

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 45 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»**

454030, Челябинская область, г. Челябинск, ул. Хариса Юсупова 101-Б
тел./факс (8-351) 724-11-90 detsad_45@mail.ru

Одобрено на заседании
Педагогического совета
«___» _____ 2022г.,
Протокол № _____

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ «ДС № 45
г. Челябинска»
_____ Л.В. Усольцева

**Рабочая программа
второй младшей группы «Дюймовочка»
(от 3 до 4 лет)**

срок реализации программы 2022-2023 год

Разработчики:
Четвертная Татьяна Алексеевна
Нурушева Асель Мирлановна

2022 год

Оглавление

Введение
1. Целевой раздел Программы:
1.1. Пояснительная записка
1.1.1 Цели и задачи реализации Программы
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
1.1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста от 3 до 4 лет
1.2. Планируемые результаты освоения программы
2. Содержательный раздел Программы
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
2.4. Взаимодействия с семьями воспитанников
3. Организационный раздел Программы:
Материально-техническое обеспечение программы
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
4. Рабочая программа воспитания
4
4.1.1 Пояснительная записка
4.1.2. Цели и задачи воспитания
4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания
4.1.4. Планируемые результаты освоения программы
4.2. Содержательный раздел Программы
4.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания
4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса
4.3. Организационный раздел Программы
4.3.1. Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО
4.3.2. Календарный план воспитательной работы
Приложение
Учебный план
Календарный учебный график
Регламент непрерывной непосредственно образовательной деятельности

Введение

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 45 г. Челябинска» (далее- МАДОУ «ДС № 45 г. Челябинска») функционирует с 2015 года.

Лицензия на осуществление образовательной деятельности выдана Министерством образования и науки Челябинской области № 13009 от 28 июля 2016г.

В МАДОУ «ДС № 45 г. Челябинска» функционируют группы для детей дошкольного возраста в режиме полного дня (12-часового пребывания с 7 до 19 часов). Количество групп определяется исходя из их предельной наполняемости, принятой при расчете бюджетного финансирования, а также условий, созданных для осуществления образовательного процесса

с учетом санитарных норм. Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей, возраста и пола.

Основной целью деятельности МАДОУ «ДС № 45 г. Челябинска» является образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Основными видами деятельности является реализация:

- основных образовательных программ дошкольного образования; - присмотр и уход за детьми;

В соответствии с законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) любая дошкольная образовательная организация, в которой обучаются дети дошкольного возраста, обязана самостоятельно разрабатывать и утверждать основную образовательную программу дошкольного образования.

Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «ДС № 45 г. Челябинска» - образовательная программа, направленная на обучение и воспитание воспитанников с 1,5 лет до прекращения образовательных отношений с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей воспитанников.

Основная образовательная программа МАДОУ «Детский сад № 45 г. Челябинска» (далее – Программа) разработана творческой группой педагогических работников с привлечением родителей (законных представителей) воспитанников на основе федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (далее – ФГОС ДО),

с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (далее

– ПООП ДО) и Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (далее – ПРПВ).

Содержание Программы включает четыре основных раздела:

1. Целевой раздел
2. Содержательный раздел
3. Организационный раздел
4. Рабочая программа воспитания.

Четвертый раздел Программы «Рабочая программа воспитания» добавлен в целях исполнения требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся, в соответствии с письмом Минпросвещения РФ № СК – 114/06 от 26.04.2021 «О направлении разъяснений» в организациях рекомендовано разрабатывать рабочую программу воспитания, которая включается в качестве общего раздела в ООП ДОУ.

Целевой раздел определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Включает в себя:

- пояснительную записку: цель и задачи реализации Программы принципы и подходы к формированию Программы; характеристику особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста;
- планируемые результаты освоения Программы: целевые ориентиры в раннем возрасте, целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, оценка индивидуального развития детей, промежуточные планируемые результаты;

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», согласно ФГОС ДО, в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. В том числе, в данном разделе описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы. В разделе описываются особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик, способы и поддержка детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационный раздел Программы содержит описание материально-технического обеспечения, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Рабочая программа воспитания. Раздел содержит описание работы по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в ДОУ.

Рабочая программа воспитания так же включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий в которых осуществляется образовательная деятельность.

Программа представляет собой нормативно-управленческий документ, характеризующий главные цели, задачи, направления обучения, воспитания, развития воспитанников, особенности организации кадрового и методического обеспечения педагогического процесса и основные планируемые результаты освоения содержания Программы.

На основании ее содержания педагоги разрабатывают рабочие программы, которые являются нормативно-управленческим документом МАДОУ «ДС № 45 г. Челябинска».

1.Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа второй младшей группы «Дюймовочка» (далее Программа) МАДОУ «ДС № 45 города Челябинска разработана на основании основной образовательной программы ДОУ, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, комплексной авторской образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой, эпидемиологических правил и нормативов СанПиН санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДОУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа для детей второй младшей группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования. Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей 2 младшей группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения

- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
 - СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
 - СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов средыобитания»;

1.1.1. Цель и задачи основной образовательной программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа направлена на:

создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих **задач**:

- *охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- *обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- *обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- *создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- *объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- *формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- *обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- *формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:

Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

сотрудничество Организации с семьёй;

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

учёт этнокультурной ситуации развития детей;

принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса; построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;

– принцип системности. Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы».

1.1.3 Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 3 до 4 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности:

- он проявляет интерес к другому человеку,
- испытывает доверие к нему,
- стремится к общению и взаимодействию с взрослыми и сверстниками.

У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте с взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра рядом*. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). **Эмоциональность** пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения с взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную с взрослым познавательную деятельность.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью течение 5 минут.

Образовательная область «Речевое развитие»

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (художественное слово: стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, аплодируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально – ритмической деятельности ребенок испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Образовательная область «Физическое развитие»

Ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

1.2 Планируемые результаты освоения программы

1.2.1 Промежуточные планируемые результаты

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- отражает в играх разнообразные сюжеты;
- использует разнообразные игровые действия;
- активно осваивает способы ролевого поведения;
- охотно вступает в ролевой диалог с педагогом и со сверстником;
- в дидактических играх действует в соответствии с игровой задачей

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- проявляет себя дружелюбным партнёром в совместной деятельности с взрослым и сверстником;
- активно вступает в общение по поводу игрушек и игровых действий;
- имеет представления о действиях и поступках взрослых;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представления о членах семье, их отношениях
- отвечает на вопросы о своей семье, радостных семейных событиях;

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- выполняет элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- знает назначение светофора;
- различает пешеходный переход «Зебра»

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- проявляет интерес к правилам безопасного поведения;
- соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными

Развитие трудовой деятельности:

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)
- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов;

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;
- помогает в ответ на просьбу.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);
- знает и называет инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи;
- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает цвета спектра – красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, фиолетовый, белый, чёрный
- узнаёт, обследует осязательно-двигательным способом и называет некоторые фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест);
- с помощью взрослого сравнивает два предмета по 1-2 признакам, выделяет сходства и различия.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
- изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;
- умеет устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формирование элементарных математических представлений:

- различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство–неравенство групп предметов;
- сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте)
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года;

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения.
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- п
- использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за
- с

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета;

- способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей;

Развитие литературной речи:

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить.
- способен импровизировать на основе литературных произведений

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров
- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству:

- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;
- эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов)
-

Приобщение к музыкальному искусству:

- узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует;
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.)

Приобщение к словесному искусству:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества
- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их.
- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части
- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму
-

Развитие конструктивной деятельности:

- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла
- выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими;

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- слушает музыкальное произведение до конца;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо-громко)
- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);

- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;
- сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);
- выполняют движения, передающие характер изображаемых животных;

Развитие детского творчества:

- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);
- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения;

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- 3
- а владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым
- м
- а охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур
- я

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- е имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- ш владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- и умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- е умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью;
- с осознает необходимость лечения;
- р знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- я соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни
- д

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- в энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
- т проявляет ловкость в челночном беге;
- о умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога
- а сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы
- ж
- д

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- е умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- д может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке
- и
- р м
- р умеет бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить;
- а умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м
- я
- е
- и

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

– п

р проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным

и

б п

р проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи,

р

р проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в

додвижных играх.

ж

ж

ф

н

ч

с

н

н

б

ж

н

в

о

б

о

н

н

е

д

н

н

н

р

с

н

и

р

а

а

к

и

и

ф

и

о

и

ч

с

с

в

и

а

а

н

б

р

а

н

н

с

Содержательный раздел Программы

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Стандарт определяет основное содержание образовательных областей:

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

* развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;

* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

* развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

* формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;

* формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и

к сообществу детей и взрослых в Организации;

* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социально- коммуникативное развитие детей относится к числу важнейших проблем педагогики. Его актуальность возрастает в современных условиях в связи с особенностями социального окружения ребёнка, в котором часто наблюдаются дефицит воспитанности, доброты, доброжелательности, речевой культуры во взаимоотношениях людей. Перед вами на слайды обозначены противоречия современной социокультурной среды. Следовательно, рамках реализации ФГОС в содержании образовательной деятельности дошкольных учреждений более пристальное внимание должно быть уделено достижению целей и решению задач социально-коммуникативного развития.

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Базовый принцип в программе «От рождения до школы» – содействие психическому развитию ребенка.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» реализуется в 4-ех направлениях:

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- Патриотическое воспитание.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Трудовое воспитание.

Игра – В свете ФГОС выступает как форма социализации ребёнка. Игра – не развлечение, а особый метод вовлечения детей в творческую деятельность, метод стимулирования их активности. Социально- коммуникативное развитие дошкольников происходит через игру как ведущую детскую деятельность. Игра - это школа социальных отношений, в которых моделируются формы поведения ребенка. И наша задача – правильно и умело помочь детям приобрести в игре необходимые социальные навыки.

Игра дает детям возможность воспроизвести взрослый мир и участвовать в воображаемой социальной жизни. Дети учатся разрешать конфликты, выражать эмоции и адекватно взаимодействовать с окружающими.

Игра ребенка - это жизненная лаборатория. Игры у детей дошкольного возраста очень разнообразны.

Сюжетная самостоятельная игра– самая привлекательная деятельность для детей дошкольного возраста. Это состояние внутренней свободы связано со спецификой сюжетной игры - действием в воображаемой, условной ситуации. Сюжетная игра не требует от ребенка реального, осязаемого продукта, в ней все «как будто», «понарошку». В основе метода руководства сюжетно- ролевой игрой лежат принципы. Воспитатель должен играть вместе с детьми;

- На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры;
- на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Также необходимо применять комплексный метод руководства игрой, который заключается в оказании педагогической поддержки сюжетных игр и обеспечении педагогических условий развития игры.

Детство без игры и вне игры ненормально. Лишение ребенка игровой практики - это лишение его главного источника развития. Игра — это единственная центральная деятельность ребенка, имеющая место во все времена и у всех народов.

Педагоги МАДОУ используют широкий диапазон самых разнообразных игр для налаживания диалогического общения используются настольно- печатные, дидактические игры, игры с правилами.

Игры детей после завтрака согласованы с характером и содержанием дальнейшей образовательной деятельности.

Игры между занятиями. Для всех групп детей подбирают игры, которые предусматривают незначительное умственное напряжение - с мелкими игрушками, мячом, сложным конструктором. Нет нужды слишком регламентировать эти игры, но желательно, чтобы они давали ребенку возможность двигаться.

Подвижные игры, основанные на активных двигательных действиях детей, способствующие не только физическому воспитанию. В них происходит игровое перевоплощение в животных, подражание трудовым действиям людей на прогулках, в свободное время.

Задачи формирования игровой деятельности детей во второй младшей группе:

1. Отражать в играх разные сюжеты.
2. Вызывать желание выбирать роль, выполняя в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий, называть свою игровую роль и игровые действия
3. Самостоятельно пользоваться предметами-заместителями.
4. Поддерживать желание общаться с детьми и выступать с предложениями по поводу игр.
5. Закреплять названия любимых игр, умение ориентироваться в правилах.
6. Проявлять взаимодействия в сюжетах с двумя лицами, иногда исполняя роль за себя и за игрушку
7. Обучать умению самостоятельно подбирать атрибуты для роли, дополнять обстановку недостающими предметами.
8. Использовать в играх строительный, природный материал, разнообразно действовать с ними
9. Учить имитировать действия персонажей, передавать эмоциональное состояние
10. Знакомить с приемами вождения настольных кукол, сопровождая движения простой речью.
11. Учить действовать с элементами костюмов, импровизировать и выступать перед куклами и сверстниками
12. Учить самостоятельно воспроизводить цепочку взаимосвязанных игровых действий, отражающих процессы умывания, одевания, еды.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование

первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Дети второй младшей группы начинают устанавливать первые связи и зависимости (соотношение внешних и внутренних характеристик предмета), осознавать роль и значение предметов в жизни человека. Во второй младшей группе не менее одного раза в месяц проводятся экскурсии (по детскому саду), знакомят детей с организованными выставками, аквариумом и его обитателями, предметами (игрушки, мебель), птицами, комнатными растениями. Дети любят подарки, в первой младшей группе в основном это были подарки воспитателей, теперь - это подарки осени, зимы, весны (осень - красивые листья, ягоды рябины, семена растений, зарисовки осеннего дождя и т. п., зима - снежинки, голые деревья

и зеленые елочки, зарисовки детских зимних забав и т. д., весна - ласковое солнышко, первые листья и цветы и т. д.). Проводятся познавательные праздники: "Семена - крылатки", "Шишки", "Фантики - бабочки", "Мыльные пузыри", "Разноцветные ленточки", "Бумажные кораблики", "Наши гости". Все сотрудники детского сада своим собственным примером должны показывать внимательное отношение друг к другу, к детям, к предметам, природе. Вводится традиция "исправляем – помогаем" (кто-то расстроился - утешаем, что-то сломалось - ремонтируем, что-то требуется - делаем).

Необходимо помнить, что познавательное развитие невозможно осуществлять только на занятиях, колоссальное значение в развитии познавательной активности детей имеют правильно спланированные и проведенные мероприятия в повседневной жизни: коллективные и индивидуальные беседы, наблюдения, загадки движения "сокровищницы" детей, уход за комнатными растениями.

Образовательная область «Познавательное развитие» реализуется через:

1. Развитие кругозора и познавательно- исследовательской деятельности в природе.
2. Развитие элементарных математических представлений.
3. Развитие сенсорной культуры.
4. Ознакомление с многообразием свойств и качеств окружающих предметов, поисково-исследовательская деятельность (экспериментирование).

Задачи работы по реализации образовательной области «Познавательное развитие»

2 младшая группа:

1. Создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений о многообразии свойств предметов окружающего мира; стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
2. Поддерживать и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними.
3. Знакомить детей с разными видами сенсорных эталонов (представления о цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине) и способами обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем

контур); содействовать запоминанию и использованию детьми названий сенсорных эталонов и обследовательских действий.

4. Формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие; подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака.

5. Учить группировать предметы («все синие», «все красные» ...).

6. Учить собирать пирамидку из 3—4 колец на конусной основе, строить башни из 3, из 4—5 колец; вставлять квадрат, круг в соответствующие прорези, надевать шарики, кольца на шнурок.

7. Учить по просьбе взрослого: «Дай такой же!» подбирать предметы с ориентировкой на форму, цвет, величину (в контрасте).

8. Учить обследовать предмет (их можно: погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур, потрясти), выделяя свойства: цвет, форму, величину, осязаемые свойства предметов (мягкий, пушистый).

9. Учить выделять отдельные признаки, сравнивать предметы между собой по одному признаку и обобщать по данному признаку наглядно-действенным способом.

10. Выделяет и называет цвет (красный, синий, желтый, зеленый).

11. Выделяет и называет размер предметов (длинный-короткий; высокий-низкий; широкий-узкий; толстый-тонкий; большой-маленький).

12. Выделяет и называет геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник); геометрические тела (шар, куб); формы предметов (круглый, квадратный, треугольный).

13. Умеет устанавливать соответствие предметов по размеру, высоте, длине. Объясняет свой выбор.

14. Учится ориентироваться в расположении частей собственного тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя.

15. Учится различать левую и правую руки.

16. Учится ориентироваться в контрастных частях суток.

Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе

1. Учить определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, идет дождь, дует ветер).

2. Познакомить с некоторыми характерными особенностями времен года.

3. Учить устанавливать простейшие связи между временем года и погодой (объясняет почему зимой на деревьях нет листьев).

4. Дать элементарные представления о некоторых комнатных растениях и растениях родного края, имеющие ярко выраженные характерные признаки.

5. Научить определению основного строения, некоторых особенностей органов (у животных есть туловище, голова, 4 лапы, тело покрыто шерстью; у растения есть стебель, листья, цветок; у дерева есть ствол, ветки, листья).

6. Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода, воздух.

7. Учить устанавливать простейшие связи между состоянием растений и уходом за ними (растение засохло, потому что его не поливали; осенью на деревьях желтеют листья, потому что им не хватает влаги, света, тепла; из песка нельзя ничего слепить, потому что он сухой и т.д.).

8. Учить различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты.

9. Познакомить с некоторыми домашними животными (собака, кошка) и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.

10. Дать первоначальные представления о диких животных (живут в лесу).

11. Учить замечать и понимать признаки живого (движение, питание, состояние по сезонам), отличать живое от неживого.

12. Учить находить отличительные особенности внешнего вида знакомых диких животных (лиса, волк, медведь, заяц), знает, чем питается заяц, волк, медведь.

13. Упражнять в определении по внешнему виду лягушку, бабочку, жука, познакомить со способами их передвижения.

Ребёнок этого возраста любопытен, эмоционален в общении с природой, проявляет бережное отношение к объектам природы

Развитие математических представлений

1. Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе сопоставления предметов (3-4 предмета).

2. Учить устанавливать отношения по количеству: столько же, поровну, один, мало, много, больше, меньше.

3. Учить составлять группы из однородных предметов, выделяя из них отдельные предметы, различая понятия один, много, по одному, ни одного.

4. Учить понимать вопрос «Сколько?»

5. Учить сравнивать группы предметов путем наложения и приложения одной группы к другой.

6. Дать представление и учить отвечать на вопросы «Чего больше?» (меньше), «Поровну ли?»

7. Учить располагать предметы в порядке убывания, возрастания.

8. Учить использовать в речи слова, обозначающие количество, качественные признаки, расположение, последовательность («сначала», «потом»). Устанавливать временные отношения: сначала/потом; раньше/позже; утро/вечер; день/ночь.

9. Научить выполнять игровые действия по условному знаку- стрелке, показывающей направление движения в пространстве.

Региональный компонент.

Содержание образования направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

Задача программы: формирование у детей старшего дошкольного возраста интереса к семейной традиционной культуре Южного Урала.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи в соответствии с программой 2 младшая группа:

Задачи на развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности

1. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
2. Стимулировать желание вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.
3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3 простых фраз.
4. Стимулировать детские высказывания в форме сложного предложения.
5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных свойствах и качествах.
6. Развивать умение воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользоваться речевым дыханием.
7. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.

Задачи на практическое овладение нормами речи

1. Побуждать детей использовать дружелюбный, спокойный тон общения со взрослыми и сверстниками.
2. Учить использовать речевые формы вежливого общения: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.

Задачи на развитие свободного общения со взрослыми и детьми

3. Стимулировать эмоциональное содержательное общение ребенка со взрослыми.
4. Поддерживать деловые мотивы общения ребенка со взрослым.

5. Стимулировать проявление признаков внеситуативно- познавательного общения со взрослыми.

6. Развивать интерес к сверстнику, желание взаимодействовать с ним.

Задачи по ознакомлению с художественной литературой

1. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, желание внимательно их слушать.

2. Обогащать «читательский» опыт (опыт слушания) за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

3. Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста.

4. Способствовать восприятию и пониманию текста детьми, помогать мысленно представлять события и героев, выявлять яркие поступки героя, пытаться их оценить, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.

5. Обращать внимание детей на простые традиционные средства языковой выразительности (прежде всего из текстов народных сказок и прибауток), на интонационную выразительность рассказчика-взрослого.

6. Поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.

Художественно-эстетическое развитие направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
 - развитие детского творчества;
 - приобщение к изобразительному и музыкальному искусству.

Содержание данной области Программы включает в себя изобразительную деятельность, лепку, аппликацию и художественное конструирование - традиционные для российского дошкольного образования виды активности, объединенные общим понятием «продуктивная деятельность детей» и ознакомление детей с музыкой.

Задачи в соответствии с программой для 2 младшей группы:

1. Развивать у детей желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

2. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений.

3. В процессе ознакомления с отдельными произведениями прикладного искусства (народными игрушками) и графики (иллюстрации) формировать умение внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлекать внимание к некоторым средствам выразительности (цвет, цветовой ритм, форма).
4. Развивать умение создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым. Обеспечить освоение способов создания изображения, передачи формы, построение элементарной композиции. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.
5. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов (гуаши, цветных карандашей, пластилина, глины, теста), развивать мелкую моторику и умение использовать инструменты.
6. Формировать опыт совместной со взрослым деятельности (сотворчества), участия в выполнении коллективных композиций.

Приобщение детей к **Музыке** направлено на развитие музыкальности у детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Музыка как часть культуры, искусство, отражающее окружающую действительность в звуковых художественных образах, является одним из средств социализации детей дошкольного возраста.

Основными видами музыкально-художественной деятельности при реализации Программы являются: восприятие музыки (слушание, интерпретация), исполнение музыки (пение, музыкально-ритмические движения, элементарное музицирование, исполнительство, импровизация), элементарное музыкальное творчество.

Задачи в соответствии с программой для второй младшей группы:

Музыкальное восприятие— слушание — интерпретация

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.
2. Организовать детское экспериментирование с немusicalными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследование качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Музыкальное исполнительство — импровизация — творчество :

1. Развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности — музыкально-ритмические движения и игры на шумовых музыкальных инструментах.
2. Развивать координированность движений и мелкой моторики при обучении приемам игры на инструментах.
3. Формировать у детей вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому.
4. Стимулировать умение детей импровизировать и сочинять простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.

Физическое развитие в МАДОУ содержание работы педагогических работников по реализации образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие, определяет общую направленность процессов реализации и освоения образовательной Программы в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как единству его физического, психологического и социального благополучия через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Одним из ведущих направлений в работе педагогических работников при реализации образовательной области «Физическое развитие» является охрана здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Психолого- педагогическая работа направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает в себя формирование культурно- гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.

Профилактическая работа включает в себя систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.

Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей.

Задачи воспитания и развития детей.

2 младшая группа:

1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
2. Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
4. Развивать у детей физические качества: быстроту, координацию, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию общей выносливости, силы, гибкости.
5. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
6. Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом) и признаках здоровья человека.
7. Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.
8. Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья).
9. Формировать культурно-гигиенических навыки:
 - Обогащать представления детей о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их.
 - Совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом.
 - Развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям.
 - Развивать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при участии взрослого.
 - Осваивать правила культурного поведения во время еды, развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.
 - Развивать умения отражать в игре культурно-гигиенические навыки (одеваем куклу на прогулку, купаем кукол, готовим обед и угощаем гостей), правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Стандарт определяет в п.2.7: Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка:

Образовательная деятельность МАДОУ «ДС № 45 г. Челябинска» осуществляется в соответствии с видами детской деятельности.

Формы специально организованной образовательной деятельности.

Детская деятельность	Примеры форм работы
Игровая	Сюжетные игры, игры с правилами
Двигательная	Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами)
Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение Задание Реализация проекта
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами)
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, Реализация проектов
Музыкально-художественная	Слушание Пение Музыкально-ритмические движения Музыкальное творчество Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры
Чтение художественной литературы	Чтение, Обсуждение, Разучивание

При определении структуры образовательного процесса рекомендуем опираться на

положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности.

Структура образовательного процесса:

Рекомендуем в структуру образовательного процесса включить такие компоненты как:

- образовательная деятельность (занятие);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной,

познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграции.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в режиме режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду;

-способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома.

Основными задачами при организации труда являются:

* воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда;

* формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют. Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития.

Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной

картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОО основана на организации педагогом различных видов детской деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Культурные практики – это виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка. Эти виды деятельности и поведения ребёнок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию.

Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности; представляют собой организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста и нуждаются в особом педагогическом сопровождении.

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, чаще всего организуются во второй половине дня. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит, преимущественно, подгрупповой характер.

Формы организации культурных практик:

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная игра), направленная на обогащение, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально эмоционального опыта - Дети получают новый опыт через обсуждение события или ситуации, значимой для них, вырабатывают новые решения. Ситуации планируются воспитателем заранее, либо возникают в ответ на события, происходящие в группе, и способствуют разрешению возникающих проблем. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Огород на подоконнике», «Наши клумбы», «Маленькие цветоводы» и пр.).

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: книжная мастерская (изготовление, ремонт), «Украшаем ДС к празднику», занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки «В гостях у любимой сказки», игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, творческие работы из бумаги, глины, пластмасса, соломы, сена и др. природного материала.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги музыкальные,

физические, познавательные. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Детско-взрослое проектирование – воспитатель создает условия, в которых дети самостоятельно или совместно со взрослым открывают новый практический опыт, добывают его экспериментальным, поисковым путём, анализируют его и преобразовывают.

Детское экспериментирование и исследовательская деятельность ребёнок открывает свойства объектов, устанавливает причинно-следственные связи появления и изменения свойств объектов, выявляет скрытые свойства, определяет закономерности.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и другого), способов интеллектуальной деятельности – умения сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и прочее. К ним относятся: занимательные задачи, развивающие игры, логические упражнения.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Виды детской деятельности					
Коммуникативная деятельность	Игровая деятельность	Художественно – творческая деятельность Культурные практики	Познавательно – исследовательская деятельность	Трудовая деятельность	Двигательная деятельность
ситуации общения (накопления положительных эмоций); - беседы и разговоры; - чтение (слушание); - обсуждение	- индивидуальные сюжетные ролевая, режиссерская игра, драматизация; - конструктивные игры	-творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, художественный труд по интересам);	-сенсорный и интеллектуальный тренинг (дидактические, развивающие игры и упражнения); -опыты, эксперименты	- индивидуальные трудовые поручения; - дежурства; - коллективные трудовые поручения; - самообслуживание	- утренняя гимнастика; подвижные игры; - правила; игровые упражнения; - двигательные паузы;

(рассуждение) - рассказывание (пересказывание); - декламация; разучивание -; разгадывание загадок; - речевые тренинги; - сочинение	правилами; - совместные игры детей; - детская студия; - театрализованные игры; - досуг здоровья и подвижных игр; - подвижные игры; игры фантазирования; импровизационные игры-этюды; - дидактические игры (развивающие, музыкальные)	-музыкальная гостиная; - чтение художественной литературы; - пение; - музыкально - ритмические движения; - игра на музыкальных инструментах.	наблюдения, том числе на прогулке; - исследование; - моделирование; - коллекционирование; - проектирование .	в ание; -совместный труд со взрослым и детьми; -наблюдение за трудом; - воспроизведение конкретных трудовых действий.	- пробежки; строевые упражнения; - спортивные игры.
---	---	--	--	--	---

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);
- информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);
- досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда

- целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье;
- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- родительские собрания;
- беседы;
- консультативные встречи;
- мастер-классы;
- открытые просмотры;
- дни открытых дверей;
- семинары-практикумы;
- совместные проекты;
- конференции;
- викторины и др.

**Формы работы с родителями по реализации образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Организационная форма	Цель	Темы (примерные):
Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка	«Давайте познакомимся». «Возрастные особенности детей дошкольного возраста» «Тревожный ребенок»
Практикумы	Выработка у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному	«Договор с ребенком или как наладить отношения», «Коммуникативные игры для

	расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления	детей дошкольного возраста», «Правила дорожного движения», «Опасно – неопасно»
Тренинги	Вовлечение родителей в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы	«Какой я родитель?», «Счастливый ребенок», «Тропинка родительской любви»
Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами социально-коммуникативного развития детей	«Детский сад, и семья – единая среда развития ребенка», «Реализуем ФГОС ДО...»
Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам социально-коммуникативного развития детей в условиях семьи	«Дошкольники и этикет», «Воспитание патриотических чувств у ребенка», «Гендерное воспитание дошкольников»
Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам социально-коммуникативного развития детей, расширение педагогического кругозора родителей	«Нравственное развитие дошкольников», «Подготовка к школе»
Родительские чтения	Ознакомление родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами социально-коммуникативного развития детей	«Формирование духовных креп», «Что такое социализация?»
Мастер-классы	Овладение практическими	«Становление

	навыками совместной партнёрской деятельности взрослого и ребёнка	самостоятельности, ответственности, дисциплинированности и других личностных качеств»
Проектная деятельность	Вовлечение родителей в совместную познавательную деятельность. Овладение способами коллективной мыслительной деятельности; освоения алгоритма создания проекта на основе потребностей ребенка; Достижение позитивной открытости по отношению к родителям	«Игровая деятельность как эффективное средство воспитания у дошкольников положительной привычки безопасного поведения на улицах города»
Конференции (в том числе и онлайн-конференции)	Педагогическое просвещение, обмен опытом семейного воспитания. Привлечение родителей к активному осмыслению проблем познавательного развития детей в семье на основе учета их	«Актуальные проблемы социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста»

**Формы работы с родителями по реализации образовательной области
«Познавательное развитие»**

№ п/п	Организационная форма	Цель	Темы (примерные):
	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка	«Истоки детской любознательности» «Развитие детской инициативности и самостоятельности»
	Практикумы	Выработка у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления	«Как отвечать на детские вопросы?» «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников»
	Тренинги	Вовлечение родителей в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы	«Учимся играя» «Развивающие формы взаимодействия»
	Дни открытых	Ознакомление родителей с	«Паровозик знаний»

	дверей	содержанием, организационными формами и методами познавательного развития детей	«Путешествие в страну знаний»
	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам познавательного развития детей в условиях семьи	«Познавательное развитие ребёнка дошкольного возраста» «Игра как средство подготовки к школе»
	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам познавательного развития детей, расширение педагогического кругозора родителей	«Что должен знать ребёнок 2-3 (3-4, 4-5, 5 – 6) лет?» «Как развивать познавательные способности?»
	Родительские чтения	Ознакомление родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами	«Возрастные особенности детей младшего (среднего, старшего) дошкольного возраста»

		познавательного развития детей	
	Мастер-классы	Овладение практическими навыками совместной партнёрской деятельности взрослого и ребёнка	«Мастерская познавательного общения» «ТРИЗ в детском саду и дома»
	Проектная деятельность	Вовлечение родителей в совместную познавательную деятельность. Овладение способами коллективной мыслительной деятельности; освоения алгоритма создания проекта на основе потребностей ребенка; Достижение позитивной открытости по отношению к родителям	«Памятные места нашего города» «Мой край родной» «Подводный мир» «Весёлая астрономия» «Времена года»
	Конференции (в том числе и онлайн-конференции)	Педагогическое просвещение, обмен опытом семейного воспитания. Привлечение родителей к активному осмыслению проблем познавательного развития детей в семье на основе учета их индивидуальных потребностей	«Знакомимся с ФГОС дошкольного образования» «Актуальные проблемы дошкольного образования» «Организация совместной работы детского сада, семьи по формированию готовности ребенка к школе» «Физическая и психологическая готовность ребенка к обучению в школе»

**Формы работы с родителями по реализации образовательной области
«Речевое развитие»**

№ п/п	Организационная форма	Цель	Темы (примерные):
	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения <i>По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка</i>	Особенности развития речи детей дошкольного возраста Как научить ребенка общаться
	Практикумы	Выработка у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления	Учимся правильно произносить все звуки Вместе придумываем сказки
	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами речевого развития детей	Развиваем речь детей Играем в речевые игры

	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам речевого развития детей в условиях семьи	Разговариваем правильно Поиграем в сказку
	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам речевого развития детей, расширение педагогического кругозора родителей	Технологии развития речи детей Исправляем речевые ошибки правильно
	Родительские чтения	Ознакомление родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами речевого развития детей	Развиваем речь детей Если ребенок плохо говорит
	Мастер-классы	Овладение практическими навыками совместной партнерской деятельности взрослого и ребенка	Развивающее общение с ребенком Учимся говорить правильно
	Проектная деятельность	Вовлечение родителей в совместную речевую деятельность	Придумаем загадку вместе Давай придумаем сказку
	Конференции	Педагогическое просвещение, обмен опытом семейного воспитания. Привлечение родителей к активному осмыслению проблем речевого развития детей в семье на основе учета их индивидуальных потребностей	Развиваем речь детей в детском саду и дома Говорим красиво

**Формы работы с родителями по реализации образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

№ п/п	Организационная форма	Цель	Темы (примерные):
1.	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе художественно-эстетического развития. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка	«Сбалансированность репродуктивной и продуктивной деятельности детей» «Функции и миссия современной детской библиотеки»
2.	Практикумы	Выработка у родителей педагогических умений по художественно-эстетическому развитию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций	«Составление домашней библиотеки» «Правила и умения обращаться с книгой» «Чтобы книга дольше жила...» «Выбор книги в библиотеке» «Русской речи государь по прозванию словарь»

			(беседа-игра по теме «Твои первые энциклопедии»)
3.	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами художественно-эстетического развития детей	«Центры активности детей, их влияние на развитие ребенка дошкольного возраста»
4.	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам художественно-эстетического развития детей в условиях семьи	«Организация исследовательской деятельности детей в семье» «Развитие детской инициативы и самостоятельности в художественно-эстетической деятельности»
5.	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам художественно-эстетического развития детей, расширение педагогического кругозора родителей	«Условия для художественно-эстетического развития ребенка» «Детская библиотека – информационное пространство в области художественно-эстетического развития дошкольника»
6.	Родительские чтения	Ознакомление родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, эффективными методами и приемами художественно-эстетического развития детей	«Самореализация ребенка – дошкольника в художественно-эстетической деятельности» «Что такое детская одаренность?» «Как воспитать успешного ребенка?»

7.	Мастер-классы	Особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам художественно-эстетического развития детей. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, библиотекарем и др.).	«Через рисунок к танцу». «Экспериментирование в проектах на основе конструктивно-партнёрского взаимодействия в продуктивной деятельности детей и взрослых». «Современные материалы для сотворчества детей и взрослых в продуктивной деятельности». «Цвет и восприятие мира: цветные пейзажи». «Цветопластическое моделирование в сотворчестве взрослых и детей».
----	---------------	---	--

8.	Проектная деятельность	Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта	«Создать проект «имидж группы» «Дизайн-проект «Елка» «Кулинарный класс» «Хоровод Снеговиков» «Семейное древо» «Наши имена и их значение» «Город, в котором я живу» «Библиотека творчества детей и родителей» Совместный дизайн-проект «Русские валенки»
9.	Конференции	Педагогическое просвещение, обмен опытом семейного воспитания по художественно-эстетическому развитию дошкольников. Привлечение родителей к активному осмыслению развития интересов у детей в семье и учет индивидуальных потребностей	«Развитие творческого потенциала ребенка, создание условий для его самореализации». «Газеты и журналы, комиксы для детей» «Дошкольник и компьютер»
10.	Тренинги	совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В	«Взаимодействие взрослого и ребенка в художественных опытах: создание условий для развития воображения и латерального мышления». «Сотворчество детей и взрослых в продуктивной деятельности».
		процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист	«Разработка сценариев праздника»
11	Акции, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу	В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к	«Что мы знаем об искусстве?» «Нельзя вырастить полноценного человека без воспитания в нем чувства Прекрасного...»,

	детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии	детскому творчеству	«Организация библиотеки – медиатеки»
12	Семейные художественные студии	это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок	«Родство музыки и живописи в творчестве художников». «Мультимедиа в современном художественном образовании».
13	Семейные праздники	Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители	«День Победы» «День матери» «День учителя» «Путешествие в Книжкино царство - Премудрое государство (посвящение дошкольников в читатели)»

**Формы работы с родителями по реализации образовательной области
«Физическое развитие»**

№ п/п	Организационная форма	Цель	Темы (примерные):
	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и	«Одежда детей в разные сезоны»

		возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка	«Как организовать выходной день с ребенком» «Роль движений в жизни ребёнка»
	Практикумы	Выработка у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления	«Активные формы совместного отдыха родителей и детей» «Развитие двигательных умений у детей дошкольного возраста»
	Тренинги	Вовлечение родителей в специально разработанные ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы	«Способы эффективного закаливания» «Гимнастика для глаз»

	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами физического развития детей	«Папа, мама, я - спортивная семья» «День здоровья»
	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам физического развития детей в условиях семьи	«Закаливающие процедуры-профилактика простудных заболеваний» «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?»
	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам физического развития детей, расширение педагогического кругозора родителей. Поддержание интереса к физической культуре и спорту	«Здоровый образ жизни. Советы доктора Айболита» «Чтобы ребёнок рос здоровым»
	Родительские чтения (родительские школы)	Ознакомление родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами физического развития детей	«Культура поведения: правила и привычки» «Организация здорового образа жизни в семье и дошкольном учреждении»
	Мастер-классы	Овладение практическими навыками организации двигательной деятельности детей	«Секреты Ильи Муромца»
	Проектная деятельность	Вовлечение родителей в совместную физкультурно-оздоровительную деятельность Овладение способами коллективной мыслительной деятельности; освоения алгоритма создания проекта на основе потребностей ребенка; Достижение позитивной открытости по отношению к родителям	«Здоровый ребенок - счастливая семья» «Азбука здоровья» «Традиции здоровья в нашей семье»
	Конференции (в том числе и онлайн-конференции)	Педагогическое просвещение, обмен опытом семейного воспитания. Привлечение родителей к активному осмыслению проблем физического развития и сохранения здоровья детей в семье.	«Физическая и психологическая готовность ребенка к обучению в школе»

Основные направления деятельности взрослых

В семье	В ДОУ
Создать у ребенка уверенность в том, что его любят, о нем заботятся. Ласково и нежно разговаривать с ним, осуществляя тактильный контакт.	Выяснить, каким ласковым именем называют ребенка дома, и также называть его в детском саду.
Отзываться на потребность ребенка в общении, в случае необходимости вежливо мотивировать свой отказ.	Внимательно и уважительно относиться к каждому ребенку, его потребностям, интересам, переживаниям, поддерживать инициативу в общении.
Заинтересованно относиться к вопросам ребенка, его просьбам и жалобам, уметь успокоить его.	Проявлять заботу и оказывать помощь ребенку.
Никогда не говорить ребенку, что его не любят. Доказывать, что плохой поступок никак не влияет на отношение к нему, не оставлять одного даже в критической ситуации, когда поступок ребенка требует серьезного осуждения. Не накапливать в ребенке отрицательные	Понимать самооценку каждого ребенка, его неповторимость в этом мире. Даже в трудные минуты общения не допускать запугивающего тона, атмосферы казарменной дисциплины в группе.

эмоциональные впечатления, груз неосознанных обид.	
Признавать право ребенка на некоторую неумелость. Обсуждать вместе с ним забавные истории, которые происходили в связи с этим раньше, а теперь вызывают улыбку.	Не критиковать результаты деятельности, но в игровой форме высказывать замечания и помогать добиваться положительного результата.
Категорически запрещать бить и обижать других ребят, животных, ломать деревья, уничтожать насекомых.	Не допускать бездумного и жестокого отношения детей к другим детям, животным и растениям.
Отмечать и поддерживать любые успехи детей, их стремление научиться что-то делать, помогать оценивать достигнутые результаты.	Помогать детям осознавать свои даже незначительные достижения, чаще рассказывать об их реальных и возможных достижениях в разных видах деятельности.
Никогда не выдавать детских тайн, не подшучивать над ними в присутствии детей, не обсуждать с педагогами и детьми его поведение.	Обсуждать с родителями личные качества ребенка и особенности его поведения только в отсутствие ребенка.
Уважать интересы и привязанности детей, по мере возможности предоставлять им право выбора.	Уважать вкусы и привычки детей и их родных и близких.

Основных направлений взаимодействия ДООУ с семьями воспитанников:

- приобщение родителей к образовательному процессу в ДООУ, ознакомление их с содержанием работы педагогов;
- реальное участие родителей в жизни ДООУ;
- просветительская работа с семьями для создания единого жизненного пространства развития личности ребенка.

С целью достижения согласованного сопровождения развивающейся личности дошкольника, предполагается организация работы по разделам единой программы воспитания и развития ребенка.

Развитие элементарных математических представлений

Количество	Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один - много).
Величина	Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом – маленький домик, большая матрешка – маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т. д.).
Форма	Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).
Ориентировка в пространстве	Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).	
Сезонные наблюдения	Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Речевое развитие

Развивающая речевая среда	Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для
----------------------------------	---

	общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т.д.).
Формирование словаря	На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). <i>Обогащать словарь детей:</i> • существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; • глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); • наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.
Звуковая культура речи	Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).
Грамматический строй речи	Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).
Связная речь	Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?»),

	«Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
--	--

Художественная литература

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Художественно-эстетическое развитие

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.	
Рисование	Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за

	движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.
Лепка	Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно – модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкально – художественная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.	
Слушание	Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
Пение	Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.
Музыкально-ритмические движения	Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Физическое развитие

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры.

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

3. Организационный раздел программы

3.1 Материально-техническое обеспечение программы

1. Художественная литература для детей дошкольного возраста
2. Наглядно-дидактические пособия по темам : формы и фигуры; посуда; домашние животные; правила дорожного движения; мой дом-моя семья; транспорт; герои зарубежных сказок ; космос; что такое хорошо и что такое-плохо; азбука; животный мир; дикие животные; экзотические птицы; насекомые; животные Арктики и Антарктики; части тела человека; животные жарких стран; растения и цветы; здоровье.
3. Карточки «овощи и фрукты», «птицы»
4. Детская карта мира
5. Макет с семенами плодов и растений
6. Папка о свойствах материалов
7. М.Султанова «Простые опыты», «Маленькому почемучке»
8. Природный материал-кора березы, шишки, ракушки морская звезда
9. Карта «Обитатели земли»
10. Макет русской избы с предметами русского быта
11. Наглядное пособие «Музыкальные инструменты»
12. Музыкальные инструменты
13. Математические планшеты
14. Настольно-печатные игры
15. Портрет президента РФ В.В. Путина
16. Флаг России
17. для художественно-эстетической деятельности: раскраски, краски, пластилин, доски для лепки, точилка, карандаши, белая бумага, кисточки.
18. Кукольный театр
19. Уголок ПДД
20. Матрешки, лапти, кукла-веснянка.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень программ, технологий, используемых при осуществлении образовательной деятельности педагогическими работниками МАДОУ «ДС № 45» Перечень программ, технологий, пособий образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»

10.	«От рождения до школы» Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Веракса, М.А. Васильева, Т.С. Комарова-3-е изд., испр. и доп.- М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
11.	Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б. Безопасность Детство пресс 2002
12.	Хабибуллина Е.Л. Дорожная азбука в детском саду. 2011.
13.	Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. Дошкольникам о правилах дорожного движения. М. Просвещение.
14.	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. М. Мозаика-Синтез. 2017
15.	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников М.: Москва Синтез 2016
16.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (все возрастные группы) М.: Мозайка Синтез 2017.
17.	Саулина Т.Ф. Знакомство дошкольников с правилами дорожного движения М.: Мозайка Синтез 2016
18.	Петрова В.И. Эстетические беседы М.: Мозайка Синтез 2016.

Перечень программ, технологий, пособий по образовательной области «Речевое развитие»

10.	«От рождения до школы» Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Веракса, М.А. Васильева, Т.С. Комарова-3-е изд., испр. и доп.- М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
11.	Гербова В.В. Развитие речи детей в детском саду с 2-5 М.: Москва Синтез 2016
12.	Синицина Е.. Игры и упражнения со словами. Юнвекс. Москва. 2000.
13.	В.В. Гербова. Книга для чтения в детском саду 2-4 года. М. Оникс. 2007.
14.	Хрестоматия чтения детям в детском саду и дома (все возрастные группы). М.: Москва Синтез 2016.
15.	Маханева М.Д. Обучение грамоте (Все возрастные группы) ИД Сфера 2010

Перечень программ, технологий, пособий по образовательной области «Познавательное развитие»

8. «От рождения до школы» Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Веракса, М.А. Васильева, Т.С.Комарова-3-е изд.,испр.и доп.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
9. Веракса Н.Е., Галимова О.Р. Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников Москва синтез 2016
10. Крашенинникова Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников Москва Синтез 2016
11. Пономарева И.А. Формирование элементарных математических представлений Москва синтез 2017
12. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала Москва синтез 2016
13. Нищева /ФГОС. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника 2016
14. Хрестоматия чтения детям в детском саду и дома (все возрастные группы). М.: Москва Синтез 2016.

**Перечень программ, технологий, пособий по образовательной области
«Художественное –эстетическое развитие»**

1. С. Н. Захарова «Праздники в детском саду» пособие для педагогов дошкольных учреждений. Гуманитарный издательский центр «Владос» 2007 г.
46. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа образования./ Под ред. Вераксы, Н.Е.,Комарова, Т.С.,Васильева, М.А . М.: Мозаика-Синтез, 2014.
47. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ясельки» - планирование и репертуар музыкальных занятий с аудио приложением (2 CD), ООО «Невская нота» Санкт-Петербург 2010 г.
48. И Каплунова, И. Новоскольцева «Младшая группа» - конспект музыкальных занятий с аудио приложением (2 CD) Издательство «Композитор Санкт-Петербург 2007 г.
49. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Дополнительный материал» к конспектам музыкальных занятий с аудио приложением (2 CD) Издательство «Композитор Санкт-Петербург. 2012 г.
50. И. Каплдунова «Наш веселый оркестр» методическое пособие в 2-х частях с аудио- (2 CD) и видео- (DVD) приложениями для музыкальных руководителей детских садов Санкт-Петербург 2013 г.
51. И. Каплунова «Ансамбль ложкарей» методическое пособие с аудио- приложением (CD) для музыкальных руководителей детских садов Санкт-Петербург 2015 г.
52. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. «Потанцуй со мной, дружок» методическое пособие с аудио- приложением (CD) для музыкальных руководителей детских садов Санкт-Петербург 2010 г.
53. И. Каплунова, И. Новоскольцева, И. Алексеева «Топ-топ, каблучок» танцы в детском саду вып. 1, вып 2.. Издательство Композитор «Санкт-Петербург» 2016 г.
54. М. Ю. Картушина «Вокально-хоровая работа в детском саду» издательство «Скрипторий 2003», 2013 г.

55. М. Ю. Картушина «Осенние детские праздники» сценарии с нотным приложением, Москва ООО «ТЦ Сфера», 2012

56. М. Ю. Картушина «Зимние детские праздники», сценарии с нотным приложением, Москва ООО «ТЦ Сфера», 2012

60. М. Ю. Картушина «Весенние праздники», сценарии с нотным приложением, Москва ООО «ТЦ Сфера», 2013

61. М. Ю. Картушина «День Победы» сценарии с нотным приложением, Москва ООО «ТЦ Сфера», 2013

М. Ю. Картушина «Музыкальные сказки о зверятах» развлечения для детей 2-3 лет. Москва Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016 г.

62. Т. М. Орлова, С. И. Бекина «Учите детей петь» песни и упражнения для развития голоса у детей 5-6 лет. Москва «Просвещение» 1987 г.

63. Радынова О. Музыкальные шедевры. Парциальная программа по развитию восприятия музыки (слушание).

64. Е. А. Никитина «Новогодние праздники в детском саду» сценарии с нотным приложением. Издательство Творческий центр «Сфера» 2011 г.

65. Л. Б. Гавришева, Н. В. Нищева «Логопедические распевки» музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры. Санкт-Петербург «ДЕТСТВО_ПРЕСС» 2009 г.

66. И. Г. Галянт «Музицирики» игры со звуком и голосом для развития детского творчества учебно-методическое пособие. Издательство Цицеро, Челябинск 2009 г.

67. И. Г. Галянт «Палочки-стукалочки и веселые пальчики» учебно-методическое пособие. Челябинск Издательство Челябинского государственного педагогического университета 2013 г.

68. С. И. Бекина Э. В. Соболева «Праздники и развлечения в детском саду»: пособие для воспитателя и музыкального руководителя. Издательство Просвещение, 1982 г. Москва.

69. М. А. Михайлова «Развитие музыкальных способностей детей» популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль «Академия развития» 1997 г.

70. М. А. Михайлова «Праздники в детском саду». Сценарии, игры, аттракционы. Ярославль «Академия развития» 2005 г.

71. М. А. Михайлова «Народные праздники, игры и развлечения», «А у наших у ворот развеселый хоровод» Ярославль «Академия развития» 2005 г.

72. Н. В. Бердникова «Веселая ярмарка» народные и календарные праздники для детей от 3-10 лет. Ярославль «Академия развития» 2005 г.

73. Г. И. Анисимова «100 музыкальных игр для развития дошкольников» старшая и подготовительная группа Ярославль «Академия развития» 2005 г.

74. Г. А. Лапшина «Календарные и народные праздники в детском саду. вып 2. Г. Волгоград Издательство «Учитель» 2001 г.

75. Л. А. Соколова «Сценарии веселых праздников» для детей от 2 до 12 лет. Новосибирск, Сибирское университетское издательство 2001 г.
76. Е. Ю. Дрожжина, М. Б. Снежкова «Обучение дошкольников современным танцам» методическое пособие для музыкальных руководителей дошкольных образовательных учреждений. Москва, Центр педагогического образования. 2014 г.
77. Журнал «Музыкальный руководитель» № 3-8 2013 г. Москва ООО Издательский дом «Воспитание дошкольника» 2013 г.
78. С. И. Мерзлякова «Учим петь детей» 3-4 лет песни и упражнения для развития голоса. Москва ООО «ТЦ Сфера», 2014
79. С. И. Мерзлякова «Учим петь детей» 4-5 лет, лет песни и упражнения для развития голоса. Москва ООО «ТЦ Сфера», 2014
80. С. И. Мерзлякова «Учим петь детей» 5-6 лет, песни и упражнения для развития голоса. Москва ООО «ТЦ Сфера», 2014
81. С. И. Мерзлякова «Учим петь детей» 6-7 лет песни и упражнения для развития голоса. Москва ООО «ТЦ Сфера», 2014
82. В.Л. Витлин «Искорки» песни для дошкольников, Издательство Советский композитор Ленинград 1971 г.
83. «Гусельки» песни и стихи для детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста, Издательство Советский композитор Ленинград 1971 г.
84. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (все возраста) М.: Мозайка Синтез 2016
85. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников М.: Мозайка

Синтез 2016.

87. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду ИД «Сфера» 2012
88. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. (все возрастные группы) М.: Мозайка – Синтез 2016
89. Куцакова Л.В. Конструирование в детском саду М.: Мозайка Синтез 2016.
-

**Перечень программ, технологий, пособий по образовательной области
«Физическое развитие».**

17. Программно-методическое пособие «Физкультурно-оздоровительная работа с дошкольниками» Л.Д. Глазырина, М.; Школьная Пресса. 1999.
18. Программно-методическое пособие «Физическое воспитание и познавательное развитие дошкольников», М.; 2007.
19. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа, 2016
20. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа, 2016
21. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа, 2016
22. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа, 2016
23. Маханева М.Д. С физкультурой дружить – здоровым быть. М.: ТЦ «Сфера», 2009.
24. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7-лет. М.: Владос, 2002.
25. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Разговор о правильном питании. М.: ОЛМА-Пресс, 2000.
26. Картушина, М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет. М.: ТЦ Сфера, 2004.
27. Маханёва М.Д. Здоровый ребенок: методическое пособие. М.: Аркти, 2004.
28. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет М.: Мозайка синтез
29. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет М.: Мозайка синтез
30. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. М.: Мозайка синтез
31. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет М.: Мозайка синтез
32. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет М.: Мозайка синтез 2017.
-

Перечень программ и технологий, используемых при реализации регионального компонента

.Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики [Текст] / сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, Е.Г. Лопатина, Л.В. Градусова. – Челябинск: Взгляд, 2017. – 239 с.

Корегина Т. Челябинск «Путешествие по городу от А до Я» Челябинск 2017, «Край-Ра».

5. Лаврова С. «Сказания земли Уральской» Екатеринбург 2017 Издательство «Сократ».

6. История России «Урал кладовая земли» Москва 2017.
7. Лаврова С., «Удивительный Урал», Екатеринбург 2017.
8. Лузин Л., «Планета Южный Урал» Энциклопедия Челябинской области, Челябинск 2012

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий – неотъемлемая часть в деятельности ДОО. Это позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, приобщить детей к праздничной культуре русского народа, способствует развитию желания принимать участие в праздниках, формированию творческого потенциала каждого ребенка, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в семье, детском саду, городе, стране.

Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности образовательного процесса, создаёт условия для формирования личности каждого ребёнка.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия,

приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции и волонтерские события направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

Мероприятия на базе МАДОУ «ДС № 45 г. Челябинска»

Мероприятия

Календарные праздники: Осенний праздник Синичкин день День матери День театра Новый год Кэш Бабай День защитника Отечества Международный женский день День Победы День защиты детей День России День любви, семьи и верности

Фольклорные праздники: Колядки Масленица Навруз Грачинная каша Праздник русской березки Сабантуй

Традиционные мероприятия: Выпускной вечер День рождения детского сада День друзей День Нептуна Конкурс Выставка Фестиваль Марафон

Спортивные праздники: Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок» Папа, мама, я – спортивная семья Развлечение Досуг Эстафета Олимпиада Зарница

Квест-игра

Акции: «Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности «За здоровый образ жизни» «Ладошка желаний» Волонтерство «Добрые крышечки», «Ярмарка доброты» Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка для ветерана», «Добро Почта» и др.) Акции экологические («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Эколята», «Птичья столовая», «Чистый Челябинск», Аллея выпускников и др.) Акции здоровье сберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.) Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.) Акции патриотические («Видео письмо прадедушки», «Моя малая Родина»).

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений)

«Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, Группы, а также территории, прилегающей к ДООУ или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

ДООУ образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в ДОУ или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы»

Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка) целостную, multifunctional, трансформирующуюся среду и

обеспечивают реализацию основной общеобразовательной программы в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Традиционные материалы и материалы нового поколения подбираются сбалансировано, сообразно педагогической ценности (среда не должна быть архаичной, она должна быть созвучна времени, но и традиционные материалы, показавшие свою развивающую ценность, не должны полностью вытесняться в угоду «новому» как ценному самому по себе).

При создании предметно- пространственной развивающей среды ДО руководствуется принципами полифункциональности среды, трансформируемости среды, вариативности, учитывается гендерная специфика и среда обеспечивается как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков и подбирается с учётом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей. В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка. Материалы и оборудование имеют сертификаты качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

Наиболее педагогически ценными для нас являются игрушки, обладающие следующими качествами:

- Полифункциональностью. Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях. Тем самым игрушка способствует развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;
- Возможностью применения игрушки в совместной деятельности. Игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия – коллективные постройки, совместные игры и др.;
- Дидактическими свойствами. Такого рода игрушки несут в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой и пр., могут содержать механизмы программированного контроля, например, некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки;
- Принадлежностью к изделиям художественных промыслов. Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством<http://www.doshkolniki.ru/doshkobr/sreda/index.php> - _ftn1.

При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывают условия ДО и требования программы «От Рождения до школы» .

Материал для сюжетной игры классифицируется исходя из его сюжетообразующей функции, и включает предметы оперирования, игрушки – персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства. Материал для игры с правилами включает материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие.

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности представлены двумя видами: материалами для изобразительной деятельности и конструирования, а также включать оборудование общего назначения (Приложение). Набор материалов и оборудования для продуктивной (изобразительной) деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации. Материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы. Наличие оборудования общего назначения (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, доска для размещения работ по лепке и др.) являются обязательными и используются при реализации основной общеобразовательной программы.

Материалы и оборудование для познавательно - исследовательской деятельности включают материалы трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно- знаковый материал. Материалы, относящиеся к объектам для исследования в реальном времени, включают различные искусственно созданные материалы для сенсорного развития (вкладыши – формы, объекты для сериации и т.п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способом упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т.п.). Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий. Группа нормативно-знакового материала включает разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п.

Материалы и оборудование для двигательной активности включают следующие типы оборудования: для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений).

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагоги руководствуются принципом информативности, предусматривающем разнообразие тематики

материалов и оборудования, и активности детей во взаимодействии с предметным окружением.

Предметно-пространственная развивающая среда группового помещения отвечает принципу вариативности, определяющейся содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностям МАДОУ.

Такой подход к организации предметно- пространственной развивающей среды предполагает легкость трансформирования оборудования, полифункциональность его использования.

При создании предметно- пространственной развивающей среды педагоги соблюдают принцип стабильности и динамичности предметного окружения, обеспечивающий сочетание привычных и неординарных элементов эстетической организации среды; индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Систематически педагогические работники МАДОУ проводят анализ состояния предметно-пространственной развивающей среды с целью приведения ее в соответствие с гигиеническими, педагогическими и эстетическими требованиями (единство стиля, гармония цвета, использование при оформлении произведений искусства, комнатных растений, детских работ, гармоничность, соразмерность и пропорциональность мебели и т.п.)

При проектировании предметно-пространственной развивающей среды учитываются следующие факторы:

1. Дети должны быть ограждены от отрицательного влияния игрушек, которые провоцируют ребенка на агрессивные действия и вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игры-людям и животным, в ролях, которые исполняют играющие партнеры; провоцируют игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием; вызывают нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за компетенцию детского возраста.
2. Антропометрические факторы, обеспечивающие соответствие ростовозрастных характеристик параметрам предметно-пространственной развивающей среды.
3. Психологические факторы, определяющие соответствие параметров предметно-пространственной развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка.
4. Психофизиологические факторы обуславливают соответствие объектов предметно-пространственной развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования.

При проектировании предметно-пространственной развивающей среды учитываются контактные и дистантные ощущения, формирующиеся при взаимодействии ребенка с объектами предметной развивающей среды:

- Зрительные ощущения. Учитывается освещение и цвет объектов как факторы эмоционально-эстетического воздействия, психофизиологического комфорта и информационного источника. При выборе и расположении источников света учитываются следующие параметры: уровень освещенности, отсутствие бликов на рабочих поверхностях, цвет света (длина волны).
- Слуховые ощущения. Учитываются совокупность звучания звукопроизводящих игрушек.
- Тактильные ощущения. Материалы, используемые для изготовления объектов предметной развивающей среды не должны вызывать отрицательные ощущения при контакте с кожей ребенка.
- Физиологические факторы призваны обеспечить соответствие объектов предметной развивающей среды силовым, скоростным и биомеханическим возможностям ребенка.

Наполняемость предметно-пространственной развивающей среды обеспечивает разностороннее развитие детей, отвечает принципу целостности образовательного процесса.

Предметно-пространственная развивающая среда в МАДОУ способствует реализации образовательных областей в образовательном процессе, включающем:

- 1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;
- 2) свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной педагогами предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор

каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Общие принципы размещения материалов

В зале расположено физкультурное оборудование. Эффективность использования оборудования значительно повышается при рациональном его размещении. Гимнастическая стенка установлена стационарно, прочно прикреплена к стене. Она имеет дополнительные пособия: лесенка с зацепами, доски, горка-скат. Канаты, шесты, веревочные лестницы укреплены на потолке с помощью специальных приспособлений: крюков, монорельса и т. п. Крупные предметы оборудования (мягкие модули, гимнастические скамейки, бумы, кубы и т. д.) размещаются вдоль стен помещения.

Мелкое физкультурное оборудование (мячи, кольца, мешочки с грузом, кубики, булавы и т. д.) хранится в секционных шкафах, на специальных полках, стеллажах, расположенных также вдоль стен физкультурного зала. Обручи, шнуры, скакалки размещены на стенах в разных местах зала на специальных крюках. Для растягивания сеток (для игр с мячом), натягивания шнуров, резинок (для подвешивания мелких предметов, для подлезания, перепрыгивания) удобны крепления в виде скоб и зажимов. Их следует расположить попарно на разных уровнях противоположных стен.

В МАДОУ в каждой возрастной группе имеется передвижной "Физкультурный уголок" с разными пособиями: плоские обручи, резиновые кольца, геометрические фигуры и т. д.

Оборудование расположено таким образом, чтобы дети могли свободно подходить к нему и самостоятельно им пользоваться.

Для игр и занятий по физической культуре детям первой младшей группы имеется базовый комплект физкультурного оборудования в групповой комнате.

Для хранения переносного оборудования, мелких игровых пособий имеется дополнительное помещение, что позволяет освободить место для двигательной активности детей и поддерживать интерес у детей к разным видам упражнений с использованием пособий, некоторые из которых хранятся в кладовой комнате, что позволяет обновлять материал в группе.

Предметно-пространственная развивающая среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. МАДОУ предусматривает выделение микро - и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда — это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома).

Оборудование помещений соответствует действующим нормам СанПиН. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры»,

«уголки»), оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Все предметы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с планированием образовательного процесса. В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать в течение дня для себя интересные занятия, игрушки, пособия (мячи, обручи, скакалки и т.п.). Кроме того, построение развивающей среды построено на следующих принципах:

Принцип обеспечения гендерных различий. Предполагает наличие материалов и предметов, стимулирующих деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу, возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности рассматривается, как способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение должно давать ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик,

возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро — зло», «прекрасно – безобразно» и пр.

Ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми.

Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и оказывает благоприятное воздействие на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.

Предметно-пространственная развивающая среда помещений и мини центров в групповых комнатах ДО

Развивающая предметно — пространственная среда любой возрастной группы учитывает психологические основы конструктивного взаимодействия участников образовательного процесса.

Каждая группа имеет свои черты, отражающие общие и индивидуальные потребности детей. В младших и средних группах учтена высокая подвижность детей 3-5 лет. Предметная среда нашего детского сада видоизменена в связи с учетом возрастных особенностей контингента детей.

Предметная среда не должна создавать только внешнюю красоту. Это открытая, меняющаяся, живая, система, обогащающаяся новизной. Перед педагогическим коллективом стоит задача по развитию и обогащению предметно – развивающей среды, по комфортному сочетанию современного дизайна и возрастной функциональностью.

Мы постарались создать в нашем детском саду предметную среду, включающую в себя все, что доступно непосредственному восприятию детей и использованию ими в практической деятельности.

Созданная педагогическим коллективом предметно – пространственная развивающая среда позволяет обеспечить максимальный психологический комфорт для каждого ребенка, создать возможности для реализации его права на свободный выбор вида деятельности, степени участия в ней, способов ее осуществления и взаимодействий с окружающими.

Такая предметно – пространственная развивающая среда позволяет нашим воспитанникам решать конкретные образовательные задачи, вовлекая детей в процесс познания и усвоения навыков и умений, развивая их любознательность, творчество, коммуникативные способности.

4. Рабочая программа воспитания

4.1. Целевой раздел Программы:

4.1.1 Пояснительная записка

«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами» ... (Усова А.П.)

Ключевые аспекты проектирования программы воспитания

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Федерации, исторических и национально- культурных традиций.

В центре программы воспитания в соответствии с положениями Федерального закона

№ 304-ФЗ от 31.07.2020 находится воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», внесены изменения п. 2 ст. 2 Федерального закона № 273-ФЗ).

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 08.12.2020 г № 304-ФЗ;
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Основная образовательная программа дошкольного образования ДООУ, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);
- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в ДООУ, способствовать качеству образовательного процесса.

Программа воспитания является общим разделом ООП МАДОУ «ДС № 45 г. Челябинска». Приоритетные направления деятельности МАДОУ «ДС № 45 г. Челябинска» основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

4.1.2. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21) – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Основной целью программы воспитания является – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 - ФЗ от 31.07.2020).

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 стр.4)

Задачи по реализации регионального компонента

с детьми 3 - 4 лет:

1. Приобщать детей к устному народному творчеству.
2. Дать детям представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. Познакомить с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. Способствовать исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности.
5. Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания

Принципы и подходы к формированию Программы определены в Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21, см. стр. 4-8),

а также в основной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ

«ДС № 45 г. Челябинска»

Методологической основой Примерной программы являются антропологический, культурно-исторический и практичные подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения

к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре

и традициях России, включая культурные особенности региона;

- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении

собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно- этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся

на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности

и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Общности (сообщества) ДОО

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития

и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения,

под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды

как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21см.стр 8).

Планируемые результаты освоения программы

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками (ценность здоровья)

3 – 4 года:

показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях; самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;

самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Любознательный, активный

3 – 4 года

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;

интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;

проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;

задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;

самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

Эмоционально отзывчивый

3 – 4 года

- Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;
- передаёт образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками

3 -4 года

- Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;
- обращается к воспитателю по имени и отчеству;
- умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

3 – 4 года

- Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
- подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;
- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» и т.п. (в семье, в группе);
- умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;

- адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

3 – 4 года

- Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);

- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;

- проявляет интерес к обследованию предметов;

- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;

- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

3 – 4 года

- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;

- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);

- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);

- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;

- перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

3 -4 года

- Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;

- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;

- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;

- в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;

3 – 4 года

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год). Воспитание культурно-гигиенических навыков:
- приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);
- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

3–4 года

Развитие игровой деятельности:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- умеет общаться спокойно, без крика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
- знает название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;
- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знает, кем работают близкие люди.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области

«Познавательное развитие» (Ценность знания)

3 – 4 года

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений: в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- активно реагирует на содержание знакомых произведений; повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;
- способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;
- появляются любимые сказки, стихи.

3 – 4 года

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения с взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие» (Ценности культуры и красоты; Ценности труда)

3 – 4 года

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;
- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;
- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);
- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;
- эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- слушает музыкальное произведение до конца;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо-громко);
- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог

«ля-ля»;

-сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;

-умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);

-выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;

-различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

-узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:

3 - 4 года:

1. знаком с устным поэтическим творчеством.

2. имеет представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.

3. знаком с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.

4. исполняет колыбельные песни, пестушки, потешки в самостоятельной игровой деятельности.

5. рассказывает об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передает свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

6. имеет первичное представление о себе, членах семьи, степени родства и значимости в семье всех ее членов, о взаимоотношениях в семье, о семейном досуге, традициях и праздниках семьи, домашних животных.

Планируемые результаты на этапе завершения детьми дошкольного образования

(«От рождения до школы»)

М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой, инновационная)

Ценностные представления и мотивационных ресурсы

- Инициативность.
- Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.
- Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.
- Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».

- Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.
- Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.
- Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
- Стремление к здоровому образу жизни.

Знания, умения, навыки

Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.

- Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.
- Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.
- Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.
- Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).
- Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.

Когнитивные способности

Любознательность.

- Развитое воображение.
- Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.
- Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.
- Умение искать и выделять необходимую информацию.
- Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.
- Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.
- Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.
- Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

Коммуникативные способности

Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.

- Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.
- Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.
- Умение работать в команде, включая трудовую и проект.

Регуляторные способности

Умение подчиняться правилам и социальным нормам.

- Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).
- Прогнозирование.
- Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.
- Самоконтроль

4.2. Содержательный раздел Программы

4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- присвоение ребёнком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- формирование у ребёнка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;
- создание условий для начальной информационной социализации детей;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;
- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребёнка со взрослым и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Ценности лежащие в основе: семья, дружба, человек и сотрудничество, труд (см.

ПРПВ ДО стр. 12, 14-15).

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление

к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых

и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Перечень программ, технологий и пособий.

1. «От рождения до школы» Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Веракса, М.А. Васильева, Т.С. Комарова-3-е изд., испр. и доп.-

М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 2. Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б. Безопасность Детство пресс 2002

4. Хабибуллина Е.Л. Дорожная азбука в детском саду.2011.

5. Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф..Дошкольникам о правилах дорожного движения.

М. Просвещение.

6. К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. М. Мозаика-

Синтез. 2017

7. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников М.: Москва Синтез

2016

8. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие

дошкольников (все возрастные группы) М.: Мозайка Синтез 2017.

9. Саулина Т.Ф. Знакомство дошкольников с правилами дорожного движения М.:

Мозайка Синтез 2016

10. Петрова В.И Эстетические беседы М.: Мозайка Синтез 2016.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.».

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;

- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;

- становление основ экологического сознания.

Ценности лежащие в основе: Родина, природа и знания (см. ПРПВ ДО стр. 11-12, 13).
Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу

России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей

образа жизни

и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия

«патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение

детей

к российским общенациональным традициям;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет- источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

1. «От рождения до школы» Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Веракса, М.А. Васильева, Т.С.Комарова- 3-е изд.,испр.и доп.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

2. Веракса Н.Е., Галимова О.Р. Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников Москва синтез 2016

- Крашенинникова Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников Москва Синтез 2016

3 Пономарева И.А. Формирование элементарных математических представлений Москва синтез 2017

5. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала Москва синтез 2016

6. Нищева /ФГОС. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника 2016

7. Хрестоматия чтения детям в детском саду и дома (все возрастные группы). М.: Москва Синтез 2016.

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

- владение речью как средством общения и культуры;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

1. «От рождения до школы» Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Веракса, М.А. Васильева, Т.С.Комарова- 3-е изд.,испр.и доп.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

2. Веракса Н.Е., Галимова О.Р. Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников Москва синтез 2016

3. Крашенинникова Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников Москва Синтез 2016

4. Пономарева И.А. Формирование элементарных математических представлений Москва синтез 2017

5. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала Москва синтез 2016

6. Нищева /ФГОС. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника 2016

7. Хрестоматия чтения детям в детском саду и дома (все возрастные группы). М.: Москва Синтез 2016.

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» [1].

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Ценности лежащие в основе: культура и красота, культура поведения (см. ПРПВ ДО стр. 15-16).

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения,

с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести

в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

1. С. Н. Захарова «Праздники в детском саду» пособие для педагогов дошкольных учреждений. Гуманитарный издательский центр «Владос» 2007 г.
2. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа образования./ Под ред. Вераксы, Н.Е., Комарова, Т.С., Васильева, М.А . М.: Мозаика-Синтез, 2014.
3. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ясельки» - планирование и репертуар музыкальных занятий с аудио приложением (2 CD), ООО «Невская нота» Санкт- Петербург 2010 г.
4. И Каплунова, И. Новоскольцева «Младшая группа» - конспект музыкальных занятий с аудио приложением (2 CD) Издательство «Композитор Санкт-Петербург 2007 г.
5. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Средняя группа» конспект музыкальных занятий с аудио приложением (2 CD) Издательство «Композитор Санкт-Петербург 2007 г.
6. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Старшая группа» конспект музыкальных занятий с аудио приложением (3 CD) Издательство «Композитор Санкт-Петербург 2008 г.
7. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Подготовительная группа» Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста с аудио приложением (3 CD) Издательство «Композитор Санкт-Петербург 2012 г.

8. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Дополнительный материал» к конспектам музыкальных занятий с аудио приложением (2 CD) Издательство «Композитор Санкт-Петербург. 2012 г.
9. И. Каплдунова «Наш веселый оркестр» методическое пособие в 2-х частях с аудио- (2 CD) и видео- (DVD) приложениями для музыкальных руководителей детских садов Санкт-Петербург 2013 г.
10. И. Каплунова «Ансамбль ложкарей» методическое пособие с аудио- приложением (CD) для музыкальных руководителей детских садов Санкт-Петербург 2015 г.
11. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. «Потанцуй со мной, дружок» методическое пособие с аудио- приложением (CD) для музыкальных руководителей детских садов Санкт-Петербург 2010 г.
12. И. Каплунова, И. Новоскольцева, И. Алексеева «Топ-топ, каблучок» танцы в детском саду вып. 1, вып 2.. Издательство Композитор «Санкт-Петербург» 2016 г.
13. М. Ю. Картушина «Вокально-хоровая работа в детском саду» издательство «Скрипторий 2003», 2013 г.
14. М. Ю. Картушина «Осенние детские праздники» сценарии с нотным приложением, Москва ООО «ТЦ Сфера», 2012
15. М. Ю. Картушина «Зимние детские праздники», сценарии с нотным приложением, Москва ООО «ТЦ Сфера», 2012
16. М. Ю. Картушина «Весенние праздники», сценарии с нотным приложением, Москва ООО «ТЦ Сфера», 2013
17. М. Ю. Картушина «День Победы» сценарии с нотным приложением, Москва ООО «ТЦ Сфера», 2013
18. М. Ю. Картушина «Музыкальные сказки о зверятах» развлечения для детей 2-3 лет. Москва Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2016 г.
19. С. И. Бекина Э. В. Соболева «Праздники и развлечения в детском саду»: пособие для воспитателя и музыкального руководителя. Издательство Просвещение, 1982 г. Москва.
20. М. А. Михайлова «Развитие музыкальных способностей детей» популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль «Академия развития» 1997 г.
21. М. А. Михайлова «Праздники в детском саду». Сценарии, игры, аттракционы. Ярославль «Академия развития» 2005 г.
22. В.Л. Витлин «Искорки» песни для дошкольников, Издательство Советский композитор Ленинград 1971 г.
23. «Гусельки» песни и стихи для детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста, Издательство Советский композитор Ленинград 1971 г.

24. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (все возраста) М.: Мозайка Синтез 2016

25. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников М.: Мозайка Синтез 2014

26. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду ИД «Сфера» 2012

27. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. (все возрастные группы) М.: Мозайка – Синтез 2016

28. Куцакова Л.В. Конструирование в детском саду М.: Мозайка Синтез 2016.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ценности лежащие в основе:

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие

и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

5. обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней

- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей,

обучение двигательным навыкам и умениям;

- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
 - организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
 - воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.
- Направления деятельности воспитателя:
- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
 - создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
 - введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене

и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

1. Программно-методическое пособие «Физкультурно-оздоровительная работа с дошкольниками» Л.Д. Глазырина, М.; Школьная Пресса.1999.
2. Программно-методическое пособие «Физическое воспитание и познавательное развитие дошкольников», М.; 2007.

3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа, 2016

7. Маханева М.Д. С физкультурой дружить – здоровым быть. М.: ТЦ «Сфера», 2009.

4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса Характеристика социального окружения МАДОУ «ДС № 45 г. Челябинска»

- региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО:

МАДОУ «ДС № 45 г. Челябинска» расположен в Курчатовском районе города Челябинска. Город расположен в центре материка Евразия, на восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн Оби), среди водоемов: озера Смолино, Первое, Синеглазово и Шершневское водохранилище. Челябинск — седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации, административный центр Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением. Челябинск – многонациональный город. Большая часть граждан из них русские, второй по численности национальной группой являются татары. Далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне, нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чуваша, цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный факт учитывается при формировании у дошкольников основ межнационального взаимодействия.

Челябинск — официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск - крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, легкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствуют воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду).

Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность. История ВОВ увековечена памятниками, такими как: архитектурно-парковый ансамбль «Сад Победы», «Вечный огонь», «Добровольцам-танкистам», «Память», Памятник труженикам тыла, Памятник Авиаторам 208 челябинского авиаотряда павшим в боях за советскую Родину 1941-1945 г.г., Памятник малолетним узникам фашизма, Памятник «Сестричка», у дома № 182 по пр. Победы, Памятник Танк Т- 62М, Памятник– Гаубица М-30, Памятник «Защитнику Отечества от благодарных потомков». В пешей доступности расположены памятник «Защитнику Отечества от благодарных потомков», что позволяет педагогическому коллективу более полно реализовать гражданско-патриотический компонент образования и воспитания дошкольников, организуя ежегодные акции памяти.

- воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т. д.;

В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды ДОУ. Решая задачи организации эффективной воспитательной среды, мы реализуем инновационные подходы, создаем условия для активизации участия детей в социально значимых акциях и проектах.

- воспитательно значимые проекты и программы, в которых ОО намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т.д.;

Перспективы участия ДОУ в воспитательно значимых проектах и программах заключаются в апробации новых технологий используемых педагогами по развитию детской инициативы в ситуации успеха и в системном использовании полученного опыта в практике работы своего детского сада.

- особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ОО:

Рядом с дошкольным учреждением расположен поселок Шагол, в котором находится военный аэродром, ЧЧВАКУШ, «Самолет» — памятник летчикам, погибшим в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Это позволяет знакомить детей с историей

развития города и градообразующего предприятия, воспитывать чувство любви к Родине, гордости за свой народ, край и страну.

Лесной массив, расположенный в пешей доступности от дошкольного учреждения способствует организации работы с детьми по формированию основ экологической культуры дошкольников, а именно воспитанию ценностного отношения к живой природе.

Вблизи расположены МОУ «ОЦ №2 г. Челябинска», МОУ «ОЦ №5 г. Челябинска», МАДОУ «ДС №19 г. Челябинска», МАДОУ «ДС №18 г. Челябинска», МАДОУ «ДС №26 г. Челябинска», что позволяет привлечь их в рамках социально- педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

- ключевые элементы уклада ОО:

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые общие для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

- наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;

Внедрение новых технологий в образовательный процесс ДОУ способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению.

С 30 апреля 2021года МАДОУ «ДС № 45 г. Челябинска» является Экспериментальной площадкой ООО «Мобильное Электронное Образование» по теме: «Формирование цифровой культуры в образовательной организации»

- существенные отличия ОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

Отсутствие в ближайшем окружении промышленных предприятий, закрытость от автомобильных трасс, близкое расположение к лесному массиву, обеспечивает чистую экологическую атмосферу на территории обоих зданий детского сада.

Современные здания постройки 2015 и 2019 гг. с просторными и светлыми групповыми помещениями. Наличие отдельно изолированных музыкальных и спортивных залов.

Кабинеты психолога и комнаты релаксации. Большой объем игрового, дидактического и методического оснащения для всестороннего развития дошкольников. Современные прогулочные участки с размещением игровых малых архитектурных форм. Поле для игры в футбол с искусственным травяным покрытием.

Квалифицированный педагогический персонал с большим творческим потенциалом и опытом работы.

Наличие условий для раннего развития детей с 1,5 лет, качественная подготовка к школе, индивидуальные образовательные маршруты.

Современное оборудование пищеблока позволяет обеспечивать детей качественным горячим питанием.

Педагогические работники ДОО ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе; - ключевой фигурой

воспитания в ДОО является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

- особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

Работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

4.3. Организационный раздел

4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой

в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Воспитательные события в Организации пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы Организации.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;

- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников самостоятельно определяется Организацией в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

Примерный перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

	Обязательные для проведения мероприятия	Возможные для проведения мероприятия
--	--	---

Календарные праздники	Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день День Победы	День знаний День матери День театра День смеха День птиц День космонавтики Праздник весны и труда День защиты детей День России День любви, семьи и верности День Государственного флага Российской Федерации День города
Фольклорные праздники	-	Колядки Масленица Навруз
		Праздник русской березки Яблочный Спас
Традиционные мероприятия	Выпускной	День именинника День рождения детского сада День друзей День Нептуна Конкурс Выставка Фестиваль Марафон
Спортивные праздники	Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок»	День здоровья Папа, мама, я – спортивная семья Развлечение Досуг Эстафета Олимпиада
Акции	«Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» «Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности Всемирный День иммунитета «За здоровый образ жизни»	Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка для ветерана», «ДоброПочта» и др.) Акции экологические («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая» и др.) Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.) Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.) Акции патриотические («Патриоты», «Моя малая Родина», «Наш бессмертный полк» и др.)

4.3.2. Календарный план воспитательной работы

Календарно-тематический план воспитательной работы для воспитанников второй младшей группы (3-4 года)				
Месяц	СЕНТЯБРЬ			
Тема недели	«Здравствуй, детский сад»	«Мой дом, мой город, моя страна, моя планета»	«Урожай»	«Краски осени»
Воспитательные задачи(Ценности)	Воспитывать бережное отношение к ближайшему окружению (музыкальный зал, физкультурный зал, группа, прогулочный участок), формировать уважительное и доверительное отношение к сотрудникам детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, медицинская сестра, повар).	Развивать интерес к труду взрослых в семье. Знакомить с хозяйственно-бытовым трудом взрослых в семье, с назначением предметов по уборке дома (мыло, швабра, пылесос).	Ориентировать детей на проявление гостеприимства, доброе отношение к сверстникам.	Прививать любовь к природе, желание заботиться о ней. Формировать умение всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.
Традиционные события, праздники, мероприятия	- Создание альбома «Я в детском саду» для формирования портфолио ребенка. - хороводные игры;	- Акция «Месячник безопасности» - Оформление фотоальбома «Мы гуляем по городу»; - Выставка «Я люблю свой край родной»	- Подготовка поделок из овощей и фруктов, выставка Даров осени;	- Наблюдение за осенними изменениями в природе (птицы, деревья, трава, ветер); - Сбор природного материала и изготовление из них поделки для выставки;

Пополнение РППС (включая прогулочные участки)	-Бумага, карандаши, шаблоны; - дидактическая кукла; - музыкальные инструменты, ширма для организации «концертов для друзей и любимых игрушек»; - схемы, алгоритмы умывания, проведения закаливания.	- иллюстрации «Дом», «Мебель», «Транспорт» и др.; - плакаты, картинки по правилам безопасного поведения дома, в детском саду; - фотографии «Я дома!»; - подборки картин с изображением домов; - музыкально-дидактическая игра «Музыкальный домик»; - раскраски на тему «Дом», «Город», «Транспорт».	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин фруктов», «Дом»; - фотоальбом «Мой любимый овощ или фрукт». - иллюстрации и книги об овощах;	- Уборочный инвентарь на участок; - выставка семейных фотографий «Я люблю осень»; - осенние листья; - картинки с изображением осенней одежды; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Прогулка осенью»; «Осенний лес»; - сюжетные картинки к теме «Осень».
Месяц	ОКТАБРЬ			
Тема недели	«Животный мир»	«Я-человек»	«Народная культура и традиции»	«Наш быт»
Воспитательные задачи (Ценности)	Демонстрировать детям примеры бережного и заботливого отношения к животным.	Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, представление детей о людях, об особенностях их	Мотивировать детей на самостоятельность, трудолюбие в выполнении творческих заданий. Развивать и обогащать	Способствовать развитию аккуратности бережного отношения к предметам, самостоятельности, трудолюбия.

		внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.	потребности детей в познании творчества народной культуры: восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства; чтения художественной литературы; слушания музыкальных произведений.	
Традиционные события, праздники, мероприятия	- Экскурсия в городской зоопарк - Наблюдение за питомцем, привлечение детей к уходу (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); - Выставка рисунков «Животный мир»	- Акция «День правовой помощи детям». - Совместное рассматривание и обсуждение картин и иллюстраций, фотографий (как я рос, моя семья, родители в детстве, старшие дети в детском саду);	- Конкурс художественного чтения «Читай –ка». - Посещение выставок народных промыслов: декоративно-прикладного искусства; - для домашнего чтения – пословицы, поговорки,	С/р игры на бытовые темы: «Дочки-матери», «Собираемся в детский сад», «Игра-путешествие», «Наш детский сад», «Семья», «Шоферы», «Больница «Постираем одежду для куклы», «На прогулку с куклой Катей», «Укладывание куклы спать» (с использованием колыбельных);

			потешки Т; И; Тарабарина, Н;В; Елкина;русские народные сказки «Гуси-лебеди», «Лиса и журавль», Хитрая лиса»; о народных приметах, праздниках, народнойкухне.	Просмотр мультфильмК. Чуковского Мойдодыр», «Федорингоре»
РППС (включая прогулочные участки)	- Коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых; - шапочки-ушки разных домашних животных. - иллюстрации с изображением животных; - книги с иллюстрациями; - материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой;	- Фотографии людей разного возраста и пола для рассматривания; -фигурки, куклы девочки имальчика; -одежду для уголка ряженьядля девочек и мальчиков; - готовые фигурки людей с ярко выраженной мимикой для создания коллажа, клей,ножницы, ватман;	- Колыбелька (люлька)для сюжетных игр в фольклорной избе «Дом»; - иллюстрации разных матрёшек; - детские народные музыкальные инструменты (ложки, бубен, свистульки); -иллюстрации к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Бычок – черный бочок, белые	- иллюстрации, где дет умываются, одеваются, расчёсываются, играют рисуют, кушают и т.д.; -иллюстрации с изображением предметбыта;

			копытца» «Наш козел»; -книги русских народных сказок, иллюстрации по сказкам; -иллюстрации с изображением старинной одежды; -иллюстрации о труде в поле, огороде, в избе, хлеву; - сарафаны, платочки; - народные игрушки, предметы обихода (посуда деревянная, печка, горшки); - готовые формы для разукрашивания - предметов быта, обводки по контуру, аппликации;	
Месяц	Н О Я Б Р			
Тема недели	«Дружба»	«Транспорт»	«Здоровей-ка».	«Кто как готовится к зиме»
Воспитательные задачи (Ценности)	Формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками,	Знакомить детей с правильным безопасным	Воспитывать уважение к людям, бережное	Прививать заботливое отношение к

	воспитывать трудолюбие, взаимопомощь, доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Обсуждать с детьми как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.	поведением в транспорте и на дороге. Развивать желание слушать рассказы воспитателя о безопасности на дороге, о понятных детям случаях из жизни.	отношение к своему здоровью. Формирование представлений о том, что утренний зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.	представителям живой природы.
Традиционные события, праздники, мероприятия	Утро радостных встреч «Я и мои друзья»;	Акция «Заметная семья»	Акция «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам».	Акция «Защита»
	Акция «Мир добра и толерантности».	Прогулки по городу, в ходе которых родители показывают пример детям по соблюдению правил	Изготовление кулинарной книги «Любимое блюдо моего ребенка или нашей семьи»	Посетить с детьми зоопарк, побеседовать с увиденными животными;
	Выставка коллективных работ «В дружбе наша сила»	- чтение художественной литературы с целью закрепления с детьми правил дорожного движения А. Барто	- почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно называть процесс	- почитать с ребенком дома русские народные сказки о животных, помочь ребенку понять смысл сказки.

		«Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина»)	ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления.	
	- чтение рассказа Д. Мамина-Сибиряка «Сказка для храброго зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост», стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо», беседа по прочитанному.	-Выставка творческих работ «Азбука безопасности»	- наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Как накрытьна стол»;	Иллюстрации по теме: «Зайцы на снегу», Медведь в берлоге», «Белки на дереве» и др.
РППС (включая прогулочные участки)	Серия картинок «Как дети спасали птиц»;	Знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети», «Перекресток с «зеброй» (из ткани или другого материала), рули, маски с изображением овощей, сумка с билетами, шапочка машиниста.	- картинки для рассматривания по сюжету произведений Э.Мошковской «Уши», К.Чуковского «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая»;	-репродукции произведений художников – анималистов (И. Ефимов, В Ватагин идр.)
	- сюжетные картинки «Один дома»;	Напольный макет дороги спешеходным переходом; Режиссерская игра «Путешествие	- предметы личной гигиены для дидактическо	- наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Магазин теплых вещей»;

		Колобка» (сказочные герои, игровое поле, знаки (3), светофор с яркими разными цветами). Макеты настольные - перекресток и улица города, на столе к ним - маленькие машины и люди, 3 дорожных знака и светофор.	й куклы (расчёска, полотенце, носовой платок и др.;	
	- атрибуты для игр «В гостях», «Гараж»;	Наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины. Картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар.	- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;	- игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.);
	Декабрь			
Тема недели	«Здравствуй, Зимушка-Зима!»	«Город мастеров»	«Новогодний калейдоскоп»	«Новогодний калейдоскоп»
Воспитательные задачи	Воспитывать бережное отношение к природе,	Прививать эстетические чувства к	Способствовать созданию	Создать у детей праздничное

(Ценности)	способность замечать красоту зимней природы.	русской культуре, народному творчеству, народным промыслам.	радостного настроения и эмоционального отклика на праздничные мероприятия. Развивать наглядно – образное мышление и воображение (развивающая задача).	настроенииПредложить воспитанникам изобразить любимый сказочный образ. Способствовать возникновению добрых чувств детей друг к другу, желание позитивно взаимодействовать с ровесниками.
Традиционные события, праздники, мероприятия	Выучить с детьми стихотворение В. Берестова «Снегопад».	Конкурс «Заметная семья»	Прогуляться с детьми по территории детского сада и обратить внимание на оформление участков к новому году.	Организация мастерско «Умелые ручки»: созда условия для самостоятельного украшения коробок конфет.
	- совершить с детьми прогулку по парку, рассмотреть снежинки на варежке, заснеженные деревья.	Рассмотреть с детьми узоры на посуде, обратить внимание на сочетание цвета, на элементы украшения, их расположение.	- подготовить украшение для группы к празднику, Выставка семейных поделок «Новогодняя игрушка»	- проведение сюжетно-ролевой игры «Угощения для Дедушки Мороза» продолжать знакомить с деятельностью людей в обществе и дома;
	- изготовить совместно с детьми кормушку из подручного материала.	- познакомить детей с семейными традициями,	- Музыкальное развлечение « В гостях у	- Совместное с детьми украшение маленькой ёлочки игрушками: по

		обычаями (дни рождения, празднование Нового года, поздравление бабушек и дедушек – рисуем «Новогоднюю открытку»)	новогодней елки»	желанию детей и в мерих возможностей позволять участвовать труде взрослых;
		- рекомендовать родителям воспитанников проведение с детьми прогулки по городу.	- Совместно с родителями нарядить дома елку. Рассмотреть новогодние украшения. Создать атмосферу праздника, сказочного чудесного настроения.	- совместно с родителями и детьми проведение фотовыставки «Наш Новогодний утренник»
РППС (включая прогулочные участки)	Внести картотеку опытов (снег тает в тепле, в тёплой руке, комнате, замёрзшая вода).	Расположить под елочкой в группе заводные игрушки.	- Сделать подборку раскрасок в уголке ИЗО на новогоднюю тему;	Приготовить дидактические игры для совместной деятельности «Найди самую высокую елку», «Сделаем бусы на елку», «Разложи снежинки в ряд», «Собери льдинку», «Украшаем елочку»;
	- Расположить на мольберте картины: «Зима», «Катаемся на санках».	- Сделать мини-выставку на «Полочке красоты» изделий	- Для самостоятельной деятельности	- Совместно с воспитанниками изготовить

		декоративно – прикладного творчества.	воспитанников разместить на столах дидактические игры «Собери елку», «Третий лишний», «Найди самую высокую елочку»;	цветные льдинки для украшения участка;
	- Расположить на фланелеграфе иллюстрации «Лесные звери».	- Рядом с «полочкой красоты» расположить на мольберте иллюстративный материал по декоративно – прикладному искусству;	- Совместно с родителями воспитанников оформить альбом «Ёлочка – зелёная иглочка» с фотографии разнообразных видов елочек.	- изготовить маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года для предстоящего праздника;
	- Расположить в группе на магнитной доске (мольберте) картинки: «Как домашние животные и дикие звери зимуют».	- В группе на «Полочке красоты» разместить коллекцию уральских минералов, изделий из камня (подсвечников, шкатулок, ювелирных украшений)	- Сделать подборку и расположить на музыкальной полочке – диски с песнями, музыкой, мультфильмами про елку;	- В библиотеке разместить книжки, открытки по тематике «Новый год»;
Месяц	ЯНВ АРЬ			
Тема недели			«В гостях у сказки».	«Этикет».

Воспитательные задачи (Ценности)			Развивать партн ерские	Формировать у дет
Традиционные события, праздники, мероприятия			Посетить с ребенком представление любого детского театра; - экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения, зимние забавы для детей; - чтение литературных произведений, в которых сказочные персонажи трудятся: «Мальчик- с – пальчик», «Крошечка-Хаврошечка» и др.;	- почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления; - прочитать стихотворение К.И. Чуковского «Мойдодыр» (посмотреть мультфильм) и побеседовать о значении гигиенических навыко для здоровья.
Месяц	ФЕВРАЛЬ			
Тема недели	«Моя семья».	«Азбука безопасности»	«Защитники Отечества»	«Маленькие исследователи»
Воспитательные задачи	Способствовать воспитанию доброго	Создавать условия для развития	Мотивировать в мальчиках	Вдохновлять детей на чуткое отношение к

(Ценности)	отношение к родным и близким. Побуждать проявлять заботу и любовь к родным. Активизировать формирование у детей	аккуратности, бережного отношения к предметам, к своей личной безопасности. Конкретизировать навыки организованного поведения	стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего	природе, проявление любознательности. Оказать содействие в ознакомлении детей с разными способами
	представление о семье.	в детском саду, дома, на улице.	отца. Создавать условия для ознакомления детей своими профессиями (моряк, летчик, танкист).	исследования разных объектов окружающей жизни.
	Способствовать воспитанию доброго отношения к родным и близким. Побуждать проявлять заботу и любовь к родным. Активизировать формирование у детей представление о семье.	Создавать условия для развития аккуратности, бережного отношения к предметам, к своей личной безопасности. Конкретизировать навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.	Мотивировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца. Создавать условия для ознакомления детей своими профессиями	Вдохновлять детей на чуткое отношение к природе, проявление любознательности. Оказать содействие в ознакомлении детей с разными способами исследования разных объектов окружающей жизни.

			(моряк, летчик, танкист).	
Традиционные события, праздники, мероприятия	Беседы с ребенком на темы: «Папа, мама, я – дружная семья», «Лучшая семья – моя», «Семья – здоровый образ жизни»;	Прогулки по городу в ходе которых родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила поведения в транспорте, на улице,	Изготовление с ребёнком поделки танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации;	Провести дома массаж ушной раковины, побуждать ребёнка отвечать на вопросы «Зачем человеку глазки ушки?», провести опыт «Снег, – какой он?»
	- почитать с ребенком дома: «Волк и семеро козлят», «Три медведя», стихи А. Барто: «Младший брат», «Две сестры глядят на брата», «Его семья», «Две бабушки», «У папы экзамен», «Мама уходит на работу».	- чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина»)	- прогулка по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города;	- пропагандировать родителей по изготовлению игрушек своими руками. Выставка детского изобразительного творчества «Весенний вернисаж»
РППС (включая прогулочные участки)	-Оборудование для развёртывания сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери», «Детский сад» (кукла – девочка, кукла – мальчик, одежда для кукол, постельные принадлежности, мебель и др.);	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Скорая помощь»;	Коллекции наборов солдатиков;	Изображения «Дети на прогулке в разных видах деятельности»;
	- атрибуты для сюжетной игры «Вот как я стираю, маме помогаю»;	- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом»,	- иллюстрации с изображением солдат разных	- дидактические игры «Собираюсь на прогулку» «Я умываюсь», «Угадай»

		«Магазин» и др.;	родов войск;	кто это?» «Собери картинку», Что лишнее?» «Моё настроение», «Собери фигуру мальчика и девочки»,
	- картинки с иллюстрациями для рассматривания по сюжету произведений «Волк и семеро козлят», «Три медведя», стихи А. Барто: «Младший брат», «Две сестры глядят на брата», «Его семья», «Две бабушки», «У папы экзамен», «Мама уходит на работу»; - семейные фотографии детей для рассказывания; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;	- наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины, картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар	- флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок;	- разрезные картинки;
Месяц	МАРТ			
Тема недели	«Женский день»	«Миром правит доброта»	«Быть здоровыми хотим».	«Весна шагает по планете»
Воспитательные задачи (Ценности)	Закладывать основы бережного и заботливого отношения к своим близким и другим людям. Побуждать детей	Воспитывать навыки организованного поведения в детском саду (жить	Формировать представления о факторах влияющих на здоровье (продукты	Упражнять детей в проявлении бережного отношения к природе. Вызывать эмоциональный отклик на различные объекты

	создавать поделки, используя различные средства выразительности. Создавать условия, позволяющие детям активно проявлять свое отношение к близким, другим людям.	дружно делиться игрушками. Помогать друг другу). Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Создавать в группе положительный психологический климат для формирования доброжелательного и равноправного отношения между сверстниками. Формировать представления о положительных и отрицательных действиях. Развивать у детей заинтересованность в партнере (сверстнике или взрослом) по совместной деятельности.	питания, сон, прогулка, движение, гигиена). Расширять у детей диапазон деятельности по самообслуживанию, создавать условия для повышения его качества.	явления природы при непосредственном общении с ними. Поддерживать созидательное отношение к окружающей природе готовность совершать трудовые усилия (привлекать к уходу за растениями). Побуждать детей выражать свои эмоции чувства к объектам и явлениям природы через высказывания, рассказы, рисунки, поделки. Проводить мини-праздники с природными материалами (шишками, водой, песком и др.).
--	--	--	---	---

Традиционные события, праздники, мероприятия	Составить вместе с ребёнком альбом «Моя мамочка и бабушка»	Чтение и рассматривание иллюстраций книги «Айболит» К.Чуковского;	Сделать книжку «Как я умываюсь», «Как я одеваюсь»	Конкурс на лучшую творческую работу «Радужный мир маленьких мечтателей»Выставка рисунков «Портреты весны».
	- организовать посиделки«Весна пришла – мамин праздник принесла»-	- чтение венгерской сказки «Два жадных медвежонка»;	- провести беседу «Опасные предметы», составить памятки;	Организовать прогулку в весенний парк, сквер обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужиручейки;
	- предложить рассказать о традициях празднования Женского дня в семьях.	- изготовление с ребёнком подарков-сюрпризов для близкихиз бросового материала;	- проводить игровые упражнения в домашних условиях: «Расскажем..., как складывать одежду перед сном», «Кто рукавчик не засучит, тот водичку не получит»;	-наблюдать за повадками знакомыхдетям животных ближайшего окружении
	- принять участие в оформлении выставки «Мамы всякие важны»	- выставка рисунков «Цветы для мамы»;		Развлечение «Солнечные зайчики»
	- разучивание стихотворений к празднику, Музыкальный праздник «Подарок мамочке».			
				127

РППС (включая прогулочные участки)	Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «В гости собираемся»;	Коллекция наборов животных;	Модель выполнения упражнений на утренней гимнастике;	Предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из солом, дерева;
	- дидактические игры «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тетю, дядю)	- книги «Заюшкина избушка», «Волк и козлята»;	- схема последовательности мытья рук;	Иллюстрации и Ю. Васнецова, В. Лебедева, В. Сутеева Е. Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам;
	- иллюстрации с изображением взрослеющего организма человека девочка- девушка- женщина- бабушка, мальчика-юноша- мужчина.	- плоскостные игрушки для драматизации р.н. ск. «Теремок»;	- иллюстрациями «Чистые, грязные овощи», «У меня чистые ручки».	Сюжетная живопись по теме «Мир животных»

	- фотографии и иллюстрации о посещении магазина, больницы, парикмахерской – способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни.	- материалы и оборудование для рисования ;	- плакат «Мое тело»;	разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;
	- предметы для изготовления подарочной открытки для мамы	- модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;	- иллюстрации по потешкам о здоровье и здоровом образе жизни;	наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра);

	- книги и иллюстрации о маме, семье, о празднике.	- дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»; - иллюстрации к сказкам, художественным произведениям, изображающих добрых и злых героев; - музыкально-дидактическую игру «Солнышко»;	- иллюстрации с изображением средств личной гигиены (мыло, расческа, платочек и т.д.) - схемы, изображающие правила личной гигиены детей; - памятки для родителей по соблюдению личной гигиены детей.	Книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», В.Берестов «Мишка, мишка, лежебока», «Больная кукла», Ю.Мориц «Ручеёк», Н.Павлова «Щепочка и камешек» И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «Голуби», Д.Хармс «Весёлые чижи», «К.Чуковский «Мойдодыр», Е.Чарушин «Кошка», «Курочка», «Что за зверь», Л.Квитко «Кисонька», «В садочке», Н.Забила «Ясочкин садик» и др.
Месяц	АПРЕЛЬ			
Тема недели	«Встречаем птиц»	«Цирк»	«Приведём планету в порядок»	«Волшебница вода»

Воспитательные задачи (Ценности)	Проявлять бережное отношение к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда). Демонстрировать заботливое отношение к птицам (повесить кормушку, покормить) Вызвать желание заботиться о птицах. Предложить детям обыграть различные ситуации, «встреча с птицей», способствовать освоению моделей поведения различных	Развивать эмоционально-положительное отношение к цирку. Знакомить детей со зрелищными видами искусств (цирк, клоуны в цирке, атмосфера праздника, животные в цирке). Развивать эмоционально-чувственный опыт, эмпатию детей, через представление цирковых артистов, (людей и животных). Создать условия для творческого самовыражения. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах. Организовать беседы о правилах поведения в цирке и театре.	Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам (любая вещь создана трудом многих людей. личностные и деловые качества человека труда). Мотивировать доброжелательное отношение детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состоянии других людей, добрые чувства к животным и растениям. Учить аккуратно, обращаться с игрушками, книгами (не ломать, не рвать, не мять их). Подводить детей к пониманию, что нужно помогать родным людям и дарить им свою любовь; Прививать заботливое отношение к природе.	Привлекать внимание красоте воды в ее состоянии (твердый жидком и газообразном). Развивать чувство красоты и потребность заботы о природе. Усвоить доступные способы укрепления здоровья с использованием водных процедур и водного закаливания. Развивать умение детей переводить жизненный опыт в условный
-------------------------------------	---	--	--	---

Традиционные события, праздники, мероприятия	Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на птиц ближайшего окружения;	Организовать посещение цирка, кукольного театра с вовлечением детей в разговор после просмотра спектаклей и представлений;	Акция «Весенние каникулы», Акция «За здоровый образ жизни».	Праздник «День воды
	Привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений.	Познакомить с профессиями зрелищных видов искусства;	Рассмотреть фотографии родного города с привлечением внимания детей на чистоту и красоту зданий, улиц;	почитать и обсудить произведения современной и зарубежной литературы обогащая «читательский опыт»ребёнка по теме;
	Всемирный день птиц выставка творческих работ.	Организовать беседы о правилах поведения в цирке и театре;	Рассказать о домашней хозяйственной деятельности взрослых (ходят в магазин, убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.);	Изготовить пособие «Помощница вода»(лэпбук и др.)
	Почитать и обсудить художественной литературы по теме (К.Чуковский «Закаляка», «Солнышко-ведрышко»);	Почитать и обсудить художественные тексты: А.Барто; Е.Благинина и др.;	Выставки детского творчества «Волшебная капля»	Почитать и обсудить художественной литературы по теме (К.Чуковский «Закаляка», «Солнышко-

				ведрышко»);
		Создать фотоальбом «Смешные фотографии в кругу семьи»;	Привлекать детей элементарной трудовой деятельности (уборка игрушек, мытьё игрушек и т.д.);	
РППС (включая прогулочные участки)	Предметы народных промыслов и быта: вышитая, расписная, апплицированная одежда, расписная посуда, глиняные игрушки (дымковская, каргопольская,	Материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино; игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки);	Наборы картинок, отражающие трудовые действия детей и взрослых;	Иллюстрации и картинки различных источников воды и водоёмов на Земле, использование воды в быту.
	Иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам;	Материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.	Наборы игрушек, имитирующих орудия труда;	Сюжетная живопись по теме «Волшебная вода

	Сюжетная живопись по теме «Мир животных»;	Игры «Цирк»: (заводные игрушки: обезьянка, курочка, «заяц с барабаном», «Дюймовочка»; куклы-рукавички, маски); игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.)	Фотографии родного города;	Разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;
	Разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;		Модель трудового процесса;	Книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», Ю.Мориц «Ручеёк», И.Токмаков «Глубоко ли, мелко», «К.Чуковский «Мойдодыр», А.Барто «Девочка чумазя», Б.Житков «Как слон купался», К.Ушинский «Уточки», В.Бианки «Купание медвежат» и др.
	Наборы для театрализации		иллюстрированные книги (А.Барто «Игрушки»,	Иллюстрации, отражающие

	(шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и		Е.Благина «Что взяла, клади на место...», С.Маршак, К.Чуковский «Федорино горе», «Мойдодыр», «Айболит», В.Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо» и	свойствазначение воды, разное состояние воды;
	Книги для рассматривания и детского чтения (малые формы фольклора «Соловей-соловушка» (лат.), «Курица» (англ.), сказки: «Воробей и лиса» (болг.), произведения русской классической литературы: И.Суриков У Вари был чиж...», К.Ушинский «Уточки» и др.		Неоформленный и бросовый материал;	Наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (для комнатных растений нужна вода), с водой, песком, снегом;

Месяц	МАЙ			
Тема недели	«Праздник весны и труда»	«День Победы»	«Мир природы»	«Вот мы какие стали большие»
Воспитательные задачи (Ценности)	Воспитывать положительное отношение к труду взрослых. Дать представления об особенностях труда людей в весенний период расширять представления о простейших связях в природе. Привлекать к трудовым поручениям.	Вызывать уважение к защитникам Отечества. Формировать представлений детей о людях военной профессии, видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника.	Воспитывать бережное отношение к природе, правилам поведения в природе(не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Познакомить детей с растением – фикус, его отличительными особенностями.	Воспитание чувства общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Расширять представление детей о их росте и развитии, сообщить детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, обратить внимание на сравнении достижений детей в прошлом и настоящем времени, рассматривание фотографий, показывающих рост и развитие детей группы
		Учить детей рассматривать фигурки солдатиков (определить особенности строения тела, внешнего вида, деталей одежды).	Уточнить знание детей о свойствах растения, о насекомых.	
Традиционные события, праздники, мероприятия	Выполнить несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша,	Просмотреть телепередачу «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии;	Рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных, растений;	Оформить с детьми книжки – малышки «Какие мы были, какими мы стали»;

	плясов ой мелоди и;			
	- изготовить с ребёнком поделку флажка из цветной бумаги;	- выполнить несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии;	- подготовить рассказ с ребёнком о питомце;	- организовать игры на спортивных площадках подвижные игры по желанию детей.
	- организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей; - прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение города;	- изготовить с ребёнком поделку танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации; - игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей;	- посетить городской зоопарк, формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; - Акция «Посади цветок»	

	-изготовить книжки-малышкина темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов»;	-прогуляться по городу ирассмотреть с детьми праздничные украшения города;	-Конкурс поделок и рисунков «Пестрый мир насекомых»
--	--	--	---

	-рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий.	-изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов». - Выставка творческих работ «День Победы»		
РППС (включая прогулочные участки)	Модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; -флажки, ленточки, бубны, кегли;	Коллекция наборов солдатиков; -иллюстрации с изображением празднования Дня Победы;	Коллекция наборов зверей, растений, насекомых; -иллюстрации с изображением животных, насекомых, растений;	Наборы мелких игрушек; - иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;
	- цветные шары;	- книги с иллюстрациями на военную тему;	-книги с иллюстрациями;	-материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой;

	- иллюстрации с изображением людей разных профессий (воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель);	- флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок, альбом коллекции военной одежды;	-атрибуты в уголок ряженья и спортивный уголок;	-бубны, погремушки для выполнения действия с флажками, ленточками под музыку марша; -модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; -дидактический материал для шнуровк
--	--	--	--	---

				«Сапожок», «Ботиночек»;
	- листы – дорисовки (травка, листья, цветы, шары, флажки); - пластические материалы для самостоятельной лепки;	-игрушки – военная техника;	- материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой;	-фотовыставка «Мы стали такие большие» предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками.

	- иллюстрации с изображением Праздника весны и труда; материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой; бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша.	-бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша; - модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; - дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек».	-материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации;	
--	---	--	---	--

Режим дня

Режим дня в МАДОУ устанавливается с учётом:

- времени пребывания детей в группе;
- требований действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
- требований ФГОС ДО;
- рекомендаций ПООП ДО;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

Режим дня включает:

Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак или обед, или завтрак и обед, или полдник, возможны другие варианты).

Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 3 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДОУ.

Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Режим пребывания детей в ДОО предполагает не только определение временных рамок того или иного режимного момента (приём пищи, прогулка, организация НОД и т.д.), но и алгоритма их чередования (сон, бодрствование, отдых, образовательная нагрузка и т.д.) в

соответствии с психофизиологическими особенностями и возможностями развития детей дошкольного возраста.

Режим дня на холодный период года для 2-ой младшей группы

Время Режимные процессы

Дома

06.30 - 07.30 Подъем, утренний туалет

В дошкольном учреждении

07.00 - 07.50 Прием и осмотр детей, самостоятельная деятельность

07.50 - 08.00 Утренняя гимнастика

08.00 - 08.40 Подготовка к завтраку, завтрак

08.40 - 09.00 Игры, самостоятельная деятельность

09.00 - 10.00 Организованная деятельность

09.50 - 10.00 Подготовка ко 2 завтраку, завтрак

10.00 - 10.20 КГН. Подготовка к прогулке

10.20 - 11.30 Прогулка (наблюдения, подвижные игры, спортивные игры, самостоятельная деятельность)

11.30- 11.40 Возвращение с прогулки

11.40 - 12.00 Подготовка к обеду. КГН. Обед

12.00 - 15.00 Подготовка ко сну. Сон

15.00 - 15.20 Пробуждение. Гимнастика в постели. Полдник.

15.20 - 15.40 Совместная деятельность.

15.40 - 16.00 Индивидуальная и совместная работа с детьми. Игры.

16.00 – 16.40 Подготовка к ужину. Ужин.

16.40 – 16.50 Самостоятельная деятельность, игры по желанию детей.

16.50 – 17.00 Подготовка к прогулке

17.00 – 19.00 Прогулка: игры, самостоятельная деятельность детей. Игры по желанию детей, самостоятельная деятельность Уход домой

Дома

19.00 – 19.45 Прогулка

19.45 – 20.45 Возвращение с прогулки, спокойные игры, легкий ужин, гигиенические процедуры

20.45 – 21.00 Укладывание, ночной сон

Режим дня на теплый период года для 2-я младшая группа

Время Режимные процессы

7.00-7.30 Утренняя встреча (прием, осмотр детей)

7.30-8.00 Игровая деятельность (на улице)

8.00-8.05 Утренняя гимнастика (на улице)

8.05-8.35 КГН. Подготовка к завтраку Завтрак

8.35-8.50 Самостоятельная деятельность

8.50-9.00 Подготовка к прогулке, выход на прогулку

9.00-9.55 Мероприятия эстетическо-оздоровительного цикла

9.55-10.00 2 завтрак

10.00-10.10 Подготовка к прогулке, выход на прогулку

10.10-11.25 Прогулка (наблюдения, подвижные игры, спортивные игры, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры)

11.25-12.00 Возвращение с прогулки Игры Водные процедуры

12.00-12.40 КГН. Подготовка к обеду Обед

12.40-12.55 Подготовка ко сну

12.55-15.15 Сон. Пробуждение. Гимнастика в постели

15.15-15.20 КГН. Полдник

15.20-15.50 Игры. Самостоятельная деятельность

15.50-16.25 КГН. Подготовка к ужину Ужин.

16.25-19.00 Подготовка к прогулке Прогулка (игры, индивидуальная работа, труд) Игровая деятельность Работа с родителями Уход домой.

Учебный план

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. *Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад*

№ 45 г. Челябинска осуществляет реализацию основной образовательной программы дошкольного образования

2. Реализация образовательной программы соответствует уставным целям и задачам образовательного учреждения.

3. Учебный план является нормативным актом образовательного учреждения, устанавливающим регламент непосредственно-образовательной деятельности и объем учебного времени.

4. Учебный план ДООУ носит открытый и динамичный характер. В целях более гибкого подхода к организации образовательного процесса педагогический коллектив имеет право, исходя из специфики работы ДООУ, выбирать и варьировать перечень занятий в сторону расширения или сокращения в пределах учебной нагрузки, определяемой СанПиН.

5. Согласно Учебному плану учебный год начинается с 1 сентября. Продолжительность учебного года составляет 38 недель, включая адаптационные, диагностические и новогодние - развлекательные периоды, летний оздоровительный период составляет не менее 14 недель.

6. Продолжительность учебной недели - 5 дней.

7. Время пребывания ребёнка в течение дня - 12 часов

8. Учитывая специфику дошкольного образования, – отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, учебный план представляет собой распорядок дня и регламент непосредственно образовательной деятельности с распределением времени на основе действующего СанПин.

9. Формами организации повседневной жизни детей являются:

Прогулка, которая включает наблюдения за природой, окружающей жизнью, подвижные игры, труд в природе и на участке, самостоятельную игровую деятельность, экскурсии.

Игры: сюжетно-ролевые; дидактические игры; игры-драматизации; спортивные игры; строительные. Дежурство детей по столовой, на занятиях.

Труд: коллективный; хозяйственно-бытовой; труд в уголке природы; художественный труд.

Развлечения, праздники, показ театров, вечера-досуги. Экспериментирование.

Проектная деятельность.

Чтение художественной литературы.

10. Основной формой организации обучения в дошкольном образовательном

11. Основной формой организации обучения в дошкольном образовательном учреждении является непосредственно образовательная деятельность (НОД). Непосредственно образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной образовательной программой ДОУ. НОД проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения НОД в соответствии с "Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Приложение 3

**Календарный учебный график МАДОУ «ДС № 45
г. Челябинска» на 2022-2023 учебный год**

Группы	2-я группараннего возраста (1,5-2 лет)	1 младш ая группа (с 2-3 лет)	2 млад шая групп а (с 3-4 лет)	средняя группа(с 4-5 лет)	стар шая груп па (с 5-6 лет)	Подгот овител ьнаяк школе группа (с 6-7 лет)
Режим работы	12 часов: с 7.00 до 19.00 Выходные дни: суббота, воскресенье.					
Праздничны е (Нерабочие) дни	В соответствии с производственным календарём на 2022-2023.уч.г.					
Начало учебного года	01.09 2022 г.					
Конец учебного года	31.05.2023 г.					
Продолжительност ь учебного года	38 недель 1 половина учебного года с 01.09.2022 по 31.12.2022 г – 18 учебных недель 2 половина учебного года с 10.01.23 г. по 31.05.2023 г. – 20 учебных недель					
Каникулярное время	Зимний период 1.01.2023 г.- 9.01.2023 г. Летний период с 01.06.2022 г. по 31.08.2022 г. проводится непрерывная образовательная деятельность только эстетического – оздоровительного цикла (музыка, физкультура, изобразительное искусство), а также спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии.					
Продолжительность учебной недели	5 дней					
Продолжительнос тьНОД	Не более10 минут	Не более 15 минут	Не более 20 минут	Не более 25 минут	Не более 30 минут	Не более 35 минут
Продолжительность перерыва между НОД	10 минут					
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает20 минут	Не превыш ает30 минут	Не превыша ет40 минут	Не превыша ет50 минут	Не превыша ет55 минут	Не превыш ает60 минут

					а е т 9 0 м и н у т
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине дня	_____	_____	_____	Не более 25 минут	Н е б о л е е 3 0 м и н у т
Максимально допустимое количество НОД в день	2	2	2	2-3	3
Максимально допустимое количество НОД в неделю	10	1 0	10	13	1 5
Максимально допустимый объём недельной нагрузки по НОД	1 час. 40 минут	2 часа. 30 минут	3 часа 30 минут	5 часов 40 минут	7 ча со в 30 ми н
Мониторинг усвоения ОП	Начало учебного года с 01.09.2022 г до 10.09.2022 г. Конец учебного года с 10.05.203 г. до 20.05.2023 г.				
Индивид. работа	В течение дня				

Приложение 4

**Регламент непрерывной непосредственно образовательной
деятельности, организуемой в различных видах детской деятельности**

Педагогическое мероприятие	Возрастные группы					1,5-2 года
	6-7 лет	5-6 лет	4-5 лет	3-4 года	2-3 года	
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие»	2 (+1)*	2 (+1)*	2 (+1)*	3	3	2 (+1)*
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	2	1	Ежедневно в ходе режимных моментов			
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	4	3	2	2	2	2
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие»	2	2	2	2	2	2
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность)	2	2	1	1	1	1
Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)	2	2	2	2	2	2
Кружки (образовательная область по выбору) во вторую половину дня	Допускается по 1 занятию в день					
Всего в неделю:	15	13	10	10	10	10

Примечания:

*Одно физкультурное занятие проводится на воздухе во время прогулки.

* У детей 1,5-3 лет игровое физкультурное занятие проводится в группу.