материалы и средства обучения**

Методические материалы для реализации модуля располагается в методическом кабинете детского сада:

Книги для воспитателя (методическая и справочная литература);

Иллюстративный материал, дидактические пособия;

Книги для воспитанников: произведения, рекомендованные программой, по которой работает ДОУ, сборники сказок, малых фольклорных форм, познавательной литературы, произведения русских и зарубежных поэтов и писателей;

Периодическая литература (журналы, газеты, статьи).

Методическая литература размещена по разделам: «Патриотическое воспитание», «Физическое развитие», «Социально-личностное развитие», «Игра», «Коммуникация», «Экологическое воспитание», «Музыкальное развитие», «Художественная литература», «Продуктивная деятельность», «Конструирование», «Дошкольная педагогика», «Психология», «Познавательное», «Справочная литература» (различные энциклопедии, справочники).

Методические материалы и средства обучения также размещены в групповых помещениях в патриотическом уголке, уголках познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития.

## **Время проведения**

Согласно Учебному плану образовательная работа по реализации модуля ООП «Я-часть России» начинается с 1 сентября в соответствии с комплексно-тематическим планированием (включая адаптационные, диагностические и новогодние - развлекательные периоды, летний оздоровительный период). Непосредственно образовательная деятельность организуется и проводится в соответствии с регламентом. Совместная деятельность педагогов с детьми осуществляется в соответствии с циклограммой планирования образовательной деятельности. Сотрудничество с родителями – в соответствии с планом работы учреждения.

### Специальные мероприятия по реализации модуля «Я-часть России»

Календарные, фольклорные, традиционные, спортивные праздники, творческие соревнования, акции и события в рамках реализации модуля «Я-часть России» осуществляются в соответствии планом мероприятий на базе МАДОУ «ДС № 45 г. Челябинска».

Непосредственно -организованная образовательная, совместная деятельность осуществляется в соответствии с календарным планированием.

#### Примерное содержание образовательной деятельности

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
2	Родной страна	.	Государственные праздники. Понятия «Родина», Путешествие в прошлое Руси. Богатыри. Символика страны.	Я- гражданин. Культурно- историческое наследие
	Армия	Солдаты-защитники Отечества. Военные профессии; моряк, летчик, танкист, пограничник Военная техника (самолет, корабль, танк)	Защитники Отечества. Пехота, морские, воздушные, танковые войска. Боевая техника	
3	Природа России		Растительный и животный мир. Красная книга. Охрана природы. Зеленая аптека (лекарственные растения). Заповедники. Достопримечательности. Туризм.	
4	Москва		Москва- столица государства	Москва- столица государства Достопримечательности
5	Быт, традиции	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества	История быта (жилище, посуда) Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни. Чаепитие на Руси. Обычаи людей разных национальностей.	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, традиционные праздничные блюда.
6	Русский народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Женский и мужской костюмы. Современный костюм.

7	Народная игрушка	Народная игрушка	Игрушки- скатки: обрядовые, пасхальная кукла-крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки. Дымковская, Бргодская, Филимоновская, Каргопольская
8	Народные игры	Русские народные игры, традиционные.	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.
9	Люди, прославившие наш город	Писатели, поэты и художники. Основоположники промышленного производства, добычи нефти и газа. Герои России. Герои Великой Отечественной войны. Наши современники, прославившие страну.	

### Реализация содержания модуля в разных видах детской деятельности

Интеграция образовательных областей	Виды детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие.  Познавательное развитие  Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие.  Физическое развитие	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Туристический круиз», «Зоопарк», «Заповедник», «Почта России», «Банк», «Мы машиностроители».</p> <p>Ситуативный разговор: «Наша Родина». Виртуальные путешествия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов: «Путешествие по родной стране», «В струну озер», «Россия - земля богатая природными ископаемыми», «Поэма Уральских гор». Дидактические игры «Мы - россияне», «Когда это бывает», «Богатство леса и тайги», «Заселим озеро, лес», «Народы родной страны», «Что нам нужно взять в поход». Составление кроссвордов о животных и растениях Вечер загадок о растениях, животных, птицах насекомых.</p> <p>Рассматривание занимательных географических карт. «Путешествие по промыслам», «Экспедиция по горным вершинам».</p> <p>Посещение памятников героям ВОВ.</p> <p>Решение проблемных ситуаций «Ледяные забавы», «Как увидеть воздух», «Почва и горные породы». Экспериментальная деятельность детей: опыты «Извержение вулкана», «Метеоритный дождь».</p> <p>Заучивание стихов о Родине, символах, природе.</p> <p>Конкурс пословиц и поговорок «Дело мастера боится». Литературная викторина «Народные сказки». \ Словотворчество детей и родителей: сочинение стихотворений, небылиц, закличек, колыбельных песен.</p> <p>По аналогии с готовыми текстами, сказов. Творческие рассказы «Город, в котором я живу». Ситуативный разговор «Уральские слова», «Пестушки, потешки, прибаутки»</p> <p>Организация мини-музеев «Народные промыслы» (интерактивные музеи, где предоставляется возможность подействовать с экспонатами, осуществить опытную деятельность).</p> <p>Дидактические игры: «Откуда пришел предмет?», «Исправь ошибку Мастера», «Разгадай тайну знака», «Составь букет».</p> <p>Комплексные проекты: «Климатические зоны России», «Страна, в которой я живу». Долгосрочный проект: «Ч – часть России».</p> <p>Подвижные игры народов России. Беседы: «Олимпиады», «Лечебный чай», «Лекарственные растения», «Правила безопасного поведения».</p> <p>Дидактические игры: «Опасно - не опасно». Физкультурные досуги, соревнования, праздники</p> <p>Праздники в соответствии с планом учреждения</p> <p>Знакомство с творчеством российский композиторов, поэтов, писателей.</p>

## **Обогащение предметно-пространственной среды**

### **Материалы и оборудование для реализации модуля ООП «Я-часть России»**

#### **Старший дошкольный возраст**

Куклы в национальных костюмах, по профессиям.

Театр профессий: би-ба-бо, бумажный, варежки.

Набор бумажных кукол с костюмами народов Южного Урала,

Альбом с иллюстрациями костюмов народов, проживающих на Юж. Урале.

Альбом «Традиции национальных праздников народов, проживающих на ЮжУрале».  
(Сабантуй, медовый, яблочный спас, Масленица и т.п.)

Альбом с иллюстрациями домашнего быта, утвари, национальные блюда,

Народные игры (картотека), атрибуты к играм.

Предметные и сюжетные картинки: (расположены в уголке природы) “Растительный мир края”, “Животный мир края”, “Наш край во все времена года”.

Сюжетные картинки: с изображением народных и государственных праздников, предметы старины, народные игрушки, обереги,

Макет (крестьянская изба, комната-горница, крестьянское подворье),

Книги с иллюстрациями с народными сказками, потешками, прибаутками.

Образцы декоративно – прикладного творчества из глины, соленого теста (дымковские, филимоновские, каргопольские игрушки).

Поделки из бросового (ниток, поролон), природного материала (солома, мочало, дерево, береста), сделанные руками детей и взрослых.

Физическая карта России, флаг, герб, гимн России, портрет президента.

Картины из серии: «Москва – столица России», «Московский Кремль».